

# ερμής

ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ

16/10/05

## ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΑΚΑ

Υποψηφιότητες  
Καταστατικό

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ - ΤΕΥΧΟΣ Νο 72, ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' - ΙΟΥΛΙΟΣ - ΣΗΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2005 - ΔΙΕΥΘ. ΣΑΚΑ Τ.Θ.: 65005 - 154 ΤΟ ΑΘΗΝΑ

ΣΑΚΑ



Ιστορία του Οικοτροφείου

# ΣΑΚΑ CLUB

whatever the occasion

coffee

celebration

drink

exhibition

dinner

pleasure

movies

games

snack

lunch

tv

relax

business

brake

party

ping-pong

every day from noon till ...as long as it takes

for details or bookings call 210-6722067



Τεύχος Νο 12  
Ιούλιος - Σεπτέμβριος 2005  
Αρ. εντύπου 4253  
Περίοδος Β'

Αρχισυντάκτης:  
Πάρις Βαλλίδης '82

Βοηθός Αρχισυντάκτη:  
Πάνος Παπαχαραλάμπους '85  
Αλεξάνδρα Χανδάνου '93

#### ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ :

Δέσποινα Αγαπαλίδη '97  
Έλενα Αστερίου '90  
Δήμητρα Γαλίτη '01  
Βαγγέλης Γαλίτης '03  
Νίκος Γιωτόπουλος '87  
Ιλεάνα Καραμπέλλου '88  
Σάντυ Καραχάλιου '88  
Γιάννης Κατσαράκης '95  
Αλέξανδρος Κοντογούρης '86  
Τζώρτζης Κοντογούρης '94  
Ελένη Μαδούρου '97  
Μαρία-Χριστίνα Μυλωνάδη '88  
Ηλίας Νικολακόπουλος '87  
Μέλη Ξένου '94  
Αρης Παπαδόπουλος '84  
Γιάννης Παπαρρηγόπουλος '79  
Θανάσης Σαϊτης '58  
Αλέξανδρος Σίνος '87  
Σωτήρης Φωτέας '02  
Βάλυ Χατζηδάκη '94

#### Εκδότης:

Γιώργος Κατσαρός '68

#### Ιδιοκτήτης:

ΣΑΚΑ, Στεφάνου Δέλτα 15,  
154 52 Π. Ψυχικό  
Τ.Θ. 65005 - 15410 Αθήνα  
Τηλ.: 210 - 67.22.067  
Fax: 210 - 6748845  
E-mail: saka@kapatel.gr  
acaa@otenet.gr

#### Διευθυντής:

Γιώργος Καρούσος '70



#### Επιμέλεια - Εκτύπωση:

Μιχάλης Κύρκος  
Υψηλάντου 25 • Τηλ.: 210/ 72.18.421

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Editorial-Για τη «καρέκλα ή τη «φανελά» ..... 4	■ ΘΕΑΤΡΟ
Ο Λόγος στον πρόεδρο- Πάμε για πρωτάθλημα; ..... 5	Ρωμαίος και Ιουλιέτα ..... 34
Ο γενικός γραμματέας ενημερώνει ..... 6	■ FORUM
■ ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΑΚΑ 2005	Ώρα για δράση ..... 40
Υποψήφιοι Πρόεδροι ..... 10	Προσωπική ιστορία ..... 40
Υποψήφιοι Σύμβουλοι ..... 14	Ευκαιρία που δεν πρέπει να χαθεί ..... 41
Καταστατικό Συλλόγου ..... 18	Απανταχού συναπόφοιτοι ..... 42
■ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ	Extraordinary times ..... 42
Let's rock ..... 22	Ο επιμένων νικά ..... 43
Let's communicate ..... 23	Γιατί υποβάλλω υποψηφιότητα ..... 43
Let's get e-touch ..... 24	■ ΜΙΚΡΑ & ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ
Αθλητικά ..... 25	Ανακοινώσεις της σύνταξης ..... 43
■ ΘΕΜΑ	Τουβλότοιχος ..... 44
Οικοτροφείο (μέρος α') ..... 22	Βιβλία ..... 46
Μνήμες μιας περασμένης εποχής ..... 26	Obituaries ..... 48
■ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ	Έκθεση ..... 49
Αποτελέσματα Πανελληνίων ..... 28	Ανακοινώσεις ..... 49
	■ ΝΕΑ
	Όπου πέτρα και απόφοιτος ..... 50

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Ερμή» απηχούν τις προσωπικές θέσεις και απόψεις των συντακτών τους και δε δεσμεύουν κατ' ανάγκην το ΔΣ του ΣΑΚΑ.

## ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΑΚΑ

Πρόεδρος: Γιώργος Κατσαρός '68  
Α' Αντιπρόεδρος: Αλέξανδρος Κοντογούρης '86  
Β' Αντιπρόεδρος: Μαρία Χριστίνα Μυλωνάδη '88  
Γενικός Γραμματέας: Κωστής Βρανάς '62  
Ταμίας: Παναγιώτης Ψαλτάκης '00  
Μέλη: Σέργιος Αμπαριώτης '78  
Λυδία Αργυριάδη '97  
Περικλής Αργυρός '77  
Νικόλαος Βερνίκος '64  
Κωστής Βρανάς '62  
Κατερίνα Γκαγκάκη '90  
Γιώργος Καλοφωλιάς '81  
Γιάννης Λοβέρδος '78  
Γιάννης Παπαρρηγόπουλος '79  
Ηρακλής Ρούπας '80  
Αθανάσιος Σαϊτης '58  
Νομικός Σύμβουλος: Ξενοφών Παπαρρηγόπουλος '75

## Για τη «καρέκλα» ή τη «φανέλα»;



Ελάτε  
την Κυριακή

16

Οκτωβρίου 2005  
και ...μείνετε  
στο ΣΑΚΑ!

Του Πάρι Βαλλίδη '82

**Τ**α τελευταία χρόνια, ίσως καμιά δωδεκαριά, ένας παρατηρητής που παρακολουθεί τα γεγονότα, θα έβλεπε ότι έχει αφεθεί να αιωρείται στην ατμόσφαιρά του σώματος των αποφοίτων μια «περίεργη» αντίληψη. Ότι ο σύλλογός μας, ο ΣΑΚΑ, είναι κάτι διακριτά διαφορετικό, ξεχωριστό από τους ίδιους, κάτι άλλο από αυτούς.

Πλάνη. Μεγάλη. Με πιθανές απρόβλεπτες για το μέλλον του επιπτώσεις.

Υπάρχει δε «καλλιεργημένη», μια πολύ έντονη πλέον, αίσθηση, ότι ενώ έχουμε μόνο κοινά να μας ενώνουν, κοινούς σκοπούς, εν τούτοις η οπτική γωνία θεώρησης των πραγμάτων και κατά συνέπεια, οι σχετικές δράσεις για αυτά είναι διαφορετικές. Θα παρατηρούσε ότι έχουν ξεχωρίσει αλλόκοτες «φυλές» ανάμεσά μας, ανάλογα με τη θέση απ'όπου, ή υπηρετούν, ή ανήκουν, ή στοχεύουν, μέσα στην ευρύτερη κολλεγιακή οικογένεια.

Όντως οι επικαλούμενοι σκοποί είναι ίδιοι για όλους, διαφέρει όμως πολύ ο τρόπος ερμηνείας, τα μέσα εφαρμογής και οι πράξεις για την εκπλήρωσή τους. Για μας στο σύλλογό μας, στο ΣΑΚΑ αυτό που προέχει, είναι το καλύτερο για το σύνολο των αποφοίτων. Όλα τα υπόλοιπα, είναι παράπλευρα αποτελέσματα (side effects για να μην ξεχνάμε τη δεύτερή μας γλώσσα) που, όσο καλοδεχούμενα και να είναι, δεν μπορεί να είναι κύριο μέλημα η αυτοσκοπός.

Θα έβλεπε ότι οι διοικήσεις του, συνεπώς ο σύλλογος, τείνει να αρκείται στην εικόνα, να εξαντλείται στα τυπικά, προφασισζόμενος διάφορα κι όχι να επιβεβαιώνει και να ενισχύει την ουσία ύπαρξης και ίδρυσής του βοηθώντας το όποιο παραγωγικό έργο.

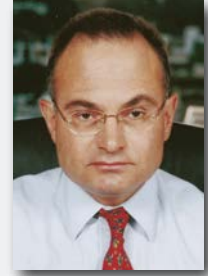
Θα έβλεπε να γίνεται «παιγνίδι» για τη «καρέκλα» κι όχι για τη «φανέλλα». Για τη στάσιμότητα κι όχι τη πρόοδο. Για τη καλωπισμένη αδράνεια κι όχι τη δημιουργική δράση.

Αυτά βέβαια ισχύουν για το μόνιμο παρατηρητή που ενδιαφέρεται, παρακολουθεί τις εξελίξεις και διαμορφώνει άποψη. Ο περαστικός παρατηρητής, που αρκείται στα ακούσματα, στις ανεδαφικές υποσχέσεις και δεν ερευνά, δεν μπορεί να γνωρίζει και να καταλάβει. Όταν κληθεί να γνωμοδοτήσει, τότε για να μην κάνει λάθος, πρέπει τουλάχιστον να χρησιμοποιήσει σαν κριτήριο τα έργα, τους ανθρώπους και τις διαφαινόμενες προοπτικές δράσης που υπάρχουν.

Είμαστε πιστεύω μια μεγάλη, ποικίλη σε ηλικίες και προσωπικότητες, παρέα, με κοινό ισόβιο χαρακτηριστικό ότι κατεβήκαμε τις σκάλες. Ιδιότητα που οφείλεται στο Σχολείο, αλλά θα υπάρχει πέρα από αυτό. Για κάποιους από εμάς μέτρησε, ήταν καθοριστικό, εκτιμήθηκε, άλλαξε τη ζωή μας. Οφείλουμε να συμβάλλουμε στη συνέχειά του, να παραδώσουμε στους επόμενους κάτι καλύτερο.

Όπως σε κάθε παρέα ένας-δύο αναλαμβάνουν συνήθως τα οργανωτικά, έτσι κι εμείς καλούμεθα να ανέβουμε τις σκάλες, για να ορίσουμε, ποιοι από εμάς θα αναλάβουν να οργανώνουν τις δραστηριότητες, να διοικούν τα του συλλόγου μας, να προασπίζουν τα δικαιώματά μας, να διεκδικούν τα δίκαια μας. Βασικό κριτήριο, εκτός της ανιδιοτέλειας, είναι να θέλουν, να μπορούν και να έχουν το χρόνο, όπως θα έκαναν για το χόμπι τους.

Δεν αρκεί όμως μόνο μία ψήφος. Χρειάζεται μόνιμη παρουσία, συμμετοχή στις εκδηλώσεις, παισίωση των επιτροπών, ίδρυση νέων, ιδέες αλλά και πράξεις. Μόνον έτσι και η συνοχή της παρέας θα διατηρηθεί ισχυρή και η παρέα θα ενισχύει την παρουσία και το ρόλο της προς τελικό όφελος όλων.



Από τον  
Γιώργο Κατσαρό '68

# Πάμε για πρωτάθλημα;

**Ο**ι εκλογές του ΣΑΚΑ έρχονται σε λίγες ημέρες, όπως δε συνηθίζεται σε όλες τις εκλογές από καταβολής της δημοκρατίας, χαρακτηρίζονται «κρίσιμες». Θα δεχόμουν τον χαρακτηρισμό με την έννοια του πόσοι απόφοιτοι έχουν συνειδητοποιήσει τις παρακάτω αλήθειες:

– Ας αρχίσουμε με το τι δεν μπορεί να κάνει ο ΣΑΚΑ:

1. Ο ΣΑΚΑ είναι ένας Σύλλογος Αποφοίτων. Από την άλλη μεριά όμως οι υψηλοί τόνοι, οι έντονες αντιπαραθέσεις και οι άκρατες προσωπικές φιλοδοξίες δίνουν την αίσθηση ότι ο ΣΑΚΑ είναι κυβέρνηση με αποφασιστικές αρμοδιότητες πάνω στη ζωή των αποφοίτων (τουλάχιστον).
2. Ο ΣΑΚΑ δεν μπορεί να ικανοποιήσει προσωπικές φιλοδοξίες που δεν έχουν άλλα πεδία ικανοποιήσεως. Ο ΣΑΚΑ χρειάζεται ενεργά μέλη της κοινωνίας που θυσιάζουν τον ελεύθερο χρόνο τους για τους σκοπούς του Συλλόγου. Δεν χρειάζεται ανενεργά μέλη της κοινωνίας που σκοτώνουν τον χρόνο τους στον Σύλλογο.

Ας δούμε τώρα τι μπορεί να κάνει ο ΣΑΚΑ:

1. Ο ΣΑΚΑ δεν έχει αντιπροσωπεύσει μέχρις στιγμής την δύναμη των αποφοίτων. Όπως έχει λεχθεί επανειλημμένα, οι απόφοιτοι, ως μεμονωμένες μονάδες κυριαρχούν στην οικονομική, κοινωνική, ακαδημαϊκή, καλλιτεχνική κ.λπ. ζωή της χώρας αλλά και των άλλων χωρών. Το ζητούμενο είναι να συσπειρωθούν και να οργανωθούν αυτές οι μονάδες ώστε η δύναμη της κρούσεως του ΣΑΚΑ να πολλαπλασιαστεί.
2. Και γιατί, θα ρωτήσετε, χρειάζεται ο πολλαπλασιασμός αυτής της δύναμης κρούσεως; Πρώτον, για να βοηθήσουμε αποτελεσματικά τους συναπόφοιτους, δεύτερον, να βοηθήσουμε οικονομικά και συμβουλευτικά το Κολλέγιο και τρίτον, να βοηθήσουμε να κατακτήσει η παιδεία την πρώτη θέση στις προτεραιότητες της κοινωνίας μας.

Είναι κοινή η αίσθηση ότι η μεγαλύτερη βοήθεια στους συναπόφοιτους είναι η εξεύρεση εργασίας, είτε εξηρημένης είτε με την μορφή επιχειρηματικών πρωτοβουλιών. Ο στόχος αυτός υπήρχε σε όλα τα ΔΣ των τελευταίων ετών με πολύ περιορισμένη επιτυχία. Δεν θα είχαμε όμως πολύ πιο

ουσιαστικά αποτελέσματα εάν στον ΣΑΚΑ, συμμετείχαν, με κάποιο τρόπο, διακεκριμένοι επιστήμονες, επιχειρηματίες κ.λπ.; Από ό,τι τουλάχιστον γνωρίζω, κανένας Πρόεδρος και κανένα ΔΣ δεν εστίασε την προσοχή του στην προσέλκυση αυτών των ατόμων.

Και εύλογα θα ρωτήσετε: και γιατί να έρθουν αυτοί οι άνθρωποι σήμερα, όταν δεν το έχουν κάνει τόσα χρόνια τώρα; Πιστεύω ότι θα έρθουν, όταν αισθανθούν ότι κάτι σημαντικό πάει να γίνει. Θα έρθουν γιατί θα ξυπνήσει η υποχρέωση που έχουμε όλοι στο Σχολείο μας.

– Αναβάθμιση λοιπόν ζητάμε. Εμπλουτισμό ζητάμε και όχι αποκλεισμό ομάδος η ομάδων αποφοίτων. Όποιος αντιδρά μάλλον βλέπει τον εαυτό του αποκλειόμενο λόγω ακριβώς αυτής της αναβάθμισης.

Το πώς θα επιτευχθούν τα παραπάνω πρέπει να είναι το αποτέλεσμα διαλόγου και καλής διάθεσης. Είναι μάλλον σίγουρο, όμως, ότι θα χρειασθούν αλλαγές στο Καταστατικό που, ούτως ή άλλως, έχει αποδειχθεί ανεπαρκές στην πράξη.

– Τελειώνω: το Κολλέγιο έχει μπει σε μια νέα περίοδο: ο νέος President και το κλίμα συνεννοήσεως μεταξύ του Δ.Σ. και των Trustees ανοίγει νέους δρόμους. Νέους δρόμους διαρκούς αναζήτησης του καλύτερου. Ο ΣΑΚΑ δεν μπορεί να αποτελέσει παραφωνία σε ένα τέτοιο περιβάλλον.

– Τα πράγματα λοιπόν είναι απλά: παίκτης ποιότητας έχουμε, ομάδα πότε θα κάνουμε; Πάντως, αν συνεχίσουμε έτσι, πρωτάθλημα δεν βλέπουμε.

*Υ.Γ. Απαξίω να απαντήσω στις διάφορες επιστολές των γνωστών κύκλων των οποίων ούτε το περιεχόμενο, ούτε το ύφος αρμόζει στο Σύλλογο μας. Η αλήθεια τελικά βέβαια θα λάμψει.*

– *Δυστυχώς, το περιοδικό μας κατάντησε, με την πρόφαση της “ελευθεροτυπίας” που σθεναρώς προβάλλεται από τον ομοφώνως ψηφισθέντα Αρχισυντάκτη μας, forum επιθέσεων εναντίον συναποφοίτων και πεδίο άκρατης προεκλογικής προπαγάνδας.*

– *Ο Ερμής πρέπει να παραμένει πάντα μακριά από τέτοιες σκοπιμότητες.*

– *Εύχομαι και ελπίζω η ευπρέπεια και η συναδελφικότης να επανέλθουν στο Σύλλογο με τις επικείμενες εκλογές.*

# Ενημέρωση

Από το Γενικό Γραμματέα του ΣΑΚΑ, Κωστή Βρανά '62



**Ν** Αγαπητοί (9000) συναπόφοιτοι,

αι! Είμαστε τόσοι σήμερα και ραγδαία αυξανόμενοι. Όμως μόνον 3000 πληρώνουν την συνδρομή τους, μόνο 1000 εμφανίζονται στις εκλογές και δύσκολα φθάνουμε τους 400 στις εκδηλώσεις μας.

**Ε**ίναι άραγε θέμα επικοινωνίας; Μα η επικοινωνία μεταξύ των μελών του συλλόγου είναι, σύμφωνα με το καταστατικό μας, ένας από τους βασικούς λόγους ύπαρξής του.

**Ε**ίναι γεγονός ότι οι νέοι απόφοιτοι, κατά την πρώτη δεκαετία μετά την αποφοίτησή τους απομακρύνονται από το σχολείο ξεκινώντας έναν νέο κύκλο ζωής- είναι άλλωστε φυσιολογικό καθώς όλοι γνωρίζουμε τις σκέψεις και τα συναισθήματα ενός δεκαοχτάχρονου κατά την αποφοίτησή του.

**Τ**έχοντας ζήσει πολλά χρόνια από κοντά τον σύλλογο, παρατηρώ ότι ένα μεγάλο ποσοστό αποφοίτων έρχονται κοντά μας πολύ αργότερα, ως γονείς μαθητών.

Είναι κοινή διαπίστωση ότι όλο και περισσότερο, από δεκαε-



τία σε δεκαετία, οι Γονείς-Απόφοιτοι νοσταλγούν τα δικά τους κολλεγιακά χρόνια επιβραβιώνοντας ταυτόχρονα την πίστη τους για το ΙΔΡΥΜΑ, από το οποίο απεφοίτησαν, εισάγοντας τα παιδιά τους και μάλιστα με αγώνα ως προς τον αριθμό τους τα τελευταία χρόνια.

**Α**ς κρατήσουμε αυτό το γεγονός ως έναυσμα για μια πραγματικά ουσιαστική και συνεχή, μεταξύ μας, επικοινωνία.

Πώς μπορεί αυτό να επιτευχθεί;

Σίγουρα δεν μπορεί αν μείνουμε στις επαναλαμβανόμενες εξαγγελίες μας, από εκλογές σε εκλογές, που καταλήγουν πάντα να παραμένουν εξαγγελίες.

**Τ**έχω καταλήξει ότι ο πιο σημαντικός παράγων αποδοτικής επαφής είναι η άμεση ενημέρωσή σας, στόχος που επιτυγχάνεται μόνο με την έκδοση του ΕΡΜΗ. Η εξέλιξη της τεχνολογίας μας επιτρέπει να επικοινωνούμε άμεσα και οικονομικά μέσω **ηλεκτρονικής αλλη-**

**λογραφίας**, αρκεί βεβαίως να μας βοηθήσετε δίνοντάς μας την διεύθυνσή σας.

**Μ**ε αυτόν τον τρόπο, εγώ προσωπικά, απαντώντας και στο παράπονο πολλών νέων αποφοίτων, περί ενημέρωσης, σας υπόσχομαι την έγκαιρη και τακτική επικοινωνία, που αφενός θα σας δίνει την ευκαιρία συμμετοχής στα δρώμενα του Συλλόγου και αφετέρου θα δώσει σε εμάς την ευκαιρία να λαμβάνουμε τις δικές σας σκέψεις ιδέες και προτάσεις.

**Η** διατήρηση της παράδοσης και του κολλεγιακού πνεύματος δεν είναι μόνο έργο θεσμοθετημένων φορέων του σχολείου, είναι έργο και δικό μας.

Και είμαστε πολλοί...



Mercedes-Benz

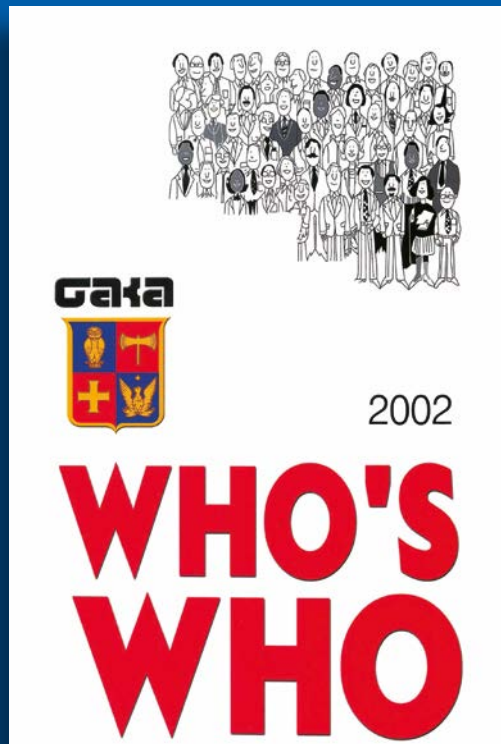
**MERSER**  
N.H. ΜΑΧΑΙΡΑΣ Α.Ε.

Από το 1979

Εξουσιοδοτημένος επισκευαστής  
της Mercedes Benz Ελλάς Α.Ε.Ε.

- ◆ Ασφάλεια
- ◆ Συνέπεια
- ◆ Εμπιστοσύνη
- ◆ Εγγύηση

*Με σεβασμό στον οδηγό και το αυτοκίνητο*



to **KNOW** us  
b e t t e r  
to **FIND** us  
e a s i e r

Το Who is Who διατίθεται στα γραφεία του συλλόγου ή αποστέλλεται με αντικαταβολή

Παραγγελίες στο 210-6722067.

Ο αριθμός των διαθέσιμων τευχών μειώνεται!

# 16/10 Πρόσκληση Τακτικής ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ

Καλούνται τα ταμειακώς ενήμερα τακτικά μέλη του ΣΑΚΑ, σύμφωνα με το άρθρο 13 του ισχύοντος καταστατικού του Συλλόγου, σε ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση, την Κυριακή 9 Οκτωβρίου 2003, στην αίθουσα Χωρέμη του Κολλεγίου Αθηνών.  
Μετά το πέρας της Γ.Σ. θα διεξαχθούν άμεσα οι αρχαιρεσίες για την ανάδειξη νέου Δ.Σ. για την περίοδο Σεπτεμβρίου 2005 - Αυγούστου 2007.  
Η εκλογική διαδικασία θα γίνει στον ίδιο χώρο, θα ξεκινήσει μετά το πέρας της Γ.Σ. και το αργότερο μέχρι τις 2 μ.μ., θα περατωθεί δε στις 6 μ.μ.  
Υποψηφιότητες θα γίνονται δεκτές στην Γραμματεία του ΣΑΚΑ μέχρι την Παρασκευή 30 Σεπτεμβρίου 2005.

## Θέματα ημερησίας διάταξης

1. Εκλογή Προέδρου και Γενικού Γραμματέα Γενικής Συνέλευσης.
2. Απολογισμός πεπραγμένων του απερχομένου Δ.Σ.  
για την περίοδο 1ης Σεπτεμβρίου 2003 έως και 31 Αυγούστου 2005.
3. Έκθεση Εξελεγκτικής Επιτροπής για την ίδια περίοδο.
4. Απαλλαγή Δ.Σ. και Εξελεγκτικής Επιτροπής.
5. Εκλογή Εξελεγκτικής Επιτροπής  
για την περίοδο 1ης Σεπτεμβρίου 2005 έως και 31ης Αυγούστου 2007.
6. Εκλογή Εφορευτικής Επιτροπής.

Σε περίπτωση που δεν επιτευχθεί απαρτία, η Γενική Συνέλευση θα επαναληφθεί, όπως ορίζει το άρθρο 11 του καταστατικού, την επομένη

**Κυριακή 16 Οκτωβρίου 2005**

ανεξάρτητα από τον αριθμό των παρόντων, στον ίδιο χώρο και την ίδια ώρα, με τα αυτά θέματα ημερησίας διατάξεως.  
Διευκρινίζεται ότι τα μέλη που δεν είναι ταμειακώς ενήμερα, μπορούν να καταβάλουν τη συνδρομή τους την ημέρα της Γενικής Συνελεύσεως.

Το Δ.Σ. του ΣΑΚΑ



Έγγαμος, 3 παιδιά  
Μηχανολόγος Μηχανικός,  
Διευθύνων Σύμβουλος "ΕΝΕΡΤΑ Α.Ε.",  
"Alpha Powertec Α.Ε."  
Stanford University (MSc), Imperial College (BSc)  
Γενικός Γραμματέας ΣΑΚΑ (1999-2003),  
Μέλος Δ.Σ. ΣΑΚΑ (2003-2005),  
Υπεύθυνος Ομάδας Βόλλεϋ,  
Μέλος Επιτροπής Fund Drive

## Σέργιος Αμπαριώτης '78

Υποψήφιος Πρόεδρος

### ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

#### «Άρθρο 2<sup>ο</sup> ΣΚΟΠΟΣ

Σκοποί του Συλλόγου είναι:

- α. Η ανάπτυξη της επικοινωνίας και των σχέσεων μεταξύ των μελών του.
- β. Η ηθική, επαγγελματική και υλική ενίσχυση των μελών του.
- γ. Η παροχή υποτροφιών σε αποφοίτους των Σχολείων του ΕΕΙ για σπουδές στην τριτοβάθμια εκπαίδευση.
- δ. Η σύσφιγξη των σχέσεων των μελών του με τα Σχολεία του ΕΕΙ.
- ε. Η ηθική και υλική συμπαράσταση στο έργο των Σχολείων του ΕΕΙ και η οικονομική ενίσχυση του Ταμείου Υποτροφιών των.
- στ. Η καλλιέργεια και η ανάπτυξη των αθλητικών δυνατοτήτων των μελών του μέσω και της συμμετοχής των σε αθλητικούς αγώνες.
- ζ. Η διατήρηση του Πνεύματος του Κολλεγίου.»

ιαβάζοντας το σχετικό άρθρο του καταστατικού του Συλλόγου που αναφέρεται στους σκοπούς του, εύλογα θα σκεφτεί κάποιος: «Οι σκοποί είναι ξεκάθαροι. Δε χωρά καμία απολύτως αμφιβολία για τα ζητούμενα όπως και για το τι πρέπει να γίνει, για να επιτευχθούν αποτελεσματικά. Σίγουρα δε, δεν υπάρχει κανένας απολύτως λόγος να γίνονται αντικείμενο αντιπαράθεσης».

Είναι πράγματι ευγενείς σκοποί, για τους οποίους αξίζει να θυσιάσει κανείς ένα σημαντικό μέρος του χρόνου του, όπως ανακάλυψα, όταν πριν από 6 χρόνια εξελέγη για πρώτη φορά μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του ΣΑΚΑ και σχεδόν ταυτόχρονα ανέλαβα την θέση του Γ.Γ. μετά την μεγάλη απώλεια του Νίκου, της «ψυχής του Έλληνα», όπως τον αποκαλούσαμε οι φίλοι του.

Ήταν τότε μια σημαντική χρονική στιγμή, το ξεκίνημα μιας πραγματικής επανάστασης για το Σύλλογο, το μέλλον και τις δυνατότητές του. Ο Άρης και ο Νίκος είχαν συλλάβει την ιδέα της νέας λέσχης. Η Μαρία Χριστίνα τη σχεδίασε και η κατασκευή της ξεκινούσε. Ακολούθησαν οι εκατοντάδες απόφοιτοι, με πρώτο και βασικό δωρητή και συμπαραστάτη τον Θεόδωρο - απόφοιτο του '47, που στο σπίτι αυτό μάθαινε αγγλικά μέσα στην κατοχή-, για να βοηθήσουν με

Σε λίγες μέρες θα πραγματοποιηθούν για μία ακόμη φορά εκλογές που θα αναδείξουν το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου μας. Σε μία κρίσιμη στιγμή για το μέλλον, τη σημασία και την πορεία του ΣΑΚΑ, ακόμα πιο έντονη είναι η ανάγκη για μία ομάδα με διάθεση, κέφι, όραμα και δυναμική.

Για συναποφοίτους που να έχουν το χρόνο, τις ικανότητες, τη γνώση και την εμπειρία να δώσουν μία νέα πνοή και να ανοίξουν ένα νέο κεφάλαιο στα δρώμενα του Συλλόγου. Να αποδείξουν με έργα, ξεφεύγοντας από λόγια, να χρησιμοποιήσουν το δυναμισμό, τους δεσμούς και την ευελιξία της ομάδας στο να φέρουν όλους τους συναποφοίτους πιο κοντά μεταξύ τους, πιο κοντά στο κοινό σημείο αναφοράς, το σχολείο μας.

Νέοι συναπόφοιτοι με ενθουσιασμό, φρεσκάδα και σύγχρονη σκέψη και πρακτική, σε συνδυασμό με συναπόφοιτους με πείρα, γνώσεις, επαγγελματική δυναμική θα μπορέσουν να χτίσουν στα θεμέλια του Συλλόγου μας.

Η ομάδα μας υποστηρίζει για Πρόεδρο το Σέργιο Αμπαριώτη '78 και εκτίθεται στην κρίση σας.

## Υποψήφια μέλη Δ.Σ.

Βουράκης Αντώνης '66  
Κομνηνός Γιώργος '67  
Στρατάκης Νίκος '73  
Λοβέρδος Γιάννης '78  
Καλοφωλιάς Γιώργος '81  
Παπαδόπουλος Άρης '84  
Τραμπάκλος Γιάννης '86  
Γκαγκάκη Κατερίνα '90  
Αλεξίου Ελένη '92  
Μπαρμποπούλου Εύα '94  
Σαμαρά Μαριλένα '95  
Φαλάκης Παναγιώτης '00  
Χασιώτη Μίλκα '04  
Γραφανάκης Γιάννης '05

τη συνεισφορά τους να γίνει το όνειρο πραγματικότητα. Ανάμεσα σε αυτούς ο Λάκης που σχεδίασε τον όμορφο «τουβλότοιχο» και βοήθησε ουσιαστικά στην ολοκλήρωση του εγχειρήματος και ο Θανάσης που, αν και επικριτικός στην αρχή, γρήγορα ενστερνίστηκε την ιδέα. Εκείνος όμως που με συγκίνησε ιδιαίτερα ήταν ο Σπύρος, απόφοιτος του '34. Δεν ξέρω πώς, ζώντας στον Καναδά, έμαθε για το εγχείρημα και ζήτησε να συμμετάσχει και ο ίδιος. Τον έφερα σε επαφή με τον παλιό του δάσκαλο, τον αείμνηστο Ηλία απόφοιτο του '29, και εκείνος, για να με ευχαριστήσει, μου έστειλε μια επιστολή, όπου -εν συντομία- μου διηγήθηκε όλη του τη ζωή στον Καναδά και στο τέλος μου έδωσε μια σειρά συμβουλών για τη ζωή, τις οποίες έκτοτε προσπαθώ να ακολουθώ πιστά.

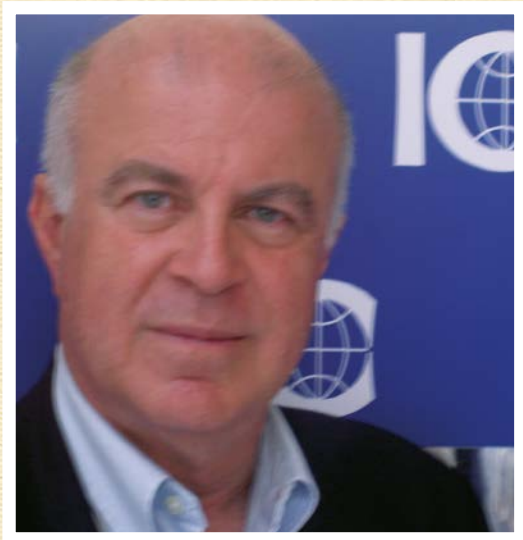
Αυτοί όλοι οι άνθρωποι στρατεύτηκαν μεμιάς γύρω από μια ιδέα, από ένα όραμα, που άμεσα εξυπηρετούσε τους σκοπούς του Συλλόγου. Εκατοντάδες απόφοιτοι ήλθαν πιο κοντά στον Σύλλογο και άλλες ιδέες ήλθαν σιγά-σιγά στο προσκήνιο, όπως το Γραφείο Επαγγελματικής Αλληλεγγύης για τους συναποφοίτους, η θεατρική ομάδα, οι αθλητικές ομάδες με συμμετοχή αποκλειστικά μαθητών και αποφοίτων του σχολείου κ.α. Σε μια από αυτές τις ομάδες αγωνίζονται σήμερα μαζί, πλάι-πλάι, ο Γιώργος απόφοιτος του '79 και ο Νίκος που θα αποφοιτήσει το 2006. Ο

Σύλλογος προχωρούσε ενωμένος παρά τις όποιες διαφορετικές απόψεις στα Διοικητικά Συμβούλια. Θεωρώ τον εαυτό μου τυχερό που είχα την ευκαιρία να ζήσω από κοντά όλα αυτά.

Αυτή η δημιουργικότητα, η φαντασία, το όραμα, η διάθεση, το μοναδικό κέφι σε συνδυασμό με την αποτελεσματικότητα πρέπει να ξαναγυρίσουν στο Σύλλογο και να χαρακτηρίσουν και πάλι όλες τις πτυχές της δραστηριότητάς του. Δημιουργική σκέψη και έργο, ναι, πρέπει να βρίσκονται στην ημερήσια διάταξη. Φαινόμενα μικροπολιτικής, όχι, πρέπει να εκλείψουν οριστικά.

Με τη σκέψη στο μέλλον του σχολείου μας και στους χιλιάδες αποφοίτους, θα πρέπει να προχωρήσουμε όλοι ενωμένοι προς τον κοινό σκοπό. Με πλήρη επίγνωση των ευθυνών που αυτό συνεπάγεται, υποβάλλω υποψηφιότητα για την προεδρία του Συλλόγου στις εκλογές της 16/10/05 και θέτω τον εαυτό μου στην κρίση σας, μαζί και μια ομάδα συνεργατών - συναποφοίτων μας, που ως υποψήφιοι σύμβουλοι επιθυμούν να συνδράμουν στην προσπάθεια αυτή. Μόνη επιδίωξή μας να υπηρετήσουμε τους σκοπούς του συλλόγου μας με κέφι, δουλειά και κυρίως με σεβασμό προς όλους τους συναποφοίτους που αποτελούν τη βάση και τα θεμέλια του σχολείου μας.

