

# ερμής

ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ

gata



ΤΡΙΜΗΝΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥΣ ΨΑΛΤΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ - ΤΕΥΧΟΣ Νο 30, ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' - ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΜΑΡΤΙΟΣ 2010 - ΔΙΕΥΘ. ΣΑΝΑ - ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΔΕΛΤΑ 15 - 154 52 ΨΥΧΙΚΟ



ΕΛΤΑ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ



ΠΑΡΕΧΟΜΕΝΟ  
ΤΕΧΝ. ΛΟΓΟΤΥΠΟ  
ΚΕΜΗΤΑ  
ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ  
894-1513/95  
ΚΩΔ. ΕΠΙΧ. 9353



Ό,τι κι αν κάνεις,  
μπορείς την ίδια στιγμή  
να κάνεις καλό  
στον οργανισμό σου.



Γιατί, τώρα με μια απλή κίνηση μπορείς να προσφέρεις στον οργανισμό σου τα πολύτιμα συστατικά που έχει ανάγκη για την καλύτερη λειτουργία του.

Για πρώτη φορά, ένας χυμός ψυγείου συνδυάζει τόσο υπέροχα τα διατροφικά οφέλη του χυμού πορτοκαλιού με τις ευεργετικές ιδιότητες των Ω3 λιπαρών οξέων. Τα Ω3 λιπαρά ενισχύουν την καλή λειτουργία του καρδιαγγειακού μας συστήματος κι επειδή ο οργανισμός μας δεν μπορεί να τα συνθέσει, θα πρέπει να τα περιλαμβάνουμε στο καθημερινό μας διατολόγιο από άλλες πηγές.

Μοναδικός σε γεύση, ο χυμός ευζην από την Amita με πορτοκάλι και Ω3 λιπαρά οξέα φυτικής προέλευσης είναι σίγουρα ο πιο απολαυστικός τρόπος να φροντίζουμε τον οργανισμό μας, κάθε μέρα!



NEO!

Με πορτοκάλι και Ω3  
για δυνατή καρδιά

ευζην  
Κάθε μέρα και καλύτερα!  
από την  
**Amita**

Έρευνα αγοράς του "Προϊόν της Χρονιάς 2009" σε προεπιλεγμένα καινοτόμα προϊόντα ευρείας κατανάλωσης στην Ελλάδα, που διεξήχθη από την InS iCAP σε 3.370 καταναλωτές, ηλικίας άνω των 15 ετών, το διάστημα Σεπτέμβριο - Οκτώβριο 2008, [www.productoftheyear.gr](http://www.productoftheyear.gr), "Κατηγορία Μη - Αλκοολούχα Ποτά" (χυμός πορτοκάλι με Ω3, χυμός πράσινο μήλο με μαστιχέλαιο Χίου, χυμός κόκκινων φρούτων με φυτικές ίνες).



**ΣΑΚΑ** ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ  
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ  
ΤΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ  
ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 4253 • ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'

**Εκδότης - Διευθυντής:**

Γιώργος Καλοφωλιάς '81

**Αρχισυντάκτης:**

Δημήτρης Μαργαράνης '85

**Βοηθός Αρχισυντάκτη:**

Σωτήρης Φωτέας '02

**Συντακτική ομάδα:**

Έλενα Αστερίου '90

Γιώργος Καρούσος '70

Αντώνης Κατσαρός '87

Γιώργος Νικολού '07

Κωνσταντίνος Ραχιανιώτης '07

Κατερίνα Σκουτέλη '09

Ντίνος Ψυχογιός '09

**Σύμβουλος Έκδοσης:**

Εύα Μπαρμποπούλου '94

**Στο τεύχος συνεργάστηκαν οι:**

Δαμιανός Αγαπαλίδης '59

Χρήστος Ανδριόπουλος '00

Πάκης Βαφειαδάκης '70

Ιωάννα Γκελεστάθη '88

Μηνάς Διακάκης '89

Λάκης Καλυβίτης '57

Κώστας Κανόνης '62

Μιχαήλ-Εμμανουήλ Κιτρομηλίδης '09

Χρήστος Κολιός '88

Αλέξης Κομσέλης '92

Άρης Παπαδόπουλος '84

Γιώργος Σακκελαριάδης '01

Στέλιος Χαρτζίδης '93

Διονύσης Χιώνης '06

**Ιδιοκτήτης:**

ΣΑΚΑ

Στεφάνου Δέλτα 15

154 52 Ψυχικό

Τηλ.: 210 - 67.22.067

Fax: 210 - 67.48.845

E-mail: info@saka.gr

**Υπεύθυνη διαφήμισης:**

Βάλια Μαντά

τηλ.: 210 - 67.22.067

**Επιμέλεια - Εκτύπωση:**

Μιχάλης Κύρκος

Υψηλάντου 25 • Τηλ.: 210 - 72.18.421



16



26



48



58



74

- 6 Editorial
- 12 50 χρόνια ΕΡΜΗΣ
- 16 Συνέντευξη: Γεώργιος Κ. Γόντικας '38
- 26 Αποστολή: Maranello - Νικόλας Τομπάζης '86
- 34 Mundial - Ν. Αφρική: «Μάχη» εντός και εκτός γηπέδων
- 40 Ενημέρωση
- 42 Networking Days
- 44 Νέα από το σχολείο μας
- 46 Alumni Fund Drive
- 48 Mentoring Mondays
- 50 Συνάντηση ΣΑΚΑ Agents
- 52 Όμιλοι
- 54 Εκδηλώσεις
- 55 Reunion
- 56 Θεατρική Ομάδα ΣΑΚΑ
- 58 Χορός της Πίτας 2010
- 63 Βιβλίο
- 66 8<sup>ο</sup> Τουρνουά Backgammon ΣΑΚΑ - Στέφανος Μπονάνος '78
- 68 2010: Έτος Διά Βίου Άθλησης
- 70 ΣΑΚΑ LIGA - 1.000 ματς και συνεχίζουμε...
- 74 ΣΑΚΑ Στίβος - Δις Πανελληνιονίκης
- 76 ΣΑΚΑ Volley - Το πρώτο βήμα...
- 79 Alumni Forum
- 80 In Memoriam
- 80 Όπου πέτρα και απόφοιτος

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον ΕΡΜΗ απηχούν τις προσωπικές θέσεις και απόψεις των συντακτών τους και δεν δεσμεύουν κατ' ανάγκην το ΔΣ του ΣΑΚΑ ή τη συντακτική ομάδα του περιοδικού. Σύμφωνα με το άρθρο 3Α του Καταστατικού του ΣΑΚΑ, μέλη του Συλλόγου είναι οι απόφοιτοι των Σχολείων του Ε.Ε.Ι. (Κολλέγιο Αθηνών - Κολλέγιο Ψυχικού).



## ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΑΚΑ 2009-2011

Πρόεδρος: Γιώργος Καλοφωλιάς '81  
 Α' Αντιπρόεδρος: Άρης Παπαδόπουλος '84  
 Β' Αντιπρόεδρος: Γιώργος Κομνηνός '67  
 Γενική Γραμματέας: Μαριλένα Σαμαρά '95  
 Ταμίας: Παναγιώτης Ψαλτάκης '00  
 Ειδικός Γραμματέας: Σωτήρης Φωτέας '02  
 Μέλη: Αντώνης Βασιλοκωνσταντάκης '08  
 Ιωάννα Γκελεστάθη '88  
 Αντώνης Κατσαρός '87  
 Δημήτρια Λεβέντη '09  
 Δημήτρης Μαργαρώνης '85  
 Εύα Μπαρμποπούλου '94  
 Ανδρέας Μωρίκης '69  
 Μανώλης Τηνιακός '71  
 Γιάννης Τραμπάκλος '86

Επίτιμος Πρόεδρος: Άρης Μανιάς '57

Διευθυντής ΣΑΚΑ: Γιώργος Καρούσος '70

Νομικοί Σύμβουλοι: Ξενοφών Παπαρρηγόπουλος '75, Μαριλένα Σαμαρά '95

## ΟΡΓΑΝΟΓΡΑΜΜΑ



## ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΑΚΑ

Χορηγός  
Αθλητικών



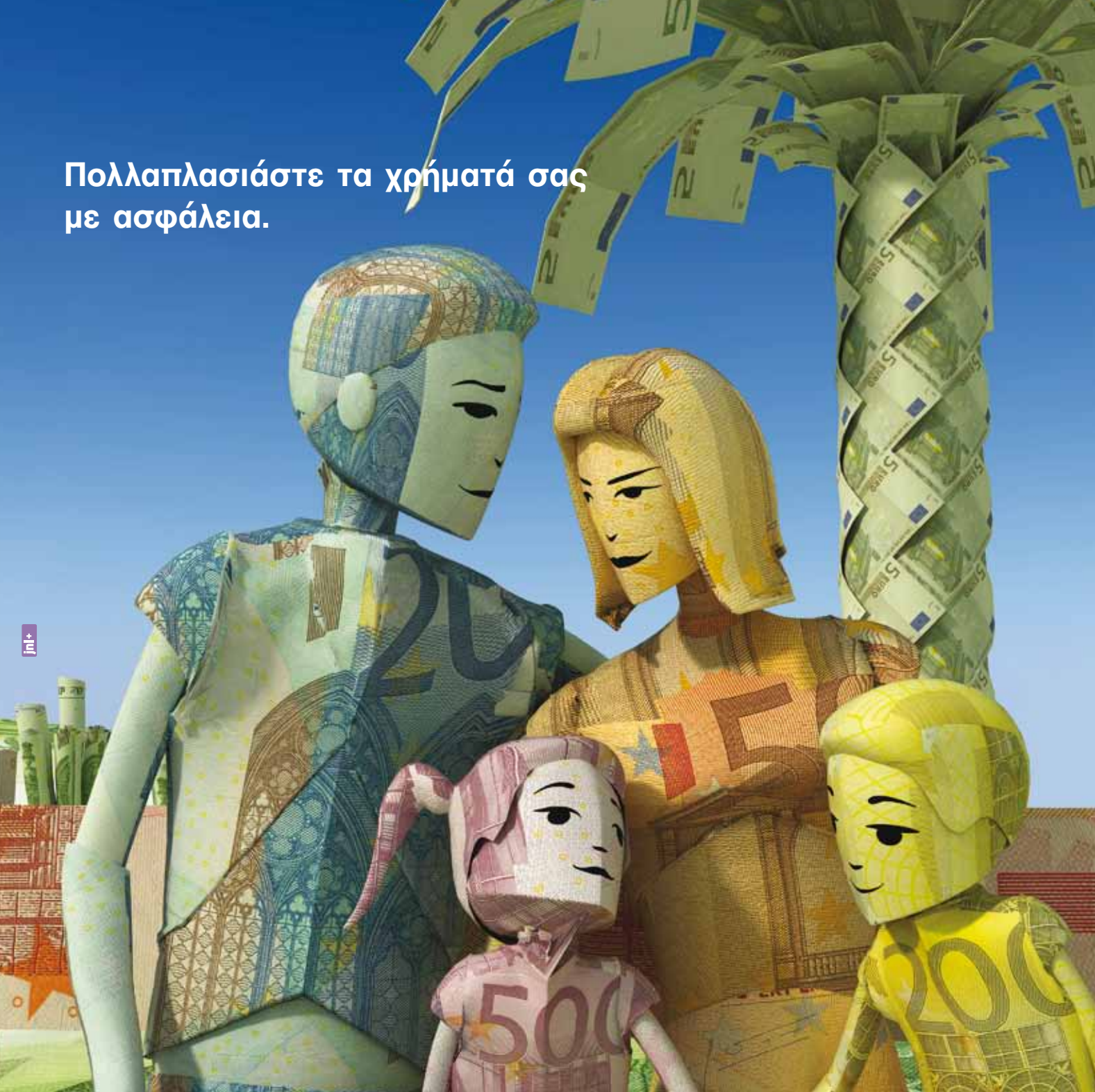
Υποστήριξης  
ΣΑΚΑ LIGA



Υποστήριξης  
ΕΡΜΗ



Πολλαπλασιάστε τα χρήματά σας  
με ασφάλεια.



## GENIKI Προθεσμιακές Καταθέσεις

Υψηλές αποδόσεις στις καταθέσεις σας με τη διάρκεια που σας ταιριάζει και την εγγύηση του γαλλικού ομίλου Société Générale.

Για εσάς που θέλετε να αυξήσετε το κεφάλαιό σας με ασφάλεια, η GENIKI Bank σχεδίασε προθεσμιακές καταθέσεις που σας προσφέρουν:

- Ιδιαίτερα υψηλές αποδόσεις

- Σταδιακά αυξανόμενο επιτόκιο
- Τακτική καταβολή τόκων
- Διαθεσιμότητα των χρημάτων την ημερομηνία καταβολής των τόκων, χωρίς επιβάρυνση.

Μία καλύτερη τράπεζα για μία καλύτερη ζωή



**GENIKI**  
**Bank**

ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

70 χρόνια τώρα στηρίζει την προσωπική σας οικονομία

infoline: 801 11 600 300 • [www.geniki.gr](http://www.geniki.gr)

# editorial

Του Δημήτρη Μαργαρώνη '85  
margaronis@otenet.gr



Οι Γεώργιος Γόντικας '38 και Νικόλας Τομπάζης '86, συνεντεύξεις των οποίων φιλοξενούνται στο τεύχος που κρατάτε στα χέρια σας, αποτελούν χαρακτηριστικά παραδείγματα της ποικιλίας των πεδίων στα οποία διακρίνονται οι συναπόφοιτοί μας. Τομείς φαινομενικά άσχετοι μεταξύ τους, που στην πραγματικότητα ωστόσο ορίζουν μέσα από την ποικιλομορφία τους το μωσαϊκό της κοινωνίας εντός της οποίας διαβούμε. Και αναδεικνύουν μέσα από τη διαφορετικότητά τους την ουσία του κολλεγιακού πνεύματος, που δεν συνίσταται παρά στη συνεπή καλλιέργεια των κλίσεων κάθε μέλους της σχολικής μας κοινότητας.

Όσο κι αν θεωρούμε, αναπολώντας «τα δικά μας χρόνια», ότι έχει χαθεί ή αλλοιωθεί, πρόκειται για το ίδιο πνεύμα που, σε αντίθεση με τις δυσοίωνες προβλέψεις μας, επιμένει να λειτουργεί ως πόλος συγκέντρωσης των απανταχού αποφοίτων.

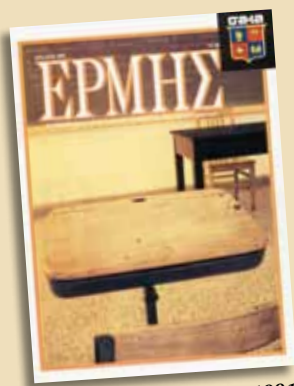
Είναι το γνώριμο εκείνο αίσθημα απροσδιόριστης ευφορίας που μας πλημμυρίζει όταν ανηφορίζουμε τη Στεφάνου Δέλτα, όταν βλέπουμε 16 σαραντάρηδες να κλωτσούν μια μπάλα με πάθος μικρού παιδιού κάποιο βράδυ Παρασκευής, όταν αντικρίζουμε το Μπενάκειο φωταγωγημένο, ανακαινισμένο πια στην επέτειο των 80 ετών από την ανέγερσή του.

Είναι ο άθραυστος δεσμός που παρακινεί 1.500 άτομα να εγκαταλείψουν για λίγο την κυριακάτικη χαλαρότητα για να ψηφίσουν στις εκλογές και άλλα 600 να επιλέξουν κάποιο Σαββατόβραδο του Φεβρουαρίου να κόψουν μαζί με τους συναποφοίτους τους την πίτα του Συλλόγου που θεσμοποιεί αυτή την αίσθηση ακατάλυτης σχέσης με το Κολλέγιο.

Είναι το ίδιο πνεύμα που ενισχύθηκε μέσα από τα κοινά βιώματα, γαλουχώντας γενιές και γενιές μέσα από τη διδαχή των κοινών αξιών. Και αναδύεται σήμερα μέσα από το πέρασμα του χρόνου, σε πείσμα της δυσμενούς συγκυρίας, ισχυρότερο από ποτέ.

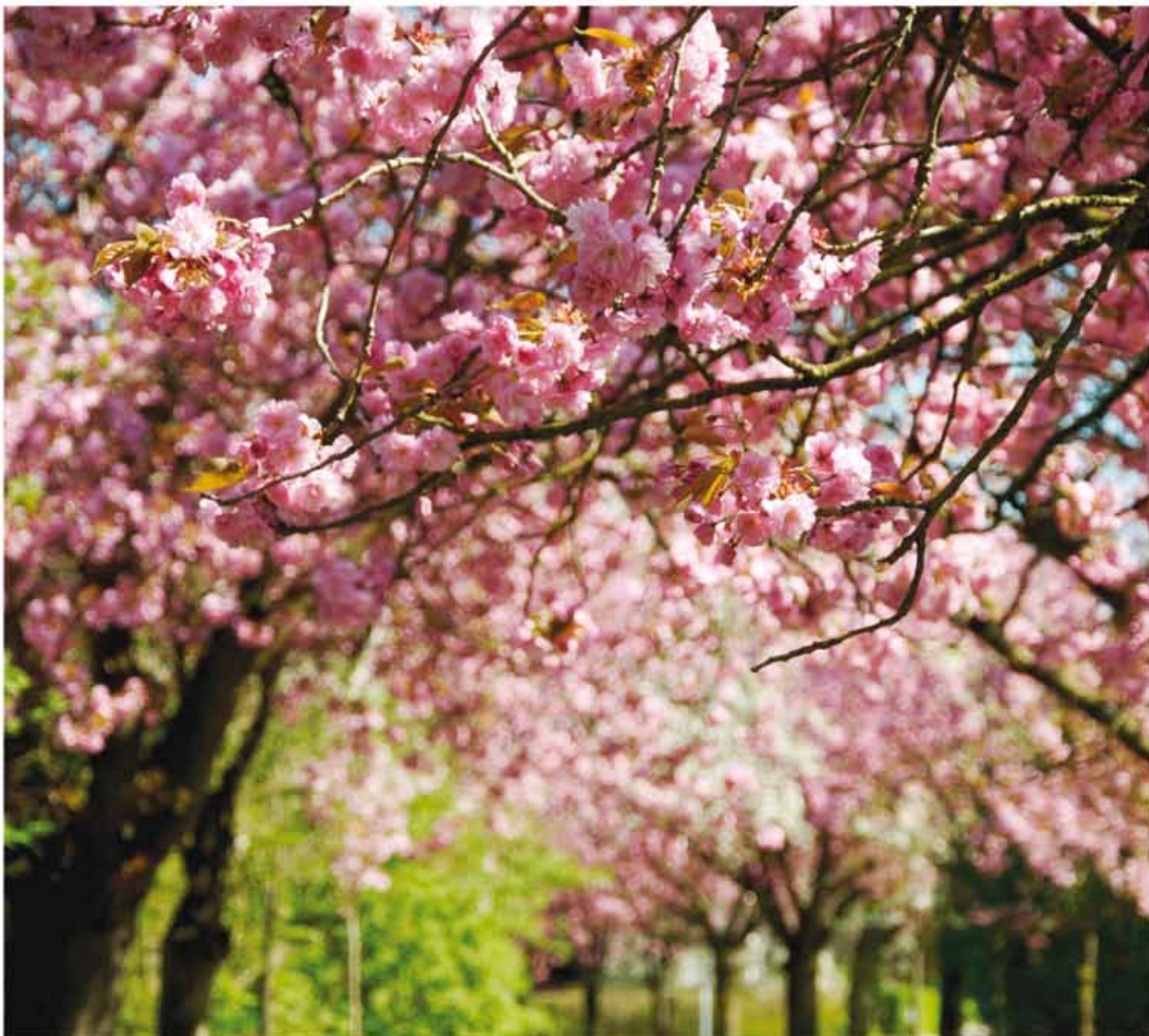
Μια τέτοια ευκαιρία συνάντησης αυτών ακριβώς των αξιών, και κυρίως των φορέων τους, αποτελεί φέτος στις 20 Ιουνίου το Alumni Day. Η γιορτή της κοινότητας των αποφοίτων για το αντάμωμα των γενεών και των διαφορετικών «αποχρώσεων». Των τόσο διαφορετικών και συνάμα τόσο όμοιων στον τόπο όπου μεγαλώσαμε και εξακολουθεί να μας ενώνει, το Σχολείο μας.

