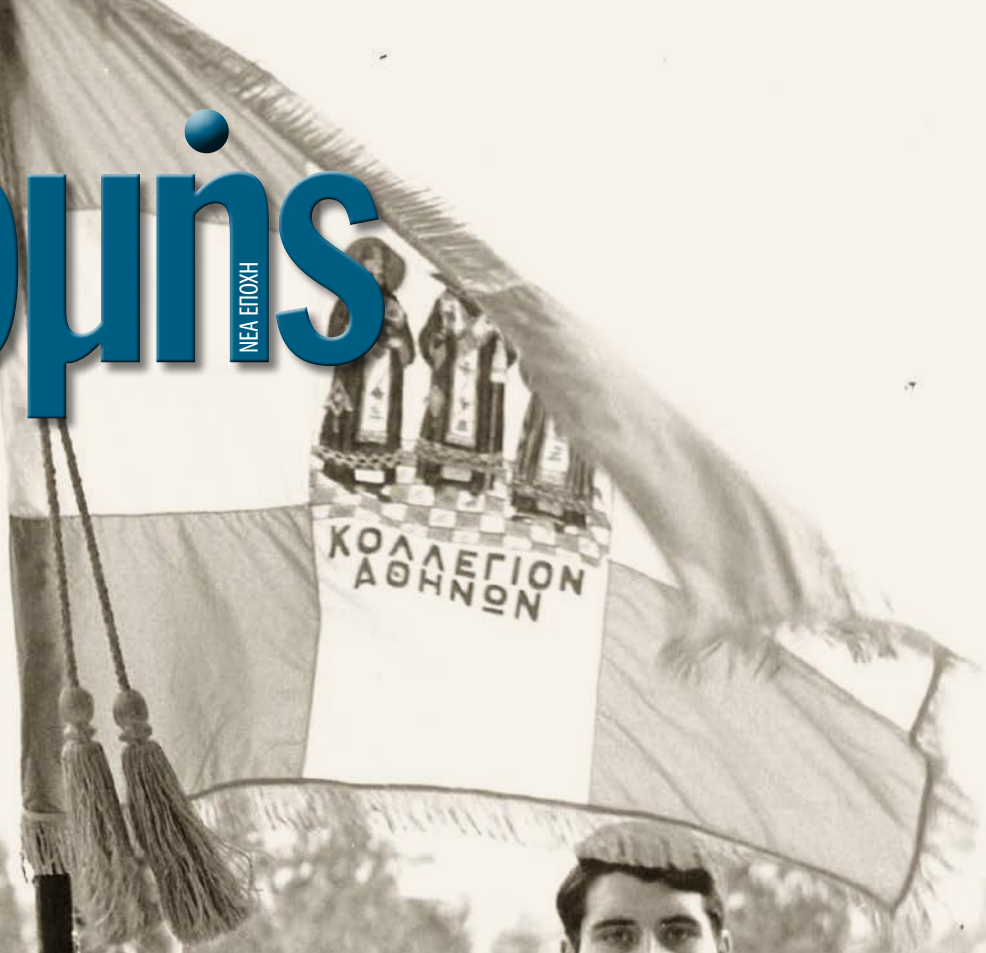


GAKA



ερμής

ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ



ΤΡΙΜΗΝΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΛΟΓΟΥ ΑΠΟΘΕΩΣΗ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ • ΤΕΥΧΟΣ Νο 91, ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' - ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2025 • ΔΙΕΥΘ. ΣΑΚΑ: ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΔΕΛΤΑ 15 - 154.52 ΨΥΧΙΚΟ



ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΗ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΛΟΓΙΑ
ΚΕΝΤΡΑ
8944-1579.05



Η ΦΥΓΣΗ ΚΑΝΕΙ

τον κόσμο σου
ΥΠΕΡΟΧΟ

ΑΠΟΛΑΥΣΕ ΤΟΝ



ΦΥΣΙΚΑ
ΜΟΝΑΔΙΚΗ

Εκδότης-Διευθυντής: Γιώργος Σακελλαριάδης '01
Αρχισυντάκτης: Χρήστος Μεγκουσίδης '10
Βοηθός αρχισυντάκτης: Κωνσταντίνος
Μιχαλόπουλος '17

Υπεύθυνοι Ύλης: Βαγγέλης Τσιφλάκος '18,
Μυρτώ - Αμαρυλλία Λάππα '13

Συντακτική ομάδα: Κωνσταντίνος Βακαλόπουλος '12,
Μαρία-Λουίζα Βαφειαδάκη '09, Αταλάντα Βρέκοσι '15, Ειρή-
νη-Στεφανία Ελευθεριάδη '14, Κωνσταντίνος Κύρκος '22, Γε-
ράσιμος Μαραβέγιας '23, Δανάη Μηνακίδη '16, Ανδρέας Πα-
παναστασίου '24, Παύλος Πετιδής '14, Άλκηστις Σαπουνάκη
'17, Ανδρέας Σαραντόπουλος '19, Κατερίνα Στασινοπούλου
'14, Ηλιάνα Σωτηρίου '20, Αγγελική Ταλουράκη '10, Δήμητρα
Τροβιά '20, Δημήτρης Τροβιάς '18, Μαρίνα Χατζηπέτρου '17,
Γεράσιμος Μαραβέγιας '23, Μίνως Καλογερομήτρος '23

Διόρθωση: Δανάη Καρατζάνου '14, Ηλιάνα Σωτηρίου '20,
Μαρίνα Χατζηπέτρου '17

Σύμβουλος έκδοσης: Ματθαίος Μήτσης '10

Ειδική συνεργάτιδα: Ελένη Αναγνωστοπούλου '10

Στο τεύχος συνεργάστηκαν οι: Ίρις Αναστασι-
άδου '15, Γεώργιος Βαγιωνής '45, Πάκης Βαφειαδάκης '70,
Ελένη Βλάχου '20, Νίκος Γκολιόπουλος '14, Προκόπης Δη-
μητριάδης '98, Λαζαράς Ζαούσης '80, Γιάννης Θεοχάρης '86,
Οδυσσέας Ηλιόπουλος '03, Γρηγόρης Κανόνης '96, Γιώργος Κα-
ραγεώργος '77, Αντώνης Κουμπιάς '08, Θεόδωρος Κοντογιαν-
νόπουλος '62, Παύλος Λάσκαρης, Χριστίνα Μανιά '88, Μελέτη
Μελετόπουλος '81, Γιώργος Μελισσογιάννης '79, Βασίλης Μου-
σαίος '66, Κλεάνθης Νικολαΐδης '65, Αφροδίτη Ξύδη '10, Σέρ-
γιος Παπαδόπουλος '99, Ευάγγελος Παπανδρέου '87, Χρήστος
Πετρεάς '65, Σπύρος Πολλάλης, Μιχάλης Προυκάκης '90, Κων-
σταντίνος Ραχιανιώτης '07, Γιώργος Σακελλαριάδης '01, Σόλων
Σανιώτης '86, Κωνσταντίνος Σκορδιάλος, Παρασκευάς Σπηλιό-
πουλος '16, Σαράντης-Άγγελος Σταμπούλογλου '17, Πάρις Τσι-
καλάλης '64, Γιώργος Φραγκάκης '92, Ανδρέας Χριστοδούλου
'78, Κωνσταντίνος Χρυσόγελος '02

Ιδιοκτήτης: ΣΑΚΑ, Στεφάνου Δέλτα 15, 154 52 Ψυχικό
Τηλ.: 210-67.22.067, Fax: 210-67.48.845
E-mail: info@saka.gr

Υπεύθυνη διαφήμισης: Βάλια Μαντά,
Τηλ.: 210-67.22.067

Επιμέλεια-Εκτύπωση: Ηλιαία, Κ. Κύρκος

Υψηλάντου 25 • Τηλ.: 210-72.18.421

Περιοδικό ΕΡΜΗΣ Έτος 66^ο • 258^η έκδοση



ΑΦΙΕΡΩΜΑ: Ενθυμώσεις II

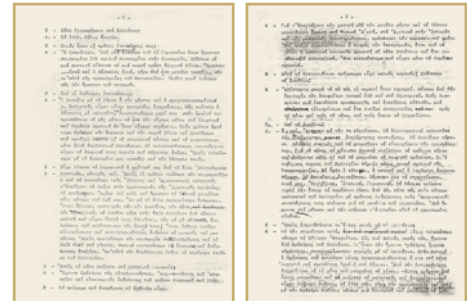
σελ. 28



Πλάτων Μουσαίος '30

Μία αποκαλυπτική συνέ-
ντευξη στον ΕΡΜΗ με αφορ-
μή την επέτειο των 50 χρό-
νων του Κολλεγίου Αθηνών

σελ. 42



Περιεχόμενα: 6 Editorial, 8 Λίγα λόγια από τον πρό-
εδρο του ΣΑΚΑ, 10 From the President, 14 Reunions, 17
Chapters, 18 ΣΑΚΑ Professional Clubs, 20 Ενημέρωση ΓΓ, 22
Θεατρική Ομάδα ΣΑΚΑ, 24 ΣΑΚΑ Game Nights, 28 Αφιέρω-
μα, 46 Όπου πέτρα και απόφοιτος, 48 Εικαστικά, 50 Νέα από
το Σχολείο μας, 52 Alumni Fund Drive, 55 ΣΑΚΑ Στίβος, 56
ΣΑΚΑ Κολύμβηση, 56 ΣΑΚΑ Ποδόσφαιρο, 58 ΣΑΚΑ Liga, 60
ΣΑΚΑ BasketLeague, 61 ΣΑΚΑ Volley, 62 Backgammon Club,
64 Βιβλίο, 65 In Memoriam, 66 Get in Touch, Get Involved.



Εξώφυλλο:

Φωτογραφία του
1960 στα σκαλιά
του Μπενακείου.
Σημαιοφόρος
ο Στυλιανός
Ορφανουδάκης '67

Τα ευνοήματα άρθρα που δημοσιεύονται στον ΕΡΜΗ απηχούν τις προσωπικές θέσεις ή απόψεις των συντακτών τους και δε δεσμεύουν κατ' ανάγκη το Δ.Σ. του ΣΑΚΑ ή τη συντακτική ομάδα του περιοδικού. Μέλη του ΣΑΚΑ είναι οι απόφοιτοι του Κολλεγίου Αθηνών και Κολλεγίου Ψυχικού.



Στεφάνου Δέλτα 15 • 154 52 Ψυχικό • Τηλ.: 210 - 67.22.067 • Fax: 210 - 67.48.845 • www. saka.gr • e-mail: info@saka.gr

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΑΚΑ 2023-2025

Πρόεδρος: Γιώργος Σακελλαριάδης '01
A' Αντιπρόεδρος: Βασίλης Μεντζελόπουλος '83
B' Αντιπρόεδρος: Ελένη Αναγνωστοπούλου '10
Γενικός Γραμματέας: Προκόπης Δημητριάδης '98
Ταμίας: Άγης Τσαχαγέας '84
Μέλη: Νίκος Γκολιόπουλος '14
 Βανέσα Ζδράβου '97
 Ειρήνη Καπελλάκη '99
 Χρήστος Μεγκουσιδής '10
 Ανδρέας Μωρίκης '69
 Ειρήνη Πάνζαρη '99
 Σέργιος Παπαδόπουλος '99
 Σοφία Σκευοφύλακα '13
 Λήδα Χατζηνικολαΐδη '89
 Ανδρέας Χριστοδούλου '78

Επίτιμος Πρόεδρος: Άρης Μανιάς '57
Νομικός Σύμβουλος: Κάρολος-Φίλιππος Γαβριήλογλου '01
Διευθυντής: Στέλιος Χατζίδης '93

ΤΟΥΒΛΟΤΟΙΧΟΣ



Εάν επιθυμείς να συμμετάσχεις στον τουβλότοιχο, επικοινωνήσε με τη Μαρκέλλα Παναγιώτου στο 210-67.22.067. Υπάρχουν ακόμη μερικά διαθέσιμα τούβλα.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Μπορείς να πληρώσεις τη συνδρομή σου με:

➤ **Την πιστωτική ή χρεωστική σου κάρτα**
στη Λέσχη του ΣΑΚΑ ή με ένα τηλεφώνημα στο 210-67.48.845

➤ **On line payment**
(στο www.saka.gr με οποιαδήποτε πιστωτική κάρτα)

➤ **Πληρωμή μετρητοίς στη Λέσχη**

➤ **Κατάθεση στην Τράπεζα (IBAN)**

ALPHA BANK: GR3601403590359002002006736

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ: GR8201718310006831121713633

EUROBANK: GR7602600360000600200500595

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ: GR5401106140000061400117463

OPTIMA BANK: GR2603400110011021911027197

(γράφοντας όνομα και έτος αποφοίτησης στην αιτιολογία)

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ποσό
1 ^ο έτος μετά την αποφοίτηση	€0
2 ^ο έως 6 ^ο έτος μετά την αποφοίτηση	€40
Υπόλοιπες τάξεις αποφοίτων	€80

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Ενημέρωσέ μας για αλλαγές των στοιχείων σου:

➤ **Ηλεκτρονικά** στο www.saka.gr

➤ **Με e-mail** στο info@saka.gr

➤ **Τηλεφωνικά** στο 210-67.22.067 Γραμματεία ΣΑΚΑ

ΧΟΡΗΓΟΣ
ΣΑΚΑΛΙΓΑ

ΜΕΓΑΛΟΣ
ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΗΣ
Saka
connect

BRONZE
ΧΟΡΗΓΟΣ
ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

BRONZE
ΧΟΡΗΓΟΣ
ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

ΧΟΡΗΓΟΣ
ΣΑΚΑ BASKET
LEAGUE

RANGE ROVER
SPANOS LUXURY CARS

QUALCO

XO
χρυσός
οδηγός



ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΜΕΓΑΛΩΝ ΚΤΗΡΙΩΝ

Απαιτητικά έργα. Άρτιες λύσεις.

Λύσεις για ύδρευση, θέρμανση & κλιματισμό,
πυρόσβεση, δίκτυα υγραερίου & φυσικού αερίου.

Τα προϊόντα μας καλύπτουν ανάγκες μηχανολογικών εγκαταστάσεων μεγάλων κτηρίων & ξενοδοχείων. Οι εξειδικευμένοι μηχανικοί της εταιρείας μας είναι πάντα στη διάθεσή σας παρέχοντας τεχνικές συμβουλές και πραγματικές λύσεις.

ΑΘΗΝΑ | ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ | ΣΟΦΙΑ | ΛΑΓΟΣ | ΣΚΟΠΙΑ | ΛΕΥΚΩΣΙΑ

ΑΘΗΝΑ (κεντρικά γραφεία)

Αγρινίου 3, 177 78, Ταύρος, Τηλ. 210 4836315-20

sales@chryssafidis.gr, chryssafidis.com

140 YEARS
RELIABILITY



ΧΡΥΣΑΦΙΔΗΣ

Ενθυμίσεων συνέχεια

TΟ ΤΕΥΧΟΣ 91 ΑΠΟΤΕΛΕΙ τη «συνέχεια» των εορταστικών αφιερωμάτων του «Ερμή» για την εκατονταετηρίδα του Σχολείου. Στο τεύχος αυτό θα διαβάσετε μερικές ακόμα μαθητικές ιστορίες συναποφοίτων, μερικές εκ των οποίων αφηγούνται πολύ ξεχωριστές στιγμές, πάντα από τη σκοπιά εκείνων που τις έζησαν ζωντανά. Παράλληλα, ο «Ερμής» ανακάλυψε μερικές ενδιαφέρουσες σελίδες από το αρχείο του εξαίρετου Πλάτωνος Μουσαίου '30, οραματιστή του Development Office.



Χρήστος Μεγκουσίδης '10,
Αρχισυντάκτης του ΕΡΜΗ

ΚΑΤΑ ΤΟ ΤΡΙΜΗΝΟ ΠΟΥ ΜΑΣ ΠΕΡΑΣΕ συνέχισαν να λαμβάνουν χώρα συγκινητικές εκδηλώσεις εορτασμού των εκατό ετών από την ίδρυση του Κολλεγίου. Δύσκολο να ξεχωρίσει κανείς κάποια, καθώς όλοι οι εμπλεκόμενοι δίνουν τον καλύτερό τους εαυτό, υποσχόμενοι ακόμα περισσότερα στους μήνες που ακολουθούν.

ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΗΚΕ ΟΜΩΣ ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΕΡΩΤΗΜΑ στον γράφοντα: Αν μας έβλεπαν σήμερα οι ιδρυτές θα ήταν περήφανοι για το έργο και την πορεία όλων μας; Φτάσαμε τον πήχη που έβαλαν ιδρύοντας το Κολλέγιο Αθηνών το 1925;

ΦΥΣΙΚΑ ΚΑΙ ΝΑΙ, είναι η απάντηση!

Ε

*Καλό καλοκαίρι
σ' εσάς και τις οικογένειες σας,
μα πάνω απ' όλα υγεία!*

ANNA MARIA
MAZARAKI
ATHENS



SHOP ONLINE



www.annamariamazaraki.gr
#annamariamazaraki





**Γιώργος
Σακελλαριάδης '01**
Πρόεδρος Διοικητικού
Συμβουλίου ΣΑΚΑ

Αγαπητοί Συναπόφοιτοι,

ΦΤΑΝΟΝΤΑΣ ΣΤΑ ΜΕΣΑ ΤΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ και ετοιμάζοντας τη σκέψη και τη διάθεση για την ανάπαυλα των διακοπών, η απολογιστική πρόθεση για το πώς κινηθήκαμε κι αυτήν τη χρονιά, είναι αναπόφευκτη. Τις εξαιρετικές εκδηλώσεις του Σχολείου μας στο πλαίσιο των εορτασμών της Εκατονταετηρίδας, που θα συνεχιστούν και στο επόμενο σχολικό – ακαδημαϊκό έτος, επιστέγασε μία πολύ όμορφη τελετή αποφοίτησης της τάξης του 2025, με τους νέους αποφοίτους μας να βρίσκονται για πρώτη φορά χωροταξικά στο κέντρο μπροστά από το Μπενάκειο Διδακτήριο, μία εικόνα πολύ όμορφη και εξαιρετικής σημειολογίας.

«Ο ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΣΤΟ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ» ήταν η πρώτη σκέψη που ήρθε στο μυαλό, κατεβαίνοντας τα σκαλιά κατά το καθιερωμένο τελετουργικό και αντικρίζοντας την εικόνα αυτή. Και πράγματι, αυτό επιδιώκει (και οφείλει!) ο ΣΑΚΑ με τις δράσεις του και την αναβάθμιση των υποδομών και δυνατοτήτων που προσφέρει στα μέλη του. Η σχέση με τον ΣΑΚΑ και το Κολλέγιο δεν μπορεί να είναι τυπικά ανταποδοτική για τον Απόφοιτο, είναι πρωτίστως συναισθηματική και ηθική και εκεί ακριβώς έγκειται η δυσκολία της διαχείρισης αυτού του ιδιαίτερου δεσμού, που κάθε «γενιά» αποφοίτων, βιώνει και εκδηλώνει διαφορετικά.

Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΣ τα τελευταία 20 χρόνια μεγάλωσε πολύ. Σε δραστηριότητα, σε οικονομικά μεγέθη, σε επιδραστικότητα και ουσιαστική παρουσία στην Κολλεγιακή οικογένεια. Τούτο συνεπάγεται ότι πλέον οι εθελοντές – μέλη του ΔΣ του Συλλόγου μας έχουν πολλά περισσότερα να προσφέρουν (αλλά και να αναλάβουν να τηρήσουν), πολλαπλάσιες οικονομικές ροές να διαχειριστούν, σπουδαιότερες αποφάσεις να λάβουν εν γένει. Έτσι, η ενασχόληση με τον ΣΑΚΑ ειδικά σε επίπεδο διοίκησης, σταδιακά, γίνεται όλο και πιο απαιτητική και σημαντική, με μία σταθερή και συστηματική πρόοδο και εξέλιξη, θητεία με τη θητεία, μία συνεπής πορεία που χάραξαν με κοινό όραμα και συνισταμένη, με τις όποιες ήσσονος σημασίας διαφοροποιήσεις, οι προηγούμενες διοικήσεις του Συλλόγου μας.

ΠΡΙΝ ΟΜΩΣ ΜΠΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΑ ΚΑΛΑ στις απαιτήσεις και στις υποχρεώσεις της επόμενης χρονιάς του 2025-2026, θα δοθεί δυναμική εκκίνηση με δύο κορυφαίες εκδηλώσεις μας: **Το Πανηγύρι Αποφοίτων 2025** την Κυριακή 28 Σεπτεμβρίου και το προηγούμενο Σαββατόβραδο 27 Σεπτεμβρίου, το «**The 100 years birthday party**», όπου οι απόφοιτοι θα δώσουμε το δικό μας δυναμικό ρυθμό και ενθουσιασμό για τα εκατοστά «γενέθλια» του Σχολείου μας!

ΜΕΧΡΙ ΤΟΤΕ, ας βρούμε λίγο χρόνο ανάπαυλας και επιβεβλημένης θερινής ανεμελειάς, για να επιστρέψουμε στο Σχολείο και στον ΣΑΚΑ γεμάτοι ιδέες και κέφι! **E**



Iconic Style
That Sets
You Apart

Προνομιακές τιμές για τους αποφοίτους
Κωνσταντίνος Σταυρίδης '99



Κέντρο Τεχνητής Νοημοσύνης στο Κολλέγιο Αθηνών*

Σχεδιάζοντας την Εκπαίδευση στην Εποχή της Τεχνητής Νοημοσύνης

Του Καθηγητή Σπύρου Ν. Πολλάλη, Διευθυντή / President του Κολλεγίου Αθηνών



Η εποχή της άνθησης και διάχυσης της Τεχνητής Νοημοσύνης έχει ξεκινήσει και επιφυλάσσει ραγδαίες εξελίξεις σε όλες τις πτυχές της ανθρώπινης δραστηριότητας. Από αυτές τις εξελίξεις η εκπαίδευση επηρεάζεται άμεσα και δέχεται μετασχηματιστική επίδραση. Σε μια τέτοια εποχή μεγάλων αλλαγών και μετασχηματισμών κλονίζονται παγιωμένες αντιλήψεις και αξίες. Το Κολλέγιο αξιοποιώντας τη διεθνή εμπειρία και ακολουθώντας τα διεθνή πρότυπα, κάνει τα πρώτα βήματα, για να προσδιορίσει τον δρόμο που θα ακολουθήσει στην εποχή της Τεχνητής Νοημοσύνης.

Κέντρο Τεχνητής Νοημοσύνης - AI Center

Σημαντικό βήμα προς αυτήν την κατεύθυνση αποτελεί η δημιουργία Κέντρου Τεχνητής Νοημοσύνης στο Κολλέγιο Αθηνών - AI Center at Athens College, το οποίο ξεκίνησε τη λειτουργία του τον Σεπτέμβριο του 2024 με δωρεά του ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΚΑΙ ΜΑΡΙΝΑΣ ΜΑΡΤΙΝΟΥ.

Το Κέντρο Τεχνητής Νοημοσύνης - AI Center έχει στόχο να διαμορφώσει ένα πλαίσιο για την αξιοποίηση εργαλείων Τεχνητής Νοημοσύνης στην εκπαιδευτική διαδικασία, καθώς και να στηρίξει την επιμόρφωση των εκπαιδευτικών και την εκπαίδευση των μαθητών και μαθητριών μας στην ορθή χρήση της. Χάρη στη χρηματοδότηση του Κέντρου, το Σχολείο προχωρά στην αγορά κατάλληλων «εργαλείων» που αξιοποιούν την Τεχνητή Νοημοσύνη, στην «εκπαίδευση» του εκπαιδευτικού δυναμικού του και στην εξασφάλιση χρόνου στους εκπαιδευτικούς του Κολλεγίου, προκειμένου να ερευνήσουν και να αξιολογήσουν εκπαιδευτικές εφαρμογές, καθώς και να οργανώσουν εργαστήρια.

Το Κέντρο Τεχνητής Νοημοσύνης - AI Center δημιουργήθηκε, καθώς το Σχολείο αναγνώρισε τη σημασία των εξελίξεων και αποφάσισε να διερευνήσει συστηματικά τις δυνατότητες αξιοποίησης της Τεχνητής Νοημοσύνης στην εκπαίδευση. Ήδη από τον Σεπτέμβριο 2023 είχε ξεκινήσει η προσπάθεια για την ανταπόκριση του Σχολείου στις νέες προκλήσεις και είχε συσταθεί Επιτροπή Τεχνητής Νοημοσύ-

* Το άρθρο βασίζεται σε υλικό που δόθηκε από την Επιστημονική Επιτροπή του Κέντρου Τεχνητής Νοημοσύνης και το Γραφείο Διευθυντή/President.

νης από στελέχη του Κολλεγίου και εκπαιδευτικούς διαφορετικών ειδικοτήτων. Η Επιτροπή αυτή αποτελεί πλέον την Επιστημονική Επιτροπή του Κέντρου, η οποία, προτείνει και υλοποιεί δράσεις και πολιτικές σε σχέση με την Τεχνητή Νοημοσύνη υπό την καθοδήγηση της Συμβουλευτικής Επιτροπής, που αποτελείται από διεθνούς κύρους επιστήμονες.

Παράλληλα, έχουν συσταθεί ομάδες εκπαιδευτικών σε όλες τις σχολικές βαθμίδες, οι οποίοι αξιοποιούν πιλοτικά εργαλεία Τεχνητής Νοημοσύνης που προτείνονται από το Κέντρο, τα αξιολογούν συστηματικά και ερευνούν τους τρόπους ένταξής τους στην εκπαιδευτική διαδικασία. Τα εργαλεία που χρησιμοποιούν υποστηρίζουν σχεδιασμό μαθημάτων, εκπαιδευτικών υλικών, διαδραστικών δραστηριοτήτων, ακόμη και chatbots. Οι ομάδες αυτές μοιράζονται τις εμπειρίες τους με τους υπόλοιπους συναδέλφους τους, διαχέοντας τη γνώση τους και στη συνέχεια δέχονται ανατροφοδότηση από όσους δοκιμάζουν τις προτεινόμενες μεθόδους. Με αυτόν τον τρόπο προσεγγίζουμε αποτελεσματικά την Τεχνητή Νοημοσύνη σε ένα τόσο μεγάλο Σχολείο. Βασική μας αρχή είναι να μην καθιστούμε τη χρήση της υποχρεωτική.

Στόχος του Σχολείου είναι να αποκτηθούν οι γνώσεις, η εμπειρία και το εκπαιδευμένο δυναμικό, ώστε τα εργαλεία Τεχνητής Νοημοσύνης να είναι διαθέσιμα για όλους και να υπάρχει πρόσβαση στις βέλτιστες πρακτικές αξιοποίησής τους στη διδακτική πράξη.

Σε ένα πρώτο στάδιο, το Κολλέγιο αναμορφώνει τα Προγράμματα Σπουδών του μαθήματος της Πληροφορικής και στη συνέχεια των άλλων μαθημάτων, προκειμένου να ενταχθεί ο γραμματισμός στην Τεχνητή Νοημοσύνη σε όλες τις σχολικές βαθμίδες, από το Δημοτικό μέχρι το Λύκειο. Ταυτόχρονα δημιουργούνται Όμιλοι ειδικού ενδιαφέροντος για την Τεχνητή Νοημοσύνη σε όλες τις σχολικές βαθμίδες, ενώ αρκετές ομάδες μαθητών συμμετέχουν σε διαγωνισμούς Τεχνητής Νοημοσύνης με εξαιρετικά αποτελέσματα.

Παράλληλα συμμετέχουμε σε προσπάθειες με άλλους φορείς, όπως είναι το MIT *Universal AI*. Το Κολλέγιο είναι το μοναδικό Ίδρυμα Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης που έχει ενταχθεί μέχρι σήμερα σε αυτό το πρόγραμμα. Επιπλέον διερευνούμε συνεργασίες για τη δημιουργία Θερινού Σχολείου Τεχνητής Νοημοσύνης και Ομίλων, σε συνεργασία με Πανεπιστήμια και σχολεία του εξωτερικού. Προγραμματίζου-



με ακόμα διοργανώσεις και συνδιοργανώσεις ομιλιών, διαγωνισμών και μαραθώνιους προγραμματισμού (hackathons), που θα αναδεικνύουν τη σημασία και την επίδραση της Τεχνητής Νοημοσύνης στην εκπαιδευτική κοινότητα.

Προσεγγίζουμε την ένταξη της Τεχνητής Νοημοσύνης στο Σχολείο μας μέσα από τρεις διαστάσεις: Προσωποποιημένη διδασκαλία, Προγράμματα Σπουδών και Καινοτόμες Διδακτικές Πρακτικές, «Πολίτας τρέφον».

Προσωποποιημένη διδασκαλία

Η πρώτη διάσταση στην οποία έχουμε επικεντρώσει την προσοχή μας στο Σχολείο είναι η προσωποποιημένη διδασκαλία. Το τρίπτυχο που συμπυκνώνει τη μάθηση που θέλουμε να επιτύχουμε με τη βοήθεια της Τεχνητής Νοημοσύνης είναι η προσαρμοστική-προσωποποιημένη-συμπεριληπτική μάθηση (Adaptive/Personalized/Inclusive Learning).