Σέργιος Αμπαριώτης '78



Οικονομολόγος, Εφοπλιστής,  
Πρόεδρος Διεθνούς Εμπορικού Επιμελητηρίου-Ελλάς (ICC).  
Πρόεδρος και/ή μέλος Δ.Σ. Εταιρειών Ομίλου Βερνίκου: Vernicos Maritime, Vernicos Yachts, Consortium Travel, Veravia  
Μέλος Δ.Σ.: Ναυτικού Επιμελητηρίου Ελλάδος και Ε.Β.Ε. Πειραιώς  
Πρόεδρος Τμήματος Ναυτιλιακών Δραστηριοτήτων & Μεταφορών.  
Μέλος Δ.Σ. Ελληνικής Εταιρείας Προστασίας Περιβάλλοντος και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Εταιρείας για Νέα Λυρική Σκηνή.  
ΣΑΚΑ: Πρ. Αντιπρόεδρος, μέλος του Δ.Σ. πάνω από 10 χρόνια  
Πατέρας 3 θυγατέρων, αποφοίτων του Κολλεγίου Αθηνών

## Νίκος Α. Βερνίκος '64

Υποψήφιος Πρόεδρος

*Προς τα Μέλη της ευρύτερης οικογένειας του Κολλεγίου*

*Αγαπητοί φίλοι,*

Ευχαριστώ όσους από εσάς ενδιαφέρονται για τον τρόπο διοίκησης του ΣΑΚΑ και ιδιαίτερα τους προηγούμενους Προέδρους του.

Αποφάσισα να διεκδικήσω την προεδρία του ΣΑΚΑ, στις εκλογές της Κυριακής 16/10/05. Μου το ζήτησαν όλοι όσοι βρεθήκαμε μαζί στο τωρινό συμβούλιο, με κοινές ανησυχίες και στόχους για το ΣΑΚΑ.

Ευχαριστώ και τους παλιούς αλλά ιδιαίτερα τους νέους υποψηφίους που απεδέχθησαν την πρόσκληση. Είναι τιμή και χαρά για μένα να συνεργαστώ με τους παρακάτω συναποφοίτους στη διεκδίκηση της εκλογής μας στο ΔΣ του ΣΑΚΑ:

Θανάση ΣΑΪΤΗ '58, πρ. πρόεδρο ΣΑΚΑ

Κωστή ΒΡΑΝΑ '62, γεν. γραμ., υπ. αθλητικών

Θεοδόση ΓΚΑΤΣΟ '74

Γιάννη ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟ '79, πρ. αντιπρόεδρο

Ηρακλή ΡΟΥΠΑ '80, τ. γεν. γραμ., πρ. ταμία, πρ. υπ. αθλητικών

Πάρι ΒΑΛΛΙΔΗ '82, αρχισυντάκτη ΕΡΜΗ, πρ. μέλος ΔΣ

Αλέξανδρο ΚΟΝΤΟΓΟΥΡΗ '86, αντιπρόεδρο

Ιωάννα ΓΚΕΛΕΣΤΑΘΗ '88

Κωνσταντίνο ΜΑΡΚΟΥΛΑΚΗ '88

Πάτροκλο ΚΟΥΔΟΥΝΗ '91

Γιάννη ΕΝΕΠΕΚΙΔΗ '94

Ελένη ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ '96

Ματίνα ΣΤΕΒΗ '02

Όλγα ΒΕΛΛΗ '03

Άννα ΚΟΡΙΤΣΙΔΗ '03

Γιώργο ΡΟΒΗ '05

Με –αθροιστικά– πάνω από 60 χρόνια παρουσίας σε όλες τις θέσεις του ΔΣ, τα μέλη της ευρύτερης κολλεγιακής οικογένειας γνωρίζουν το ήθος, αλλά πάνω από όλα, τις επιθυμίες και τους αγώνες για συνεχή βελτίωση της εικόνας του σχολείου που φοιτήσαμε.

Μην ξεχνάμε άλλωστε ότι η ιδιότητα του Αποφοίτου του Κολλεγίου είναι η μόνη ισόβια. Όλες οι άλλες έχουν ημερομηνία λήξης.

Ευχαριστώ εκ των προτέρων όσους από εσάς ενημερώσουν σχετικά συναποφοίτους τους και υποστηρίξουν στο περιβάλλον τους την εκλογή μας. Ιδιαίτερα ευχαριστώ αυτούς που θα μας «σταυρώσουν» στο Μπενάκειο, την Κυριακή 16/10/05 πριν από τις 6:00μμ.

Με κολλεγιακούς χαιρετισμούς  
Νικόλαος Α. Βερνίκος '64

## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΑΣ

Με χαρά θα θέλαμε να σας δούμε στις εκδηλώσεις που έχουμε οργανώσει, όπου μπορούμε να επικοινωνήσουμε, να διασκεδάσουμε και να σας ενημερώσουμε, αν θέλετε πιο αναλυτικά, για τις επιμέρους θέσεις και τους στόχους μας.

◊ Παρασκευή 23 Σεπτεμβρίου, 19:00

Ξενοδοχείο Τιτάνια, Πανεπιστημίου 52.

◊ Τετάρτη 28 Σεπτεμβρίου, 19:00

Café notos galleries home, Πλατεία Κοτζιά.

◊ Πέμπτη 6 Οκτωβρίου, 22:00

Balthazar Restaurant.

◊ Παρασκευή 7 Οκτωβρίου 22:00

Club PJ's, Λεωφ Κηφισίας, Ψυχικό.

◊ Παρασκευή 14 Οκτωβρίου 22:00

House Party, Κοτζιά 17, Π. Πεντέλη.

Υποψήφια μέλη Δ.Σ.

Θανάσης Σαϊτης '58

Κωστής Βρανάς '62

Θεοδόσης Γκάτσος '74

Γιάννης Παπαρρηγόπουλος '79

Ηρακλής Ρούπας '80

Πάρις Βαλλίδης '82

Αλέξανδρος Κοντογούρης '86

Ιωάννα Γκελεστάθη '88

Κωνσταντίνος Μαρκουλάκης '88

Πάτροκλος Κουδούνης '91

Γιάννης Ενεπεκίδης '94

Ελένη Κωνσταντινίδη '96

Ματίνα Στεβή '02

Όλγα Βελλή '03

Άννα Κοριτσιδίη '03

Γιώργος Ρόβης '05

### Αγαπητές Συναπόφοιτες και Συναπόφοιτοι,

Οι εκλογές της 16ης Οκτωβρίου 2005 είναι σημαντικές για το μέλλον του ΣΑΚΑ. Είναι ευκαιρία, έστω και καθυστερημένα, για την επανατοποθέτηση του Συλλόγου στο προσκήνιο των εξελίξεων με νέα αντίληψη και στρατηγική. Επιθυμούμε να είμαστε ολιγόλογοι και περιεκτικοί. Δημιουργήσαμε ένα ψηφοδέλτιο που καλύπτει όλες τις ηλικίες με ανθρώπους που έχουν **όρεξη για δουλειά**.

- Οι περισσότεροι στην ομάδα μας γνωριζόμαστε καλά και έχουμε μάθει να δουλεύουμε **ομαδικά**.
- Θέλουμε να εμφυσήσουμε στους νέους συναποφοίτους μας το **πνεύμα αλληλοϋποστήριξης** που είχε ο ΣΑΚΑ στο παρελθόν, να ακούμε και να είμαστε ενθουσιώδεις αρωγοί σε κάθε εποικοδομητική και νεωτεριστική πρόταση που θα υποβάλλουν.
- Διαφωνούμε με τον τρόπο που ο ΣΑΚΑ έχει διοικηθεί τα τελευταία χρόνια και θέλουμε να επιστρέψουμε στον τρόπο διοίκησης των παλαιότερων χρόνων όταν:
  - α. Οι συναπόφοιτοι που ασχολούντο **αφιέρωναν** σημαντικό από τον **ελεύθερο χρόνο** τους στον Σύλλογο.

β. Είχαν πραγματικό **μεράκι** και περνούσαν καλά.

γ. Είχαν **μεγιστοποιήσει τα έσοδα** ελαχιστοποιώντας τα έξοδα με αποτέλεσμα να περισσεύουν στο ταμείο δεκάδες εκατομμύρια.

δ. Η πιο απλή δουλειά αλλά και η πλέον σύνθετη και απαιτητική (επιστημονικά συνέδρια, καλλιτεχνικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις κ.λπ.) ήταν πάντα **προϊόν εθελοντικής προσφοράς**.

Με την επιστολή μας αυτή, καλούμε όλες και όλους τους συναποφοίτους μας να συνδράμουν στην νέα αυτή προσπάθεια που θα οδηγήσει τον Σύλλογό μας στην τροχιά της δημιουργίας και της ανιδιοτελούς προσφοράς, με γνώμονα τη ρομαντική εποχή που κάποτε ζήσαμε οι παλαιότεροι και τις ραγδαίες εξελίξεις που αντιμετωπίζουμε καθημερινά. Θέλουμε να φέρουμε ξανά στο προσκήνιο αυτή την τόσο καλή για τον Σύλλογο εποχή, όταν η συνδρομή των συναποφοίτων, παρόλο που ήταν μικρό μέρος της σημερινής, έπαινε πραγματικά τόπο.

Ο υποψήφιος πρόεδρος  
Τα υποψήφια μέλη



**Αλεξίου  
Ελένη '92**

Άγαμη  
Δικηγόρος (junior partner  
Κ. Αλεξίου & Συνεργάτες  
Εταιρία Δικηγόρων)  
Νομική Σχολή  
Πανεπιστημίου Αθηνών,  
A.L.B.A. (MSc in Business)  
Μέλος Δ.Σ. ΣΑΚΑ 2001 - 2003



**Βαλλίδης  
Πάρις '82**

Οικονομολόγος, Εμπορική Διεύθυνση  
Allianz, σύμβουλος ασφαλίσεων.  
Σπουδές: F.A.CO. Paris για Maitrise en  
Sciences Economiques,  
King's College London για BSc in  
Physics and Computing.  
Ξένες γλ.: Αγγλικά, Γαλλικά, Ιταλικά.  
ΣΑΚΑ: Αρχισυντάκτης ΕΡΜΗ,  
πρώην μέλος Δ.Σ. Οργάνωση ΔΟΣ,  
μέλος επιτροπών.  
Μέλος Ελλ. Αντικαρκινικής Εταιρείας



**Βελλή  
Όλγα '03**

Φοιτήτρια, πρακτική στο Astir  
Palace Βουλιαγμένης Front desk VIP.  
Sportsmark - Bank of America υπεύθυνη  
υποδοχής (Αθήνα 2004).  
Σπουδές: Alpine Center (Προεδρος  
τμήματος), Κοινωνιολογία στο Πάντειο  
Ξένες γλ.: Ιταλικά, Αγγλικά, Γαλλικά.  
Κολλέγιο: Αρχισυντάκτης Θησαυρού,  
μέλος "A" association, αθλήτρια στίβου  
σε πανελλήνιους σχολικούς αγώνες,  
οργανωτική επιτροπή Πανηγυριού.



**Βουράκης  
Αντώνης '66**

Έγγαμος, 2 παιδιά  
Κοσμηματοπώλης  
London School of Foreign Trade (Οικονομικά),  
εξειδίκευση στους πολύτιμους  
λίθους (Αμβέρσα)  
Μέλος Δ.Σ. ΣΑΚΑ (1999-2001), Υπεύθυνος  
Θεατρικής Ομάδας ΣΑΚΑ



**Γραφανάκης  
Γιάννης '05**

Άγαμος  
Φοιτητής στο Οικονομικό Πανεπιστήμιο  
Αθηνών  
Πρόεδρος Μαθητικής Κοινότητας ΚΑ  
2005, Υπεύθυνος Πανηγυριού 2004



**Ενεπεκίδης  
Γιάννης '94**

Σύμβουλος επικοινωνίας, θέματα Public  
Affairs, Advocate/ Burson-Marsteller  
MBA ALBA, MSc στη Βιομηχανική  
Μηχανολογία Warwick University,  
BSc στη Μηχανολογία Tufts University.  
Ξένες γλ.: Αγγλικά  
Κολλέγιο: Πρόεδρος της Μαθητικής  
Κοινότητας.  
Δημοτικός σύμβουλος της Κοινότητας  
Εκάλης (2ος σε ψήφους), μέλος του  
Ελληνοαμερικανικού Επιμελητηρίου.



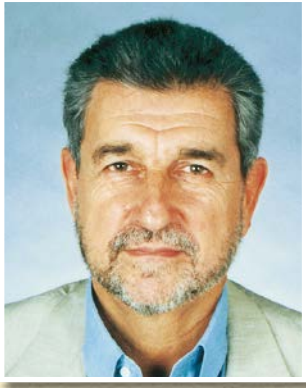
**Ιωσήφ  
Λάμπρος '70**

Μαθηματικός, ATE Bank διεύθυνση  
μελετών και προγραμματισμού  
Σπουδές: Μαθηματικά MSc Chelsea  
College London, BSc Worcester  
University, Hamilton University NY  
Ξένες γλ.: Αγγλικά  
Κολλέγιο: ρητορικό έπαθλο Howland,  
έπαθλο επιδόσεων Dolasic  
Ενδιαφέροντα: σκάκι, μουσική



**Καλοφωλιάς  
Γιώργος '81**

Έγγαμος, 2 παιδιά  
Εκδότης (Διε. (B.A.)), Reading University  
(M.A.), Emerson College - Boston  
(M.A.)  
Γενικός Γραμματέας (1997-1999), Β' Αντιπρόεδρος  
(1999-2001), Α' Αντιπρόεδρος  
2001-2003, Μέλος 2003-2005,  
Μέλος Επιτροπής Fund Drive



**Βρανάς  
Κωστής '62**

Οικονομολόγος, Διετέλεσε Executive Director της Festival Cruises S.A., μέτοχος και μέλος ΔΣ πολλών Α.Ε. Σπουδές: Economics and business studies, Sheffield University, Stratford College Manchester  
Ξένες γλ.: Αγγλικά  
ΣΑΚΑ: γεν. γραμμ., επί έτη μέλος ΔΣ Πρωταθλητής Ελλάδος στο τένις, πρ. Αντιπρόεδρος Ελληνικής Ομοσπονδίας Αντισφαίρισης



**Γκαγκάκη  
Κατερίνα '90**

Άγαμη  
Επικοινωνιολόγος  
(Διευθύντρια Επικοινωνίας & Δημοσίων Σχέσεων Ομίλου Αντέννα) London School of Economics (BSc Ψυχολογία, MSc Κοινωνική Ψυχολογία)  
Μέλος Δ.Σ. ΣΑΚΑ 1993-2005, Αρχισυντάκτρια ΕΡΜΗ 1993-2003



**Γκάτσος  
Θεοδόσης '74**

Δικηγόρος – MBA partner στην Εταιρεία Δικηγόρων “TH. GATSOS - P. TSUMANIS & Associates” με ειδικευση στο Εταιρικό Δίκαιο.  
Έχει εργασθεί επί σειρά ετών (1984-1993) σε τεχνικές Εταιρείες εκτός Ελλάδος (Σ. Αραβία - Γαλλία).  
Ξένες γλ.: Αγγλικά, Γαλλικά



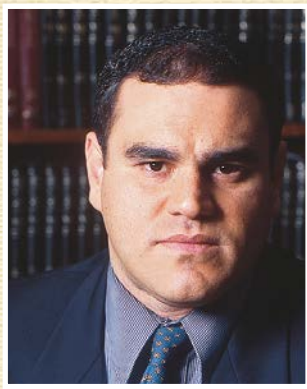
**Γκελεστάθη  
Ιωάννα '88**

Υπεύθυνη Δημοσίων Σχέσεων της Γενικής Κλινικής “ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ”.  
Σπουδές: Ψυχολογία στο Deree College, Γαλλική φιλολογία στη Σορβώνη.  
Ξένες γλ.: Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά  
ΣΑΚΑ: οργάνωση εκδηλώσεων Έγγαμη, 2 παιδιά, ένα στο Μποδοσάκειο.



**Κομνηνός  
Γιώργος '67**

Έγγαμος, 3 παιδιά  
Χημικός - Επιχειρηματίας  
Πανεπιστήμιο Αθηνών, ΙΑΕ (MBA), Faculte De Pharmacie (PhD)  
Μέλος Δ.Σ. ΣΑΚΑ 1985-1993 (Ταμίας 1987-1991), Μέλος Δ.Σ. Συλλόγου Γονέων & Κηδεμόνων 1983-1997, Μέλος Επιτροπής Fund Drive (από το 1969)



**Κοντογούρης  
Αλέξανδρος '86**

Σύμβουλος Έκδοσης του περιοδικού «Formula 1», Τεχνοκίνηση Α.Ε. Μέλος Δ.Σ. Άδελε Α.Ε.-Εκδοτική. Διευθυντής περ. «Music Life», Αττικές Εκδόσεις Α.Ε. Ιδρυτής-Συνιδιοκτήτης Dream Sea O.E. Αντιπρόεδρος στη Γενική Εκδοτική Τύπου Α.Ε. Διευθυντής των περ. «Παναθηναϊκό Τριφύλλι» και «Λεξομανία»  
ΣΑΚΑ: Μέλος επιτροπής «ΕΡΜΗΣ». Πρ. Ειδ. γραμματέας του Δ.Σ. Ιδρυτής της επιτροπής «Εξωτερικού».



**Κοριτσιδου  
Άννα '03**

Φοιτήτρια Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης, του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών  
Ξένες γλ.: Γερμανικά, Αγγλικά  
Κολέγιο: Συμμετοχή στη οργάνωση του Πανηγυριού (4 χρόνια), στη Χορωδία Κολλεγίου Αθηνών (2 χρόνια) και σε ρητορικό διαγωνισμό.  
Αδέλφια και γονέας απόφοιτοι



**Κουδούνης  
Πάτροκλος '91**

Σύμβουλος επιχειρήσεων, στέλεχος της «ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑΣ ΑΘΗΝΩΝ Α.Ε.», πρώην Εκδότης-Διευθυντής της εφημερίδας ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟ  
Σπουδές: BSc Economics & Business Finance, Brunel University, MA European Integration, University of Bradford  
Ξένες γλ.: Αγγλικά, Γαλλικά, Ιταλικά



## Κωνσταντινίδη Ελένη '96

Διευθύνουσα Σύμβουλος Trade Dialog:  
New media & internet, Loyalty programs  
Σπουδές: B.A. in Psychology, Harvard  
University M.A. in Education, Harvard  
University, Diploma in Marketing,  
Harvard Business School Executive  
Education, Diploma in Essential  
Facilitation, Interaction Associates  
Ξένες γλ.: Αγγλικά  
Κολλέγιο: Αρχισυντάκτρια Θησαυρού  
'96, Homer Davis Award '96



## Λοβέρδος Γιάννης '78

Έγγαμος, 2 παιδιά  
Δημοσιογράφος  
Νομική Σχολή Πανεπιστημίου Αθηνών  
Μέλος Δ.Σ. ΣΑΚΑ (2003-2005)



## Μαρκουλάκης Κωνσταντίνος '88

Ηθοποιός στο θέατρο, την τηλεόραση  
και τον κινηματογράφο.  
Σπουδές: Υποκριτική στη Δραματική  
Σχολή του Εθνικού θεάτρου.  
Ξένες γλ.: Αγγλικά  
Κολλέγιο: Έπαθλο Howland  
ΣΑΚΑ: Έχει σκηνοθετήσει 2 φορές τις  
παραστάσεις της θεατρικής ομάδας του  
ΣΑΚΑ, στα έργα «Βίκτωρ ή τα παιδιά  
στην εξουσία» και «Δωδέκατη νύχτα»



## Μπαρμποπούλου Εύα '94

Άγαμη  
Δικηγόρος (Τράπεζα EFG Eurobank  
Ergasias)  
Νομική Σχολή Πανεπιστημίου Αθηνών,  
University of Bristol (LLM)  
Βοηθός Αρχισυντάκτη EPMH  
(2000-2003), Μέλος Επιτροπής CPO  
(2004-2005)



## Ρούπας Ηρακλής '80

Αν. Διευθ. Σύμβ. ΦΑΣΜΑ ΑΧΕΠΕΥ, Εντετα-  
λμένος Σύμβ. & Γεν. Διευθ. ΑΣΠΙΣ ΑΧΕΠΕΥ,  
Διευθ. Σύμβ. MAGNA TRUST ΑΧΕΠΕΥ. Αρθρο-  
γράφος ΚΕΡΔΟΣ, ΗΜΕΡΗΣΙΑ, ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ  
Σπουδές: Cornell University BA,  
Economics, International Affairs,  
Columbia University MBA.  
Ξένες γλ.: Αγγλικά  
ΣΑΚΑ: Πρ. Γεν. Γραμματέας, τ. Ταμίας  
μέλος ΔΣ ΣΑΚΑ (16 έτη),  
Έπαθλο Homer Davis, Βρ. Αθλητικών  
τ. Ταμίας Ομοσπονδίας Χειροσφαίρισης



## Σαΐτης Αθανάσιος '58

Επιχειρηματίας, Οικονομολόγος,  
Ηλεκτρ. Μηχανικόςκός.  
Διευθύνων Σύμβουλος The White-  
house hotel apts.  
Σπουδές: Johns Hopkins Univ., Bes,  
Electrical Eng.,  
California State Un., MBA,  
Management,  
Ξένες γλ.: Αγγλικά  
ΣΑΚΑ: πρ. Πρόεδρος, μέλος ΔΣ επί  
σειράν ετών



## Σαμαρά Μαριλένα '95

Άγαμη  
Δικηγόρος (Δικηγορική Εταιρεία «Πο-  
ταμίτης - Ηλιάδου - Βεκρής - Παπαρη-  
γόπουλος»)  
Νομική Σχολή Πανεπιστημίου Αθηνών  
(LLB), Paris X (DEA), ALBA (MSc)  
Επιτροπή Ηλεκτρονικής Επικοινωνίας  
(E-Agent Pampers 1995)



## Στεβή Ματίνα '02

Δημοσιογράφος στην City Press.  
Σπουδές: Οξφόρδη, BA in Modern  
History and Politics.  
Ξένες γλ.: Αγγλικά  
Κολλέγιο: Γραμμ. και Αντιπρόεδρος  
15μελούς Μ. Σ. Κολλεγίου Ψυχικού,  
πρόεδρος της τάξης του IB,  
πρόεδρος του Ομίλου Forensics,  
υπεύθυνη του Show Λυκείου το 2002,  
στα πλαίσια του Πανηγυριού.



**Μωρίκης  
Ανδρέας '69**

Επάγγελμα: Εκπαιδευτικός (Φιλολόγος) στο Λύκειο του Κολλεγίου Αθηνών  
Σπουδές: Πανεπιστήμιο Αθηνών (Φιλοσοφική), ΣΕΛΜΕ (Σχολή Επιμόρφωσης Λειτουργιών Μέσης Εκπαίδευσης)  
3 παιδιά, απόφοιτοι Κολλεγίου Αθηνών.



**Παπαδόπουλος  
Άρης '84**

Διαζευγμένος  
Corporate Risks Monitoring, EFG  
Eurobank Ergasias  
Νομική Σχολή Αθηνών, Deree College, Manchester Business School (MBA)  
Υπεύθυνος Μουσικού Ομίλου ΣΑΚΑ (ίδρυση 2004), μέλος επιτροπών εκδηλώσεων & εντύπων



**Παπαρρηγόπουλος  
Γιάννης '79**

Δικηγόρος - Διεθνείς σχέσεις Ελληνικού Κοινοβουλίου, πρ. ειδικός συνεργάτης του πρωθυπουργού (Θέματα πολιτικού σχεδιασμού και επικοινωνίας '91-'93)  
Σπουδές: DIPL. Kennedy School of Government Harvard, V.R. Harvard Law School, LL.M University of Southampton, LLB Πανεπιστήμιο Αθηνών.  
Ξένες γλ.: Αγγλικά.  
ΣΑΚΑ: αντιπρόεδρος 1993, επί σειράν ετών αρχισυντάκτης ΕΡΜΗ και μέλος ΔΣ



**Ρόβης  
Γιώργος '05**

Φοιτητής του Ε.Μ.Π. στη σχολή Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Η/Υ  
Ξένες γλ.: Αγγλικά, Γαλλικά  
Κολλέγιο: Μέλος 15μελούς Συμβουλίου, «Α» Association Μπάσκετ και Στίβος, αρχηγός της ομάδας μπάσκετ του Λυκείου



**Στρατάκης  
Νίκος '73**

Έγγαμος, 4 παιδιά  
Μαιευτήρας Χειρουργός  
Γυναικολόγος  
Ιατρική Αθηνών - Johns Hopkins University  
Μέλος Επιτροπής Fund Drive (Group Leader δεκαετία '80)



**Συριώτης  
Αντώνης '51**

Ηλεκτρολόγος-Μηχανολόγος,  
Μηχανικός Ενέργειας, Licensed  
Legal Technical Expert  
Σπουδές: B.S.E.E., M.S.E.E.,  
Oregon State University  
Ξένες γλ.: Αγγλικά, Γαλλικά, Ισπανικά  
ΣΑΚΑ: Project Manager αποπεράτωσης Λέσχης  
Past president of Instrument Society of America



**Τραμπάκλος  
Γιάννης '86**

Άγαμος  
Δικηγόρος (Manager Νομικού Τμήματος «Metrostar Ναυτική Α.Ε.»)  
Georgetown University (BSFS),  
University College London (LLB, LL.M)  
Αρχισυντάκτης Αθηναίου,  
Μέλος Μαθητικού Συμβουλίου Λυκείου, Βοηθός Αρχισυντάκτη Θησαυρού



**Χασιώτη  
Μίλκα '04**

Άγαμη  
Φοιτήτρια Νομικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών  
Valedictorian 2004, Πρόεδρος Μαθητικής Κοινότητας ΚΑ & Πρόεδρος Πανηγυριού 2004



**Ψαλτάκης  
Παναγιώτης '00**

Άγαμος  
Φοιτητής Νομικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών  
Μέλος Δ.Σ. ΣΑΚΑ 2003-2005 (Ταμίας),  
Έφορος και παίκτης ομάδας Βόλλευ ΣΑΚΑ

Η ύλη για την παρουσίαση δημοσιεύεται όπως εστάλη από τους υποψηφίους

# Κ Α Τ Α Σ Τ Α Τ Ι Κ Ο

## ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

### Άρθρο 1°

#### ΙΔΡΥΣΗ – ΕΠΩΝΥΜΙΑ – ΕΔΡΑ

Ιδρύεται Σύλλογος με την επωνυμία ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ και στην αγγλική γλώσσα ATHENS COLLEGE ALUMNI ASSOCIATION.

Ο Σύλλογος έχει ως σήμα τον θυρεό του Ελληνοαμερικανικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (ΕΕΙ), πλαισιωμένο από τα αρχικά ΣΑΚΑ.

Ο Σύλλογος διαθέτει στρογγυλή σφραγίδα, η οποία φέρει επιγραφή στην ελληνική γλώσσα ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ και στην αγγλική γλώσσα ATHENS COLLEGE ALUMNI ASSOCIATION με το σήμα του Συλλόγου στη μέση και κάτω από αυτό τη χρονολογία ιδρύσεως του (1931).

Έδρα του Συλλόγου ορίζεται η Αθήνα.

### Άρθρο 2°

#### ΣΚΟΠΟΣ

Σκοποί του Συλλόγου είναι:

- α. Η ανάπτυξη της επικοινωνίας και των σχέσεων μεταξύ των μελών του.
- β. Η ηθική, επαγγελματική και υλική ενίσχυση των μελών του.
- γ. Η παροχή υποτροφιών σε αποφοίτους των Σχολείων του ΕΕΙ για σπουδές στην τριτοβάθμια εκπαίδευση.
- δ. Η σύσφιγξη των σχέσεων των μελών του με τα Σχολεία του ΕΕΙ.
- ε. Η ηθική και υλική συμπαράσταση στο έργο των Σχολείων του ΕΕΙ και η οικονομική ενίσχυση του Ταμείου Υποτροφιών των.
- στ. Η καλλιέργεια και η ανάπτυξη των αθλητικών δυνατοτήτων των μελών του μέσω και της συμμετοχής των σε αθλητικούς αγώνες.
- ζ. Η διατήρηση του Πνεύματος του Κολλεγίου

Για την επίτευξη των ανωτέρω σκοπών, ο Σύλλογος εκδίδει έντυπα, διοργανώνει κοινωνικές, πολιτιστικές και πνευματικές εκδηλώσεις και μεριμνά για την αύξηση της παρουσίας του.

### Άρθρο 3°

#### ΜΕΛΗ

Α. Τα μέλη του Συλλόγου διακρίνονται σε ΤΑΚΤΙΚΑ, ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ και ΕΠΙΤΙΜΑ.

- ΤΑΚΤΙΚΑ μέλη γίνονται αυτομάτως οι απόφοιτοι των Σχολείων του ΕΕΙ
- ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ μέλη γίνονται άτομα τα οποία μαθήτευσαν στα Σχολεία του ΕΕΙ χωρίς να αποφοιτήσουν
- ΕΠΙΤΙΜΑ μέλη γίνονται, κατόπιν προτάσεως του Διοικητικού Συμβουλίου και εγκρίσεως από την Γενική Συνέλευση, με πλειοψηφία των 2/3 των παρόντων με δικαίωμα ψήφου, άτομα τα οποία δεν μαθήτευσαν στα Σχολεία του Ιδρύματος, διακρίθηκαν όμως για την προσφορά τους στον Σύλλογο.

Β. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ μέλη, που έχουν μαθητεύσει για 4, τουλάχιστον, χρόνια βετούς δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή 5, τουλάχιστον,

στον, χρόνια 7ετούς δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, ή 9 συνολικά έτη, μπορούν να γίνουν ΤΑΚΤΙΚΑ. Απαιτείται αίτηση προς το Διοικητικό Συμβούλιο, το οποίο θα κρίνει με βάση το έμπρακτο ενδιαφέρον που έχει επιδείξει το Κοινωνικό μέλος για τον Σύλλογο και τα Σχολεία του ΕΕΙ, μετά την έγκριση του Διοικητικού Συμβουλίου, το Κοινωνικό μέλος καταβάλει εφ'άπαξ ποσό ίσο με το διπλάσιο της ετήσιας συνδρομής συν τη συνδρομή του τρέχοντος έτους.

Σε περίπτωση απορρίψεως της αιτήσεως αυτής από το Διοικητικό Συμβούλιο, το ενδιαφερόμενο Κοινωνικό μέλος μπορεί να προσφύγει στην επομένη της απορρίψεως Γενική Συνέλευση του Συλλόγου με αίτηση υπογεγραμμένη από 100 τουλάχιστον Τακτικά μέλη ταμειακώς ενήμερα.

Το ονόματος κάθε τακτικού μέλους έπεται ένδειξη του έτους αποφοίτησεως της τάξεως του. Στην περίπτωση των κοινωνικών μελών προστίθεται πριν από την ένδειξη του έτους αποφοίτησεως της τάξεως των το γράμμα χ.

### Άρθρο 4°

#### ΑΠΟΧΩΡΗΣΗ ΜΕΛΩΝ

Τα μέλη μπορούν να αποχωρούν από τον Σύλλογο οποτεδήποτε, αφού γνωστοποιήσουν αυτό με γραπτή δήλωση προς το Διοικητικό Συμβούλιο.

Μέλος που έχει αποχωρήσει μπορεί να επανεγγραφεί στο Σύλλογο μετά από γραπτή αίτηση του με την οποία θα περιγράψει τους λόγους αποχωρήσεως του και από απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου η οποία λαμβάνεται με οκτώ (8) τουλάχιστον ψήφους.

Τα μέλη που επανεγγράφονται υποχρεούνται να καταβάλουν για την επανεγγραφή τους εφ'άπαξ ποσό ίσο με το διπλάσιο της ετήσιας συνδρομής συν τη συνδρομή του τρέχοντος έτους.

### Άρθρο 5°

#### ΔΙΑΓΡΑΦΗ ΜΕΛΩΝ

Κατόπιν αιτιολογημένης εισηγήσεως του Διοικητικού Συμβουλίου μετά από απόφαση που λαμβάνεται με 12 τουλάχιστον ψήφους, η Γενική Συνέλευση μπορεί, με απόφαση των 2/3 των παρόντων με δικαίωμα ψήφου μελών της, να διαγράψει μέλος του Συλλόγου εάν υπάρχει νόμιμος λόγος γ'αυτό, εάν η συμπεριφορά του κριθεί ότι αντιβαίνει στις αρχές του Συλλόγου ή αν το μέλος δεν καταβάλλει την συνδρομή του επί πέντε (5) συνεχή έτη.

Το Διοικητικό Συμβούλιο οφείλει να προειδοποιήσει το προς διαγραφή μέλος με δύο (2) συστημένες επιστολές ενενήντα (90) και εξήντα (60) ημέρες αντιστοίχως προ της σχετικής Γενικής Συνελεύσεως.

Μέλος, που έχει διαγραφεί, μπορεί να επανεγγραφεί μετά από γραπτή αίτηση του προς το Διοικητικό Συμβούλιο και απόφαση της Γενικής Συνελεύσεως που λαμβάνεται με πλειοψηφία των 2/3 των παρόντων με δικαίωμα ψήφου μελών της, εφόσον, κατά την κρίση της δεν συντρέχουν πια οι λόγοι που οδήγησαν στην διαγραφή του και αφού καταβάλει ως δικαίωμα επανεγγραφής του εφ'άπαξ ποσό ίσο με το διπλάσιο της ετήσιας συνδρομής συν τη συνδρομή του τρέχοντος έτους.

## Άρθρο 6°

### ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΜΕΛΩΝ

Τα μέλη οφείλουν να συμμορφώνονται με τις ισχύουσες διατάξεις της Νομοθεσίας περί Σωματείων, τις διατάξεις του Καταστατικού, τις αρχές του Συλλόγου, τις αποφάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου και της Γενικής Συνελεύσεως.

Τα Τακτικά και τα Κοινωνικά μέλη υποχρεούνται να καταβάλλουν κάθε χρόνο συνδρομή που καθορίζει το Διοικητικό Συμβούλιο.

Έκτακτες εισφορές τις οποίες αποφασίζει το Διοικητικό Συμβούλιο για την κάλυψη αναγκών του Συλλόγου καταβάλλονται από τα μέλη, αφού εγκριθούν από τη Γενική Συνέλευση με απόλυτη πλειοψηφία των παρόντων με δικαίωμα ψήφου.

## Άρθρο 7°

### ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΕΛΩΝ

Τα ταμειακώς ενήμερα μέλη του Συλλόγου, έχουν δικαίωμα συμμετοχής στις Γενικές Συνελεύσεις.

Από τα ταμειακώς ενήμερα μέλη, δικαίωμα ψήφου και εκλογής έχουν μόνο τα Τακτικά μέλη.

Ταμειακώς ενήμερα είναι τα μέλη που έχουν εκπληρώσει τις προς το Σύλλογο υποχρεώσεις τους για το προηγούμενο ημερολογιακό έτος.

Οι απόφοιτοι απαλλάσσονται της υποχρέωσης πληρωμής της συνδρομής για το έτος αποφοίτησής τους.

Τα ταμειακώς ενήμερα μέλη έχουν δικαίωμα να χρησιμοποιούν τις εγκαταστάσεις του Συλλόγου με την υποχρέωση να τηρούν τους Εσωτερικούς Κανονισμούς που ρυθμίζουν τη λειτουργία τους.

## Άρθρο 8°

### ΠΟΡΟΙ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Πόροι του Συλλόγου θεωρούνται:

- α. Οι ετήσιες τακτικές συνδρομές των μελών.
- β. Οι έκτακτες εισφορές των μελών που εγκρίνονται από τη Γενική Συνέλευση.
- γ. Δωρεές, κληροδοτήματα, χορηγίες.
- δ. Έσοδα από εκδηλώσεις και δραστηριότητες του Συλλόγου.