*Την Κυριακή 20 Ιουνίου,  
επιστρέφουμε στην αφετηρία μας!*



Ιούλιος 1991

ΣΑΛΑ  
**alumni**day  
2010

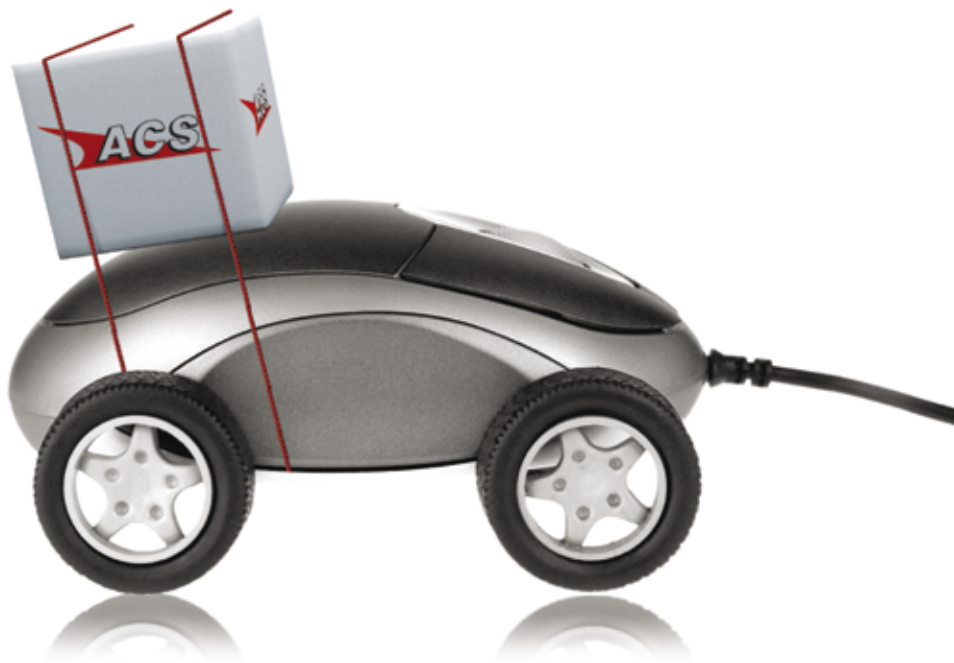


Με αποκλειστικό γνώμονα  
την προσφορά υψηλής ποιότητας  
προϊόντων και υπηρεσιών,  
συμβάλλουμε ουσιαστικά  
στην αισθητική διαμόρφωση  
του περιβάλλοντος χώρου  
των διαφόρων κατασκευών  
στη χώρα μας.



**ΦΥΤΩΡΙΑ  
ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ**

ΚΑΛΠΑΚΙΟΥ 19, ΚΑΤΩ ΣΟΥΛΙ 190 07, ΜΑΡΑΘΩΝΑΣ  
T 22940 64002, F 22940 64201, [info@papanikolaounurseries.gr](mailto:info@papanikolaounurseries.gr)



**Εφαρμογή διαχείρισης  
αποστολών μέσω web.**

Με την εφαρμογή  
ACS Connect  
μπορείς να στείλεις  
ένα ολόκληρο δέμα  
σαν να είναι e-mail.

Τώρα δεν χάνεις ούτε λεπτό στο τηλέφωνο  
είσαι ανά πάσα στιγμή ενήμερος  
για την πορεία κάθε αποστολής σου,  
έχεις τον απόλυτο έλεγχο στο κόστος των αποστολών σου  
και όλο τον στόλο της ACS στο χέρι σου.

Μάθε περισσότερα στην ενότητα eTracking του site  
[www.acscourier.gr](http://www.acscourier.gr)

*Αηθουσεύει τη δουλειά σας, κάθε μέρα.*





YACHT MANAGEMENT  
BROKERAGE  
NEW CONSTRUCTION  
AFTER SALES SERVICE  
CHARTER




**RIGINOS**  
YACHTS

ΠΕΤΡΟΣ ΡΗΓΙΝΟΣ '76

ΓΙΩΡΓΟΣ ΡΗΓΙΝΟΣ '05

Περγάμου 27 & Εύας, 166 75 Γλυφάδα **T** (+30) 210 9621274, 210 9690103 **F** (+30) 210 9640160 **E** info@riginos.com

[www.riginos.com](http://www.riginos.com)



οτιδήποτε  
θέλετε να μάθετε  
για τη μακροχρόνια μίσθωση  
του επόμενου  
αυτοκινήτου σας

(και φοβόσασταν να ρωτήσετε...)

απλά τηλεφωνήστε στο  
**210 60 17 090**

Νίκος Λινάρδος Χ79



Κυριακή  
**20**  
Ιουνίου 2010

**ΣΑΚΑ**



**alumni**day  
**2010**

Επιστρέφουμε  
στην αφετηρία μας!

Μια ακόμη  
μεγαλύτερη  
εκδήλωση,  
σε συνέχεια  
του περσινού  
επιτυχημένου



ανοίγει τις πύλες  
του Σχολείου  
σε όλους  
τους αποφοίτους.

**Ελάτε**

μαζί με την οικογένειά σας  
για μια ιδιαίτερη  
κολλεγιακή ημέρα,  
να ξεναγηθείτε στο  
ανακαινισμένο Μπενάκειο,  
να παίξετε στα γήπεδα  
των μαθητικών σας χρόνων  
και να συναντηθείτε  
με τους συμμαθητές  
και φίλους σας  
στο χώρο απ' όπου όλοι  
ξεκινήσαμε...

Περισσότερες πληροφορίες  
σύντομα στο [www.saka.gr](http://www.saka.gr) και στο e-mail σας!



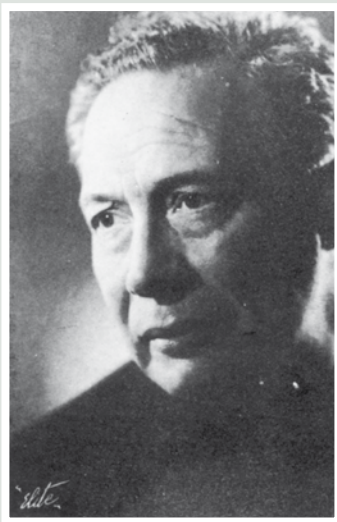
To Summer Cup ενσωματώνεται στις εκδηλώσεις του alumni day 2010

Την Κυριακή 20 Ιουνίου επιστρέφουμε **ΟΛΟΙ** στο Σχολείο μας!

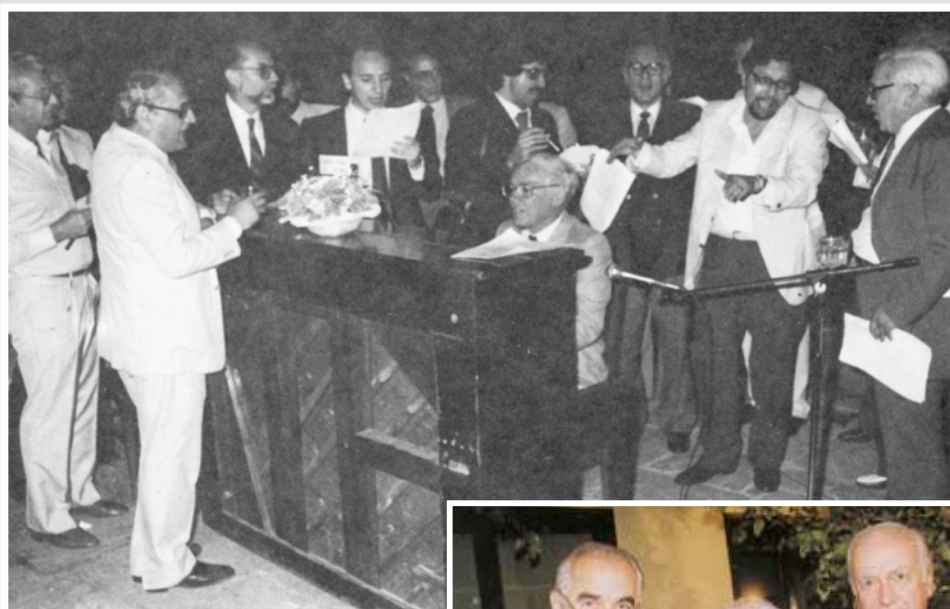
Let's get together

Με αφορμή τη συμπλήρωση 50 χρόνων ζωής της έκδοσης το Δεκέμβριο του 2010, αλλά και την προσπάθεια συγκρότησης πλήρους αρχείου που βρίσκεται σε εξέλιξη, ο ΕΡΜΗΣ ανατρέχει στο αρχειακό υλικό του με σκοπό να τονώσει την ιστορική μνήμη των κολλεγιακών θεσμών και της πορείας του Συλλόγου.

Στα τέσσερα τεύχη του έτους, με αποκορύφωμα το τελευταίο, θα ανασύρουμε αντιπροσωπευτικές στιγμές του εντύπου που θα ενταθούν με μια συμβολική επετειακή εκδήλωση τιμής στους πρωτεργάτες και στους διαχρονικούς συντελεστές του εγχειρήματος στα τέλη του 2010.



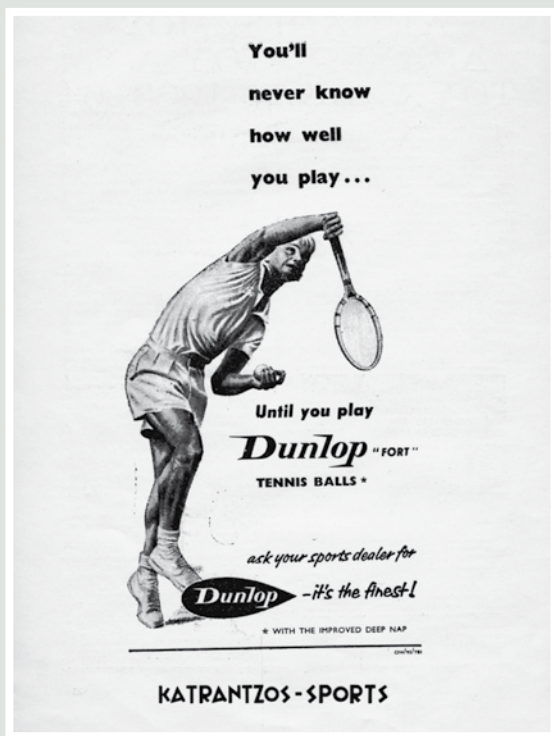
**1964:** «Ο Κάρολος μας έμαθε πως η έκφραση δεν είναι μονάχα λογική. Πρέπει να είναι και πάθος, για να πείθει». Βασίλης Λ. Καζαντζής '34



**1986:** «Ο Γύρος του Κόσμου σε 60 Χρόνια» στο Θέατρο του Κολλεγίου στο πλαίσιο των εκδηλώσεων για τα 60 χρόνια. Συμμετείχαν, μεταξύ άλλων: Μάρκος Δραγούμης '53, Ανδρέας Μωρίκης '69, Σέργιος Αμπαριώτης '78, Νίκος Παναγιωτίδης '78, Δημήτρης Καραμάνος '59, Γιώργος Γόντικας '38, Χαράλαμπος Βελλής '43, Ραφαήλ Μωσής '52, Επαμεινώνδας Βενετσιάνος '52, Νίκος Μακρής '55 και Χάρης Χρυσόπουλος '60.



**2002:** Ο Άρης Μανιάς '57 παραδίδει τιμητική πλακέτα στον πρώτο απόφοιτο του Σχολείου Ηλία Ηλιάσκο '29, παρουσία του Προέδρου του ΕΕΙ Χαράλαμπου Βελλή '43.



**1964:** Διαφήμιση εποχής

**1969:** Χορός των Αποφοίτων



Κατάμεστη η αίθουσα «Τερψιχόρη»...



Η Βίκυ συναρπάζει τους αποφοίτους με τις ερμηνείες της.

# 50 ΧΡΟΝΙΑ

# ΕΡΜΗΣ

ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ

## 1960-2010



**1984:** Ο Κώστας Αρζόγλου '66 σε συνέντευξή του στον ΕΡΜΗ μιλά για το «Αεικίνητο», την πρώτη μεταφερόμενη ελληνική θεατρική σκηνή.



**1999:** Ο Αντώνης Βουράκης '66 στο ρόλο του Λόρδου Αύγουστου στο έργο «Η Βεντάλια της Λαϊκής Ουίντερμπερ».



**1981:** Golden Athenian Ball - Αίθουσα Τερψιχόρη του Hilton - για τον εορτασμό των 50 χρόνων του συλλόγου μας.



**2003:** Συνέδριο ΣΑΚΑ: «Περιβάλλον και Οικονομία»  
Ο Rob Alte Mayer υπεύθυνος του Global Change Game παρουσιάζει το παιχνίδι στους Γιώργο Καλοφωλιά '81, Μαίρη Ζαχάρωφ, Χαράλαμπος Τσουτρελή '52, Γιώργο Παπανδρέου '71, Διονύση Σκιώτη '56 και Απόστολο Αλλαμανή '68.



### Ο ΕΡΜΗΣ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΟΥ!

Για να συμπληρώσουμε το αρχείο μας, αναζητούμε τα εξής τεύχη:  
Νο 3 (1986) Νο 11 (1988), Νο 14 (1989), Νο 15 (1989)  
με Αρχισυντάκτη το Δημήτρη Καστριώτη '79 επί προεδρίας Χάρη Χρυσόπουλου '60

# 50 ΧΡΟΝΙΑ ερμής

1960-2010



**2002:** Γιορτές σε λευκό φόντο.



**1997:** Εκλογές ΣΑΚΑ. Τις εκλογές κερδίζει ο νυν Επίτιμος Πρόεδρος του ΣΑΚΑ Άρης Μανιάς '57.



**1996:** Ο Θάνος Παπαϊωάννου '83 και ο Γιάννης Καλόγνωμος '72 παραλαμβάνουν το Who's who.



**1995:** Στο Golf της Γλυφάδας ο ΣΑΚΑ γιορτάζει την επέτειο των 70 χρόνων από την ίδρυση του Κολλεγίου.



**1996:** Συνέδριο Φιλοσοφίας. Στο πάνελ: Τ. Κουζέλης '72, Α. Μουρελάτος '55, Ν. Δήμου '54. Με το μικρόφωνο Α. Νεχαμάς '64, Ερώτηση απευθύνει ο Καθηγητής Φιλοσοφίας Β. Κύρκος.



**1999:** Εκδήλωση του ΣΑΚΑ στο club Rock'n Roll. Δημήτρης Κουρκουμέλης '86, Έλενα Αστερίου '90, και Νίκος Μαχαιράς '73.



**2001:** «Το όνειρο γίνεται πραγματικότητα». Οι τελευταίες ...πινελιές και η Λέσχη έτοιμη!



*Where land ends life begins ...*

Top Quality Yachts & Motor Yachts  
24/7 After Sales Support  
Brokerage, Yacht Management  
Chartering

Panos Katsoulas '09

**Kappa Marine** [www.kappamarine.gr](http://www.kappamarine.gr)

**NEW OFFICES** (shortly) and **SHOWROOM** in

- a) **Lavrion** 11000m<sup>2</sup> (next to the main entrance of Olympic Marine)
- b) **Main Port of Lavrion** (new and used boats)
- c) **Flisvos Marina** (Palαιο Faliro) Yachts & Megayachts sales center

# Γεώργιος Κ. Γόντικας '38



---

Όραμα είναι το να μπορείς μέσα από την δράση σου να προσφέρεις ή να κάνεις κάτι καλό για εσένα, την οικογένειά σου και την κοινωνία

---

Συνέντευξη στους  
Δημήτρη Μαργαρώνη '85 και Εύα Μπαρμποπούλου '94

Επιμέλεια: Κωνσταντίνος Ραχιανιώτης '07

Μετά την αποφοίτησή του από το Κολλέγιο Αθηνών, το 1938, συνέχισε τις σπουδές του στο Harvard University με υποτροφία του Ιδρύματος Μποδοσάκη. Το 1949 ξεκινά την καριέρα του στην International Bank for Reconstruction and Development (IBRD) και στο International Finance Corporation (IFC). Επιστρέφει στην Ελλάδα το 1964 για να αναλάβει τη θέση του Διευθύνοντος Συμβούλου στη νεοσύστατη ΕΤΕΒΑ για τα επόμενα 18 χρόνια. Την οκταετία 1982-1990 εργάζεται ως σύμβουλος για αναπτυξιακές τράπεζες της Ευρώπης, της Νότιας Αμερικής και της Αφρικής, καθώς και για διάφορες ελληνικές επιχειρήσεις.

Το 1990 αναλαμβάνει την υλοποίηση του εγχειρήματος της συγκρότησης της Eurobank EFG και της εγκαθίδρυσης της παρουσίας της στην ελληνική τραπεζική αγορά, διατελώντας μάλιστα πρώτος Διευθύνων Σύμβουλός της και πέντε χρόνια αργότερα Πρόεδρος του Διοικητικού της Συμβουλίου. Από το 2000 είναι Επίτιμος Πρόεδρος του Δ.Σ. της Eurobank EFG.

Ο μακροβιότερος Πρόεδρος του Δ.Σ. του Κολλεγίου (1965-1981) το προηγούμενο καλοκαίρι δώρισε στο Μουσείο Μπενάκη την ιδιαίτερης σπανιότητας συλλογή του, αποτελούμενη από έργα προκολομβιανής τέχνης, ενώ το Δεκέμβριο του 2008 του απονεμήθηκε από το ομώνυμο ίδρυμα το πρώτο «Αριστείο IOBE» για την προσφορά και τη γενικότερη συμβολή του στο οικονομικό και κοινωνικό γίγνεσθαι της χώρας μας.

Μία άκρως ενδιαφέρουσα συνέντευξη με έναν εκπρόσωπο της ζώσας κολλεγιακής ιστορίας και συνάμα με μια προσωπικότητα η οποία με μια πολύπλευρη και καινοτόμο δράση αφήνει ανεξίτηλο το στίγμα της παρουσίας της στους κόλπους της ελληνικής κοινωνίας.