Έχοντας κατανοήσει την αξία της διαφοροποιημένης μάθησης, η οποία αποτελεί και βασικό ζητούμενο της σύγχρονης εκπαιδευτικής σκέψης, αξιοποιούμε εργαλεία που βασίζονται στην Τεχνητή Νοημοσύνη, προκειμένου να προσεγγίσουμε με αποτελεσματικότητα την προσωποποιημένη διδασκαλία. Ο εκπαιδευτικός σήμερα με τη βοήθεια της Τεχνητής Νοημοσύνης μπορεί να εντοπίσει τις ανάγκες, τις αδυναμίες και τις δυνατότητες κάθε μαθητή ξεχωριστά. Στη συνέχεια μπορεί να διαφοροποιή-



σει το εκπαιδευτικό υλικό, να το παραλλάξει, να το αναδιαμορφώσει ανάλογα με τις ανάγκες και τις αδυναμίες κάθε μαθητή. Μπορεί επίσης να εμπλουτίσει τα διδακτικά του εργαλεία ή ακόμα και να ζητήσει από την Τεχνητή Νοημοσύνη να προτείνει μια στρατηγική κατάλληλη για τη διδασκαλία ενός θέματος σε μια κατηγορία μαθητών. Η Τεχνητή Νοημοσύνη δίνει τη δυνατότητα για επαναδιατύπωση, απλοποίηση, αναδιαμόρφωση ενός αρχικού υλικού, καθώς επίσης και για την μετατροπή σε ήχο ή σε συνδυασμό ήχου και εικόνας.

Στην κατεύθυνση αυτή οι ομάδες εκπαιδευτικών, με την καθοδήγηση της Επιτροπής Τεχνητής Νοημοσύνης, έχουν πειραματιστεί, έχουν αξιολογήσει τα εργαλεία και την αποτελεσματικότητα των εφαρμογών και τα αποτελέσματα έχουν παρουσιαστεί στα Ακαδημαϊκά Τμήματα του Σχολείου.

Προγράμματα Σπουδών – Καινοτόμες διδακτικές πρακτικές

Η **δεύτερη διάσταση** σχετίζεται με τις δεξιότητες οι οποίες πρέπει να καλλιεργούνται στην εκπαίδευση στην εποχή της Τεχνητής Νοημοσύνης, προκειμένου να αξιοποιούνται οι δυνατότητες τις οποίες παρέχει η σύγχρονη επιστήμη και τεχνολογία.

Στην κατεύθυνση αυτή το Σχολείο αξιοποιώντας και τον Ιδρυτικό Νόμο δίνει έμφαση στην αναμόρφωση των προγραμμάτων όλων των μαθημάτων και στην προώθηση καινοτόμων μορφών διδασκαλίας επιδιώκοντας να ενταχθούν τα εργαλεία της Τεχνητής Νοημοσύνης στην τρέχουσα διδακτική πράξη. Στόχος είναι να ανταποκριθούμε στην καλλιέργεια δεξιοτήτων υψηλότερου επιπέδου. Αντιλαμβανόμαστε τις δυσκολίες και τους κινδύνους της αξιοποίησης στη διδακτική του άγνωστου κόσμου της Τεχνητής Νοημοσύνης και για τον λόγο αυτό τα βήματα που γίνονται είναι αργά και προσεκτικά. Από την άλλη δεν είναι δυνατόν να εθελουφλούμε, καθώς η χρήση της Τεχνητής Νοημοσύνης είναι προσιτή στα ευρύτατα στρώματα του εκπαιδευτικού και του μαθητικού πληθυσμού. Με την έννοια αυτή και προκειμένου να προφυλαχτούμε από την ανεξέλεγκτη και άναρχη χρήση που αντιστρατεύεται την καλλιέργεια της κριτικής σκέψης και απομακρύνει τους μαθητές και τις μαθήτριες από

τη δημιουργική διαδικασία, οφείλουμε παράλληλα προς την αξιοποίηση της Τεχνητής Νοημοσύνης να δώσουμε έμφαση στα λεγόμενα *Soft Skills*. Έτσι, το Σχολείο δίνει βάρος σε ομαδοσυνεργατικές μεθόδους διδασκαλίας, στη διαθεματικότητα και τη διεπιστημονικότητα, στις δημιουργικές δραστηριότητες τύπου STREAM, σε αυθεντικές μαθησιακές εμπειρίες που ξεκινούν από τα πραγματικά προβλήματα, ενώ προσπαθούμε να είμαστε ολοένα και πιο εξωστρεφείς, προκειμένου η Μαθητική Κοινότητα να συμμετέχει και να αλληλεπιδρά με το περιβάλλον έξω από το Σχολείο.

Τόσο η άκριτη αποδοχή των όσων η Τεχνητή Νοημοσύνη με το πάτημα ενός κουμπιού τροφοδοτεί τον όποιο χρήστη, όσο και η στείρα απομνημόνευση, η μετωπική διδασκαλία, η μάθηση χωρίς την έμπνευση και τη συμμετοχή του μαθητή περιορίζουν, επηρεάζουν αρνητικά την κριτική σκέψη και τη διαμόρφωση ολοκληρωμένης προσωπικότητας. Στο πλαίσιο αυτό, το Κολλέγιο που επενδύει στο εκπαιδευτικό δυναμικό του με αξιολογες επιμορφώσεις των εκπαιδευτικών του στην Ελλάδα και στο εξωτερικό και παρέχει τη δυνατότητα για παραγωγή καινοτόμου εκπαιδευτικού υλικού, συνεχίζει την πορεία του, μπαίνοντας στον δεύτερο αιώνα της ζωής του, ανταποκρινόμενο στα δεδομένα της νέας εποχής.

«Πολίτας τρέφον»

Η **τρίτη διάσταση** είναι η καλλιέργεια ενός στιβαρού συστήματος αξιών.

Το Κολλέγιο δίνει ύψιστη σημασία στην ολόπλευρη ανάπτυξη της προσωπικότητας του μαθητή και η παρέμβασή του αποκτά ακόμη πιο κρίσιμο ρόλο σε σχέση με το θέμα αυτό. Είναι μείζονος σημασίας η ενίσχυση της πλαισίωσης, ώστε η ανάπτυξη της τεχνολογίας Τεχνητής Νοημοσύνης να καθίσταται μέσο προς όφελος του ανθρώπου και του αυριανού πολίτη. Ο επιτελούμενος εκπαιδευτικός μετασχηματισμός οφείλει να στοχεύει στην ολόπλευρη ανάπτυξη της σχέσης εκπαιδευτικού – μαθητή και στην ανάδειξη της σημασίας του πλαισίου αξιών. Ο νέος άνθρωπος πρέπει να είναι παραγωγικός στην εργασία του, αλλά πλάι σ' αυτό είναι αναγκαία η ολόπλευρη ανάπτυξη του ως πο-

λίτη, ενταγμένου στον κοινωνικό γίγνεσθαι και στον δημόσιο χώρο. Κατά συνέπεια είναι αναγκαία η διαφύλαξή του από τις συνθήκες εκείνες που θα ακυρώσουν κάθε είδους αυτενέργεια και πρωτόβουλη δράση.

Η Επιστημονική Επιτροπή του *Κέντρου Τεχνητής Νοημοσύνης* δημιούργησε τους *Κώδικες Δεοντολογίας Εκπαιδευτικών και Μαθητών* για τη χρήση της Τεχνητής Νοημοσύνης, προκειμένου η εκπαιδευτική κοινότητα να έχει ένα κοινά αποδεκτό χάρτη για τη χρήση της Τεχνητής Νοημοσύνης και να είναι σαφές τι επιτρέπεται, πότε και υπό ποιες προϋποθέσεις. Επίσης δημιούργησε την *Εργαλειοθήκη του Εκπαιδευτικού* για τη χρήση της Τεχνητής Νοημοσύνης που αποτελεί ένα κείμενο με κατευθυντήριες γραμμές, το οποίο διαρκώς εμπλουτίζεται, προκειμένου να συμβαδίζει με τις τεχνολογίες αιχμής. Παράλληλα το Σχολείο σχεδιάζει επιμορφώσεις και συζητήσεις για την υπεύθυνη χρήση της Τεχνητής Νοημοσύνης και οργανώνει μια σημαντική καμπάνια γύρω από την υπεύθυνη, ηθική και ασφαλή χρήση των εφαρμογών Τεχνητής Νοημοσύνης.

Η ενδυνάμωση εκπαιδευτικών και μαθητών

Το Κολλέγιο ενθαρρύνει τους εκπαιδευτικούς μας να εμπνέουν αυτοπεποίθηση σε σχέση με τη νέα πραγματικότητα. Να αγγίζουν τα νέα ζητήματα ανοιχτά, με ειλικρίνεια χωρίς υπεκφυγές, χωρίς καχυποψία απέναντι στους μαθητές. Να μπορούν να χειρίζονται τα νέα εργαλεία, να τα κρίνουν, να δίνουν το παράδειγμα για το πώς αντιμετωπίζεται η νέα πραγματικότητα. Με το *Κέντρο Τεχνητής Νοημοσύνης* το Κολλέγιο ενθαρρύνει κάθε πρωτοβουλία προς αυτή την κατεύθυνση και διαμορφώνει τους όρους, ώστε το σύνολο του εκπαιδευτικού δυναμικού να είναι σε θέση να σχεδιάζει, να εφαρμόζει, να αξιολογεί τις εφαρμογές που προσφέρει η Τεχνητή Νοημοσύνη στην καθημερινή διδακτική πράξη. Παράλληλα ισχυροποιεί την εμπιστοσύνη στις καινοτόμες μεθόδους και τις στρατηγικές διδασκαλίας μέσα από τη γνώση που προέρχεται από την τεκμηριωμένη έρευνα για τον αντίκτυπο που θα έχουν οι νέες αυτές μέθοδοι στους μαθητές.

Το Σχολείο μας επιδιώκει ολιστική παρέμ-

βαση διαμορφώνοντας τον μαθητή που ερευνά και δεν αποδέχεται άκριτα. Οι μαθητές μας να μπορούν να οργανώνουν, να δρουν αυτόνομα, να αναστοχάζονται, να εμβαθύνουν, να μπορούν να αναλύσουν και να εμβαθύνουν. Ακόμη, να είναι σε θέση να αντισταθούν στις «σειρήνες» της εποχής μας που είναι η κυριαρχία της «ευκολίας» στην παραγωγή, στη δημιουργία, στη σύνταξη μιας ερευνητικής και στη συνέχεια μιας επιστημονικής εργασίας. Το Κολλέγιο επιδιώκει να δίνει τα εφόδια στους μαθητές και στις μαθήτρές του, ώστε να είναι σε θέση να καθορίσουν με σαφήνεια τα όρια παρέμβασης της Τεχνητής Νοημοσύνης στην ιδιωτική και τη δημόσια σφαίρα ως ενεργοί πολίτες.

Συνοψίζοντας ...

Το Σχολείο με το *Κέντρο Τεχνητής Νοημοσύνης* και τους ανθρώπους του συμβάλλει στον προσανατολισμό της εκπαίδευσης στην εποχή της Τεχνητής Νοημοσύνης ασκώντας εκπαιδευτική ηγεσία, για να κάνει πράξη το «πολίτας τρέφον». Διαμορφώνει τον σύγχρονο μαθητή που έχει κατακτήσει ένα σύνολο δεξιοτήτων υψηλότερου επιπέδου, ικανού να θέτει στην υπηρεσία του την τεχνολογία, για να είναι παραγωγικότερος αλλά και να την εξουσιάζει και να μην εξουσιάζεται από αυτή. Να την ελέγχει και να μην ελέγχεται από αυτή. Να την χρησιμοποιεί ως φυσική προέκταση των δυνατοτήτων του, ως προστιθέμενη αξία στη δική του αξία. E



► REUNION '64

Πέμπτη, 26 Ιουνίου 2025

(Η τάξη του 1964 γιόρτασε τα 80χρονα γενέθλιά της)



Αυτή η τάξη του 1964 δεν ησυχάζει. Τον Ιούνιο του 2024 με ένα δυνατό reunion γιορτάσαμε τα 60 χρόνια από την αποφοίτηση μας. Φέτος, Ιούνιος 2025, μιας και σχεδόν όλοι μας μπήκαμε ή μπαίνουμε στην 9η δεκαετία της ζωής μας, ναι είμαστε ογδοντάριδες λεβέντες, το γιορτάσαμε μαζί με τις αγαπημένες μας με ένα ακόμη πιο δυνατό πάρτυ γενεθλίων. Ο μαγευτικός κήπος του ΣΑΚΑ κατάλληλα διακοσμημένος με μπαλόνια, πανό, γιρλάντες, φωτισμό ντίσκο, DJ, φλιπεράκι για όποιον ήθελε να το ξαναθυμηθεί δημιούργησαν μια απεριγραπτή ατμόσφαιρα συγκίνησης, χαράς, κεφιοσύ και αγάπης. Γέλια, χορός τραγούδια που μάλλον θύμιζαν πάρτυ εικοσάρηδων. Και πάλι είχαμε χορηγίες και προσφορές δώρων σε όλους και σε όλες, αλλά και ειδικότερα σε τέσσερις τυχερούς της βραδιάς μετά από κλήρωση. Με την είσοδο κάθε συμμαθητής έπαιρνε ένα αναμνηστικό T-shirt και μία κούπα καφέ, και τα δύο με το σήμα του ΚΑ, ένα σημειωματάριο προσφορά του Development Office, και οι κυρίες ένα κόκκινο τριαντά-



φυλλο με γλυκιά αφιέρωση. Απαραίτητη η τούρτα γενεθλίων με το φλεγόμενο ογδοντάρι, και με τον αρχαιότερο Νίκο Αθανάσογλου να αναλαμβάνει την κοπή της. Μετά από κλήρωση δύο τυχεροί κέρδισαν από έναν πίνακα έγχρωμης ξυλογραφίας, "Χειμώνας" και "Παπαρούνες", προσφορά της Ράνιας Κορομηλά, κι άλλοι δύο το βιβλίο "Αισθητική της Μουσικής" Του Γιάννη Βουλιουρή, και το "Η Ελλάδα του 19ου Αιώνα με τον Φακό του Πέτρου Μωραϊτή" του Άλκη Ξανθάκη. Φυσικά για την μεγάλη επιτυχία του πάρτυ οφείλουμε θερμές ευχαριστίες στους γενναιόδωρους χορηγούς μας, αλφαβητικά, Νίκο Αθανάσογλου, Νίκο Βερνίκο, Θανάση Ευαγγελίδη και Κωνσταντίνο Χριστοφίδη, στην Μαίρη Τρανταφύλλου και σε όλη την ομάδα του Development Office, αλλά και στον Στέλιο Χατζζίδη και την ομάδα του ΣΑΚΑ, όπως και στον φωτογράφο μας Αλέξανδρο Κορομηλά. Δεν ησυχάζουμε, προχωράμε και προσβλέπουμε στην επόμενη εκδήλωσή μας. Οι πέτρες του Μπενακειού πραγματικά μας ραντίζουν συνεχώς και δυναμώνουν τους δεσμούς μας. Δικαιολογημένο λοιπόν το slogan της τάξης μας «AC64 - The Top of the Tops».

Πάρις Τσικαλάκης '64

► Επερχόμενα Reunions:

- Παρασκευή, 12/9/2025 Τάξη 2000γ (25Υ)
- Τετάρτη, 17/9/2025 Τάξη 1962 (Ετήσια συνάντηση)
- Πέμπτη, 18/9/2025 Τάξη 1995γ-1996Δ (30Υ)
- Τετάρτη, 8/10/2025 Τάξη 1967 (Ετήσια συνάντηση)
- Σάββατο, 13/12/2025 Τάξη 2005 (20Υ)
- Σάββατο, 20/12/2025 Τάξη 2015 (10Υ)
- Σάββατο, 27/6/2026 Τάξη 1986γ-1987Δ (40Υ)

Επικοινωνήστε με τα μέλη της Συντονιστικής Επιτροπής του Alumni Fund Drive Class Agents **Δημήτρη Βαμβακόπουλο '64** (Τάξεις έως 1975), **Περικλή Τσαχαγέα '85γ** Κ: +30 6974403301 (Τάξεις 1976-1990, **Μέλη Ξένου '94γ** (Τάξεις 1991-2004) και **Μαριαλένα Αρβανίτη '13** (ΚΑ) (Τάξεις από 2005), αρμόδια για την υποστήριξη των Reunions, τηλεφωνικά 210 6798217-8 ή με email στο funddrive@athenscollege.edu.gr για να σας καθοδηγήσουν και να σας βοηθήσουν στον σχεδιασμό και την πραγματοποίηση του Reunion της τάξης σας. Δείτε περισσότερα εδώ www.athenscollege.edu.gr/give/volunteers/alumni-fund-drive.



► REUNION '65

Παρασκευή, 27 Ιουνίου 2025

(60 ΧΡΟΝΙΑ)



Μία προσπάθεια «οικογενειακής φωτογραφίας»



Στους φιλόξενους χώρους του ΣΑΚΑ στις 27 Ιουνίου 2025, μαζευτήκαμε σχεδόν 75

άτομα, περίπου 50 συμμαθητές της τάξης του 1965, για να συνεορτάσουμε την 60ή Επέτειο της Αποφοίτησης από το Κολλέγιο Αθηνών, και ακόμη 25 γυναίκες ή μέλη των οικογενειών μας.

Θυμηθήκαμε παλιές παραστάσεις, εκπαιδευτικές εκδρομές, καθώς και τους 37 συμμαθητές μας που δεν είναι πια μαζί μας, είδαμε το γεμάτο συναισθήματα από δράσεις της δεκαετούς παραμονής μας, σαρανταπεντάλεπτο video που είχε ετοιμάσει για την 50ή επέτειο ο εκλιπών συμμαθητής μας Πέτρος Νικολετόπουλος. Αλλά μας λείψανε και αρκετοί συμμαθητές που είτε ζούν στο εξωτερικό, και μερικοί που δεν έχουμε στοιχεία επικοινωνίας.

Ο Πρόεδρος του «Ελληνο-Αμερικανικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος» και συμμαθητής μας Αλέξης Φυλακτόπουλος, μας μίλησε για τη σημερινή κατάσταση του Κολλεγίου, τις αλλαγές και του προβληματισμούς, αλλά θυμήθηκε και ιστορίες από το σπίτι που έμνε την περίοδο της μαθητείας του, και από το οικοτροφείο (πολλοί από τους συμμαθητές μας εκεί πέρασαν αξέχαστες μέρες). Ο Γιάννης Σιμωνίδης μας απήγγειλε από τον λόγο του Σωκράτη, ο μικρός γιός 10 ετών, Ηλίας, του Ευάγγελου Βυζά, που ταξίδεψε οικογενειακώς με τα τρία παιδιά του από την Ελβετία, μας είπε «πως η εκδήλωση του άρεσε γιατί γνώρισε τους φίλους του



Στον φιλόξενο χώρο του ΣΑΚΑ

μπαμπά του», ο Άγγελος Κανόνης μας θύμισε πολλά Δέλτα και πρωταθλητικές επιδόσεις. Αλληλογνωριστήκαμε και μεταξύ μας και «εσύ ποιος είσαι;» (ακουστήκε αρκετές φορές), γιατί με μερικούς είχαμε χρόνια να ιδωθούμε, αλλά η θερμότητα της επικοινωνίας ήταν έντονη.

Ο συμμαθητής μας Γιώργος Γεράρδος (ιδρυτής του ΠΛΑΙΣΙΟ ΑΕΒΕ) είχε προετοιμάσει μία μοναδική έκπληξη για όλους μας, μία ηλεκτρονική κορνίζα με data card, στην οποία είχε ήδη ενσωματώσει πολλές παλιές φωτογραφίες, το αντίγραφο από σελίδες του ΘΗΣΑΥΡΟΥ 1965, και την μουσική από τον Ύμνο του Κολλεγίου, τυπωμένα με τα ονόματα του κάθε συμμαθητού, τον θυρεό του Κολλεγίου και υπενθύμιση ότι είμαστε μαζί από το 1955. Σε αυτόν, και στον συμμαθητή μας Δημήτρη Χατζημιχάλη, που μας δωρίζει για κάθε συγκέντρωση κρασιά του οινοποιείου του, επιδώσαμε ευχαριστήρια διπλώματα, υπογεγραμμένα από όλους τους παρόντες.

Ο Λεωνίδας Δρόλλας, που ταξίδεψε από το Λονδίνο, τελευταίος Πρόεδρος της Τάξης, θυμήθηκε γεγονότα του 1965, και άλλοι ανέφεραν διάφορες μικρές ανέκδοτες ιστορίες. Οι παρόντες που ήταν τότε στο Οικοτροφείο, και αυτοί είχαν τις δικές τους αναμνήσεις.

Για την προετοιμασία της εκδήλωσης ασχολήθηκε Εθελοντική Οργανωτική Επιτροπή, από τους Άγγελο Κανόνη, Αλέξη Φυλακτόπουλο, Γιώργο Γεράρδο, Ηλία Κλη, Χρήστο Πετρέα.

Προσβλέπουμε όλοι στην επόμενη εκδήλωση, και πριν από την 70ή επέτειο.

Χρήστος Πετρέας '65



Σύζυγοι, σύντροφοι και μέλη οικογενειών

► REUNION '66

Τετάρτη, 18 Ιουνίου 2025

(Ετήσια συνάντηση)



Στις 18 Ιουνίου η Τάξη του 1966 οργάνωσε το καθιερωμένο ετήσιο Reunion της. Μαζευτήκαμε 31 συμμαθητές στον ωραίο κήπο του ΣΑΚΑ όπου, χάρις στην καλή μας διάθεση και την εξαιρετική, όπως πάντα, φροντίδα του Βασιλή Μάρκου, περάσαμε ένα υπέροχο βράδυ με πολύ γέλιο και αναμνήσεις από τα σχολικά χρόνια.

Το ετήσιο Reunion έχει γίνει πια μέρος της ζωής μας, όλοι το περιμένουμε με λαχτάρα για να ξαναβρεθούμε. Του χρόνου μάλιστα με ακόμα μεγαλύτερη ανυπομονησία μια που θα γιορτάσουμε τα 60 χρόνια από την αποφοίτηση!

Φυσικά δεν ξεχάσαμε και φέτος το Ταμείο Υποτροφιών συγκεντρώνοντας, με την ευκαιρία του reunion, ένα ποσό για ενίσχυσή του.

Βασίλης Μουσαϊός '66

► REUNION '70

Τετάρτη, 18 Ιουνίου 2025

(55 ΧΡΟΝΙΑ)



Με ενθουσιασμό πραγματοποιήθηκε το Reunion πενταετίας της τάξεως μας του 1970. Οι συμμαθητές μαζευτήκαμε, γελάσαμε, νοσταλγήσαμε και αναβιώσαμε ιστορίες-θησαυρούς από τα παλιά...

Μαυρόασπρα φωτογραφικά ντοκουμέντα έπαιζαν στη μεγάλη οθόνη. Χαρακτηριστική η στιγμή που απολαύσαμε βίντεο απόσπασμα από αθλητικό αγώνα όπου είχαμε κερδίσει στο πανελλήνιο τουρνουά volley σχολείων.

Η βραδιά πλαισιώθηκε από καθιστό γεύμα με πλούσιο μπουφέ, κι έκλεισε με μουσική & τραγούδι.

Όσα χρόνια κι αν περάσουν, σαν



χθες μας φαίνονται οι στιγμές που ζήσαμε στο Σχολείο μας. Παρότι μπορεί να χανόμαστε με ορισμένους συμμαθητές, όποτε ξαναβρισκόμαστε, το αίσθημα οικειότητας μεταξύ των αποφοίτων της Κολλεγιακής οικογένειας είναι μοναδικό.

Αναμφισβήτητα, το reunion ήταν μια καλή ευκαιρία να αναδείξουμε το Κολλεγιακό πνεύμα προσφοράς και να συνεισφέρουμε στο Πρόγραμμα Υποτροφιών του Σχολείου, θεσμό που ορίζει τη φιλοσοφία του Κολλεγίου από την ίδρυσή του.

Και σε άλλα πολλά!

Πάκης Βαφειαδάκης '70

CHAPTERS' ACTIVITIES



Tο Σάββατο 14 Ιουνίου, ο ΣΑΚΑ Νέας Αγγλίας οργάνωσε το πρώτο καλοκαιρινό BBQ. Ένα μεγάλο ευχαριστώ σε όσους ήρθαν και στον Θεόδωρο Κωνσταντοπούλο '17 για την φιλοξενία.

Ανανεώνουμε το ραντεβού μας για τον Οκτώβριο να υποδεχτούμε τους νέους φοιτητές της περιοχής.

Όποιος ενδιαφέρεται για περισσότερες πληροφορίες μπορεί να επικοινωνήσει με την Αφροδίτη Ξύδη '10 (afroditi.xydi@gmail.com)



New York Gathering Δευτέρα 30/6 Οικία Ανδρέα Μπερνούτσου '84



The SAKA UK alumni community continues to grow and connect through a variety of vibrant gatherings.

On Saturday, 14 June, we brought together around 40 alumni for our summer drinks event at Amie Wine Studio in Belgravia. The warm, sunny afternoon set the perfect tone for a relaxed and lively atmosphere, where new connections were made and old friendships rekindled. The event offered a wonderful chance to catch up, exchange stories, and reflect on our shared experiences in a beautiful London setting. It was a joyful reminder of how strong



our bonds remain, no matter the years or the distance.

Looking ahead, we are excited to begin preparations for a very special occasion: the 100-year Anniversary of Athens College. A SAKA UK celebration is in the works to mark this historic milestone, and we cannot wait to share more details with you soon.

For more information about us, please visit our website (<https://saka.gr/page/ukchapter>) and follow our group on Facebook (<https://www.facebook.com/groups/445144215521443/>). Finally, to register as members of the SAKA UK, you need to complete the SAKA UK questionnaire (<https://www.surveymonkey.co.uk/r/XLS9WNT>) as well as the SAKA chapter registry (<https://members.saka.gr/>). **E**

Iris Anastasiadou '15



την εκκίνηση του 2025 τα Professional Clubs του ΣΑΚΑ συνέχισαν να πραγματοποιούν δράσεις και να συγκεντρώνουν το ενδιαφέρον των συναποφοίτων. Το πρώτο τρίμηνο του έτους, όλη η προσπάθεια των Professional Clubs επικεντρώθηκε στο Συνέδριο «Περιβάλλον, Κλιματική Αλλαγή και Ενέργεια: Οι Προκλήσεις και οι Αντιφάσεις» που διοργανώθηκε στις 28 Μαρτίου με μεγάλη συμμετοχή και μεγάλη συμμετοχή από τα Professional Clubs, όλα εκ των οποίων έχουν σημαντική περιβαλλοντική διάσταση και δράση.

Στην παρούσα ενότητα βεβαίως, θα διαβάσετε για τις άλλες δράσεις των Professional Clubs που διοργανώθηκαν, καθώς το περιεχόμενο του συνεδρίου έχει ήδη παρουσιαστεί εκτενώς. Πιο συγκεκριμένα, θα δείτε για μία δράση του Healthcare Professional Club, του Energy Professional Club καθώς και την κοινή δράση που διοργάνωσαν το Professional Club Δικηγόρων-Νομικών με το Business Professional Club.

Τα Professional Clubs στα επόμενα βήματά τους έχουν βέβαια ένα σημαντικό ακόμη εργαλείο που δύνανται να χρησιμοποιήσουν για να μεγιστοποιήσουν το αίσθημα

της ομάδας και της δικτύωσης των αποφοίτων και αυτό είναι το ΣΑΚΑ connect, η νέα πλατφόρμα των αποφοίτων, στην οποία είναι σημαντικό να εγγραφούμε όλοι οι απόφοιτοι κι ακόμη περισσότερο τα μέλη των Professional Clubs. Η επικοινωνία, η ενημέρωση και τα προνόμια των Professional Clubs θα κοινοποιούνται όλο και περισσότερο αποκλειστικά στα μέλη των Professional Clubs, που έχουν εγγραφεί στην πλατφόρμα.

Όπως έχει αναφερθεί και σε προηγούμενο τεύχος, κάποιες από τις επόμενες εκδηλώσεις θα είναι προσβάσιμες αποκλειστικά στους ταμειακά ενήμερους αποφοίτους, ώστε να αποδεικνύεται έμπρακτα η ανταποδοτικότητα της συνδρομής των μελών του ΣΑΚΑ. Σε αυτό το σημείο οφείλουμε να ευχαριστήσουμε το «ΚΤΗΜΑ Γ. ΚΟΚΟΤΟΥ», για την ευγενική χορηγία στο κρασί που συνοδεύει τις διαζώσεις εκδηλώσεις των Professional Clubs.

Για οποιαδήποτε απορία ή πρόταση μπορείτε να στείλετε μήνυμα στο clubs@saka.gr. Η ενημέρωση για τις εκδηλώσεις των Professional Clubs γίνεται μέσω των social media (Facebook & LinkedIn), emails και του website του ΣΑΚΑ.

Το κρασί στις εκδηλώσεις των Professional Clubs του ΣΑΚΑ είναι από το «ΚΤΗΜΑ Γ. ΚΟΚΟΤΟΥ», προσφορά του Στέφανου Κοκοτού '01. Ευχαριστούμε!