## Άρθρο 9°

### ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Ο Σύλλογος διοικείται από 15μελές Διοικητικό Συμβούλιο αποτελούμενο από τον Πρόεδρο, τον Α' Αντιπρόεδρο, τον Β' Αντιπρόεδρο, τον Γενικό Γραμματέα, τον Ταμία και δέκα (10) Συμβούλους.

Η θητεία του Διοικητικού Συμβουλίου είναι διετής.

Το Διοικητικό Συμβούλιο συνεδριάζει τακτικά τουλάχιστον μια φορά τον μήνα, εκτάκτως δε όταν το κρίνει αναγκαίο ο Πρόεδρος ή το ζητούν επτά (7) μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου για συγκεκριμένο θέμα. Στην περίπτωση αυτή η συζήτηση του συγκεκριμένου θέματος προηγείται κάθε άλλης.

Τα θέματα της ημερησίας διατάξεως κάθε συνεδριάσεως κοινοποιούνται εγκαίρως εις τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου από την Γραμματεία του Συλλόγου.

Το Διοικητικό Συμβούλιο ευρίσκεται σε απαρτία όταν στις συνεδριάσεις μετέχουν οκτώ (8) τουλάχιστον μέλη, οι δε αποφάσεις του, εκτός αν προβλέπεται διαφορετικά από το Καταστατικό ή το νόμο, λαμβάνονται με πλειοψηφία των παρόντων μελών, σε περίπτωση δε ισοψηφίας επικρατεί η ψήφος του Προέδρου. Σε

περίπτωση κατά την οποία τα παρόντα μέλη είναι λιγότερα από 7 μπορεί να συνεχισθεί η συνεδρίαση, ουδεμία, όμως, απόφαση μπορεί να ληφθεί.

Το Διοικητικό Συμβούλιο διοικεί τον Σύλλογο, διαχειρίζεται την περιουσία του, συγκαλεί Γενικές Συνελεύσεις και εκτελεί τις αποφάσεις τους.

Το Διοικητικό Συμβούλιο προσλαμβάνει το προσωπικό των γραφείων του Συλλόγου, μπορεί δε να διορίσει επιτροπές που ασχολούνται με τις επιμέρους δραστηριότητες του Συλλόγου.

Ο Πρόεδρος διευθύνει τις συνεδριάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου, εκπροσωπεί τον Σύλλογο δικαστικά και εξώδικα, υπογράφει συμβάσεις με τρίτους και συνομολογεί συμφωνίες κάθε είδους, υπογράφει κάθε έγγραφο του Συλλόγου που απευθύνεται σε Δημόσια ή άλλη Αρχή, παρακολουθεί και ελέγχει την διαχείριση των οικονομικών του Συλλόγου από τον Ταμία. Διαχειρίζεται μαζί με τον Ταμία τους τραπεζικούς λογαριασμούς του Συλλόγου. Εκπροσωπεί τον Σύλλογο στις επαφές με την Διοίκηση του ΕΕΙ και τις Διευθύνσεις των Σχολείων, καθώς επίσης και στις Γενικές Συνελεύσεις του ΕΕΙ.

Ο Α' Αντιπρόεδρος αντικαθιστά τον Πρόεδρο σε περίπτωση κωλύματος σε όλα τα καθήκοντα και τις αρμοδιότητες του.

Οι λοιπές αρμοδιότητες του Α' Αντιπροέδρου και οι αρμοδιότητες του Β' Αντιπροέδρου ορίζονται από το εκάστοτε Διοικητικό Συμβούλιο.

Το Διοικητικό Συμβούλιο μπορεί με απόφαση του να ορίζει ένα μέλος του ή μέλος του Συλλόγου που θα εκπροσωπεί τον Σύλλογο δικαστικά ή εξώδικα για συγκεκριμένο, όμως, θέμα κάθε φορά. Η απόφαση αυτή του Διοικητικού Συμβουλίου λαμβάνεται με πλειοψηφία τουλάχιστον των δύο τρίτων (2/3) των παρόντων μελών.

Ο Γενικός Γραμματέας είναι υπεύθυνος για την αλληλογραφία, το Αρχείο, τα βιβλία και τη Σφραγίδα του Συλλόγου.

Ο Ταμίας διαχειρίζεται τα οικονομικά του Συλλόγου, τηρεί τα Βιβλία τα οποία ορίζει ο Νόμος, εκτελεί τις πληρωμές και τις εισπράξεις με εντάλματα και γραμμάτια, διακινεί μαζί με τον Πρόεδρο τους τραπεζικούς λογαριασμούς του Συλλόγου και είναι υποχρεωμένος να παρέχει πάντοτε πληροφορίες και στοιχεία στο Διοικητικό Συμβούλιο για την οικονομική κατάσταση και τη διαχείριση της περιουσίας του Συλλόγου.

Ο Σύλλογος τηρεί τα εξής βιβλία: Βιβλία Μητρώου των μελών, Βιβλίο εισερχόμενων και εξερχόμενων εγγράφων, Βιβλίο Πρακτικών του Διοικητικού Συμβουλίου και Βιβλίο Πρακτικών των Γενικών Συνελεύσεων και τα εκ του Νόμου απαιτούμενα λογιστικά βιβλία.

Τον Σύλλογο δεσμεύουν 2 υπογραφές για οικονομικά θέματα, του Προέδρου και του Ταμία.

## Άρθρο 10°

### ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΕΛΩΝ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Σε περίπτωση κατά την οποία ο Πρόεδρος για διάστημα τουλάχιστον 6 μηνών απέχει από τα καθήκοντα του και τις υποχρεώσεις του ή σε περίπτωση εκπτώσεως του από το αξίωμα του Προέδρου, ή σε περίπτωση αποχωρήσεως, παραιτήσεως ή θανάτου του Προέδρου, τότε:

- α. Πρόεδρος αναλαμβάνει ο Α' Αντιπρόεδρος
- β. Αν ο Α' Αντιπρόεδρος δεν αναλάβει, το Διοικητικό Συμβούλιο εκλέγει Πρόεδρο μεταξύ των μελών του τα οποία έχουν συμπληρώσει το 30ο έτος της ηλικίας, με μυστική ψηφοφορία και δέκα (10) τουλάχιστον ψήφους. Αν δεν εκλεγεί νέος Πρόεδρος σε τρεις (3) συνεχείς ψηφοφορίες κατά την ίδια συνεδρίαση, τότε προκηρύσσονται εκλογές. Κατά το διάστημα αυτό εκτελεί καθήκοντα Προέδρου ο Α' Αντιπρόεδρος.

Ο Πρόεδρος μπορεί να εκπέσει του αξιώματος του, λόγω αδυναμίας του να ασκήσει τα καθήκοντα του, κατόπιν αιτιολογημένης απόφασης του Διοικητικού Συμβουλίου λαμβανομένης με 14 ψήφους.

Σε όλες τις εκδόσεις του Συλλόγου υπεύθυνος έναντι του Νόμου είναι ο Πρόεδρος. Τον εκδότη κάθε εντύπου ορίζει το εκάστοτε Διοικητικό Συμβούλιο.

Σε περίπτωση κατά την οποία ο Πρόεδρος αποχωρήσει, παραιτηθεί ή εκπέσει από την θέση του Προέδρου, δικαιούται να διατηρήσει την θέση του μέλους του Διοικητικού Συμβουλίου.

Μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου που απουσιάζουν αδικαιολόγητα από τρεις συνεχόμενες συνεδριάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου θεωρούνται παραιτηθέντα και αντικαθίστανται όπως ορίζει το Καταστατικό.

Σε περίπτωση θανάτου, παραίτησως ή κωλύματος ή εκπώσεως μέλους του Διοικητικού Συμβουλίου, το Συμβούλιο συμπληρώνεται από τους κατά σειρά επιλαχόντες κατά την τελευταία σχετική ψηφοφορία για εκλογή Συμβούλων. Τους Αντιπροέδρους, τον Γενικό Γραμματέα και τον Ταμία αντικαθιστά ένας από τους Συμβούλους, εκλεγόμενος κατά την πρώτη συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου μετά την συμπλήρωση του.

Εάν δεν υπάρχουν επιλαχόντες, το Διοικητικό Συμβούλιο ορίζει ως αντικαταστάτη ένα από τα ταμειακώς ενήμερα μέλη του Συλλόγου.

### Άρθρο 11°

#### ΓΕΝΙΚΕΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΙΣ

Την πρώτη Κυριακή του Οκτωβρίου κάθε έτους συγκαλείται η Τακτική Ετήσια Γενική Συνέλευση του Συλλόγου, που ευρίσκεται σε απαρτία εάν είναι παρόντες το ένα τρίτον (1/3) των ταμειακώς ενήμερων Τακτικών μελών. Εάν δεν υπάρχει απαρτία, τότε η Τακτική Ετήσια Γενική Συνέλευση συγκαλείται την επόμενη Κυριακή, την ίδια ώρα και στον ίδιο τόπο, και θεωρείται ότι ευρίσκεται σε απαρτία ανεξαρτήτως του αριθμού των παρόντων τακτικών μελών. Κάθε δεύτερο έτος στην Ετήσια Γενική Συνέλευση διενεργούνται εκλογές για την ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου. Ως ώρα έναρξης της Γενικής Συνελεύσεως ορίζεται η 10η πρωινή και, όταν έπονται εκλογές, ώρα λήξεως της συζητήσεως η 2α απογευματινή το αργότερο. Μετά την λήξη της συζητήσεως, αρχίζει η ψηφοφορία που περατώνεται την 6η απογευματινή, οπότε κλείνουν οι κάλπες. Σε περίπτωση κατά την οποία υπάρχουν ψηφοφόροι παρόντες που δεν έχουν προλάβει να ψηφίσουν, η ψηφοφορία δύναται να παραταθεί κατόπιν αποφάσεως της Εφορευτικής Επιτροπής μέχρι να ψηφίσει και ο τελευταίος ψηφοφόρος που έχει ήδη προσέλθει.

Τα τακτικά μέλη καλούνται στην ετήσια τακτική Γενική Συνέλευση, τουλάχιστον, είκοσι ημέρες πριν από την ημέρα της συγκλήσεως της τουλάχιστον.

Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου η αναγγελία των Τακτικών και Εκτάκτων Γενικών Συνελεύσεων μπορεί να γίνει με προσωπική γραπτή πρόσκληση προς τους αποφοίτους ή να αναγγελθεί σε δύο (2) τουλάχιστον καθημερινές εφημερίδες που εκδίδονται στην Αθήνα ή ακόμη και στο περιοδικό που εκδίδει ο Σύλλογος, είκοσι, τουλάχιστον, ημέρες πριν από την ημέρα της συγκλήσεως της.

Στις γραπτές προσκλήσεις και αναγγελίες πρέπει να περιλαμβάνονται όλα τα θέματα της ημερήσιας διατάξεως της Γενικής Συνελεύσεως.

Κατά την έναρξη της Γενικής Συνελεύσεως εκλέγεται ο Πρόεδρος της Συνελεύσεως, ο οποίος ορίζει ένα Πρακτικογράφο και ψηφουσλλέκτες. Το Διοικητικό Συμβούλιο υποβάλλει σε κάθε Τακτική Γενική Συνέλευση την έκθεση των πεπραγμένων του, καθώς και τον απολογισμό του λήξαντος οικονομικού έτους. Κα-

τόπιν, η Εξελεγκτική Επιτροπή υποβάλλει την έκθεση της και η Γενική Συνέλευση αποφασίζει την απαλλαγή ή μη του Διοικητικού Συμβουλίου και της Εξελεγκτικής Επιτροπής.

### Άρθρο 12°

#### ΕΚΛΟΓΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Α. Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου εκλέγονται από την Τακτική Γενική Συνέλευση ανά δύο (2) έτη. Η εκλογή γίνεται με μυστική ψηφοφορία.

Β. Οι εκλογές διενεργούνται από πενταμελή Εφορευτική Επιτροπή. Την Εφορευτική Επιτροπή αποτελούν ο Πρόεδρος της Γενικής Συνελεύσεως και τέσσερα (4) άλλα μέλη που εκλέγει η Γενική Συνέλευση, καθώς και δύο (2) αναπληρωματικά μέλη. Ο Πρόεδρος της Γενικής Συνελεύσεως και τα μέλη της Εφορευτικής Επιτροπής δεν μπορούν να είναι υποψήφιοι στις εκλογές. Η Εφορευτική Επιτροπή διασφαλίζει τη μυστικότητα της ψηφοφορίας, η οποία διεξάγεται κατά το πρότυπο των Εθνικών Εκλογών. Την ευθύνη για την προετοιμασία των εκλογών έχει ο Γενικός Γραμματέας του απερχόμενου Διοικητικού Συμβουλίου.

Γ. Υποψηφιότητα στις εκλογές για μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου μπορούν να θέσουν τα ταμειακώς ενήμερα Τακτικά μέλη για το τρέχον έτος και για τα δύο (2) προηγούμενα έτη. Κανένα μέλος δεν οφείλει συνδρομή για το έτος αποφοίτησεως του. Οι ενδιαφερόμενοι οφείλουν να δηλώσουν την υποψηφιότητα τους, υποβάλλοντας γραπτώς σχετική δήλωση στον Γενικό Γραμματέα στα Γραφεία του Συλλόγου, επί αποδείξει, οκτώ (8) τουλάχιστον ημέρες πριν από τη Γενική Συνέλευση. Εν απουσία του τις δηλώσεις παραλαμβάνει η Γραμματεία. Ο Γενικός Γραμματέας ελέγχει την νομιμότητα της υποψηφιότητας.

Δ. Το Διοικητικό Συμβούλιο υποχρεούται να καταρτίσει τον πίνακα των υποψηφίων και να τον αναρτήσει στα γραφεία του Συλλόγου τρεις ημέρες πριν από τις εκλογές.

Ε. Δεν μπορεί να εκλεγεί ή να είναι μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του ΣΑΚΑ, Τακτικό μέλος το οποίο:

- έχει καταδικαστεί αμετακλήτως για τέλεση πλημμελήματος ή κακουργήματος που επιφέρει ποινή στερητική της ελευθερίας άνευ δικαιώματος εξαγοράς.
- έχει εργασιακή σχέση με τον ΣΑΚΑ
- είναι μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του ΕΕΙ.

Επίσης δεν μπορεί να εκλεγεί Πρόεδρος, Αντιπρόεδρος, Γενικός Γραμματέας ή Ταμίας του Διοικητικού Συμβουλίου μέλος που έχει εργασιακή σχέση με τα Σχολεία του ΕΕΙ ή με το ΕΕΙ.

Ζ. Ο υποψήφιος Πρόεδρος πρέπει να έχει συμπληρώσει το 30ο έτος της ηλικίας μέχρι την ημέρα διενέργειας των εκλογών στις οποίες είναι υποψήφιος.

Η. Το ψηφοδέλτιο είναι ενιαίο και χωρίζεται σε δύο μέρη. Στο πρώτο μέρος, αναφέρονται αλφαβητικώς οι υποψήφιοι Πρόεδροι. Πρόεδρος εκλέγεται αυτός ο οποίος συγκεντρώνει το μεγαλύτερο αριθμό σταυρών και σε περίπτωση ισοψηφίας διενεργείται κλήρωση μεταξύ τους. Οι ψηφοφόροι έχουν δικαίωμα ενός μόνο σταυρού προτιμήσεως για τον Πρόεδρο. Στο δεύτερο μέρος, αναφέρονται αλφαβητικώς οι υποψήφιοι σύμβουλοι στους οποίους συμπεριλαμβάνονται και οι υποψήφιοι Πρόεδροι, αν το επιθυμούν. Οι ψηφοφόροι μπορούν να βάλουν 14 το πολύ σταυρούς προτιμήσεων για τους συμβούλους. Εκλέγονται ως σύμβουλοι οι 14 πρώτοι. Αν ο εκλεγείς ως Πρόεδρος έχει θέσει υποψηφιότητα και ως Σύμβουλος και βρίσκεται σε εκλόγιμη θέση, τότε εκλέγεται ως Σύμβουλος ο 15ος κατά σειρά επιτυχίας υποψήφιος. Σε περίπτωση ισοψηφίας, στις τελευταίες εκλόγιμες θέσεις, διενεργείται κλήρωση μεταξύ των ισοψηφούντων.

Ο Πρόεδρος συγκαλεί εντός δέκα ημερών μετά τις εκλογές τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου σε πρώτη συνεδρίαση και

αυτά εκλέγουν μεταξύ των τον Α' Αντιπρόεδρο, τον Β' Αντιπρόεδρο, τον Γενικό Γραμματέα και τον Ταμία.

Το ανώτατο όριο θητείας στο αξίωμα του Προέδρου είναι δύο συνεχείς θητείες. Ο απερχόμενος Πρόεδρος μπορεί να αναλάβει εκ νέου το αξίωμα του Προέδρου μετά την πάροδο δεκαοκτώ (18) τουλάχιστον μηνών από την λήξη της δεύτερης συνεχόμενης θητείας του.

### Άρθρο 13°

#### ΕΚΛΟΓΗ ΕΞΕΛΕΓΚΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

Στην Τακτική Γενική Συνέλευση εκλέγονται από τα Τακτικά μέλη του Συλλόγου τρία τακτικά και τρία αναπληρωματικά μέλη της Εξελεγκτικής Επιτροπής. Πρόεδρος της Εξελεγκτικής Επιτροπής ορίζεται αυτός που έλαβε τις περισσότερες ψήφους και σε περίπτωση ισοψηφίας ο μεγαλύτερος σε ηλικία.

Τα μέλη της Εξελεγκτικής Επιτροπής καλούνται προς έλεγχο της Διαχειρίσεως του προηγούμενου Οικονομικού Έτους δέκα τουλάχιστον ημέρες πριν από τη σύγκληση της Τακτικής Γενικής Συνελεύσεως. Η θητεία των μελών της Εξελεγκτικής Επιτροπής είναι διετής.

### Άρθρο 14°

#### ΕΚΤΑΚΤΕΣ ΓΕΝΙΚΕΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΙΣ

Έκτακτες Γενικές Συνελεύσεις μπορούν να συγκληθούν με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου ή με έγγραφη αίτηση προς το Διοικητικό Συμβούλιο διακοσίων τακτικών μελών του Συλλόγου.

Στην αίτηση πρέπει να αναφέρονται τα θέματα που θα συζητηθούν. Η πρόσκληση των μελών του Συλλόγου σε Έκτακτη Γενική Συνέλευση γίνεται κατά τον ίδιο τρόπο με τις Τακτικές.

### Άρθρο 15°

#### ΑΝΑΚΛΗΣΗ ΜΕΛΩΝ ΤΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΕΩΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΞΕΛΕΓΚΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

Ανάκληση μελών του Διοικητικού Συμβουλίου ή της Εξελεγκτικής Επιτροπής μπορεί να γίνει μόνο με απόφαση της Τακτικής Γενικής Συνελεύσεως και με πλειοψηφία τεσσάρων πέμπτων (4/5) των παρόντων Τακτικών Μελών. Η ίδια Γενική Συνέλευση εκλέγει αμέσως τους αντικαταστάτες των μεταξύ των παρόντων τακτικών μελών με σχετική πλειοψηφία κατόπιν μυστικής ψηφοφορίας.

Η έγγραφη του θέματος ανάκλησης μελών της Διοικήσεως ή της Εξελεγκτικής Επιτροπής στην Ημερήσια Διάταξη της Τακτικής Γενικής Συνελεύσεως είναι υποχρεωτική για το Διοικητικό Συμβούλιο, αν τούτο ζητήσουν εγγράφως εκατό (100) ταμειακώς ενήμερα Τακτικά μέλη το αργότερο είκοσι μία (21) ημέρες πριν την επίσημη αναγγελία της συγκλήσεως της Τακτικής Γενικής Συνελεύσεως.

Η θητεία των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου ή της Εξελεγκτικής Επιτροπής που εκλέγονται μετά την ανάκληση των προηγούμενων μελών διαρκεί μέχρι τις επόμενες εκλογές.

Η συζήτηση και η απόφαση για ανάκληση μελών του Διοικητικού Συμβουλίου ή της Εξελεγκτικής Επιτροπής ή περί καταλογισμού ευθυνών στα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου ή της Εξελεγκτικής Επιτροπής προηγείται κάθε άλλης συζητήσεως.

### Άρθρο 16ο

#### ΠΕΙΘΑΡΧΙΚΗ ΕΞΟΥΣΙΑ – ΟΡΓΑΝΑ

Κάθε παράβαση των διατάξεων του Καταστατικού, που οφεί-

λεται σε υπαίτιο πράξη ή παράλειψη μέλους του Συλλόγου ή της Διοικήσεως του αποτελεί πειθαρχικό παράπτωμα που επισύρει, ανάλογα με τη βαρύτητα του, τις εξής ποινές: 1) Επίπληξη, 2) Πρόστιμο, 3) Αποβολή από τον Σύλλογο, 4) Έκπτωση από το αξίωμα του μέλους του Διοικητικού Συμβουλίου. Την Πειθαρχική Εξουσία ασκεί για τα μέλη του Συλλόγου το Διοικητικό Συμβούλιο, για δε τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου η Γενική Συνέλευση με πλειοψηφία των τεσσάρων πέμπτων (4/5) των παρόντων τακτικών μελών.

Κατά των αποφάσεων αυτών μπορεί να ασκηθεί προσφυγή όπως ορίζει το άρθρο 80 του Αστικού Κώδικα.

### Άρθρο 17ο

#### ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΥ – ΔΙΑΛΥΣΗ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

Την πρόταση για τροποποίηση του Καταστατικού υποβάλλει το Διοικητικό Συμβούλιο στη Γενική Συνέλευση. Πεντακόσια, τουλάχιστον, ταμειακώς ενήμερα Τακτικά μέλη του Συλλόγου με αίτηση τους προς το Διοικητικό Συμβούλιο μπορούν να ζητήσουν την τροποποίηση του Καταστατικού. Στην περίπτωση αυτή το Διοικητικό Συμβούλιο είναι υποχρεωμένο να φέρει την πρόταση προς έγκριση στην επόμενη Γενική Συνέλευση.

Η τροποποίηση του Καταστατικού προτείνεται από το Διοικητικό Συμβούλιο και εγκρίνεται από τη Γενική Συνέλευση που ευρίσκεται σε απαρτία εφόσον είναι παρόντα τα μισά από τα Τακτικά μέλη που έχουν δικαίωμα ψήφου. Απαιτείται πλειοψηφία των τριών τετάρτων (3/4) των παρόντων.

Η τροποποίηση του Καταστατικού ισχύει μόνο μετά την έγκριση της από το Πρωτοδικείο και την εγγραφή της στο σχετικό βιβλίο Σωματείων του Πρωτοδικείου.

Με τον ίδιο τρόπο αποφασίζεται η διάλυση του Συλλόγου. Αν ο Σύλλογος διαλυθεί η περιουσία του περιέρχεται στο Ελληνοαμερικανικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα για να διατεθεί αποκλειστικά σε υποτροφίες προς αποφοίτους που σπουδάζουν στην τριτοβάθμια εκπαίδευση και θα ονομάζονται ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ ΣΑΚΑ.

### Άρθρο 18°

#### ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

Όλα τα μέλη του Συλλόγου μπορούν να γίνουν μέλη των αθλητικών τμημάτων που λειτουργούν υπό την αιγίδα του. Γίνονται, επίσης, δεκτοί ως αθλητές και οι μαθητές των Σχολείων του ΕΕΙ με αίτηση τους και ύστερα από σχετική απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου.

Τα δικαιώματα και οι υποχρεώσεις των αθλητών σχετικά με την αθλητική τους ιδιότητα και τους αθλητικούς κανονισμούς καθορίζονται από την αρμόδια κάθε φορά αθλητική αρχή.

### Άρθρο 19ο

#### ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΙ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ

Κάθε θέμα που αφορά την εσωτερική λειτουργία του Συλλόγου και δεν περιλαμβάνεται στο Καταστατικό ρυθμίζεται με εσωτερικό κανονισμό από το Διοικητικό Συμβούλιο.

### Άρθρο 20ο

#### ΤΕΛΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

Για κάθε άλλο θέμα αποφασίζει το Διοικητικό Συμβούλιο αφού λάβει υπόψη του τις σχετικές διατάξεις του Αστικού Κώδικα και της περί Σωματείων Νομοθεσίας.

# Let's...rock



Του Άρη Παπαδόπουλου '84

**Η** ιδέα για την ίδρυση του Μουσικού Ομίλου στηρίχθηκε στην απλή διαπίστωση ότι ένας σημαντικός αριθμός αποφοίτων (όλων των ηλικιών) ασχολείται ενεργά με τη μουσική και θα ήθελε να αφιερώσει χρόνο γι' αυτό στο ΣΑΚΑ. Απευθύνθηκε, επομένως, κατ' αρχήν σε:

α) Ερασιτέχνες μουσικούς που δεν μπορούν εύκολα να οργανωθούν σε μονιμότερα «μουσικά σχήματα» ή να απευθυνθούν ζωντανά στο κοινό,

β) Επαγγελματίες μουσικούς που μπορούν μέσω του ΣΑΚΑ να παρουσιάσουν το έργο τους,

γ) Οποιοδήποτε θέλει να αναπτύξει περαιτέρω τις μουσικές του αναζητήσεις, συμβάλλοντας ενεργά στη διοργάνωση ζωντανών μουσικών εκδηλώσεων στο οικείο περιβάλλον του Κολλεγίου.

Ο απολογισμός της δράσης για τη 2ετία συνοψίζεται στα εξής (βλ αναλυτικά άρθρα σε όλα τα προηγούμενα τεύχη του ΕΡΜΗ):

• **Ιαν. 2004:** Δημιουργία του "Saka Band 1" από αποφοίτους των τάξεων '84-'85. Συμμετοχή με ζωντανό πρόγραμμα στο Χορό της Πίττας 2004, λειτουργώντας ως «κράχτης» για την ίδρυση του Ομίλου.

• **Φεβ. 2004:** Εναρκτήρια συνάντηση με ενθουσιώδη συμμετοχή 25 «ιδρυτικών» μελών (από το 1964 έως το 2002), σε συνέχεια της «Διακήρυξης» που δημοσιεύθηκε στον ΕΡΜΗ.

• **Άνοιξη 2004:** (α) Πρώτο Unplugged Session (23/3/04) με ακουστικά όργανα στη Λέσχη, (β) Outdoor Activity: Πρόσκληση του Κ. Ιωαννίδη '81 στο «Άστρον» για την ταινία School of Rock, (γ) Δεύτερο Jamming Session (25/4/04) με ευρεία συμμετοχή, ηχητικό εξοπλισμό και ποικιλία μουσικών ειδών (κλασσικό τραγούδι, ragtime, blues/rock).

• **Φθινόπωρο 2004:** (α) Δύο full-gear Jamming Sessions στη Λέσχη (7/11/04 και 5/12/04) με συμμετοχή 20 και 10 μουσικών αντίστοιχα, (β) Δημιουργία του "Saka Band 2" με πρωτοβουλία του Στ. Τσουκαντά '84 και συμμετοχή μουσικών από το '70 μέχρι το '02, (γ) συνάντηση στην πρεμιέρα συναυλιών των Socrates.

• **Φεβ. 2005:** Ζωντανό πρόγραμμα με 2 συγκροτήματα αποφοίτων στο Χορό της Πίττας 2005.

• **Άνοιξη 2005:** (α) Συμμετοχή του "Saka Band 2" στο Πανηγύρι του Κολλεγίου, (β) Δημιουργία υποδομής με την αγορά πάγιου εξοπλισμού (μικροφωνική εγκατάσταση 2x250W) στη Λέσχη του ΣΑΚΑ για τις μελλοντικές ανάγκες ζωντανών εκδηλώσεων, (γ) δωρεά ενισχυτού μπάσσου από την τάξη του '84.

• **Ιούν. 2005:** Live Concert στον υπαίθριο χώρο της Λέσχης με συμμετοχή των 2 "Saka Bands". Ακολούθησε Jamming Session πολλών μουσικών που έκλεισε με επίδειξη δεξιοτεχνίας σε Jazz μοτίβα.

Στόχοι για το άμεσο μέλλον:

1. **Διεύρυνση της οργανωτικής δομής του Ομίλου**, κατανομή αρμοδιοτήτων και ενεργοποίηση ακόμα μεγαλύτερου αριθμού μουσικών. Πρωτοβουλίες για όλα τα είδη (κλασσική, rock, jazz, ελληνική) σε όλα τα ηλικιακά group.

2. **Καθιέρωση των «live μουσικών απογευμάτων»** σε σταθερές ημερομηνίες (π.χ. κάθε πρώτη Κυριακή του μήνα) στη Λέσχη. Οι συναντήσεις αυτές μπορούν να αποτελέσουν ευκαιρία για τη γενικότερη ψυχαγωγία των αποφοίτων και των φίλων /οικογενειών τους.

3. **Κοινές εκδηλώσεις με επιτροπές του ΣΑΚΑ** (εκδηλώσεων, θεάτρου, εντύπων), επαγγελματίες αποφοίτους από το χώρο της τέχνης (στιχουργούς, ηχολήπτες, ηθοποιούς) και λοιπούς φορείς του Κολλεγίου (γονείς, καθηγητές, μαθητές).

Ευχαριστούμε θερμά:

• Το κοινό των αποφοίτων και φίλων για τη θερμή παρουσία και υποστήριξη στις εκδηλώσεις μας.

• Τα μέλη του Ομίλου που δήλωσαν το «παρών», αλλά δεν οργανώθηκαν μέ-

χρι σήμερα σε μουσικά σχήματα για να παίξουν ζωντανά στο κοινό. Η ευκαιρία είναι εδώ για όλους!

Στη 2-ετία που πέρασε ελπίζουμε ότι μπήκαν οι βάσεις για μία δραστηριότητα που έχει ακόμα μεγάλες δυνατότητες ανάπτυξης. Η πρόσκληση παραμένει ανοικτή προς όλους. Αναζητούμε νέες ιδέες, ταλέντα και κέφι. Η μουσική ψυχαγωγεί και βελτιώνει την επικοινωνία μας.



# Let's...communicate

Του Πάρι Βαλλίδη '82

**Η** Επιτροπή Εντύπων και Επικοινωνίας συστάθηκε με μακροπρόθεσμο στόχο την προσπάθεια να συντονιστούν όλοι οι τρόποι επαφής του ΣΑΚΑ με τους αποφοίτους, αλλά και των αποφοίτων μεταξύ τους.

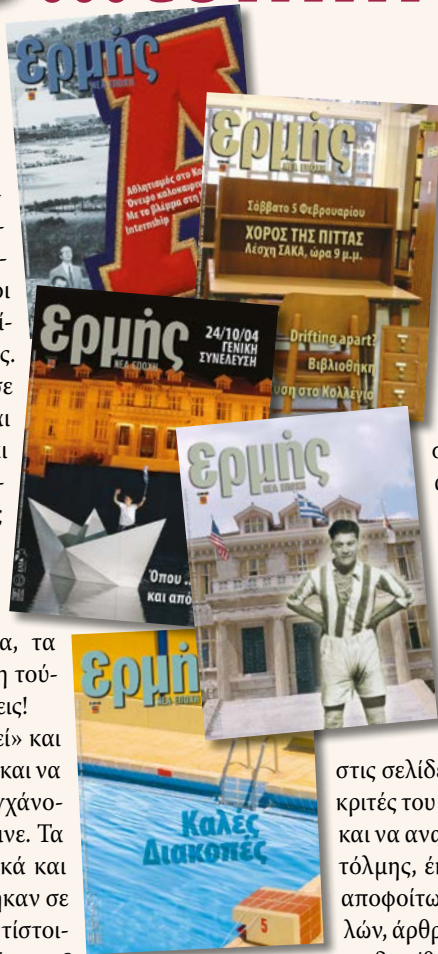
Ο βραχυπρόθεσμος στόχος αφορούσε στην ύλη του περιοδικού, δηλαδή να είναι αμιγώς, η έστω κυρίως, «κολλεγιακή» και να τεθεί σε αυτή μια λογική σειρά και νοηματική τάξη. Και επετεύχθη. Επόμενος στόχος να συμμετέχουν όλοι οι κολλεγιακοί φορείς με μόνιμες στήλες. Το περιοδικό πλέον με τις αναφορές των επιτροπών, τις έρευνες, τις παρουσιάσεις, τα αφιερώματα, τα άρθρα, διαβάζεται περισσότερο. Απόδειξη τούτο η αυξημένη κριτική και οι παρατηρήσεις!

Παράλληλα έπρεπε να «νοικοκυρευτεί» και οικονομικά ώστε να μειωθεί το κόστος του και να αυξηθούν τα έσοδά του ανά τεύχος, επιτυγχάνοντας οικονομία για το Σύλλογο. Έτσι κι έγινε. Τα έσοδά του, πάνω από € 18.000 εκτυπωτικά και αποσταλτικά (μ.ο. τευχών αρ. 1-4), μειώθηκαν σε περίπου € 12.000 (μ.ο. τευχών αρ. 5-11). Αντίστοιχα, τα έσοδα από διαφημίσεις από περίπου € 4.000 αυξήθηκαν σε πάνω από € 6.000 ανά τεύχος. Εξοικονομήθηκαν έτσι χρήματα τα οποία διετεθήσαν όμως σε άλλες υποχρεώσεις του Συλλόγου συντηρώντας το χρέος του.

Πρέπει να γνωρίζουν οι συναπόφοιτοί μας ότι αυτό που φθάνει στα χέρια τους δεν είναι προϊόν αυτόματης διαδικασίας. Εμπιρεύει κόπο, μεράκι, δημιουργικότητα, χρόνο από όλους όσους γράφουν, συντάσσουν, συνθέτουν, ασχολούνται. Ανάμεσά τους, εκτός της συντακτικής επιτροπής, των επικεφαλής των επιτροπών ή του προεδρείου, άλλοι απόφοιτοι, συνεργάτες ή επιστολογράφοι, αλλά και ένας μη απόφοιτος με το επιτελείο του, που έχει αναλάβει την επιμέλεια και την εκτύπωση, ο οποίος εργάζεται εν μέρη εθελοντικά(!)

Ο ΕΡΜΗΣ παρά τις δυσκολίες έκδοσης λόγω διαδικαστικών λειτουργιών (συλλογή ύλης, προθεσμίες, επεξεργασία, ταχυδρομείο) ή λόγω προσπαθειών επιβολής, σκοπιμοτήτων και τακτικών, η ακόμη και επιλεκτικής μη δημοσίευσης επιστολών ή άρθρων, κατάφερε και εκδίδετε τακτικά. Υπολείπεται λίγο από το να ακολουθεί συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα (π.χ. τέλη Μαρτίου, Ιουνίου, Σεπτεμβρίου, Δεκεμβρίου) ώστε να προσελκύσει επιπλέον διαφημίσεις καθιστάμενος ακόμη και κερδοφόρος.

Ένας επόμενος στόχος είναι να γίνει αμφίδρομος επικοινωνιακά με τους αποφοίτους, να συζητούν μέσω των σελίδων του.



Παράλληλα να «ανέβει» στο διαδίκτυο, αφού πρώτα εξαντήσουμε τα περιθώρια βελτίωσης της ιστοσελίδας του ΣΑΚΑ. Εδώ χρειάζεται η βοήθεια του ...κοινού, των αποφοίτων. Σίγουρα υπάρχει κάποιος από εμάς ο οποίος, εθελοντικά όπως όλοι μας, μπορεί να αναλάβει την υπόθεση δημιουργίας, παρακολούθησης, και ενημέρωσης της ιστοσελίδας. Αν οργανωθεί σωστά, εκτός από πληροφορίες και δημοσίευση ανακοινώσεων, αγγελιών ή άρθρων (forum), θα μπορούμε να επικοινωνούμε απ' ευθείας με διάλογο σε πραγματικό χρόνο (chat).