Κύριε Γόντικα, το περασμένο καλοκαίρι δωρίσατε στο Μουσείο Μπενάκη τη συλλογή σας με έργα προκολομβιανής τέχνης, η οποία περιλαμβάνει αντικείμενα που ανήκουν στους λεγόμενους «Πολιτισμούς των Άνδεων» της Νοτίου Αμερικής, ενώ αποτελεί τη μοναδική συλλογή που έχει καταγραφεί στην Ελλάδα με αντικείμενα από την Κεντρική και Νότιο Αμερική. Πώς προέκυψε αυτή η ιδιαίτερη συλλογή και για ποιο λόγο αποφασίσατε να την δωρίσετε;

Κατ' αρχάς οφείλω να δηλώσω ότι είμαι πολύ ευτυχής που πραγματοποιήθηκε η έκθεση αυτή στο Μουσείο Μπενάκη, γιατί ήταν ένας στόχος που είχα θέσει πριν από 50 χρόνια. Τότε εργαζόμουν στη World Bank, σε τμήμα όπου εκπονούσαμε αναπτυξιακά προγράμματα στις χώρες της Νοτίου και Κεντρικής Αμερικής. Στο πλαίσιο αυτών των προγραμμάτων, περιπλανιόμασταν συχνά μέσα στα δάση και στις ζούγκλες, όπου έβρισκε κανείς πολλά αντικείμενα προκολομβιανής τέχνης. Έτσι γεννήθηκε η ιδέα της συλλογής αυτών των αντικειμένων με στόχο να μεταφερθούν στην Ελλάδα και να αποτελέσουν κάποτε αντικείμενο δημόσιας έκθεσης ως προσφορά στη χώρα. Υπάρχουν αντικείμενα από το Μεξικό, την Κόστα Ρίκα, το Περού αλλά τα πιο σημαντικά κομμάτια της συλλογής προέρχονται από το Εκουαδόρ. Εκεί έζησα τρία χρόνια ως αντιπρόσωπος της World Bank και είχα την τύχη να συναντήσω έναν Ισπανό, ο οποίος μάζευε σπάνια πτηνά και ερπετά από τις ζούγκλες και τα έστειλε σε διάφορα μουσεία της Αμερικής και της Ευρώπης. Αυτός είχε συγκεντρώσει πολλά αντικείμενα, τα οποία θέλησε να τα πουλήσει όταν αποφάσισε να γυρίσει στην πατρίδα του. Οι ντόπιοι δεν έδειξαν ιδιαίτερο ενδιαφέρον για αυτά τα αντικείμενα και έτσι αγόρασα τα περισσότερα και τα πιο αξιόλογα, θεωρώ, κομμάτια. Επιστρέφοντας στην Ελλάδα μετέφερα όλα αυτά τα αντικείμενα στο σπίτι μου και χρόνια τώρα προσπαθούσα να βρω μια ευκαιρία να τα δωρίσω και να τα εκθέσω. Μετά από πολλές συζητήσεις ήρθα σε επαφή με το Μουσείο Μπενάκη, το οποίο με χαρά αποδέχθηκε τη δωρεά μου και ανέλαβε την καταγραφή και έκθεση των αντικειμένων της συλλογής, η οποία πρέπει να ομολογήσω ότι είχε μεγάλη επιτυχία, καθώς για πρώτη φορά παρουσιάστηκαν στην Ελλάδα αντικείμενα από την Κεντρική και Νότιο Αμερική. Παράλληλα, το Μουσείο Μπενάκη εξέδωσε έναν εξαιρετικό κατάλογο στον οποίο παρουσιάζονται τα αντικείμενα της συλλογής, μαζί με ενημερωτικά στοιχεία και πληροφορίες για τους πολιτισμούς στους οποίους εντάσσονται τα αντικείμενα αυτά. Αξιοσημείωτο είναι ότι μέσω ενός ειδικού εκπαιδευτικού προγράμματος η έκθεση έγινε προσβάσιμη σε άτομα με προβλήματα όρασης. Αυτή η πλευρά της έκθεσης ήταν πραγματικά πολύ συγκινητική.

**Το Δεκέμβριο του 2008 σας απονεμήθηκε το πρώτο «Αριστείο IOBE» για την προσφορά και τη συμβολή σας στο οικονομικό και κοινωνικό γίγνεσθαι της χώρας μας. Πώς αισθανθήκατε με αυτή τη βράβευση;**

Όταν πληροφορήθηκα την εν λόγω βράβευση αρχικά ξεπλάγην, διότι υπάρχουν τόσοι αξιόλογοι άνθρωποι που θα μπορούσαν να βραβευτούν από το IOBE. Σημειωτέον ότι το IOBE προς τιμήν του έχει αποκλείσει από τις βραβεύσεις του τα μέλη του Δι-



*Στα εγκαίνια της έκθεσης του στο Μουσείο Μπενάκη το καλοκαίρι του 2009 μαζί με τον Πρόεδρο του Μουσείου κ. Α. Δεληβοριά και την κα Ε. Γερουλάνου.*

οικητικού του Συμβουλίου, είτε υφιστάμενα είτε απελθόντα. Σε κάθε περίπτωση η βράβευση από το IOBE ήταν μια μεγάλη στιγμή της ζωής μου και είμαι ευγνώμων που έγινε αυτή η αναγνώριση στο πρόσωπό μου. Τη χρονιά εκείνη, παράλληλα με το «Αριστείο», το IOBE καθιέρωσε την «Ομιλία της Χρονιάς», με πρώτο ομιλητή τον Διοικητή της Τράπεζας της Ελλάδος, κ. Προβόπουλο.



spezzie  
Luxury Island Homes  
For Sale

Tel +30 210 7255394  
info@spezzie.com  
www.spezzie.com

Με το IOBE πάντως έχω μια σχέση αγάπης, καθώς υπό την ιδιότητά μου ως Διευθύνοντας Συμβούλου της ΕΤΕΒΑ φρόντισα ώστε να ενισχύσουμε ως οργανισμός από την αρχή την προσπάθεια δημιουργίας του Ιδρύματος και τελικώς ωφεληθήκαμε από τις μελέτες που εκπονούσε το IOBE, κυρίως για τις βιομηχανικές δραστηριότητες. Πιστεύω ότι αυτή η αναγνώριση, το «Αριστείο» που είχαν την καλοσύνη να μου απονείμουν, οφείλεται σε μεγάλο βαθμό στο ρόλο που έπαιξε η ΕΤΕΒΑ, της οποίας υπήρξα επικεφαλής από το 1964 μέχρι το 1982, στην ανάπτυξη της οικονομίας και ιδιαίτερα στην άνθιση του βιομηχανικού κλάδου.

**Περιγράψτε μας συνοπτικά τι προσέφερε η ΕΤΕΒΑ στη χώρα μας εκείνα τα χρόνια.**

Η ΕΤΕΒΑ υπήρξε ένας οργανισμός που προσπαθούσε, στο περιβάλλον κάθε εποχής, να εκμεταλλευτεί κάθε δυνατότητα ενισχύσεως της ελληνικής οικονομίας. Κράτησε περίπου 40 χρόνια και ο βασικός παράγοντας ιδρύσεώς της ήταν ο συναπόφοιτος Τίμος Χριστοδούλου '51, τότε σύμβουλος της Εθνικής Τράπεζας, που μαζί με τον



*Με τον Γιάννη Λάτση και την κα Μαριάννα Λάτση σε εγκαίνια καταστήματος της Eurobank.*

τότε υπουργό Οικονομικών Χέλμη είχαν την πρωτοβουλία για την ίδρυση της ΕΤΕΒΑ. Η ΕΤΕΒΑ ενίσχυσε τη δανειοδότηση των επιχειρήσεων και των επενδύσεων, συνεργάστηκε με ξένους επενδυτές, εισήγαγε νέα επενδυτικά προϊόντα και χρηματοοικονομικά εργαλεία. Για παράδειγμα ήμασταν οι πρώτοι που φέραμε στην Ελλάδα τα αμοιβαία κεφάλαια και το leasing. Σ' όλη τη διάρκεια της δράσης της, είχε μια πολύ σημαντική προσφορά, κατά τη γνώμη μου, στην ανάπτυξη και επέκταση της ελληνικής οικονομίας και βιομηχανίας. Αξίζει εδώ να αναφέρω ότι από το 1990 είμαι Πρόεδρος της Global Finance, μιας πρωτοποριακής εταιρείας διεθνών επενδύσεων της οποίας η ΕΤΕΒΑ, κατά κάποιο τρόπο, υπήρξε πρόδρομος στον τομέα μετοχικών επενδύσεων.

**Μιλήστε μας για το υπό έκδοση βιβλίο σχετικά με το έργο της ΕΤΕΒΑ.**

Πρόκειται για ένα βιβλίο που αναλύει ανά δεκαετία τις

δραστηριότητες της ΕΤΕΒΑ και τις συνθήκες κάτω από τις οποίες αυτή λειτούργησε. Βασικό χαρακτηριστικό ήταν ότι λειτουργούσαμε αποκλειστικά ως ομάδα. Όταν έπρεπε να κάνουμε μια εισήγηση για κάποια επένδυση, συζητούσαμε όλοι μαζί, συναποφασίζαμε και ήμασταν όλοι συνυπεύθυνοι. Δεν υπήρχε χώρος για εγωισμούς και προσωπικές φιλοδοξίες. Έτσι καλλιεργήθηκε ένας ισχυρός σύνδεσμος μεταξύ των συνεργατών και ειλικρινής αγάπη για τον οργανισμό, με αποτέλεσμα την προσφορά της ΕΤΕΒΑ στην οικονομική ανάπτυξη της χώρας που σας προανέφερα. Το βιβλίο βρίσκεται στο στάδιο της εκτύπωσης και θα εκδοθεί από την Διεύθυνση Ιστορικού Αρχείου της Εθνικής Τράπεζας.

**Έχοντας συμμετάσχει στην ίδρυση του αποκαλούμενου σήμερα Ομίλου της Eurobank EFG, πείτε μας πώς ξεκίνησαν όλα και ποια είναι τα στοιχεία εκείνα που συνέβαλαν στο να γίνει ένας χρηματοπιστωτικός όμιλος με ηγετική παρουσία σε σύντομο σχετικά χρονικό διάστημα;**

Το 1988-1989 προέκυψε η ιδέα της ίδρυσης μιας "merchant bank", μια εμπορικής τράπεζας. Την εποχή εκείνη χρειαζόνταν τουλάχιστον 15 εκατομμύρια δολάρια κεφάλαιο για την ίδρυση τράπεζας. Απευθύνθηκα τότε στο Γιάννη Λάτση, του εξέθεσα τις σκέψεις μου και του πρότεινα να βάλει τα 8 εκατομμύρια, με την πρόθεση να αναζητήσω άλλους επενδυτές για τα υπόλοιπα. Ο Λάτσης μου απάντησε ότι θα διέθετε 20 εκατομμύρια, υπό την προϋπόθεση όμως ότι θα αναλάμβανα εγώ τη διοίκηση. Υπήρξα Διευθύνων Σύμβουλος τα πέντε πρώτα χρόνια της Euromerchant Bank, νυν Eurobank. Την ανέλαβα όταν ήμουν 70 ετών και στην ηλικία των 75 ετών, που ήταν η ανανέωση του συμβολαίου μου, αποφάσισα ότι σε αυτήν την ηλικία δεν ήμουν σε θέση να ηγηθώ της προσπάθειας αυτής, κυρίως γιατί η τράπεζα ακολουθούσε έναν καινούριο δρόμο επέκτασεως των εργασιών της, ο οποίος ήταν άγνωστος σε εμένα. Ευτυχώς, από την πρώτη στιγμή είχε έρθει ο συναπόφοιτός μας Νίκος Νανόπουλος '71, ο οποίος ήταν και είναι η ψυχή της ανάπτυξης της τράπεζας. Η Eurobank είχε την καλή τύχη να έχει εξ αρχής αξιόλογα στελέχη. Το εξαιρετικό ανθρώπινο δυναμικό σε συνδυασμό με την πρωτοπορία και τις στρατηγικές επιλογές την οδήγησε στο να εξελιχθεί σε μια από τις μεγαλύτερες ιδιωτικές τράπεζες της Ελλάδας μέσα σε μια εικοσαετία.

**Η ελληνική οικονομία, και η ελληνική κοινωνία κατ' επέκταση, διέρχονται μια βαθιά κρίση. Με βάση τη μακρόχρονη εμπειρία σας στο χρηματοοικονομικό τομέα, τι πιστεύετε ότι πρέπει να γίνει για να ξεπεραστεί αυτή η κατάσταση;**

Είναι η πρώτη φορά στη ζωή μου που βλέπω μια τόσο μεγάλη κρίση. Γνωρίζουμε όλοι ότι το πρόβλημα της Ελλάδος είναι διαρθρωτικό. Δημιουργήθηκε σταδιακά τις τελευταίες δεκαετίες, διογκώθηκε και έφτασε στο σημερινό σημείο. Όταν ξέσπασε η οικονομική κρίση στις τράπεζες, βγήκαν στην επιφάνεια όλες οι εγγενείς αδυναμίες της χώρας μας. Τα προβλήματα είναι γνωστά. Δεν διαθέτουμε πρωτογενή παραγωγή, οι εξαγωγές μας είναι ασήμαντες, επενδύσεις δεν πραγματοποιούνται και όσοι ξένοι

# Γιατί...

- ...αξίζεις μια ζωή γεμάτη υγεία.
- ...είσαι ότι καλύτερο μας έχει συμβεί και θέλουμε το καλύτερο για σένα.
- ...ευκαιρίες σαν αυτή παρουσιάζονται μόνο μια φορά στη ζωή μας.
- ...αποφασίσαμε να φυλάξουμε τα βλαστικά σου κύτταρα στη μοναδική οικογενειακή τράπεζα Βλαστικών Κυττάρων, που μπορούμε να εμπιστευτούμε για την μελλοντική σου υγεία.
- ...η Future Health έχει επίσημη κρατική άδεια λειτουργίας ως Τράπεζα Ανθρωπίνων Ιστών από το Βρετανικό Υπουργείο Υγείας.
- ...μπορούμε να φυλάξουμε τα βλαστικά σου κύτταρα και από το αίμα και από τον ιστό του ομφάλιου λώρου.
- ...η φύλαξη τους κοστίζει λιγότερο απ' όσο νομίζαμε.
- ...είναι καλύτερα να έχουμε διαθέσιμα τα βλαστικά κύτταρά σου και ποτέ να μην τα χρειαστούμε από το να τα χρειαστούμε και να μην τα έχουμε.
- ...ποιος γνωρίζει τι θα μας φέρει το αύριο.



Νέα Υπηρεσία Φύλαξης Βλαστικών Κυττάρων Ιστού Ομφάλιου Λώρου



CORD BLOOD CARE

Επειδή θέλουμε να σας εξηγήσουμε με απλά λόγια και να σας ενημερώσουμε αναλυτικά για τους λόγους που θα πρέπει να φυλάξετε τα βλαστικά κύτταρα του ομφάλιου λώρου του παιδιού σας, παρακαλούμε επικοινωνήστε μαζί μας στην τηλεφωνική γραμμή ενημέρωσης **8011122290** ή στείλτε e-mail στο [info@futurehealth.gr](mailto:info@futurehealth.gr) ή επισκεφτείτε την ιστοσελίδα μας [www.futurehealth.gr](http://www.futurehealth.gr)

επενδυτές επιθυμούν να επενδύσουν στη χώρα συχνά αποχωρούν, όταν έρχονται αντιμέτωποι με το ελληνικό δημόσιο και την υφιστάμενη γραφειοκρατία. Πιστεύω ότι ήρθε η ώρα της αλήθειας.

**Σε ποιο βαθμό έχει επηρεαστεί η ελληνική τραπεζική αγορά από την πρόσφατη διεθνή οικονομική κρίση; Πιστεύετε ότι αυτή η ιδιαίτερα δυσμενής οικονομική συγκυρία ενδέχεται να πυροδοτήσει εξελίξεις στον τραπεζικό κλάδο;**

Νομίζω ότι το ελληνικό τραπεζικό σύστημα είναι κατά βάση υγιές και δεν έχει έκθεση σε τοξικά προϊόντα. Είναι πολύ σημαντικό ότι τα τελευταία δεκαπέντε χρόνια παρουσίασε μεγάλη ανάπτυξη τόσο στους παραδοσιακούς τομείς τραπεζικών εργασιών αλλά και στο retail banking, που παρέμενε άγνωστο στην Ελλάδα, ώσπου το εισήγαγε πρώτη η Eurobank. Ένα άλλο σπουδαίο επίτευγμα ήταν η επέκταση των ελληνικών τραπεζών στο εξωτερικό και μάλιστα σε χώρες που υπάρχει μεγάλο πεδίο δραστηριότητας και ανάπτυξης.

Υπό τις παρούσες οικονομικές συνθήκες παρουσιάζεται το φαινόμενο των μη εξυπηρετούμενων δανείων, το οποίο είναι χαρακτηριστικό πρόβλημα όλων των τραπεζών. Αυτό κατ'επέκταση επηρεάζει και τη ρευστότητά τους, διότι αναγκάζονται να δανειστούν με υψηλό κόστος και επομένως να δανείσουν και με αντίστοιχο κόστος. Παράλληλα, εφόσον δεν υπάρχει ανάπτυξη, οι πελάτες δεν ζητούν δάνεια, με αποτέλεσμα να έχει περιοριστεί και η καταναλωτική ζήτηση.

Κατά την άποψή μου, οι τράπεζες τα επόμενα χρόνια θα έχουν μια βραδεία ανάπτυξη σε σχέση με τα προηγούμενα χρόνια. Παρόλα αυτά νομίζω ότι το ελληνικό τραπεζικό σύστημα έχει ισχυρές βάσεις και θα αντέξει. Θεωρώ ότι μεσοπρόθεσμα τα πράγματα θα ισορροπήσουν, θα ακολουθήσουν τις διεθνείς εξελίξεις και, όταν έρθει η παγκόσμια ανάκαμψη, το ελληνικό τραπεζικό σύστημα θα αναδειχθεί σε ένα ισχυρό περιφερειακό σύστημα.