Του Κωνσταντίνου Ραχιανιώτη '07
Υπεύθυνου Επικοινωνίας Professional Club Legal



το πλαίσιο της συνεργασίας μεταξύ των Professional Clubs του ΣΑΚΑ, τα Professional Clubs Legal και Business συνδιοργάνωσαν την Πέμπτη 19 Ιουνίου 2025 εκδήλωση στη Λέσχη του ΣΑΚΑ με θέμα «Επίκαιρα ζητήματα φορολογίας και επιχειρήσεων: Μετασχηματισμοί, Χρηματοδότηση, Holding & Startup εταιρίες». Οι προσκεκλημένοι

ομιλητές της εκδήλωσης ήταν η Ασπασία Μάλλιου



(Partner στη δικηγορική εταιρία ΡΟΤΑΜΙΤΙΣΒΕΚΡΙΣ), ο Γιώργος Μούσμουλας '88 (Partner, Metavallon VC) και ο Κωνσταντίνος Ρουμπής '97 (Tax & Legal Partner της Deloitte) και στις σύντομες εισηγήσεις τους έθιξαν

καίρια ζητήματα που απασχολούν τις επιχειρήσεις του σήμερα. Συζητήθηκαν οι τελευταίες νομοθετικές εξελίξεις στον τομέα της φορολογίας επιχειρήσεων, τα φορολογικά κίνητρα που έχουν θεσπιστεί στους μετασχηματισμούς εταιριών, στις holding εταιρίες και στις επενδύσεις σε startup εταιρίες, καθώς και οι μορφές χρηματοδότησης εταιριών.

Η συζήτηση που ακολούθησε με το κοινό ήταν ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα και η βραδιά συνεχίστηκε με κρασί και καλοκαιρινή διάθεση στον προαύλιο χώρο της Λέσχης.

Η Ελλάδα στη Νέα Ενεργειακή Εποχή

Tο Energy Professional Club του ΣΑΚΑ πραγματοποίησε στις 24 Ιουνίου 2025 εκδήλωση με θέμα «Η Ελλάδα στη Νέα Ενεργειακή Εποχή», συγκεντρώνοντας αποφοίτους που δραστηριοποιούνται επαγγελματικά στον τομέα της ενέργειας. Η εκδήλωση είχε ως στόχο την ανοιχτή ανταλλαγή απόψεων γύρω από τις στρατηγικές κατευθύνσεις της χώρας στον ενεργειακό τομέα, τις διεθνείς εξελίξεις και τις νέες τεχνολογίες που διαμορφώνουν το ενεργειακό μέλλον.

Στο πάνελ των ομιλητών συμμετείχαν οι Κωστής Σταμπολής '68, Πρόεδρος και Εκτελεστικός Διευθυντής του Ινστιτούτου Ενέργειας Νοτιοανατολικής Ευρώπης (IENE), Βασίλης Νικολετόπουλος '63, Πρόεδρος της Natural Resources PC και Δρ. Αλέξανδρος Παπασπυρίδης '82, Γενικός Διευθυντής της Nefos Consulting.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης, συζητήθηκε μια πληθώρα ζητημάτων που σχετίζονται με τις σύγχρονες ενεργειακές εξελίξεις, όπως η ενεργειακή κρίση

και η σχέση της με την κλιματική κρίση, οι προκλήσεις της πράσινης μετάβασης, καθώς και η γεωπολιτική εξάρτηση από κρίσιμες πρώτες ύλες, με ιδιαίτερη έμφαση στην εξάρτηση από την Κίνα αλλά και στις προκλήσεις που θα αντιμετωπίσει η ίδια η Κίνα στο μέλλον. Παράλληλα, έγινε εκτενής αναφορά στις εφαρμογές της τεχνητής νοημοσύνης στον ενεργειακό τομέα, από την πρόβλεψη ζήτησης έως τη συντήρηση ενεργειακών υποδομών.

Η συμμετοχή του κοινού ήταν ιδιαίτερα ζωντανή, με έντονο διάλογο και ανταλλαγή απόψεων. Μεταξύ των ζητημάτων που συζητήθηκαν διεξοδικά ήταν η ορθότητα της πολιτικής απολιγνιτοποίησης, οι χαμένες ευκαιρίες στην αξιοποίηση των ελληνικών υδρογονανθράκων, η μη αξιοποίηση του γεωθερμικού δυναμικού της χώρας, καθώς και η κομβική σημασία της αποθήκευσης ηλεκτρικής ενέργειας στο πλαίσιο της ενεργειακής μετάβασης. Εκφράστηκαν διαφορετικές απόψεις και προσεγγίσεις, επιβεβαιώνοντας

το ρόλο του club ως ανοιχτού χώρου προβληματισμού και τεκμηριωμένης συζήτησης.

Καλούμε τους αποφοίτους που δραστηριοποιούνται επαγγελματικά

στον χώρο της ενέργειας να πλαισιώσουν τη δράση του club και να συμβάλουν ενεργά στον διάλογο, είτε ως ομιλητές, είτε ως συμμετέχοντες στις επόμενες εκδηλώσεις μας. ■

Mια Τρίτη απόγευμα στις επτά περίπου. Τον μακρινό Φεβρουάριο. Κατεβαίνω τα σκαλιά της λέσχης. Μια ψυχρούλα την έχει. Η αίθουσα λάμπει μέσα στο σκοτάδι και διαγράφονται πολλές ανθρώπινες σκιές. «Τα κατάφεραν», σκέφτομαι, «τόσα άτομα! Τρίτη, κρύο, short notice!»

Μετά από λίγο κουβεντούλα και συστάσεις αρχίσαμε στην «περίπου» ώρα μας ως συνήθως.

Το θέμα ιατρικό με τεράστιο κοινωνικό αντίκτυπο: «Υπογονιμότητα- Κρυσσαυτήρηση ωαρίων: Όλα όσα πρέπει να γνωρίζουμε!»

Μας μίλησαν η Κατερίνα Αθανασίου '10, Μαιευτήρας-Γυναικολόγος, MSc, PhDc και ο Διαμαντής Αθανασίου '13 Μαιευτήρας-Γυναικολόγος, MSc, PhDc. Η Τόνια Αθανασίου '11, MD, MSc και PhD, τελικά δεν συμμετείχε αλλά ήταν στο ακροατήριο, εγκυμονούσα

και με απαστράπτον βλέμμα.

Λόγια απλά έντυναν δύσκολες έννοιες περιγράφοντας τις προσπάθειες των ιατρών να δώσουν χαρά σε όσους επιθυμούν να τεκνοποιήσουν. Σήμερα στην χώρα μας έχουμε 20.000 γεννήσεις το χρόνο από υποβοηθούμενη γονιμοποίηση. Η ιατρική επιστήμη της αναπαραγωγής και οι συναφείς ειδικότητες εξελίσσονται θεαματικά τη δουλειά τους. Υπάρχουν ομάδες επαγγελματιών υγείας, που κάνουν τα πράγματα μεθοδικά, κρατούν επαφή με την έρευνα και διεπιστημονικά προάγουν το επίπεδο υπηρεσιών της χώρας μας. Μια τέτοια ομάδα γνωρίσαμε.

Κλείνοντας τη μαγνητοσκοπημένη αυτή ανταπόκριση, ως επίλογο, σας μεταφέρω μια μάλλον σοκαριστική διαπίστωση:

Το μακρινό 1932 οι γεννήσεις ήταν διπλάσιες από τις γεννήσεις του σήμερα.

Καλό και γόνιμο, λοιπόν, καλοκαίρι! ■



Και το δεύτερο τρίμηνο του 2025, έτος εορτασμού της εκατονταετηρίδας του Κολλεγίου, κινήθηκε σε ρυθμούς προετοιμασίας των σχετικών εκδηλώσεων ενώ παράλληλα δόθηκε έμφαση στην προώθηση της νέας ιστοσελίδας και της πλατφόρμας ΣΑΚΑ Connect. Τέλος, το διοικητικό συμβούλιο ξεκίνησε και την απαραίτητη προετοιμασία ενόψει των αρχαιρεσιών για την ανάδειξη του νέου διοικητικού συμβουλίου της περιόδου 2025-2027, στο πλαίσιο της Τακτικής Γενικής Συνέλευσης της 12ης Οκτωβρίου 2025.

Αναλυτικότερα, στο Διοικητικό Συμβούλιο της 24ης Απριλίου 2025 έγινε ο απολογισμός του Συνεδρίου του ΣΑΚΑ για το περιβάλλον που έλαβε χώρα στις 28 Μαρτίου 2025. Η οργάνωση κρίθηκε άκρως επιτυχημένη τόσο από επισημονικής όσο κι από οικονομικής άποψης. Προγραμματίστηκαν επίσης οι

εκδηλώσεις με τις οποίες θα κορυφωθούν από την πλευρά του ΣΑΚΑ οι εορτασμοί για τα 100 χρόνια του Κολλεγίου. Συγκεκριμένα, εκτός από το καθιερωμένο πάρτυ για την τάξη που αποφοιτά στο πλαίσιο του Commencement στις 10 Ιουλίου 2025, αποφασίστηκε το Σάββατο 27 Σεπτεμβρίου 2025 να πραγματοποιηθεί - και μάλιστα για

πρώτη φορά στον προαύλιο χώρο του Μπενακείου - το μεγάλο πάρτυ γενεθλίων του σχολείου μας που θα περιλαμβάνει και την κοπή της τούρτας! Την Κυριακή 28 Σεπτεμβρίου 2025, θα λάβει χώρα το καθιερωμένο Πανηγύρι των Αποφοίτων με εκδηλώσεις για όλες τις ηλικίες συμπεριλαμβανομένων και των μικρών μας φίλων!

λογος. Στόχος του ΔΣ είναι όλο και περισσότεροι απόφοιτοι να βρουν στην πλατφόρμα τόσο ένα καλύτερο μέσο επικοινωνίας με τους συναποφοίτους τους όσο και έναν τρόπο να έρθουν πιο κοντά σε όλες τις δραστηριότητες του ΣΑΚΑ.

Τέλος, το Διοικητικό Συμβούλιο της 16ης Ιουνίου 2025 επικεντρώθηκε στην προετοιμασία των αρχαιρεσιών του Συλλόγου για την περίοδο 2025-2027. Πέραν της σύγκλησης της ετήσιας τακτικής Γενικής Συνέλευσης που αναμένεται να λάβει χώρα στις 12 Οκτωβρίου 2025, το Διοικητικό Συμβούλιο ενέκρινε τον Κανονισμό Αρχαιρεσιών βάσει του οποίου και θα λάβουν χώρα οι εκλογές. Συνεχίζοντας την επιτυχημένη εμπειρία των δύο τελευταίων εκλογικών αναμετρήσεων, η ψηφοφορία θα λάβει χώρα τόσο δια ζώσης στο Μπενάκειο όσο και online για όσους δηλώσουν πως το επιθυμούν. Μάλιστα οι ώρες της online ψηφοφορίας λαμβάνουν υπόψη τις ανάγκες των αποφοίτων σχεδόν σε όλες τις ζώνες ώρας παγκοσμίως! Προσοχή στις προθεσμίες για την εγγραφή στη σχετική λίστα! Μέχρι τότε όμως, καλό καλοκαίρι!

Τα δύο επόμενα διοικητικά συμβούλια της 26ης Μαΐου 2025 και της 3ης Ιουνίου 2025 ήταν αφιερωμένα στη νέα ιστοσελίδα του ΣΑΚΑ και στην νέα πλατφόρμα κοινωνικής δικτύωσης ΣΑΚΑ Connect. Αφού παρουσιάστηκαν από το αρμόδιο μέλος του ΔΣ Ειρήνη Πάνζαρη '99 τα στοιχεία για τη μέχρι και το Μάιο λειτουργία της ιστοσελίδας και της πλατφόρμας αποφασίστηκε, μετά από ενδελεχή συζήτηση, η ανανέωση της σύμβασης με τον προμηθευτή για άλλο ένα χρόνο (με την ευγενική χορηγία της Qualco), η έναρξη λειτουργίας και του σχετικού application για κινητά και tablet καθώς και η επιθετική προώθηση της πλατφόρμας στους αποφοίτους μέσω των λοιπών μέσων που διαθέτει ο Σύλ-

amarilia hotel

VOULIAGMENI ATHENS



Αγ. Νικολάου 13
Βουλιαγμένη 166 71 Αθήνα
Τ 210 8990391 F 210 8955790
www.amarilia.gr

Ανδρέας Παΐσιος '89



ΕΤΗΣΙΑ ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

ΚΥΡΙΑΚΗ 05 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2025
ΚΑΙ ΕΑΝ ΔΕΝ ΥΠΑΡΞΕΙ ΑΠΑΡΤΙΑ

ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΗ

ΚΥΡΙΑΚΗ 12 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2025

στο Θέατρο Χωρέμη στο Κολλέγιο Αθηνών στο Ψυχικό, στις 10.00 π.μ.

(ΣΗΜ. ΣΗΜΕΙΩΣΑΤΕ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΗ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ)

ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΕΩΣ

1. Εκλογή Προέδρου και Γραμματέα Γενικής Συνελεύσεως.
2. Απολογισμός πεπραγμένων του απερχομένου Δ.Σ. για την περίοδο 1^η Σεπτεμβρίου 2024 έως και 31^η Αυγούστου 2025.
3. Έκθεση Εξελεγκτικής Επιτροπής για την ίδια περίοδο.
4. Απαλλαγή Δ.Σ. και Εξελεγκτικής Επιτροπής για την ίδια περίοδο.
5. Εκλογή Εξελεγκτικής Επιτροπής για την περίοδο 1^η Σεπτεμβρίου 2025 έως και 31^η Αυγούστου 2027.
6. Λοιπά θέματα

Μετά το πέρας της Γ.Σ. θα διεξαχθούν άμεσα οι αρχαιρεσίες για την ανάδειξη νέου Δ.Σ. για την περίοδο Σεπτεμβρίου 2025 - Αυγούστου 2027 (Θέμα 7^ο). Η εκλογική διαδικασία θα πραγματοποιηθεί με επιτόπια ψηφοφορία στο Κολλέγιο Αθηνών στο Ψυχικό και απομακρυσμένα με χρήση ειδικού λογισμικού (δυνάμει σχετικού Κανονισμού Αρχαιρεσιών του Δ.Σ.), θα ξεκινήσει μετά το πέρας της Γ.Σ. και το αργότερο μέχρι τις 2 μ.μ, θα περατωθεί δε στις 6 μ.μ.

Υποψηφιότητες θα γίνονται δεκτές στη Γραμματεία του ΣΑΚΑ μέχρι την
Παρασκευή 26 Σεπτεμβρίου 2025

* Ο Κανονισμός Αρχαιρεσιών προβλέπει ειδικές διατυπώσεις διαπίστευσης για τη συμμετοχή στην εξ αποστάσεως ψηφοφορία που πρέπει να πληρωθούν πριν από την **3^η Οκτωβρίου 2025**. Το πλήρες κείμενο είναι αναρτημένο στην ιστοσελίδα www.saka.gr.

Σαίξπηρ για πρώτη φορά στις φυλακές!

Η ψυχή μας γεμάτη από την ευφορία που δίνει η προσφορά!



Στις αρχές Απριλίου η θεατρική ομάδα του ΣΑΚΑ, τηρώντας το καθιερωμένο της ραντεβού, είχε προγραμματίσει να επισκεφθεί τις γυναίκες φυλακές στον Ελέωνα Θηβών, προκειμένου να δώσει μια παράσταση για τις τροφίμους.

Πράγματι, την Τρίτη 8 Απριλίου, με τα κουστούμια μας και μέρος του σκηνοικού υπό μάλης φτάσαμε νωρίς το πρωί στο σωφρονιστικό κατάστημα.

Όλοι μαζί, υπό την καθοδήγηση του σκηνογράφου μας Γιώργου Λιντζέρη και των σκηνοθετών μας Κώστα Αρζόγλου και Βάνας Πεφάνη, στήσαμε ένα - προσαρμοσμένο στις εκεί συνθήκες - σκηνικό.

Μετά από λίγες ώρες κι αφού κάναμε ένα γρήγορο πέρασμα προκειμένου να προσαρμοστούμε στα νέα χωροταξικά δεδομένα, φορέσαμε τα κουστούμια μας και γύρω στις τέσσερις ήμασταν πανέτοιμοι να δώσουμε τον καλύτερο μας εαυτό στις δεκάδες γυναίκες που κατέκλυσαν την αίθουσα εκδηλώσεων.

Την παράστασή προλόγισε ο διευθυντής του σωφρονιστικού καταστήματος ο οποίος έκλεισε την ομιλία του λέγοντας:

«Σαίξπηρ για πρώτη φορά στις φυλακές».

Η φράση αυτή μας άγχωσε για τη δυσκολία του εγχειρήματος αλλά παράλληλα λειτούργησε ως κίνητρο να καταβάλουμε όσο το δυνατόν μεγαλύτερη προσπάθεια ώστε να γίνουν κατανοητά, από όλες τις γυναίκες που είχαν έρθει να μας δουν, η υπόθεση και το κείμενο του Άγγλου δραματουργού.





Από τις πιο συγκινητικές στιγμές:

τα αυθόρμητα γέλια, τα πλατιά χαμόγελα, τα φωναχτά «ευχαριστούμε»

Τα αυθόρμητα γέλια, τα πλατιά χαμόγελα, τα φωναχτά «ευχαριστούμε» και το θερμό χειροκρότημα μας έδωσαν να καταλάβουμε ότι ο στόχος είχε επιτευχθεί.

Μία από τις πιο συγκινητικές στιγμές ήταν όταν στο τέλος της παράστασης μία από τις γυναίκες μας έφερε ένα πρόγραμμα, το οποίο

είχε φυλάξει από την πρώτη μας παράσταση στις φυλακές, το 2012.

Φεύγοντας αργά το απόγευμα, μπορεί το σώμα μας να ήταν άδαιο από ενέργεια λόγω κούρασης αλλά η ψυχή μας ήταν γεμάτη από την ευφορία που σου δίνει η προσφορά στον συνάνθρωπο που έχει ανάγκη. **Ε**





ΣΑΚΑ

Game Nights

Η δεύτερη χρονιά του ΣΑΚΑ Game Nights ολοκληρώθηκε! Μετά από αρκετές συναντήσεις -και πολύ περισσότερες παρτίδες επιτραπέζιων- κλείνουμε ξανά για καλοκαίρι.



24 ερμής

Μέσα στο τελευταίο τρίμηνο που πέρασε, παίξαμε πολλά νέα (και παλιά) επιτραπέζια και διοργανώθηκαν ουκ ολίγα RPGS sessions.

Αρκετοί που ήρθαν να μας γνωρίσουν από κοντά, ανακάλυψαν ένα κόσμο φαντασίας, στρατηγικής και διασκέδασης ικανό να καλύψει ενδιαφέροντα για όλες τις ηλικίες. Εκτός από τις θεματικές βραδιές που εστίασαν στα deck/bag building games, με γνωστούς τίτλους όπως τα Dominion, Ascension, Clank!, Ruins of Arnak και Quacks of Quedlinburg, είδαμε πολλές κατηγορίες ακόμα:

- Επαγωγής και μπλόφας, με τίτλους όπως Blood on the clock tower, Άβαλον, Coup & Captain Sonar
- Στρατηγικής και δια-

χείρισης πόρων όπως Viticulture & Scythe

- Tableau building όπως Terraforming Mars, Castles of Burgundy, Race for the Galaxy & Wormspan.

Δεν μπορούμε να μην αναφέρουμε φυσικά, και τη διοργάνωση του πρώτου μας Twilight Imperium! Ένα επικών διαστάσεων space game με ίντριγκες, διπλωματία, μάχες και ανατροπές, που κράτησε μια ολόκληρη μέρα!

Θα επανέλθουμε επισήμως με το άνοιγμα των σχολείων, ωστόσο η κοινότητα θα είναι ενεργή και θα κανονίσει συναντήσεις και εκτός του χώρου του ΣΑΚΑ εφόσον υπάρξει ζήτηση. Καλό καλοκαίρι και σας περιμένουμε όλους από Σεπτέμβρη να μοιραστούμε παικτικές εμπειρίες! **Ε**

Οδυσσέας Ηλιόπουλος '03

Τώρα η ΣΑΚΑConnect και στο κινητό!



Στη ΣΑΚΑConnect μπορείτε να κάνετε:

- Δημιουργία **Social SAKA Profile** και **Personal News Feed**
- Επικοινωνία απευθείας με συναποφοίτους **μέσω messaging**
- **Ανεύρεση** αποφοίτων ανά τον κόσμο βάσει κριτηρίων
- Δημιουργία Εταιρικού Προφίλ
- Ανάρτηση αγγελίας προσφοράς/Ζήτησης εργασίας
- Πρόσβαση σε όλα τα **ηλεκτρονικά τεύχη του ΕΡΜΗ** από το 2006 αλλά και σε **πλούσιο οπτικοακουστικό** και φωτογραφικό υλικό από εκδηλώσεις μας
- Διάδραση και επικοινωνία με έτερα μέλη των **Clubs** και των **Chapters**, των **τάξεων** σας και των **Πρωταθλημάτων**

Apple App Store



Google Play Store



Κατεβάστε τη
σήμερα
σκανάροντας
τα παρακάτω
QR Codes:

Η πλατφόρμα είναι **invitation-only**.

Για να αποκτήσετε
πρόσβαση ανατρέξτε στο e-mail
σας για να βρείτε τη σχετική
πρόσκληση ή επικοινωνήστε με
την κα Αντωνιάδου στο
miriam@saka.gr ή στο 2106722067

1925 - 2025

The 100 years birthday party

ΣΑΚΑ



27.09.25

στα Σκαλιά του Μπενακείου

100 ΧΡΟΝΙΑ ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - THE BIG 100YRS PARTY

100 ΧΡΟΝΙΑ ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - THE BIG 100YRS PARTY



ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

*Τα καθαρά έσοδα της εκδήλωσης θα ενισχύσουν το Πρόγραμμα Υποτροφιών του Κολλεγίου

1925 - 2025

GAFA



ΚΥΡΙΑΚΗ
28/09

eventFULL
day

Ενθυμώσεις II

από τα καλύτερά μας χρόνια!

Έναν αιώνα μετά την ίδρυσή του, το Κολλέγιο Αθηνών δεν είναι απλώς ένα σχολείο· είναι ένα αποτύπωμα στη συλλογική μνήμη χιλιάδων ανθρώπων. Εκατό χρόνια ιστορίας δεν γράφονται μόνο με χρονολογίες, επιτυχίες ή θεσμούς. Γράφονται κυρίως μέσα από τις προσωπικές πορείες όσων το έζησαν από μέσα. Μέσα από τα βλέμματα των μαθητών του.

Στις σελίδες που ακολουθούν, και σε συνέχεια από το προηγούμενο τεύχος, απόφοιτοι διαφορετικών γενεών μοιράζονται ιστορίες. Άλλες αφοπλιστικά απλές, άλλες έντονα φορτισμένες, μερικές παιγνιώδεις, άλλες στοχαστικές. Όλες, όμως, αληθινές. Ιστορίες που αποσκοπούν στην καταγραφή εκείνων των μικρών και μεγάλων στιγμών που διαμόρφωσαν συνειδήσεις, στάσεις ζωής, τρόπους σκέψης.

Το Κολλέγιο, για τον καθένα μας, υπήρξε κάτι διαφορετικό: καταφύγιο ή πρόκληση, πλαίσιο ή σύστημα, εφαλτήριο ή πεδίο αμφισβήτησης. Κι όμως, μέσα από αυτήν την πολυφωνία, ξεπροβάλλει κάτι κοινό: Αυτό που ονομάζουμε Πνεύμα του Κολλεγίου.





ATLANTICA

AMALTHIA BEACH



*This is where
you should be*

www.atlanticahotels.com



Call Us: +30 28210 68542

Email Us at: info@amalthia-hotel.gr

Agia Marina, Chania, Crete

 [atlanticaamalthiabeach](https://www.facebook.com/atlanticaamalthiabeach)

Γεώργιος Βαγιωνής '45

1938-1945: Μια εποχή που έσβηνε και άνθιζε ταυτόχρονα!

➤ Η πορεία μου στο Κολλέγιο ξεκίνησε το 1938, στην έκτη Δημοτικού. Μιλάμε για την εποχή που το Σχολείο ξεκινούσε να γνωρίζει τις μεγάλες δόξες. Δεν ήμουν οικότροφος, επέστρεφα δηλαδή στο σπίτι μου, στην Καλλιθέα. Θυμάμαι να ξεκινάμε κάθε πρωί με την αδερφή μου, όπου χωριζόμασταν στο Κουκάκι κι εκείνη έπαιρνε το λεωφορείο για το Αρσάκειο, ενώ εγώ το λεωφορείο για το Κολλέγιο από το Σύνταγμα. Τα μεσημέρια τρώγαμε στο Μπενάκειο, μετά είχαμε δύο ελεύθερες ώρες και το απόγευμα τις λεγόμενες «ελεύθερες δράσεις» στη σοφίτα. Εκεί υπήρχε όλο το φάσμα των δραστηριοτήτων, από ξυλουργική μέχρι λογοτεχνία. Το επίκεντρο του ενδιαφέροντος φυσικά ήταν οι μεγαλύτερες τάξεις. Η διακλάδωση των τάξεων ήταν η εξής: sub-freshmen, freshmen, sophomore, junior και seniors.

Βεβαίως τα αθλητικά ήταν αυτά που μας τραβούσαν περισσότερο την προσοχή. Όλοι οι αθλητές ανεξαρτήτων αθλήματος ήταν κάτι σαν ήρωες για εμάς. Το δικό μου αγαπημένο θυμάμαι να είναι το ποδόσφαιρο. Τότε είχαμε έναν συμμαθητή, τον Δημήτρη Ιακωβίδη '41 που είχε εκπροσω-

▼
Όταν ξεκίνησε ο πόλεμος το 1940, μετρούσα ήδη δύο χρόνια στο Κολλέγιο.

▼
Από τους 38 συμμαθητές που ξεκινήσαμε, αποφοιτήσαμε 20!

▼
**Όλοι οι αθλητές ανεξαρτήτως αθλήματος ήταν κάτι σαν ήρωες για εμάς.
Θυμάμαι τον Πέτρο Ισιδωρίδη '32 να αφήνει εποχή στο άλμα.**

πήσει την Ελλάδα στους Βαλκανικούς αγώνες της Κωνσταντινούπολης. Θυμάμαι επίσης τον Πέτρο Ισιδωρίδη '32 να αφήνει εποχή στο άλμα. Συμμετείχα και σε άλλες αντιπροσωπευτικές ομάδες π.χ. στο βόλεϊ.

Όταν ξεκίνησε ο πόλεμος το 1940, μετρούσα ήδη δύο χρόνια στο Κολλέγιο. Τα μαθήματα σταμάτησαν, το Μπενάκειο το πήρε ο Ερυθρός Σταυρός (και μετέπειτα οι Γερμανοί). Εμείς μεταφερθήκαμε σε ένα κτήριο στην οδό Ακαδημίας 40. Κάποιος επιχειρηματίας της εποχής διέθεσε το κτήριο -μάλλον αμισθί- για να εξυπηρετήσει το Σχολείο. Το δε Μπενάκειο το βλέπαμε μόνο από μακριά από τη Λεωφόρο Κηφισίας. Αν θυμάμαι καλά και το Αρσάκειο είχε περίπου την ίδια τύχη με το δικό μας διδακτήριο. Ακόμα κι όταν απελευθερώθηκε η Ελλάδα έγινε μια μαραθώνια προσπάθεια για να επιστρέψει το Μπενάκειο στην αρχική του χρήση.

Θυμάμαι ακόμα όταν ήμασταν seniors, είχαμε μεγάλες διαρροές συμμαθητών προς άλλα σχολεία. Ο λόγος ήταν πως πολλοί συμμαθητές, και μάλιστα Αθηναίοι, έφυγαν γιατί δεν ήθελαν να φοιτήσουν τον ένα επιπλέον χρόνο, όχι για οικονομικούς λόγους. Από τους 38 συμμαθητές που ξεκινήσαμε, αποφοιτήσαμε 20. Κάτι άλλο που δεν είναι πολύ γνωστό είναι ότι στην Κατοχή το Κολλέγιο λειτουργούσε στο κέντρο της Αθήνας για τα παιδιά που διέμεναν στο κέντρο ή νότια και σε ένα κτήριο που νοικοιάζονταν στο Παλαιό Ψυχικό (σ.σ. στην οδό Πάρνηθος) για μαθητές που έμεναν προς τα εκεί. Ήρθε όμως κάποια εποχή γύρω στο 1944 που ήταν δύσκολο να λειτουργήσει το Σχολείο σε πολλαπλά κτίρια και έτσι η συγχώνευση ήταν αναπόφευκτη.