Ο ΕΡΜΗΣ στη διεκκυστική των απόψεων προσπάθησε να ισορροπήσει. Πιστεύω πως τα κατάφερε. Χρόνια όμως μονόπλευρης αδράνειας φέρνουν κάποτε πολύπλευρη δράση. Ο ΕΡΜΗΣ επιτέλους δεν ευνοεί κανέναν. Δεν λογοκρίνει κανέναν. Είναι ανοικτός για όλους,

στις σελίδες του και στην Επιτροπή του. Ιδιαίτερα οι επικριτές του είναι ευπρόσδεκτοι να εκφέρουν τη γνώμη τους και να αναλάβουν μέρος του έργου. Είναι θέμα επιλογής, τόλμης, έκθεσης (λόγων και πράξεων) στην κρίση των αποφοίτων, η δημοσίευση, στο δικό τους έντυπο, επιστολών, άρθρων και θέσεων αντι σε άλλα. Ο ΕΡΜΗΣ πρέπει να διατίθεται και ως βήμα των συναποφοίτων μας σχετικά με τη σημαντικότερη εκδήλωση του σώματος, τη Γενική Συνέλευση και την Εκλογή του ΔΣ. Για κάποιους από εμάς είναι ο μόνος τρόπος να απευθυνθούν στο σώμα. Αυτός εξάλλου είναι και ο σκοπός του. Η μεταξύ μας επικοινωνία.

Άρρηκτα συνδεδεμένος με την ιστορία του συλλόγου, έχει κάποιες βασικές υποχρεώσεις έναντι του σώματος. Να είναι ένα ανεξάρτητο περιοδικό, με ύλη που προέρχεται και συντάσσεται από τους αποφοίτους, για τους αποφοίτους, έτσι ώστε να ισχυροποιούνται οι μεταξύ μας δεσμοί και να ενθαρρύνεται η συμμετοχή στις δραστηριότητες του συλλόγου τροφοδοτώντας τον με ζωντάνια.

Αναπόσπαστη με τα παραπάνω βασική υποχρέωση είναι η αντικειμενική ενημέρωση των αποφοίτων για τα τεκταινόμενα στο Σύλλογο, στο Δ.Σ. του και γενικά ει δυνατόν στην ευρύτερη κολλεγιακή οικογένεια, όσο δυσάρεστα ή ενοχλητικά και αν είναι αυτά, ώστε να μπορεί να επιδιωχθεί η συνδρομή ή η κινητοποίησή τους για την αντιμετώπιση τυχόντων προβλημάτων ή κρίσεων.

Αδιαμφισβήτητη προϋπόθεση των προηγούμενων είναι η ελευθεροτυπία την οποία το περιοδικό προστατεύει εφαρμόζοντάς την ακόμη και αν κάποιος στραφεί επικριτικά εναντίον του, με μόνο περιορισμό ύλης την αρχή του «ποινικώς κολάσιμου», μια και η καλόπιστη και εποικοδομητική κριτική είναι ευπρόσδεκτη εφ' όσον αποσκοπεί και βοηθά στη βελτίωση.



# Let's...get e-touch



Του Ηλία Νικολακόπουλου '87  
και της Μέλως Ξένου '94

**Ο**ι εξελίξεις είναι ραγδαίες και πολύ ενδιαφέρουσες για όλο τον Σύλλογο των Αποφοίτων και κατά συνέπεια και για την Επιτροπή Ηλεκτρονικής Επικοινωνίας. Από την αρχή λειτουργίας αυτής της Επιτροπής ήταν εξαιρετικά ευχάριστο να βλέπει κανείς τη χαρά και την προθυμία με την οποία οι συναπόφοιτοι παρουσιάστηκαν προκειμένου να αναλάβουν να συλλέξουν τις ηλεκτρονικές διευθύνσεις της τάξης τους και να αποτελέσουν κάτι σαν «κομβικό» σημείο στην επικοινωνία της χρονιάς τους. Οι πιο πολλοί από τους e-agents έχουν κάνει καταπληκτική δουλειά συλλέγοντας τις ηλεκτρονικές διευθύνσεις (emails) των συναποφοίτων τους και σε πολλές περιπτώσεις και τα υπόλοιπα στοιχεία τους (επάγγελμα, διευθύνσεις κ.λπ.). Σε αυτό έχει βοηθήσει και ο ΣΑΚΑ, που δίνοντας τη Λέσχη μας για τα reunions των τάξεων συμβάλλει στη συλλογή των στοιχείων και στο πλησίασμα των αποφοίτων.

Ο αρχικός στόχος της Επιτροπής ήταν διττός. Ο πρώτος στόχος ήταν να συλλεχθούν τα στοιχεία των συναποφοίτων για να ενημερωθούν τα αρχεία του ΣΑΚΑ έτσι ώστε να επικοινωνούνται καλύτερα στο σώμα των αποφοίτων οι εκδηλώσεις και τα νέα του Συλλόγου.

Ο δεύτερος στόχος είναι να ξεκινήσει μία επικοινωνία των αποφοίτων της ίδιας τάξης μεταξύ τους. Ανταλλαγή νέων (σπουδές, γάμοι, παιδιά, δουλειές), και ομαδική επικοινωνία μεταξύ των αποφοίτων κάθε τάξης, μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, είναι ένας ευχάριστος τρόπος να μαθαίνεις τα νέα... Όποιος λοιπόν ενδιαφέρεται να αναλάβει την τάξη του/της μπορεί σε συνεννόηση με τον/την e-agent της τάξης να οργανωθούν και να αρχίσουν να «συλλέγουν» τα νέα των υπολοίπων και να τα μοιράζονται!

Ο πρώτος στόχος, δηλαδή η ενημέρωση των αρχείων του ΣΑΚΑ, έχει αντιμετωπίσει κάποιους υφάλους που αναμένουμε σύντομα να προσπεράσουμε και να συνεχίσουμε ακάθεκτοι. Με αφορμή τη διενέργεια των

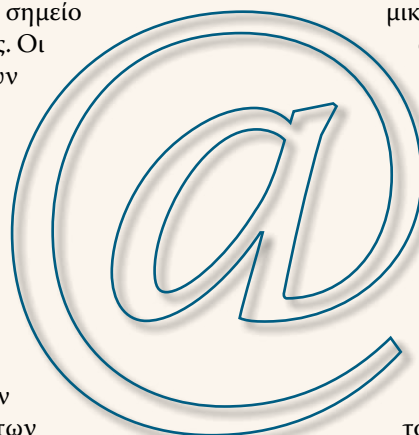
εκλογών του ΣΑΚΑ τον Οκτώβριο του 2005, εμφανίστηκε ιδιαίτερο ενδιαφέρον από υποψηφίους και μη, να μοιραστούν τις ιδέες τους για το μέλλον του ΣΑΚΑ ή να κάνουν προεκλογική εκστρατεία, χρησιμοποιώντας τις συλλεχθείσες ηλεκτρονικές διευθύνσεις. Αν και η ιδέα αυτή είναι αγαθή σε πρόθεση, πρέπει κανείς να σκέφτεται τις πιθανές επιπτώσεις και εξελίξεις εάν τα στοιχεία αυτά καταλήξουν σε λάθος χέρια.

Ορθά λοιπόν, το Δ.Σ. του ΣΑΚΑ ζήτησε νομική γνώμη επί του θέματος και επίσης πρόκειται να έρθει σε επαφή με την Αρχή Προστασίας Προσωπικών Δεδομένων προκειμένου να ξεκαθαριστεί η κατάσταση και να διευθετηθούν αυτά τα θέματα με τον καλύτερο δυνατό τρόπο για όλους. Κανείς δεν θα ήθελε να λαμβάνουν οι συναπόφοιτοι emails από διάφορους υποψηφίους, ή ακόμα και να διακινδυνευθεί η πιθανότητα διαρροής των διευθύνσεων σε άλλες κατευθύνσεις (εταιρείες, διαφήμιση κ.λπ.). Αυτό μόνο θα αποδυνάμωνε την επικοινωνία των αποφοίτων, μεταξύ τους και με τον

ΣΑΚΑ.

Ίσως η ηλεκτρονική αποστολή προεκλογικού υλικού των υποψηφίων να πρέπει να γίνει μέσω του ΣΑΚΑ, ώστε και να ενημερωθούν οι απόφοιτοι για τις ιδέες των υποψηφίων; Με αυτόν τον τρόπο και διασφαλίζεται η ίση μεταχείριση των υποψηφίων/αποφοίτων και δεν διακινδυνεύεται η «διάχυση» των διευθύνσεων προς άλλες κατευθύνσεις.

Στόχος όλων μας είναι η πλαισίωση του ΣΑΚΑ και η ενδυνάμωσή του, και για αυτό τον λόγο δεν πρέπει να διακινδυνεύουμε την πίστη και την καλή διάθεση των συναποφοίτων αλλά να κάνουμε ό,τι δυνατόν για να βελτιώνουμε την επικοινωνία και το ενδιαφέρον όλων. Για τους παραπάνω λόγους, οι ηλεκτρονικές διευθύνσεις θα δοθούν στον ΣΑΚΑ αμέσως μόλις ξεκαθαρίσει πλήρως η κατάσταση και διασφαλιστεί η πλήρης διαφάνεια και νομιμότητα όλων των κινήσεων. Μπορείτε να επικοινωνήσετε τις ιδέες σας και τις απόψεις σας στις δικές μας ηλεκτρονικές διευθύνσεις [dr\\_elias@yahoo.com](mailto:dr_elias@yahoo.com) και [meli\\_xn@yahoo.gr](mailto:meli_xn@yahoo.gr).



## ΤΑ ( ΣΥΝΗΘΗ ΠΛΕΟΝ ) ΚΑΛΑ ΝΕΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΤΙΒΟΥ

Από τον Γεώργιο Α. Ζομπανάκη '69

**Ο** βασικός λόγος για τον οποίον η εφετεινή χρονιά κρίνεται ως επιτυχημένη – εκτός βεβαίως των επιδόσεων των αθλητών και αθλητριών του Συλλόγου – είναι ότι επιτέλους έγινε κατανοητόν ότι υπάρχουν άφθονα περιθώρια αρμονικής συνεργασίας του Τμήματος Στίβου του ΣΑΚΑ με αυτό της Σωματικής Αγωγής του Κολλεγίου. Η εμπειρία της χρονιάς αυτής κατέδειξε επίσης ότι εάν γίνη χρήση, έστω και μικρού μόνον μέρους των περιθωρίων αυτών, τότε τα ευεργετικά αποτελέσματα μιας τέτοιας συμβίωσης θα πολλαπλασιασθούν. Συμβίωσης η οποία επετεύχθη εφέτος χάρις στη δυναμική, προσωπική παρέμβαση του κ. Χατζιδάκη, από πλευράς Κολλεγίου και των κ.κ. Βρανά και Μανωλίδη από πλευράς ΣΑΚΑ. Όμως ευχαριστίες οφείλονται και στον Κ. Κουλουβάτο '77, ο οποίος, όπως πάντα, παρέχει αμέριστη συμπαράσταση στις προσπάθειες του τμήματος στίβου, φροντίζοντας για την άνετη διαμονή των ομάδων μας στα πολύ φιλόξενα ξενοδοχεία του.

Από πλευράς αποτελεσμάτων αρχίζουμε από τα Πανελλήνια πρωταθλήματα τα οποία διεξήχθησαν σε πέντε διαφορετικές πόλεις κατά την θερινή saison και κατά τα οποία ο ΣΑΚΑ κατάφερε να συγκεντρώσει 67,5 βαθμούς, ως εξής:

Πανελ. Πρωτάθλημα Ανδρών-Γυναικών: 5 Βαθμοί

Πανελ. Πρωτάθλημα Νέων-Νέων: 7 Βαθμοί

Πανελ. Πρωτάθλημα Εφήβων-Νεανίδων: 10.5 Βαθμοί

Πανελ. Πρωτάθλημα Παίδων-Κορασίδων: 10 Βαθμοί

Πανελ. Πρωτάθλημα Παμπαίδων-Παγκορασίδων: 35 Βαθμοί

Εξ ίσου αξιόλογη, όμως, ήταν και η συγκομιδή στα Διασυλλογικά πρωταθλήματα που έγιναν στην Αθήνα, με τον ΣΑΚΑ να συγκεντρώνει εις το σύνολο των κατηγοριών (περιλαμβανομένου και του ανωμάλου δρόμου), 220 βαθμούς.

Φυσικό επακόλουθο των επιτυχιών αυτών ήταν η σημαντική άνοδος της θέσεως του ΣΑΚΑ εις τον κατάλογο αξιολογήσεως τον οποίον καταρτίζει ο ΣΕΓΑΣ. Υπολογίζεται, συγκεκριμένα, ότι μετά την οριστικοποίηση της κατατάξεως ο ΣΑΚΑ θα ευρίσκεται περίπου εις την 70ή θέση μεταξύ τριακοσίων ογδόντα σωματείων από όλη την Ελλάδα, επίδοση η οποία αποτελεί σημαντική βελτίωση σε σύγκριση με την 133η θέση της περυσινής περιόδου.

Πριν από την παράθεση των επί μέρους αποτελεσμάτων επιβάλλεται να γίνη ιδιαίτερη αναφορά εις την πολύ

καλή εμφάνιση της Χριστίνας Αργυρού '05, η οποία εκέρδισε δύο μετάλλια στα Πανελλήνια πρωταθλήματα με συνέπεια να κληθή στην Ελληνική βαλκανική ομάδα. Αυτό δεν απετέλεσε έκπληξη για τους γνωρίζοντες πρόσωπα και πράγματα, δεδομένου ότι η συγκεκριμένη αθλήτρια έχει συγκεντρώσει τα τελευταία τέσσερα χρόνια οκτώ μετάλλια σε πανελλήνια πρωταθλήματα του ΣΕΓΑΣ ή σχολικά.

### ΕΠΙ ΜΕΡΟΥΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ:

Πολύ καλή εμφάνιση επραγματοποίησαν οι αθλητές μας εις το Πανελλήνιο σχολικό πρωτάθλημα, που διεξήχθη στη Θεσσαλονίκη τον Απρίλιο. Η Λήδα Μαρινάκη κατέλαβε την πρώτη θέση στα 300μ. μαθητριών γυμνασίου, με την πολύ καλή επίδοση 41"50, υπό τις οδηγίες του προπονητού της Βασίλη Μακρή. Πολύ καλή εμφάνιση επραγματοποίησε επίσης και ο Αλέξανδρος Αριστόπουλος, με την 5η θέση στο άλμα εις μήκος, καθώς και ο Δανιήλ Οικονομέας, με την 7η θέση στα 150μ.

Μετά το σχολικό πρωτάθλημα, σειρά είχαν τα Πανελλήνια πρωταθλήματα του ΣΕΓΑΣ. Εις το πανελλήνιο πρωτάθλημα Ανδρών – Γυναικών, η Χριστίνα Αργυρού κατέλαβε την 8η θέση, με επίδοση 1μ. 69 εκ., εις το αντίστοιχο της Λαρίσης, την 5η θέση με 1μ. 73 εκ., εις το δε πρωτάθλημα Εφήβων – Νεανίδων κατέλαβε τη 2α θέση, με επίδοση 1μ.71 εκ.

Η Ελίνα Μακρίδου πραγματοποίησε πολύ καλή εμφάνιση εις τον Μαραθώνιο της Βιέννης, καταλαμβάνοντας την 11η θέση, επί συνόλου 756 γυναικών, με επίδοση 3 ώρες 29' 46". Η ίδια αθλήτρια, κατέλαβε την πρώτη θέση εις τον ημιμαραθώνιο «Παυσανίας», με διαδρομή Ελευσίνα - Μέγαρα.

Εις τα Πανελλήνια πρωταθλήματα Παίδων – Κορασίδων, εις το Άργος και Παμπαίδων – Πανκορασίδων εις τα Γιάννενα, οι αθλητές μας πήγαν πολύ καλά, καταλαμβάνοντας την πέμπτη θέση εις την σκυταλοδρομία 4Χ80 με τους: Ρωμοσιό Α., Μιχαλόπουλο Γ., Οικονομέα Δ., και Αριστόπουλο Α. και την 8η θέση με τις Μπενέτου Π., Σωτηρέλου Ι., Μαρινάκη Λ. Και Μπελεμέζη Λ. Τελος την 6η θέση, κατέλαβε εις τα 300μ. η Λήδα Μαρινάκη και την 10η θέση ο Αριστόπουλος Α. εις το άλμα εις μήκος. Τέλος, η ομάδα 4Χ100 κατέλαβε την 8η θέση με τους Καρυτόγλου Ν., Παλαιοκρασσά Λ., Σταθόπουλο Ν. και Ρόββη Φ.



# Μνήμες μιας περασμένης εποχής...



**Η** ιστορία του οικοτροφείου είναι η ιστορία του Κολλεγίου. Τα πρώτα τρία χρόνια της ζωής του το Κολλέγιο τα πέρασε στο νοικιασμένο σπίτι της οδού Άνδρου 18. Η λειτουργία του άρχισε τη Δευτέρα 19

**Γράφει η ΟΛΓΑ ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟΥ '94**

Οκτωβρίου με 15 μαθητές που αυξήθηκαν σε 30 στο τέλος του μήνα (6 πρόσφυγες από την Κωνσταντινούπολη και 5 από τη Μικρά Ασία, 9 παιδιά από την επαρχία, 5 από το εξωτερικό και 5 από την Αθήνα). Στο τέλος του 1925 το Κολλέγιο είχε 35 μαθητές, μεταξύ των οποίων οι επτά ήταν οικότροφοι. Ο πρώτος οικότροφος του Κολλεγίου Αθηνών ήταν ο Γιάννης Ζάννος από τη Σαντορίνη, ο οποίος, ελλείψει κρεβατιού, έμενε για ένα διάστημα στο «Λευκό Οίκο», ένα γειτονικό ξενοδοχείο. Αρχικά, στο ισόγειο του σπιτιού έμενε και μια οικογένεια που δεν είχε σχέση με το

Σχολείο. Τον τρίτο χρόνο νοικιάστηκε και ένας όροφος από το απέναντι σπίτι. Ανοίχτηκε και μια πόρτα σε έναν τοίχο για να βγαίνουν τα παιδιά στον πλαϊνό ακάλυπτο χώρο που χρησίμευσε για το πρώτο αθλητικό γήπεδο του Κολλεγίου. Τα χρόνια εκείνα, η ζωή στο Κολλέγιο ήταν απλή και οικογενειακή. Ολόκληρο το οικοτροφείο, όταν πήγαινε εκδρομή μαζί με την κυρία Jessie Davies, την Αγγλίδα οικονόμο

που είχε προϋπηρετήσει στην Κωνσταντινούπολη, μπορούσε να χωρέσει μέσα σ' ένα επταθέσιο ταξί. . . Είναι γνωστή η επιρροή της Ροβερτείου Σχολής της Κωνσταντινούπολης στον προσανατολισμό και τις μεθόδους του Κολλεγίου, τα πρώτα χρόνια λειτουργίας του. Οι αρχικοί οργανωτές του ο Όμηρος Ντέιβις και ο Στράουντ Ριντ, ο δόκτωρ Μιχαηλίδης-Νουάρος και ο Ράφλ Κέντ αργότερα, είχαν διατελέσει μέλη του καθηγητικού συλλόγου της Ροβερτείου, ενώ η δόκτωρ Marjory Davis, είχε υπηρετήσει ως καθηγήτρια της μικροβιολογίας και φυσιολογίας



στην Ιατρική Σχολή του Constantinople Womens' College. Οι πρώτοι εσωτερικοί καθηγητές, ο Πάτροκλος Ηλιάσκος και ο Ντίνος Γρηγοριάδης είχαν φοιτήσει στη Ροβέρτειο, όπως και οι μεταγενέστεροι Σταυρίδης, Γκαρής, Στάγκος, Φυλακτόπουλος, Δημητρακόπουλος, Κουν, Δούνιας, Πλακωτάρης, Κυρτάτος καθώς και οι αδελφοί Μαριέτι.

Στους οικότροφους δίνονταν δυνατά ερεθίσματα για την καλλιέργεια της αγάπης, για το πράσινο και τα ζώα, κάτι που έχει ευεργετική επίδραση στην ψυχή του ανθρώπου. Εξάλλου, τα μασκώτ του οικότροφείου ήταν τα μόνιμα σκυλιά που συνόδευαν τους κηπουρούς στη δουλειά τους και συντρόφευαν τους νυκτοφύλακες στις περιπολίες τους. Με τον καιρό δημιουργήθηκε το νεκροταφείο των σκυλιών από τους οικότροφους στο οποίο είναι θαμμένα 50 περίπου σκυλιά. Χαρακτηριστικό είναι το καλοκαίρι του '41, τις πρώτες μέρες της κατοχής του Κολλεγίου από τους Γερμανούς, τα περίεργα ονόματα των σκυλιών στις επιτύμβιες πλάκες τους έκαναν να υποψιαστούν μήπως οι Έλληνες έθαβαν εκεί Άγγλους τραυματίες που είχαν πεθάνει στην προσπάθειά τους να εγκαταλείψουν την Ελλάδα. Όταν ήχησαν οι σειρήνες τα ξημερώματα της Δευτέρας, 28 Οκτωβρίου του 1940, οι οικότροφοι έσπευσαν στα καταφύγια τους στο ισόγειο του Μπενακείου, με την ιδέα ότι πρόκειται για τη συνηθισμένη αντιαεροπορική άσκηση. Εκεί έμαθαν ότι ο πόλεμος είχε φτάσει στην Ελλάδα. Τα σχολεία διατάχθηκαν να κλείσουν επ' αόριστον και πολλές κλάσεις κλήθηκαν να παρουσιαστούν στις μονάδες τους. Το οικότροφείο αναγκάστηκε να αναστείλει τη λειτουργία του επί έξι χρόνια. Η λαίλαπα του Πολέμου και της Κατοχής οδήγησε στο να ξαναχτιστούν από τα θεμέλιά τους οι παράγοντες που διακρίνουν κάθε καλό σχολείο. Οι καταστροφές σε υλικό και έμπυχο υλικό ήταν τεράστιες.

Η έκδοση εντύπων, η σημαντικότερη ίσως εξωπρογραμματική δράση των μαθητών ξεκίνησε το '29, όπου εκδόθηκε το πρώτο τεύχος του Αθηναίου με αρχισυντάκτη τον τελειόφοιτο Γιάννη Μπούμη και από τότε κυκλοφορούσε κάθε εβδομάδα. Την περίοδο της Κατοχής έβγαине πολυγραφημένος σε ακανόνιστα χρονικά διαστήματα. Μεταπολεμικά, τη θέση

της εφημερίδας την πήραν «ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ ΤΟΥ ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΥ» (The House Times). Η σύνταξη, η εκτύπωση, η διεκπεραίωση, η εξασφάλιση πόρων και η διαχείριση γίνονται με την μέριμνα και την ευθύνη των ίδιων των μαθητών. Εκτός από τα έντυπα, οι οικότροφοι επιδίδονται με μεγάλη επιτυχία σε καλλιτεχνικές δραστηριότητες. Είναι γνωστές οι θεατρικές παραστάσεις υπό τη σκηνοθεσία και διδασκαλία του Καρόλου Κουν, που συγκέντρωναν ενθουσιώδη σχόλια του τύπου της εποχής, όπως είναι τα «Νεοελληνικά Γράμματα».

Η πενταετία '55-60 είναι μεγάλης και ταχείας κτηριακής επεκτάσεως του οικότροφείου. Το νέο οικοδομικό συγκρότημα του οικότροφείου αποτελείται από έξι κτήρια στο υψηλότερο σημείο του λόφου για τη στέγαση των εσωτερικών μαθητών και καθηγητών. Το κτήριο Κάππς περιλαμβάνει τη διεύθυνση του οικότροφείου, αίθουσα συνεδριάσεων, τις υπηρεσίες σιτίσεως, αίθουσες μαθητικών δράσεων καθώς και πτέρυγα με ιατρείο και αναρρωτήριο 25 κλινών. Η συνολική χωρητικότητα του οικότροφείου, τα σχέδια του οποίου οφείλονται στον καθηγητή Παύλο Μυλωνά, απόφοιτο, είναι 235 μαθητές.

Σε όλη του τη ζωή το οικότροφείο υπήρξε κέντρο τονώσεως της ελληνικότητας των παιδιών από ελληνικές παροικίες του εξωτερικού. Ελληνόπουλα από την Σαουδαραβία, την Ινδία, την Αίγυπτο, το Παρίσι, το Λονδίνο και την Νέα Υόρκη έρχονται για να ζήσουν και να μορφωθούν στο Κολλέγιο. Επίσης, το οικότροφείο τηρεί τη σπουδαία αρχή περί ισότητας μορφωτικών ευκαιριών του Κολλεγίου, για αυτό και πολλοί από τους οικότρόφους ιδίως των επαρχιών έχουν ολικές ή μερικές υποτροφίες. Ο συγχρωτισμός μαθητών από όλα τα κοινωνικοοικονομικά στρώματα, τους διδάσκει το εξής: η μόρφωση δεν είναι μόνο διανοητική, είναι πρώτιστα κοινωνική και φρονηματιστική.

Πηγή:

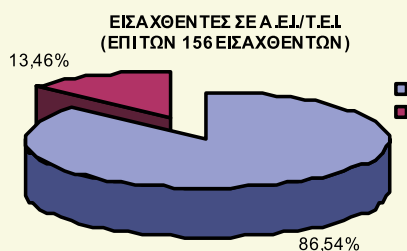
• «Κ. Α. : 1925-1975 50 χρόνια από την ίδρυσή του.»

- ♦ Όσοι παλαιοί απόφοιτοι θέλετε στείλτε μας ένα άρθρο, ένα ανέκδοτο περιστατικό, κάτι σχετικό με το **Οικότροφείο** για τη συνέχεια του αφιερώματος.

# ΚΟΛΛΕΓΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Οι τελειόφοιτοι του Κολλεγίου Αθηνών άριστευσαν και φέτος στις Πανελλαδικές εξετάσεις και εισήχθησαν σε σχολές της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης δικαιώνοντας τις προσπάθειές τους αλλά και τις προσπάθειες και τις προσδοκίες των γονέων, των καθηγητών τους και ολόκληρης της κολλεγιακής οικογένειας. Τα αποτελέσματα 2005 κυμαίνονται σε γενικές γραμμές στα επίπεδα επιτυχίας των προηγούμενων ετών. Είναι αποτέλεσμα των προσπαθειών που καταβάλλουν οι εκπαιδευτικοί και οι μαθητές μας και οφείλονται στην πολύπλευρη εκπαίδευση που παίρνουν οι μαθητές μας μέσα από τα προγράμματα και τις δραστηριότητες του Σχολείου μας στο Δημοτικό, στο Γυμνάσιο και στο Λύκειο.

## 1. Εισαγωγή σε σχολές της Τριτοβάθμιας εκπαίδευσης



Απεφοίτησαν 157 μαθητές

- Εισήχθησαν σε σχολές της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης της Ελλάδας 156 μαθητές (99,4%).
- Εισήχθησαν σε σχολές του εξωτερικού 5 μαθητές από τους οποίους 4 σε σχολές και της Ελλάδας και του εξωτερικού. (London City University, Bristol, Boston University, Cornell University, Queen College).
- Από τους 156 αποφοίτους εισήχθησαν:  
 Σε ΑΕΙ: 135 (86,5%). Σε Αθήνα – Πειραιά: 67%  
 Σε άλλες πόλεις της Ελλάδας: 33 %  
 Σε ΤΕΙ: 21 (13,5%). Σε Αθήνα – Πειραιά: 38%  
 Σε άλλες πόλεις: 62%

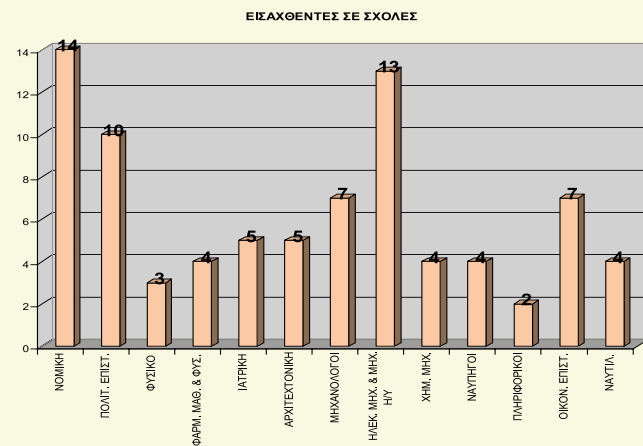
## 2. Η κατανομή των 136 επιτυχόντων κατά επιστημονικό πεδίο είναι η ακόλουθη:

- 1° Επιστημονικό πεδίο: Ανθρωπιστικές – Νομικές – Κοινωνικές Επιστήμες**  
 Εισήχθησαν 37. Ενδεικτικά: Νομική 14, Επικοινωνία και Μ.Μ.Ε. 2, Πολιτικές Επιστήμες 10
- 2° Επιστημονικό πεδίο: Θετικές Επιστήμες**  
 Εισήχθησαν 23. Ενδεικτικά: Φυσικό 3, Εφαρμοσμένες Μαθηματικές και Φυσικές Επιστήμες 4
- 3° Επιστημονικό πεδίο: Επιστήμες Υγείας**  
 Εισήχθησαν 11. Ενδεικτικά: Ιατρική 5, Φαρμακευτική 1, Οδοντιατρική 1
- 4° Επιστημονικό πεδίο: Τεχνολογικές Επιστήμες**  
 Εισήχθησαν 43. Ενδεικτικά: Αρχιτεκτονική 5, Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών 3, Τμήμα Μηχανολόγων 8, Τμή-

μα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών 13, Τμήμα Χημικών Μηχανικών 4, Ναυπηγών 4, Πληροφορικής 2

## 5° Επιστημονικό πεδίο: Επιστήμες Οικονομίας και Διοίκησης

Εισήχθησαν 19. Ενδεικτικά: Τμήματα Οργάνωσης και Διοίκησης Επιχειρήσεων 1, Τμήματα Οικονομικών Επιστημών 7, Χρηματοοικονομικών 1, Ναυτιλιακών 4.



## • 97 επιτυχόντες εισήχθησαν στις 5 πρώτες σχολές προτίμησής τους

- 1<sup>η</sup> σχολή προτίμησής 44
- 2<sup>η</sup> σχολή προτίμησής 22
- 3<sup>η</sup> σχολή προτίμησής 16
- 4<sup>η</sup> σχολή προτίμησής 12
- 5<sup>η</sup> σχολή προτίμησής 3

## • Οι παρακάτω μαθητές πρώτευαν στις σχολές εισαγωγής τους:

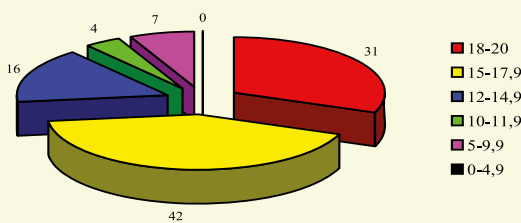
Σειρά	Όνοματεπώνυμο	Σχολή Επιτυχίας
12 <sup>ος</sup>	ΔΙΑΓΓΕΛΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	235 ΧΗΜΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠ
4 <sup>ος</sup>	ΚΑΝΟΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	224 ΜΗΧ/ΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ & ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΞΑΝΘΗ)
2 <sup>ος</sup>	ΚΑΨΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	229 ΝΑΥΠΗΓΩΝ ΜΗΧ/ΓΩΝ ΜΗΧ/ΚΩΝ ΕΜΠ
4 <sup>η</sup>	ΚΟΛΛΙΓΡΗ ΜΑΡΙΑ	242 ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΟΡΥΚΤΩΝ ΠΟΡΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ (ΧΑΝΙΑ)
8 <sup>ος</sup>	ΚΟΥΣΚΟΥΚΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	277 ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ
3 <sup>ος</sup>	ΜΑΝΩΛΑΚΗΣ ΜΙΧΑΗΛ	229 ΝΑΥΠΗΓΩΝ ΜΗΧ/ΓΩΝ ΜΗΧ/ΚΩΝ ΕΜΠ
2 <sup>η</sup>	ΜΙΧΑΗΛ ΞΕΝΙΑ	325 ΓΕΩΠΟΝΙΚΗΣ ΒΙΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΓΕΩΠΟΝΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ
7 <sup>ος</sup>	ΜΟΣΧΟΣ ΜΑΡΚΟΣ	309 ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΘΗΝΑΣ
11 <sup>ος</sup>	ΜΠΑΣΤΙΑΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ	252 ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ ΑΙΓΑΙΟΥ (ΣΑΜΟΣ)
1 <sup>η</sup>	ΠΑΝΤΑΖΗ ΙΩΑΝΝΑ	151 ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ ΚΡΗΤΗΣ (ΡΕΘΥΜΝΟ)
1 <sup>ος</sup>	ΠΑΠΟΥΛΙΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	246 ΕΦΑΡ/ΝΩΝ ΜΑΘΗΜ. & ΦΥΣ. ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΕΜΠ
8 <sup>ος</sup>	ΠΟΛΥΜΕΝΕΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	217 ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΕΜΠ
4 <sup>ος</sup>	ΣΟΥΡΜΕΛΗΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ	209 ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠ

2 <sup>ος</sup>	ΤΖΑΒΑΡΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	231 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠ
7 <sup>ος</sup>	ΤΖΗΡΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	323 ΦΥΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΓΕΩΠΟΝΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ
13 <sup>ος</sup>	ΤΣΑΓΓΑΡΗΣ ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ	295 ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ
12 <sup>η</sup>	ΤΣΙΜΠΑΝΟΥΛΗ ΜΑΡΙΑ	282 ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΡΗΤΗΣ (ΗΡΑΚΛΕΙΟ)

• Ο Μάριος Παπαμιχάλης και ο Θεοφάνης Παπαμιχάλης εισήχθησαν με αυτόματη διαδικασία στη σχολή των Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Ηλεκτρονικών Υπολογιστών του Ε.Μ.Π. ως Ολυμπιονίκες στη Διεθνή Ολυμπιάδα Μαθηματικών.

### 3. Αποτελέσματα Πανελλαδικών Εξετάσεων σχολ. έτους 2004-2005

ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2005  
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ  
ΠΟΣΟΣΤΙΑΙΑ ΚΛΙΜΑΚΩΣΗ ΒΑΘΜΟΥ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ



Όπως φαίνεται από τους πίνακες, στα περισσότερα μαθήματα σημειώνεται μικρή αύξηση του ποσοστού των μαθητών που κινείται στην κλίμακα 18-20, ενώ το ποσοστό των μαθητών που βρίσκεται στην κλίμακα 15-20 παραμένει σχεδόν το ίδιο.

Το ποσοστό αυτό αφορά πανεπιστημιακές σχολές ως επί το πλείστον υψηλής ζήτησης.