**Η προσωπική σας εκτίμηση ποια είναι; Θα καταφέρουμε να βγούμε ως χώρα από την κρίση;**

Είναι ένα μεγάλο ερωτηματικό. Στην ουσία πρέπει να «κατεβάσουμε» το επίπεδο της ζωής μας για ορισμένα χρόνια. Επιπλέον, το πρόβλημα των δημοσίων υπαλλήλων είναι τρομακτικό. Είναι αδιανόητο ένα κράτος όπως το δικό μας να έχει τόσους πολλούς δημοσίου υπαλλήλους. Θα πρέπει να επαναπροσδιορίσουμε την πολιτική μας, θέτοντας ως προτεραιότητα την παραγωγή και την ανταγωνιστικότητα. Όλα αυτά, βέβαια, είναι εύκολο να λέγονται αλλά πρέπει κάποια στιγμή να εφαρμοστούν στην πράξη. Τα μέτρα τα οποία λαμβάνει η κυβέρνηση κρίνω ότι είναι αναγκαία. Θα πρέπει όμως να είναι δίκαια και να αφορούν το σύνολο των πολιτών, ώστε να υπάρχει κοινωνική ισορροπία. Παράλληλα, ελπίζω ότι θα δοθεί συνέχεια σε αυτή την προσπάθεια και πως η ελληνική κοινωνία θα το αντέξει, αν και δεν γνωρίζω, βέβαια, σε ποιο βαθμό μπορεί να μεταβάλει τις συνήθειές της. Πιστεύω, όμως, ότι η ανάκαμψη θα έρθει μετά από αρκετά χρόνια. Το κακό είναι ότι η Ελλάδα έχει τόσο καλό ανθρώπινο δυναμικό, τόσους νέους με αξιόλογες σπουδές, είτε στην Ελλάδα είτε στο εξωτερικό, οι οποίοι δεν αξιοποιούνται, διότι οι συνθήκες δεν το επιτρέπουν. Εννοώ, δηλαδή, ότι ευκολότερα περνάει τη ζωή του ένας απόφοιτος λυκείου που βρίσκει μια θέση στο δημόσιο παρά ένας νέος άνθρωπος που έχει τα προσόντα αλλά δεν έχει ευκαιρίες στον ιδιωτικό τομέα. Νομίζω ότι για τη σημερινή δεινή θέση της χώρας υπάρχει θέμα διαχρονικής πολιτικής ευθύνης.

**As ταξιδέψουμε πίσω στο χρόνο και στην περίφημη τάξη του '38: Κώστας Παπαδάτος, Γρηγόρης Μπούκης, Κρίτων Ζωγραφάκης, Ανδρέας Παπανδρέου, Γεώργιος Μυλωνάς, Δημήτριος Πάνος, εσείς και πολλοί άλλοι. Μιλήστε μας για την τάξη σας αλλά και για τα πρώτα χρόνια του σχολείου.**

Νομίζω ότι υπήρχε τότε ένας ιδανικός συνδυασμός του ελληνικού στοιχείου και της αμερικανικής επιρροής. Ο συνδυασμός αυτός δημιουργούσε ένα κλίμα ευγενούς άμιλλας, με έντονη την παρουσία του λεγόμενου κολλεγιακού πνεύματος. Βέβαια το Κολλέγιο τότε είχε περιορισμένο αριθμό μαθητών. Στο κλασικό ήμασταν 13 μαθητές, ενώ στο πρακτικό ήταν περισσότεροι, και μαζί με το εμπορικό που υπήρχε τότε δεν ξεπερνούσαμε όλοι μαζί τους 40 μαθητές. Καμία σχέση με τον αριθμό των μαθητών που αποφοιτούν σήμερα! Συνεπώς, ήμασταν πιο δεμένοι, όλοι φίλοι μεταξύ μας και διατηρήσαμε επαφή σε όλη μας τη ζωή. Στο reunion μάλιστα που κάναμε το 1988 παρευρέθησαν σχεδόν όλοι από την τάξη μας, ακόμη και αρκετοί που έμεναν στην Αμερική ή την Αργεντινή! Είχαμε επίσης εμπνευσμένους καθηγητές, όπως το Χαρίλαο Λαγουδάκη, ο οποίος μας εισή-



1988. Class reunion (50 χρόνια) της τάξης του '38. Όρθιοι οι Οδ. Κωνσταντινίδης, Χρ. Ανταχόπουλος, Μυράν Ιπλιζιάν, Γρηγ. Μπούκης, Γεώργιος Μυλωνάς, Ανδρέας Παπανδρέου του Κωσταντίνου, Αντ. Αρτζιμάνογλου, Νικ. Κυριαζίδης, Κων. Παπαδάτος, Σπ. Δεναζάς. Καθιστοί είναι ο Γ. Φυλακτόπουλος, Γ. Γόντικας και ο τότε President του Κολλεγίου W. McCann.

“ Το Κολλέγιο μπορεί να προσφέρει μεγαλύτερες υπηρεσίες στην κοινωνία αν υπάρχει ένα ισχυρό πρόγραμμα υποτροφιών, ώστε το 25% των μαθητών του σχολείου, για παράδειγμα, να φοιτά με υποτροφία, μερική ή ολική. Μετά από όλα αυτά τα χρόνια των συνεχών διακρίσεων, πιστεύω ότι το Κολλέγιο πρέπει να έχει μια ευρύτερη κοινωνική αποστολή στη σύγχρονη κοινωνία. ”

γαγε στο μάθημα της ιστορίας, το οποίο δίδασκε με τον δικό του, πανεπιστημιακό, θα έλεγα, τρόπο. Ο Λαγουδάκης μας μοίραζε σημειώσεις με σημαντικά γεγονότα της παγκόσμιας ιστορίας και πραγματοποιούσε διαλέξεις στην τάξη με αναφορές σε κείμενα που μπορούσε κανείς να ανατρέξει. Κάθε εβδομάδα καλούμασταν να κάνουμε μια έρευνα σε σχετική βιβλιογραφία και να γράψουμε μια αναφορά για κάποιο θέμα της ιστορίας. Η μέθοδος αυτή ήταν πραγματικά πρωτοποριακή για εκείνη την εποχή. Ένας άλλος σπουδαίος καθηγητής ήταν ο Ελεόπουλος, ο οποίος μας δίδασκε την ελληνική ιστορία με την ίδια μέθοδο. Η διδασκαλία δεν στόχευε συνεπώς μόνο στη μάθηση αλλά καλλιεργούσε την έρευνα και την κριτική σκέψη. Αυτό αποτελούσε μια πολύ μεγάλη συνεισφορά του Κολλεγίου στη μόρφωσή μας και νομίζω ότι μας βοήθησε όλους τόσο στην πανεπιστημιακή όσο και την επαγγελματική μας σταδιοδρομία.

**Τι θυμάστε από τον Ανδρέα Παπανδρέου στα χρόνια του σχολείου;**

Με τον Ανδρέα ήμασταν συμμαθητές αρκετά χρόνια. Ήταν ένας καλός μαθητής, χωρίς να διακρίνεται, μέχρι που αρχίσαμε τα μαθήματα της ιστορίας. Η ανωτερότητα του πνεύματός του άρχισε να αναδεικνύεται από τότε που του ζητήθηκε να κρίνει και να αναζητεί πληροφορίες. Έφυγε νωρίς από το Κολλέγιο και τον ξαναβρήκα στην Αμερική, όπου κάναμε πολύ παρέα. Μάλιστα, ενώ αρχικά είχα πάει στο Columbia, ήρθε ο Ανδρέας και με έπεισε να πάω στο Harvard.

**Θα θέλαμε να μας μιλήσετε για κάποιους ανθρώπους τους οποίους γνωρίσατε από κοντά, όπως τον Μποδοσάκν. Έναν άνθρωπο που σας συνέδραμε πολύ στην πορεία μας και με τον οποίο συνεργαστήκατε στενά στη συνέχεια ως Πρόεδρος του ΕΕΙ.**

Κάθε φορά που ερχόμουν από την Αμερική πήγαινα να δω τον Μποδοσάκν και να τον ευχαριστήσω για την υποτροφία που μου έδωσε για τις σπουδές μου στην Αμερική και την όλη υποστήριξή του. Όταν επέστρεψα στην Ελλάδα, ξανασυναντηθήκαμε και ήμασταν σε επαφή, καθώς ήταν ένας ικανότατος άνθρωπος τον οποίο σεβόμουν. Όταν λοιπόν το Διοικητικό Συμβού-



Η τάξη του 1938.

λιος του ΕΕΙ αποφάσισε να ιδρύσει δημοτικό σχολείο και ξεκίνησε η διαδικασία ανεύρεσης οικοπέδου για την ανέγερσή του, ανέλαβα να μιλήσω στον Μποδοσάκν, ο οποίος είχε σχέση με το Κολλέγιο, γνώριζε τον Homer Davis και από την αρχή δέχθηκε να κάνει τη δωρεά για την αγορά του οικοπέδου και την κατασκευή του κτιρίου.

**Εμείς οι νεότεροι έχουμε ακούσει τόσα πολλά για τον Homer Davis. Μεταφέρετέ μας τις δικές σας αναμνήσεις.**

Ο Homer Davis ήταν ένας εξαιρετικός άνθρωπος, πρωτοπόρος, ιδιαίτερα μορφωμένος και πολύ πρακτικός, ένας δημιουργικός manager, όπως θα λέγαμε σήμερα. Ήταν ο

➤ Κατοικίες 125m<sup>2</sup> & 160m<sup>2</sup> με 1.200m<sup>2</sup> κήπο ανά κατοικία

➤ Παραδοσιακή αρχιτεκτονική με λιθοδομή και στέγη

➤ Υψηλή ποιότητα κατασκευής

➤ Σύγχρονες ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις

➤ Μοναδική θέση με πανοραμική θέα του Μαινάλου

➤ 1.300m πριν την Βυτίνα

➤ 1 ώρα και 45 λεπτά από Αθήνα

## ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ ΠΡΟΣ ΠΩΛΗΣΗ ΣΤΗ ΝΥΜΦΑΣΙΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ



**ΕΡΓΟΡΑΜΑ Α.Ε.**

Άγης Τσαχαγέας '84

Λεωφ. Καποδιστρίου 52, 151 23 Νέα Φιλοθέη Αμαρουσίου  
Τηλ: 210-6838880, Fax: 210-6848555, email: info@ergorama.eu



*Με τον Μποδοσάκη Αθανασιάδη στην Κάντζα.*

άνθρωπος που έθεσε τα θεμέλια του σχολείου μας και αποτέλεσε την ψυχή του Κολλεγίου. Είχε όραμα, κρίση αλλά και μια εξαιρετική ικανότητα χειρισμού των όποιων δύσκολων προβλημάτων. Ο Homer Davis διαφύλαξε το Κολλέγιο όχι μόνο την περίοδο της δικτατορίας του Μεταξά, σε συνεργασία με τον Εμμανουήλ Τρουλινό και τον Ιωάννη Σταθόπουλο, αλλά και μεταπολεμικά με την αρωγή του Γεώργιου Φυλακτόπουλου και του Στέφανου Δημητρακόπουλου, διαδραματίζοντας καθοριστικό ρόλο στη διαμόρφωση της ύλης του νέου προγράμματος του Κολλεγίου μετά τον πόλεμο.

#### **Μιλήστε μας για τον Κωνσταντίνο Γόντικα, τον πατέρα σας.**

Ο πατέρας μου γεννήθηκε στα Μαγούλιανα Γορτυνίας, στο υψηλότερο χωριό της Πελοποννήσου. Αν και καταγόταν από πολύ φτωχή οικογένεια, είχε από μικρός έφεση στα γράμματα και όταν τελείωσε το σχολείο ήρθε στην Αθήνα για να ακολουθήσει πανεπιστημιακές σπουδές. Από πολύ νωρίς γνωρίστηκε με τον Ελευθέριο Βενιζέλο και ήδη από το 1911 υπήρξε συνεργάτης του. Πολιτεύθηκε στον Πύργο Ηλείας, όπου εκλεγόταν ανελλιπώς και το 1928 ανέλαβε Υπουργός Παιδείας οπότε και υπέγραψε το νόμο ιδρύσεως

του Κολλεγίου. Οι αλλαγές που έγιναν επί υπουργίας του συγκαταλέγονται μεταξύ των σημαντικότερων που έχουν γίνει ποτέ στην ελληνική εκπαίδευση. Στη συνέχεια, ο Βενιζέλος τον διόρισε διοικητή της νεοϊδρυθείσας τότε Αγροτικής Τράπεζας, την οποία διοίκησε επί πέντε χρόνια μέχρι το θάνατό του. Ήταν αυστηρός, αλλά πολύ έντιμος και αφοσιωμένος στο καθήκον του. Τον πατέρα μου στο Υπουργείο Παιδείας διαδέχθηκε μάλιστα ο Γεώργιος Παπανδρέου.

#### **Σκιαγραφήστε μας την προσωπικότητα του Γιάννη Λάτση, καθώς και την προσφορά του στο Κολλέγιο.**

Όταν το τότε Διοικητικό Συμβούλιο του ΕΕΙ αποφάσισε να ιδρυθεί και δεύτερο δημοτικό σχολείο - εγώ είχα ήδη αποχωρήσει από την προεδρία του ΕΕΙ - μου ανέθεσε να βρω τα χρήματα που απαιτούνταν για τη δημιουργία του. Αποφάσισα λοιπόν να αποταθώ στο Γιάννη Λάτση. Είναι χαρακτηριστική και αξιοσημείωτη η συζήτησή μας όταν, στα πλαίσια του Save our School Campaign που είχα ξεκινήσει στις αρχές τις δεκαετίας του '80 για την αντιμετώπιση των σοβαρών οικονομικών δυσκολιών του σχολείου μας, ζήτησα για πρώτη φορά τη βοήθειά του. Οι υποχρεώσεις του Κολλεγίου τότε ανέρχονταν σε περίπου 1,5 εκατομμύριο δολάρια. Με είχε ρωτήσει πόσα χρήματα οφείλει το σχολείο και αφού του απάντησα ότι τα μισά τα οφείλαμε στην Εθνική Τράπεζα και τα υπόλοιπα σε διάφορους άλλους μου δήλωσε ότι θα αναλάμβανε εκείνος την οφειλή προς την Εθνική. Πήγε λοιπόν στον τότε Διοικητή της Εθνικής και του άφησε μια ανοικτή επιταγή για να συμπληρώσει το ποσό της οφειλής του σχολείου προς την Τράπεζα!

Για την ανέγερση του δημοτικού είχαμε κάνει προηγουμένως μια μελέτη και υπολογίζαμε ότι απαιτούνταν περίπου 2 εκατομμύρια δολάρια. Συνάντησα λοιπόν το Λάτση, του ζήτησα να συνεισφέρει στο έργο αυτό και μου απάντησε ότι την επόμενη μέρα θα μου έστειλε μια επιταγή με το σύνολο του απαιτούμενου ποσού. Έτσι αντιμετώπιζε ο Γιάννης Λάτσης τους ανθρώπους που εμπιστευόταν



*20 Νοεμβρίου 1974. Ο Γιώργος Γόντικας '38 ως Πρόεδρος του Δ.Σ. του Ε.Ε.Ι. ομιλεί κατά την τελετή θεμελίωσης του Μποδοσακείου στην Κάντζα.*



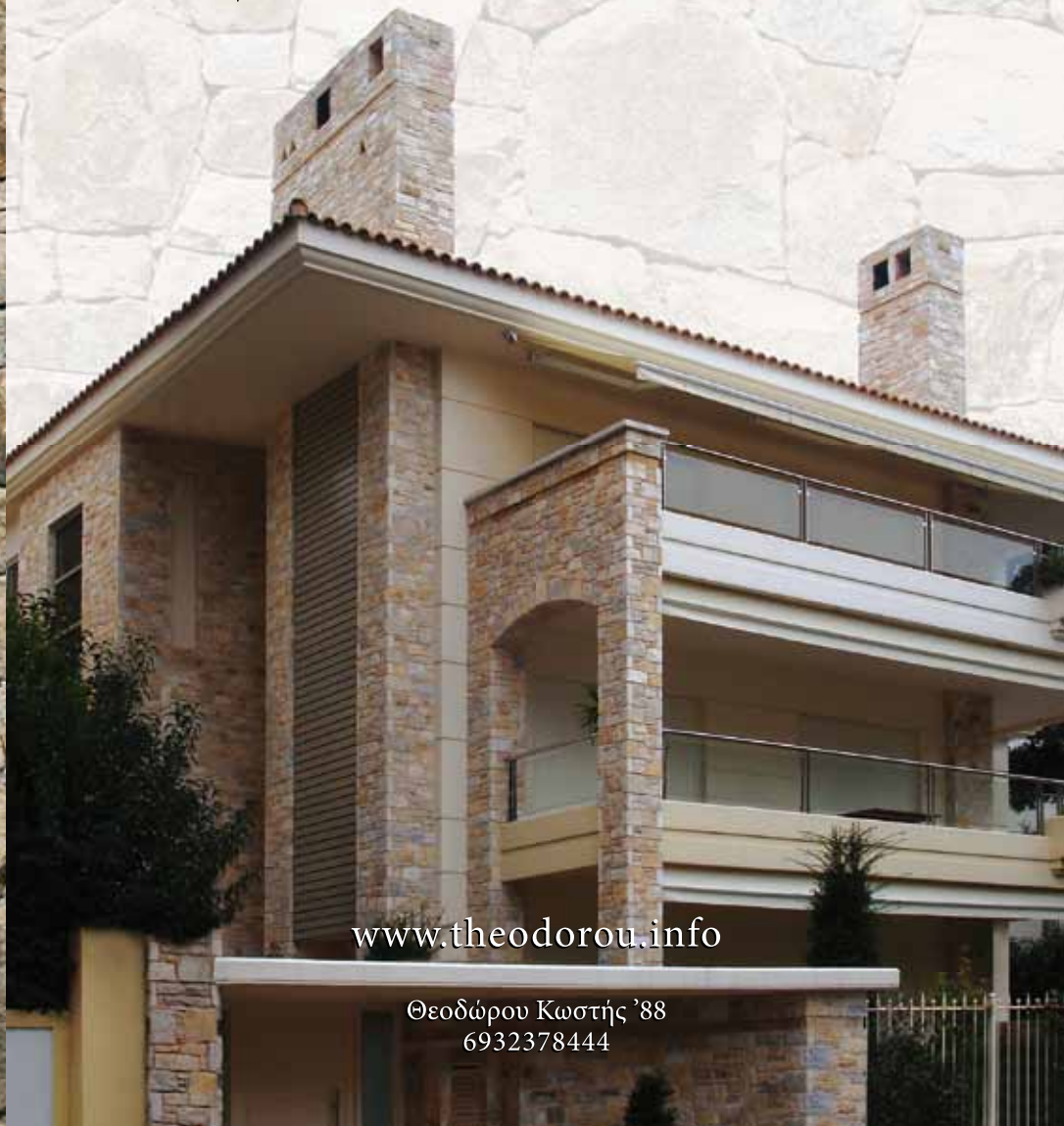
# ΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΠΕΤΡΙΝΕΣ ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ

*Επειδή η πέτρα είναι το μεράκι μας...*

*... από το 1890 δουλεύουμε την πέτρα με προσήλωση και ευαισθησία, επενδύουμε στην τεχνογνωσία και δίνουμε τη διάσταση της φύσης σε κάθε μας δημιουργήμα. Το πορτοφόλι του συνέρχεται και η πορτοχρόνη πέτρα στις πέτρινες επενδύσεις κατοικιών και εκκλησιών, έφεραν την καταξίωση στο χώρο, επιδεικνύοντας έργα υψηλής αισθητικής σε κάθε γωνιά της Ελλάδας.*

*Με γνώμονα τις προσωπικές σας ανάγκες και επιθυμίες, κάνουμε εκείνο που σνείρεύεστε ανώτερο των προσδοκιών σας!*



[www.theodorou.info](http://www.theodorou.info)

Θεόδωρου Κωστής '88  
6932378444

απόλυτα. Η άδεια βέβαια για την ανέγερση του σχολείου καθυστέρησε σε τέτοιο βαθμό, ώστε το τελικό κόστος ανήλθε στα 6 εκατομμύρια. Έτσι, ο τότε πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου του ΕΕΙ Χαράλαμπος Βελής '43 απευθύνθηκε στο συναπόφοιτό μας Σπύρο Λάτση, ο οποίος ανέλαβε και την ολοκλήρωση του έργου.