Αποφοιτώντας από το Κολλέγιο γραφτήκαμε μαζί με άλλους δύο συμμαθητές μου στην Ανωτάτη Γεωπονική, που είχε μεταφερθεί πρόσφατα από τη Θεσσαλονίκη. Στο δεύτερο έτος όμως συναντήθηκα με έναν γραμματέα του Homer Davis, ο οποίος είχε μόλις επιστρέψει στην Ελλάδα. Μέ-





Εκεί που έμαθα, ένιωσα και ανακάλυψα τον εαυτό μου

σω κάποιου Τριανταφυλλίδη διερευνούσαν αν υπάρχουν απόφοιτοι που ενδιαφέρονται για υποτροφία στις ΗΠΑ. Αν και ήξερα πως τα οικονομικά της οικογένειάς μου δεν το επέτρεπαν, υπέβαλα αίτηση σκεπτόμενος ότι δεν έχω τίποτα να χάσω. Τελικά η ζωή τα έφερε έτσι κι ενώ ήμουν στο τελευταίο έτος της γεωπονικής, είχα γίνει δεκτός στο University of Michigan. Ο πατέρας μου τότε μου ανακοίνωσε ότι θα μπορούσε να βοηθήσει με τη διαβίωση μου αλλά θα έπρεπε και να εργαστώ εκεί. Στη συνέχεια ήρθα σε επαφή με Έλληνες καθηγητές εκεί κι ένας εξ αυτών με βοήθησε οικονομικά με αντάλλαγμα να κρατάω σημειώσεις για εκείνον. Κράτησα κι εκείνα τα χρόνια επαφή μέσω συμμαθητών που σπουδάζαμε μαζί.

Από άλλους συμμαθητές μου θυμάμαι τον Νίκο Μαρίνο '44, τον Γιάννη Λιβάνη '44, τον Κώστα Κυριακό '44, τον Δημήτρη Δημητράκοπουλο '44 και τον Κίμωννα Γοκαρίνη '44, ο οποίος πήρε την ίδια υποτροφία με μένα και συναντηθήκαμε στο Michigan ξανά.

Θυμάμαι κι ένα τραγικό γεγονός που είχε συμβεί. Καθώς η μητέρα μου ανηφόριζε τη Λεωφόρο Κηφισίας για να πάει σε συγκέντρωση γονέων του Σχολείου, έπιασε κουβέντα με μια κυρία που επίσης πήγαινε στη συγκέντρωση. Κατεβαίνοντας από το λεωφορείο, ένα διερχόμενο αυτοκίνητο παρέσυρε και σκότωσε τη συγκεκριμένη κυρία, που ήταν η μητέρα του Νικόλαου Μουρατίδη '41, πρωταθλητή του στίβου. Τότε η μητέρα μου λιποθύμησε και το ζεύγος Φυλακτοπούλου περιέθαλψαν τη μητέρα μου μέχρι να συνέλθει από το σοκ... **E**

100 χρόνια
Κολλέγιο.
1000 διαφορετικές
αναμνήσεις και
συναισθήματα.

Νιώθω πολύ τυχερή
που έχω ακόμα
στη ζωή μου τις
συμβουλές της
Αγάπης, τη θετική
ενέργεια της Ηρούς,
την γνώμη της
Αφροδίτης, το γέλιο
της Δήμητρας, το
χιούμορ της Ιρίνας,
την χαλαρότητα
της Αθηνάς και τις
φωνές της Αϊνόλας.



100 χρόνια Κολλέγιο. 1.000 διαφορετικές αναμνήσεις και συναισθήματα. Ζεστασιά, χαρά, υπερηφάνεια. Εκεί έμαθα, ένιωσα κι ανακάλυψα τον εαυτό μου. Πέντε χρόνια έχουν περάσει από την αποφοίτησή μου και ακόμα το νιώθω σαν δεύτερο μου σπίτι.

Η πρώτη μου ανάμνηση ξεκινάει με το άγχος μέσα στο σχολικό να βρω την τάξη μου σε ένα τεράστιο και χαοτικό κτίριο, το Μποδοσάκειο. Βρισκόμενη επιτυχώς στο 1γ, θυμάμαι να ανυπομονώ να δω τι θα γίνει και να ενθουσιάζομαι με τους συμμαθητές μου, και κυρίως με ένα ξανθό κοριτσάκι με χρωματιστή κορδέλα, που αποτέλεσε σημείο αναφοράς για όλο το Δημοτικό. Αυτά τα έξι χρόνια ήταν γεμάτα με πολλά γέλια και κλάματα, ατελείωτο παιχνίδι, τσιρίδες στους διαδρόμους, πρώτες αγάπες, ξεγνοιασιά κι ενθουσιασμό. Προχωρώντας στο Γυμνάσιο, έφτασαν οι πρώτες απογοητεύσεις που όμως σύντομα αντιμετωπίστηκαν. Όλη μου η καθημερινότητα άλλαξε στο αξέχαστο Β3, ένα τμήμα στο οποίο γνώρισα τις έως και σήμερα καλύτερες μου φίλες και που μου δίδαξε αυθορμητισμό, δημιουργικότητα και όρεξη για πολλές πλάκες. Φτάνοντας στο Λύκειο, τα περισσότερα είχαν μπει σε μία σειρά. Γνωρίζοντας λίγο καλύτερα τους εαυτούς μας επενδύσαμε στις μεταξύ μας σχέσεις και σε ό,τι μας ενδιέφερε. Η αγωνία για τα μελλοντικά πλάνα δεν άργησε να φτάσει. Παρόλα αυτά, η ζωντάνια και τα αστεία δεν σταμάτησαν. Σύμμαχος μου πάντα η Πηνελόπη, που με την όρεξη και το χαμόγελο της μου υπενθύμιζε πως τελικά ίσως να μην είναι και όλα τόσο σοβαρά. Το ξακουστό Γ8 θα είναι για πάντα στην καρδιά μου καθώς μου έχει χαρίσει ατελείωτες στιγμές γέλιου, ενθουσιασμό και ανυπομονησία.

Θεωρώ πως το Κολλέγιο μας έχει διδάξει πολλά, γνώση, πειθαρχία, ισορροπία, σεβασμό και έχει αποτελέσει βάση για πολλά που ακολούθησαν και θα ακολούθησουν. Νιώθω πολύ τυχερή που έχω ακόμα στη ζωή μου τις συμβουλές της Αγάπης, τη θετική ενέργεια της Ηρούς, την γνώμη της Αφροδίτης, το γέλιο της Δήμητρας, το χιούμορ της Ιρίνας, την χαλαρότητα της Αθηνάς και τις φωνές της Αϊνόλας. Θα είμαι για πάντα ευγνώμων στους γονείς μου για την απόφασή τους να φοιτήσω σε αυτό το σχολείο, σε όλο το προσωπικό του Κολλεγίου που μας παρέιχαν μία άριστη εκπαιδευτική εμπειρία και στους συμμαθητές μου που έκαναν την κάθε μέρα διασκεδαστική. **E**

Ο καλός φίλος Χ. '02

Αστέρια, πλανήτες και σουτ στην αιωνιότητα

➤ Και οι πλανήτες είναι αστέρια! «πλανήτες αστέρες» τους ονόμαζαν οι αρχαίοι αστρονόμοι και που και που μπορείς να τους δεις και χωρίς τηλεσκόπιο. Στην πραγματικότητα, έναν τέτοιο τον καμαρώναμε κάθε Παρασκευή απόγευμα στην προπόνηση της καλαθοσφαίρισης και τον θαυμάζαμε στους αγώνες με τα αντίπαλα σχολεία. Συνοδοιπόρος του, μετά ακόλουθος και στο τέλος τακτικός θαμώνας του πάγκου ήταν ένα ψηλόλιγνο παιδί που ο προπονητής τον είχε βαφτίσει στην περίοδο της παρακμή του ως «πεφταστέρι» – απόλυτα ταιριαστός χαρακτηρισμός, αν ρωτάτε εμένα. Ήταν στ' αλήθεια στενάχωρο να αναγκάζεσαι να γίνεσαι μάρτυρας της σταδιακής δύσης ενός ταλέντου, το οποίο μάλιστα δεν είχε καν φτάσει στην τυπική ενηλικίωσή του! Αργότερα το ίδιο αυτό αγόρι βρήκε τη χαρά σε άλλη ενασχόληση, οπότε φαντάζομαι πως είχε λυπηθεί λιγότερο από εμένα για την αθλητική του αποτυχία.

Τέλος πάντων, για να ολοκληρώσω την «αστρική» παρομοίωση που σκαρώνω, κατά την τελευταία ανέμελη τάξη των σχολικών μας χρόνων (προφανώς αναφέρομαι στην Α' Λυκείου) υπήρχε στην μπασκετική ομάδα και ένας τρίτος αστέρας, ένα αεικίνητο παιδί, πραγματικό πειραχτήρι, που είχε περισσότερη κλίση στην κωμωδία παρά στα αθλητικά. Στα δικά μου μάτια φάνταζε σαν «άπλανης αστήρ», δηλαδή σαν ένα τυπικό αστεράκι του βραδινού ουρανού – μία στατική, θαμπή εν πολλοίς παρουσία στην οποία δεν θα έδινες και πολλή σημασία αν ήταν καλοκαίρι και ο τζιτζικας σου μεθούσε την ακοή. Ο καλός φίλος Χ., ένας παθιασμένος εραστής της αστρονομίας, είχε βαλθεί να μου μάθει ότι και τα απλανή αστεράκια κάθε άλλο παρά στάσιμα ήταν και εντάξει το έμαθα τόσες φορές που μου το είχε επαναλάβει, αλλά αυτή η επιστημονική πληροφορία μου χαλούσε το αστείο και δεν υπήρχε περίπτωση να το επιτρέψω. Έτσι, φρόντισα να διαδώσω σε όλη την τάξη το παρατσού-



▼
Δεν ήταν ο καλύτερος παίκτης. Δεν ήταν ούτε ο δεύτερος. Ήταν όμως εκείνος που κατέκτησε με χιούμορ και εξυπνάδα ένα ολόκληρο γήπεδο. Μια αναμέτρηση που κατέληξε σε κωμωδία, ένα "airball" που σημάδεψε... κεφάλια και μνήμες. Το πιο γλυκό μάθημα ζωής ήρθε όχι από καλάθι, αλλά από χαμόγελο. "Εντάξει, όλα στη θέση τους." Και όλα μπήκαν στη θέση τους.

Καλαθοσφαίριση εναντίον Κωμωδίας, σημειώσατε '2'

κλι που είχα σκαρφιστεί για τον τρίτο παίχτη μας: «Αστέρι».

Καθώς περνούσε ο καιρός και το «Αστέρι» δεν πρόκοβε στο άθλημα που είχε επιλέξει, ενώ παράλληλα αυξάνονταν τα χαχανητά και τα σκωπτικά βλέμματα απέναντί του, ο φίλος μας πείσμωνε κι άρχισε με τη σειρά του να διαδίδει ότι στον επόμενο αγώνα της ομάδας θα διαπρέψει! Με τόση ένταση και ζωηράδα το υποστήριζε, που τελικά αρκετοί συμμαθητές άρχισαν να το πιστεύουν. Τον γενικό ενθουσιασμό τον έθρεφαν και άλλες δηλώσεις του καλαθοσφαιριστή μας, ότι δηλαδή δεν αρκείται στις προπονήσεις στο σχολείο, αντίθετα πηγαίνει κάθε απόγευμα ανεξαιρέτως σε ένα γηπεδάκι κοντά στο σπίτι του για να εξασκηθεί υπό την καθοδήγηση ενός παλαιάμαχου διεθνούς, οικογενειακού γνωστού τους. Μάλιστα, είχε φροντίσει να χάσει την τελευταία προπόνηση πριν τον κοσμοϊστορικό αγώνα, προκειμένου να ερεθίσει ακόμα περισσότερο τη φαντασία των συμμαθητών μας.

Φτάσαμε λοιπόν στην αναμέτρηση και το «Αστέρι» καθόταν στον πάγκο. Ο προπονητής δεν φαινόταν να έχει πολλή διάθεση να τον χρησιμοποιήσει, όμως οι συνεχείς παροτρύνσεις του κοινού, όπως και οι ενοχλητικές εκκλήσεις του ενδιαφερόμενου, εντέλει τον ανάγκασαν να ενδώσει. Ιδού λοιπόν μέσα στο γήπεδο το «Αστέρι»! Προσομνή, συγκίνηση, ενθουσιασμός, λιποθυμίες



Γρηγόρης Κανόννης '96

στην εξέδρα, καρδιοχτύπια σε κάθε πιθανή γωνιά του αθλητικού χώρου. Η μπάλα κατεβαίνει μαρκαρίσματα, υψωμένα χέρια, ορθωμένες πλάτες. Το «Αστέρι» ελευθερώνεται, παίρνει την μπάλα, βρίσκεται πλαγίως της μπασκέτας παρότι ο «Πλανήτης» βρίσκεται ελεύθερος κάτω από τη στεφάνη, ο δικός μας παίρνει τη σπουδαία πρωτοβουλία: Σηκώνεται και σουτάρει... Οι ανάσες λες και κόπηκαν όλες την ίδια στιγμή. Μέσα στα κεφάλια όλων των παρευρισκομένων η ίδια φωνή: «Σούταρε», αυτό λοιπόν και έπραξε: σουτάρει και η μπάλα ξεκίνησε το ταξίδι της για την αθανασία και τη δόξα... και αίρμπολ. Η μπάλα έπεσε με δύναμη πάνω στην γκλάβα του «Πλανήτη» που τον σώριασε χάμω σαν καρπούζι. Οι αντίπαλοι έσκασαν στα γέλια. Ο προπονητής αφρισμένος πρόσταξε «το Αστέρι» να τσακιστεί να βγει –τουλάχιστον αυτό εννοούσαν κατά πάσα πιθανότητα οι άναρθρες κραυγές του. Το παρ' ολίγον είδωλο, ατιμασμένο πια, πήρε τον δρόμο για το φυσικό του περιβάλλον, τον πάγκο. Για κοίτα πάντως, ούτε σκυμμένος ήταν, ούτε απογοητευμένος φαινόταν... Αντιθέτως, καθώς έβγαине στράφηκε σ' εμένα, που καθόμουν οκλαδόν λίγο πιο δίπλα από την ομάδα μας και με το πιο μεγάλο, ακτινοβόλο χαμόγελο, ζωγραφισμένο κάτω από δύο ολόφωτα και πανέξυπνα μάτια, μου είπε: «Εντάξει, όλα στη θέση τους».

Τότε συνειδητοποίησα τι είχε συμβεί: Ήταν Σάββατο πρωί, ηλιόλουστο και δροσερό, το ιδανικό σκηνικό για να χαζολογήσεις και να ερωτευτείς, εντούτοις τα περισσότερα παιδιά είχαμε εξαναγκαστεί να παρευρεθούμε σε έναν αδιάφορο αγώνα, θύματα της πιο πανούργας μπλόφας που είχε ξεστομιστεί ποτέ. Το «Αστέρι» είχε πάρει τη γλυκιά εκδίκησή του, θέτοντας τους δικούς του όρους: Καλαθοσφαίριση εναντίον Κωμωδίας, σημειώσατε «2». Το βράδυ πρόσεξα τα απλανή αστέρια να φέγγουν υπερήφανα πάνω από τα εφηβικά μαλλιά μας. Ούτε πλανήτες ούτε πεφταστέρια κατάφερα να διακρίνω. E

Τρεις φίλοι και μία μπάλα 30 χρόνια μετά

➤ Αποφοιτήσαμε το 1996. Έχουν κυλήσει τρεις δεκαετίες και ακόμα αγαπάμε το Κολλέγιο και αναπολούμε τα μαθητικά μας χρόνια στο περιβάλλον αυτό.

Πρόσφατα, ο Γρηγόρης, ο Δημήτρης και εγώ, τρεις απόφοιτοι, λάβαμε μέρος σε ένα πρωτάθλημα μπάσκετ στη Γενεύη.

Ο στόχος δεν ήταν η νίκη. Η συμμετοχή μας είχε ένα πιο βαθύ νόημα: να ξεφύγουμε προσωρινά από την καθημερινότητα και να περάσουμε λίγο χρόνο μαζί, και πάλι, σαν παρέα, ανανεώνοντας και τη φιλία μας.

Το σύντομο ζέσταμα που κάναμε εκείνο το πρωί δεν έπαιξε σημαντικό ρόλο. Το απόγευμα μετά τους αγώνες κανείς από εμάς δεν έδωσε αξία στα καλάθια που δεν πετύχαμε ή στους αγώνες που δεν κερδίσαμε. Η ευστοχία και οι πόντοι είχαν ελάχιστη σημασία μπροστά στα συναισθήματα και τις εικόνες που ξαναζήσαμε!

Εκείνη την ημέρα ταξιδέψαμε πίσω στο χρόνο, θυμηθήκαμε, γελάσαμε και ξανανώσαμε παιδιά, τρέχοντας πίσω από μια μπάλα!

Μέχρι σήμερα και οι τρεις θυμόμαστε το τρεχαλητό που ρίχναμε στα εικοσάλεπτα διαλείμματα, όταν πεταγόμασταν από τα θρανία μας και κατεβαίναμε στα γήπεδα γεμάτο χαρά και ενθουσιασμό!

Όπως ανέφερε ο Δημήτρης στο κέντρο της FIBA, «Σήμερα είναι η πιο ευτυχισμένη μέρα που έχω ζήσει φέτος!»

Σίγουρα αυτή η συνάντηση θα μας μείνει αξέχαστη, όπως επίσης αξέχαστοι θα παραμείνουν οι συμμαθητές μας, δάσκαλοι και γονείς που βοήθησαν στο να σχηματιστεί ένα μωσαϊκό γεμάτο από ζωντανές αναμνήσεις!

Να προσπαθούμε να συναντιόμαστε πιο συχνά και να ζούμε ανάλογες εμπειρίες!

Φέτος γιορτάζουμε τα εκατό χρόνια του Κολλεγίου, γεγονός το οποίο θα πρέπει να μας κάνει περήφανους! «Ζήτω το Κολλέγιο!» λοιπόν, όπως λέει και ο πατέρας μου! E



▼
Ο στόχος δεν ήταν η νίκη... αλλά να περάσουμε λίγο χρόνο μαζί, σαν παρέα. Το ζέσταμα δεν έπαιξε ρόλο. Η ευστοχία και οι πόντοι είχαν ελάχιστη σημασία. Εκείνη την ημέρα ταξιδέψαμε πίσω στο χρόνο, γελάσαμε και ξανανώσαμε παιδιά.

Στο κέντρο της FIBA, τριάντα χρόνια μετά την αποφοίτηση, το παιχνίδι απέκτησε νέο νόημα – και η φιλία δικαίωσε τη διαδρομή. Οι τρεις απόφοιτοι του '96, Γρηγόρης Κανόννης, Δημήτρης Ψηλός και Νίκος Κανόννης.

και το παιχνίδι συνεχίζεται...



Λαζαρός Ζαούσης '80

Μια πορτοκαλάδα, ένα λουκούμι,
και μια νέα αρχή της μνήμης

Οι νεότερες γενιές ίσως δεν ξέρουν ότι στην δική μας εποχή, δίναμε εξετάσεις για να μπούμε στο Κολλέγιο. Σκληρές εξετάσεις, γινόταν δεκτό μόνο το ένα στα 5 παιδιά. Ήταν λοιπόν, 1η Ιουλίου του 1970 όταν ήρθε η σειρά μας και το θυμάμαι σα να ήταν χτες. Όταν με ξύπνησε η μητέρα μου το πρωί, πήγα να σηκωθώ και έτρεμαν τα γόνατά μου! Ήταν η πρώτη και η μοναδική φορά που μου συνέβη αυτό. Η μητέρα μου τα έχασε αλλά με χάιδεψε και μου είπε «μην ανησυχείς, όλα θα πάνε καλά». Χαμογέλασα αλλά δεν απάντησα. Τα γόνατά μου συνέχισαν να τρέμουν καθ' όλη τη διάρκεια της διαδρομής. Σταμάτησαν μόλις μπήκα στην μεγάλη αίθουσα της βιβλιοθήκης, εκεί που θα δίναμε τις εξετάσεις. Αντίκρουσα αμέτρητα θρανία, όλα τέλεια στοιχισμένα σε σειρές και στήλες. Και ξαφνικά αυτή η αίσθηση της οργάνωσης και της τάξης με ηρέμησε. Αυτοσυγκεντρώθηκα, έγραφα καλά, πέρασα. Ενδιαμέσως δε, συνέβη και κάτι ακόμα. Οι εξετάσεις κρατούσαν τρεις ώρες. Από τις 9 ως τις 12 και αποτελούντο από δύο μέρη. Γλώσσα και Αριθμητική. Στις 10.30 ακριβώς μας έβγαλαν για διάλειμμα στην αυλή μεταξύ βιβλιοθήκης και του ση-

▼
Το Κολλέγιο δεν ήταν απλώς σχολείο. Ήταν οικογένεια. Είναι ακόμα. Μια οικογένεια στην οποία θα ανήκω για το υπόλοιπο της ζωής μου.

▼
Όσοι μπήκαμε με εξετάσεις, ξέρουμε καλά το βάρος εκείνης της μέρας. Αλλά και την αξία της.

μερινού κτιρίου ΙΒ. Μας κέρασαν μια πορτοκαλάδα κι ένα λουκούμι. Μου έκανε φοβερή εντύπωση, μου φάνηκε πολύ πολιτισμένο. Εκείνη την μέρα κατάλαβα πολλά γι' αυτό το σχολείο. Με το απλό, παιδικό μου μυαλό, διαισθανόμουν ότι επρόκειτο για κάτι που θα άλλαζε για πάντα την ζωή μου, εξ ου και το τρέμουλο των γονάτων μου. Κατάλαβα επίσης ότι είναι ένα πολύ απαιτητικό σχολείο. Ταυτόχρονα όμως ότι το σχολείο αναγνώριζε τις απαιτήσεις που είχε από τους υποψήφιους μαθητές του και τους φρόντιζε όσο περισσότερο μπορούσε. Ακόμα κι αν ήταν μια πορτοκαλάδα κι ένα λουκούμι. Η χειρονομία μετρούσε.

Δεν ήξερα βέβαια τι θα επακολουθούσε. Πόσους φίλους ζωής θα αποκτούσα. Οι σημερινοί μου κολλητοί είναι οι κολλητοί που είχα ως μαθητής, καθόμασταν σε διπλανά θρανία. Δεν ήξερα πόσα θα μάθαινα, πόσο θα με βοηθούσε το σχολείο να αναπτύξω τα όποια ταλέντα μου, να μάθω να συζητώ ήρεμα και δημοκρατικά με τους συμμαθητές μου, ιδίως με αυτούς που διαφωνούσα, να σέβομαι τις απόψεις όλων, να ασχοληθώ με πράγματα που λάτρευα, να γίνω δεκτός στα καλύτερα πανεπιστήμια, να ωριμάσω

ως άνθρωπος. Για να είμαι απόλυτα ειλικρινής πολλά απ' όλα αυτά τα κατάλαβα μετά την αποφοίτησή μου. Όταν βρέθηκα σε πανεπιστημιακές τάξεις με φοιτητές απ' όλον τον κόσμο, όταν βγήκα στον επαγγελματικό στίβο τόσο εδώ όσο και στο εξωτερικό και είδα πόσο καλύτερα εφόδια μου είχε προσφέρει το σχολείο μου.

Την 1η Ιουλίου του μακρινού εκείνου 1970 κέρδισα το εισιτήριο μου σε μια μεγάλη υπέροχη οικογένεια, γιατί τελικά αυτό είναι το Κολλέγιο. Μια οικογένεια στην οποία θα ανήκω για το υπόλοιπο της ζωής μου. Μια οικογένεια για την οποία θα είμαι πάντα ιδιαίτερα υπερήφανος!





Ευάγγελος Παπανδρέου '87

Καλειδοσκόπιο αναμνήσεων

Τα σχολικά μου χρόνια ήταν ένα καλειδοσκόπιο στιγμών που διαμόρφωσαν το χαρακτήρα, τις αξίες και τις φιλοδοξίες μου. Από τις πολυσύχναστες αίθουσες διδασκαλίας μέχρι τις γαλήνιες γωνιές της βιβλιοθήκης, κάθε χώρος έκρυβε μια ιστορία, ένα μάθημα και μια ανάμνηση που κουβαλώ μαζί μου μέχρι σήμερα. Θυμάμαι τη συγκίνηση όταν σήκωνα το χέρι μου για να απαντήσω σε μια δύσκολη ερώτηση, τους συλλογικούς αναστεναγμούς όταν ανακοινώνονταν ένα ξαφνικό διαγώνισμα, και την ήσυχη ικανοποίηση όταν κατέκτησα ένα δύσκολο μάθημα. Αυτές οι στιγμές με δίδαξαν την ανθεκτικότητα, την περιέργεια και τη δύναμη της επιμονής.

Οι φίλιες που δημιουργήθηκαν κατά τη διάρκεια εκείνων των ετών παραμένουν μερικές από τις πιο πολύτιμες σχέσεις στη ζωή μου. Σκέφτομαι τις ατέλειωτες συζητήσεις στα διαλείμματα του γεύματος, το κοινό γέλιο για τα δικά μας αστεία και την αμέριστη υποστήριξη σε δύσκολες στιγμές. Αυτοί οι δεσμοί ήταν κάτι περισσότερο από απλές φίλιες, ήταν σανίδες ζωής που παρείχαν δύναμη και χαρά, διαμορφώνοντας την αντίληψη μου για την αφοσίωση και την ενσυναίσθηση.

Μία από τις πιο αξέχαστες εμπειρίες ήταν η συμμετοχή στο ετήσιο πολιτιστικό μας Πανηγύρι. Η ενέργεια, η δημιουργικότητα και η συνεργασία που χρησιμοποιήθηκαν για τη διοργάνωση της εκδήλωσης ήταν απaráμιλλες. Θυμάμαι έντονα τα ξενύχτια που περνούσαμε κάνοντας πρόβες για ένα κονσέρτο τελειοφοίτων, τη συντροφικότητα μεταξύ των συμμαθητών και την απόλυτη αγαλλίαση της εμφάνισης στη σκηνή. Εκείνο το Πανηγύρι δεν ήταν απλώς μια εκδήλωση, ήταν μια γιορτή του συλλογικού μας πνεύματος και μια απόδειξη για το τι μπορούσαμε να πετύχουμε μαζί.

Μια άλλη ανάμνηση που ξεχωρίζει είναι η καθοδήγηση που έλαβα από τους καθηγητές μου. Η καθοδήγηση τους ξεπερνούσε τα διδακτικά βιβλία, μας δίδαξαν μαθήματα ζωής που εξακολουθούν να έχουν απήχηση μέχρι σήμερα. Είτε επρόκειτο για μια λέξη ενθάρρυνσης μετά από μια αποτυχία είτε για ένα δύσκολο ερώτημα που μας ώθησε να σκεφτούμε κριτικά, η επιρροή τους ήταν βαθιά!

Η καθοδήγηση που έλαβα από τους καθηγητές μου ξεπερνούσε τα διδακτικά βιβλία, μας δίδαξαν μαθήματα ζωής που εξακολουθούν να έχουν απήχηση μέχρι σήμερα.

Το Σχολείο μου δεν ήταν απλώς ένας τόπος μάθησης, ήταν ένας τόπος όπου τα όνειρα ρίζωσαν και άρχισαν να αναπτύσσονται.

Κοιτάζοντας πίσω, τα σχολικά μου χρόνια δεν αφορούσαν μόνο την ακαδημαϊκή εκπαίδευση. Αφορούσαν την ανακάλυψη του εαυτού μου, την οικοδόμηση σχέσεων και τη θεμελίωση του προσώπου που φιλοδοξούσα να γίνω. Ήταν μια περίοδος ανάπτυξης, εξερεύνησης κι ατελείωτων δυνατοτήτων. Αυτές οι αναμνήσεις είναι μια απόδειξη της μεταμορφωτικής δύναμης της εκπαίδευσης και της διαρκούς επίδρασης ενός καλλιεργητικού σχολικού περιβάλλοντος. Το Σχολείο μου δεν ήταν απλώς ένας τόπος μάθησης, ήταν ένας τόπος όπου τα όνειρα ρίζωσαν κι άρχισαν να αναπτύσσονται. E



ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ JET ΘΕΣΕΙΣ ▼



LIGHT JETS	
Citation I/CJ1/CJ1+	5
Learjet 31A / 35A	4-6
Citation CJ2/CJ2+	6-8
Citation II/550/Bravo	8
MIDSIZE/SUPER MIDSIZE JETS	
Citation XL/XLS/XLS+	8-9
Challenger 350	9
Citation III	7
Learjet 60	8
Gulfstream G200	10
Citation Sovereign	9
HEAVY JETS	
Challenger 605	12
Embraer Legacy 600	13
Challenger 850	14-16
Gulfstream G550/G650	14-16
Global Express XRS	13
AIRLINERS	
Embraer ERJ-175	88
Boeing 747	162
Airbus 320/320 NEO	174



ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΑ ΘΕΣΕΙΣ ▼	
Robinson R44/R66	3-4
Airbus EC-120	4
Bell 206B3	4
Airbus AS-350/355	5
Airbus H135	6
Agusta A109 C/P.E./S Grand	6
Bell 407	6
Airbus H145	7-9
Airbus AS365 Dauphin	5
Bell 429	6



ΕΛΙΚΟΦΟΡΑ-TURBOPROP ΘΕΣΕΙΣ ▼	
Piper PA 31T Cheyenne	5
King Air C90B	6
Super King Air B200	7
Pilatus PC12 NG	8
Cessna Caravan	10
Piaggio P180 Avanti II	7
ATR42/72	48-70
Bombardier DH8	78

24 HRS ΓΙΑ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ
T: +30 210 9605 555
M: +30 6982 333 444
info@magna-aviation.com

HEAD OFFICE: Α. Παπανδρέου 108, 16674 Γλυφάδα
www.magna-aviation.com

Πάκης Βαφειαδάκης '70

“Ευχαριστώ που ήρθες... ήξερα πως υπάρχουνς”



Πάκης Βαφειαδάκης '70 ντυμένος ως Άγιος Βασίλης στο έλκνητρο του στην είσοδο του Μπενακείου στο Χριστουγεννιάτικο Bazaar (2000-2001). Ενέργεια που είχε πλαισιωθεί από το Fund Drive του Σχολείου.