Συγκεκριμένα:

α) στα Μαθήματα Γενικής Παιδείας:

- Το 66,86 % των μαθητών έγραψε από 15-20
- Το 44,98 % των μαθητών έγραψε από 18-20

β) στα Μαθήματα Κατεύθυνσης:

**Θετική (43 μαθητές):**

- το 81,37% των μαθητών έγραψε από 15-20
- το 69,75% των μαθητών έγραψε από 18-20

**Θεωρητική (39 μαθητές):**

- το 55,6% των μαθητών έγραψε από 15-20
- το 22,57% των μαθητών έγραψε από 18-20

**Τεχνολογική-Παραγωγής (24 μαθητές):**

- το 71,88% των μαθητών έγραψε από 15-20
- το 56,25% των μαθητών έγραψε από 18-20

**Τεχνολογική-Πληροφοριών (51 μαθητές):**

- το 36,5 % των μαθητών έγραψε από 15-20
- το 17,6% των μαθητών έγραψε από 18-20

#### Παρατηρήσεις:

1. 38.000 υποψήφιοι σε πανελλήνιο επίπεδο έγραψαν κάτω από τη βάση. Το ποσοστό αυτό στο Κολλέγιο Αθηνών είναι μόλις 7%, ενώ το 73% των τελειοφοίτων πήραν Μ.Ο. στα 9 πανελλαδικώς εξεταζόμενα μαθήματα πάνω από 15. (31% από 18-20).
2. Η διαφορά του Κολλεγιακού Μ.Ο. κατά μάθημα από τον Πανελλαδικό Μ.Ο. κυμαίνεται από 2,7 – 6,8. Η μεγαλύτερη διαφορά (6,8) σημειώνεται στη Φυσική Γ.Π.

3. Εντυπωσιακό στοιχείο είναι η κλιμάκωση της βαθμολογίας των μαθητών μας στην κλίμακα 1-20 κατά μάθημα, σε σύγκριση με την κλιμάκωση των μαθητών σε πανελλαδική κλίμακα. Οι μαθητές μας έχουν υψηλά ποσοστά στην περιοχή του άριστα και πολύ χαμηλά κάτω από τη βάση.

4. Παρατηρείται ότι στις υψηλές βαθμολογίες οι επιδόσεις των τελειοφοίτων μας είναι αντίστοιχες με τις περισυνές. Είναι όμως μεγαλύτερο το ποσοστό των εισαχθέντων στα ΤΕΙ (21 φέτος, ενώ 12 πέρυσι). Αυτό αποδίδεται:

α. στη μείωση του αριθμού των εισακτέων φέτος σχεδόν σε όλες τις ανώτατες σχολές.

β. στην σχετική ευκολία των φετινών θεμάτων. Όταν τα θέματα είναι εύκολα, οι μαθητές των άλλων σχολείων επιτυγχάνουν υψηλές βαθμολογίες στα γραπτά και συνεπώς διατηρούν τις ενισχυμένες κατά πολύ προφορικές βαθμολογίες τους, που παίζουν ρόλο στην γενική τους βαθμολογία κατά 30%. Οι μαθητές μας έχουν ενισχυθεί «λογικά», είναι μάλιστα αυτό ένα σημείο τριβής με τους γονείς τους.

5. Το ποσοστό των μαθητών μας που εισήχθησαν στις ανώτατες σχολές είναι υπερδιπλάσιο του πανελλήνιου αντίστοιχου ποσοστού, ενώ το ποσοστό των εισαχθέντων σε ΤΕΙ είναι το ένα τρίτο του αντίστοιχου πανελληνίου.

Πανελλαδικές Εξετάσεις 2005:  
Εισαγωγή στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση

	Απόφοιτοι	Υπέβαλαν Μηχανογραφικό	Εισαχθέντες					
			Σύνολο	Α.Ε.Ι.	Τ.Ε.Ι.			
Κολλέγιο Αθηνών	157	156	156	99,4%	135	86,0%	21	13,4%
Πανελλαδικά		88.781	67.475	76,0%	35.736	40,3%	31.739	35,7%

Τα αποτελέσματα και της φετινής χρονιάς μας έκαναν περήφανους. Ωστόσο, είναι και σε ένα μεγάλο βαθμό αναμενόμενα, αν αναλογιστεί κανείς τους κόπους και τις προσπάθειες μαθητών, γονέων και εκπαιδευτικών καθώς και τα μέσα και την τεχνολογική υποδομή του Σχολείου μας. Οι επιτυχίες των μαθητών μας είναι επιτυχίες όλων μας, δεν αποτελούν όμως παράγοντα εφησυχασμού. Στόχος μας είναι να εντείνουμε τις προσπάθειές μας και να αξιοποιήσουμε κάθε δυνατότητα, ώστε να καταστήσουμε το Σχολείο μας πρωτοπόρο, ένα Σχολείο που οι απόφοιτοί του δε θα είναι απλά πολύ καλά προετοιμασμένοι για τις Πανελλαδικές Εξετάσεις, αλλά θα έχουν τέτοια μόρφωση, που θα είναι φυσικό να εισάγονται στα Πανεπιστήμια της πρώτης επιλογής τους, στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό, ένα Σχολείο με ηγετική θέση σε διεθνή κλίμακα.

**Η Διεύθυνση και οι εκπαιδευτικοί του Κολλεγίου Αθηνών συγχαίρουν όλους τους μαθητές και τους εύχονται καλή πρόοδο.**

*Εκφράζονται ευχαριστίες στους κ.κ. Ι. Κούλα, Χ. Παπανικολάου, Α. Φαλίδα, Σπ. Παπακωνσταντίνου για τη βοήθειά τους στην εξαγωγή των στατιστικών στοιχείων.*

**Πολυάνθη Τσίγκου**  
Διευθύντρια του Λυκείου  
Συντονίστρια των Σχολικών Μονάδων του Κολλεγίου Αθηνών

## ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ ΕΝΙΑΙΟ ΛΥΚΕΙΟ

Οι τελειόφοιτοι του Κολλεγίου Ψυχικού, οι οποίοι είναι οι πρώτοι που ολοκλήρωσαν το 12-ετή κύκλο σπουδών στο Σχολείο μας, εμφάνισαν πολύ καλά αποτελέσματα τόσο κατά την εξέτασή τους στις Πανελλήνιες εξετάσεις όσο και στις εξετάσεις για τα Πανεπιστήμια του εξωτερικού. Οι εισαγωγές τους στα Πανεπιστήμια τόσο του εξωτερικού όσο και της Ελλάδας μάς κάνουν όλους υπερήφανους.

### Αποτελέσματα Πανελλαδικών Εξετάσεων σχολικού έτους 2004-5

Κατά το σχ. έτος 2004-5 φοίτησαν στη Γ' Λυκείου 44 μαθητές. Η κατανομή των μαθητών κατά κατεύθυνση ήταν:

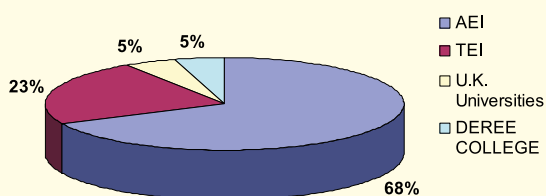
- Θεωρητική: 15
- Θετική: 7
- Τεχνολογική: 22

Όλοι οι μαθητές απελύθησαν.

ΒΑΘΜΟΣ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ	%	#
18-20	18%	8
15-17,9	36%	16
12-14,9	20%	9
10-11,9	16%	7
5-9,9	9%	4
0-4,9	0%	0

ΣΥΝΟΛΟ 44

ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ ΕΝΙΑΙΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ 2005:  
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ Γ' ΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ



### Αποτελέσματα εισαγωγής σε σχολές της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης:

#### 1. Από τους 44 απολυθέντες και οι 44 κατέθεσαν μηχανογραφικό.

Από τους 44:

- οι 40 (91%) πέτυχαν την εισαγωγή τους στην Γ'βάθμια εκπαίδευση της Ελλάδας, ενώ 2 (5%) εισήχθησαν στο Deree College
- οι 2 (5%) πέτυχαν την εισαγωγή τους σε Πανεπιστήμια του εξωτερικού.

Απόφ.:	Υποψή- φιοι	Εισαχθέντες							
		Σύνολο	Α.Ε.Ι.	Τ.Ε.Ι.	U.K.				
Κολ. Ψυχ.	44	42	95%	30	68%	10	23%	2	5%
Πανελ- λαδικά	88.781	67.475	76%	35736	40%	31.739	36%	-	-

Από τους 42 εισαχθέντες στην Γ'βάθμια εκπαίδευση:

- οι 30 (68% των αποφοίτων) πέτυχαν την εισαγωγή τους σε ελληνικά ΑΕΙ. Σε Αθήνα-Πειραιά: 21 (48% των αποφοίτων) ενώ σε άλλες πόλεις της Ελλάδας: 9 (20% των αποφοίτων)
- οι 2 (5% των αποφοίτων) πέτυχαν την εισαγωγή τους σε Πανεπιστήμια της Αγγλίας,
- και οι υπόλοιποι 10 (23% των αποφοίτων) πέτυχαν την εισαγωγή τους σε ΤΕΙ.

#### ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ 2005 ΕΝΙΑΙΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ Κ.Ψ.

	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΕ ΑΕΙ	
U.K.	7%	3
ΑΘΗΝΑ/ΠΕΙΡΑΙΑΣ	48%	21
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ	9%	4
ΠΑΤΡΑ	5%	2
ΘΡΑΚΗ	5%	2
ΑΙΓΑΙΟ	2%	1
ΣΥΝΟΛΟ:	75%	33

	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΕ ΤΕΙ	
ΑΘΗΝΑ/ΠΕΙΡΑΙΑΣ	3%	1
ΑΛΛΟΥ	20%	9
	23%	10

#### 2. Η κατανομή των 40 επιτυχόντων σε Ελληνικά Πανεπιστήμια κατά επιστημονικό πεδίο είναι η ακόλουθη:

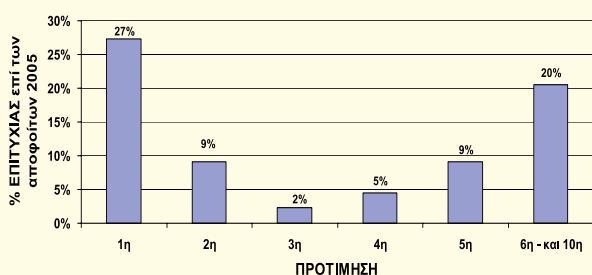
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ		% ΑΠΟΦ.	# ΑΠΟΦ.
Ανθρωπιστικών, Νομικών και Κοινωνικών Επιστημών	1ο	27%	12
Θετικών Επιστημών	2ο	16%	7
Επιστημών Υγείας	3ο	0%	0
Τεχνολογικών Επιστημών	4ο	25%	11
Επιστημών Οικονομίας και Διοίκησης	5ο	27%	12

ΣΥΝΟΛΟ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ 42

### Από τους 42 εισαχθέντες:

- 12 τελειόφοιτοι (27% των αποφοίτων) πέτυχαν την εισαγωγή τους στη Σχολή 1ης τους προτίμησης
- 4 τελειόφοιτοι (9% των αποφοίτων) πέτυχαν την εισαγωγή τους στη Σχολή 2ης προτίμησης
- 1 τελειόφοιτος (2% των αποφοίτων) πέτυχε την εισαγωγή του στη Σχολή 3ης προτίμησης
- 2 τελειόφοιτοι (5% των αποφοίτων) πέτυχαν την εισαγωγή τους στη Σχολή 4ης προτίμησης
- 4 τελειόφοιτοι (9% των αποφοίτων) πέτυχαν την εισαγωγή τους στη Σχολή 5ης προτίμησης
- 9 τελειόφοιτοι (20% των αποφοίτων) πέτυχαν την εισαγωγή τους στη Σχολή 6ης έως και 10ης τους προτίμησης

ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ ΣΕΡΑΣ ΠΡΟΤΙΜΗΣΗΣ



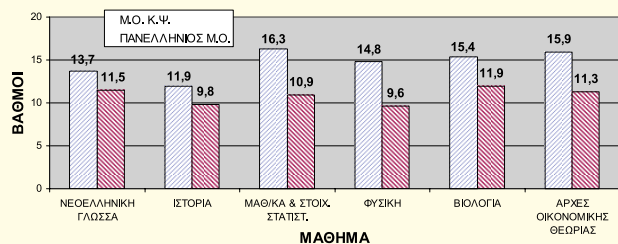
### Μεταξύ των δέκα (10) πρώτων στη Σχολή τους εισήχθησαν:

- 1 τελειόφοιτος 2ος στο Τμήμα Χημικών Μηχανικών Αθηνών.
- 1 τελειόφοιτος 3ος στο Τμήμα Πληροφορικής Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών.
- 1 τελειόφοιτος 2ος στο Τμήμα Φυτικής Παραγωγής ΤΕΙ Δυτικής Μακεδονίας.
- 1 τελειόφοιτος 5ης στο Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Αθηνών

### 3. Αποτελέσματα Πανελλαδικών Εξετάσεων σχολικού έτους 2004-5

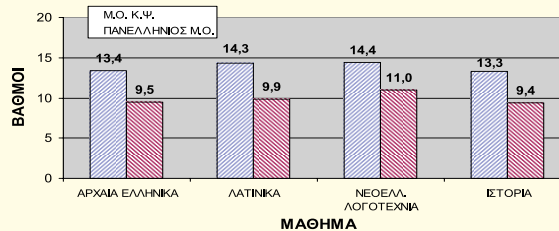
Στο Κολλέγιο Ψυχικού οι τελειόφοιτοι σημείωσαν υψηλές επιδόσεις στις Πανελλαδικές Εξετάσεις του Ιουνίου 2005. Μελετώντας τους πίνακες που ακολουθούν μπορούμε να κάνουμε τις παρακάτω επισημάνσεις:

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ: Μ.Ο. Κ.Ψ. vs ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ Μ.Ο.



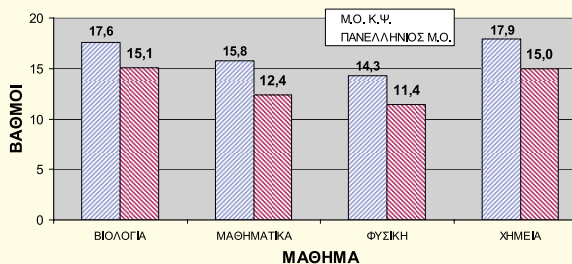
- Η διαφορά του Κολλεγιακού Μ.Ο. κατά μάθημα Γενικής Παιδείας από τον Πανελλαδικό Μ.Ο. κυμάνθηκε από 2,1 έως 5,4. Η μεγαλύτερη διαφορά (5,4) σημειώθηκε στο μάθημα των Μαθηματικών και Στοιχείων Στατιστικής (Γενικής Παιδείας).

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ: Μ.Ο. Κ.Ψ. vs ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ Μ.Ο.



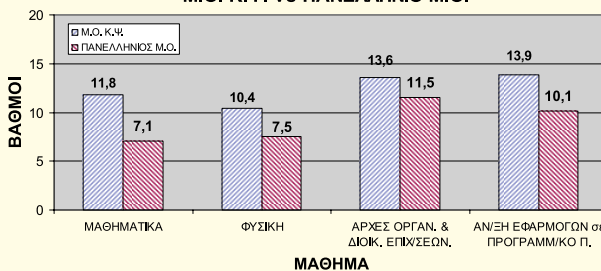
- Η διαφορά του Κολλεγιακού Μ.Ο. κατά μάθημα Θεωρητικής Κατεύθυνσης από τον Πανελλαδικό Μ.Ο. κυμάνθηκε από 3,4 έως 4,4. Η μεγαλύτερη διαφορά (4,4) σημειώθηκε στο μάθημα των Λατινικών.

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΘΕΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ: Μ.Ο. Κ.Ψ. vs ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ Μ.Ο.



- Η διαφορά του Κολλεγιακού Μ.Ο. κατά μάθημα Θετικής Κατεύθυνσης από τον Πανελλαδικό Μ.Ο. κυμάνθηκε από 2,5 έως 3,4. Η μεγαλύτερη διαφορά (3,4) σημειώθηκε στο μάθημα των Μαθηματικών Κατεύθυνσης.

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ: Μ.Ο. Κ.Ψ. vs ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ Μ.Ο.



- Η διαφορά του Κολλεγιακού Μ.Ο. κατά μάθημα Τεχνολογικής Κατεύθυνσης από τον Πανελλαδικό Μ.Ο. κυμάνθηκε από 2,1 έως 4,7. Η μεγαλύτερη διαφορά (4,7) σημειώθηκε στο μάθημα των Μαθηματικών Κατεύθυνσης.

### Συμπεράσματα:

Τα αποτελέσματα του 2005 δείχνουν μία δυναμική παρουσία των μαθητών του Κολλεγίου Ψυχικού στην έξοδο από τη δωδεκαετή φοίτησή τους στο Σχολείο μας και την εισαγωγή τους στα Πανεπιστήμια. Αξίζει να σημειωθεί επίσης ότι μεγάλος αριθμός των τελειοφοίτων 2005, οι οποίοι υπήρξαν άριστοι ή πολύ καλοί μαθητές, τα δύο τελευταία σχολικά έτη επέλεξαν το πρόγραμμα Ι.Β. Η Διεύθυνση και οι εκπαιδευτικοί του Κολλεγίου Ψυχικού συγχαίρουν όλους τους μαθητές και τους εύχονται καλή πρόοδο.

# ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ INTERNATIONAL BACCALAUREATE

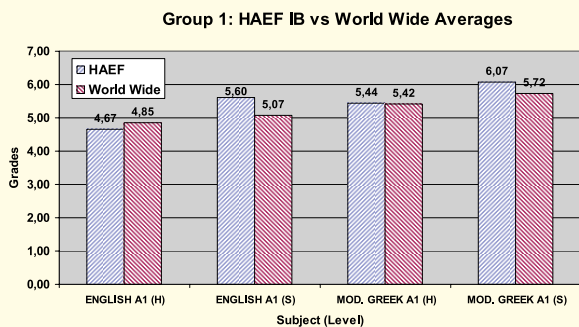
Οι τελειόφοιτοι του Κολλεγίου Ψυχικού, οι οποίοι είναι οι πρώτοι που ολοκλήρωσαν το 12-ετή κύκλο σπουδών στο Σχολείο μας, εμφάνισαν άριστα αποτελέσματα κατά την εξέτασή τους στις Παγκόσμιες εξετάσεις του I.B. Πρέπει να τονισθεί ότι οι απόφοιτοι του 2005 υπήρξε από τις καλύτερες χρονιές αποφοίτων του I.B. Οι εισαγωγές τους στα Πανεπιστήμια του εξωτερικού μας κάνουν όλους υπερήφανους.

## A. Αποτελέσματα Εξετάσεων I.B. σχολικού έτους 2004-5

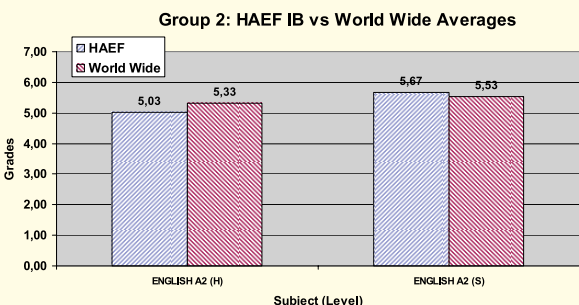
Κατά το σχ. έτος 2004-5 φοίτησαν στο I.B. (Year 2) 95 μαθητές.

Όλοι οι μαθητές απελύθησαν και έγιναν όλοι πλην ενός κάτοχοι του I.B Diploma.

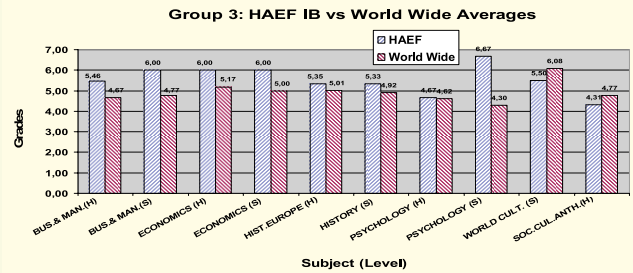
Στο I.B. του Κολλεγίου Ψυχικού οι τελειόφοιτοι σημείωσαν πολύ υψηλές επιδόσεις στις Εξετάσεις του Μαΐου 2005. Μελετώντας τους πίνακες που ακολουθούν μπορούμε να κάνουμε τις παρακάτω επισημάνσεις στην επτάβάθμια κλίμακα του I.B.:



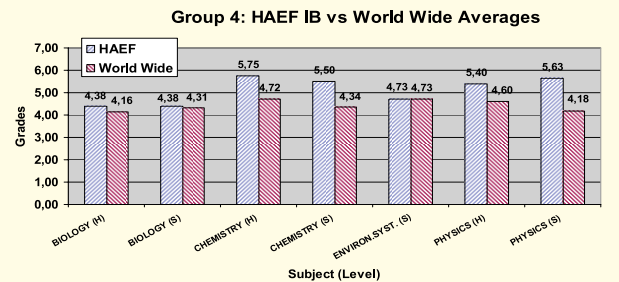
1. Η διαφορά του Κολλεγιακού Μ.Ο. ανά μάθημα του 1<sup>ου</sup> πεδίου από τον παγκόσμιο Μ.Ο. κυμάνθηκε από (-0,18) έως (0,53). Η μεγαλύτερη διαφορά (0,53) σημειώθηκε στο μάθημα English A1- Standard Level.



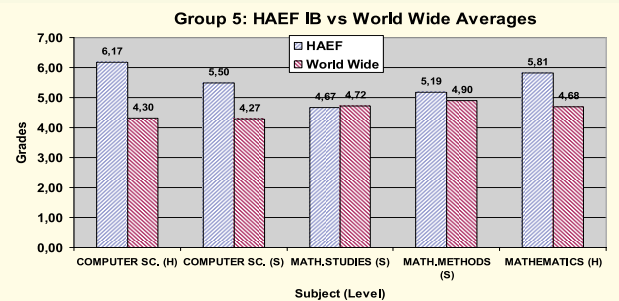
2. Η διαφορά του Κολλεγιακού Μ.Ο. ανά μάθημα του 2<sup>ου</sup> πεδίου από τον παγκόσμιο Μ.Ο. κυμάνθηκε από (-0,30) έως (0,14). Η μεγαλύτερη διαφορά (0,14) σημειώθηκε στο μάθημα English A2- Standard Level.



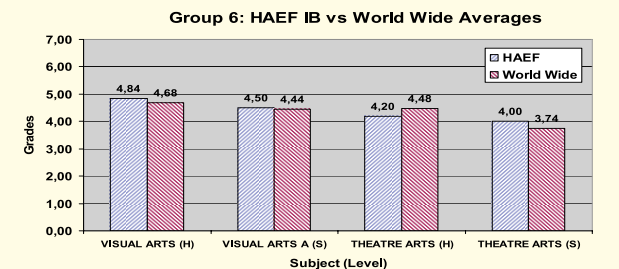
3. Η διαφορά του Κολλεγιακού Μ.Ο. ανά μάθημα του 3<sup>ου</sup> πεδίου από τον παγκόσμιο Μ.Ο. κυμάνθηκε από (-0,58) έως (2,37). Η μεγαλύτερη διαφορά (2,37) σημειώθηκε στο μάθημα Psychology- Standard Level.



4. Η διαφορά του Κολλεγιακού Μ.Ο. ανά μάθημα του 4<sup>ου</sup> πεδίου από τον παγκόσμιο Μ.Ο. κυμάνθηκε από (0) έως (1,45). Η μεγαλύτερη διαφορά (1,45) σημειώθηκε στο μάθημα Physics- Standard Level.



5. Η διαφορά του Κολλεγιακού Μ.Ο. ανά μάθημα του 5<sup>ου</sup> πεδίου από τον παγκόσμιο Μ.Ο. κυμάνθηκε από (-0,05) έως (1,87). Η μεγαλύτερη διαφορά (1,87) σημειώθηκε στο μάθημα Computer Science - High Level.



6. Η διαφορά του Κολλεγιακού Μ.Ο. ανά μάθημα του 6<sup>ου</sup> πεδίου από τον παγκόσμιο Μ.Ο. κυμάνθηκε από (-0,28) έως (0,26). Η μεγαλύτερη διαφορά (0,16) σημειώθηκε στο μάθημα Theatre Arts- Standard Level.

## Β. Αποτελέσματα εισαγωγής σε σχολές της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης:

I.B. Applicants 2005	%	#
U.S. Universities	16%	15
U.K. Universities	80%	76
Canada	1%	1
MPW	1%	1
Deree	1%	1
Failing/No news	1%	1
Total		95

1. Από τους 95 απολυθέντες οι 94 (99%) πέτυχαν την εισαγωγή τους σε Ιδρύματα Τριτοβάθμιας / Μετασχιολικής Εκπαίδευσης. Συγκεκριμένα:

- οι 15 (16%) πέτυχαν την εισαγωγή τους σε Πανεπιστήμια των ΗΠΑ, όπως Princeton, New York, Brown, Yale Universities και University of Pennsylvania.
- οι 76 (80%) πέτυχαν την εισαγωγή τους σε Πανεπιστήμια του Ηνωμένου Βασιλείου, όπως Oxford, Cambridge, Imperial, UCL, LSE, Bath, Bristol, Edinburgh, King's College (Medicine), York, Kent, Lancaster κ.ά.
- 1 (1%) πέτυχε την εισαγωγή του στο Πανεπιστήμιο McGill του Καναδά
- 1 εισήχθη στο Mander Portman Woodward (MPW)
- 1 εισήχθη στο Deree College.

Απόφοιτοι '05 στα Πανεπιστήμια των ΗΠΑ	
Πανεπιστήμιο	# Αποφοίτων
Princeton	1
Brown	3
Yale	1
New York College	4
U. of Pennsylvania	1
Barnard	1
Vermont	1
Northeastern	1
Connecticut	2

2. Από τους 76 απολυθέντες, που πέτυχαν την εισαγωγή τους σε Πανεπιστήμια του Ην. Βασιλείου:

- 53 τελειόφοιτοι (ποσοστό 70%) πέτυχαν την εισαγωγή τους στη "Firm" επιλογή τους (βλ. διάγραμμα)
- 15 τελειόφοιτοι (ποσοστό 20%) πέτυχαν την εισαγωγή τους στην "Insurance" επιλογή τους.
- 8 τελειόφοιτοι (ποσοστό 10%) πέτυχαν την εισαγωγή τους με τη διαδικασία του Clearing

I.B. Applicants 05 for U.K. Universities	%	#
Firm	70%	53
Insurance	20%	15
Clearing	10%	8
Total		76

3. Από τους 76 απολυθέντες, που πέτυχαν την εισαγωγή τους σε Πανεπιστήμια του Ην. Βασιλείου οι 26 (34%) πέτυχαν την εισαγωγή τους σε Πανεπιστήμια, τα οποία, σύμφωνα με του TIMES, κατατάσσονται στα πρώτα δέκα (10) Πανεπιστήμια της Αγγλίας.

## From Times "Top 100 Universities":

Institution	Rank	# Αποφοίτων
Oxford	1	2
Cambridge	2	2
Imperial College	3	1
LSE	4	2
Edinburgh	5	3
UCL	6	2
St Andrews	7	0
Warwick	8	5
York	9	2
Bristol	10	2
Durham	10	5

ΣΥΝΟΛΟ: 26 ή 34%

## Συμπεράσματα:

Τα αποτελέσματα του 2005 δείχνουν μία πολύ δυναμική παρουσία των μαθητών του Κολλεγίου Ψυχικού στην έξοδο τους από τη δωδεκαετή φοίτησή τους στο Σχολείο μας και την εισαγωγή τους στα Πανεπιστήμια του εξωτερικού.

*Σημείωση:* Στο κείμενο που ακολουθεί ο όρος «τελειόφοιτος» αφορά το μαθητή του Σχολείου πριν τις εξετάσεις, ενώ ο όρος «απόφοιτος» αφορά το μαθητή του Σχολείου μετά τις εξετάσεις.

## Η διαδικασία επιλογής μαθητών από τα Πανεπιστήμια του Ην. Βασιλείου έχει ως εξής:

Ο τελειόφοιτος πριν από τις εξετάσεις του υποβάλλει αιτήσεις το πολύ σε έξι (6) Πανεπιστημιακές Σχολές. Αφού αξιολογηθούν οι αιτήσεις του από τα Πανεπιστήμια – και ενδεχομένως μετά από συνέντευξη – του προσφέρεται ή δεν του προσφέρεται offer, δηλ. θέση υπό βαθμολογικές προϋποθέσεις.

Από τα Πανεπιστήμια που του έκαναν offer ο τελειόφοιτος επιλέγει έως δύο: η πρώτη επιλογή ως "firm" και η δεύτερη επιλογή ως "insurance".

Στον πίνακα αυτό η ένδειξη "Firm" σημαίνει ότι ο απόφοιτος πέτυχε με τους βαθμούς των εξετάσεων την εισαγωγή του στο Πανεπιστήμιο της 1<sup>ης</sup> του επιλογής.

Η ένδειξη "2<sup>nd</sup> Choice" σημαίνει ότι ο απόφοιτος πέτυχε με τους βαθμούς των εξετάσεων την εισαγωγή του στο Πανεπιστήμιο της 2<sup>ης</sup> επιλογής του (insurance).

Η ένδειξη "Clearing" σημαίνει ότι ο απόφοιτος, ο οποίος δεν πέτυχε την εισαγωγή του ούτε στην 1<sup>η</sup> ούτε στη 2<sup>η</sup> επιλογή του μπαίνει στη διαδικασία να επαναδιαπραγματευτεί με τα Πανεπιστήμια για θέσεις που έμειναν κενές από την πρώτη φάση της τοποθέτησης φοιτητών στις πανεπιστημιακές θέσεις.

Χρησιμοποιώντας τη σειρά Πανεπιστημίων του Ηνωμένου Βασιλείου σύμφωνα με τα κριτήρια των TIMES παρουσιάζεται ένας πίνακας για την εισαγωγή των Αποφοίτων 2005 στα 10 «πρώτα» Πανεπιστήμια του Ηνωμένου Βασιλείου.

*Ευχαριστούμε τις Διευθύνσεις των Σχολείων για την άμεση ανταπόκριση στην παρουσίαση των στοιχείων.*



Από τον  
Λάκη Καλυβίτη '57

## Μποστ ΡΩΜΑΙΟΣ ΚΑΙ ΙΟΥΛΙΕΤΑ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ : Νίκος Διαμαντής

Φίλες και φίλοι απόφοιτοι γειά σας και καλό χειμώνα να έχουμε. Όλοι, σχεδόν, γυρίσαμε από τις ειοχές και τις καλοκαιριάτικες δραστηριότητες και όπου νά 'ναι, η πολυάριθμος Θεατρική Ομάδα θα συγκεντρωθεί για τη νέα της εξόρμηση. Όλοι ανυπομονούμε να ξαναβρεθούμε. Είναι το γνωστό μας σύνδρομο της... στέρισης, βλέπετε, που μετά το «μπούχτισμα» του Ιουνίου, μας πιάνει πάντα τέτοια εποχή, όπως τον καιρό που πηγαίναμε σχολείο.

Από τις σελίδες του «Ερμή», έχετε ήδη ενημερωθεί για την παράσταση που ανεβάσαμε τον Ιούνιο, και την οποία αφιερώσαμε στη μνήμη του Διονύση Σκιώτη '56, πρώην Προέδρου του Κολλεγίου και φίλου της Ομάδας, που έφυγε τόσο πρόωρα από κοντά μας. Το έργο, που προστέθηκε κι αυτό στις επιτυχίες μας ήταν το «Ρωμαίος και Ιουλιέτα» του Μποστ, με σκηνοθέτη τον Νίκο Διαμαντή, σκηνικά του Φίλιππου Προκόπη '61, μουσική επιμέλεια της Ζωής Χαμηλάκη, φωτισμό-ήχο του Παύλου Ζαμενόπουλου και επιμέλεια κινήσεων της Ξανθίππης Λεώβαρι '96. Στην προσπάθεια έλαβαν μέρος και πλήθος άλλοι συντελεστές και, βέβαια, οι ηθοποιοί που φέτος, δόξα τω Θεώ, ξεπέρασαν τους είκοσι... Από τη μια μεριά λοιπόν το πολυάριθμο της Ομάδας, που δημιουργεί δυσκολίες συντονισμού στις πρόβες κ.λπ., κι

από την άλλη η χαλαρότητα που υπάρχει στην αρχή κάθε προσπάθειας, μας έφεραν στις παραμονές των παραστάσεων και δεν είχε γίνει ούτε μία πρόβα με όλους παρόντες! Μάλιστα αγαπητοί. Καταλαβαίνετε λοιπόν, γκρίνιες, εκνευρισμός, αγωνία και άγχος, μέχρις ότου... άνοιξε επιτέλους η αυλαία. Τότε συνέβη το θαύμα. Θεσ ο καλός μας ο Θεός, θεσ το μεράκι μας, θεσ... η καλή προαίρεση των φίλων θεατών μας, η παράσταση άρεσε. Και μάλιστα πολύ. Υπήρξαν, βέβαια και σημεία, που μπορούσαν να είναι και καλύτερα. Αλλά τέτοια, υπάρχουν σε κάθε προσπάθεια κι έπειτα, χωρίς αυτά, πώς θα μάθουμε; πώς θα διδαχθούμε για το μέλλον; Όλοι, λοιπόν, σαν μια ομάδα, ύστερα και από το συνολικά καλό αποτέλεσμα, νιώθουμε έτοιμοι και αισιόδοξοι για το επόμενο βήμα.

Η επόμενη παράσταση θα είναι η δέκατη της Θεατρικής Ομάδας. Ναι, κυρίες και κύριοι, η Ομάδα κλείνει δεκαετία. Δέκα χρόνια κόπων, προσπαθειών και επιτυχιών. Διότι όλα αυτά τα χρόνια, εκτός από το να ικανοποιεί το αθώο ψώνιο και το μεράκι των μελών της για το θέατρο, η Θεατρική Ομάδα του ΣΑΚΑ προσφέρει ομολογουμένως ευχαρίστηση και ψυχαγωγία υψηλού επιπέδου στο κοινό της. Το κοινό λοιπόν αυτό μας αγαπά και ανυ-

πομονεί να έρθει κάθε χρόνο για να συμμετάσχει στις προσπάθειές μας και να χειροκροτήσει τις παραστάσεις, που δέκα χρόνια τώρα χαρίζουν γνήσια διασκέδαση, κέφι και γέλιο. Όλα αυτά βέβαια δεν τα εξασφαλίζει μόνο το μεράκι των ηθοποιών, αλλά και των δασκάλων της Ομάδας και των πολυπληθών

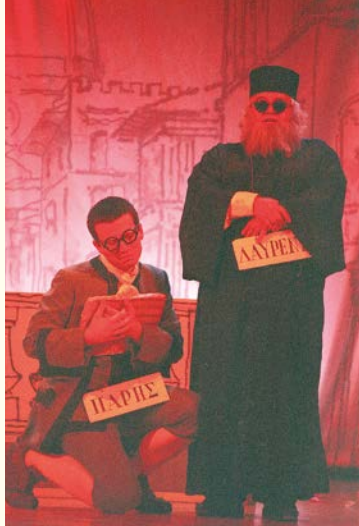


συντελεστών της, που ακούραστα και με μεγάλη ευσυνειδησία προσφέρουν τη δουλειά τους για τον κοινό σκοπό μας.

Αξίζει, εδώ, να υπενθυμίσουμε και κάτι ακόμη, που αποτελεί ένα εξαιρετικά σημαντικό γνώρισμα της Ομάδας: Τα μέλη της, «άμισθοι υπηρέτες του οράματός μας» (όπως μας αποκαλεί η Μαρία Παπαρηγοπούλου – ιδρυτικό στέλεχος της Ομάδας), ελαχιστοποιώντας με τη δουλειά μας τα έξοδα στο όριο που γίνεται, διαθέτουμε τα έσοδα από τις παραστάσεις μας σε μικρές κοινωνικές ομάδες, που έχουν ανάγκη, όπως ιδρύματα για άρρωστα ή ανάπηρα παιδιά κ.λπ. Με την χειρονομία αυτή βοηθάμε τον Σύλλογο Αποφοίτων του Κολλεγίου Αθηνών να επιτελεί και φιλανθρωπικό έργο, συμβάλλοντας έτσι στην ανύψωση της κοινωνικής του φυσιογνωμίας και του κύρους του.