**Στην ομιλία σας κατά την τελετή βράβευσής σας από το IOBE αναφέρατε ότι «είναι τυχεροί στη ζωή αυτοί που μπορούν να εκτιμήσουν τη μοναδικότητα και την αξία μιας στιγμής χωρίς να την αφήσουν να τους προσπεράσει». Θα θέλατε να μοιραστείτε μαζί μας κάποια ή κάποιες τέτοιες στιγμές;**

Πιστεύω ότι στη ζωή του κάθε ανθρώπου υπάρχουν κάποιες στιγμές που πρέπει να συνειδητοποιεί την αξία τους. Υπήρξαν αρκετές και προσωπικές και επαγγελματικές. Η βράβευση από το IOBE για παράδειγμα αποτέλεσε για μένα μεγάλη τιμή. Επίσης, ήταν η συνειδητοποίηση μιας προσωπικής ιστορίας. Είναι σημαντικό λοιπόν τέτοιες στιγμές να τις βιώνουμε πραγματικά και να μην τις αφήνουμε να μας προσπερνούν.

**Είστε ένας άνθρωπος με τεράστια προσφορά και ενεργό συμμετοχή επί σειρά ετών στα δρώμενα του Κολλεγίου, καθώς και ο μακροβιότερος Πρόεδρος του ΕΕΙ μέχρι σήμερα. Τι σημαίνει για εσάς το Κολλέγιο;**

Το Κολλέγιο με τη συνεισφορά ανθρώπων σαν τον Homer Davis και πολλών άλλων καθηγητών και αποφοίτων, αλλά και μέσα από την ιστορική του διαδρομή έχει διαμορφώσει ένα πολύ καλό εκπαιδευτικό επίπεδο και έχει απο-



*Με τον Πρόεδρο του Δ.Σ. του Ε.Ε.Ι. Αλέξανδρο Σαμαρά '67 στον Ιερό Ναό των Παμμεγίστων Ταξιαρχών κατά τον εορτασμό της Ημέρας των Ιδρυτών.*

κτήσει μια αίγλη εντός της ελληνικής κοινωνίας. Αυτό αποδεικνύεται εξάλλου από τον αυξημένο αριθμό αιτήσεων για εισαγωγή νέων μαθητών που δέχεται κάθε χρόνο το Σχολείο μας. Η επιθυμία μου για το Κολλέγιο είναι να αποτελεί ένα σχολείο που να περιλαμβάνει όλες τις κοινωνικές τάξεις. Θεωρώ πραγματικά ότι το Κολλέγιο μπορεί να προσφέρει μεγαλύτερες υπηρεσίες στην κοινωνία αν υπάρχει ένα ισχυρό πρόγραμμα υποτροφιών, ώστε το 25% των μαθητών του σχολείου, για παράδειγμα, να φοιτά με υποτροφία, μερική ή ολική. Μετά από όλα αυτά τα χρόνια των συνεχών διακρίσεων, πιστεύω ότι το Κολλέγιο καλείται να έχει μια ευρύτερη κοινωνική αποστολή στη σύγχρονη κοινωνία.

**Έχοντας διαγράψει μια πλούσια και εξαιρετικά γόνιμη διαδρομή, υπάρχει κάποιο όραμα που παραμένει ανεκπλήρωτο;**

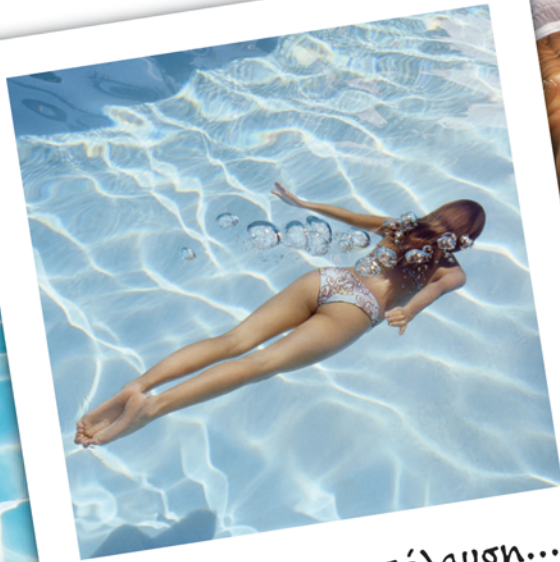
Επειδή είμαι κατεξοχήν πρακτικός άνθρωπος, δεν συνηθίζω να ενεργώ με οράματα. Όποιες ευθύνες ή θέσεις ανέλαβα μέχρι σήμερα, μου τις προσέφεραν. Δεν τις ζήτησα ποτέ ο ίδιος. Όραμα είναι το να μπορείς μέσα από την δράση σου να προσφέρεις ή να κάνεις κάτι καλό για εσένα, την οικογένειά σου και την κοινωνία.

**Η έμφαση στη κοινωνική προσφορά η οποία φαίνεται να χαρακτηρίζει τη ζωή σας και διείπει πάντοτε τη δράση σας;**

Ίσως να έχω κληρονομήσει αυτό το στοιχείο από το πατέρα μου, ο οποίος ήταν ένας άνθρωπος που είχε ως κύριο μέλημα να υπηρετεί το καθήκον του για την πατρίδα. ■



*Από τον αναμνηστικό εορτασμό της συμπλήρωσης της πρώτης τριακονταετίας από την ίδρυση του Μποδοσακείου το 2008. Στην πρώτη σειρά διακρίνονται οι Γρηγόρης Μπούκις '38, Γεώργιος Γόντικας '38, Δημήτριος Βλαστός και Αλέξανδρος Σαμαράς '67*



Βουτιές στην απόλαυση...



Μεσημεριανό παιχνίδι  
με τα παιδιά!



Διασκέδαση με τους κολλητούς!

# Υδάτινες στιγμές ζωής ...με **Piscines Ideales!**

ΑΘΗΝΑ: Δαβάκη 18, Πεύκη 151 21  
Τηλ.: 210 61 48 400, [info@piscinesideales.gr](mailto:info@piscinesideales.gr)

& 24 Franchise Καταστήματα σε όλη την Ελλάδα

Βουτήξτε στο [www.ideales.gr](http://www.ideales.gr)

Προνομιακές τιμές για τους Απόφοιτους - Κωνσταντίνος Σταυρίδης '99.



# Νικόλας Τομπάζης '86

## Ο «αέρας» της Ferrari

Συνέντευξη στους

Αντώνη Κατσαρό '87 και Δημήτρη Μαργαρώνη '85

**1979** Το εικοσάλεπτο διάλειμμα για εκείνον είχε τίτλο διαφορετικό. Ο δικός μας ήταν -ξεκάθαρα- ο ποδοσφαιρικός. Το μοναδικό βιβλίο για τη Φόρμουλα, η δική του περιουσία στη βιβλιοθήκη της Κάντζας. Η επίσκεψη στην έδρα της Ferrari έχει για τους περισσότερους το χαρακτήρα του απραγματοποίητου ονείρου. Πολύ περισσότερο για το μαθητή της πέμπτης δημοτικού, που ήξερε ωστόσο από τότε ποιο στόχο έπρεπε να θέσει.

**2010** Το χέρι του έχει το δικαίωμα να «ζωγραφίζει» επάνω στο αυτοκίνητο της Scuderia! Η εκκίνηση της διαδρομής; Μία απλή απάντηση σε αγγελία της Benetton!





**Η αντίδραση του απολύτως πετυχημένου πατέρα, όταν συνειδητοποιήσει ότι ο Νικόλας είχε πάρει διαφορετική απόφαση από εκείνη που θα του φαινόταν πιο φυσιολογική;**

Δεν με πίεσε ποτέ να ασχοληθώ αρχιτεκτονική. Βέβαια ήταν σαφές ότι θα το προτιμούσε. Πιστεύω ότι θα ήθελε να ακολουθήσω τη δική του διαδρομή, ωστόσο δεν μου άσκησε ποτέ πίεση και με άφησε ξεκάθαρα να επιλέξω τις σπουδές και το επάγγελμα.



Με τον Car Designer Aldo Costa και τον Race Operations Manager David Lloyd.

#### **Σχέση μεταξύ των δύο χώρων υφίσταται;**

Ναι, υπάρχει υπό την έννοια ότι και τα δύο είναι δημιουργικά επαγγέλματα. Χρειάζεται να αντιλαμβάνεσαι το χώρο, όπως κάνεις στο σχεδιασμό ενός κτηρίου και τη σχέση που έχουν μεταξύ τους οι χώροι και κάποια στοιχεία, όπως τα μηχανικά εξαρτήματα. Κάπου εκεί τελειώνουν βέβαια οι ομοιότητες και αρχίζουν οι διαφορές. Διατηρώ την περιέργεια εάν θα μπορούσα να γίνω καλός αρχιτέκτονας, αλλά σίγουρα δεν έχω το ίδιο ταλέντο με τον πατέρα μου, ο οποίος είναι ιδιαίτερα επιτυχημένος αρχιτέκτονας και εάν ακολουθούσα τη δική του πορεία δεν είναι σίγουρο ότι θα είχα πετύχει. Η κλίση μου ήταν περισσότερο μαθηματική και επιστημονική και λιγότερο καλλιτεχνική. Αν και μου αρέσει η τέχνη, στο ίδιο επίπεδο με τη ζωγραφική του δεν μπορώ να συγκριθώ. Όπως και το επίπεδό του στα μαθηματικά δεν είναι ίδιο με το δικό μου».

*Maranello, Trattoria Μοντάνα. Η αγαπημένη του Σουμάχερ και του Νικόλα. Ο διευθυντής αεροδυναμικής*

*της Ferrari πειράζει τον ιδιοκτήτη που μας φέρνει την εξαιρετικά περιποιημένη πάστα, γιατί ακριβώς πίσω του, στις φωτογραφίες, αυτός και η μαγείρισσα γυναίκα του χαμογελούν αγκαλιάζοντας μόνο τους Αλόνσο και Μάσα! Τους πιλότους της νέας σεζόν. Οι αγκαλιές με τον μόνιμο τα τελευταία χρόνια νικητή, δεν υπάρχουν πια...*

«Γράφεις ξανά την ιστορία;» ρωτάει, αστεϊευόμενος, ο Νικόλας. «Μα έχω και τον Σούμι», απαντά, σημαδεύοντάς τον με το δάχτυλο, ψηλά στη γωνία, απομονωμένο.

#### **Είσαι πάντα τόσο χαλαρός;**

Δυστυχώς ή ευτυχώς τα θέματά μας είναι πάρα πολύ απλά! Όταν νικάμε στους αγώνες είμαστε ικανοποιημένοι. Όταν χάνουμε τα πράγματα γίνονται πιο δύσκολα.

#### **Η νίκη δηλαδή τα ισοπεδώνει όλα, θετικά;**

Υπάρχουν νίκες και νίκες. Εάν πάρεις την καρό σημαία επειδή ο αντίπαλος είχε πρόβλημα στον τελευταίο γύρο, χαιρέσαι, ωστόσο γνωρίζεις ότι εκείνη την ημέρα δεν ήσουν καλύτερος. Όταν νικάς όντας καλύτερος σε όλα τα επίπεδα, τότε ναι, αυτή είναι η μεγαλύτερη ικανοποίηση. Αυτό είναι το βασικό.

*Μεγάλο debate τα ποσοστά επιτυχίας οδηγού-αυτοκινήτου. Συγγνώμη, ο διευθυντής της Ferrari διαβάζει. Αυτοκινήτου-οδηγού έπρεπε να γράψω. Ο κ. Τομπάζης δίνει τα ποσοστά του: 70% αυτοκίνητο-30% οδηγός!*

#### **Μόνο 30%; Μα, μία κίνηση σου δεν μπορεί να καταστρέψει τα πάντα;**

Σωστά. Αυτός λοιπόν είναι ο λόγος που διαλέγουμε τους καλύτερους. Ώστε να αποφεύγουμε τέτοια απρόοπτα...

#### **Ποια χαρακτηριστικά του πιλότου κρίνονται ως απαραίτητα για την επιτυχία;**

Σωματικά και φυσικά. Χρειάζεται καλή αίσθηση του χώρου και του χρόνου, καλά αντανακλαστικά. Πέρα από αυτά χρειάζονται τα διανοητικά, ώστε να μπορεί να αντιλαμβάνεται πώς συμπεριφέρεται το αυτοκίνητο και να αντιδρά άμεσα. Είναι φυσικό επόμενο η δημοσιότητα να τους κάνει πιο κλειστούς, λιγότερο προσιτούς, ενώ υπάρχουν και αυτοί που το μυαλό τους έχει ...φουσκώσει αρκετά, ανεξαρτήτως επιτυχιών.

#### **Ο Σουμάχερ είναι ο καλύτερος πιλότος που γνώρισε ποτέ ο κόσμος;**

Είναι από τους καλύτερους και, ίσως, ο καλύτερος. Πάντως είναι πολύ δύ-



σκολο να συγκρίνεις τον Σουμάχερ με το Σένα. Έτρεξαν κάποιους αγώνες μαζί, αλλά ήταν στην εποχή που ο ένας ήταν ακόμα νέος και τα αυτοκίνητά τους δεν ήταν εφάμιλλα. Επομένως δεν μπορεί να γίνει σύγκριση, γιατί δεν υπάρχουν τα ίδια δεδομένα.

#### **Νέος σούπερ σταρ φαίνεται στον ορίζοντα;**

Αυτή την εποχή δεν υπάρχει και είναι δύσκολο να προκύψει. Δεν μπορεί βέβαια κανείς να συγκριθεί με τον Σουμάχερ, ο οποίος αποφάσισε να επιστρέψει. Θα είναι πολύ δυνατός. Δεν ξέρω όμως εάν θα προσεγγίσει το ίδιο επίπεδο με αυτό που είχε στις αρχές του 2000. Πάντως εάν κάποιος τον νικήσει, δεν νομίζω ότι θα μπορεί να πει ότι είναι καλύτερος επειδή τον νίκησε στα 41 του. Ακόμα και σήμερα είναι πολύ ικανότερος από αρκετούς που είναι μόλις 25.

#### **Ποια είναι η διαφορά της Ferrari από τις άλλες ομάδες;**

Η ιστορία της Ferrari μας δημιουργεί την υποχρέωση να αγωνιζόμαστε διαρκώς για την πρώτη θέση. Είναι η εθνική ομάδα της Ιταλίας. Αυτό συνεπάγεται αντίστοιχη πίεση με εκείνη του προπονητή στο ποδόσφαιρο. Όταν η ομάδα δεν τα καταφέρνει, τα σχόλια δεν είναι θετικά. Στην Αγγλία αυτό συμβαίνει σε πολύ μικρότερο βαθμό. Οι Ιταλοί, σε σχέση με τους Άγγλους, επειδή έχω δουλέψει και εκεί, είναι του ύψους ή του βάθους στις αντιδράσεις τους.

#### **Αυτοί που ξέρουν τις λεπτομέρειες της δουλειάς σου και τις «διαβάζουν» την ώρα των αγώνων, στην Ελλάδα δεν αποτελούν την πλειοψηφία. Το όνομα Τομπιάζι ποια πράγματα υπογράφει στη Ferrari;**

Είμαι υπεύθυνος του σχεδιασμού του αυτοκινήτου, εκτός από τη μηχανή και κάποια υδραυλικά και ηλεκτρονικά συστήματα. Την ευθύνη συνολικά του αυτοκινήτου την έχω εγώ. Οφείλω να υπογραμμίσω όμως, ότι η δουλειά είναι πλέον τόσο περίπλοκη, ώστε ο σχεδιαστικός τομέας απασχολεί συνολικά 150 άτομα. Δεν φτιάχνω το αυτοκίνητο μόνος. Το κιβώτιο ταχυτήτων για παράδειγμα το κάνουν

άλλοι. Ο δικός μου ρόλος είναι να συνδυάσω όλα τα στοιχεία και να δημιουργήσω το πακέτο.

#### **Όταν αλλάζει ο σχεδιασμός στο νέο μοντέλο, με τι πρόγραμμα ορίζεται η απαιτούμενη προετοιμασία;**

Ο βασικός τομέας σε καθημερινή βάση είναι η αεροδυναμική, στον οποίο ξοδεύω το 50% του χρόνου μου, αφού είναι ο καθοριστικότερος παράγων της διαφοροποίησης των




*Με το Michael Schumacher.*

αυτοκινήτων. Η νίκη εξαρτάται σε μεγάλο βαθμό από την αεροδυναμική, γι' αυτό αξίζει και την προσοχή που της δίνουμε. Το υπόλοιπο μέρος αφορά το μηχανικό κομμάτι. Το σασί, τις αναρτήσεις, το ζήτημα ψύξης, όλα αυτά.

#### **Η ώρα του αγώνα;**

*«Δύσκολη», λέει, έχοντας παραδεχτεί με ένα χαμόγελο την αγωνία που βιώνει.*





Μετά την αποφοίτησή του από το Κολέγιο το 1986 συνέχισε τις σπουδές του στο Trinity College του Cambridge, με ειδίκευση στο Mechanical-Aeronautical Engineering. Το 1990 συνεχίζει τις μεταπτυχιακές του σπουδές στο Imperial College, στον τομέα των Experimental Aerodynamics και το 1993 τις ολοκληρώνει με Ph.D. Πραγματοποιεί τα πρώτα του επαγγελματικά βήματα στο τμήμα αεροδυναμικής της Benetton Formula Limited. Τέσσερα χρόνια αργότερα το όνειρο γίνεται πραγματικότητα και ο Νικόλας προσλαμβάνεται στη Ferrari SPA Gestione Sportiva, αρχικά ως Senior Aerodynamicist και λίγο αργότερα ως Chief Aerodynamicist. Ύστερα από επταετή θητεία στη Ferrari, καταφεύγει σε ένα διετές διάλειμμα από την Ιταλία, κατά το οποίο συνεργάζεται με την McLaren Racing, για να επιστρέψει στη Ferrari το 2006. Ο Chief Designer της Ferrari Νικόλας Τομπάζης μας υποδέχτηκε στο Maranello στα μέσα Φεβρουαρίου και μας μίλησε για το θαυμαστό κόσμο της Formula 1.

Γενικά δεν πηγαίνω σε όλους, γιατί δεν είναι εύκολο να προλάβω. Τους βλέπω στην τηλεόραση και πρέπει να ομολογήσω ότι δεν τους χαίρομαι, γιατί υπάρχει το άγχος μήπως χαλάσει κάτι. Μέχρι να πέσει η σημαία δεν μπορώ να πω ότι χαλαρώνω.

#### **Ο Chief Designer τι κοιτάζει στην τηλεόραση;**

Είμαι συνδεδεμένος με τα πιτς και ακούω τους οδηγούς και τους μηχανικούς και ξέρω πως εάν κάτι δεν πάει καλά υπάρχουν μηχανικοί που ελέγχουν τις παραμέτρους της μηχανής, τις θερμοκρασίες, τις πιέσεις κ.λπ. Υπάρχουν αγώ-

νες που έχουμε την αγωνία για κάποια σημεία που εξαρχής γνωρίζουμε τα προβλήματά τους. Όπως υπάρχουν και αυτοί που είναι εντελώς βαρετοί, αφού όσα συμβαίνουν τα γνωρίζουμε από πριν.