➤ Εν όψει των 100 χρόνων του Κολλεγίου, μια ανάμνηση που θα μου μείνει ανεξίτηλα χαραγμένη είναι η εικόνα μου ως Άγιος Βασίλης τη Χριστουγεννιάτικη περίοδο του σχολικού έτους. Για κάποια χρόνια, ντυνόμουν με τη στολή του Αγίου Βασίλη και μοίραζα δώρα και γλυκές εκπλήξεις στις ζωντανές τάξεις του Δημοτικού του Κολλεγίου Ψυχικού από χορηγίες που είχαμε διασφαλίσει από εταιρείες μέσω γνωριμιών.

Η κόκκινη στολή με την αφράτη λευκή γούνα, το χαρακτηριστικό σκουφί, η μακριά γενειάδα και ο μεγάλος σάκος στην πλάτη ήταν όλα έτοιμα... Έκανα τη χαρακτηριστική μου είσοδο με ένα δυνατό: “Χο, χο, χο! Καλά Χριστούγεννα, παιδιά!”. Η χαρά πλημμύριζε την αίθουσα. Τα παιδιά με κοίταζαν

Καθώς μοίραζα τα δώρα, έβλεπα τη μαγεία να ζωντανεύει στα μάτια τους. Κάθε παιδί με κοιτούσε λες και κρατούσα όλο τον κόσμο στα χέρια μου. Δεν ήταν απλώς ένα παιχνίδι. Ήταν μια υπενθύμιση πως η ευτυχία βρίσκεται στα απλά!



Πάκης Βαφειαδάκης '70 μοιράζει δώρα και γλυκές εκπλήξεις σε τάξη του Δημοτικού του Κολλεγίου Ψυχικού στο Λάτσειο (2000)



Έφη Κυνηγού, Πάκης Βαφειαδάκης '70 ως Άγιος Βασίλης, ο αείμνηστος Μάρκος Κυνηγός, εμπνευσμένος Διευθυντής του Δημοτικού Κολλεγίου Ψυχικού επί 22 χρόνια από το 1980 έως το 2002, Ρίτα Βαφειαδάκη, τότε Πρόεδρος του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων Κολλεγίου Ψυχικού

Μελέτιος Μελετόπουλος '81

«Δημοσιογραφικές» αστοχίες



➤ 1980. Συνέντευξη για το μαθητικό μας περιοδικό από τον σπουδαίο συγγραφέα Δημήτρη Χατζή. «Το τέλος της μικρής μας πόλης» το είχα διαβάσει εξ απαλών ονύχων. Κορυφαίο. Πάμε με δύο συμμαθητές μου στο σπίτι του (ο αρχισυντάκτης Αλέξης Γαλλόπουλος, ο οποίος ήρθε για

τι δεν ήθελε με τίποτα να χάσει την γνωριμία με τον Χατζή, ενώ ο μικρός Χρήστος Μουρούτης ήταν επιφορτισμένος με την ηχογράφηση στο κασσετόφωνο).



Ο Χατζής έμενε σε σεμνή πολυκατοικία στον Προφήτη Ηλία, στο Παγκράτι. Μας υποδέχεται σε ένα είδος οντά. Στο πάτωμα παιχνίδια. «Τι είναι αυτά;», ρωτάω. Χατζής: «Ο μικρός μας Ατίλλας». Είχε μωρό στα 67 του! Μας δίνει την συνέντευξη, μετά μας αρχίζει μαρξιστική προπαγάνδα! Ακούγαμε εμείς χωρίς να μιλάμε.

Τέλος πάντων, τον ευχαριστούμε, φεύγουμε, πάμε στο διπλανό καφενείο να ακούσουμε τι ηχογραφήσαμε. Βάζει ο Χρήστος το κασσετόφωνο, αλλά ήχος δεν έβγαίνει. Του λέω: «Γύρνα το ανάποδα», το γυρνάει, κοιτάω και βλέπω ότι δεν είχε βάλει μπαταρίες! Λέω ψύχραιμα στον Χρήστο: «Κάτσε επί τόπου και γράψε όλη την συνέντευξη λέξη προς λέξη τώρα που την θυμάσαι».

Πράγματι, την κατέγραψε από μνήμης με ακρίβεια!

Δημήτρης Χατζής: μέγας συγγραφέας, μεσοπολεμικός κομμουνιστής, μετά τον εμφύλιο εξόριστος στο Παραπέτασμα. Λίγους μήνες μετά την συνέντευξη πέθανε αιφνιδίως. Μόλις που προλάβαμε!

Ε



Η ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗ ΕΙΝΑΙ ΕΥΤΕΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «ΕΡΜΗΣ».

Η DOLE HELLAS διαθέτει στην ελληνική αγορά την πιο πλούσια ποικιλία φρούτων.

Η Dole στηρίζει την έρευνα για τη διατροφική αξία και τη συμβολή κάθε φρούτου στην υγεία μας και έτσι παρέχει στους καταναλωτές τα καλύτερα φρούτα, σύμφωνα με τα υψηλότερα πρότυπα ποιότητας και συντήρησης.

Κάθε φρούτο με την ετικέτα Dole επιλέγεται μετά από σχολαστικούς ποιοτικούς ελέγχους και συσκευάζεται με τις πιο σύγχρονες μεθόδους.

Χρήστος Πετρέας '65

Οι Πρόσκοποι του Κολλεγίου

Αναμνήσεις από προσκοπικές δραστηριότητες των κολλεγιοπαίδων στην πενταετία 1960-1965

➤ Αν και ο προσκοπισμός έχει ιδρυθεί στην Ελλάδα από το 1910, και συνεχίζει και σήμερα δραστηριότητες κυρίως για νεολαία, στο Κολλέγιο υπήρχε ενεργός συμμετοχή την δεκαετία 1955-1965 από αρκετούς μαθητές. Στις αναμνήσεις όμως πιο έντονες είναι αυτές των κατασκηνώσεων, των ορειβατικών εκδρομών, και των παιχνιδιών στην ύπαιθρο.

Μαθητές του Κολλεγίου συμμετείχαν σε προσκοπικές ομάδες, αν και η συμμετοχή τους δεν είχε γίνει ιδιαίτερα γνωστή στην ευρύτερη Κολλεγιακή οικογένεια, μέχρι τις αρχές της δεκαετίας του '60, και λόγω ενεργού συμμετοχής και διάφορες διεθνείς δράσεις – Προσκοπικά Τζάμπορι, και σε άλλες εκδηλώσεις.

Ο υπογράφων Χρήστος Πετρέας, ο Νικόλαος Αθανασίου, ο Κωστής Αιλιανός, ο Πέτρος Αλιβιζάτος, Γιώργος Κορομηλάς, (που θυμάμαι), μέλη της 3ης ΟΜΑΔΑΣ ΑΘΗΝΩΝ ΝΑΥΤΟΠΡΟΣΚΟΠΩΝ – 3^η ΟΑΝ, και άλλοι, συμμετείχαν σε διάφορες δράσεις. Ο υπογράφων – Χρήστος Πετρέας, και ο Κωστής Αιλιανός, είχαν μάλιστα τιμηθεί και με την διάκριση του «Προσκόπου Βασιλέως» από τον Διάδοχο – Αρχιπρόσκοπο και μετέπειτα Βασιλέα Κωνσταντίνο. Το 1963 η 3^η ΟΑΝ γιόρτασε σε ειδική τελετή στον τότε Βασιλικό Ναυτικό Όμιλο τα δικά της 50 χρόνια, και ο υπογράφων είχε εκφωνήσει τον Παλληγυρικό της ημέρας.

Δύο μεγάλες Ελληνικές διοργανώσεις ήταν στην πραγματοποίηση του 11ου Παγκόσμιου Τζάμπορι το 1963 του Διεθνούς Προσκοπισμού στον Μαραθώνα (Αρχιπρόσκοπος ο τότε διάδοχος Κωνσταντίνος) και οι εκδηλώσεις για το Ιωβηλαίο του Ελληνικού Προσκοπισμού το 1961, και σε



Ο Προσκοπικός Όμιλος που ιδρύσαμε στο Κολλέγιο έφερε τον Προσκοπισμό μέσα στο σχολείο. Ήταν κάτι περισσότερο από εξωσχολική δραστηριότητα – ήταν ταυτότητα.

(Εξ αριστερών) οι απόφοιτοι Χρήστος Πετρέας – Νικόλαος Αθανασίου (μέλη 3ης ΟΑΝ) – Γιώργος Γρυπάρης – στο Lincoln Memorial – Washington DC – ΗΠΑ στο πλαίσιο της συμμετοχής τους σε Διεθνές Jamboree στο Connecticut – 1962



Αναμνηστικά γραμματόσημα από το 11ο Παγκόσμιο Τζάμπορι 1963

αυτές συμμετείχαν οι ανωτέρω (ο Χρήστος Πετρέας ήταν υπεύθυνος Δημοσίων σχέσεων στην Υποκατασκήνωση «Λεοντίς» στο 11^ο Παγκόσμιο Τζάμπορι).

Στην περίοδο 1960-1965 σημειώθηκαν πολλές προσκοπικές δράσεις τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό και οι εκ των μαθητών του Κολλεγίου πρόσκοποι έδωσαν το παρόν σε διεθνείς προσκοπικές δραστηριότητες – «Τζάμπορι». Ο Χρήστος Πετρέας συμμετείχε ως μέλος της Ελληνικής Αποστολής στο Τζάμπορι των Προσκόπων του Ισραήλ 1961, στο Τζάμπορι του Quinnipiac Council Connecticut – USA, 1962, και στο Εθνικό Τζάμπορι των Αμερικανών Προσκόπων στο Εθνικό Πάρκο Valley Forge στην Pennsylvania, το καλοκαίρι του 1964.

Αρκετοί μαθητές του Κολλεγίου συμμετείχαν σε προσκοπικές ομάδες, και εκτός από τις καθαρά προσκοπικές δράσεις, και στις παρελάσεις της 28ης Οκτωβρίου και 25ης Μαρτίου, στα προσκοπικά τμήματα. Ο υπογράφων έχοντας παρελάσει συνολικά 26 φορές (μαθητικές και στρατιωτικές παρελάσεις) δεχόταν υποστήριξη, αλλά και καλοπροαίρετα «καλαμπούρια», από συμμαθητές που ερχόντουσαν να παρακολουθήσουν τις παρελάσεις.

Το 1963-65, με πρωτοβουλία του υπογράφοντος ιδρύθηκε και λειτούργησε «ΠΡΟΣΚΟΠΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ» στο πλαίσιο των εξωσχολικών δραστηριοτήτων στην οποία ο υπογράφων διετέλεσε πρόεδρος. Έγιναν και ομιλίες στο Αμφιθέατρο για την ιστορία του προσκοπισμού στην Ελλάδα, και για την ιστορία της 3ης ΟΜΑΔΑΣ ΑΘΗΝΩΝ ΝΑΥΤΟΠΡΟΣΚΟΠΩΝ που είχε ιδρυθεί το 1913 από τον Μάρκο Μίνδλερ, φίλο του Αθανασίου Λευκαδίτη (ιδρυτή του Ελληνικού Προσκοπισμού).

Ο Χρήστος Πετρέας, που έφυγε για σπουδές στις ΗΠΑ, διατέλεσε και Τοπικός Έφορος στο Σώμα Αμερικανών Προσκόπων στην Φιλαδέλφεια, και Αρχηγός της Προσκοπικής Ομάδας της Ελληνικής Ενορίας St. Luke Greek Orthodox Church, Broomall, Penna. E

**Κολλεγιάδα του 2008.
Πέντε χρυσά μετάλλια,
με ρεκόρ
που παραμένουν!**



Κλεάνθης Νικολαΐδης '65

➤ Για κάθε παιδί, η γενική ακαδημαϊκή εμπειρία είναι παρόμοια: Μαθήματα, εξετάσεις, επιτυχίες, αποτυχίες, φιλίες, αγωνίες, ανησυχίες και χαρές. Εγώ ήμουν τυχερός, διότι το Κολλέγιο μου έδωσε την ευκαιρία να ασχοληθώ με τον αθλητισμό, και κυρίως να χαίρομαι να παίζω ποδόσφαιρο. Στην τελευταία τάξη ήμουν ο αρχηγός της ομάδας του Κολλεγίου. Από όλες μου τις αναμνήσεις εκείνη που ξεχωρίζει, και το λέω αυθόρμητα και με βεβαιότητα, είναι ένας ποδοσφαιρικός αγώνας. Πρόκειται για το παιχνίδι εναντίον της Ροβερτείου σχολής της Κωνσταντινούπολης, που έλαβε χώρα τον χειμώνα του 1963, όταν ήμουν sophomore. Με την ευκαιρία της συμπλήρωσης των 100 ετών της ιστορίας του Κολλεγίου, θέλω να πω ότι εκείνη ήταν η μοναδική φορά που η ομάδα του Κολλεγίου Αθηνών έχει μέχρι σήμερα παίξει με σχολείο της Τουρκίας. Επομένως, στα 100 χρόνια της ιστορίας του Κολλεγίου, ο μόνος αγώνας που έγινε μεταξύ των δύο καλύτερων σχολείων της Ελλάδας και της Τουρκίας ήταν τότε. Ασφαλώς η έκβαση του αγώνα είναι που με κάνει να τον αναπολώ με μεγαλύτερη χαρά, αφού νίκησε η ομάδα του Κολλεγίου με σκορ 1-0 και το νικητήριο γκολ σημειώθηκε από εμένα. Αυτή είναι με διαφορά η πιο ξεχωριστή ανάμνησή μου!

Τότε ήταν απλώς άλλος ένας αγώνας. Δεν γνωρίζαμε πως δε θα επαναληφθεί, αφού το 1964 ξέσπασαν οι πρώτες ταραχές του Κυπριακού και οι σχέσεις της Ελλάδας με την Τουρκία ψυχράθηκαν. Τώρα που το Σχολείο συμπληρώνει 100 χρόνια ζωής φαίνεται στα μάτια μου κάτι το μοναδικό!

Στο Κολλέγιο υπήρχε από τότε ο θεσμός που νέοι αμερικανοί καθηγητές έρχονταν για

Το θρυλικό 1-0 Ποδοσφαιρικές στιγμές που έγραψαν ιστορία

▼
**Το γκολ
της ζωής μου
Ένα ματς τον
χειμώνα του '63 που
έμελλε να γράψει
ιστορία. Ένας
παίκτης, μια νίκη
και μια ανάμνηση
που άντεξε 60
χρόνια!**

μερικά χρόνια να διδάξουν στα αγγλικά. Ένας απ' αυτούς ήταν ο κ. Chalfant, ο οποίος είχε έρθει στο Κολλέγιο από τη Ροβέρτειο και δίδασκε παγκόσμια γεωγραφία. Εκείνος γνώριζε πως έπαιζα ποδόσφαιρο και με πείραζε λέγοντας μου πως οι παίκτες της Ροβερτείου είναι μακράν καλύτεροι από τους δικούς μας. Παρά το χιονόνερο που έπεφτε ήταν παρών, και βλέποντας το αποτέλεσμα έσπευσε να με συγχαρεί προσωπικά και να «απολογηθεί» για το σχόλιο που είχε κάνει λίγη ώρα νωρίτερα. **E**



FRONT ROW: Giannis, Manohlis, Nicolaidis, Serafis, Mavridoglou.
BACK ROW: Gerakitis, Tsirimonakis, Ritsonis, Ganotis, Alexiou, Triantaphyllou, Coroneos.

Η ομάδα ποδοσφαίρου του Κολλεγίου από τον Θησαυρό '65



KOKOTOS ESTATE

www.ktimakokotou.gr
γευσιγνωσίες-επισκέψεις-εκδηλώσεις

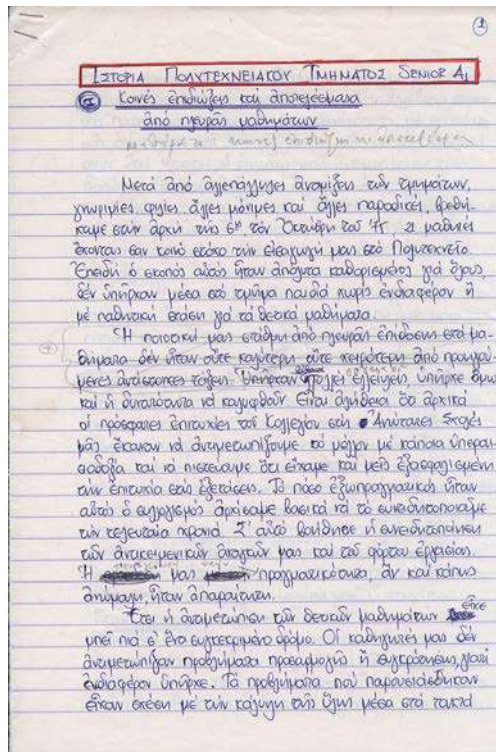
KtimaKokotou
 ktimakokotou



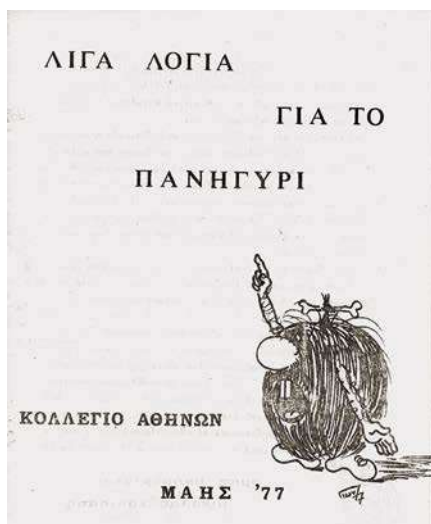
Τάξη '77

1977 – Α1: “Να Μείνουμε Πάντα Παιδιά”

Όπως λέει η εισαγωγή της ιστορίας του τμήματός μας στον Θησαυρό του 1977, τον Οκτώβρη του 1975 ξεκινήσαμε 21 παιδιά ως Juniors στην -τότε- Γ' Λυκείου (ΣΗΜ.: το Κολλέγιο τότε είχε 4 τάξεις στο Λύκειο) με στόχο την εισαγωγή μας σε πολυτεχνικές και φυσικο-μαθηματικές σχολές.



Παράλληλα συμμετείχαμε ενεργά στις αθλητικές, ρητορικές και... Πανηγυρικές εκδηλώσεις του Σχολείου.





Αγαπημένοι καθηγητές μας, ιδίως στα βασικά για εμάς μαθήματα, ο Καραγάλιος στα Μαθηματικά, ο Αγγελέτος στη Φυσική, ο Καλοκαιρινός στα Ελληνικά και ο Τσατσάς στη Χημεία, αποφοιτήσαμε 20 το καλοκαίρι του 1977 στο 48^ο Commencement.

Οι δρόμοι μας χώρισαν μετά την αποφοίτηση, πρώτα λόγω σπουδών και κατόπιν βάσει οικογενειακών επιλογών και επαγγελματικών υποχρεώσεων στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Ωστόσο, διατηρήσαμε κάποιες επαφές και επικοινωνίες μεταξύ μας και, με αφετηρία το -πολύ επιτυχημένο (101 συμμετοχές)- reunion των 40 χρόνων από την αποφοίτηση της τάξης μας, τον Σεπτέμβριο του 2017, καθιερώσαμε τακτικές ανά τρίμηνο συναντήσεις κρασοκατάνυξης σε παραδοσιακά ταβερνάκια της Αττικής.

Στις εξορμήσεις αυτές συμμετέχουν πάντα 8-12 συμμαθητές, συμπεριλαμβανομένων δύο επίτιμων με-

λών συναπόφοιτων από το Α2, ενίοτε δε και άλλων τμημάτων της τάξης μας.

Συνταξιούχοι πλέον οι περισσότεροι, με 2-3 παππούδες ήδη ανάμεσά μας, προσβλέπουμε στη συνέχιση των τακτικών μας συναντήσεων και στο reunion των 50 χρόνων το 2027, επιβεβαιώνοντας πως όσα χρόνια κι αν περάσουν, όσα κιλά κι αν πάρουμε, όσα μαλλιά κι αν χάσουμε ή αν ασπρίσουν, δεν ξεχνάμε ποτέ τα χρόνια που περάσαμε σε διπλανά θρανία. Αυτό μάς βοηθά να διατηρούμε το κέφι και την όρεξή μας ώστε, όπως τραγουδούσαν οι Charms όταν πρωτοσυναντηθήκαμε, "να μένουμε πάντα παιδιά".



Επιμέλεια & Υλικό:

Γιώργος Γιώνας, Γιώργος Καραγεώργος, Γιάννης Παπακωνσταντίνου (ήταν και β. Αρχισυντάκτης του Θησαυρού 1977)

Συμμετοχή:

Στράτος Αδαλής, Βαγγέλης Αντίππας, Γιάννης Βλαχάκης, Ηλίας Καραδήμος, Στάθης Μπράχος, Άγις Πατάζογλου, Τάκης Σιμάτος, Λεωνίδα Σκαναβής, Νίκος Τράκας

Απόντες:

Παύλος Λεούσης, Πέτρος Αθανάσιος Παπαδόπουλος, Νάσος Τρακόσας

Στο εξωτερικό:

Γιάννης Καραίωσηφογλου, Γιάννης Κωνσταντινίδης, Τάκης Λαμπρίδης, Δημήτρης Πόρτολος



Υ/Γ: Δυστυχώς, μετρούμε ήδη και **4 απώλειες**, με πρώτο τον Κρίτωνα Μπάρλα πριν αρκετά χρόνια, καθώς και τον Αντρέα Γαρύφαλλο, τον Γιώργο Πραγκαστή και τον Σώτο Τζήμα το 2024.

Σ'αυτούς **αφιερώνουμε** τούτη την αναφορά.



Πλάτων Μουσαίος '30

Το εκπαιδευτικό πείραμα που άλλαξε τον ορίζοντα της ελληνικής παιδείας

Το Σχολείο μας μέσα από τα μάτια ενός ανθρώπου που αφιέρωσε τη ζωή του στο όραμα του Κολλεγίου

Μία αποκαλυπτική συνέντευξη του Πλάτωνα Μουσαίου '30 στον ΕΡΜΗ με αφορμή την επέτειο των 50 χρόνων του Κολλεγίου Αθηνών



Το 1925, όταν το Κολλέγιο Αθηνών άνοιξε για πρώτη φορά τις πόρτες του, ένας μικρός αριθμός μαθητών μπήκε σε έναν κόσμο εντελώς διαφορετικό από εκείνον των δημόσιων ή ιδιωτικών σχολείων της εποχής. Ανάμεσά τους και ο Πλάτων Μουσαίος, που στην παρακάτω συνέντευξη περιγράφει με ζωντάνια και συγκίνηση τις πρώτες μέρες στο Σχολείο, τις ριζικές αλλαγές που βίωσε, το Κολλεγιακό Πνεύμα που γεννήθηκε και καλλιεργήθηκε εκεί αλλά και τις προκλήσεις που κλήθηκε να αντιμετωπίσει το Σχολείο με την πάροδο του χρόνου.

Καθώς αναλογίζεται τις αλλαγές των τελευταίων δεκα-

ετιών, διαπιστώνει πως το Κολλέγιο μεγάλωσε, έγινε μια «ολόκληρη πολιτεία», αλλά κινδυνεύει να χάσει το πνεύμα συνεργασίας και χαράς που το χαρακτήριζε. Υπογραμμίζει ότι η εποχή της αφθονίας και της αβεβαιότητας, μαζί με τη γενική κοινωνική κρίση, έχουν επηρεάσει και το σχολικό περιβάλλον. Παρόλα αυτά, παραμένει αισιόδοξος πως **μόνο μέσα από την Παιδεία και τη διατήρηση του «Κολλεγιακού Πνεύματος» μπορεί να υπάρξει πρόοδος**. Καλεί το Κολλέγιο να αναζητήσει μια νέα πνοή, ικανή να εμπνεύσει και να ενώσει καθηγητές, μαθητές και απόφοιτους, ώστε το Σχολείο να συνεχίσει να πρωτοπορεί στην ελληνική παιδεία.

Το κείμενο μας παραχώρησε ο γιος του, Βασίλης Μουσαίος '66 ανταποκρινόμενος στο κάλεσμα του ΕΡΜΗ περί Ενθυμήσεων.

Ε - Πότε έγγραφήκατε στο Κολλέγιο;

Α. - Τό 1925. Μόλις άνοιξε.

Ε - Ποιές ήταν οι πρώτες έντυπώσεις σας;

Α - 'Η ζωηρότερη. 'Από μια ^{σμοτεινή} αΐθουσα του Β' Γυμνασίου όπου ήμασταν στιβαγμένα 120 παιδιά βουτηγμένα στην άνυπαρξία, βρέθηκα σε μια φωτεινή αΐθουσα σε μια κομψή πρώην έξοχική βίλλα. 'Ημασταν ...όκτω και ο δάσκαλος ενιά, γύρω από ένα μεγάλο τραπέζι, σαν κι' αυτό τής τραπεζαρίας του Μπενακείου. Πρώτη φορά νιώσαμε πως δέν ήμασταν του πεταμού.

Ε - Καί οι δεύτερες έντυπώσεις;

Α - 'Η δασκάλα μέ τή βέργα ή τόν χάρακα και ο σφιχτοκουμπωμένος κ. Καθηγητής είχαν γίνει φευγαλέες αναμνήσεις. Μᾶς κοίταζε ο δάσκαλος μέ καλοσύνη, ^{και} κουβεντιάζαμε μαζί του στην ήρωϊκή του προσπάθεια νά μᾶς μάθει τά ὅσα δέν εἶχαμε μάθει στά ἰδιωτικά και δημόσια σχολειά ἀπ' ὅπου εἶχαμε περάσεις. Τρία χρόνια ἀργότερα ἀφήσαμε τήν ἄσφαλο και τήν κομψή βίλλα και βρεθήκαμε στό κατέξρο CAMPUS μέ τά σποραδικά δέντρα και τό μισοτελειωμένο ἀλλά ἐπιβλητικό Μπενάκειο. Οἱ πολυπληθέστεροι καινούργιοι εἶχαν τά ἀτομικά τους θρανία πού σώζονται ἀκόμα. 'Εμεῖς τελείωσαμε μέ τό ἀγαπημένο μας τραπέζι και τόν δάσκαλο παρέα.