Να έρθουμε τώρα στα οικονομικά μας. Είναι γνωστό ότι η Θεατρική Ομάδα του ΣΑΚΑ, πέρα από τη λαμπρότητα και την αίγλη των παραστάσεών της, που αντανακλάται και στον ΣΑΚΑ, αν δεν είναι η μόνη, είναι μια από τις ελάχιστες δραστηριότητες του Συλλόγου, που όχι μόνο δεν του ζητάει χρήματα, αλλά του προσφέρει κι από πάνω. Όπως και πέρυσι και γενικά τα τελευταία χρόνια, τα έσοδα ξεπέρασαν τις τριάντα χιλιάδες ευρώ, ενώ τα έξοδα, χάρις στις θυσίες μας, δεν ξεπέρασαν τις είκοσι. Πάλι, λοιπόν, κάτι περίσσεψε στον κορβανά του Συλλόγου μας, ο οποίος βέβαια έχει και την ευθύνη της οικονομικής διαχείρισης όλων των δραστηριοτήτων του.

Εδώ θα πρέπει να θίξουμε και ένα λεπτό όσο και ευαίσθητο θέμα: Μέσα στα έσοδά μας, εκτός από τις εισπράξεις των προσκλήσεων, συμπεριλαμβάνονται και οι χορηγίες, που απλόχερα δίνονται

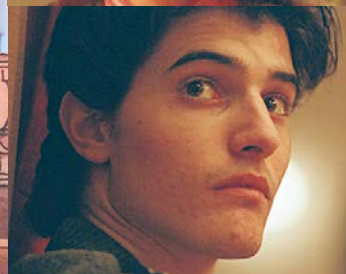




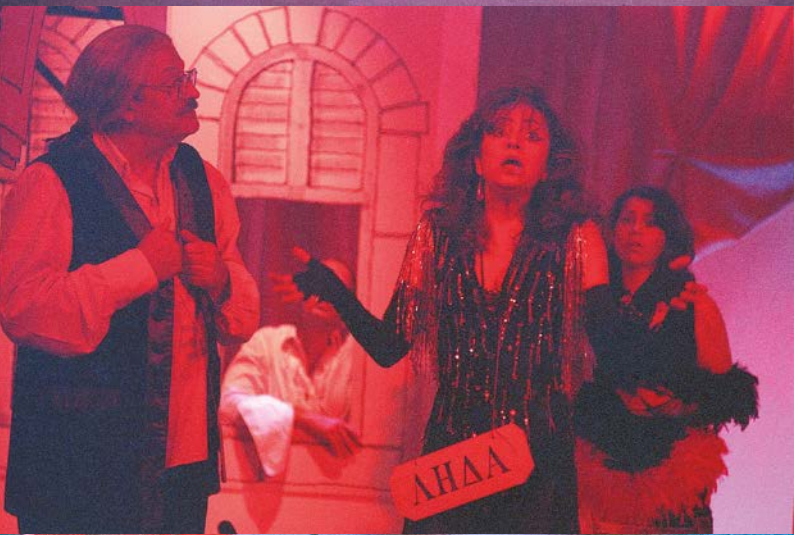
από φίλους και συναποφοίτους, ειδικά για την ενίσχυση της Θεατρικής Ομάδας. Όπως λέει και ο υπεύθυνος της Ομάδας Αντώνης Βουράκης '66 στο πρόγραμμα της φετινής μας παράστασης: «χωρίς την υποστήριξη των γενναίων χορηγών μας, αυτή η μικρή, αλλά σημαντική για μας «πηγή φωτός», που λέγεται Θεατρική Ομάδα ΣΑΚΑ, δεν θα μπορούσε να υπάρχει». Οι χορηγοί αυτοί, που μαζί με το Κολλέγιο και τον ΣΑΚΑ είναι τα στηρίγματά μας, δεν προσφέρουν τις χορηγίες τους μόνον επειδή μας αγαπούν, η επειδή είναι απλώς θεατρόφιλοι. Προσφέρουν, επειδή η όλη μας προσπάθεια φθάνει σε υψηλό επίπεδο, είναι άμισθη και το κυριώτερο, φιλανθρωπική. Η βοήθειά μας λοιπόν προς τα ιδρύματα που προορίζεται κάθε χρόνο, πρέπει να φθάνει σε αυτά άμεσα και χωρίς καθυστέρηση, ώστε και τα ιδρύματα να ενισχύονται γρήγορα, αλλά και οι χορηγοί μας να βλέπουν πού πάνε τα χρήματά τους και να εισπράττουν έγκαιρα το «ευχαριστώ» που τους αξίζει. Δυστυχώς, αυτό το απλό πράγμα δεν γίνεται όπως πρέπει και δημιουργεί δυσάρεστα και αδικαιολόγητα ερωτηματικά που βλάπτουν τις σχέσεις μας και με τα ιδρύματα και με τους χορηγούς μας.

Όπως είναι λογικό, εμείς, σε κάθε ευκαιρία και με κάθε μέσο, πρέπει να προβάλλουμε τις χειρονομίες αυτές όσο και όπως μπορούμε: Από τις προσκλήσεις και τα προγράμματα των παραστάσεων, από τις ειδικές αφίσες και τα μέσα ενημέρωσης, αλλά και από τις σελίδες τούτες του ΕΡΜΗ. Και όλα τούτα, βέβαια, γίνονται. Υπάρχει, όμως πάντοτε, περιθώριο να γίνονται καλύτερα και πιο γενναιοδώρα. Να πούμε μια ιδέα; Πόσο δύσκολο θα ήταν, στην αρχή κάθε χρονιάς (τώρα δηλαδή, το φθινόπωρο), ο ΣΑΚΑ να οργανώνει μια τιμητική εκδήλωση για όλους τους χορηγούς του, στην οποία, εκτός από ένα ποτό, να τους προσφέρει διά ζώσης και την τιμή που τους αξίζει; Είμαστε βέβαιοι, πως οι φίλοι μας αυτοί θα έπαιρναν πολύ μεγαλύτερη ικανοποίηση από μια τέτοια χειρονομία, παρά από οποιαδήποτε δημοσίευση. Και την αξίζουν.

Αγαπητοί φίλοι, σας χαιρετούμε. Η Θεατρική Ομάδα, για να γιορτάσει τα δέκα χρόνια της, ετοιμάζει για φέτος κάτι ξεχωριστό. Όταν θα είναι η ώρα και όταν θα υπάρχουν νέα για το φετινό μας έργο, θα ενημερωθείτε δεόντως. Όλοι να είμαστε καλά και καλή αντάμωση...







Για την ενίσχυση του Χατζηπατερείου Κέντρου Αποκατάστασης Σπαστικών Παιδιών

## Ηθοποιοί και Συντελεστές

σε αλφαβητική σειρά

Αντώνης Βουράκης '66	Υπεύθυνος Ομάδας – Οργάνωση Παραγωγής
Μίλτος Γεροσίδηρης '87	Ρωμαίος Α' πράξη
Ιφιγένεια Δαμιανίδου '04	Τροβαδούρος – Γάτα – Οπαδός – Υπάλληλος TV – Ροζ Μπαλέτο
Στάθης Δανηλίδης '50	Ηγεμών – Λαυρέντιος Β' πράξη – Τροβαδούρος
Νίκος Διαμαντής	Σκηνοθεσία
Παρή Δημητρούλα '96	Τροβαδούρος – Γάτα – Οπαδός – Υπάλληλος TV – Ροζ Μπαλέτο
Παύλος Ζαμενόπουλος	Φωτισμοί – Κοσούλες
Μανώλης Ζαχείλας	Πάρις
Μανώλης Καζαμίας '75	Φωτογραφία
Γιώργος Καλοφωλιάς '81	Εκτύπωση – Βιβλιοδεσία Εντύπων
Λάκης Καλυβίτης '57	Ρωμαίος Β' πράξη – Επιμέλεια Κειμένων – Εντύπων
Ιλεάνα Καραμπέλλου '88	Τροβαδούρος – Γάτα – Οπαδός – Υπάλληλος TV – Ροζ Μπαλέτο – Επιμέλεια Εντύπων
Θοδωρής Κατριβάνος '02	Κιθαρωδός – Σαλπικτής – Οπαδός
Αλέξια Λάσκαρι	Κα Καπουλέτου Α' πράξη – Λήδα (Ιουλιέτα) Β' πράξη – Τροβαδούρος - Ροζ Μπαλέτο
Ξανθίππη Λεώβαρι '96	Τροβαδούρος – Γάτα – Οπαδός – Υπάλληλος TV – Ροζ Μπαλέτο – Επιμέλεια Κινήσεων
Βαγγέλης Μητρέλιας	Κος Καπουλέτος Α' πράξη – Μπάρμαν Β' πράξη
Άννα Μιχελή '02	Τροβαδούρος – Γάτα – Οπαδός – Υπάλληλος TV – Ροζ Μπαλέτο
Μαριλένα Πανουργιά '95	Παραμάνα – Γριά Καπουλέτου - Τροβαδούρος – Γάτα
Μαρία Παπαρηγοπούλου	Λήδα (Ιουλιέτα) Β' πράξη
Ειρήνη Παραούρη '02	Τροβαδούρος – Γάτα – Οπαδός – Υπάλληλος TV – Ροζ Μπαλέτο
Φωτεινή Περδικίδου '04	Τροβαδούρος – Γάτα – Οπαδός – Υπάλληλος TV – Ροζ Μπαλέτο
Γιάννης Πετράκης	Γιός Γκρέκο
Λήδα Πιέτρι-Βρανά	Ηγεμών – Τροβαδούρος
Φίλιππος Προκόπης '61	Αφηγητής - Λαυρέντιος Α' πράξη - Γέρος Καπουλέτος – Σκηνογραφία
Τίτος Σιμιτζής '87	Μερκούτιος
Ζωή Χαμιλάκη	Βοηθός Σκηνοθέτη – Μουσική Επιμέλεια
Λήδα Χατζηνικολαΐδη '89	Ιουλιέτα Α' πράξη

### Ευχαριστίες

- κα **Μ. Μποσταντζόγλου** για την ευγενή παραχώρηση των δικαιωμάτων παρουσίασης του έργου
- κες **Νένα Σκένη, Άννα Κουτσούκου, Νίκη Τρικάρδου, Μάγια Φραγκάκη**
- κ. **Χρήστο Γρίβα**



## Ώρα για δράση\*

Αγαπητοί συναπόφοιτοι,

**Ε**πικοινωνώ μαζί σας για πρώτη φορά εκτός της στήλης του editorial που έγραφα ως αρχισυντάκτης, για να θέσω ορισμένα ζητήματα που με απασχολούν στη λειτουργία του ΣΑΚΑ, τα οποία θεωρώ ότι πρέπει να γνωρίσετε ιδίως ενόψει των επικείμενων εκλογών της 16/10. Οι φίλοι και συναπόφοιτοι που με γνωρίζουν καλύτερα ξέρουν ότι ο λόγος μου δεν φημίζεται ιδιαίτερα για τις «καμπύλες» του και για ευχολόγια. Γι' αυτό, άσχετα με το ποιος πρόεδρος θα υπερψηφιστεί ή ποιος συνδυασμός θα πλειοψηφήσει, θα πρέπει να ληφθούν σοβαρά υπόψη κάποια «θεματικά», ιδίως μετά τις εκλογές.

Με ανησυχεί και θέλω να το μοιραστώ μαζί σας το ότι:

**Α) Ο Σύλλογος δεν τα πάει καλά στα οικονομικά του.** Δεν είναι δυνατόν να εισπράττουμε από συνδρομές περίπου 350.000 ευρώ το χρόνο και το ταμείο μας να αδυνατεί να καλύψει τις άμεσες και τρέχουσες υποχρεώσεις. Κάτι δεν πάει καλά. Αυτό είναι ξεκάθαρο. Και φυσικά δεν υπονοώ ότι υπάρχει οποιοσδήποτε δόλος ή ότι χάνονται «στο δρόμο» τα λεφτά. Είναι σαφές όμως ότι η διαχείριση των χρημάτων που εισπράττουμε δεν είναι η σωστή. Δεν είναι δυνατόν να μην πληρώνονται οι προμηθευτές μας εμπρόθεσμα, ούτε αισθάνομαι προσωπικά υπερήφανος ως απόφοιτος, να χρωστάμε στον άνθρωπο που συνεργαζόμαστε για την εκτύπωση του Ερμή περίπου € 20.000 επί χρόνια (παρα τις 5 εισηγήσεις που έχω κάνει στο συμβούλιο και παρά την κάθητη πτώση του κόστους της έκδοσης του Ερμή την οποία πετύχαμε και την παράλληλη αύξηση εσόδων από διαφήμιση).

Δεν είναι δυνατόν να λειτουργούμε με πάγια έξοδα λειτουργίας που αντιπροσωπεύουν περίπου το 50% των

\* Ο Γ. Παπαρηγόπουλος '79 έχει διατελέσει αντιπρόεδρος και επί σειράν ετών μέλος του ΔΣ και αρχισυντάκτης του Ερμή. Είναι υποψήφιος με τον Ν. Βερνίκιο.

εσόδων μας, ενώ οι εκδηλώσεις είναι σχεδόν στο σύνολό τους αυτοχρηματοδοτούμενες.

Δεν είναι δυνατόν τέλος, τα προσδοκώμενα έσοδα του Συλλόγου να βασίζονται σε ένα σύστημα ενός εισπράκτορα που άοκνα επί δεκάδες χρόνια εφήρμοσε και ενώ τώρα βγαίνει στη σύνταξη, να μην έχουμε βρει αντικαταστάτη ή άλλο τρόπο συλλογής των συνδρομών, οι οποίες παρά το ότι πρόσφατα αυξήθηκαν, δεν έχουν κάποιο ανταποδοτικό όφελος προς τους συναποφοίτους.

Ας μου συγχωρηθεί αν θα πω ότι τα περισσότερα από τα παραπάνω τα έχουμε θέσει και εγώ και συνάδελφοί μου επανειλημμένα στο ΔΣ και δεν υπήρξε η ανταπόκριση που θα ανέμενε κανείς. Γι' αυτό και η τελική ψήφιση του ισολογισμού επετεύχθη με την προϋπόθεση ότι οι διαφοροποιήσεις των μελών θα συμπεριλαμβάνονται στην έκθεση πεπραγμένων που θα γίνει σε επόμενο ΔΣ ή την Γενική Συνέλευση.

**Β) Ο Σύλλογος λειτουργεί «αποσπασματικά» και με «συνοπτικές διαδικασίες».** Τι εννοώ. Το ότι «καταφέραμε» να γίνονται Δ.Σ. μία φορά το μήνα ή και πιο αραιά, ήταν αποτέλεσμα «σκληρών διαπραγματεύσεων». Ένας σύλλογος ζωντανός στηρίζεται στην συχνή επικοινωνία και συνάντηση των μελών του και των μελών του Δ.Σ. Τα παλιά χρόνια, αν και όχι τόσο παλιά, θυμάμαι τα συμβούλια γίνονταν κάθε 15 ημέρες. Θα μου πείτε ότι ο χρόνος δεν έχει τόση σημασία αρκεί να είναι ποιοτικός. Λυπάμαι, αλλά αυτό μου θυμίζει την κάλυψη της εποχής που έχουν οι σύγχρονοι υπεραποχολούμενοι γονείς για το χρόνο που αφιερώνουν στα παιδιά τους. Η επαφή που πρέπει να έχουμε και στο Δ.Σ. και μεταξύ μας πρέπει να είναι και συνεχής και ουσιαστική και σ' όλα τα επίπεδα δραστηριοτήτων και από τα μέλη του ΔΣ και των επιτροπών (που ευτυχώς μετά από χρόνια λειτουργήσαν καλά) και στις εκδηλώσεις (που κατά τη γνώμη μου πήγαν καλά).

**Γ) Ιδιαίτερα τέλος με ανησυχεί το μειωμένο ενδιαφέρον των συνα-**

**ποφοίτων για το ΣΑΚΑ** (π.χ. ετήσια Γ.Σ. με 30 περίπου παρόντες - το ένα τρίτο ήταν μέλη του Δ.Σ.) Ακούω από παντού ότι δεν προσφέρουμε κάτι αντίξιο της συνδρομής των € 90. Ε, λοιπόν, αυτό με προβληματίζει και πριν από δύο τεύχη έκανα μια έρευνα μέσα από το περιοδικό για το τι πρέπει να γίνει, τι πρέπει εμείς στο Δ.Σ να διορθώσουμε και ζήτησα προτάσεις από τους συναποφοίτους για τα ζητήματα στα οποία διαφωνούν ή τους ενοχλούν. Την έρευνα μάλιστα την έβαλα σε κεντρικό σημείο και την διαφήμισα. Ε, λοιπόν, να σας πω ένα μυστικό τώρα που τα λέμε μεταξύ μας; Από 9.000 περίπου αποφοίτους που πάει ο Ερμής πήρα περίπου 8 γράμματα. Δεν μπορώ να σας πω πώς ένιωσα. Παρακάλεσα με ευτυχώς και μερικούς φίλους και φίλες που μας έστειλαν τις απόψεις τους τις οποίες και δημοσιεύσαμε. Το παραπάνω το ανέφερα φυσικά ως ανησυχητικό γεγονός στο ΔΣ. Πιστεύω πάντως ξεκάθαρα και το λέω για να προβληματιστούμε όλοι, γιατί παρόλο που δεν απαντάτε στις έρευνες του Ερμή τον διαβάζετε, ότι παρά την κατά τεκμήριο ευθύνη του ΔΣ για οποιοδήποτε ζήτημα, εδώ υπάρχει και μερίδιο ευθύνης σε όλους μας.

Κλείνοντας θα ήθελα να τονίσω ότι στο σύλλογο γίνεται σίγουρα κάποια προσπάθεια από όλες τις πλευρές ακόμα και από τις πλέον αντικρουόμενες, γιατί υπάρχουν και... οι «ιδεολογικές» διαφωνίες στον τρόπο διοίκησης.

Τα τρία παραπάνω ζητήματα μαζί με κάποια άλλα όπως π.χ. το άνοιγμα της ψαλίδας στη σχέση της ταχύτητας αύξησης του αριθμού των αποφοίτων και της δυνατότητας σύσφιξης των σχέσεων μεταξύ τους που μπορεί να πετύχει ο σύλλογος, είναι κάποια θέματα που το επόμενο συμβούλιο, όποιο και αν είναι, θα πρέπει να αντιμετωπίσει άμεσα και χωρίς χρονοτριβές.

Εύχομαι σε όλους τους συναποφοίτους - συμβούλους καλή επιτυχία και στον επόμενο πρόεδρο σφρίγος και πυγμή για να βγάλει το σύλλογο από τη δύσκολη θέση που βρίσκεται.

**Γ. Παπαρηγόπουλος '79**

Σ.Α.Κ.Α.:

## Μια προσωπική ιστορία

**Η**ενασχόλησή μου με το ΣΑΚΑ ξεκίνησε παράλληλα με τις σπουδές μου στο ΕΜΠ με βάση τα συναισθήματά μου προς το Κολλέγιο λόγω των πολύ ευτυχισμένων χρόνων που πέρασα εκεί. Απλά δεν ήθελα να χάσω την επαφή. Από απόσταση, μπορώ να δω τώρα ότι ο ΣΑΚΑ αποτελούσε για μένα τότε ένα πολύ «ευγενές» χόμπι με την έννοια ότι απόφοιτοι όλων των ηλικιών συνεργάζονταν και έκαναν παρέα σε υψηλό επίπεδο. Δεν υπήρχαν πληθυντικοί! Αυτό ήταν πρωτόγνωρο για μένα. Για εμάς τους πολύ νέους μας έδωσε τη δυνατότητα να επικοινωνήσουμε με αξιόλογους ανθρώπους και να πειραματιστούμε με ό,τι δραστηριότητα μας έκανε κέφι.

Πρόλαβα την επιτροπή κυριών (συζύγων και γονέων αποφοίτων) που είχε επιστρατευτεί για να φέρει εις πέρας εκδηλώσεις και τα «διευρυμένα» συμβούλια λόγω της προσέλευσης αποφοίτων όπου ψήφισε μόνο το 15μελές.

Το δικαίωμα ψήφου ήταν το έναυσμα να υποβάλω υποψηφιότητα στις εκλογές του 1991 ως ανεξάρτητη σύμβουλος. Θυμάμαι πάντα με γέλιο την πρώτη παρουσία μου στις εκλογές μοιράζοντας χαρτάκια με το όνομά μου στην πόρτα του Μπενακειού. Στάθηκα πολύ τυχερή και εξελίχθη η μοναδική ανεξάρτητη σ' ένα συμβούλιο με πρόεδρο τον Αθ. Σαΐτη και μέλη όλο τον «αντίπαλο» συνδυασμό με επικεφαλής το Διον. Βρέκοσι. Κι όμως, αυτό το ιδιόμορφο συμβούλιο θεωρώ ότι ήταν από τα πλέον επιτυχημένα που πέρασαν, χάρη στο σεβασμό και το διάλογο μεταξύ των μελών του.

Για μένα εκφράζει μια χρυσή εποχή, όχι μόνο διότι έγιναν πράγματα,

άλλωστε κάθε συμβούλιο μέχρι στιγμής έχει να επιδείξει έργο, αλλά διότι αποτελέσαμε μια ομάδα που μπορούσε και να διασκεδάσει μαζί, εντός και εκτός ΣΑΚΑ. Στα συμβούλια γινόταν ρεσιτάλ χιούμορ: όλων οι απόψεις ήταν σεβαστές και οι διαφωνίες δεν κρατούσαν πέραν της συνεδρίασης.

Οι στόχοι κάθε συμβουλίου είναι πάνω κάτω οι ίδιοι, η διαφορά εκείνων των χρόνων που χαρακτηρίζονταν από έντονη δραστηριότητα είναι ότι όλα υλοποιούνταν μέσω της προσωπικής εργασίας των συμβούλων, κάτι που συνέτεινε στη σύσφιξη των σχέσεων μεταξύ μας και στη δημιουργία φιλικών δεσμών. Είχα την ευκαιρία να συμμετέχω στη διοργάνωση οικονομολογικών, νομικών συνεδρίων, κοινωνικών εκδηλώσεων, στην αναβάθμιση του Ερμή, να διοργανώσω αρχιτεκτονικές ημερίδες, ενώ παράλληλα εξελίχθηκαν όλοι οι τομείς όπως τα αθλητικά και το θέατρο.

Σε επόμενες εκλογικές αναμετρήσεις συνέχισα να εκλέγομαι ως ανεξάρτητη σύμβουλος, πεπεισμένη ότι ομάδες δεν έχουν καμία θέση στη φιλοσοφία του να προσφέρεις το χρόνο σου και τη διάθεσή σου για ένα κοινωνικό σκοπό. Ως ανεξάρτητη λοιπόν είχα άριστες σχέσεις με όλους και δεν αντιμετώπισα καμία τριβή προεκλογικά ή μετεκλογικά.

Με τα χρόνια, η πορεία του ΣΑΚΑ ήταν ανοδική όσον αφορά τις δραστηριότητες, την ενίσχυση της τεχνικής υποστήριξης και βέβαια την επέκταση και Αναδιαμόρφωση της Λέσχης ΣΑΚΑ στην οποία συνέβαλα μαζί με τον αδερφό μου Γιώργο Μυλωνάδη με τη δωρεά της μελέτης και της επίβλεψής μας.

Δεν μπορώ να προσδιορίσω πώς έγινε η αρχή, αλλά εκεί που δεν είχα αντιληφθεί θέμα πλειοψηφίας μειοψηφίας, βρέθηκα να ανήκω σε μια μειοψηφία η οποία διαφωνούσε με τον τρόπο λειτουργίας. Είχε διαμορφωθεί μια εσωτερική πυραμίδα αρ-

μοδιοτήτων και ελέγχου όπου μέλη αναλάμβαναν να φέρουν εις πέρας κάποιο έργο χωρίς να συμμετέχει το συμβούλιο στην πορεία και τους προβληματισμούς. Πολλές φορές συναντιόταν το προεδρείο πριν από το κανονικό συμβούλιο με αποτέλεσμα να χάνεται ο αυθορμητισμός. Επειδή ορισμένοι από εμάς είχαμε συνηθίσει την ανοικτή επίλυση θεμάτων, θεωρώντας ότι αυτό που συνδέει τα μέλη ενός συλλόγου είναι η συλλογικότητα ήταν δύσκολο να το αποδεχτούμε και απλά να ενημερώνομαστε. Μπορεί να υπήρχαν θετικά σημεία, αλλά η διαφορετική φιλοσοφία οδήγησε στις πρώτες εκρήξεις μεταξύ μελών. Για μένα σηματοδότησε μια σειρά προβληματισμών για τη δομή του συλλόγου. Πάντως, όλοι τα παίρναμε τότε όλα τόσο σοβαρά, που κάποιος απ' έξω να μην καταλάβαινε γιατί τόσο ένταση. Βέβαια, και αυτές οι εμπειρίες ήταν ενδιαφέρουσες, καθώς δεν είναι εύκολο να συνυπάρχουν διαφορετικοί χαρακτήρες και νοοτροπίες.

Στις εκλογές του 2001 δέχτηκα την πρόκληση να βάλω υποψηφιότητα για Πρόεδρος τρεις εβδομάδες πριν από τις εκλογές, διότι είχα ξεκάθαρη άποψη για την εικόνα του ΣΑΚΑ που θα ήθελα. Ο προβληματισμός που επικράτησε ήταν μεταξύ μιας επαγγελματικής προσέγγισης διοίκησης και μιας ερασιτεχνικής πιο συναισθηματικής προσέγγισης με προσωπική εργασία των μελών. Η αλήθεια είναι ότι και οι δύο είναι απαραίτητες, το ζήτημα είναι η αναλογία.

Στις τελευταίες εκλογές συμμετείχα σε μια ομάδα θεωρώντας ότι είχα την ίδια διάθεση για προσφορά και το ίδιο όραμα. Από τις επιστολές που έφθασαν στον Ερμή είναι ξεκάθαρο ότι έχουμε μπει στην εποχή των «ομάδων», όπου μια ψήφος μπορεί να αλλάξει την ισορροπία...

Η πραγματική αλήθεια για μένα είναι ότι η σύγχρονη απειλή για το ΣΑΚΑ είναι η έλλειψη πρωτοβουλιών

και διάθεσης προσφοράς.

Βέβαια κατά τη διάρκεια του τελευταίου συμβουλίου, παρά τις αντιξοότητες ζωντάνεψε η λέσχη σε καθημερινή βάση με τα μαθήματα χορού, με την παρακολούθηση ματς, με το μουσικό όμιλο, τη συντακτική επιτροπή Ερμή και κοινωνικές και καλλιτεχνικές εκδηλώσεις χάρη σε μεμονωμένες προσπάθειες συναποφοίτων.

Κάνοντας διακοπή έπειτα από τόσα χρόνια, η ενασχόλησή μου με το ΣΑΚΑ ήταν γεμάτη εκπλήξεις με πολλές καλές αναμνήσεις, δυνατές φιλίες και πολύ συναίσθημα. Θέλω λοιπόν να ευχαριστήσω όλους εκείνους που με στήριξαν.

Η έννοια μου για τις φετινές εκλογές είναι απ' ενός να επιτευχθεί η ομόνοια, γιατί χωρίς αυτή ο ΣΑΚΑ αποδυναμώνεται, και απ' ετέρου όποιοι εκλεγούν να μη χάσουν το ενδιαφέρον τους την επόμενη μέρα.

Τέλος, θα ήταν παράλειψη να μην αναφερθώ, κάνοντας αυτή την αναδρομή, στην ξεχωριστή προσωπικότητα του Ν. Τσουνάκη γνωστού και ως «ψυχή του Έλληνα» που έδωσε πνοή στο σύλλογο με την ενεργητικότητά του και ποιότητα του χαρακτήρα του.

*Μαρία-Χριστίνα Μυλωνάδη*

## ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΑΚΑ 2005 Η ευκαιρία που δεν πρέπει να χαθεί

**Μ**ετά από 16 χρόνια ασχολίας μου με τον ΣΑΚΑ ως εκλεγμένου μέλους του ΔΣ, με λύπη αντιμετώπισα πρόσφατα τα αποτελέσματα μιας έντονης αντιπαράθεσης στο ΔΣ.

Μία αντιπαράθεση που είχε τις

ρίζες στην ανυπαρξία διάθεσης του προέδρου Γ. Κατσαρού να ασχοληθεί και να παράγει ουσιαστικό έργο. Αυτή η τακτική ώθησε μεγάλο μέρος των συναδέλφων μου στη δημοσιοποίηση των προβλημάτων γιατί η μη ενημέρωση των αποφοίτων θα ισодυναμούσε με αποδοχή μιας έντονης καθοδικής πορείας. Οι θέσεις μας είναι σαφώς καταγεγραμμένες και στα πρακτικά στα οποία βέβαια δεν υπάρχει κανένας αντίλογος των υπολοίπων συναδέλφων.

Χρόνια τώρα αποτελεί όραμά μου η σωστή λειτουργία του Συλλόγου μας. Έχω υπερασπισθεί σθεναρά - ως μειοψηφία πολλές φορές - τις θέσεις μου σεβόμενος πάντα τις αποφάσεις της πλειοψηφίας.

Όταν εξελέγη πριν από δύο χρόνια Γενικός Γραμματέας, προσπάθησα να δημιουργήσω τις βάσεις για την ανάπτυξη των δραστηριοτήτων με στόχο την σύσφιξη των σχέσεων των συναποφοίτων, την επαγγελματική αλληλεγγύη, την ενίσχυση του θεσμού των υποτροφιών και την οικονομική ευρωστία του Συλλόγου μας. Πολλοί δε συναδέλφοί μου στο ΔΣ προσπάθησαν για την προώθηση όλων των σημαντικών θεμάτων.

Εις μάτην όμως. Η πλευρά Κατσαρού /Αμπαριώτη εμπόδιζε τις προσπάθειές μας, ενώ αρκετοί από τους συμβούλους που πάλι ζητούν την ψήφο σου δεν έκαναν τίποτα προς την κατεύθυνση της εξεύρεσης λύσης στο αδιέξοδο. Ξαν ένδειξη διαμαρτυρίας που δεν μπόρεσα να πείσω τον πρόεδρο Γ. Κατσαρό να λαμβάνει υπόψιν του την πλειοψηφία, παραιτήθηκε από την θέση του Γενικού Γραμματέα.

Φθάσαμε λοιπόν στις νέες εκλογές. Το κρισιμότερο σημείο καμψής του Συλλόγου, καθώς κινδυνεύει να χάσει την ανεξαρτησία του και την ελεύθερη έκφραση των απόψεών του. Με βάση την παραπάνω διαπίστωση, αναγκάζομαι να επισημάνω πως δεν υπάρχει χώρος πλέον για μετριοτήτες και πολιτικάντικες προ-

σεγγίσεις. Δεν υπάρχει χρόνος για σταδιακές επαναπροσεγγίσεις. Δεν πρέπει να υπάρχει διάθεση για εμπαιγμό των συναποφοίτων μας και ειδικά των μικρότερων. Η κρισιμότητα απαιτούσε υπερβάσεις.

Θεώρησα λοιπόν υποχρέωσή μου να προσπαθήσω να δημιουργήσω κλίμα συναίνεσης με στόχο την αποφυγή των αντιπαράθεσεων και την κάθοδο στις εκλογές χωρίς ψηφοδέλτια και παρατάξεις. Μίλησα με θεσμικούς φορείς του Σχολείου, μίλησα με παλαιούς πρόεδρους και συναποφοίτους γενικότερα, με στόχο να επικοινωνήσω την ανάγκη δημιουργίας ενός κλίματος, μιας νέας αρχής. Όλο εξέφρασαν ενθουσιασμό για την προσπάθεια αυτή. Παροτρυνόμενος από την ενθουσιώδη αποδοχή της πρότασης από μεγάλη μερίδα των αποφοίτων, θεώρησα πως μία συνάντηση με την πλευρά Κατσαρού/Αμπαριώτη θα βοηθούσε στη περαιτέρω επεξεργασία της. Έκανα λοιπόν μια τελευταία προσπάθεια να βρω κοινή γραμμή επικοινωνίας με τον συναπόφοιτο Σέργιο Αμπαριώτη, η πλευρά του οποίου φέρει ουσιαστικά μεγάλο μέρος της ευθύνης για την κακή εικόνα του Συλλόγου μας. Εις μάτην όμως πάλι.

Κατά την συνάντηση που έγινε με δική μου πρωτοβουλία, πρότεινα στον Σέργιο να σκεφθεί την λύση ενός κοινού ψηφοδελτίου με ενδεχόμενη και την εναλλαγή προέδρων. Του τόνισα ότι στην περίπτωση αυτή δεν θα διεκδικούσα την προεδρία, όπως και εάν υπήρχε πρόταση ψηφοδελτίου με πρόεδρο κοινής αποδοχής. Τι πιο Κολλεγιακό. Δυστυχώς συνάντησα άρνηση. Εξέλιξη που ήταν άκρως απογοητευτική. Δυστυχώς ο Σέργιος πιστεύει πως συνεχίζοντας το κλίμα απάθειας που χαρακτήριζε τις θέσεις του τόσα χρόνια, μπορεί να διεκδικεί την προεδρία για να συνεχίσει την πολιτική που επικρατούσε επί εποχής Κατσαρού, απορρίπτοντας με την στάση του αυτή την ανάγκη συναίνεσης και κοινής προσπάθειας.

Αγαπητοί Συναπόφοιτοι, εφόσον τελικά οδηγούμεθα στις εκλογές με δύο βασικές ομάδες, πρέπει να επισημάνω πως ο ΣΑΚΑ χρειάζεται επιτέλους ένα ΔΣ συμβούλων με ισχυρές προσωπικότητες και ανεξάρτητες θέσεις, έτοιμους να προχωρήσουν σε ρήξεις για το καλό των συναποφοίτων μας, ιδίως των νεώτερων. Θεωρώ ότι την κρίσιμη αυτή περίοδο για τον Σύλλογό μας είμαι υποχρεωμένος να βοηθήσω την παρέα του Ν.Α. Βερνίκου να δώσει αυτή την νέα πνοή στον Σύλλογό μας.

Θεωρώ πως η συμπεριφορά του Σέργιου – με την μη αποδοχή της πρότασης συναίνεσης που του έγινε και υποστηρίχθηκε από μεγάλο μέρος συναποφοίτων μας – ήταν μη Κολλεγιακή. Είμαι λοιπόν υποχρεωμένος, εφόσον έτσι εξελίχθηκαν τα πράγματα να διεκδικήσω την ψήφισή με τους συναποφοίτους εκείνους που είναι εκφραστές μιας νέας, ανανεωτικής ανεξάρτητης φιλοσοφίας. Αυτής της ανεξάρτητης και αγνής ενασχόλησης με στόχο ο ΣΑΚΑ να γίνει Σύλλογος όλων των αποφοίτων με διεκδικήσεις για εισαγωγή των παιδιών και παροχές ουσίας που σήμερα αποτελούν όνειρο απατηλό μετά την διαχείριση που ακολουθήθηκε από τον Πρόεδρο και την δεινή οικονομική θέση που έχει περιέλθει.