#### **Η οικογένεια αντέχει ή βρίσκεται σε άλλο δωμάτιο;**

Όχι, εκεί είναι, απλώς εγώ δεν είμαι πολύ κοινωνικός. Δεν μπορώ να δω τους αγώνες με φίλους που κάνουν επικριτικά σχόλια για τις κινήσεις των οδηγών. Πάντως η επώδυνη στιγμή ενδεχομένως προκύπτει από την κόρη μου, όταν με ρωτήσει «γιατί μπαμπά αυτοί τρέχουν πιο γρήγορα»;

## **Κέντρο αεροδυναμικής**

Η απομυθοποίηση των ειδώλων προκύπτει συχνά ως αποτέλεσμα όταν αρχίζει η διαδικασία της εξοικείωσης με αυτά. Στην περίπτωση της Ferrari συμβαίνει ακριβώς το αντίθετο! Οι ίδιοι οι εργαζόμενοι στο Maranello συντηρούν τη μυσταγωγία που το όνομα της εταιρίας επιβάλλει.

Ο «ΕΡΜΗΣ» έζησε από κοντά το κλίμα στη μεγάλη αίθουσα σχεδιασμού του τμήματος της αεροδυναμικής, στην οποία εάν κλεισεις τα μάτια νομίζεις πως είναι κενή! Οι φωνές, οι απότομες κινήσεις, ο δυνατός ήχος των ηλεκτρολογίων και τα βιαστικά βήματα απουσιάζουν. Μπροστά στους υπολογιστές οι υπάλληλοι της Scuderia (που δεν ξεπερνούν το ηλικιακό slot 18-45) εξετάζουν τις λεπτομέρειες της δουλειάς τους με το σεβασμό που ταιριάζει στο όνομα της «εθνικής ομάδας» της Ιταλίας, όπως αποκαλείται από τους κατοίκους της χώρας η Ferrari.

«Δεν υπάρχουν ρεπό, αργίες, Χριστούγεννα, Πάσχα. Όλοι εδώ σε τρεις βάρδιες το 24ωρο, 365 μέρες το χρόνο» όπως μας λέει Νικόλας Τομπάζης, την ώρα που μας οδη-

γεί στο «αποστειρωμένο» λευκό δωμάτιο με το αυτοκίνητο για τη χρονιά που θα αρχίσει σε λίγες ημέρες, σε μικρογραφία. Οι συνθήκες της ασφάλτου και η αντίδραση όλων των στοιχείων που έχουν συνδυαστεί, δοκιμάζονται στις προβλεπόμενες ταχύτητες. Νιώθεις το χώρο να κινείται λόγω της μεγάλης ταχύτητας, την ώρα που οι τεχνικοί έξω από το τζάμι καταγράφουν τις παραμέτρους που έχουν σημασία.

Στον όροφο από κάτω, βρίσκονται τα ειδικά μηχανήματα για την κατασκευή των νέων εξαρτημάτων και εκείνων που χρειάζονται νέα προσέγγιση. Δίπλα ο οικοδεσπότης μας ανοίγει την μεγάλη πόρτα του χώρου που θυμίζει χειρουργείο! Εκεί καταλήγει το αυτοκίνητο μετά τον αγώνα, προκειμένου να «λυθεί» και στη συνέχεια να μονταριστεί από την αρχή! Ανάλογα με την απόσταση της χώρας που έγινε το τελευταίο GP, μεταφέρεται με αεροπλάνο ή φορτηγό, μοιρασμένο σε συγκεκριμένα πακέτα.

«Η φόρμουλα θα «λυθεί» και θα μονταριστεί ανάλο-

γα με τις βελτιώσεις που πρέπει να γίνουν για τον επόμενο αγώνα» λέει ο Τομπάζης, την ώρα που διασχίζουμε το διάδρομο με τις φωτογραφίες παιδιών οδηγών της ομάδας κρεμασμένες στον τοίχο, πάνω από τα τραπέζια της δουλειάς. «Οι προσδοκίες μου ξεπεράστηκαν» δήλωσε από την Ντόχα του Κατάρ με αυτοπεποίθηση δύο ημέρες πριν την έναρξη της αγωνιστικής περιόδου, ο Φελίπε Μάσα για το νέο αυτοκίνητο της Ferrari. «Το προηγούμενο ήταν χαριτωμένο, αλλά το νέο πιο γρήγορο και σταθερό. Δεν μπορείς να κρίνεις την απόδοσή σου από τα τεστ. Νιώθουμε δυνατοί και αυτό θα φανεί στους αγώνες». Στο τέλος της εβδομάδας δικαιώθηκε. GP Bahrain-Ferrari θέσεις 1-2.

Το πρόγραμμα του νέου πρωταθλήματος υποχρεώνει τις ομάδες να διανύσουν περισσότερα χιλιόμετρα, αφού προστέθηκαν δύο αγώνες. Η παρέα της Scuderia δεν έχει άγχος, απλά γιατί δεν προλαβαίνει! Ο κ. Τομπάζης φροντίζει για αυτό. Πάνω από όλα δουλειά. . .

small boys small toys



big boys big toys



Η Seashell marine παρέχει όλο το φάσμα των υπηρεσιών, την πώληση, τη συντήρηση, το chartering και το brokering. Χάρη στο εκτεταμένο πανευρωπαϊκό δίκτυο έμπειρων συνεργατών, οι οποίοι πραγματοποιούν πλήρεις ελέγχους στα υπό πώληση σκάφη, αλλά και την χωρίς πάθη αντικειμενικότητα του προσωπικού στην Αθήνα, επιτυγχάνεται η πλήρης ικανοποίηση του πλοιοκτήτη ο οποίος αγοράζει το σκάφος που του ταιριάζει απόλυτα, στην καλύτερη δυνατή τιμή.

*the legend of a boat*

**seashell marine**

*from 10m to 100m*

NEW CONSTRUCTION - BROKERAGE - CHARTER - SERVICE & MAINTENANCE

Seashell Marine ltd

Λεωφ. Αθηνών 332 & Πήγα Φεραίου 2, 124 62 Χαϊδάρη • T: +30 210 3610 570 • F: +30 210 3610 572 • E: info@seashellmarine.gr

[www.seashellmarine.gr](http://www.seashellmarine.gr)

# Οι φετινές αλλαγές στην F1

Απορροφημένοι στο χώρο του γενικού σχεδιασμού και στις αίθουσες της προετοιμασίας και των δοκιμών που μας ξενάγησε, ο διευθυντής της αεροδυναμικής μας άφησε απλώς να ζήσουμε την εμπειρία. Οι πληροφορίες που μπορεί κάποιος να αντλήσει φέτος από τα ρεπορτάζ εξηγούν ότι μετά από πολλά χρόνια οι αλλαγές θα είναι μεγάλες. Και αφορούν σε μεγάλο βαθμό τον τομέα ευθύνης του Νικόλα Τομπάζη, γιατί οι ομάδες έχουν δώσει βαρύτητα στον σχεδιασμό των μονοθεσίων. Εκτός από την αύξηση της χωρητικότητας του ντεπόζιτου που εξηγεί στη συνέντευξή του, το κιβώτιο ταχυτήτων είναι μικρότερο για να χωρέσει στο αυτοκίνητο! Τέσσερα επιτρέπονται για όλη τη σεζόν. Η ομάδα που θα χρησιμοποιήσει πέμπτο, θα τιμωρείται με ποινή πέντε θέσεων. Όσον αφορά στα λάστιχα, οι οδηγοί θα ξεκινούν με το ίδιο σετ που κατέγραψαν τον ταχύτερο χρόνο στο Q3 των κατατακτήριων δοκιμών. Αυτό θα αποτελέσει νέο στοιχείο στον τομέα της στρατηγικής για τα πιτ στοπ. Η νομιμότητα του διπλού διαχύτη, προκάλεσε μεγάλη συζήτηση το 2009. Από το μέγεθός του εξαρτάται η κάθετη δύναμη που πιέζει αεροδυναμικά το αυτοκίνητο στο έδαφος (ground effect) και η εξέλιξη σε αυτό τον τομέα θα καθορίσει επίσης τους εφετινούς νικητές. Η McLaren, με τα χρώτα της οποίας ο Νικόλας Τομπάζης δεν ταίριαξε περισσότερο από δύο χρόνια, έχει την πιο επιθετική φιλοσοφία στο πίσω μέρος. Με την αεροτομή εμπρός ασχολήθηκαν η Ferrari, η Mercedes και η Toro Rosso, χρησιμοποιώντας κατάληξη που παρομοιάζεται με το ράμφος της πάπιας.

## Το briefing ακολουθεί τη Δευτέρα, μετά τον αγώνα της Κυριακής;

Ναι, γιατί τα προβλήματα ούτε λίγο ούτε πολύ φτάνουν τα πενήντα! Από μικρά έως μεγάλα. Τα οποία θα είχαν κοστίσει από μία εγκατάλειψη έως κάποια πράγματα που έσπασαν. Επομένως, γίνεται η συνάντηση για να δούμε τι μπορεί να αλλάξει ενόψει του επόμενου αγώνα.

**Πάμε στα της πίστας φέτος! Κάθε χρόνο προαναγγέλλονται αλλαγές. Φαίνεται όμως ότι αυτή τη φορά θα είναι κομβικές. Ο χώρος στο ντεπόζιτο θα αυξηθεί. Πιτ στοπ τέλος;**

Σ ένα νορμάλ πιτ στοπ το 2010 θα γίνεται μόνο αλλαγή των ελαστικών. Αν όμως περάσουν πέντε δευτερόλεπτα σημαίνει ότι έχει γίνει λάθος ή παρουσιάστηκε πρόβλημα.

**Αυτό σημαίνει θεαματική κούρσα με περισσότερες προπεράσεις;**

Περιμένουμε, για να δούμε εάν θα προκύψει τέτοια εξέλιξη. Δίστανται οι απόψεις. Δεν είμαι σίγουρος ότι ο αγώνας θα έχει περισσότερο θέαμα. Πιστεύω ότι η κατάργηση του ανεφοδιασμού ήταν λάθος. Τα αυτοκίνητα θα αρχίζουν πλέον με καύσιμα αρκετά για όλο τον αγώνα. Επομένως αφού το αυτοκίνητο μαζί με τον οδηγό ζυγίζει περίπου 600 κιλά και η βενζίνη στην αρχή 150, θα ξεκινάει με 750, 760 και θα τελειώνει στα 620. Πέρυσι αρχίζαμε στα 660 και τελειώναμε στα 605. Αυτή την ώρα εξετάζουμε τα αποτε-



λέσματα που θα έχει στον αγώνα η διαφορά βάρους μεταξύ εκκίνησης και τερματισμού.

**Θα οδηγηθείτε προφανώς σε αλλαγές τακτικές;**

Θα προβούμε σε ορισμένες αλλαγές, αλλά θα είμαστε σίγουροι για το ποιες θα είναι αυτές αφού δούμε τους πρώτους αγώνες. Επαναλαμβάνω, ωστόσο, ότι δεν θεωρώ πως θα δούμε καλύτερο θέαμα.

**Ο σχεδιασμός στην αρχή της περιόδου αφορά μόνο στην προετοιμασία για τους αγώνες που θα ακολουθήσουν ή, ως ομάδα, βλέπετε πιο μακριά;**

Τους πρώτους δύο-τρεις μήνες, το 80% της προσοχής μας εστιάζεται στην τρέχουσα σεζόν και στην εξέλιξη του αυτοκινήτου, το οποίο αγώνα με αγώνα βελτιώνεται, γίνεται πιο γρήγορο. Και αυτός είναι ένας σημαντικός παράγοντας που δεν μπορεί να γίνει αντιληπτός από την τηλεόραση. Τα αυτοκίνητα εξελίσσονται συνεχώς και αν κανείς κερδίσει στην αρχή και μετά δεν κάνει τίποτα, σε τρεις τέσσερις αγώνες οι ανταγωνιστές θα τον έχουν φτάσει. Η επιτυχία στο πρωτάθλημα δεν εξαρτάται μόνο από το αν θα είσαι γρήγορος στην αρχή, αλλά και από το πόσο σωστά θα φροντίσεις να εξελιχθεί το αυτοκίνητό σου στη διάρκεια της αγωνιστικής περιόδου. Τώρα ανάλογα με την πορεία σου κρίνεις πότε θα ρίξεις το βάρος στο επόμενο αυτοκίνητο. Κάποιες χρονιές ενδέχεται να κρατήσουμε το ίδιο αυτοκίνητο έως το τέλος ή σε διαφορετική περίπτωση να αρχίσουμε από τον Ιούνιο τα σχέδια του καινούργιου. Εξαρτάται και από τους τεχνικούς κανονισμούς. Άλλες φορές αλλάζουν λίγο, άλλες πολύ.

**Η συζήτηση διαρκεί πολλά χρόνια. Mas αίζει μία πίστα στην Ελλάδα;**

Δεν νομίζω ότι είναι κάτι μαγικό. Είναι αποκλειστικά θέμα οικονομικό. Δεν πρέπει να αποτελεί προτεραιότητα για μία χώρα. Υπάρχουν πιο σημαντικά θέματα να απασχολούν τον κόσμο.

**Πώς εξηγείς τον ελάχιστο -συγκριτικά με την υπόλοιπη Ευρώπη- αριθμό των φανατικών φίλων της F-1 στην Ελλάδα;**

Μία βασική αιτία είναι ότι δεν υπάρχει Έλληνας οδηγός.

**Σύμφωνοι, αλλά από πού να προκύψει;**

Πρόκειται για φαύλο κύκλο. Πιο σημαντικό για μένα είναι ότι το 2010 έχουμε συζήτηση για το αν κάποιος τηλεοπτικός σταθμός θα μεταδώσει τους αγώνες. Πιο πολύ με στεναχωρεί αυτό παρά η έλλειψη της πίστας.

**Δεν μαθαίνουμε τις απόψεις σου συχνά στην Ελλάδα...**

Προτιμώ να δίνω συνεντεύξεις όταν έχω κάτι να πω ή όταν αυτές έχουν διαφορετική προσέγγιση. Κάποιες φορές βέβαια μιλάω σε ξένα μέσα για την πορεία και τα αυτοκίνητά μας.

*Όταν τον προσέλαβε η Ferrari, οι οπαδοί της κυκλοφορούσαν στους δρόμους έξω από το εργοστάσιο κυματίζοντας τις σημαίες με το άλογο, όποτε έρχονταν οι νίκες. Τώρα τους έχει διώξει! Βαρέθηκαν να πηγαίνουν στο ομιχλώδες Maranello. Η ομάδα του Νικόλα Τομπάζη κερδίζει πολύ πιο συχνά...*

PISCINA AZUL

since 1980

piscina

\*

sauna

\*

hammam

\*

spa

we create, you enjoy

Ειδικές τιμές για τους απόφοιτους  
Ίρις Λογοθέτη ('06) & Λήδα Λογοθέτη ('09)

[www.piscina-azul.com](http://www.piscina-azul.com)

Β. Α. ΛΟΓΟΘΕΤΗΣ Α.Ε.Β.Ε. Παπανικολή 40 - 152 32 Χαλάνδρι  
tel : +30 ( 210 ) 67 77 378 - 67 75 329 fax : + 30 ( 210 ) 67 75 334  
e-mail: info@piscina-azul.com





| ΜUNDIAL - ΝΟΤΙΑ ΑΦΡΙΚΗ |

# «Μάχη» εντός και εκτός Γηπέδων

Του Αντώνη Κατσαρού '87



**Α**ναζητώντας στο χάρτη της Νοτίου Αφρικής τα πιο βολικά σενάρια για το ταξίδι-όνειρο στο παγκόσμιο κύπελλο, διαπιστώνεις τις αυτονόητες δυσκολίες που αφορούν στις μεγάλες αποστάσεις μεταξύ των πόλεων όπου θα αγωνιστεί η Εθνική μας ομάδα. Port Elizabeth-Bloemfontein 635 χιλιόμετρα. Bloemfontein-Polokwane 750. Η προφανής διάθεση των διοργανωτών να παρουσιάσουν το «προϊόν» όσο καλύτερα μπορούν δεν αποκαλύπτει, ωστόσο, το εκπληκτικά σημαντικό πρόβλημα που έχει σχέση με την ασφάλεια όλων όσοι βρεθούν στη «μαύρη ήπειρο» για τουριστικούς ή επαγγελματικούς λόγους.

Το ρίσκο που θα πάρει αυτός ο οποίος θα επιχειρήσει να ζήσει από κοντά τα κορυφαία ποδοσφαιρικά ραντεβού του πλανήτη δεν είναι το συνηθισμένο. Ακούγεται παράδοξο, αλλά ισχύει. Οι ίδιοι οι άνθρωποι της FIFA δεν κατάφεραν να εγγυηθούν στους εκπροσώπους των τηλεοπτικών σταθμών, στην τελευταία συνάντηση που έγινε το Φεβρουάριο στη Λωζάννη, την ασφάλειά τους σε καμία από τις εννέα πόλεις όπου

θα διεξαχθούν οι αγώνες! «Η δική μας ευθύνη αφορά μόνο στους χώρους που έχουν σχέση με τα γήπεδα. Μέσα και έξω από αυτά» ήταν η αυστηρή απάντηση. Όταν μάλιστα χρειάστηκε να δοθεί από την πλευρά τους εξήγηση για τους λόγους που οδήγησαν στην διεξαγωγή του Μουντιάλ σε αυτή τη χώρα, στην οποία μπορεί να κινδυνεύσει κάποιος ακόμα και όταν βρίσκεται στο πεζοδρόμιο, ήταν αφοπλιστικοί: «Για να καλύψετε το Mundial δεν είστε υποχρεωμένοι να πάτε στα γήπεδα!»

Περιγράφοντας τους κινδύνους που ενδεχομένως προκύψουν, οι μόνιμοι κάτοικοι του Johannesburg και του Cape Town συστήνουν στους οδηγούς να μην σταματούν στα κόκκινα φανάρια, εξηγώντας ότι αυτό διευκολύνει τους επίδοξους ληστές, που κάποιες φορές μπορεί να καταλήξουν και σε δολοφόνους. Εξιστορούν μάλιστα απίστευτα περιστατικά, τα οποία συνήθως περιλαμβάνουν τέλος που θυμίζει ταινία με υπέρμετρα ρεαλιστική σκηνοθεσία. Οι δράστες περιμένουν την αστυνομία προκειμένου να συλληφθούν. Στη φυλακή υπάρχει φαγητό...





Το τηλεοπτικό κοινό του Mundial θα αγγίξει τα 30 δισεκατομμύρια ανθρώπους με τους Αμερικανούς, τους Κινέζους και τους Ινδούς να καταρρίπτουν, όπως προβλέπουν οι αρμόδιες εταιρίες, τα ρεκόρ τηλεθέασης του παρελθόντος.