- E - Είχε τίποτα τό ξεχωριστό ή φοίτησή σας από τά άλλα Έλληνόπουλα
- A - Δυστυχώς, εύτυχώς ναί. Έμείς οί πρώτοι νιώθαμε σάν πειραματόζωα πού θά βοηθοῦσαν τούς Έλληνες καί Άμερικανούς καθηγητές ν' άνοίξουν τό δρόμο στήν πρωτοπορεία τής Έλληνιικής παιδείας. Τό κατάφεραν. Άκόμα καί μείς πού ήμασταν τά ίδιικά χοιρίδια κάτι κάναμε στή ζωή μας. "Αν μή τί άλλο παραμείναμε άνθρωποι. "Όταν έβλεπες καθηγητάς σάν τόν Χιωτέλη, τόν Κέντ, καί-έργόφερα-τόν Τρουλλινό, νά ζητάνε μέσα στήν τάξη συγνώμην από κάποιο μαθητή πού είχάν άθελά τους άδικήσει, πώς νά μή σεβασθής άνθρωπούς πού σεβόντουσαν τόν έαυτό τους; "Έτσι υπήρχε πνεῦμα είλικρίνειας καί συναδελφικότητας ανάμεσα σέ μικρούς καί μεγάλους Έμείς κρατούσαμε τήν πειθαρχία στάς διαδρόμους καί τό FAIR PLAY στά γήπεδα. Βασικά κυνηγούσαμε τά άγαρμπα καί άπάνθρωπες άταξίες. Άπ'αυτή τήν άτμόσφαιρα βγήκε τό περίφημο πνεῦμα τοῦ Κολλεγίου.
- E - Έσείς τί ρόλο παίξατε στή μαθητική κοινωνία;
- A - "Ήμουνα Πρόεδρος τής Αυτόδιοικησεως, Άρχισυντάκτης τοῦ Άθηνάιου καί οίκονομικός υπεύθυνος τοῦ πρώτου Θησαυροῦ τοῦ 1930.
- E - Τό πείραμα πού αναφέρατε τί εξέλιξη είχε.
- A - Για ν' άπαλλάξουν τόν μαθητή από τόν μεγάλο φόρτο καί νά δώσουν μεγαλύτερη έμφαση στή Φυσική Άγωγή, στά Άγγλικά στήν Ίστορία καί τίς μαθητικές δραστηριότητες, πρόσθεσαν τόν παραπανιστό χρόνο. Έπί πλέον διαπλατύνθηκε ο θεσμός τῶν υποτροφιῶν, Έτσι πού νά γίνει ή μαθητική κοινωνία προσιτή σέ κάθε βαλάντιο καί όσο γινόταν ήϊό πολυταξική. Ένα πλεονέκτημα πού είχάν μόνο τά δημόσια σχολεία.
- E - Αυτό τό Κολλεγιάνικο πρόγραμμα είχε καλούς καρπούς; Σκόδνταφε σέ έμπόδια;
- A - Άδίστακτα μπορώ νά πῶ πώς οί καρποί ήταν λαμπροί. Φάνηκε από τήν έπιτυχία τῶν αποφοίτων του καί έδῶ καί στό έξωτερικό. Τούς διακρίνει μιά ικανότητα προσαρμογής καί αναλήψεως εὔθυνῶν, μιά ανεκτίμητη είλικρίνεια καί ένα πνεῦμα συνεργασίας πού-πρόσ-πρός τά πάνω καί πρόσ τά κάτω, πού τούς έκανε νά ξεχωρίζουν.
- E - Καί τά έμπόδια;
- A - Ά, γαί. Άρχισαν μέ τήν 4η Αύγουστου. Τά ολοκληρωτικά καθεστῶτα δέν έιδέχονται χωριστά ανεξάρτητες παντιέρες. Τό Κολλέγιο πέρα-

σε δύσκολές στιγμές που θα μπορούσαν να εύνουχήσουν την προσπάθειά του. Για να σώσει το μέγιστο δυνατό κλείστηκε σε γυάλινο πύργο και απόφευγε κάθε τί που θα μπορούσε να θεωρηθεί πρόκληση. Κι'ό γυάλινος πύργος του Κολλεγίου θύμιζε κάπως κρυφό σχολειό της Τουρκοκρατίας. Μά ήρθε ο πόλεμος, ή κατοχή και ή λεγόμενη απελευθέρωση. Το Μπενάκειο έπιταχθηκε. Πέρασαν όλα τά στρατεύματα. Διμά μας, 'Εγγλέζικα, 'Ιταλικά, Γερμανικά. Τά Ρώσικα λείψανε γιατί δέν έτυχε να περάσουν Ρώσοι από δω. Λένε πως στον πόλεμο καθηγηταί του Κολλεγίου μέ πρώτους διδάξαντας τούς 'Αμερικανούς συναδέφλους τους πλέκανε για τή φανέλλα του Στρατιώτη. 'Εγώ ήμουνα στό μέτωπο και δέν μπόρεσα ν'απολαύσω αυτή τή χαριτωμένη εικόνα.

Ε - 'Εσεῖς άσχολήθηκατε κι' άλλες φορές μέ τό Κολλέγιο;

Α - Μά δέν σταμάτησα ποτέ, ~~έξω-άπό-επηρεαστικέ-δυνατέ~~ μόλις τελεεώσαμε κάναμε τό Σύλλογο 'Αποφοίτων. Τίς πιο πολλές φορές τότε, ήμουνα έγώ Πρόεδρος του Συλλόγου. Κι'όταν δέν ήμουνα πρόεδρος ήμουνα σύμβουλος, συνεργαζόμασταν συνεχώς μέ τό Κολλέγιο. Στην Κατοχή ο Πρόεδρος του Συλλόγου Πίκος Παπακυριακόπουλος έφυγε στη Μέση Ανατολή και σκοτώθηκε ήρωικά στό Ρίμινι. 'Εγώ σαν αντιπρόεδρος άσχολήθηκα μέ τό μόνο που μπορούσε να γίνει. κάζευα χρήματα από όσους μπορούσαν και μά μοίραζα σε καθηγητάς και αποφοίτους που είχαν απόλυτη ανάγκη. Το 1952 πάλι πήρα τήν πρωτοβουλία και μαζί μέ τον Πρόεδρο Ντέιβις κάναμε μια έπιτροπή και μαζέψαμε τά χρήματα για να χτισθή ή πτέρυγα που έλλειπε. Από τότε άρχισε ή μεγάλη κτιριακή επέκταση του σχολειού και τό μέγάλωμα τής μαθητικής του κοινωνίας και του καθηγητικού και διοικητικού προσωπικού.

Ε - Πώς σας φάνηκε τό Κολλέγιο όταν ήρθατε για να δουλέψετε έδω;

Α. - 'Αγνώριστο. "Εγινε μια όλάκερη πολιτεία μέ τά καλά της και τά κακά της. Τά καλά της οί έγνατοστάσεις της. Τά κακά της, χάθησαν τά κύρια χαρακτηριστικά του πνεύματος του σχολειού μας. "Ελλειψε τό πνεύμα συνεργασίας προς τά πάνω και προς τά κάτω. "Ελλειψε και τό κέφι τής δουλειάς και στά δυό σώματα τό καθηγητικό και τό μαθητικό. 'Η έλλειψη και των δύο λές και σταμάτησε τό συνεχές γίνεσθαι, τήν άνεμπόδιστη πρόοδο. "Ολοι έδω μέσα λές και ζούν κάτω από ένα συνεχές άγχος.

Ε. Φταίει τό μέγáλwμα τοϋ σχολειοϋ;

Α. Τό μέγáλwμα καί ό γυάλινος πύργος μπορεΐ νά στάθηκαν παράγοντες άναστολής στην έξελικτικότητα τοϋ Κολλεγίου. Μά οί ραγδαΐες παγκόσμιες άλλαγές έσπασαν τά τζάμια τοϋ Πύργου. Ό κόσμος βρέθηκε σχεδόν ξαφνικά άπό τήν στέρηση στην άποπνιχτική άγκαλιά τής κοινωνίας τής άφθονίας κ' ύστερα τής φοβίας καί τής άπιστίας στο μέλλον. Ό έπιστήμων έγινε επαγγελματίας, ό πολιτικός, πολιτικάντης καί ή ιδεολογία, παντιέρα άνεμίζουσα. Άκόςμα καί ό μαθητής ενώ διαμαρτύρεται άκολουθεΐ τό ρεύμα τής πνευματικής ίσοπεδώσεως. θέλει νά ξεειδικευθῆ πριν καλά καλά γνωρίσει τόν κόσμο. Τί τήν θέλουμε τήν ιστορία, τί τά θέλουμε τά Έλληνικά άφού θά γίνουμε πυρηνικοί ή μηχανολόγοι; Δηλαδή άντιμάχονται άθελά τους τό πνεϋμα τοϋ σχολειοϋ μας. Δές κι' όλοι μας γινήκαμε θύματα τών περιστάσεων καί ήδονιζόμαστε μ' αϋτή τῆ θυματοποίηση.

Ε. Έσεΐς πώς τήν βλέπετε τήν εξέλιξη τοϋ Κολλεγίου;

Α. Μόνο άπό τό πνεϋμα μπορεΐ νά βγῆ τό φως τό άληθινό, κι' ό μόνος υπερέτης τοϋ πνεύματος είναι ή "αιδεΐα. Πιστεύω ότι τό Κολλέγιο είναι άπό τά λιγοστά ιδρύματα στον κόσμο πού μποροϋν ν' άνοιξουν ένα πρωτοποριακό δρόμο στην Παιδεία. Κι' όποτε ή διαφορά άνάμεσα στο Κολλέγιο καί τά άλλα σχολεία ήταν χαώδης. Στο μεταξύ αϋτά άρχισαν νά εφαρμώζουν όσα συστήματά μας είχαν πετύχει. Η διαφορά τώρα είναι πολύ μικρότερη. Τώρα χρειάζεται μιá καινούργια προή πού θ' άγκαλιάσει τους πάντες. Ά ό τόν πρώτο διοικητικό ως τόν τελευταίο εργατή. Μιá πνοή πού θά σκορπίσει τῆ στάχτη καί θά βγαλει τῆν έξφάνεια τῆ χόβολη πού δέν έχει άκόμα σβύσει. Άς γίνουν τά 50χρονα τοϋ Κολλεγίου ό σπινθήρας πού θ' άνάψει τῆ φωτιά.

Ε. -Μ' Έσεΐς τώρα μέ τί άσχολεΐσθε;

Α. θέλω πριν έλθει ή ώρα ν' άποχωρήσω νά είναι καλά όργανωμένο τό Γραφεΐο τών άποφοΐτων καί τοϋ FUND DRIVE για τῆς ύποτροφίες, έπει πού νά μη χρειάζεται ή παρουσία μου. Έξυπηρετεΐ τό Κολλέγιο καί τόν Σύλλογο χωρίς νά χρειάζεται ή παρουσία μου. δηλαδή όλη τήν οίκογένεια τοϋ Κολλεγίου γ χωρίς νά χρειάζεται ή παρουσία μου.

Ε. Καί σας φτάνει αϋτό;

Α. Αϋτή ή έρώτηση άνοίγει άλλο κεφάλαιο. Γι' αϋτό θά περιορισθῶ στα έξῆς γενικά. Πιστεύω ότι ό πυρήνας μπορεΐ νά επιρρεάσει τό περίγυρο μόνο όταν τό περίγυρο είναι δεκτικό. Πιστεύω ότι ό άγώνας για τό εξύπνημα τής ανθρωπιάς τώρα άρχίζει. Άνθρωπότητα δίχως ανθρωπιά είναι μιá ζούγκλα διπόδων θηρών. Οί παπαροϋνες καί οί άνεμώνες απλώνουν κάθε χρόνο άρκεΐ νά μῆν τῆς ξερριζώσεις.

όπου πέτρα και απόφοιτος



Η στήλη περιμένει και τα δικά σας νέα στη διεύθυνση: ΣΑΚΑ, Στεφάνου Δέλτα 15 154 52 Ψυχικό ή στην ηλεκτρονική διεύθυνση info@saka.gr



Ο **ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΑΡΤΙΝΟΣ '68** τιμήθηκε με το Βραβείο «2025 Capital Link Greek Shipping Leadership Award».



Το Βραβείο Δημοσιογραφικής Αριστείας απονεμήθηκε στην **ΑΛΕΞΗ ΠΑΠΑΧΕΛΑ '79**, στο πλαίσιο της εκδήλωσης «Πρόσωπα της Χρονιάς 2024» της ιστορικής πατραϊκής εφημερίδας «Πελοπόννησος».



Ο **ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΠΡΑΛΟΣ Χ74** εξελέγη Μέλος της Εκτελεστικής Επιτροπής της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής.



Στην Κυβέρνηση, μετά τον ανασχηματισμό της 14^{ης} Μαρτίου 2025, μετέχουν οι εξής απόφοιτοι:

• Πρωθυπουργός: **ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗΣ '86** • Υπουργοί: – Εθνικής Άμυνας – **ΝΙΚΟΣ ΔΕΝΔΙΑΣ '78** – Υποδομών και Μεταφορών – **ΧΡΙΣΤΟΣ ΔΗΜΑΣ '98** – Περιβάλλοντος και Ενέργειας – **ΣΤΑΥΡΟΣ ΠΑΠΑΣΤΑΥΡΟΥ '85** – Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης – **ΝΙΚΗ ΚΕΡΑΜΕΩΣ '98** – Μετανάστευσης και Ασύλου – **ΔΟΜΝΑ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ '05** – Τουρισμού – **ΟΛΓΑ ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗ '92** • Υφυπουργοί: – Παρά τω Πρωθυπουργώ – **ΘΑΝΑΣΗΣ ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ '97** – Εξωτερικών – **ΓΙΑΝΝΗΣ ΛΟΒΕΡΔΟΣ '78**



Ο **ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΠΙΛΗΣ '21**, δημιούργησε τη μακέτα "Metabolic Home" που εκτίθεται στη φετινή Biennale της Βενετίας, έργο εμπνευσμένο από τη Λυδία Καλλιπολίτη (Columbia University) και την Αρετή Μαρκοπούλου (ΙΑΑΚ). Η μακέτα των 36 κυβικών μέτρων και πολυάριθμων καινοτόμων υλικών παρουσιάζει ένα νέο μοντέλο κατοίκησης. Κάθε δωμάτιο συμβάλει στη λειτουργία των υπολοίπων, προσφέροντας πλήρη ενεργειακή αυτονομία, μηδενικές απώλειες και νέες προοπτικές στον βιώσιμο αστικό σχεδιασμό.



Η **ΜΑΡΙΑ ΛΟΥΙΖΑ ΒΑΦΕΙΑΔΑΚΗ '09** απέσπασε βράβευση στο φετινό θεσμό Tourism Awards του Ομίλου Bousias στον τομέα του Food Catering με διάκριση "Ανάδειξη της Τοπικής/Ελληνικής Κουζίνας", μαζί με διακεκριμένη εταιρεία Catering με την οποία συνεργάζεται στο κομμάτι του Digital Marketing & Social Media. Επιπλέον, διακρίθηκε με Gold βραβείο στον κλάδο των Βιοτεχνιών Τροφίμων στην κατηγορία "Brand Greece" σε συνεργασία με γνωστή εταιρεία, στο χώρο της Λουκουμποποιίας.



MELAKIS

RESIDENTIAL DESIGN & CONSTRUCTION

Σύγχρονες Ενεργειακές Κατοικίες



WHO WE ARE

Στην **Green Properties - Melakis** κατασκευάζουμε σύγχρονες, ενεργειακές κατοικίες υψηλής αισθητικής. Η εταιρεία μας, πιστή στη φιλοσοφία **"think green"** προσφέρει το πράσινο σπίτι με minimal φιλοσοφία και smart προσωπικότητα.



WHAT WE DO

-  **Ενεργειακό κτίριο A+**
-  **Ενεργειακά συστήματα αλουμινίου** με υψηλά επίπεδα θερμομόνωσης και ηχομόνωσης.
-  **Αυτόνομη** αντλία ψύξης-θέρμανσης
-  **Φωτισμός** νέας τεχνολογίας LED
-  **Smart home:**
Εξοικονόμηση ενέργειας και απομακρυσμένος έλεγχος της οικίας
-  **Θερμοπρόσοψη 10cm**
για ελαχιστοποίηση απωλειών ενέργειας
-  **Roof Gardens / Φυτεμένα Δώματα**
-  **Φωτοβολταϊκά** με σύστημα Net Metering



+30 28130 21400

info@greenpropertiesmelakis.gr

ΧΑΝΙΑ Ηρώων Πολυτεχνείου 3 | ΗΡΑΚΛΕΙΟ Λεωφ. Δημοκρατίας 22

www.green-melakis.gr



Πέντε χρόνια μετά την πρώτη της ατομική έκθεση στη Λέσχη του ΣΑΚΑ, η Αλεξία Κουδιγκέλη '14 επέστρεψε δριμύτερη στον ίδιο χώρο και από τις 16 έως τις 18 Μαΐου παρουσίασε τη νέα ατομική της έκθεση ζωγραφικής με τίτλο «Φτάσε όπου δε μπορείς».

Στην έκθεση, η οποία διοργανώθηκε με αφορμή τον εορτασμό των 100 χρόνων λειτουργίας του Κολλεγίου Αθηνών, παρουσιάστηκαν 29 πίνακες, όσοι και τα χρόνια ζωής της καλλιτέχνιδας, σε μια εικαστική αφήγηση που



Φτάσε όπου δε μπορείς, 40x40εκ.

ΑΛΕΞΙΑ ΚΟΥΔΙΓΚΕΛΗ '14

ΦΤΑΣΕ ΟΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΣ

Επιμέλεια: Ματθαίος Μήτσος '10

λειτουργεί ως απολογισμός, εξομολόγηση και εξερεύνηση της ταυτότητας. «Σε αυτό το μέρος ονειρεύτηκα πρώτη φορά να γίνω αυτό που είμαι σήμερα. Και εξακολουθώ

να ονειρεύομαι» αναφέρει και αποδεικνύει ότι αξιοποιεί την τέχνη ως εργαλείο αυτογνωσίας, σε ένα διάλογο με το παρελθόν και το παρόν της.

Τα έργα αναπτύχθηκαν σε τρεις θεματικές ενότητες. Τα Αστρικά, με έμπνευση από την αρχιτεκτονική και τη ζωή στην πόλη, τα Θαλασσινά, με ατμόσφαιρες που αγγίζουν την έννοια του ανοιχτού ορίζοντα και τα Γυμνά, τα οποία παρουσιάστηκαν για πρώτη φορά και εστίασαν στην ειλικρίνεια, την ευαλωτότητα και τη δύναμη της σιωπής.

Η φράση του Νίκου Καζαντζάκη «Φτάσε όπου δε μπορείς» λειτούργησε όχι μόνο ως τίτλος αλλά και ως φιλοσοφικός άξονας για τη σύλληψη της έκθεσης: μια πρόσκληση προς τον θεατή να ξεπεράσει το προβλέψιμο, να τολμήσει και να ανοιχτεί στο άγνωστο. **E**



Πανσέληνος η ζωή μου κι ως πρέπει ζωή να αλλάξω, 60x40εκ.



Τους εαυτούς μου, με εσένα τώρα, έναν έναν, όλους, τους φοράω, 60x40εκ.

Δεν ξέρω ποτέ πώς θα εξελιχθεί ένας πίνακας. Αρχίζω πάντα με την ερώτηση «Τι χρώμα νιώθω σήμερα;» και αφήνομαι. Κάθε έργο μου αποκαλύπτει κάτι νέο για εμένα. Ελπίζω και για τον θεατή.



ΜΕΛΑΚΗΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ Α.Ε.
τεχνική εταιρεία από το 1953

**WHAT
WE
DO**

- ✓ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ
- ✓ ΜΕΛΕΤΗ & ΕΠΙΒΛΕΨΗ
- ✓ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ & ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΑΚΙΝΗΤΩΝ
- ✓ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ
- ✓ ΠΡΩΘΗΣΗ ΑΚΙΝΗΤΩΝ - REAL ESTATE
- ✓ ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

TUV
AUSTRIA
HELLAS

EN ISO 9001:2015
No. : 0117386062960



✉ info@melakisassociates.gr ☎ +30 28210 42800

ΧΑΝΙΑ Ηρώων Πολυτεχνείου 3 | ΗΡΑΚΛΕΙΟ Δουκός Μποφώρ 7 | ΑΘΗΝΑ Αναγνωστοπούλου 8, Κολωνάκι 🌐 www.melakisassociates.gr

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ & ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΑΚΙΝΗΤΩΝ



RICS **REV**
Δανός - Μελάκης

ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ & ΕΚΤΙΜΗΤΕΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΑΚΙΝΗΤΩΝ



ΠΡΩΘΗΣΗ ΑΚΙΝΗΤΩΝ



νέα από το σχολείο μας



ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΦΥΣΙΚΗΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ PRINCETON

Στις 16-19 Ιουνίου πραγματοποιήθηκε το τετραήμερο διαδραστικό σεμινάριο “Uncovering the Nature of Light” από την Senior Lecturer Φυσικής του Πανεπιστημίου Princeton Δρ Katerina VISHJIC με πάνω από 30 μαθητές Λυκείου του Κολλεγίου και άλλων πρότυπων σχολείων. Το σεμινάριο διοργανώθηκε για δεύτερη συνεχή χρονιά από το Κολλέγιο Αθηνών σε συνεργασία με το Princeton University Athens Center for Research and Hellenic Studies, με πρωτοβουλία του Δημήτρη Γόντικα '74, Διευθυντή του Seeger Center for Hellenic Studies του Πανεπιστημίου Princeton και μέλους του Συμβουλίου των Επιτρόπων του Κολλεγίου Αθηνών. Φέτος, το σεμινάριο παρακολούθησαν και εκπαιδευτικοί Φυσικής, οι οποίοι, σε συνέχεια του τετραήμερου, συμμετείχαν σε ειδική συζήτηση που διοργανώθηκε στο Athens Princeton Center.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΥΜΠΡΑΞΗ ΜΑΘΗΤΩΝ-ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ

Στις 9-10 Μαΐου ο Δραματικός Όμιλος Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών παρουσίασε τη σπαρταριστή κωμωδία του Αριστοφάνη «Πλούτος» σε σκηνοθεσία Αγγελικής Γκιργκινούδη. Η παράσταση πραγματοποιήθηκε με αφορμή την επέτειο 100 χρόνων από την ίδρυση του Κολλεγίου Αθηνών και αποτέλεσε φόρο τιμής στον πρώτο «θεατράνθρωπο» του Σχολείου Κάρολο Κουν, ο οποίος είχε σκηνοθετήσει το έργο για πρώτη φορά στο Κολλέγιο ως καθηγητής το 1936.

Μαζί με τους μαθητές έπαιξαν απόφοιτοι καταξιωμέ-

νοι καλλιτέχνες, οι οποίοι ερμήνευσαν τους ρόλους που είχαν στην ίδια σχολική παράσταση το 2008: Γιάννης Λατουσάκης '09, Μιχάλης Λατουσάκης '09, Γιάννης Νιάρρος '09, Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος '09, Ντίνος Ψυχογιός '09. Μαζί τους και η Σοφία Λαζαράκη '14.

ΓΙΟΡΤΗ ΠΑΠΠΟΥ-ΓΙΑΓΙΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΑΛΚΗΣΤΗ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗ

Στις 16 Μαΐου, με αφορμή την ημέρα παππού-γιαγιάς που γιορτάζουν κάθε χρόνο οι μαθητές Νηπίου του Νηπιαγωγείου «Ι.Μ. Καρράς», πραγματοποιήθηκε μια ιδιαίτερα συγκινητική εκδήλωση με τη μοναδική Άλκηστη Πρωτοψάλτη. Τα παιδιά τραγούδησαν με τους παππούδες και τις γιαγιάδες τους και την καταξιωμένη καλλιτέχνη στο Θέατρο του Κολλεγίου.



👉 **ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΕΚΑΤΟΝΤΑΕΤΗΡΙΔΑΣ ΣΕ ΛΟΝΔΙΝΟ ΚΑΙ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ**

Στο πλαίσιο του εορτασμού της Εκατονταετηρίδας του Κολλεγίου Αθηνών, διοργανώθηκαν δύο fundraising εκδηλώσεις σε Λονδίνο και Νέα Υόρκη για την ενίσχυση του Endowment Fund του Σχολείου.



Οι πρόεδροι των δύο Συμβουλίων έκοψαν συμβολικά μια τούρτα για τα 100ά γενέθλια του Κολλεγίου.

Στις 12 Μαΐου πραγματοποιήθηκε εκδήλωση στο Λονδίνο, την οποία τίμησαν με την παρουσία τους η Αυτού Εξοχότης ο Πρέσβης της Ελλάδος στο Ηνωμένο Βασίλειο κ. Ιωάννης Τσαουσής και η Γενική Γραμματέας Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας κ. Μάιρα

Μυρογιάννη. Η εκδήλωση περιλάμβανε χαιρετισμούς/ομιλίες από τους: Αλέξη Φυλακτόπουλο '65, Πρόεδρο ΔΣ του Ελληνοαμερικανικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος, Γιώργο Αντωνιάδη '80, Πρόεδρο του Συμβουλίου των Επιτρόπων, Καθηγητή Σπύρο Ν. Πολλάλη, Διευθυντή/President του Κολλεγίου Αθηνών και τις αποφοίτους Μάγια Ζαφειροπούλου '04, Μαίρη Κατράντζου '00 και Αλεξάνδρα Τσαβλίρη '98. Ακολούθησε συζήτηση με θέμα: "Education, Innovation & Opportunity: Shaping Career Pathways".



Στις 16 Μαΐου πραγματοποιήθηκε εκδήλωση στη Νέα Υόρκη που διοργάνωσε το Συμβούλιο των Επιτρόπων, παρουσία του Πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτάκη '86. Χαιρετισμούς απηύθυναν οι πρόεδροι των δύο Συμβουλίων του Κολλεγίου και ο Διευθυντής/President Καθηγητής Σπύρος Ν. Πολλάλης.



Αλέξης Φυλακτόπουλος '65 Γιώργος Αντωνιάδης '80 Καθηγητής Σπύρος Ν. Πολλάλης

Ακολούθησε συζήτηση του Πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτάκη '86 με τον συναπόφοιτο και Κοσμητόρα του Columbia Business School Κωστή Μαγκλάρα '87 για το μέλλον της εκπαίδευσης στην Ελλάδα, το Κολλέγιο και τον ρόλο της Τεχνητής Νοημοσύνης στην εκπαιδευτική διαδικασία.

👉 **ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΓΙΑ ΤΟ 2024-2025**

Για μία ακόμη χρονιά, οι μαθητές του Κολλεγίου κατάφεραν να διακριθούν σε πανελλήνιους και διεθνείς διαγωνισμούς μαθηματικών, φυσικών επιστημών, πληροφορικής, debate, τεχνητής νοημοσύνης, οικονομικών, ελληνικής γλώσσας, αθλητικών κ.ά.

Μεταξύ πολλών άλλων έλαβαν:

- Ασημένιο Μετάλλιο στην Ευρωπαϊκή Ολυμπιάδα Πειραμάτων Φυσικών Επιστημών 2025
- Χάλκινο Μετάλλιο στην Βαλκανική Ολυμπιάδα Φυσικής 2025
- 1^η θέση στον διαγωνισμό "International EU-CONEXUS School Contest 5th edition - Think Smart, Create Green"
- Χάλκινο Μετάλλιο και Impact Excellence Award στο World Artificial Intelligence Competition for Youth 2024

- Certificate of Distinction στον Διεθνή Διαγωνισμό Canadian Computing Competition
- 1^η θέση στο Eurasian Schools Debating Championship 2025
- 1^η θέση στο Panhellenic Forensics Tournament 2025
- Πρόκριση στον τελικό του International Competition for Young Debaters 2025
- 1^η θέση στην Ελληνική Οικονομική Ολυμπιάδα
- 1^η θέση στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Κυβερνοασφάλειας
- 3^η θέση στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Χημείας
- Μαθήτρια του Λυκείου που επελέγη στην Προεθνική Ομάδα Κολύμβησης για το 2024-2025 έκανε Πανελλήνιο ρεκόρ στα 200μ. πρόσθιο κορασίδων.

Για να μαθαίνετε όλα τα τελευταία νέα του Σχολείου, ακολουθήστε τις σελίδες στο Facebook @AthensPsychicoCollege και στο Instagram @athens_college

Τα νέα του **Alumni Fund Drive**

Development Office Κολλεγίου Αθηνών

Η Επιτροπή Αποφοίτων-Alumni Fund Drive (AFD) ιδρύθηκε το 1967. Απαρτίζεται από τους Class Agents, εθελοντές αποφοίτους που εκπροσωπούν την τάξη τους, ενδυναμώνουν τις σχέσεις των συμμαθητών μεταξύ τους και με το Σχολείο και κινητοποιούν τη συμμετοχή τους στο Annual Fund που στηρίζει το Πρόγραμμα Υποτροφιών για την Οικονομική Στήριξη μαθητών. Η δράση της συντονίζεται από το Development Office του Κολλεγίου. Κάθε απόφοιτος μπορεί να δηλώσει συμμετοχή ως Class Agent της τάξης του. Σήμερα, πάνω από 200 Class Agents εκπροσωπούν 68 τάξεις.

Δείτε τους Class Agents της τάξης σας & Δηλώστε συμμετοχή ως Class Agents
www.athenscollege.edu.gr/give/volunteers/alumni-fund-drive

Επετειακά reunions 50 και 25 ετών

Τα επετειακά reunions των τάξεων που γιορτάζουν τα 50 και τα 25 έτη από την αποφοίτησή τους πραγματοποιούνται μετά από πρόσκληση του Διευθυντή/President με τον συντονισμό του Development Office, το οποίο υποστηρίζει επίσης τα υπόλοιπα επετειακά reunions, πάντα σε συνεργασία με τους Class Agents και τις ομάδες διοργάνωσης κάθε τάξης.



Επετειακό reunion 50 ετών της τάξης του 1975

Τους αποφοίτους της τάξης υποδέχθηκε στις 26 Ιουνίου 2025 ο Διευθυντής/President Καθηγητής Σπύρος Ν. Πολλάλης στην οικία του, παρουσία παλαιών καθηγητών και στελεχών του Σχολείου. Οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν ένα μουσικό κομμάτι από μαθητές του Ωδείου του Κολλεγίου. Με αφορμή την επετειακή χρονιά του Κολλεγίου, συζητήσαν για το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον του Σχολείου και τραγούδησαν αγαπημένα τραγούδια των μαθητικών χρόνων συνοδεία του Ανδρέα Μωρίκη '69. Η συμβολή των Class Agents της τάξης Μανώλη Καζαμία '75 και Ανδρέα Μπιτσάκου x75 στη διοργάνωση της βραδιάς ήταν πολύτιμη.

Επετειακά reunions 25 & 30 ετών

Το Επετειακό reunion 25 ετών της τάξης του 2000 θα πραγματοποιηθεί την Παρασκευή, 12 Σεπτεμβρίου ενώ την τάξη 1995γ-1996Δ, που γιορτάζει τα 30 έτη από την αποφοίτηση, θα υποδεχθεί ο Διευθυντής/President την Πέμπτη, 18 Σεπτεμβρίου, καθώς ο εορτασμός των 25 ετών δεν ήταν εφικτός το 2020 λόγω των συνθηκών που δημιουργήθηκαν από την πανδημία.