Η παραπάνω ενημέρωσή σίγουρα δεν μου είναι εύκολη. Άλλωστε 16 χρόνια ως εκλεγμένος σύμβουλος ποτέ δεν παρουσίασα θέσεις αντιπαράθεσης με άλλα μέλη του ΔΣ ή συνυποψηφίους μου. Κάτω όμως από την πίεση πολλών συναποφοίτων μου τα τελευταία χρόνια, θεώρησα υποχρέωσή μου να κάνω αυτή την υπέρβαση. Θεώρησα υποχρέωσή μου να επισημάνω πως ο ΣΑΚΑ πρέπει να αλλάξει πορεία. Όχι μοιρολατρικά και με απάθεια να περνούν η μία εκλογή μετά την άλλη και ο Σύλλογος να βυθίζεται όλο και περισσότερο στα προβλήματα. Έρχεται η στιγμή που πρέπει κάποια πράγματα να λέγονται με το όνομά τους.

**Ηρακλής Ρούπας '80**  
Μέλος ΔΣ ΣΑΚΑ

## Απανταχού συναπόφοιτοι, who are you?

**Α**ποφοίτησα πριν από τρία και κάτι χρόνια και ακόμα η απορία μου δεν έχει λυθεί. Πέραν των φίλων και των γνωστών που τελείωσαν το Κολλέγιο γύρω στο 2000, δεν ξέρω ποιοι είναι οι συναπόφοιτοί μου. Για μένα η υπόθεση «απόφοιτος Κολλεγίου» έχει καταλήξει να σημαίνει ένα χαμόγελο όταν αντικρίζω το γνωστό αυτοκόλλητο στο πίσω τζάμι αυτοκινήτων. Σίγουρα δεν θα έπρεπε να είναι έτσι. Για μας που ίσως να μην ζήσαμε τις περίφημες «δόξες» του ΣΑΚΑ, το να γνωρίσουμε κάποιον συναπόφοιτο είναι καθαρά θέμα τύχης πλέον, γνωστός γνωστού, θείος φίλου, μπατζανάκης του αφεντικού και ούτω καθ'εξής.

Όσο ήμουν στην Αγγλία έλαβα τρία emails από τον ΣΑΚΑ σχετικά με το πρόγραμμα CPO. Έστειλα μάλιστα και το βιογραφικό μου, αλλά ούτε φωνή ούτε ακρόαση. Γίνονταν υποτίθεται και κάποιες εκδηλώσεις, συγκεντρώσεις και τα λοιπά. Εμένα δεν με κάλεσε κανείς. Ίσως να μην με συμπαθούν, αυτοί οι οποίοι δεν ξέρω και αμφιβάλλω αν με γνωρίζουν.

Συνεπώς, και χωρίς να θέλω να απαξιώσω τη δουλειά που έχουν κάνει κάποιοι στον ΣΑΚΑ, για μένα ο Σύλλογος είναι το ωραίο σπιτάκι δίπλα στη βιβλιοθήκη όπου κάναμε ένα πάρτι μετά το Commencement μας. Μέχρι πριν από λίγο καιρό, τουλάχιστον, δεν μπορούσε εκ των πραγμάτων να σημαίνει κάτι άλλο.

Με τη βοήθεια άλλων συναποφοίτων, τους οποίους, φυσικά, γνώρισα τυχαία, έμαθα ότι ο ΣΑΚΑ έχει δυνατότητες να κάνει, και μάλιστα στο παρελθόν έκανε, πολλά για τα μέλη του. Ελπίζω αυτές οι εκλογές να οδηγήσουν στην ενεργό παρουσία του ΣΑΚΑ στη ζωή μας, με την εκλογή ανθρώπων που δεσμεύονται να δουλέψουν ώστε να μην συναντούμε Κολλεγιόπαιδα μόνο στην κίνηση στην Κηφισιάς.

**Ματίνα Στεβή '02**

## These are extraordinary times

**Ή**μαστε έτοιμοι να αντιμετωπίσουμε μία πραγματική πρόκληση. Τόσο οι δυνάμεις μας όσο και οι πεποιθήσεις μας βρήκαν έδαφος γόνιμο να «χτίσουν» τον Σύλλογο μας από τα θεμέλια και πάλι – να ορίσουν νέες σχέσεις τόσο με τους αποφοίτους όσο και με τους τελειόφοιτους. Να ανοίξουμε ένα κανάλι ανιδιοτελούς, παραγωγικής επικοινωνίας με τη διοίκηση τόσο του ιδρύματος όσο και του σχολείου.

Να εργαστούμε με κέφι, υπομονή και επιμονή για να εναρμονίσουμε το Σύλλογο με τις συνθήκες της σύγχρονης κοινωνίας – θα σταθούμε εμπόδιο σε όποιον έχει πρόθεση να βλάψει ή να «τραβήξει» και πάλι πίσω τις εργασίες του Συλλόγου μας.

Πράγματι, οι καιροί είναι καταπληκτικοί – οι απόφοιτοι αποζητούν την επικοινωνία με το Σύλλογο. Αποζητούν να σηκώσουν ψηλά το κεφάλι και να προσφέρουν ό,τι περισσότερο μπορούν για το Σχολείο που αγάπησαν.

Οι καιροί είναι μοναδικοί – προσφέρουν μία ευκαιρία να αλλάξουμε την πορεία του Συλλόγου. Οι δυσκολίες των τελευταίων χρόνων, η κρίση στο Κολλέγιο, οι αλλαγές των διευθύνσεων, το «σχίσμα» αποδεικνύουν ότι τα πράγματα άλλαξαν. Μας δίνεται μία μοναδική ευκαιρία να συμμετέχουμε σε αυτήν την νέα προσπάθεια.

Οι εκλογές της 16ης Οκτωβρίου είναι καταλυτικές. Αισθάνομαι πραγματικό χρέος προς το Σχολείο μου να συμμετέχω ενεργά στην ανάπτυξη και δραστηριοποίηση του Συλλόγου μας. Αισθάνομαι ότι αυτές οι εκλογές είναι οι πιο σημαντικές εκλογές της τελευταίας 20ετίας, όχι γιατί δεν πάει άλλο, αλλά γιατί, πρώτον, βρέθηκε ένας πραγματικός φορέας αλλαγής και, δεύτερον, ξέρω και νιώθω ότι θα κάνω ότι περνά από το χέρι μου για να σταθώ στο ύψος των περιστάσεων.

**Γιάννης Ενεπεκίδης '94**

## Ο επιμένων νικά;

«Κατεβαίνω για τρίτη φορά. Ίσως σας «μαγέψω» και με ψηφίσετε. Ο επιμένων νικά!» Κατά την γνώμη μου, κανείς δεν μπορεί να είναι υπερήφανος για τα «επιτεύγματα» του τελευταίου Δ.Σ. του Σ.Α.Κ.Α.

Συνολικά, σαν σώμα, αποτύχαμε.

Πες από αλαζονεία –πήγαμε σαν «Δον Κιχώτες». Πες, πως σε κρίσιμες στιγμές, κάναμε την «Στρουθοκάμηλο». Όταν πια ανασκουμπωθήκαμε, με βαρεμάρα, ήταν πολύ αργά.

Προσωπικά, έμεινα με το παράπονο πως, με την απομόνωσή του το Δ.Σ. τα τελευταία δύο χρόνια, μ'έκανε να φθάσω στη Λέσχη, σε τρεις περιπτώσεις, για να μάθω πως η συνεδρίαση αναβλήθηκε, και σε τέσσερις, σ'απάντηση στα συχνά τηλεφωνήματά μου στο Σ.Α.Κ.Α., έμαθα πως είχαν συνεδριάσει δυο-τρεις βραδιές νωρίτερα. Είναι ζήτημα αν κατόρθωσα να παραβρεθώ σε 2-3 συνεδριάσεις. Τα όσα ειπώθηκαν στον «Ερμή», κυρίως από τα μέλη του Δ.Σ., επιβεβαιώνουν την Modus Operandi του τελευταίου Δ.Σ.

"Let's face it", ο Σ.Α.Κ.Α. αργοπεθαίνει. Η Λέσχη μας που με τόσο πόνο,

χαρά και υπερηφάνεια εγκαινιάσαμε εδώ και λίγα χρόνια, κινδυνεύει να γίνει ένα Μαουσολείο -μνήμα στον εγωισμό, μεγαλομανία και απάθεια στις γνώμες όλου του Σώματος. Οι αιτίες έχουν ειπωθεί εντύπως από πολλούς. Όσα είπα νωρίτερα, θα σας δώσουν μια ιδέα. Χρειάζεται «μετάγγιση» κι ένα από τα «συστατικά» είναι ο 73 χρονος Αντώνης Συριώτης '51 που έχει την "vitality" που σου δίνει η απασχόληση και καθοδήγηση με έξι παιδιά, εννιά εγγόνια και, σύντομα, ενός δισέγγονου.

*Αντώνης Συριώτης '51*

\*\*\*

### Γιατί να υποβάλλω υποψηφιότητα για μέλος του Δ.Σ. του ΣΑΚΑ;

Επειδή με ενδιαφέρει η τύχη του Κολλεγίου, των αποφοίτων και η πρόοδος του ΣΑΚΑ εν γένει..

Επειδή πιστεύω ότι οι απόφοιτοι έχουν πολλά κοινά και μπορούν να προσφέρουν ιδέες και έργο.

Επειδή πιστεύω ότι η κάθε τάξη μπορεί να βρίσκει πιο συχνά μαζί αντί για ένα reunion την πενταετία.

Επειδή πιστεύω στο πνεύμα και την ιδεολογία του Κολλεγίου.

*Ιωσήφ Λάμπρος '70*

## Ανακοινώσεις της σύνταξης

Παρακαλούμε:

- ♦ Όσοι **παλαιοί απόφοιτοι** θέλετε στείλτε μας ένα άρθρο, ένα ανέκδοτο περιστατικό, κάτι σχετικό με το **Οικοτροφείο** για τη συνέχεια του αφιερώματος.
- ♦ Στείλτε μας την ύλη σε **ηλεκτρονική** μορφή σε cd, dvd, ή με e-mail στον αρχισυντάκτη Πάρι Βαλλίδη [pvallides@panafonet.gr](mailto:pvallides@panafonet.gr) (κιν. 6944685777) και στο ΣΑΚΑ [acaa@otenet.gr](mailto:acaa@otenet.gr) με την επισήμανση «για ΕΡΜΗ» **εντός** των καταληκτικών ημερομηνιών.
- ♦ Στείλτε μας τη διαφημιστική σας καταχώρηση σε **τελική** μορφή εκτύπωσης αφού συνεννοηθείτε με τη γραμματεία του συλλόγου για τις διαθέσιμες σελίδες.
- ♦ Στείλτε μας το επαγγελματικό σας **επισκεπτήριο** ή **αγγελίες** κυρίως επαγγελματικής φύσεως, καθώς και τα επαγγελματικά, κοινωνικά και προσωπικά σας **νέα**.

**Καταληκτική ημερομηνία:**

**5/12/5**

**για το Χριστουγεννιάτικο τεύχος**

Επιθυμούμε:

- ♦ Τη **συμμετοχή** ακόμη περισσότερων αποφοίτων στην επιτροπή του περιοδικού και σας προτρέπουμε να την πλαισιώσετε. Συνεδριάζουμε την 1<sup>η</sup> και 3<sup>η</sup> Πέμπτη κάθε μήνα στις 19:00 (επιβεβαιώστε με τον αρχισυντάκτη).

Ευχαριστούμε:

- ♦ Το διευθυντή και την γραμματεία του ΣΑΚΑ για τη βοήθεια, τη συνεργασία και την υπομονή τους.

**Μαθήματα Χορού**

Δηλώστε συμμετοχή στη Γραμματεία ώστε να ειδοποιηθείτε για την έναρξη.



**Solidus** ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗ

ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ ΑΞΙΩΝ ΑΘΗΝΩΝ  
ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΑΘΗΝΩΝ  
ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ EUREX - ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΤ.Ε.Σ.Ε.Π



**Όλα τα ανεπτυγμένα χρηματιστήρια μετοχών και παραγώγων στο πιάτο σας**

AMEX NYSE NASDAQ XETRA MATIF EURONEXT EUREX CBOT GLOBEX

SOLIDUS SECURITIES Ανώνυμος Χρηματιστηριακή Εταιρεία Παροχής Επενδυτικών Υπηρεσιών  
Λουίζης Ριανκούρ 64, Πύργος Απόλλων 115 23 Αθήνα, Τηλ: 210 69 25 500, Fax: 210 69 85 421 URL: [www.solidus.gr](http://www.solidus.gr)

Αγγούρας Γεώργιος '83 Αγορόπουλος Δημήτριος '79, Αδαμαντιάδης Νίκος '53, Αδαμόπουλος Σταύρος '85, Αθανασακόπουλος Γιώργος '97, Αθανασίου Αλέξανδρος '86, Αθανασίου Αχιλλέας '83, Αθανασίου Δημήτριος '52, Αθανασίου Μάριος '55, Αθανασίου Νικόλαος '80, Αθανάσογλου Μάκης '65, Αθανάσογλου Νικόλαος Χ64, Αθανασούλας Άγγελος '33, Αιβατόγλου Δημήτριος '95, Αλαμανιώτης Αθανάσιος '01, Αλεξανδράκη Μαρία-Ειρήνη '04, Αλεξανδράκης Δημήτριος '72, Αλεξιάδης Νικήτας '01, Αλεξιάδης Νικόλαος '05, Αλιβιζάτου Μάγια '93, Αλιβιζάτος Παύλος '92, Αλιβιζάτος Πέτρος '61, Αλιβιζάτου Ρεγγίνα '00, Αλκαλαϊ Ηλίας '73, Αλλαμανή Αλίκη '03, Αλλαμανής Απόστολος '68, Αμπαριώτης Σέργιος '78, Ανάγνου Νικόλαος '66, Αναστασίου Κοσμάς '88, Αναστασίου Όθων '59, Ανδρουλακάκης Φίλιππος '62, Ανούσης Τάκης '63, Αντσακλή Άλεξια-Μαρία '98 Αντωνόπουλος Δημήτριος '81, Απαλοδήμος Κωνσταντίνος '36, Αρβανιτάκης Άγγελος '94, Αρβανίτης Άγγελος '85 Αρβανίτης Ιωάννης '83, Αργυρόπουλος Τριαντάφυλλος '56, Αργυρός Αλέξανδρος '03, Αργυρός Περικλής '77, Αργυρού Χριστίνα '05, Αρζιμάνογλου Αλέξης '74, Αρζιμάνογλου Τώνης '38, Αρζιμάνογλου Γιάννης Χ77, Αρσλάνογλου Λεωνίδα '73, Αυλωνίτης Ιωάννης '76, Βαζιντάρης Παναγιώτης '92, Βακαλάκης Φίλιππος '84, Βαλλιδής Πάρις '82, Βαλτζής Νέστωρ Χ43, Βαμβακόπουλος Δημήτρης '64, Βαράγκης Λεωνίδα '57, Βαρότσης Μάριος '85, Βαρουτσής Γιώργος '00, Βαρουτσής Δημήτρης '58, Βαρουτσής Σπύρος '97, Βασιλας Θανάσης '82, Βασιλειάδης Γεώργιος '90, Βασιλείου Σταύρος '54, Βασιλόπουλος Μάχος Χ58, Βασιλόπουλος Μίχος Χ59, Βασιλόπουλος Πέτρος '89, Βασιλόπουλος Στυλιανός '49, Βαφειά Κατερίνα '98, Βαφειαδάκη Θεοδώρα '05, Βαφειαδάκη Μαρία-Λουίζα '09, Βαφειαδάκης Πάκης '70, Βαφειάς Νίκος '68, Βαφειάς Χάρης '96, Βγενόπουλος Αλκαίος '60, Βεκρής Ιωάννης '78, Βελλής Δημήτρης '70, Βελλής Σταμάτης '72, Βελλής Χαράλαμπος '43, Βελόκας Χριστόφορος '34, Βενέτης Παναγιώτης '83, Βενιός Στάμος '00, Βερέμης Μάρκος '91, Βερέμης Χρήστος '59, Βερνίκος Γιώργος Χ68, Βερνίκος Νικόλαος '64, Βερνίκου Ειρήνη-Αμαλία Ν. '05, Βερνίκου Μαρίνα Γ. '94, Βερνίκου Μαρίνα-Αλεξία Ν. '97, Βερνίκου Σοφία Ν. '99, Βιλλιώτης Αλέξανδρος '92, Βλάχου Αικατερίνη '90, Βλαχούτσικος Χαράλαμπος '50, Βογιατζόπουλος Στυλιανός '73, Βοζώρης Σπύρος '34, Βοναζούντας Επαμεινώνδας '91, Βορεάδης Αλέξανδρος '74, Βουράκης Αντώνης '66, Βρανόπουλος Δημήτρης '98, Βρανόπουλος Μιχάλης '64, Βρανοπούλου Μαρίνα '00, Βώκος Θεμιστοκλής '58, Γαβριηλίδου Σταματίνα '89, Γαγάνη Ιωάννα '91, Γαγάνης Παντελής '64, Γαρδίκη Αλεξάνδρα '91, Γερολυμάτος Νικόλαος '90, Γερολυμάτος Παναγιώτης '55, Γερολυμάτου Μαρία '94, Γερωνυμάκης Άρης '99, Γεωργαντζής Μίλτος '85, Γεωργιάδης Κωνσταντίνος '72, Γεωργιλής Κωνσταντίνος Χ72, Γεωργούδης Νέλος '77, Γεωργούδης Στάθης Χ47, Γαλιράκη Σοφία '88, Γαλιράκης Κωνσταντίνος '91, Γιαννάς Αλέξης '94, Γιαννάς

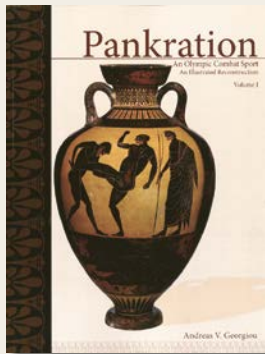
Γιάννης '53, Γιαννιώτης Γεώργιος '87, Γιώτης Ιωάννης '77, Γκαγκάκη Κατερίνα '90, Γκατζιώνης Νικόλαος '88, Γκενεράλης Γεώργιος '92, Γκενεράλης Ευάγγελος '94, Γκιούρας Αντώνης '99, Γκορμεζάνο Μωρίς Χ44, Γκορμεζάνο Σάμου '75, Γονέος Ντόρης '90, Γονέος Πέτρος '87, Γόντικας Αθανάσιος '80, Γόντικας Γιώργος '38, Γοργιάς Αλέξανδρος '92, Γοργιάς Χριστόδουλος '88, Γουρδομιχάλης Γεώργιος '86, Γουζέλη Χριστίνα '94, Γραμματόπουλος Παναγιώτης '78, Γραφανάκη Σοφία '01, Γρύλλης Σίμων '84, Δαλακούρας Βασίλειος '88, Δαλακούρας Γεώργιος '57, Δαλακούρας Δημήτριος '86, Δαλακούρας Μιχάλης '93, Δάλλας, Ιάσων '92, Δαμκαλιδής Αθανάσιος '97, Δεβλέτογλου Ανδρέας '45, Δεβλέτογλου Νικόλαος Χ51, Δεληγιάννης Ανδρέας '79, Δεληκωστόπουλος Στ. Ιωάννης '88, Δεληκωστόπουλος Στ. Κωνσταντίνος '90, Δερμιτζάκης Σταύρος '75, Διαμαντόπουλος Αλέξανδρος '80, Διαμαντόπουλος Νικόλαος '87, Δημάδης Δημοσθένης '37, Δημητριάδης Αντώνης θ. '49, Δημητριάδης Στέργιος Α. '46, Δημητριάδης Στέργιος θ. '47, Δημόπουλος Δημήτριος '86, Δημόπουλος Θεοδόσιος '88, Δόξα Μικαέλα '98, Δόξας Νικόλαος '74, Δούκαρης Γεώργιος '83, Δουρίδας Γεράσιμος '84, Δραγώνας Γιώργος '66, Δρακάκης Πέτρος '75, Δρούγας Παναγιώτης '99, Εγγονόπουλος Μιχάλης '03, Ελιέζερ Ηλίας '01, Εμπέογλου Νίκος '55, Εμφιετζόγλου Δημήτριος '86, Εμφιετζόγλου Ιωάννης '83, Εμφιετζόγλου Πρόδρομος '57, Ευκαρπίδου Ναταλία '89, Ευθύς Θεόδωρος '86, Ζαμπίκος Αριστείδης '76, Ζαμπίκος Γεώργιος '48, Ζαμπίκος Ματθαίος '47, Ζαρζαμπάς Φίλιππος '32, Ζαφειρόπουλος Πέτρος '76, Ζαχαριουδάκης Ιωσήφ '94, Ζαχάρωφ Αλέξανδρος '92, Ζάχος Κυριάκος '06, Ζέρης Χρήστος '78, Ζουριδάκης Σπύρος '81, Ζυγουρόπουλος Παναγιώτης '57, Ηλιάδης Γιώργος '99, Ηλιάδης Χάρης '92, Ηλιάσκος Ηλίας '29, Ηλιόπουλος Δημήτρης '81, Θάνας Αθανάσιος '68, Θεμελής Χρήστος Χ57, Θεοδωρόπουλος Αθανάσιος '96, Θεοφανόπουλος Αντώνης '87, Θεοφιλίδης Ιορδάνης '78, Ιωαννίδης Ιωάννης '72, Ιωαννίδης Λευτέρης '95, Ιωάννου Νίκος '72, Ιωάννου Χρήστος '90, Ιωσηφίδης Κωνσταντίνος Χ67, Καβουνάς Γρηγόρης '79, Καβουνίδης Χρυσόστομος '94, Κάγκουρας Χάρης '94, Καζαμίας Εμμανουήλ '75, Καϊρης Παύλος '78, Καλόγνωμος Ιωάννης '72, Καλοφωλιάς Γιώργος '81, Καλτσάς Ηλίας '87, Καλυβίτη Μαρία '96, Καλυβίτης Γεώργιος '98, Καλυβίτης Λάκης '57, Καλφόπουλος Παναγιώτης '57, Καμαρινός Αλέξανδρος '94, Καμαρινός Γεώργιος '92, Καμαρινός Τάκης '59, Καμπάνης Ιωάννης '82, Κανδαράκης Ανδρέας '91, Κανδαράκης Μιχάλης '85, Κανδιώτης Ευάγγελος '99, Κανδιώτης Νικόλαος '68, Κανελλόπουλος Άγγελος Χ50, Κανελλόπουλος Πέτρος '84, Κανελλόπουλος Σπυριδών '85, Κανελλόπουλος Φραγκίσκος '58, Κανόνη Ιφιγένεια Κ. '98, Κανόνη Φωτεινή Κ. '93, Κανόνης Άγγελος '65, Κανόνης Γρηγόριος Κ. '96, Κανόνης Θωμάς Α. '06, Κανόνης Κωνσταντίνος '62, Κανόνης Νικόλαος Κ. '96, Κανόνης Νικόλαος Α. '05, Καπελλάκη Ειρήνη '99, Καπελλάκη Περασφόνη '97, Καπελλάκης Ζαχαρίας '05, Καπή Κύρα '02, Καποτά

Νίκη '02, Καπράλος Σπύρος '74, Καραγεώργος Γιώργος '77, Καραγιωργας Παναγής '73, Καραδόντης Πέτρος '72, Καραθάνος Αθανάσιος '80, Καραϊνδρος Αθανάσιος '94, Καραϊνδρος Κωνσταντίνος '93, Καρακωστανόγλου Λητώ '90, Καρακωστανόγλου Μιχάλης '58, Καρακωστανόγλου Μυρτώ '93, Καραμάνος Δημήτρης '59, Καρανίκας Ιωάννης '62, Καραντινός Κώστας '57, Καραντώνη Βίβιαν '88, Καρέλης Απόστολος '77, Καρμπαλιώτης Δημήτριος '89, Καρμπαλιώτης Κωνσταντίνος '90, Καρούσος Γιώργος '70, Καρύδας Ιωάννης '80, Κασίμης Γεώργιος '57, Κατράντζος Βλάσης '57, Κατράντζου Μαίρη '00, Κατσαμπής Αδαμάντιος '81, Κατσαράς Μιχάλης '80, Κατσαρός Γιώργος '68, Κατσαρού Αλεξία '02, Κατσαρού Ναταλία '06, Κατσογριδάκης Γεώργιος '56, Κάτσος Ναπολέων '96, Κάτσος Χαράλαμπος '93, Κέντρος Γεώργιος '41, Κεχαγιάς Μάριος '98, Κεχαγιάς Χρήστος '00, Κίνιας Πλάτων '57, Κιουστελίδη Ζωή-Ισιδώρα '04, Κιουστελίδης Βασίλης '98, Κιουστελίδης Γιάννης '59, Κλάψης Μάριος '88, Κλεόπας Ζήνων '74, Κλής Ηλίας '65, Κόκκινης Δημήτριος '98, Κόκκινος Αλέξανδρος '88, Κόκκινος Δημοσθένης '87, Κόκκινος Διονύσιος '57, Κόκκινος Φίλιππος '85, Κολοκοτρώνης Ευάγγελος '67, Κομνηνός Δημήτριος '83, Κοντιζάς Κωνσταντίνος '70, Κοντιζάς Νικόλαος '97, Κοντογιάννης Δημήτριος '92, Κοντογιούρης Αλέξανδρος '86, Κορακιανίτης Γεράσιμος '78, Κορασιδής Γιάννης '02, Κορασιδής Τάκης '68, Κορκοκοντζέλος Δημήτρης '81, Κορκοκοντζέλος Γιάννης '83, Κοροπούλης Ευγένιος '68, Κορωνάκη Μαρία '89, Κορώση Αθηνά '89, Κοσμίδης Ευάγγελος '69, Κότσης Γεώργιος '44, Κουκκουλή Αλεξία '01, Κουλουκουνητή Αριάννα-Χριστ. '94, Κουλουκουνητής Ηλίας '61, Κουλουκουνητής Μάρτης Χ88, Κουλουκουνητής Μαρτίνος Χ33, Κουλοχέρης Δημήτριος '83, Κουρκοκουλός Ιωάννης '53, Κουρνιας Ιωάννης '63, Κουτεντάκης Βασίλειος '82, Κούτσης Χρήστος '58, Κουτσουράδης Στάμος '94, Κουφοπαντελή Αλεξία '02, Κρίτας Χρυσοβέργης '57, Κτώνας Περικλής '64, Κυριακόπουλος Οδυσσεάς '71, Κυρλόγλου Νίκος '79, Κωνσταντακάτος Ιωάννης '61, Κωνσταντακάτος Πλάτων '52, Κωνσταντακόπουλος Ιωάννης '87, Κωνσταντέλλος Γιώργος '84, Κωνσταντινίδης Ευαγόρας '38, Κωνσταντινίδης Κωνσταντίνος '73, Κωνσταντινίδης Παναγιώτης '72, Κωνσταντινίδης Τζώνης '61, Κωνσταντίνου Αμαλία '96, Κωνσταντίνου Σωκράτης '93, Κώνστα Καλή '03, Κώνστα Κατερίνα '06, Κώνστας Άκης '57, Κώνστας Δημήτριος '62, Κώνστας Επαμεινώνδας '67, Κώνστας Ζήσης '03, Κωστέας Δημήτριος '59, Κωστέας-Κωσταρόπουλος Αλέξανδρος Χ94, Κωτσογιάννης Γιώργος '97, Κωτσογιάννης Μιχάλης '99, Κωτσογιάννης Χρήστος '06, Λάβδα Μελήσα '00, Λάβδας Γιώργος '92, Λάβδας Κώστας '60, Λάβδας Νίκος '96, Λαζαράκης Κωνσταντίνος '76, Λαζαρή Χριστόδουλος '44, Λάιος Αχιλλέας '54, Λαιμός Κωστής '77, Λαιμός Νικόλαος '59, Λαϊνόπουλος Εμμανουήλ '95, Λαϊνοπούλου Ολγα '93, Λαμπρόπουλος Αναστάσιος Χ77, Λάμπρος Αντώνιος '85, Λεγάκη Μαρία-Ίλια '02, Λεγάκης Γιαννούλης '04, Λιακόπουλος Παναγιώτης

'86, Λιάμπης Χαρίλαος '65, Λιανός Ηλίας '78, Λιβανός Διονύσης Χ53, Λιβανός Κοσμάς Χ90, Λιβανός Σπήλιος '86, Λιβιεράτος Κωνσταντίνος '75, Λιβιεράτος Στάθης '99, Λινάρδος Νικόλαος Χ79, Λιόκης Δημήτριος 'Χ64, Λίποβατς Αντώνης '77, Λόης Δημήτρης '80, Λουκαΐτης Νίκος '80, Λουμίδης Αντώνιος '85, Λουμίδης Βασίλης '95, Λουμίδης Ιάσων '90, Λύρας Γεώργιος '85, Λύρας Θεόδωρος '84, Λυρατζάκης Μιχαήλ '72, Λώς Γεώργιος '01, Λώς Δαμιανός '68, Λώς Κωνσταντίνος '70, Μαγκλιβέρας Διονύσιος '52, Μαδούρος Δημήτριος '70, Μαδούρος Δημήτριος '71, Ματζιτζόγλου Κυριάκος '50, Μαϊλλης Αναστάσιος Χ58, Μαϊόπουλος Ραφαήλ '95, Μακκάς Χαράλαμπος '71, Μακρίδης Αλέξανδρος, '80, Μακρίδης Γιώργος '79, Μακρίδης Νίκος Χ52, Μάνεσης Νίκος Χ68, Μανιά Αναστασία '88, Μανιά Χριστίνα '88, Μανιάς Αλέξανδρος '89, Μανιάς 'Αρης '57, Μανιάς Πάνος '52, Μανιάς Σπήλιος '86, Μανιάς Τζιμής '51, Μανιατάκη Καθλίν '04, Μανιατάκης Λεωνίδα '03, Μαργαρίτης Πανταλέων '46, Μαρκοπουλιώτη Ελένη '05, Μαρκοπουλιώτης Νίκος '66, Μαρουλίδης Μίλτος '58, Μαρτίνος Θανάσης '68, Μαχαίρας Νικόλαος '73, Μείμαριδης Γεώργιος '52, Μελάκης Εμμανουήλ '81, Μεντζελόπουλος Βασίλης '83, Μεσηνηζής Παναγιώτης '85, Μεταξάς Ηλίας Χ55, Μεταξάς Σπύρος '54, Μεταξωτός Νικόλαος '85, Μηναϊδης Γιάννης '98, Μηναϊδης Λαμπής '99, Μητσακόπουλος Γρηγόρης '76, Μισαηλίδη Αμαλία '96, Μιχαήλ Ιωάννης '53, Μιχαηλίδης Βύρων '37, Μιχαηλίδης Δημοσθένης '66, Μιχαηλίδης Σταύρος '68, Μιωνής Σάμπυ '88, Μορδώχ Μιχαήλ '73, Μορδώχ Σέργιος Χ71, Μοσχανδρέου Ζωή '02, Μοσχανδρέου Πάνος '98, Μοσχονάς Ευάγγελος '73, Μουραδόγλου Αλκης '61, Μουσαμά Εμμανουέλα '92, Μουσαίος Βασίλειος '66, Μουσαίος Πλάτων '30, Μουσαίος Πλάτων '01, Μπαρούχ Μωρίς '70, Μπαχαρίου Καρολίνα-Αικατερίνη '96, Μπεντζονάνα Μάρκος '70, Μπένου Ελλη '89, Μπερούτσος Ανδρέας '84, Μπέρναρντ Παύλος '68, Μπερνίτσας Μιχάλης '70, Μπερνίτσας Παναγιώτης '67, Μπέρης Γρηγόρης '89, Μπίκου Αναστασία '96, Μπισκίνης Πλάτων '78, Μπορνόζης Νικόλαος '74, Μπουκουβάλας Άγγελος Χ54, Μπουκουβάλας Ηλίας '84, Μυλωνάδη Μαρία-Χριστίνα '88, Μυλωνάδης Γεώργιος '92, Μωρίκη Φιλοθέη '05, Μωρίκης Ανδρέας '69, Μωρίκης Φρειδερίκος '00, Μωρίκης Χρυσόστομος '98, Νειάδα Ελισάβετ '05, Νειάδα Σοφία '05, Νειάδας Βασίλης '69, Νειάδας Μανώλης '07, Νέλλας Δημήτρης '83, Νικολαΐδης Γεώργιος '78, Νικολακάκης Παύλος '75, Νικολάκη Λίλα '93, Νικολάκης Ιάσων '03, Νικολάκης Κώστας '57, Νικολακόπουλος Δημήτρης '97, Νικολακόπουλος Παναγιώτης '95, Νικολετόπουλος Βασίλης '63, Νικολίτσας Αθανάσιος '55, Ντάγγας Γιώργος '83, Ξυλάς Γιάννης '82, Ξυλάς Μιχάλης Χ52, Οθωνάιος Κωνσταντίνος Χ76, Ονόπας Ανδρέας '52, Παλαιολόγος Άγγελος '52, Παναγιωτόπουλος Τάκης '59, Πανουργιάς Νάκος '65, Πάνος Δημήτριος '38, Πανταζόπουλος Ιωάννης Χ87, Παπαγεωργίου Νικόλαος '82, Παπαδάκης Παναγιώτης '60, Παπαδάκης Σπύρος-Μιχαήλ '98,

Παπαδάτος Ιωάννης Χ70, Παπαδημητρακόπουλος Γεώργιος '91, Παπαδημητρακόπουλος Κωνσταντίνος '97, Παπαδημητρίου Αλέξανδρος '82, Παπαδημητρίου Γεωργία '98, Παπαδημητρίου Γρηγόρης '73, Παπαδημητρίου Κωνσταντίνος '00, Παπαδημητρίου Οδυσσεάς '96, Παπαδιαμαντής Κωνσταντίνος '78, Παπαδόπουλος 'Αρης '84, Παπαδόπουλος Δημήτριος '87, Παπαδόπουλος Θάνος '82, Παπαδόπουλος Σάββας '85, Παπαδόπουλος Ευάγγελος '76, Παπαϊωαννίδης Γεώργιος '86, Παπαλεξόπουλος Δημήτρης '80, Παπαμιαχά Μανώλης '69, Παπανικολάου Χρήστος '85, Παπαρηγόπουλος Θωμάς '77, Παπαρηγόπουλος Ξενοφών '75, Παπασπύρου Σπύρος '84, Παπαχελάς Ευγένιος '52, Παπαχρήστου Χρήστος '81, Παππάς Κωνσταντίνος '63, Παρασκευόπουλος Σπυρίδων '00, Πασχόπουλος Ιωάννης '67, Πατέρας Γιάννης Δ. Χ84, Πατέρας Διαμαντής Χ64, Πατσιλινάκος Σωτήρης '83, Παύλου Ιωάννης '76, Παχυγιάννης Βασίλης '86, Παχυγιάννης Χριστόφορος '88, Πειθής Αδαμάντιος Χ80, Πειθής Δάμης Χ76, Περατικός Αντώνιος '78, Περγάμαλης 'Εκτωρ '94, Πεπερόπουλος Πολύκαρπο Χ38, Πετράς Δημήτριος '78, Πετρόπουλος Ιωάννης Χ63, Πεχλιβανίδης Ιωάννης '72, Πιαλόπουλος Μιχάλης Χ70, Πιλάβιος Αλέξιος '72, Πινάτσης Νικόλαος '98, Πιπίκιος Γρηγόρης Χ55, Πιτούλης Δημήτριος '87, Πίττας Αριστείδης '78, Πίττας Δημήτριος '72, Πίττας Ιωάννης '47, Πίττας Νικόλαος '80, Πλατής Θανάσης Χ61, Πολυζωγοπούλου 'Ευα '99, Πορφύρης Θάνος '02, Ποταμιάνος, Ηλίας '81, Πρεζάνης Γιάννης '58, Προκοπάκης Αλέξανδρος '52, Πρωτόπαπας Ιωάννης '81, Ράπτης Παναγιώτης '87, Ραφαήλ Γιώργος '78, Ραφαήλ Μάριος Χ45, Ρεμπουτζάκος Ιων '61, Ριτσώνης Νίκος '68, Ρουμπελάκης Απόστολος '95, Ρούπας -Πανταλέων ' Άγγελος '85, Ρούπας Ηρακλής '80, Ρούσογλου Μιχάλης '79, Ρωμανός Γιώργος '69, Σάββας Νικόλαος '32, Σαββόπουλος Βασίλειος '72, Σαΐτη Μαυλέν '00, Σαΐτη Ρενάτα '00, Σαΐτης Θανάσης '58, Σαλαπάτας Βασίλειος '55, Σαμαρά Μαρία-Ελένη '95, Σαμαράς Αλέξανδρος '67, Σαμαράς Αντώνης '70, Σαμαράς Δημήτριος '95, Σαμαράς Νικόλαος '93, Σαμούρικας Θεόδωρος '47, Σανιώτης Σόλων '86, Σαλιάρης Χριστόφορος '38, Σαουνάτσος Πολύδωρος '55, Σαραϊντάρης Γιάννης '76, Σαρακάκης Αλέξανδρος '96, Σαρακάκης Δημήτριος-Φραγκίσκος '94, Σαρακάκης Ιωάννης '93, Σαρακηνός Άγις '56, Σαρανταένας Ευθύμιος '98, Σαράντης Κυριάκος '78, Σαραντίτης Γιάννης '89, Σαρρή Αλέξανδρος '70, Σβορώνος Αντώνιος '79, Σεμερτζίδης Αλβέρτος '67, Σεφεριάδης Στέλιος '59, Σιάπικας Πέτρος '55, Σιαπακά, Χριστίνα '97, Σιγαλός Κωνσταντίνος '69, Σινόπουλος Κωνσταντίνος '92, Σιτινάς Ηλίας '53, Σιφναίος Θεόδωρος '36, Σκάγιαννης Νικόλαος Χ76, Σκαναβής Αλέξιος '78, Σκαναβής Νικόλαος '85, Σκέπερς Αιμίλιος '62, Σκέπερς Αρθούρος '94, Σκιώτης Διονύσιος '56, Σκλαβούνης Νικόλαος Χ45, Σκλαβούνης Χρήστος '76, Σκόνδρας Αργύρης '57, Σκόρδος Παναγιώτης Χ84, Σκόρδος Σπύρος '83, Σκρίνης Κωνσταντίνος '92, Σκρίνης Σταύρος '94, Σουγιουλτζής Αίας '94, Σουγιουλτζόγλου Στέργιος