Την ώρα που ο υπεύθυνος των μεγάλων ποδοσφαιρικών διοργανώσεων της Eurovision Pascal Fratelia μου έλεγε αστειευόμενος, σε συνάντηση που είχαμε στη Γενεύη το 2008, ότι μετά το τέλος των αγώνων στους οποίους θα έχει δουλειά, θα κοιμάται στο γήπεδο(!), προτείνοντας να κάνουμε και εμείς το ίδιο, οι υπεύθυνοι της οργανωτικής επιτροπής όχι απλώς δεν φρόντισαν να λυθούν οι σοβαρές έως και απειλητικές για την ολοκλήρωση της διοργάνωσης εκκρεμότητες της ασφάλειας, αλλά έβγαλαν στο προσκήνιο τον –όπως πάντα πολλά υποσχόμενο πρόεδρο– Ζεπ Μπλάτερ να απορεί:

«Δεν καταλαβαίνω τη φοβία των media. Έντεκα εκατομμύρια τουρίστες ταξιδεύουν ετησίως στη Νότια Αφρική και δεν παθαίνουν τίποτα!»

Σύμφωνα με δημοσιεύματα, ο παραγωγός της Αυστριακής τηλεόρασης ORF, που θέλησε να παίξει γκολφ στο πολυτελές ξενοδοχείο που διέμενε τις ημέρες της κλήρωσης της προκριματικής φάσης, πριν από δύο χρόνια, δεν έχει γυρίσει ακόμα στο δωμάτιό του. Όπως και ο ρεπόρτερ αμερικάνικου τηλεοπτικού δικτύου που αποφάσισε φέτος να πάρει συνέντευξη από μια συμμορία, ο αρχηγός της οποίας ανέφερε ότι στη διάρκεια του Μουντιάλ η «ομάδα» του θα επιχειρήσει τα χειρότερα. Ο ίδιος ρεπόρτερ το επόμενο πρωί βρέθηκε νεκρός στο ξενοδοχείο του. Οι πληροφορίες λένε ότι πριν μετακινηθεί στο αεροδρόμιο για να αναχωρήσει για την επιστροφή στις ΗΠΑ, τον κάλεσε η αστυνομία της Νότιας Αφρικής, όταν έμαθε το ...ραντεβού που είχε.

Είναι η πρώτη φορά που οι μεγάλες εταιρίες αυτοκινήτων προσφέρουν στο πακέτο των προσφορών στους τηλεοπτικούς σταθμούς μαζί με τους οδηγούς και σωματοφύλακες! Αυτοί πρέπει να συνοδεύουν τα πρόσωπα, την ασφάλεια των οποίων θα επιμελούνται 24 ώρες το 24ωρο, ενώ είναι απαραίτητο να μένουν σε δωμάτιο του ίδιου ξενοδοχείου, στον ίδιο όροφο. Η διευκρίνιση που ακολουθεί το κείμενο της προσφοράς είναι ανατριχιαστική.

«Ο σωματοφύλακας δεν θα οπλοφορεί, γιατί αυτό προκαλεί και οι ληστές μπορεί να γίνουν δολοφόνοι». Η FIFA δεν διστάζει να προτείνει συγκεκριμένη εταιρία που φρόντισε για την ασφάλεια της Μαντόνα, όταν αυτή έδωσε στη χώρα συναυλία, πριν από μερικά χρόνια.

Ποτέ στην ιστορία οι τηλεοπτικοί σταθμοί δεν αντιμε-

τώπισαν σε παγκόσμιο επίπεδο τέτοια προβλήματα για την κάλυψη ποδοσφαιρικής διοργάνωσης. Οι αντιδράσεις των μεγαλύτερων δικτύων από την Αγγλία και τη Γερμανία είναι να στεγάσουν τα μέλη των αποστολών τους σε μεγάλα καράβια στα λιμάνια του Cape Town, του Durban και του Port Elizabeth. Στούντιο εκεί, γραφεία εκεί, δωμάτια για ύπνο εκεί! Γιατί όπως λένε ανεπίσημα οι εργαζόμενοι στις πρεσβείες, ούτε τα μεσαίου κόστους ξενοδοχεία είναι απολύτως ασφαλή. Και οικονομικά δεν συμφέρει καμία τηλεοπτική εταιρεία να διαμένουν οι απεσταλμένοι της στα καλύτερα σε κάθε πόλη όπου τους οδηγεί το ρεπορτάζ.

Οι οδηγίες των μόνιμων κατόικων προς τους επισκέπτες-δημοσιογράφους των πόλεων που θα



 **MAGNA**  
aviation  
aircraft management + charter

Η απόλυτη  
εξειδίκευση στις  
**Ναυλώσεις**  
**Επιχειρηματικών**  
**Αεροσκαφών**

**ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ JET**  
**ΜΙΚΡΗΣ ΚΑΜΠΙΝΑΣ (LIGHT JETS)**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| Citation CJ1+        | 5 θέσεων   |
| Citation CJ2+        | 6-8 θέσεων |
| Citation Bravo/Ultra | 7+1 θέσεων |
| Premier I/IA         | 6 θέσεων   |

**ΜΕΣΑΙΑΣ ΚΑΜΠΙΝΑΣ (MIDSIZE JETS)**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Citation XLS       | (8+1 θέσεων) |
| Learjet 60         | (7+1 θέσεων) |
| Citation Sovereign | (8+1 θέσεων) |

**ΜΕΓΑΛΗΣ ΚΑΜΠΙΝΑΣ (HEAVY JETS)**

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| Falcon 900DX EASy  | (14 θέσεων)   |
| Gulfstream G550    | (18 θέσεων)   |
| Gulfstream G200    | (10+1 θέσεων) |
| Embraer Legacy 600 | (13+1 θέσεων) |

**ΕΛΙΚΟΦΟΡΑ-TURBOPROP**

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| BAe 41 Jetstream     | (29 θέσεων)  |
| BAe 32 Jetstream     | (18 θέσεων)  |
| King Air 200         | (8 θέσεων)   |
| Piper Chieftain      | (6-7 θέσεων) |
| Cessna Grand Caravan | (8 θέσεων)   |

**ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΑ**

|                   |              |
|-------------------|--------------|
| Bell 430          | (6-8 θέσεων) |
| Eurocopter AS-355 | (5 θέσεων)   |
| Eurocopter EC-120 | (4 θέσεων)   |

**MAGNA AVIATION**

Ιθώμης 39, 165 61 Γλυφάδα  
T.: 210 960 5555, F.: 210 960 2565  
www.magna-aviation.com  
info@magna-aviation.com



διεξαχθούν οι αγώνες περιέχουν αρκετές απαγορεύσεις. Η κυριότερη από αυτές αφορά στις εσωτερικές μετακινήσεις στα απίστευτα –κατά τα άλλα– highways της χώρας, καθώς προτείνουν μόνο τις αεροπορικές μεταφορές. Ενώ τα δρομολόγια, ωστόσο, των τοπικών αερογραμμών είναι ήδη overbooked, οι μεγάλες ευρωπαϊκές εταιρίες απάντησαν αρνητικά στην πρόταση της FIFA να εγκαταστήσουν δικά τους στη διάρκεια του Mundial.

«Το brand name της εταιρίας μας δεν αντιστοιχεί σε καμία τιμή» ήταν η απάντηση του προέδρου μίας από αυτές. Η τελευταία προσπάθεια των δημοσιογράφων να ταξιδέψουν εσωτερικά με τις εθνικές ομάδες ακυρώθηκε από την ίδια την παγκόσμια ομοσπονδία, η οποία νοίκιασε από μόνη της δρομολόγια τσάρτερ στις ομοσπονδίες, καθώς εάν συμβεί το παραμικρό σε κάποιον από τους ποδοσφαιριστές-σταρ, η διοργάνωση θα δεχτεί πολύ σοβαρό πλήγμα. Εντείνοντας μάλιστα ακόμη περισσότερο τα μέτρα, απαγόρευσε στους ανθρώπους των ομάδων να συμπεριλάβουν στη λίστα των επιβατών δημοσιογράφους, ακόμη κι αν ήταν σε θέση να εγγυηθούν γι αυτούς.

Η λύση του τρένου, από την άλλη πλευρά, απαιτεί πολύ προσεκτική εξέταση, γιατί το δρομολόγιο Johannesburg – Pretoria για παράδειγμα δεν είναι ιδιαίτερα ...φιλόξενο για τους αλλοδαπούς και –κυρίως– για τους λευκούς. Αντιθέτως, το ιστορικό τρένο του 19ου αιώνα που ταξιδεύει από το Johannesburg στο Cape Town ενώνοντας τις άκρες του Βορρά με αυτές του Νότου αποτελεί μεγάλη εμπειρία.

Ο δημοσιογράφος της ΕΡΤ Γιάννης Δάρας βρέθηκε τέσσερις φορές στις πόλεις που φιλοξενήθηκαν τα οργανωτικά meeting και διαπίστωσε την αμφιβολία όλων των υπευθύνων για την ομαλή διεξαγωγή του κορυφαίου ποδοσφαιρι-

κού τουρνουά. Η εκπαίδευση 50.000 στρατιωτών αποφασίστηκε το 2009. Ο αριθμός ωστόσο μοιάζει μικρός για το μέγεθος της διοργάνωσης. Η σκέψη που είχε ακουστεί σε σύσκεψη στη διάρκεια του Euro 2008 από μέλη της UEFA, προκειμένου να μετουσιωθεί σε πρόταση στη FIFA, εγκαταλείφθηκε γρήγορα. Βασικό της περιεχόμενο ήταν η μετατροπή των χώρων φιλοξενίας των ποδοσφαιριστών, των παραγόντων και των δημοσιογράφων σε geto με κάγκελα στους δρόμους, από τα ξενοδοχεία έως και τα γήπεδα και στρατιώτες με όπλα και από τις δύο πλευρές...

Οι συνάδελφοι που αποφάσισαν να καλύψουν τους αγώνες από την έδρα των σταθμών τους και όχι από τα venues είναι για πρώτη φορά τόσο πολλοί και προσεχόνται για την καλή τύχη εκείνων που θα βρεθούν στα δέκα γήπεδα των εννέα πόλεων.

### Πολιτική στο γήπεδο

Ο φόβος και η καχυποψία είναι το κυρίαρχο στοιχείο μεταξύ των δύο χωρών που γειτονεύουν στην Κορέα, μετά το τέλος του μεταξύ τους πολέμου τη δεκαετία του 1950. Ωστόσο, οι χώρες που χωρίζονται με σύνορα στη βόρεια και τη νότια πλευρά προκρίθηκαν για πρώτη φορά στην τελική φάση της ίδιας διοργάνωσης Mundial. Η πλειοψηφία των ανθρώπων που κατοικούν σ' αυτές λατρεύει το ποδόσφαιρο και θυμάται με υπερηφάνεια τα κατορθώματα των ομάδων τους. Οι Βορειοκορεάτες νίκησαν την Ιταλία και προκρίθηκαν στον προημιτελικό γύρο του 1966 στα γήπεδα της Αγγλίας, ενώ οι Νοτιοκορεάτες έφτασαν έως και τον ημιτελικό, στη διοργάνωση που φιλοξένησαν μαζί με την Ιαπωνία το 2002.

# Μια σπουδαία ιστορία είναι πάντα μοναδική.

[www.intersys.gr](http://www.intersys.gr)

Για να αιχμαλωτίσετε το πνεύμα ενός ξεχωριστού τόπου, χρειάζεστε μια ξεχωριστή ψηφιακή μηχανή. Η νέα, προηγμένη EOS 7D, με ανάλυση 18MP και δυνατότητα εγγραφής βίντεο Full HD (1080p), δημιουργεί εικόνες που μιλάνε από μόνες τους. Εντοπίστε ένα συγκεκριμένο φλαμίνγκο μέσα στο απέραντο κοπάδι του, με το σύστημα αυτόματης εστίασης με 19 αισθητήρες ή αποτυπώστε την εντυπωσιακή πτήση του σε μια σειρά από δραματικά ενστανανέ, χάρη στη δυνατότητα συνεχούς λήψης, με ταχύτητα 8 καρτέ/δευτ. Ενώ με το 100% κάλυψης σκόπευτρο, δεν θα χάσετε ούτε τη παραμικρή λεπτομέρεια. Ακολουθήστε το συναρπαστικό ταξίδι της EOS 7D και αφήστε τη να κάνει την αρχή και στη δική σας μοναδική ιστορία. Καλέστε στο 210 95 54 000.



**EOS  
7D**

κάτι παραπάνω  
από φωτογραφίες.  
αληθινές ιστορίες.

**Canon**

you can

Εκτός των αγωνιστικών χώρων οι σχέσεις τους παραμένουν τεταμένες. Ο δικτάτορας Kim Jong Il που, παρά τα σοβαρά προβλήματα υγείας του, υποστήριξε με αυτοπεποίθηση το πρόγραμμα πυρηνικών όπλων της χώρας του, έχρισε ως διάδοχό του τον τρίτο του γιο, Jong Un, ηλικίας 20 ετών, προκειμένου να συνεχίσει το «έργο» του και δεν σταμάτησε να προκαλεί τη διεθνή κοινότητα, με τη δεύτερη δοκιμή ατομικής βόμβας στα μέσα του 2009.



Οι Νοτιοκορεάτες οφείλουν πάντοτε, όπως λένε, να επιβεβαιώνουν τη διαφορετικότητά τους, έχοντας τη χρυσή ευκαιρία τον επόμενο Νοέμβριο, όταν θα φιλοξενήσουν τις χώρες με την πιο ισχυρή οικονομία, ευελπιστώντας ότι η έναρξη της ανάκαμψης θα συνδεθεί ιστορικά με τη δική τους σημαία. Επιδιώκουν να συνδέσουν τις πλούσιες με τις αναπτυσσόμενες χώρες, εκμεταλλευόμενοι τη δική τους ιστορική πορεία από τη φτώχεια στον πλούτο. Έτοιμοι ακόμη και να τείνουν χείρα συμφωνίας στους Βόρειους, εφόσον αυτοί σταματήσουν τα πυρηνικά προγράμματα. Πάντως είναι πολλοί οι Κορεάτες που θα ήθελαν και οι δύο χώρες να

τα καταφέρουν στα γήπεδα της Νότιας Αφρικής. Απλώς δεν αισθάνονται άνετα να το παραδεχθούν...

## Mundial με αδιευκρίνιστη ταυτότητα

**Η** Νότια Αφρική ανοίγει τις πύλες της στο μεγαλύτερο αθλητικό πάρτι που διοργάνωσε ποτέ. Οι γενετικές αποδείξεις που είδαν το φως της δημοσιότητας φέτος αποκαλύπτουν πάντως ότι το πραγματικό «πάρτι» ξεκίνησε 60.000 χρόνια πριν, όταν ομάδα από Homo sapiens πέρασε τα όρια της Ερυθράς Θάλασσας κατευθυνόμενη σε όλα τα σημεία του πλανήτη. Σήμερα πολλοί από τους απογόνους τους θα βρεθούν μπροστά στο δέκτη της τηλεόρασής τους από τις 11 Ιουνίου έως και τις 11 Ιουλίου. Το τηλεοπτικό κοινό του Mundial θα αγγίξει τα 30 δισεκατομμύρια ανθρώπους, με τους Αμερικανούς, τους Κινέζους και τους Ινδούς να καταρρίπτουν, όπως προβλέπουν οι αρμόδιες εταιρίες, τα ρεκόρ τηλεθέασης του παρελθόντος.

Στα γήπεδα ωστόσο, δεν αναμένεται να βρεθούν αρκετοί Αφρικανοί, αντίστοιχοι των χωρών που προκρίθηκαν στην τελική φάση και οι διοργανωτές φοβούνται ότι το χρώμα της ηπείρου δεν θα κατακλύσει τα γήπεδα. Έτσι κι αλλιώς μόνο δύο ομάδες του πρωταθλήματος της Νό-

τιας Αφρικής έχουν πολλούς οπαδούς. Οι Soweto's Kaizer Chief's και οι Orlando Pirates, ενώ τα εισιτήρια θα έχουν για τους περισσότερους απαγορευτικές τιμές. Η λύση που προκρίνεται έχει να κάνει με δώρα εισιτηρίων σε νοσοκόμες και δασκάλους, ελπίζοντας ότι αυτοί θα κάνουν λιγότερη χρήση των νυνuzelas που σπάει τα τύμπανα στα αυτιά των ποδοσφαιριστών και ταυτόχρονα δημιουργεί παράσιτα στο multi program των τηλεοπτικών μεταδόσεων.



Είναι η πρώτη φορά που η «μαύρη ήπειρος» θα εκπροσωπηθεί από έξι ομάδες. Από τη σπουδαία νίκη του Καμερούν επί της Αργεντινής το 1990 έως και σήμερα έχουν αλλάξει πολλά. Πολλοί αρθρογράφοι υποστηρίζουν πως η Ακτή Ελεφαντοστού και η Γκάνα έχουν δικαίωμα στο όνειρο του τελικού, ενώ η διοργανώτρια χώρα, που κατέκτησε το κύπελλο Εθνών Αφρικής το 1996, δικαιούται να βλέπει μακριά. Έτσι κι αλλιώς, καμία οικοδέσποινα δεν αποκλείστηκε ποτέ στη φάση των ομίλων.