Annual Fund 2025-2026

Η συλλογική συμμετοχή είναι η δύναμή μας. Κάθε δωρεά είναι μία πράξη αισιοδοξίας.

Η συστηματική συμμετοχή των αποφοίτων είναι πολλαπλά σημαντική. Αποτελεί ένδειξη ευγνωμοσύνης για τη στήριξη που κάποτε έλαβαν κάποιοι από εσάς και εμπνέει τη στήριξη από ιδρύματα και δωρητές σε όλον τον κόσμο, ενδυναμώνοντας την Κολλεγιακή κοινότητα και τον κάθε απόφοιτο ξεχωριστά.

Το οικονομικό έτος 2024-2025 ολοκληρώνεται στις 31 Αυγούστου 2025. Κάθε δωρεά σας αυξάνει το ποσοστό συμμετοχής της τάξης σας.

Συμμετέχετε στη συλλογική προσπάθεια με τη δωρεά σας
www.athenscollege.edu.gr/give/givenow

Δείτε τον ψηφιακό «τοίχο» των δωρητών του Annual Fund
www.athenscollege.edu.gr/give/annualfund/digital-donor-wall

Η συμμετοχή των αποφοίτων είναι η δύναμη του Σχολείου μας!

ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΑΘΗΝΑΣ Ο ΑΥΘΕΝΤΙΚΟΣ

08-09 Νοεμβρίου 2025



15ος ΚΟΛΛΕΓΙΑΚΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Τρέχουμε για το Πρόγραμμα Υποτροφιών - Στηρίζουμε τους δρομείς μας



www.athenscollege.edu.gr/give/givenow

Το Σχολείο μας για 15η συνεχή χρονιά συμμετέχει στον Μαραθώνιο Αθήνας, τον Αυθεντικό, στηρίζοντας παράλληλα το Πρόγραμμα Υποτροφιών.

Τη φετινή επετειακή χρονιά, η συλλογική συμμετοχή μας έχει ιδιαίτερο συμβολισμό.

Έχουν απομείνει λίγες θέσεις ακόμα! Αν επιθυμείτε να ενταχθείτε στην Κολλεγιακή ομάδα, συμπληρώστε την ατομική δήλωση συμμετοχής ηλεκτρονικά καταβάλλοντας ταυτόχρονα το ποσό συμμετοχής (με κάρτα):

www.eventora.com/el/Events/athens_college_marathon_2025

Αν συμμετέχετε στον Μαραθώνιο με άλλη ομάδα ή έχετε δηλώσει συμμετοχή απευθείας στον ΣΕΓΑΣ, μπορείτε, εφόσον το επιθυμείτε, να ενταχθείτε στους Κολλεγιακούς δρομείς, ενημερώνοντας το Τμήμα Φυσικής Αγωγής & Αθλητισμού (Πόπη Σμιτσιή, Τ: +30 210 6798308, +30 210 6778876, E: psimitsi@athenscollege.edu.gr).

Συμμετέχουμε όλοι στον «δικό μας Μαραθώνιο» στηρίζοντας με τη δωρεά μας το Πρόγραμμα Υποτροφιών του Σχολείου μας προς τιμήν των Κολλεγιακών δρομέων!

www.athenscollege.edu.gr/give/givenow

Η λίστα των Κολλεγιακών δρομέων θα είναι σύντομα διαθέσιμη. Οι δρομείς ενημερώνονται άμεσα και προσωπικά, μέσω εξατομικευμένου συνδέσμου, για τη στήριξη μας στη συμμετοχή τους (ονοματεπώνυμο κατόπιν συγκατάθεσης, ποσό δωρεάς). Με τον τρόπο αυτόν παίρνουν δύναμη για την προσπάθειά τους. Το Κολλέγιο αναγνωρίζει τους Κολλεγιακούς δρομείς που συγκεντρώνουν τον μεγαλύτερο αριθμό δωρητών και το μεγαλύτερο ποσό δωρεών για τη στήριξη του Προγράμματος Υποτροφιών.

Δείτε περισσότερα

www.athenscollege.edu.gr/give/annualfund/marathon

Στηρίξτε το Πρόγραμμα Υποτροφιών με τη δωρεά σας!

Η συλλογική συμμετοχή
είναι η δύναμή μας!



Στηρίξτε εδώ

www.athenscollege.edu.gr/give/givenow



100 χρόνια



1925 - 2025

ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ



Μαθητές και απόφοιτοι μία ομάδα! (Τρίκαλα, 15/06/2025)



Η ομάδα Στίβου του ΣΑΚΑ στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Κ20 (Σέρρες, 28-29/06/2025)

Σημαντικές διακρίσεις για μαθητές και αποφοίτους!

Το φετινό καλοκαίρι αποτελεί ένα από το πιο απαιτητικά των τελευταίων ετών για την Σωματειακή Ομάδα Στίβου του ΣΑΚΑ με συνεχόμενες αγωνιστικές υποχρεώσεις αλλά, μέχρι στιγμής, έχει ανταμείψει τους αθλητές του Συλλόγου με σημαντικές επιτυχίες και διακρίσεις.

Με τα Διασυλλογικά πρωταθλήματα του Απριλίου και του Μαΐου να "ανοίγουν" την θερινή περίοδο, η σκυτάλη δόθηκε στο Εαρινό Πρωτάθλημα Στίβου το οποίο διοργανώθηκε το Σαββατοκύριακο 14-15 Ιουνίου 2025. Με τους κορυφαίους αθλητές της χώρας να συναντιούνται στα Τρίκαλα, ο ΣΑΚΑ έδειξε την δυναμική που προσπαθεί και έχει καταφέρει με μικρά και σταθερά βήματα να χτίσει και στις μεγάλες κατηγορίες. Σημαντικές ατομικές διακρίσεις αποτελούν η 5^η θέση στα 1500μ. και το χάλκινο μετάλλιο στα 5000μ. του **Γιώργου Ζυγούρη '23** και η 5^η θέση του **Γεράσιμου Καμπίτση '22** στα 200μ. Παράλληλα με το Εαρινό Πρωτάθλημα, διεξήχθη και το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Σκυταλοδρομιών Κ23 με τον ΣΑΚΑ να κατακτά το χρυσό μετάλλιο στην σκυτάλη 4x100μ. Ανδρών Κ23 με τους **Άγγελο Κάντζο-Κοντογιάννη, Θάνο Κοτταρίδη '23, Γιώργο Λαγκαδιανό '24** και **Γεράσιμο Καμπίτση '22** να σταματούν το χρονόμετρο στο εντυπωσιακό 41.03 και τις **Έλενα Ροδοπούλου '23, Μαρία Πετρολέκα, Καλλιόπη Πατέρα** και **Νέλλυ Φλουτάκου** να αναδεικνύονται αργυρές Πανελληνιονίκες στην σκυταλοδρομία 4x400μ. Γυναικών Κ23 με επίδοση 3:49.21. Αν αναλύσει κανείς την σύνθεση των ομάδων του ΣΑΚΑ στις σκυτάλες, ειδικά σε κατηγορίες που επιτρέπουν την συμμετοχή τόσο ανήλικων όσο και ενήλικων αθλητών, όπως είναι η κα-



Η ομάδα 4x400μ. Γυναικών Κ23 που κατέκτησε το αργυρό μετάλλιο (Τρίκαλα, 15/06/2025)

τηγορία Κ23, θα αντιληφθεί πως μαθητές, τελειόφοιτοι και απόφοιτοι του Κολλεγίου είναι μέλη της ίδιας ομάδας και αγωνίζονται με τον θυρέο στο στήθος εκπροσωπώντας τον ΣΑΚΑ και το Σχολείο στο υψηλότερο επίπεδο.

Μία εβδομάδα αργότερα, ακολούθησε το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Κ18 (21-22 Ιουνίου 2025) με την Πάτρα να υποδέχεται για μία ακόμα χρονιά τα νέα ταλέντα της χώρας. Ξεχωρίζουμε το χρυσό μετάλλιο της **Δανάης Μπακογιάννη** στα 100μ. μετ' εμοδίων, διάκριση που της έδωσε το δικαίωμα συμμετοχής και στο Ευρωπαϊκό Ολυμπιακό Φεστιβάλ Νεότητας (Σκόπια, 20-26 Ιουλίου 2025) καθώς και την 3^η θέση του **Ιωάννη Δημόπουλου** στα 1500μ. που του χάρισε μία θέση συμμετοχής στη διεθνή συνάντηση «Ελλάδα-Κύπρος». Ο Ιούνιος ολοκληρώθηκε με το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Κ20, το οποίο πραγματοποιήθηκε στις Σέρρες το διήμερο 28-29 Ιουνίου 2025.

Οι αθλητές και οι αθλήτριες του ΣΑΚΑ έδωσαν για ακόμα μία φορά δυναμικό παρών με την **Νέλλυ Φλουτάκου** να σημειώνει νέα επίδοση Κολλεγίου στα 400μ. (με 54.79) κατακτώντας το χάλκινο μετάλλιο και τον **Γιώργο Λαγκαδιανό '24** να κατατάσσεται 4^{ος} στα 110μ. μετ'εμποδίων με 14.74.

Η φετινή χρονιά βρίσκεται ακόμα στο μέσον της με τον Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Κ16 αλλά κι αυτό των Ανδρών/Γυναικών να απομένουν. Σαφώς δεν θα λείψουν και φέτος οι συμμετοχές αθλητών και αθλητριών μας σε διεθνείς συναντήσεις με τα χρώματα της Εθνικής Ομάδας. Ευχόμαστε η λήξη της αγωνιστικής χρονιάς να βρει όλους τους αθλητές μας με νέα ατομικά ρεκόρ και σημαντικές διακρίσεις!



Σπέτσες
Παραδοσιακές
Νησιά Κατοικίες

Τα Νησιά είναι ο ιδανικός τόπος απόδρασης από την καθημερινότητα, που θα σας χαρίσει τις καλύτερες διακοπές της ζωής σας!

Υπόδειγμα σπεσιαίτικης αρχιτεκτονικής, με αρχοντική θωριά, τα Νησιά δικαίως έχουν χαρακτηριστεί ιστορικό μνημείο του νησιού. Οι αυτόνομες κατοικίες προσφέρουν άνετη διαμονή σε ένα περιβάλλον ζεστό και φιλόξενο.

Τηλ κρατήσεων: 210 3462879, 3421279
E-mail: reservations@nissia.gr
Web page: www.nissia.gr

Χρονιά εξέλιξης και διακρίσεων

Του Ανδρέα Χριστοδούλου '78



Προαγωνιστική ομάδα ΣΑΚΑ:

Η ομάδα συμμετείχε στους αγώνες «Κώστας Καραμουσουλάκης» στην Χαλκίδα (12-13 Απριλίου 2025) με 10 αθλητές.

Οι αγωνιστικές υποχρεώσεις της ομάδας ολοκληρώθηκαν με την συμμετοχή στους Θερινούς Αγώνες για αθλητές 11-12 ετών (21-22 Ιουνίου 2025),

Η έναρξη των προπονήσεων για την αγωνιστική χρονιά 25-26 ορίστηκε στην αρχές Σεπτεμβρίου.

Αγωνιστική ομάδα ΣΑΚΑ:

Στην Α' Φάση του Πανελληνίου Πρωταθλήματος Κατηγοριών (Δημοτικό Κολυμβητήριο Περιστερίου 28-29/06/2025) η ομάδα συμμετείχε με 15 αθλητές και αθλήτριες.

Στο βάθρο ανέβηκαν οι παρακάτω αθλητές:

Κυβερνήτης Εμμανουήλ: 1η θέση 50μ. ελεύθερο Παμπαίδων Α'

1η θέση 100μ. ελεύθερο Παμπαίδων Α'

Τσάκωνας Άθως: 3η θέση 50μ. ύπτιο Παίδων

3η θέση 100μ. ύπτιο Παίδων

1η θέση 200μ. ύπτιο Παίδων

Κατζηκάφρα Ευαγγελία: 2η θέση 50μ. ελεύθερο Παγκορασίδων Β'

Στην Τελική Φάση του Πανελληνίου Πρωταθλήματος, το οποίο θα διεξαχθεί 11-14 Ιουλίου 2025 στο ΟΑΚΑ, ο ΣΑΚΑ θα έχει συμμετοχή με οκτώ αθλητές και αθλήτριες.

Η αγωνιστική ομάδα θα επιστρέψει στις προπονήσεις στις αρχές Σεπτεμβρίου. E



Ιστορική χρονιά με 5 αγωνιστικά τμήματα σε δράση!

Του Ανδρέα Χριστοδούλου '78

Το 2024-2025 ήταν η πρώτη χρονιά του ΣΑΚΑ κατά την οποία λειτούργησαν συνολικά 5 αγωνιστικά τμήματα.

K13 Η ομάδα έδειξε αρκετά καλή αγωνιστική εικόνα, καταλαμβάνοντας την 4η θέση από τις συνολικά 90 ομάδες που συμμετείχαν στο πρωτάθλημα της ΕΠΣΑ.

K14 Η αγωνιστική εικόνα της ομάδας χαρακτηρίζεται ως μέτρια προς καλή, καταλαμβάνοντας την 8η θέση από τις συνολικά 70 ομάδες που συμμετείχαν στο πρωτάθλημα της ΕΠΣΑ.

K15 Η αγωνιστική εικόνα της ομάδας χαρακτηρίζεται ως καλή καταλαμβάνοντας την 10η θέση από τις συνολικά 96 ομάδες που συμμετείχαν στο πρωτάθλημα της ΕΠΣΑ.

Η ομάδα συμμετείχε επίσης στο διεθνές τουρνουά "Fattorie Donna Giulia" (23-27/04/2025) στην Νάπολη της Ιταλίας. Στην διοργάνωση συμμετείχαν συνολικά 32 ομάδες, 16 από τις οποίες αποτελούν τα τμήματα K15 επαγγελματικών ομάδων του εξωτερικού ενώ οι υπόλοιπες 16 αποτελούν τα αντίστοιχα τμήματα μη επαγγελματικών Σωματείων της Ευρώπης. Η συμμετοχή στο συγκεκριμένο τουρνουά αποτέλεσε μια εξαιρετική εμπειρία για τους αθλητές μας.

K16 Η ομάδα έλαβε μέρος στο Attica Cup, αφού η ΕΠΣΑ δεν διοργάνωσε πρωτάθλημα στην συγκεκριμένη ηλικιακή κατηγορία.

Η αγωνιστική εικόνα της ομάδας χαρακτηρίζεται ως πολύ καλή, καταλαμβάνοντας την 2η θέση στο πρωτάθλημα του Attica Cup.

Ενδεχόμενη συμμετοχή στο Πρωτάθλημα K16 της ΕΠΣΑ εφόσον αυτό διοργανωθεί την αγωνιστική χρονιά 2025-2026.

K17 Η ομάδα συμμετείχε στο πρωτάθλημα της ΕΠΣΑ, με τα ακόλουθα αποτελέσματα:

Α' φάση: 6οι στον 1ο όμιλο με 4 νίκες, 1 ισοπαλία και 4 ήττες

Β' φάση: τέταρτοι από τους 6 ομίλους της Β' φάσης (βάσει δυναμικότητας), 4 νίκες-2 ισοπαλίες-4 ήττες à 7η θέση ομίλου

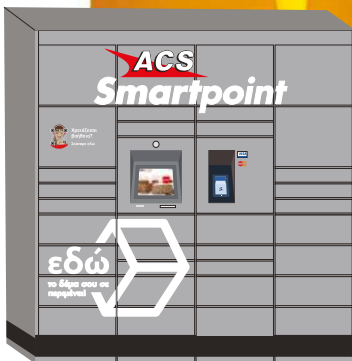
Γ' φάση: 1 νίκη-2 ισοπαλίες-2 ήττες

Η προετοιμασία για την αγωνιστική χρονιά 2025-2026 θα γίνει στις 23 Αυγούστου-1 Σεπτεμβρίου 2025 στην περιοχή Rogla της Σλοβενίας για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά. E

ΚΑΛΟΚΕΡ ΙΝΟΣ

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

My favourite ACS Locker



Εδώ
το δώρο σου
σε περιμένει!



Μπες στο acscourier.gr ή στο ACS Mobile App.

Δήλωσε στην ACiStant το αγαπημένο σου ACS Locker.

Αφού παραλάβεις, αξιολόγησε την εμπειρία σου μέσω του Viber/e-mail που θα λάβεις και διεκδίκησε ένα από τα 3 iPhone 16 που κληρώνει η ACS κάθε καλοκαιρινό μήνα!



www.acscourier.gr

Διάρκεια διαγωνισμού, έως 31/08/2025.

ACS
Τα πάντα, παντού.

Φινάλε στη ΣΑΚΑ Liga 2024-25

Χρονιά-ορόσημο, τελικοί που έγραψαν ιστορία και προσέλευση ρεκόρ

Του Παρασκευά Σπηλιόπουλου '16

Η φετινή σεζόν της ΣΑΚΑ Liga ολοκληρώθηκε με τρόπο αντάξιο της δυναμικής της. Ήταν, αναμφίβολα, μια από τις πιο επιτυχημένες και συναρπαστικές χρονιές που έχουμε ζήσει ως διοργάνωση, με αποκορύφωμα τη βραδιά των τελικών που γέμισε παίκτες και θεατές με θέαμα, γκολ και ανατροπές.

Σημαντική σημείωση: όλα τα στιγμιότυπα των τελικών είναι διαθέσιμα στο YouTube στο κανάλι «adamrao» σε εξαιρετικό σχολιασμό Α. Αλιβιζάτου '15.

Οι PB FC κατάφεραν να γράψουν ιστορία, κατακτώντας για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά το ΣΑΚΑ Champions Cup, εδραιώνοντας τη δυναστεία τους στην ΣΑΚΑ Liga. Την ίδια στιγμή, οι SAKA Chiefs στέφθηκαν πρωταθλητές του Europa Cup, οι 30PLUS κατέκτησαν back to back το ΣΑΚΑ Conference Cup, αυτή τη φορά μέσα από την δραματική διαδικασία των πέναλτι, και τέλος οι ΣΑΚΑΡΑΦΛΕΣ πανηγύρισαν την πρώτη τους κατάκτηση του ΣΑΚΑ Legends Trophy.

Ρεκόρ Προσέλευσης και Εξαιρετική Ατμόσφαιρα

Οι τελικοί της σεζόν συγκέντρωσαν το μεγαλύτερο κοινό που έχει παρακολουθήσει ποτέ αγώνες της διοργάνωσης, δημιουργώντας μια ζωντανή ατμόσφαιρα στο «Στάδιο Στεφάνου Δέλτα». Οι παίκτες των ομάδων, ανεξαρτήτως αποτελέσματος, έμειναν μέχρι τέλους στον χώρο

των τελικών, απολαμβάνοντας τις απονομές των μεταλλίων, τις φωτογραφίες και τα πειράγματα μαζί με μπουφέ που είχε ετοιμάσει η διοργάνωση. Ήταν μια βραδιά όπου το ποδόσφαιρο και η φιλία συναντήθηκαν, μέσα κι έξω από τις τέσσερις γραμμές του γηπέδου.

Με το τελευταίο σφύριγμα να ηχεί λίγο μετά τις 23:00, η αυλαία έπεσε σε μια σεζόν που τα είχε όλα.

Ακολουθεί η καθιερωμένη ανασκόπηση των τελικών, με όλα τα αποτελέσματα, τους ήρωες της βραδιάς και τα γκολ που έκριναν τους τίτλους.

Τελικός που θα αφήσει Ιστορία, Back to Back πρωταθλητές ΣΑΚΑ Champions Cup η PB FC, PB FC – Galacticos FC 5-4

Οι PB FC κατακτούν την ΣΑΚΑ Liga στον τελικό της χρονιάς και ίσως στον κορυφαίο τελικό στην ιστορία της ΣΑΚΑ Liga! Οι Galacticos FC μπήκαν πιο έτοιμοι και προηγήθηκαν 0-2 μόλις στο 7ο λεπτό, με δύο γκολ του ασταμάτητου Αποστόλη Κονδυλιού '07. Οι PB έδειξαν χαρακτήρα πρωταθλητή και γύρισαν τον αγώνα εντυπωσιακά με γκολ των Λώλου και Δουλιγέρη (4-2).

Ο Σουρουλίδης των Galacticos FC με πανέμορφη κεφαλιά μείωσε σε 4-3, οι PB απάντησαν άμεσα, και το τελικό 5-4 γράφτηκε λίγο πριν το σφύριγμα της λήξης, με τους Galacticos FC να μειώνουν για τελευταία φορά. Ήταν ένας τελικός-διαφήμιση για την ΣΑΚΑ Liga, με ποιότητα, ρυθμό, σασπένς και εξαιρετικό θέαμα μέχρι το τελευταίο λεπτό.

Αξίζει να σημειωθεί ότι πρόκειται για επαναληπτικό τελικό της περσινής χρονιάς (2024), με τις ίδιες δύο ομάδες να αναμετρώνται στον μεγάλο τελικό. Οι PB FC κατέκτησαν για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά το Champions Cup, εδραιώνοντας την παρουσία τους ως νέα «δυναστεία» της ΣΑΚΑ Liga.

Στους SAKA Chiefs το ΣΑΚΑ Europa Cup, νίκη στα πέναλτι! ΣΑΚΑ Chiefs – Victorious 1-1 (4-3 πεν.)

Ενας τελικός γεμάτος ένταση και τακτική. Οι δύο ομάδες έδωσαν σκληρές μάχες σε κάθε σπιθαμή του γη-





πέδου. Το «φτωχό» σε σκορ 1-1 της κανονικής διάρκειας οδήγησε τα πάντα στα πέναλτι, όπου οι ΣΑΚΑ Chiefs ήταν πιο ψύχραιμοι και κατέκτησαν το τρόπαιο με 4-3, σφραγίζοντας μια εντυπωσιακή χρονιά χαρίζοντάς τους τον πρώτο τους τίτλο ΣΑΚΑ, το ΣΑΚΑ Euro Cup, το δεύτερο τη τάξει πρωτάθλημα της ΣΑΚΑ Liga.

Οι 30 PLUS FC κατακτούν ξανά το ΣΑΚΑ Conference Cup, στους ΣΑΚΑΡΑΦΛΕΣ FC το τιμητικό ΣΑΚΑ Legends Trophy

Με δύο γενιές να ενώνουν δυνάμεις, οι 30PLUS, γονείς και γιοί μαζί, επικράτησαν στα πέναλτι των ΣΑΚΑΤΙΔΩΝ, μετά από ισοπαλία 1-1. Καθοριστικός ο αρχισκόρερ Δαμιανός Αμπακούμκιν και ο τερματοφύλακας Μαντάς, ο οποίος ήταν και ο MVP του περσινού τελικού των 30PLUS.

Στον τελικό του ΣΑΚΑ Legends Trophy, οι ΣΑΚΑΡΑΦΛΕΣ κατέκτησαν τον τίτλο με σκορ 4-1 επί των CUBANS FC, στο λιγότερο αμφίρροπο παιχνίδι της βραδιάς, με τον Παπακωνσταντίνου να φτάνει συνολικά τα 31 γκολ, με τα τέρματα που σημείωσε στον τελικό!

Τα Κανόνια και οι Πασέρ της χρονιάς!

Ο Γιώργος Τζιτζικώστας '19 (LOBBIANS FC) στέφθηκε ο κορυφαίος σκόρερ με 42 γκολ σε 17 εμφανίσεις κατακτώντας με άνεση το χρυσό παπούτσι για την φετινή σεζόν. Πίσω του ακολουθούν τρεις ισόβαθμοι με 31 γκολ: Κολίντζας '06, Κονδυλιός '07 και Παπακωνσταντίνου '04. Πέμπτος σκόρερ ο Δαμιανός Αμπακούμκιν '85 με 30.

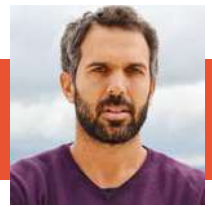
Ο Κολίντζας κατέκτησε τελικώς το ασημένιο παπούτσι καθώς σκόραρε (31 γκολ σε συνολικά 13 εμφανίσεις), δύο λιγότερες από τον Κονδυλιό (31 γκολ σε 15 εμφανίσεις) και πέντε από τον Παπακωνσταντίνου (31 γκολ σε 18 εμφανίσεις).

Στις ασίστ, πρώτος με διαφορά ο πρωταθλητής Αριστείδης Λώλος '17 με 32, ενώ ο Κονδυλιός '07 βρίσκεται και σε αυτή την τριάδα, τερματίζοντας δεύτερος με 24 ασίστ, μπροστά από τον Γάτο '15 που είχε 16.

Συγχαρητήρια σε όλους τους συμμετέχοντες: αθλητές, διαιτητές, παρατηρητές, γιατρούς γηπέδου και το διοικητικό συμβούλιο, για την εξαιρετική συνεργασία τους. Ραντεβού τον Σεπτέμβριο ξανά στο «Στάδιο Στεφάνου Δέλλα» για μια ακόμη σεζόν ΣΑΚΑ Liga!

Ε





Αυλαία για την 12^η ΣΑΚΑ BasketLeague

Φτάσαμε στο τέλος και της 12^{ης} ΣΑΚΑ BasketLeague. Του εσωτερικού πρωταθλήματος μπάσκετ των αποφοίτων του σχολείου μας. Κυριακή 11 Μαΐου ήταν ημέρα των τελικών, αφού έγινε προσπάθεια να τελειώσει το πρωτάθλημα πιο νωρίς από ό,τι άλλες χρονιές ώστε να μην συμπέσει με υποχρεώσεις και τα πρώτα μπάνια. Μεγάλος τελικός μαζί με τον τελικό του consolation έγιναν στο μεγάλο γήπεδο του γυμναστηρίου και συγκέντρωσαν πολλούς θεατές. Ίσως ό,τι ομορφότερο είδαμε τα τελευταία χρόνια: τόσες πολλές οικογένειες με παιδάκια και καροτσάκια για να δουν τις προσπάθειες των ανδρών των συντρόφων και των μπαμπάδων τους. Μια εικόνα που δικαιώνει όλες τις προσπάθειες που καταβάλλονται και από την πλευρά μας για την διεξαγωγή της ΣΑΚΑ BasketLeague. Μετά το πέρας των τελικών ακολουθήσαν οι απονομές για νικητές και φιναλίστ καθώς και για τους 3 πρώτους σε κάθε ατομική κατηγορία.

Η μέρα των τελικών και των απονομών συνοδεύτηκε από πολλή μουσική και πολύ καλή διάθεση από όλους που αποτυπώθηκε και σε όλο το φωτογραφικό υλικό.

Στο **Consolation cup 25'** νικητές βγήκαν οι **SLAM DRUNKS** με αρχηγό τον Βασίλη Τράκα, που κέρδισαν σε ένα καταπληκτικό παιχνίδι το φαβορί

Ευχαριστούμε κάθε παίκτη και κάθε ομάδα ξεχωριστά για την συνεργασία σας και την κατανόησή σας, περιμένουμε καινούργιες ομάδες και παίκτες να πλαισιώσουν τις προσπάθειές μας και δίνουμε **ραντεβού** **πάλι τέλη Σεπτεμβρίου!**

FILA
Μέγας χορηγός του φετινού πρωταθλήματος

που ήταν οι **AGUANILE** του Γιώργου Καλαφάτη. Στον τελικό του κυπέλλου οι **ASSASSINS** του Βίκτωρα Παππά επιβεβαίωσαν τα προγνωστικά (όντως ξεκίνησαν το παιχνίδι σαν φαβορί) και κατάφεραν και κέρδισαν τον δεύτερο σε σημασία τίτλο της χρονιάς. Μια ομάδα που συνήθισε σε νίκες στο δεύτερο μισό της χρονιάς και κατάφερε να κοντράρει τις καλύτερες ομάδες της Ligas. Στον **τελικό** πήραν μια δύσκολη νίκη ενάντια στους **AVENTADORS** του Νικόλα Μπούρλου, οι οποίοι κόντραραν το παιχνίδι όπως μας έχουν συνηθίσει αφού ήταν πάντα μια ομάδα που παλεύει κάθε παιχνίδι μέχρι το τελευταίο δευτερόλεπτο. Οι **AVENTADORS** είχαν μια εξαιρετική χρονιά που δυστυχώς δεν έκλεισε με κούπα. Έκλεισαν τη χρονιά με ήττα αλλά αυτό δε μειώνει την προσπάθεια που έκαναν σε όλη τη διάρκεια του πρωταθλήματος και που δίκαια τους κατέταξε στις πιο καλές και δυνατές ομάδες. Εναλλαγές



SLAM DRUNKS



KATAMARAN



ZIPPO PICK


στο σκορ συνέχεια μέχρι και τα τελευταία δευτερόλεπτα όπου και κρίθηκε το ματς. Στον μεγάλο τελικό της ΣΑΚΑ BasketLeague '24 οι **KATAMARAN** του Γιώργου Κουρουμάλου κατάφεραν σε ένα καταπληκτικό παιχνίδι να σηκώσουν την κούπα ενάντια στην εξαιρετική ομάδα των **ZIPPO PICK** που και εδώ πάλεψαν για την κούπα έχοντας μια πολύ δυνατή χρονιά με νίκες που δικαίωσαν τις προσπάθειες του αρχηγού τους Λευτέρη Ρουτζούνη.