'94, Σουλτάνης Θεόδωρος '87, Σουρέα Μαρία-Ιωάννα '90, Σουτζόγλου Ηλέκτρα '06, Σουτζόγλου Κυριάκος '67, Σουτζόγλου Νικόλαος '02, Σπέντζα Ειρήνη '02, Σπέντζας Κωνσταντίνος '63, Σπέρτος Δημήτριος '97, Σπηλιόπουλος Βασίλης '75, Σπηλιωτακόπουλος Άγγελος '46, Σταθόπουλος Ιωάννης '91, Σταματούπουλος Γεώργιος '77, Σταμέλος Θεόδωρος '74, Σταυρίδης Κωνσταντίνος '69, Στέγγου Μαριάννα '95, Στέλλας Πέτρος '57, Στίκα Ευγενία '00, Στίκας Γεώργιος '60, Στίκας Γεώργιος '78, Στρατάκης Νικόλαος '73, Στρούτσης Γιάννης '81, Συριώτης Αντώνης '51, Ταμπόσης Αθανάσιος Χ70, Ταμπόσης Δημήτριος '99, Τανισκίδης Γεώργιος '80, Τάρκας Ιωάννης '83, Τεγόπουλος Ιωάννης '81, Τεγόπουλος Παναγιώτης Χ52, Τέρνερ Αλέξανδρος '97, Τέρνερ Γιώργος '98, Τέρνερ Ιρμίνια '03, Τζάβελλος Απόστολος '78, Τζανέτος Παναγιώτης '86, Τζανετάκης, Πέτρος '74, Τζαννετάκος Ιωάννης '59, Τζόβλα Ελισάβετ-Μαρία '94, Τζούρας Γεώργιος '95, Τζώρτζογλου Νίκος '73, Τζώρτζογλου Σπύρος '68, Τούλιος Μιχάλης '76, Τουρνικιώτης Ευάγγελος Χ58, Τρίκαρδος Δημήτριος '94, Τρίκαρδος Ιωάννης '63, Τρικάρδου Ελένη-Άννα '96, Τρύφων Θεόδωρος '81, Τρύφων Παναγιώτης '85, Τσαβλίρη Αλεξάνδρα '98, Τσαβλίρη Κλαίρη '96, Τσαβλίρης Ανδρέας '70, Τσαβλίρης Γεώργιος '68, Τσαβλίρης Νικόλαος '66, Τσακαλώτος Ορέστης '81, Τσαλιγόπουλος Ιωάννης '57, Τσαλίκογλου Ιάκωβος '63, Τσαχαγέας Άγης '84, Τσαχαλής Δημήτρης '66, Τσεμάνη Μαρία-Χριστίνα '96, Τσεμάνης Βασίλειος '57, Τσικαλάκης Θάνος '01, Τσικαλάκης Μιχάλης '98, Τσικαλάκης Πάρις '64, Τσιρικώλιας Βασίλης '02, Τσίρος Κωνσταντίνος '99, Τσίρος Νικόλαος '65, Τσιτάκης Σέργιος '91, Τσιτσιώτης Σωτήρης '85, Τσουνάκης Γεώργιος '78, Τσουνάκης Ιωάννης '98, Τσουνάκης Νικόλαος '52, Τσουνάκης Παναγιώτης Χ82, Τσουπάκη Δήμητρα '98, Φιλιππίδης Άγγελος '82, Φιλιππίδης Αλέξανδρος '79, Φιλιππόπουλος Κωστής '77, Φιλιδισάκος Αλέξανδρος '85, Φιλιώτης Γιάννης Χ63, Φλώρας Λεωνίδα '59, Φραγκάκη Αικατερίνη '88, Φραγκάκης Κωνσταντίνος '91, Φραγκιαδάκης Λεωνίδα '85, Φραγκόπουλος Γεώργιος '79, Φράγκος Μάρκος '64, Φριλίγκος Νικόλαος '71, Φυλακτόπουλος Αλέξης '65, Φυτιζάς Αναστάσιος '84, Φωστηρόπουλος Κώστας '62, Φωστηρόπουλος Κωνσταντίνος '76, Φωτέας Σωτήρης '02, Φωτιάδης Μιχαήλ '57, Φωτόπουλος Ανδρέας '86, Χαΐνε Γεώργιος '62, Χανδάνος Ευάγγελος '91, Χανδάνος Νικόλαος '58, Χανδάνου Αλεξάνδρα '93, Χαντζάκος Αναστάσιος '85, Χαραλαμποπούλου Μαρία '91, Χαράμη Αλεξία '04, Χαριτάτος Γεώργιος '78, Χατζηκωνσταντίνου Γεώργιος '80, Χατζημάρκου Θεόδωρος '69, Χατζηπατέρας Μάρκος Χ49, Χατζηπατέρας Νικόλαος Χ51, Χατζηπατέρας Παντελής Χ56, Χατζής Θεόδωρος '57, Χατζόπουλος Γεώργιος '52, Χατζόπουλος Χριστόφορος-Άγγελος '82, Χουλιαράκης Κωνσταντίνος '94, Χριστοδουλίδης Χρήστος Χ57, Χριστοδούλου Αλέξανδρος '90, Χριστοδούλου Ανδρέας '78, Χρυσόπουλος Χαράλαμπος '60, Ψαρνικολάκης Νίκος '82.



## *Pankration*

- An Olympic Combat Sport is an illustrated reconstruction of the ancient Greek sport of pankration. This sport lasted over a millennium (from at least the seventh century BCE to the fourth century CE) and was the most popular event in the ancient Olympic Games. In pankration, well rounded fighters used whatever worked, with minimal rules, to respond to the circumstances of a specific competition and, with no restrictions, to fight in actual battle. The sport of pankration was effectively mixed martial arts competition, or – as Aristotle describes it– a combination of boxing and wrestling. There are considerations to reintroduce it in the modern Games.

The book draws information on pankration from all the primary courses –from the literature and the products of the visual arts of antiquity. Volume I traces the origin and path of pankration in Greek mythology and history; addresses the physical and psychological characteristics of successful pankratiasts in antiquity;

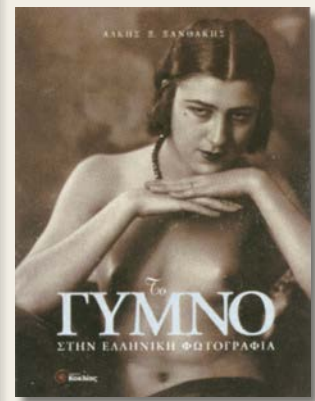
details the rules of competition; and discusses fighting style, specialization, and preparation of the ancient practitioners. Volume II describes in detail the fighting techniques employed in pankration, including the lighting stance, defensive moves, strategy and tactics, use of pressure points, strikes, locks, chokes, throws, and takedowns, as well as counters to these techniques.

This book's comprehensive research renders it a reference for students of the topic of pankration and, more generally, of combat sport in ancient Greece. The book also provides practitioners and enthusiasts of combat sports/martial arts useful information and lessons from the ancient practice of pankration. It is valuable reading for those interested in modern mixed martial arts competition.

Readers will find in the book both new information about the Western combat sport that preceded the development of the Asian traditions, and 100 admirable artistic representations of competition from ancient Greek vases and sculptures.

*Andreas V. Georgiou is a native of Greece and has lived in the United States since 1979. For primary and secondary education he attended Athens College in Greece. He received his BA (Summa Cum Laude, Phi Beta Kappa) from Amherst College in Economics and Political Science/Sociology and his PhD from the University*

*of Michigan in Economics. He has worked for the International Monetary Fund (IMF) since 1989. The author received a classical education in Greece and has continued his pursuit of classical studies in private since then, including in the context of producing his present book of Pankration. His practical knowledge of the subject of this book is based on his study of martial arts/compat sports (he has a black belt in Jujitau and experience in boxing) as well as teaching experience in this area. He has also competed in track and field and Olympic weightlifting.*



## *Το γυμνό στην ελληνική φωτογραφία*

Άλκη Ξανθάκη,  
εκδόσεις κοχλία

**Τ**ο παρόν λεύκωμα έχει σαν θέμα του την εξέλιξη του γυναικείου και ανδρικού γυμνού στην Ελλάδα όπως αυτό αποτυ-



πώνεται στην τέχνη της φωτογραφίας.. η ελκυστική αυτή έκδοση αποτελείται από υλικό που συγκεντρώθηκε σταδιακά και κατά τη διάρκεια ετών.

Ξεκινώντας από τη διεθνή φωτογραφία πάνω στο εξεταζόμενο θέμα του γυμνού, δίνονται πληροφορίες, ούτως ώστε ο αναγνώστης να αποκτήσει μια πληρέστερη εικόνα της εξάπλωσης της συγκεκριμένης θεματολογίας, ενώ όταν πια τη σκυτάλη παίρνει το ελληνικό γυμνό αξίζει να αναφέρουμε ότι οι πρώτες φωτογραφίες είναι τραβηγμένες από ερασιτέχνες φωτογράφους. Σπάνια ντοκουμέντα βγαίνουν για πρώτη φορά στο φως αποκαλύπτοντας την πορεία και την εξέλιξη του γυμνού στην ελληνική πραγματικότητα αλλά και την σπάνια καλλιτεχνική αξία που μπορεί να υπάρχει σε κάθε εικόνα.

Το λεύκωμα «Το γυμνό στην Ελληνική φωτογραφία» επιχειρεί και καταφέρνει να μας δώσει μια ξεκάθαρη εικόνα για τη δουλειά των φωτογράφων που υποστήριξαν και υποστηρίζουν το είδος αυτό παραθέτοντάς μας φωτογραφίες από τις πόρνες της Ερμούπολης, την πασίγνωστη Μαντάμ Ορτάνς, μέχρι φωτογραφίες σημαντικών δημιουργών και κορυφαίων καλλιτεχνών.

Σκανδαλιστικό, πάντα επίκαιρο, άκρως σοβαρό και ιστορικά καταρτισμένο, το λεύκωμα αυτό δε βγήκε για να ικανοποιήσει τους λάτρεις του ανήθικου γυμνού αλλά τους εραστές του αισθησιασμού και της τέχνης.



## Μαθηματικά Επίκαιρα

Τεύκρου Μιχαηλίδη  
εκδόσεις πόλις

**Σ**επτέμβρης 2004 - Αύγουστος 2004: Δώδεκα μήνες μεστοί από γεγονότα, μικρά και μεγάλα, σημαντικά και επουσιώδη, εθνικά και παγκόσμια. Από τις εκλογές μέχρι την Ολυμπιάδα, από τα σκάνδαλα μέχρι τα εγκαίνια των μεγάλων έργων, από τη διαμάχη της Εκκλησίας της Ελλάδος και Πατριαρχείου μέχρι την κατάκτηση του Euro 2004.

Μερικές ειδήσεις τις δεχόμαστε παθητικά, είτε γιατί τη στιγμή της πρόσληψης το μυαλό μας είναι σε αδράνεια, είτε πάλι γιατί ο αυτονόητος χαρακτήρας τους δεν προκαλεί κανένα προβλημα-

τισμό. Μερικές άλλες, αντίθετα, είτε λόγω περιστάσεων, είτε λόγω ιδιοσυγκρασίας ενεργοποιούν στη σκέψη μας μια αλυσιδωτή διαδικασία, μια συνειρμική ακολουθία με απροσδόκητη συχνά κατάληξη.

Σε αυτή τη δεύτερη κατηγορία ανήκουν και τα περιστατικά που οδήγησαν στα 33 κείμενα αυτού του τόμου. Ξεκινώντας από κάποια αφορμή της τρέχουσας ή της επετειακής επικαιρότητας, ο Τεύκρος Μιχαηλίδης επιχειρήσει αρχικά το μαθηματικό σχολιασμό της είδησης-ότι κι αν αυτό σημαίνει- αφήνοντας στη συνέχεια τη σκέψη να πλανηθεί ελεύθερα, άλλοτε στη χώρα των μαθηματικών κι άλλοτε σε σελίδες της ιστορίας των επιστημών. Έτσι έφτασε, για παράδειγμα, από τη γιορτή του Αγίου Βαλεντίνου στους φίλους αριθμούς των Πυθαγορείων και από ένα Πολεοδομικό σκάνδαλο στο ισοπεριμετρικό πρόβλημα της Διδούς. Ένα τετραπλό τζακ ποτ στο Τζόκερ τον οδήγησε στις πιθανότητες και την ώρα που όλη η Ελλάδα μεθούσε με το Euro 2004, ο νους έτρεξε στα δεκατρία ημικανονικά πολύεδρα του Αρχιμήδη.

Τα περισσότερα κείμενα δημοσιεύτηκαν στα Νέα από τον Σεπτέμβριο μέχρι τον Απρίλιο του 2004 στη στήλη «Συνειρμοί». Όλα τα άρθρα περιλαμβάνουν βιβλιογραφικές παραπομπές για τον αναγνώστη που θέλει να διευρύνει τις γνώσεις του πάνω στο συγκεκριμένο θέμα.

## Σε ανάμνηση του Σταμάτη Μούγερ '53

Ο ποιητής Μαβίλλης λέει: «Αν δεν μπορείς χαρά να κλαις το δείλι τους ζωντανούς τα μάτια σου ας θρηνήσουν θέλουν μα δεν βολεί να λησμονήσουν».

*Αγαπημένοι μας, Βιολέττα, Αγγέλα, Στρατή, και Ελένη,*

**Η**λύπη σας είναι λύπη μας. Τα δάκρυα μας σμίγουν με το δικό σας και πέφτουν αδιάκοπα. Ο πόνος βουβός και βαρύς. Και με το δίκιο μας. Χάνουμε τον Σταμάτη, πολυαγαπημένο σύζυγο, πατέρα, αδελφό, ξάδελφο, πιστό φίλο, την «καρδιά» της τάξης του 1953 στο Κολέγιο Αθηνών.

Τον Σταμάτη θυμώμαστε τον «οδοστρωτήρα», τον καταφερτζή, τον πολύμορφο αθλητή με στρατηγική διάνοια, τον μαθητή της «ηττόνου προσπαθείας», τον επιχειρηματία με το «κοκκαλάκι της νυχτερίδας», το «πειραχτήρι» με την εξυπνάδα και το πνεύμα. Η καζούρα του, «φόβος και τρόμος» των ανεπίδεκτων καθηγητών που προτιμούσαν να παραιτηθούν παρά να αντιμετωπίσουν τις ορδές των πιστών του, εμάς όλους, που και στην φωτιά πέφταμε –κυριολεκτικά– στο κήρυγμά του. Η καρπαζιά του έγινε θρύλος. Επεφτε πάνω σε μικρούς και σε μεγάλους για να τους κάνει ανθρώπους. Αποτελεσματική σαν γιατρικό, σαν τις βεντούζες για το κρύο. Η αγάπη μας για όλους εσάς τους δικούς του, όσο ζείτε κι όσο ζούμε, θάρχεται να σας γλυκαίνει με την θύμησή του που δεν θα σβήσει ποτέ από το μυαλό μας. Σας το υποσχόμαστε.

Αν υπάρχει Παράδεισος, ο Σταμάτης θάχει τον δικό του: Με μια μεγάλη πισίνα να κο-

λυμπάει και να παίζει water polo μ' όποιον βρει. Ο παράδεισος του Σταμάτη θάχει κι ένα γήπεδο basket ball να προπονιέται, με τον μακαρίτη τον Τζόρνταν τον Πετριδίη να θυμάται τα παλιά. Και σε μιαν άκρη, θάχει μια χιονοσκέπαστη πλαγιά για να κάνει ski. Και δυό-τρεις βιτρίνες να δείχνη τα παιδικά παπούτσια, σαν τον παπουλή του τον Σταμάτη τον Μούγερη, πούρθε από την Κωνσταντινούπολη στην Αθήνα στο τέλος του 19ου αιώνα κι άφησε παράδοση. Το πιο σπουδαίο, ο Σταμάτης θάχει ένα απέραντο διαμέρισμα σαν κι εκείνο της Πατριάρχου Ιωακείμ, να μαζεύει τους καθηγητές και τους συμμαθητές του να τους ταΐζει και να τους κάνει κέφι.

Και τώρα λίγα λόγια προσωπικά.

Ήρθες στη Βοστώνη, Σταμάτη μου, το 2002, να κάνης εγχείρηση και με βρήκες στα χάλια μου. Κι ασχολήθηκες μαζί μου αντί να κοιτάξεις να γίνεις τελειώς καλά. Και μου τηλεφώνησες όταν γύρισε πίσω στην Αθήνα, μέρα παρά μέρα, τα βράδια, στις δύο μετά τα μεσάνυχτα. «Τι κάνης μωρέ; Είσαι καλά ή να βάλω τις φωνές;» Μου γαύγιζες αλλά με αγάπη «Κοιμόμουνα και με ξύπνησες». Τραύλιζα εγώ. Σαν γιατρός, μου απαντούσες

«Αν κοιμόσουνα πάει να πηει πως είσαι καλύτερα. Εύκολα μπορείς να πας να ξανακοιμηθείς. Αν τυχόν όμως μου πεις πως δεν είσαι καλά, θα πάρω το πρώτο αεροπλάνο αύριο και θα σου ξανάρθω. Να σου ρίξω μερικές ακόμη φάπες να ηρεμήσεις.»

Κι έβαζες όποιον ήταν κοντά σου στο τηλέφωνο, από τους πολύ παλιούς, σαν τον Τάκη τον Μαντή, που με ήξερε από τριών χρονών, να με ναουριζέει.

Και πως να ξεχάσω, βρε Σταμάτη, εκείνα τα καταπλη-

κτικά dinner parties κάθε φορά που ερχόμουνα στην Αθήνα; Δώστου ν' ανασκουμπώνεται η καημένη η Βιολέττα σου και να σκίζεται να περιποιηθεί όλους τους καθηγητές, κι όλους εμάς τους συμμαθητές, Κλασσικούς και Πρακτικούς, κι άλλους πολλούς από τις άλλες τάξεις, όποιους έβρησκες, στον δρόμο ή στο τηλέφωνο. Και γινότανε χαμός στο φαΐ, στην πλάκα και στο καλαμπουρί.

Περνούσαν τα χρόνια. Σιγά-σιγά μας άφηναν οι διαλεχτοί μας δάσκαλοι. Στο τέλος μας «έμειναν δύο» όπως έλεγε ο Μαβίλλης, ο αγαπημένος σου ποιητής. Οι καλύτεροι, ζωή νάχουνε. Τους σεβόσouvα και τους σεβόμαστε σαν Θεούς. Τον Απόστολο Γκάτσο, τον αιθαλή φίλο μας, με το χαμόγελο και τις γκριμάτσες, και τον Νίκο Κυρτάτο, που δεν μας έμαθε μόνο Αγγλικά αλλά και τρόπους και ευγένεια, που δεν δίσταζε να μας βομβαρδίζει με κιμωλίες και σπόγγους, σαν νατανε ολυμπιονίκης της σκοποβολής, για να μας κάνει να προσέχουμε τα λόγια του σαν γεράκια.

Πέρασαν τα χρόνια και γεράσαμε. Μα εσύ βρε Σταμάτη όλο κι άλλαζες, προς το καλύτερο. Όπως παρατήρησε ο σοφός της τάξης μας, ο Γιάννης ο Γκοβόστης, από το να είσαι ο πιο άγριος της παρέας έγινες ο πιο γλυκός. Και σου πήγαινε καταπληκτικά, βρε θερίο.

Και να ζήλεψη ο Γιάννης ο Κουρκουλάκος που σε συναγωνιζότανε, και που τώρα που φεύγεις, θα πάρει επιτέλους μόνος του το βραβείο της γλυκωσύνης. Κι έγινες παράδειγμα και στο Γιάννη τον Χατσόπουλο, τον μπόση μου στην Αμερική, που από μεγαλύτερος μπερμπάντης όταν ήταν μικρός έγινε ο ιδανικός πολίτης –οικογενειάρχης– επιχειρηματίας όταν μεγάλωσε. Κι η τάξη μας του το αναγνώρισε όταν βρεθήκαμε όλοι μαζί στα

50 μας χρόνια, το 2003.

Αυτά, κι άλλα πάρα πολλά, που αν τα πώ όλα φοβάμαι μήπως βαρεθεί και κλείσει τις μαργαριταρένιες πόρτες στον Παράδεισο ο Άγιος Πέτρος, και σ' αφήσει μόνο σου ανάμεσα στ' αστέρια. Βέβαια θα λαμποκοπάς, αλλά δεν θαχεις την παρέα σου, την “ανάσα” σου, όπως έλεγες.

Γι αυτό θερίο Σταμάτη σταματώ εδώ. Μα κοιτάξε, εκεί που πας, να βρείς τον Ηλία τον Σίτινα και τον Παναγιώτη τον Χατζηβασιλείου από το Οικοτροφείο και πες τους πως δεν τους ξεχνάμε όπως δεν θα θέλούμε μα και δεν μπορούμε. Είσαι και θάσαι ένα κομάτι της ύπαρξής μας.

Αντίο λοιπόν και καλήν αντάμωση

*Νικολής Λεάνδρου Μίχας*

## In memory of An. Papadopoulos '47

**A**nastassios Papadopoulos '47 passed away on August 25, 2005 in Toronto, Ontario, Canada. His wife, Ann, predeceased him (1983) but he is survived by four daughters and eight grandchildren.

Tassos emigrated to Canada in 1947. He obtained a B.Sc. in Chemical Engineering from McGill University and, following several years of employment with Seagram Inc., formed and managed his own company, dedicated to the design and manufacture of materials handling and packaging equipment and system». He sold the company and retired from active business in the mid-1990s.

*This note was prepared and is being sent by A. Papadopoulos '44, Toronto, Ontario, Canada.*

## Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων των Μαθητών του Κολλεγίου Αθηνών

Θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε πως από τις 12 Σεπτεμβρίου 2005, θα ξεκινήσει να λειτουργεί ο νέος ιστοχώρος του Συλλόγου μας.

<http://www.ka-parentsassociation.gr>

Σας προσκαλούμε να κάνετε μια περιήγηση στις ιστοσελίδες μας στις οποίες μπορείτε να βρείτε πολλά ενδιαφέροντα θέματα, σχετικά με:

- το Κολλέγιο
- το Σύλλογό μας
- την εκπαίδευση (στην Ελλάδα και το εξωτερικό)
- τα δίδακτρα (Υπουργείο Εμπορείου)
- βιβλιοπωλεία και εκδοτικούς οίκους
- και πολλά άλλα γενικού ενδιαφέροντος

Με τη λειτουργία του ιστοχώρου θα έχουμε τη δυνατότητα να επικοινωνούμε μαζί και ηλεκτρονικά, κάτι που πιστεύουμε θα βοηθήσει στην ακόμη καλύτερη λειτουργία του Συλλόγου μας.

Θα θέλαμε εκ των προτέρων να σας ζητήσουμε συγγνώμη για τυχόν ατέλειες ή ελλείψεις. Ελπίζουμε με την βοήθεια και τις παρατηρήσεις σας αυτά να εκλείψουν σύντομα.

Για οποιοδήποτε σχόλιο ή παρατήρηση, επικοινωνήστε μαζί μας συμπληρώνοντας την φόρμα που υπάρχει για το λόγο αυτό στον ιστοχώρο μας ή στέλνοντάς μας email στο [info@ka-parentsassociation.gr](mailto:info@ka-parentsassociation.gr)

*Για το Σύλλογο Γονέων του Κ.Α.*

Ο Πρόεδρος  
**Κ.Π. Λαιμός**

Η Γραμματέας  
**Αυθίνου**

### Προς τους γονείς υποψηφίων μαθητών/τριών για την πρώτη τάξη του Δημοτικού του σχολικού έτους 2006-2007

Υπενθυμίζουμε στους γονείς των οποίων τα παιδιά γεννήθηκαν το 2000 και επιθυμούν να φοιτήσουν στο Κολλέγιο στην 1η Δημοτικού 2006-2007, να καταθέσουν (αν δεν το έχουν ήδη κάνει) αίτηση στο Γραφείο Εισαγωγής Μαθητών (υπεύθυνη κ. Αικ. Κάντα, τηλ. 210-6798138), στο Μπενάκειο, στο Ψυχικό, το αργότερο μέχρι τη

**Δευτέρα 16 Ιανουαρίου 2006**

για να συμμετάσχουν στην κλήρωση που θα διεξαχθεί το **Σάββατο, 21 Ιανουαρίου 2006.**



Έκθεση:

## Μπουζιάνης

Από τη συλλογή του Βασίλη Ι. Βαλαμπού '60

Διάρκεια:

**15 Νοεμβρίου 2005 – 5 Φεβρουαρίου 2006**

Μουσείο Μπενάκη, Κουμπάρη 1, 106 74 Αθήνα

Επιμέλεια: Δρ. Σάνια Παπά, Θεωρητικός Τέχνης,  
Ανεξάρτητη Επιμελήτρια Εκθέσεων

Σχεδιασμός: Σταμάτης Ζάννος

Το Μουσείο Μπενάκη προετοιμάζει τη μεγαλύτερη από το 1977 έκθεση συγκεντρωμένου έργου του Γιώργου Μπουζιάνη (1885-1959). Μέσα από συνολικά 70 λάδια, υδατογραφίες, παστέλ και σχέδια, που παρουσιάζονται στην έκθεση, αναδεικνύεται το ιδιαίτερο ζωγραφικό ύφος ενός από τους πιο σημαντικούς εκπροσώπους του ευρωπαϊκού εξπρεσιονισμού. Μετά από σπουδές στις Σχολές Καλών Τεχνών της Αθήνας και του Μονάχου και μετά από σύντομη θητεία στον ακαδημαϊσμό, το ρεαλισμό και τον εμπρεσιονισμό, ο Μπουζιάνης διαμόρφωσε ένα αναγνωρίσιμο, προσωπικό εξπρεσιονιστικό ιδίωμα που τον κατέταξε στην ελληνική πρωτοπορία. Το υλικό της έκθεσης προέρχεται από τη συλλογή του Βασίλη Ι. Βαλαμπού, ο οποίος επί 27 χρόνια προσπαθεί να εντοπίσει τις δημιουργίες του Μπουζιάνη, διασπαρμένες σε κατόχους διαφόρων εθνικοτήτων, και να ανασυστήσει την ενότητα της κατακεραματισμένης καλλιτεχνικής παραγωγής, συγκροτώντας σήμερα την πλουσιότερη ιδιωτική συλλογή έργων του σπουδαίου Έλληνα ζωγράφου.

Την έκθεση θα συνοδεύει κατάλογος με φωτογραφίες και βιβλιογραφική τεκμηρίωση των έργων, καθώς και κείμενα των Άγγελου Δεληβορριά, Βασίλη Ι. Βαλαμπού, Χρόνη Μπότσογλου και Σάνιας Παπά.

# ΟΠΟΥ ΠΕΤΡΑ ΚΑΙ ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ



Στείλτε τα νέα σας  
στη διεύθυνση:  
ΣΑΚΑ  
Κολλέγιο Τ.Θ. 65005,  
Τ.Κ. 154 10 Ψυχικό  
ή στην ηλεκτρονική  
διεύθυνση  
[saka@kapatel.gr](mailto:saka@kapatel.gr)  
[acaa@otenet.gr](mailto:acaa@otenet.gr)



Του Πάνου  
Παπαχαραλάμπους '85

## ΕΚΛΟΓΕΣ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΙΟΥ 2005 - ΑΘΗΝΑ

Επανεκλέγεται για τρίτη συνεχόμενη φορά ο Παναγιώτης Καρέλλας '71.

Στο 15μελές Δ.Σ. εξελέγησαν και συμμετέχουν τρεις απόφοιτοι για πρώτη φορά:

- 1) Ανδρέας Τριανταφυλλίδης '70  
- Αντιπρόεδρος
- 2) Τίμος Τζάννης '71 - Ταμίας
- 3) Ηλίας Βλαχάκης '75  
- Μέλος του Δ.Σ.

## ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΩΝ ...ΦΗΜΗ

Τέσσερις απόφοιτοι του Κολλεγίου περιλαμβάνονται μεταξύ των 20 Ελλήνων επιχειρηματιών με την καλύτερη φήμη, όπως προκύπτει από έρευνα της εταιρίας Tradelink Reputation Management, στην οποία έλαβαν μέρος 600 στελέχη επιχειρήσεων, τραπεζών, οργανισμών, ΜΜΕ κ.λ. Πρόκειται για τους: Γιώργο Γεράρδο '65, Σπύρο Λάτση '65, Οδυσσέα Κυριακόπουλο '71, Δημήτρη Δασκαλόπουλο '76.

Όνομα: .....

Επώνυμο: ..... Τάξη: .....

Διεύθυνση: .....

Κινητό Τηλέφωνο: .....

Τηλέφωνα/Fax: .....

E-mail: .....

Επάγγελμα/Θέση: .....

Εταιρία: .....

Τηλέφωνα/Fax: .....

Προσωπικά νέα: .....

Επαγγελματικά νέα: .....

Κινούνται τα Ακίνητα ;



**I. SPANOUDAKIS**  
REAL ESTATE AGENCY & associates  
κινούμε τα ακίνητα

αγορές | πωλήσεις | ενοικιάσεις  
βόρεια προάστια

Λεωφ. Κηφισίας 324, Κηφισιά, Τηλ.: 210 62 33 173  
Fax: 210 62 33 174, e-mail: info@spanoudakis.gr

Ιάκωβος Σπανουδάκης '87, Μηνάς Κουτεντάκης '87, Αλεξία Σπανουδάκη '92

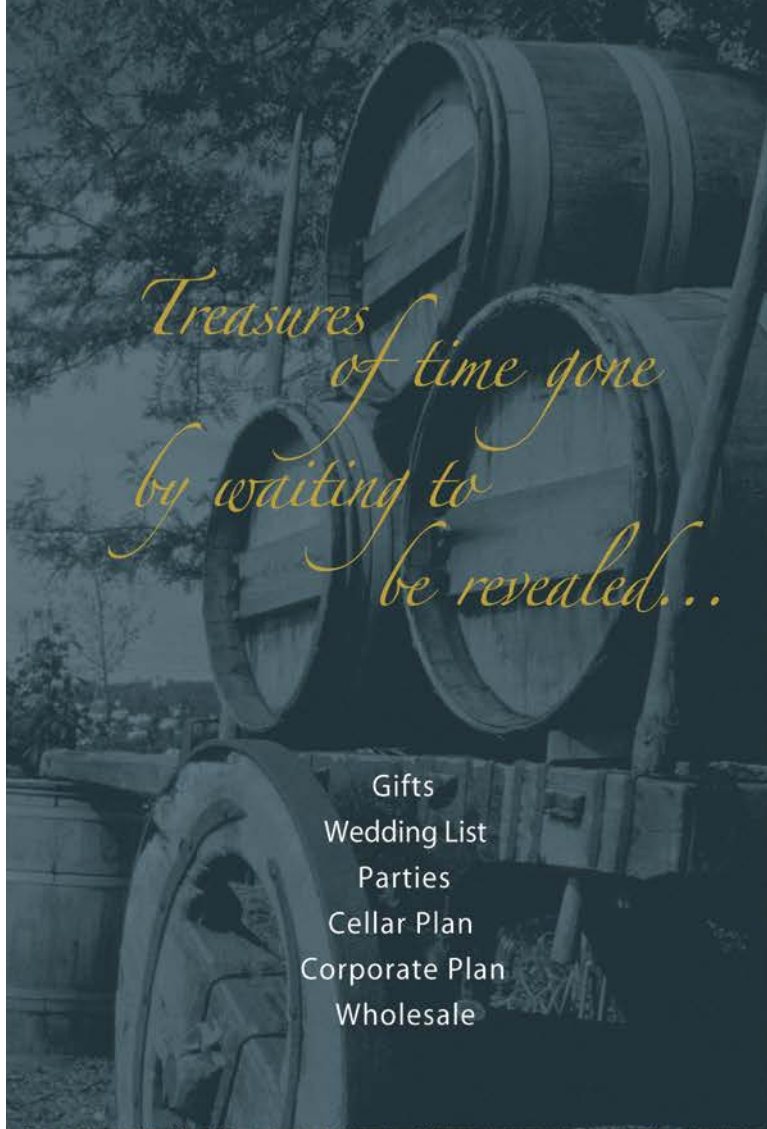


Μακιγιάζ  
Μανικιούρ  
Ομορφιά Ποδιών  
Αποτρίχωση

**Peggy  
Sage**  
PARIS

Κυριακή 6-8, Κηφισιά  
τηλ.: 210.8083896

Χερσώνος 6 & Δημάκη  
Κολωνάκι - τηλ.: 210.3625027



*Treasures  
of time gone  
by waiting to  
be revealed...*

Gifts  
Wedding List  
Parties  
Cellar Plan  
Corporate Plan  
Wholesale



**WINE BOX**  
*Fine Wine Merchants*

Νεοφύτου Βάμβα 7, 106 74 Πλατεία Κολωνακίου  
τηλ. 210 36.20.726, 210 72.54.710, fax. 210 72.54.711  
email [info@wine-box.gr](mailto:info@wine-box.gr), [www.wine-box.gr](http://www.wine-box.gr)

# Fischer

## PLEASURE IS ART



Spot Thompson