Δύο από τις καλύτερες ομάδες από ξεκινήματος του πρωταθλήματος μπάσκετ αναμετρήθηκαν για τη κατάκτηση του πρωταθλήματος. Νικητές οι **KATAMARAN** που στάθηκαν πιο ικανοί από τους αντιπάλους τους σε ολη τη διάρκεια του παιχνιδιού. Ένα κλειστό παιχνίδι που καμία ομάδα δεν κατάφερε να ξεφύγει πάνω από 10 πόντους και στο σκορ υπήρχε πίεση. Οι ηττημένοι θα μπορούσαν να θεωρηθούν και άτυχοι στο συγκεκριμένο παιχνίδι καθώς δεν μπόρεσαν τα μεγάλα βιολιά της ομάδας να βρεθούν στην καλύτερή τους μέρα. Οι **ZIPPO PICK** σίγουρα ήταν από τις πιο σταθερές ομάδες στην φετινή χρονιά με ένα πλήρες ρόστερ. Οι πανηγυρισμοί που ακολούθησαν ήταν ενδεικτικοί της προσπάθειας που έκαναν οι δυο ομάδες στον τελικό.

Συγχαρητήρια και για αυτή τη χρονιά! Η 12^η σεζόν της ΣΑΚΑ BasketLeague με 19 ομάδες, με πάνω από 260 παίκτες μπορούμε να θεωρούμε ότι ήταν άλλη μια επιτυχημένη χρονιά όπου πετύχαμε το βασικό στόχο μας. Να χαιρόμαστε το παιχνίδι που αγαπάμε, να βρισκόμαστε με φίλους και συν αποφοίτους, να γυμναζόμαστε και να ομορφαίνουμε τα απογεύματα της Κυριακής μας.

Όλα πήγαν καλά, προβλήματα δεν υπήρχαν ή λύθηκαν άμεσα από την επιτροπή. Ενστάσεις, ποινές, τσακωμοί δεν συνέβησαν και ευχαριστούμε όλους ανεξαιρέτως για αυτό.

Οι διαιτητές της ομοσπονδίας, οι κριτές από την ΕΣΚΑ, η εταιρεία των στατιστικών, οι γιατροί μας, οι επιστάτες μας και φυσικά ο ΣΑΚΑ (λύνοντάς μας τα χέρια όποτε χρειάζεται, έδωσαν όλοι μαζί την προσπάθεια που κάναμε ώστε να υλοποιηθεί αυτό το ερασιτεχνικό πρωτάθλημα.

Το πρωτάθλημα που, χωρίς τους χορηγούς μας, ουσιαστικά δε θα μπορούσε να γίνει. Με αφορμή αυτό θα πρέπει να πούμε ένα μεγάλο ευχαριστώ στην FILA που ήταν ο μεγάλος χορηγός του πρωταθλήματός μας. 

**Καλό καλοκαίρι και υγεία
σε όλους εσάς και τις οικογένειές σας**

Το Volleyball Summer Camp του ΣΑΚΑ έγινε θεσμός!

Επιμέλεια: Σόλων Σανιώτης '86,
Γιώργος Μελισσοουργός '79



Με μεγάλη επιτυχία ολοκληρώθηκε και φέτος το Volleyball summer camp του ΣΑΚΑ. Για 3η χρονιά οι μικροί αθλητές και αθλήτριες είχαν την ευκαιρία να μάθουν τα μυστικά του αθλήματος από τους προπονητές του ΣΑΚΑ. Οι συμμετέχοντες έφτασαν φέτος τους 42 και χρησιμοποιήθηκαν και τα 4 γήπεδα του κλειστού γυμναστηρίου του Κολλεγίου Αθηνών. Οι μικροί αθλητές βελτίωσαν τις ικανότητές τους σε διαφορετικούς τομείς, όπως οι τεχνικές δεξιότητες, η φυσική κατάσταση, η ατομική και ομαδική τακτική κ.ά. Στο τέλος των προπονήσεων είχαν ευκαιρία να χαλαρώσουν στην πισίνα και να προετοιμαστούν για την επόμενη μέρα. Θα χαρούμε να τους δούμε και του χρόνου στο 4^ο Volleyball ΣΑΚΑ camp που τείνει να γίνει θεσμός!

Προπονητές ήταν οι Σόλων Σανιώτης '86, Ασημάκης Μαργαρίτης '04, Αλέξανδρος Αριστόπουλος '06 και Γιώργος Μιχαλόπουλος.



Πολυθρόνα για Δύο



Α. Δάμης, Ν. Ζούβελος, Μ. Προυκάκης / Απονομή της ΣΑΚΑ BG League

Ολοκληρώθηκε η φετινή, εσωτερική αγωνιστική περίοδος για το ΣΑΚΑ Backgammon Club, με τους **Νίκο Ζούβελος '74** και **Μιχάλη Προυκάκη '90** να μοιράζονται τις πρωτιές στις τέσσερις διοργανώσεις που ολοκληρώθηκαν τον Μάιο και τον Ιούνιο. Η μοιρασιά μάλιστα ήταν τόσο "ακριβοδίκαιη", που ο καθένας τους κατέκτησε από έναν μακροχρόνιο τίτλο και από ένα βραχυχρόνιο τουρνουά, αφήνοντας όλους τους υπόλοιπους αθλητές του Club να παλεύουν για τα... υπολείμματα στο βάθρο. Στο οποίο τελικά κατέλαβαν εξέχουσες θέσεις οι **Άθως Δάμης '80** και **Γιάννης Παπαγρηγοράκης '95** επιτυγχάνοντας τις σημαντικότερες ατομικές διακρίσεις στην αγωνιστική τους καριέρα.

Ας πάρουμε όμως τα πράγματα από την αρχή:

Κατά τη διάρκεια του Μαΐου, η Λέσχη μας φιλοξένησε δύο τουρνουά: Το Σαββατοκύριακο 10 - 11, η αφρόκρεμα των παικτών της Αθήνας μαζεύτηκε στην έδρα μας για το **2^ο ΣΑΚΑ Open**, μία διοργάνωση όπου σαφώς οι παίκτες μας δεν ξεκινούσαν με τον τίτλο του φαβορί. Κι όμως, από τις τρεις θέσεις στο βάθρο, οι δύο κατέληξαν σε δικά μας χέρια, καθώς με απολογισμό επτά νικών σε οκτώ αγώνες, νικητής αναδείχθηκε ο **Μιχάλης Προυκάκης '90**, ο οποίος επικράτησε δις στον τελικό του Τάσου Αναστασίου, ενός από τους ισχυρότερους παίκτες της χώρας, ενώ τρίτος κατετάγη ο **Άθως Δάμης '80**.
 Στις 25 Μαΐου διεξήχθη το **29^ο Πρωτάθλημα ΣΑΚΑ**,

ο αρχαιότερος συνεχιζόμενος θεσμός backgammon της χώρας, αφού η ιστορία του έχει ξεκινήσει από το 2002. Νικητής με επτά νίκες σε οκτώ ματς αναδείχθηκε ο Νίκος Ζούβελος '74, επικρατώντας στο διπλό τελικό του Γιάννη Παπαρηγοράκη '95, με τον Προυκάκη να περιορίζεται στην τρίτη θέση. Για πολλοστή φορά θα επιθυμούσαμε να ευχαριστήσουμε θερμά τον **Πάτροκλο Κουδούνη '91**, ο οποίος χορήγησε τα κύπελλα των διακριθέντων.

Περνώντας τώρα στις μακροχρόνιες διοργανώσεις μας, όπως σας είχαμε γράψει στο προηγούμενο τεύχος του "Ερμή", πρωταθλητής στην **7η ΣΑΚΑ Backgammon League**, είχε αναδειχθεί εδώ και καιρό ο Νίκος Ζούβελος '74, ολοκληρώνοντας την προσπάθειά του με απολογισμό 15 νίκες σε 20 αγώνες. Μία νίκη λιγότερη σημείωσαν οι Άθως Δάμης '80, Μιχάλης Προυκάκης '90 και Πάτροκλος Κουδούνης '91, με την τελική τους κατάταξη να καθορίζεται από τα αποτελέσματα των μεταξύ τους αγώνων.

Οι ίδιοι τέσσερις παίκτες μονοπώλησαν και τη διοργάνωση του **6ου ΣΑΚΑ Backgammon Race**, του μακροχρόνιου κυπέλλου μας δηλαδή, αφού έφτασαν άπαντες στα ημιτελικά, έχοντας επιβληθεί όλων των αντιπάλων τους στους προηγούμενους γύρους. Εκεί, τα λογικά φαβορί Ζούβελος και Προυκάκης, επικράτησαν αμφότεροι δύσκολα με 2-1 νίκες των Κουδούνη και Δάμη αντίστοιχα, δίνοντας ραντεβού για έναν classic τελικό. Η ημέρα του τελικού όμως, αποδείχθηκε



**Ζούβελος, Παπαρηγοράκης
Απονομή
του Πρωταθλήματος ΣΑΚΑ**

άκρως ευνοϊκή για τον Μιχάλη Προυκάκη '90, ο οποίος με δύο σχετικά εύκολες νίκες, στέρησε από το Ζούβελος την ευκαιρία να ολοκληρώσει ένα εσωτερικό treble, το οποίο θα ήταν πρωτοφανές στην ιστορία του ΣΑΚΑ Backgammon Club. Στον μικρό τελικό ο Άθως Δάμης '80 κέρδισε τον Κουδούνη, αφήνοντάς τον με το παράπονο του... μονίμως τέταρτου.

Σχεδόν ταυτόχρονα με την ολοκλήρωση του κυπέλλου, ο Προυκάκης σημείωσε και τη μεγαλύτερη φετινή του επιτυχία σε διαδικτυακό επίπεδο, καταλαμβάνοντας τη 2η θέση στο διεθνές τουρνουά Open Tour S02-10, με 7 νίκες σε 10 παιχνίδια, ανάμεσα σε 22 παίκτες.

Η δράση μας εύλογα θα κοπάσει τώρα για τις θερινές διακοπές και την προετοιμασία των αθλητών μας για την επόμενη αγωνιστική περίοδο. E

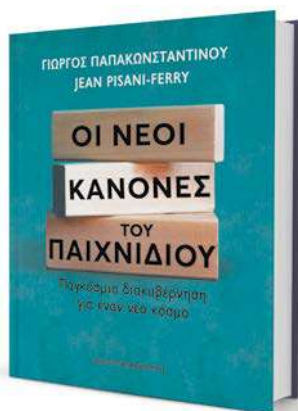


Άθως Δάμης / Απονομή του ΣΑΚΑ Open



Μιχ. Προυκάκης / Απονομή του ΣΑΚΑ Open

“ ΑΝ ΘΕΛΕΙΣ ΚΙ ΕΣΥ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ ΤΟ ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΟΥ BACKGAMMON ΚΑΙ ΝΑ ΕΡΘΕΙΣ ΣΤΗΝ ΠΑΡΕΑ ΜΑΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΡΧΟΜΕΝΟ ΟΚΤΩΒΡΙΟ, ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΕΙΣ ΣΤΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΣΑΚΑ ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΚΑΤΕΥΘΥΝΟΥΝ ΣΧΕΤΙΚΑ! ”



ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ '80

Οι νέοι κανόνες του παιχνιδιού

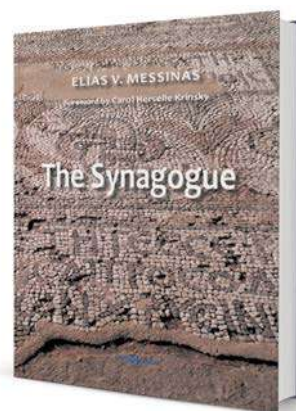
Εκδόσεις Παπαδόπουλος, 2025



ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΗΛΙΟΣ '71

Έθνος και ιμπεριαλισμός

Εκδόσεις Εκτός Γραμμής, 2025



ΗΛΙΑΣ ΜΕΣΣΙΝΑΣ '83

Η Συναγωγή

Εκδόσεις KDP & Ινφονώνων, 2025

Η ανάγκη για συλλογική δράση δεν ήταν ποτέ τόσο μεγάλη όσο σήμερα, αλλά οι γεωπολιτικές εντάσεις και το παγκόσμια κατακερματισμός σημαίνουν ότι οι υφιστάμενες ρυθμίσεις παγκόσμια διακυβέρνησης, που επινοήθηκαν μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο, είτε διαλύονται είτε είναι πλέον ξεπερασμένες. Η συμφιλίωση αυτής της αντίφασης αποτελεί την πιο πιεστική πρόκληση της παγκόσμιας πολιτικής σήμερα.

Σε αυτό το βιβλίο, δύο από τους πιο έμπειρους Ευρωπαίους πολιτικούς και αναλυτές σκιαγραφούν μια νέα ατζέντα για την παγκόσμια διακυβέρνηση. Αναλύουν τις πρακτικές διακυβέρνησης σε διάφορους βασικούς τομείς πολιτικής – κλίμα, υγεία, εμπόριο και ανταγωνισμός, τράπεζες και χρηματοοικονομικά, φορολογία, μετανάστευση και ψηφιακή οικονομία – και εξετάζουν τι λειτουργεί και τι όχι και γιατί.

Οι λύσεις που προτείνουν είναι φιλόδοξες αλλά ρεαλιστικές. Απαιτούν πολυπλοκότητα, ευελιξία και συμβιβασμό. Χαρακτηριστικά τα οποία πολλές κυβερνήσεις σε όλο τον κόσμο αποδεδειγμένα δεν διαθέτουν, αλλά τα οποία είναι επειγόντως απαραίτητα για την αντιμετώπιση των σημερινών παγκόσμιων κρίσεων. ■

Πώς συγκροτείται ένα έθνος; Ποια η σχέση του με το κράτος και την ανάπτυξη του καπιταλισμού; Πώς επηρεάζει ο εθνικισμός τη διαμόρφωση των εθνών και την ένταξη των μαζών στο κράτος; Πώς συνδέεται το έθνος με τον ιμπεριαλισμό και την αντίσταση σε αυτόν;

Ο Γιάννης Μηλιός επιστρέφει σε ένα από τα μείζονα διακυβεύματα της μαρξιστικής θεωρίας, για να υποστηρίξει ότι το έθνος συνιστά ένα πρόσφατο ιστορικό φαινόμενο, που εκδηλώνεται στο πλαίσιο των καπιταλιστικών κοινωνικών σχηματισμών ως παράγωγο του εθνικισμού, δηλαδή της «εθνικής πολιτικοποίησης» των μαζών, και περιέχει ιστορικά τόσο μια «τάση ελευθερίας» όσο και μια «τάση ολοκληρωτισμού».

Επιστρατεύοντας τις κεντρικές κατηγορίες της μαρξικής κριτικής της πολιτικής οικονομίας, ο συγγραφέας ανατέμνει συνολικά τη σχέση κεφαλαίου και ιμπεριαλισμού και αναδεικνύει την ταξική πάλη στο πλαίσιο του εθνικού κράτους ως τον ύστατο παράγοντα «κινδύνου» για το κεφάλαιο. Μας προσφέρει έτσι ένα πολύτιμο θεωρητικό πλαίσιο ανάλυσης για την κατανόηση των διεθνών και των ταξικών συγκρούσεων, που βρίσκονται στο επίκεντρο της διαμόρφωσης του σύγχρονου κόσμου. ■

Η συναγωγή είναι ένα κτήριο. Είναι όμως και ένας χώρος ιερός. Μετά την καταστροφή του Ναού της Ιερουσαλήμ, ο θεσμός της συναγωγής μεταλαμπαδεύτηκε σε όλη τη Διασπορά. Έγινε το σημείο αναφοράς, συνάθροισης, προσευχής, γιορτής, χαράς και λύπης των Εβραίων. Στις συναγωγές συγκέντρωσαν και οι Ναζί τους Εβραίους, πριν τους στοιβάξουν σε εμπορικά βαγόνια για τα στρατόπεδα συγκέντρωσης και τα κρεματόρια στο Ολοκαύτωμα. Το βιβλίο αυτό είναι τα παρασκήνια πίσω από την έρευνα. Ο διάλογος και η ανησυχία. Η προσδοκία και η σημείωση στο σημειωματάριο. Όλος αυτός ο κάναβος και το κέντημα της εμπειρίας που συχνά χάνεται σε μια επιστημονική δημοσίευση. Τα κείμενα βασίζονται σε πολυετή έρευνα στα ίδια τα κτήρια, σε δημοσιευμένα τεκμήρια και σε αρχεία (έγγραφα, κείμενα, φωτογραφίες) στην Ελλάδα, το Ισραήλ και αλλού, μέρος των οποίων είναι προσβάσιμο και στο διαδίκτυο. Βασίζονται επίσης σε συνεντεύξεις και σε γεγονότα, από την εποχή της έρευνας έως σήμερα. Στην επαφή με ανθρώπους και με τόπους, σε σκηνές που θα θύμιζαν κινηματογραφικό έργο, με κάποια συναγωγή ή ερείπια μιας συναγωγής στο φόντο. Η έκδοση περιλαμβάνει πρωτότυπα αρχιτεκτονικά σχέδια και σκαριφήματα του Ηλία Μεσσίνα. ■

ΘΟΔΩΡΗΣ ΧΑΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ '92

Αξέχαστε φίλε μου ΚΡΑ ΚΡΑ, που τόσα και τόσα απίστευτα σκηνικά και ιστορίες μοιρασθήκαμε, δε περίμενα ποτέ ότι από ένα κειμενάκι στο Θησαυρό θα ξαναβρισκόμουν τόσο απρόσμενα να γράφω για σένα. Η συνειδητοποίηση είναι τόσο δύσκολη που δεν το χωρά ο νους μου. Το αποφεύγω, κανείς μας δεν ήταν έτοιμος.

Πως να σε συνοψίσω σε δυο αράδες; Τι να πω; Όσο το σκέ-

φτομαι εκτιμώ την αυθεντικότητά σου όλο και περισσότερο. Ο αυθορμητισμός και η ευθύτητα με την οποία αντιμετώπιζες τα πάντα. Μια ζωή δίχως περιστροφές, από την αρχή μέχρι το τέλος.

Μακάρι να είχαμε χρόνο να ξαναμοιραστούμε τις ιστορίες μας: το χαβαλέ, τις εξορμήσεις μας (πρωινές και βραδινές), τα παντιλίκια, τις σουζες, τους πρώτους μας έρωτες που για

σένα με τη Φλάβια κατέληξε σε ολόκληρη οικογένεια.

Κι ας είχαμε χαθεί τα τελευταία χρόνια, οι ιστορίες μας δε χάθηκαν ποτέ. Μακάρι με χαμόγελο να τις θυμάμαι όλες με τόση ευχαρίστηση όσο αυτή με την οποία ρούφαγες την πρωινή σου καρμπονάρα στη Τζώρτζια.

*Αντίο Θεωρή
Γιώργος Φραγκάκης '92*

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ '62

Στη λήξη του 2024 έφυγε από τη ζωή ο συμμαθητής και φίλος Θεόδωρος Δημητρόπουλος. Με τον Θόδωρο υπήρξαμε συμμαθητές μέχρι και την τετάρτη Γυμνασίου. Στη συνέχεια φοίτησε στην Κοργιαλένιο Σχολή των Σπετσών.

Ο Θόδωρος διακρίθηκε ως ποδοσφαιριστής (ο καλύτερος του τμήματος) και ως τραγουδιστής.

Όταν πήγε στις Σπέτσες χαθήκαμε και δεν ξαναβρεθήκαμε δέκα χρόνια μετά την αποφοίτηση από το Γυμνάσιο. Πληροφορήθηκα ότι είχε τελειώσει την

ΑΣΟΕΕ και εργαζόταν ως διευθυντικό στέλεχος μεγάλων εταιρειών. Νυμφεύθηκε τον μεγάλο και οναδικό έρωτα της ζωής του, τη Λίλα και απέκτησαν δύο θαυμάσιες κόρες.

Παράλληλα με την επαγγελματική του δραστηριότητα, ο Δημητρόπουλος μελέτησε την ιστορία και συνέγραψε πολλές αξιόλογες μελέτες που δημοσιεύθηκαν. Επίσης έγραψε στίχους τραγουδιών.

Κατά τη γνώμη μου, το μεγαλύτερο επίτευγμα του φίλου μου είναι ότι υπήρξε χρηστός πολίτης, με τη Θουκυδίδειο έννοια.

Δημοτικός σύμβουλος του Δήμου Διονύσου, ψυχή του εξωραϊστικού και πνευματικού συλλόγου και καλός σαμαρείτης του τοπικού ΚΑΠΗ, όπου δύο φορές την εβδομάδα έπαιζε πιάνο δίνοντας χαρά στα μέλη του.

Η χειρότερη στιγμή της ζωής του ήταν ο θάνατος της Λίλας. Μαζί της πέθανε και ο μικρός Θόδωρος.

Καλό ταξίδι Θόδωρε και καλή διαμονή στη Νήσο των Μακάρων.

*Θεόδωρος
Κοντογιαννόπουλος '62*

ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ ΠΑΠΑΕΥΣΤΡΑΤΙΟΥ '66

Καλό ταξίδι αγαπητέ μου φίλε Στρατή.

Γνωριστήκαμε όπως θα θυμάσαι, όταν ήρθα στο Κολλέγιο το '57 στην 5η Δημοτικού, δηλαδή πριν 68 χρόνια. Είμαστε συμμαθητές ως την 2α Γυμνασίου, που εγώ “μετακόμησα” απο το οικοτροφείο του Κολλεγίου.

Ξανβρεθήκαμε σε επαγγελματικά επίπεδα στις αρχές του '90, όταν ήμουν μέλος του ΔΣ της Αφοι Ηλιοπόυλοι ΕΠΕ, μετέπειτα Μοτοδυναμική ΑΕ, εταιρία του ομίλου Κυριακόπουλου, όπου ήσουν μέλος-οικονομικός σύμβουλος του Οδυσσέα επί πολλά χρόνια.

Βρεθήκαμε ακόμη πολλές φορές πηγαίνοντας, ή γυρίζοντας από την Γενεύη, μια και μέναμε σχεδόν γείτονες, στην περιοχή του Saanen.

Θα μου λείψεις πολύ Στρατή, πραγματικά πολύ!

Παύλος Λάσκαρης



Unleash Your Voice: Master the Art of Public Speaking and Captivate Any Audience

Επιμέλεια: Κωνσταντίνος Σκορδιάλος

Στο πλαίσιο της συνεργασίας του Συλλόγου Αποφοίτων με την KPMG, πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 15 Μαΐου το νέο workshop με θέμα «**Unleash Your Voice: Master the Art of Public Speaking and Captivate Any Audience**». Εισηγήτρια της συνάντησης ήταν η **Χάρης Περδικάρη**, L&D Expert, η οποία με την επιδραστική της παρουσία, τον αυθεντικό της τρόπο επικοινωνίας και τη θετική της ενέργεια, ενέπνευσε και ενεργοποίησε όλους τους συμμετέχοντες.

χνητές ή μη φυσικές προσεγγίσεις.

Ακολουθως, εξετάστηκε ο ρόλος της **γλώσσας του σώματος** ως μέσο ενίσχυσης του νοήματος. Η συνειδητή χρήση κινήσεων και εκφράσεων μπορεί να ενδυναμώσει το μήνυμα και

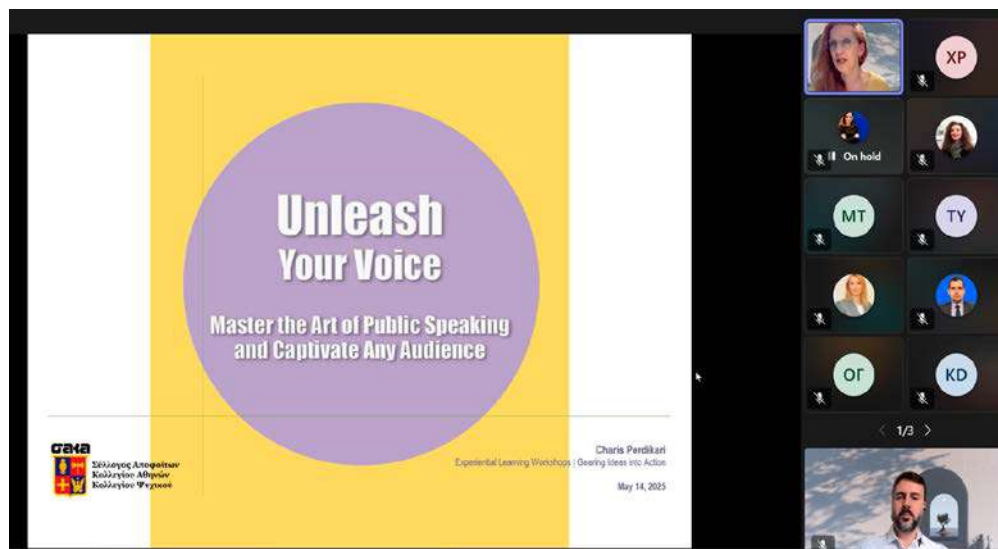
μες, ώστε να επιτυγχάνεται αμεσότητα και συναισθηματική επίδραση.

Τέλος, δόθηκε έμφαση στην **ενεργή επαφή με το ακροατήριο**, μέσα από αυθεντικό connection και συνεχή διατήρηση της προσοχής, ακόμη και σε περιβάλλοντα με αυξημένες προκλήσεις.

Η Χάρης Περδικάρη ανέδειξε τη δημόσια ομιλία όχι ως «τέλεια εκτέλεση», αλλά ως ζωντανή πράξη επικοινωνίας, με στόχο τη σύνδεση, την αυθεντικότητα και την επιρροή. Οι συμβουλές της ήταν ουσιαστικές, δημιουργικές και συχνά πρωτότυπες, ενθαρρύνοντας μια πιο ελεύθερη και προσωπική προσέγγιση.

Η παρουσίαση έκλεισε με ενθουσιασμό, ενώ πολλοί συμμετέχοντες μοιράστηκαν την επιθυμία τους να συνεχίσουν να δουλεύουν πάνω στην επικοινωνιακή τους ενδυνάμωση.

Για όλες τις μελλοντικές δράσεις που συνδιοργανώνουν η KPMG και ο ΣΑΚΑ, μπορείτε να ενημερώνεστε μέσα από τα επίσημα κανάλια επικοινωνίας του Συλλόγου (newsletter & social media).



Η παρουσίαση δεν περιορίστηκε σε θεωρητικές αρχές – αντιθέτως, είχε έντονο διαδραστικό χαρακτήρα, με συνεχή συμμετοχή του κοινού και προτροπή για ανταλλαγή εμπειριών. Πιο συγκεκριμένα, εστίασε σε βασικές αρχές αυθε-

ντικής και αποτελεσματικής δημόσιας ομιλίας. Πρώτα, υπογραμμίστηκε η σημασία της **δημιουργίας ενός αυθεντικού μηνύματος**, με έμφαση στην αλήθεια και στο προσωπικό ύφος. Κάθε ομιλητής ενθαρρύνθηκε να «βρει τη δική του φωνή», αποφεύγοντας τε-

να ενισχύσει τη σύνδεση με το κοινό.

Ιδιαίτερη αναφορά έγινε στη **φωνή ως εργαλείο έκφρασης**. Προτάθηκαν τρόποι πειρατισμού με τον ρυθμό, την ένταση και τις παύσεις, πέρα από τις συμβατικές νόρ-

A Παναγιωτόπουλος ΑΕ

Πωλήσεις Μοτοσυκλετών - Εξειδικευμένος Επισκευαστής BMW MOTORRAD



[bmv.panagiotopoulos](https://www.facebook.com/bmw.panagiotopoulos)

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: Κανάρη 9, Γέρακας Αττικής

ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 2106046940

EMAIL: info@bmv-panagiotopoulos.gr



ΣΑΡΑΝΤΙΤΗΣ

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Η Δικηγορική Εταιρεία ΣΑΡΑΝΤΙΤΗΣ, με μακροχρόνια παρουσία στο χώρο του δικαίου επιχειρήσεων, παρέχει υψηλού επιπέδου νομικές υπηρεσίες, σε Ελληνικές και αλλοδαπές εταιρίες και επιχειρηματίες, σε ευρύ φάσμα διαφορετικών κλάδων δικαίου. Η μακρά συνεργασία μας, με μεγάλους επιχειρηματικούς και επενδυτικούς Ομίλους και Τράπεζες, όπως και με δοκιμασμένο δίκτυο δικηγορικών γραφείων στο εξωτερικό, συνιστούν μία σημαντική βάση γνώσης και εμπειρίας, προς όφελος των πελατών μας. Επιπλέον, η παρουσία μας σε Αθήνα και Πειραιά, ενισχύει την αποτελεσματικότητά μας, σε σημαντικά οικονομικά κέντρα της χώρας.

ΑΘΗΝΑ: ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 9, 106 73
e-mail: athens@sarantitis.com • 210 3670400

ΠΕΙΡΑΙΑΣ: ΑΚΤΗ ΜΙΑΟΥΛΗ 91, 185 38
e-mail: piraeus@sarantitis.com • 210 4290780

www.sarantitis.com