Σε κάθε περίπτωση είναι το Mundial των σαρ της Αφρικής, όπου κι αν αυτό γινόταν. Ο Εσιέν, που κόστισε στην Chelsea, η οποία τον απέκτησε από τη Olympique Lyonnais, 51 εκατ. λίρες, ο Ντρογκμπά 49 (Olympique Marseille-Chelsea), ο Ετό 29 (Barcelona-Inter) και ο Αντεμπαγιόρ 40 (Arsenal-Man.City) αποτελούν τα πρώτα ονόματα μίας λίστας που δεν έχει τέλος. Ογδόντα ποδοσφαιριστές από τη Σενεγάλη αγωνίζονται επαγγελματικά στη Γαλλία. Τίποτα από αυτά όμως, δεν συνεπάγεται ότι τα γήπεδα της Αφρικής μετά το τουρνουά θα είναι λειτουργικά, ότι τα τοπικά πρωταθλήματα θα ξεπεράσουν σε ενδιαφέρον την premiership και ότι οι πολιτικοί δεν θα χρησιμοποιούν τη μπάλα για το άνοιγμα των δρόμων προς την εξουσία. Όταν μία ποδοσφαιρική ομοσπονδία μπορεί να αλλάξει κάποια πράγματα, τότε μπορεί και μία κυβέρνηση... ■







## Ημερολόγιο τριμήνου ΣΑΚΑ

|                       |                                       |
|-----------------------|---------------------------------------|
| 12 Απριλίου / Δευτέρα | Ομιλία: Βασικές Αρχές της Ιστιοπλοΐας |
| 14 Απριλίου / Τετάρτη | Εκδήλωση Ολυμπιονικών                 |
| 19 Απριλίου / Δευτέρα | Mentoring Monday                      |
| 22 Απριλίου / Πέμπτη  | Live Μουσικού Ομίλου                  |
| 25 Απριλίου / Κυριακή | Brunch στη Λέσχη                      |
| 26 Απριλίου / Δευτέρα | Ομιλία «Πανόραμα Αφρικής»             |
| 9 Μαΐου / Κυριακή     | 8 <sup>ο</sup> Τουρνουά Backgammon    |
| 11,12 & 14 Μαΐου      | Networking Days                       |
| 17 Μαΐου / Δευτέρα    | Mentoring Monday                      |
| 2,3 & 9,10 Ιουνίου    | Παραστάσεις Θεατρικής Ομάδας          |
| 20 Ιουνίου / Κυριακή  | Alumni Day 2010                       |
| 8 Ιουλίου / Πέμπτη    | Commencement Party                    |

Λεπτομέρειες ως προς την διεξαγωγή των εκδηλώσεων στο [www.saka.gr](http://www.saka.gr)

## Πλήρωσε τη συνδρομή σου

### > On line payment

(στο [www.saka.gr](http://www.saka.gr) με οποιαδήποτε πιστωτική κάρτα)

### > Πληρωμή μετρητοίς στη Λέσχη

### > ΣΑΚΑ VISA

### > Κατάθεση στην Τράπεζα

**MILLENNIUM BANK** (Κατ. Ψυχικού) Αριθ. Λογ. 038 116/ 0000577695

**EUROBANK** (Κατ. Ψυχικού) Αριθ. Λογ. 0026.0036.60.0200500595

**ALPHA BANK** (Κατ. Ψυχικού) Αριθ. Λογ. 359-0023-1001-1051

### > Με e-banking (IBAN λογαριασμοί)

Millenium Bank: GR9203801160000000000577695

Eurobank: GR7602600360000600200500595

Alpha: GR5101403590359002310011051

### ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

|  | Μέσω<br>Εισπράκτορα | Απευθείας<br>πληρωμή |
|--|---------------------|----------------------|
| 1 <sup>ο</sup> έτος μετά την αποφοίτηση                    | €0                  | €0                   |
| 2 <sup>ο</sup> έως 6 <sup>ο</sup> έτος μετά την αποφοίτηση | €45                 | €40                  |
| Υπόλοιπες τάξεις αποφοίτων                                 | €90                 | €80                  |

## Στο [www.saka.gr](http://www.saka.gr)

- «Ανανέωσε» τα στοιχεία σου
- Καταχώρησε «Job Openings» για προσφορά εργασίας
- «CV Submission» για αναζήτηση εργασίας
- Στο «Απόφοιτοι στα ΜΜΕ» καταχώρησε άρθρα σου
- Στο «Forum Αποφοίτων» αντάλλαξε απόψεις
- «On-line chat» σε πραγματικό χρόνο
- Στο «Προσφορές από Συναποφοίτους» κάνε τη προσφορά σου
- Στο πεδίο «Εκδηλώσεων» ενημερώσου για τις εκδηλώσεις
- Στο πεδίο «Εικονοσκόπιο» δες και πρόσθεσε φωτογραφίες
- Στα «Νέα Αποφοίτων» καταχώρησε τα νέα σου
- Στο «Γνώρισε έναν Απόφοιτο» επικοινωνήσε με συναπόφοιτό σου
- Δες ηλεκτρονικά τον «Τουβλότοιχο»
- Κατέβασε το περιοδικό του Συλλόγου μας ΕΡΜΗΣ



## Τουβλότοιχος

Εάν επιθυμείς να συμμετάσχεις στον τουβλότοιχο επικοινωνήσε με την Μαρκέλλα Παναγιώτου στο 210-6722067.

Υπάρχουν ακόμη μερικά διαθέσιμα τούβλα

## Άλλαξε τα στοιχεία σου

Ενημέρωσέ μας για τυχόν αλλαγές των στοιχείων σου

> **Ηλεκτρονικά** στο [www.saka.gr](http://www.saka.gr)

> **Με fax** στο 210-67.48.845

> **Με e-mail** στο [info@saka.gr](mailto:info@saka.gr)

> **Τηλεφωνικά** στο 210-67.22.067 Γραμματεία ΣΑΚΑ

## Βγάλε ταυτότητα ΣΑΚΑ

Η ταυτότητα μέλους του ΣΑΚΑ εκδίδεται από τη Γραμματεία στη Λέσχη. Θα χρειαστείς την αστυνομική σου ταυτότητα και μια φωτογραφία.





**ΜΙΚΡΟΒΙΑ;  
Μαθαίνω  
να προστατεύομαι!**



Καθημερινά αγγίζουμε εκατοντάδες σημεία με βακτηρίδια. Ιδιαίτερα τον Χειμώνα ο οργανισμός μας είναι πιο ευάλωτος με αποτέλεσμα να αυξάνεται ο κίνδυνος μολύνσεων. Τα προϊόντα Dettol απομακρύνουν τα βακτηρίδια από τα χέρια μας και από τις επιφάνειες φροντίζοντας καθημερινά για την προσωπική μας υγιεινή & ασφάλεια.



**100% ΣΙΓΟΥΡΙΑ DETTOL**



## Η δικτύωση συνεχίζεται!

### Δευτέρα 10 Μαΐου 2010 Sales & Retail Monday

Απευθύνεται σε όσους ασχολούνται με το οργανωμένο και μεμονωμένο λιανεμπόριο, το franchising, τις πωλήσεις, το ηλεκτρονικό εμπόριο και τις εισαγωγές-εξαγωγές, καθώς και με την παροχή υπηρεσιών στους κλάδους αυτούς (π.χ. IT, logistics, κατασκευές κ.λπ.)

### Τρίτη 11 Μαΐου 2010 Communication & Media Tuesday

Απευθύνεται σε όσους ασχολούνται με τη δημοσιογραφία, τον έντυπο και ηλεκτρονικό τύπο, τις δημόσιες σχέσεις, τη διαχείριση επικοινωνίας φυσικών και νομικών προσώπων, καθώς και με την παροχή υπηρεσιών στους κλάδους αυτούς (π.χ. δημιουργικό, IT, διαφήμιση κ.λπ.)

### Πέμπτη 13 Μαΐου 2010 Human Resources Management & Professional Training Thursday

Απευθύνεται σε στελέχη επιχειρήσεων και οργανισμών που ασχολούνται με τη διαχείριση Ανθρώπινου Δυναμικού και σε εταιρείες παροχής σχετικών υπηρεσιών (training and development, executive training, recruitment, coaching, payroll), καθώς και σε όσους θέλουν να γνωρίσουν από κοντά συναπόφοιτους οι οποίοι ασχολούνται με το Ανθρώπινο Δυναμικό.

**Η** επιτυχημένη πορεία των Networking Days συνεχίζεται! Ο ΣΑΚΑ για τέταρτη φορά διοργανώνει το Μάιο τρεις εκδηλώσεις σε ιδιαίτερα σημαντικούς επαγγελματικούς κλάδους, με σκοπό την ενεργή δικτύωση των αποφοίτων που δραστηριοποιούνται άμεσα ή έμμεσα σε αυτούς. Οι εκδηλώσεις έχουν καθιερωθεί στη συνείδηση όλων μας και αναμένουμε την όλο και πιο ενεργή συμμετοχή σου τόσο με την παρουσία σου τις ημέρες εκείνες αλλά και μέσω των προτάσεών σου.

**Πού** Όπως κάθε χρόνο, οι εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν στη Λέσχη του ΣΑΚΑ, με τη βοήθεια ενεργών εργαλείων δικτύωσης («διαμεσολαβητές», business card boards, meeting points κ.λπ.), προκειμένου οι απόφοιτοι να ανταλλάξουν απόψεις, να συζητήσουν επιχειρηματικές ευκαιρίες, να προωθήσουν την καριέρα τους και, γιατί όχι, να προχωρήσουν σε συνεργασίες.

**Ποιοι** Οι εκδηλώσεις απευθύνονται αποκλειστικά και μόνο σε αποφοίτους, ανεξάρτητα από ηλικία και επαγγελματικό επίπεδο. Πέρα από το εξειδικευμένο αντικείμενο κάθε εκδήλωσης, τα Networking Days απευθύνονται και σε υποψήφιους προμηθευτές ή πελάτες κάθε κλάδου.

**Πώς** 1. Παρ' ότι η προεγγραφή δεν είναι υποχρεωτική, για δική σου διευκόλυνση μπορείς να δηλώσεις συμμετοχή μέσω της ιστοσελίδας του ΣΑΚΑ ([www.saka.gr](http://www.saka.gr)), ώστε να αποφύγεις καθυστερήσεις κατά την είσοδό σου.

2. Φροντίσε να έχεις μαζί σου τουλάχιστον 20 business cards. 3 από αυτές θα αναρτηθούν στους ειδικούς πίνακες, όπου οι παρευρισκόμενοι μπορούν να σε αναζητήσουν.

3. Οι διαμεσολαβητές είναι πρόθυμοι να σε εξυπηρετήσουν! Θα σε υποδεχθούν κατά την άφιξή σου, θα σου εξηγήσουν τη διαδικασία και θα είναι δίπλα σου όσο τους χρειάζεσαι. Μη διστάσεις να τους πεις ποιον απόφοιτο θέλεις να γνωρίσεις και να τους ζητήσεις να τον καλέσουν σε κάποιο από τα meeting points.

4. Φεύγοντας, βοήθησέ μας να γίνουμε αποτελεσματικότεροι, συμπληρώνοντας το ερωτηματολόγιο που έχουμε ετοιμάσει. Οι 3 εκδηλώσεις του Μαΐου αποτελούν δικές σου προτάσεις!



# Προηγούμενα Networking Days

**Banking & Finance** 19 ΜΑΪΟΥ 2008

**Construction & Energy** 20 ΜΑΪΟΥ 2008

**IT & Telecoms** 22 ΜΑΪΟΥ 2008

**FMCG's & Retail** 6 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2008

**Health & Pharmaceuticals** 7 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2008

**Tourism & Leisure** 9 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2008

**Real Estate & Construction** 25 ΜΑΪΟΥ 2009

**Marketing & Public Relations** 26 ΜΑΪΟΥ 2009

**Shipping & Transportation** 28 ΜΑΪΟΥ 2009

Τα παρακάτω στοιχεία προκύπτουν από μετρήσεις 700 και πλέον ερωτηματολογίων, τα οποία συμπλήρωσαν οι συμμετέχοντες των Networking Days.

- Συμμετείχαν **1.248 απόφοιτοι**
- Κατά τη διάρκεια των 9 events έγιναν συνολικά **3.435 γνωριμίες**
- **60%** των συμμετεχόντων πιστεύει ότι θα υπάρξει συνέχεια στις επαγγελματικές επαφές των Networking Days και ότι **θα κλείσει κάποια συνεργασία**
- **82%** των συμμετεχόντων δήλωσε ότι **θα έρθει στα επόμενα Networking Days**
- **92%** των συμμετεχόντων έκρινε τη συνολική οργάνωση από καλή έως πολύ καλή



## ➔ Προβολή εταιρειών

Αν επιθυμείτε να προβληθεί η εταιρεία σας την ημέρα των εκδηλώσεων αλλά και σε όλο το προωθητικό υλικό, επικοινωνήστε με τον Στέλιο Χατζζίδη '93, στα γραφεία του Συλλόγου μας στο 210-6722067.



# Το πρώτο πράσινο Spa στην Αθήνα

the wellness spa 

- Wellness massages
- Wellness manicures- pedicures
- Wellness face & body treatments
- Wellness parties

 βιολογικά προϊόντα

 οργανικές θεραπείες

ειδικές τιμές  
για την οικογένεια  
του Κολλεγίου

**Wellness Spa**

Λεωφ. Κηφισίας 164

Ν. Ψυχικό

τηλ 210 6712500

www.wellnessspa.gr

info@wellnessspa.gr

➤ **Αριστεία και Καινοτομία στην Εκπαίδευση.** Στις 13 Μαρτίου 2010 το Υπουργείο Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων, στο πλαίσιο ημερίδας με θέμα «Αριστεία και Καινοτομία στην Εκπαίδευση», βράβευσε καινοτόμες δράσεις εκπαιδευτικών, οι οποίοι διακρίθηκαν τα τελευταία 5 χρόνια σε διαγωνισμούς σε θέματα Τεχνολογίας, Πληροφοριών και Επικοινωνιών, Περιβάλλοντος και Πολιτισμού, στην Ελλάδα και στην Ευρώπη.

Μεταξύ άλλων βραβεύθηκαν οι εκπαιδευτικοί του Κολλεγίου Αθηνών Π. Αντωνίου («Η ψαροπαρέα σερφάρει με ασφάλεια στο διαδίκτυο»), Φ. Κούσουλας («E-Values») και του Κολλεγίου Ψυχικού Κ. Δημητρίου («Input Output Devices») και Γ. Διπλάρης («From Newton to Cern»).

Ανάμεσα στους «επίλεκτους» αυτούς καθηγητές, πρωτόπρους της εκπαίδευσης, που έλαβαν μέρος στο πρόγραμμα, ήταν και οι εκπαιδευτικοί του Κολλεγίου Αθηνών Ν. Ανδρικόπουλος, Δ. Κουτσοδόνη, Ι. Τσιλιγιάννη.



➤ **Διαχείριση ποιότητας και ελληνικά σχολεία.** Το Κολλέγιο Αθηνών και το Κολλέγιο Ψυχικού διοργάνωσαν διήμερο συνέδριο με θέμα «Διαχείριση ποιότητας και ελληνικά σχολεία. Είναι αυτό το μέλλον για βιώσιμες βελτιώσεις και αλλαγή;» στις 22-23 Ιανουαρίου 2010. Σκοπός του συνεδρίου ήταν να διερευνήσει τις ποικίλες προσεγγίσεις που ελληνικά

σχολεία έχουν χρησιμοποιήσει κατά την προηγούμενη δεκαετία για να βελτιωθούν. Επιπλέον εξετάστηκαν οι εμπειρίες σχολείων του εξωτερικού, όπως και οι προσπάθειες στα Ελληνικά Πανεπιστήμια για την ένταξη των τεχνικών διαχείρισης της ποιότητας στα ελληνικά σχολεία.

Στο συνέδριο η κ. Τσίγκου μίλησε με θέμα «Αξιολόγηση και αριστεία στο ΕΕΙ και ο ρόλος του EFQM για περαιτέρω βελτίωση» και ο κ. Μανταράκης με θέμα «Η πιστοποίηση του ΕΕΙ ως σχολείου "Committed to Excellence" από το EFQM».

➤ **Καινοτομίες και κριτική σκέψη.** Το Κολλέγιο Αθηνών και το Κολλέγιο Ψυχικού σε συνεργασία με το Γραφείο Σχολικών Συμβούλων Δ.Ε. Εκπαίδευσης Β' Αθήνας διοργάνωσαν ημερίδα στις 27/2/2010, στο Θέατρο του Κολλεγίου με θέμα: «Καινοτομίες και κριτική σκέψη: Αναζητώντας πρακτικές για τη σχολική τάξη».

Μεταξύ των εισηγητών ήταν οι εκπαιδευτικοί του Κολλεγίου Αθηνών Δ. Λάμπας, Ν. Καλογεράς, Δ. Κοκκώνης, Χ. Κωνσταντόπουλος, Α. Μαναρίδης, Α. Ψαλίδας, Δ. Κουτσοδόνη, Α. Ιωάννου και του Κολλεγίου Ψυχικού Ν. Ματζάκος, Π. Κωστούλας, Θ. Ελευθερίου, Ιω. Χρυσόβουλος, Ν. Σμυρνιός, Α. Κατσίκη, Β. Καρκαλέτσου, Κ. Δημητρίου, Γ. Διπλάρης, Β. Μαυρίκα, Χ. Μυρίση, Α. Γέραλης.

Στην ημερίδα προήδρευσαν οι Πολυάνθη Τσίγκου, Συνδιευθύντρια του Κολλεγίου Αθηνών, Νίκος Μανταράκης, Συντονιστής των Σχολικών Μονάδων Κολλεγίου Ψυχικού και Δ. Τσελέντης, Διευθυντής Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών.

➤ **Το Κονσέρτο της Άνοιξης.** Στις 26 Φεβρουαρίου 2010 πραγματοποιήθηκε στο Θέατρο του Κολλεγίου Αθηνών μουσική εκδήλωση με τίτλο «Το Κονσέρτο της Άνοιξης». Ανάμεσα στα έργα που παρουσιάστηκαν ήταν και η «Ελληνική Σουίτα», αφιερωμένο στο μουσικολόγο και παλαιό καθηγητή του Κολλεγίου Αθηνών Μάρκο Φ. Δραγούμη '53, το οποίο ερμήνευσε η Μαθητική Χορωδία του Κολλεγίου



Αθηνών-Κολλεγίου Ψυχικού, υπό τη διεύθυνση του Δημήτρη Μηννακάκη, καθηγητή και Διασχολικού Προϊσταμένου του Τμήματος Μουσικής.

➤ **Μαθηματικοί Διαγωνισμοί.** Στις 28 Φεβρουαρίου 2010 πραγματοποιήθηκε από την Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία, στη Μεγάλη Αίθουσα Τελετών του Πανεπιστημίου Αθηνών, η επίσημη τελετή βράβευσης των μαθητών που διακρίθηκαν στον Πανελλήνιο Μαθηματικό Διαγωνισμό "Ο ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ" και στην 27η Εθνική Μαθηματική Ολυμπιάδα "Ο ΑΡ-

## ▶ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΜΑΘΗΤΩΝ/ΜΑΘΗΤΡΙΩΝ ΣΤΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ – ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

### ■ Τετάρτη τάξη του Δημοτικού του σχολικού έτους 2010-2011

Το **Σάββατο, 8 Μαΐου 2010**, θα πραγματοποιηθεί διαγωνισμός για την εισαγωγή μαθητών/μαθητριών, που θα φοιτήσουν στην 4<sup>η</sup> Δημοτικού 2010-2011.

Η τελευταία ημέρα για την κατάθεση των αιτήσεων συμμετοχής στο διαγωνισμό είναι η **Δευτέρα, 3 Μαΐου 2010**.

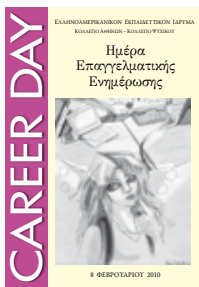
Αιτήσεις γίνονται στο Γραφείο Εισαγωγής Μαθητών (υπεύθυνος κ. Αικ. Κάντα, τηλ. 210-67.98.138), στο Μπενάκειο, στο Ψυχικό

### ■ Πρώτη τάξη του Γυμνασίου του σχολικού έτους 2010-2011

Την **Κυριακή, 16 Μαΐου 2010**, θα πραγματοποιηθεί διαγωνισμός για την εισαγωγή μαθητών/μαθητριών, που θα φοιτήσουν στην 1<sup>η</sup> Γυμνασίου 2010-2011.

Η τελευταία ημέρα για την κατάθεση των αιτήσεων συμμετοχής στο διαγωνισμό είναι η **Δευτέρα, 10 Μαΐου 2010**.

ΧΙΜΗΔΗΣ" κατά το σχολικό έτος 2009-2010. Η Υπουργός Παιδείας, Διά Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων κ. Άννα Διαμαντοπούλου βράβευσε τους μαθητές που κατέλαβαν την 1η θέση στην 27η Εθνική Μαθηματική Ολυμπιάδα, ένας εκ των οποίων ήταν ο μαθητής της Β' Λυκείου του Κολλεγίου Ψυχικού Νικόλαος-Αλέξανδρος Πλατιάς, ενώ συνολικά μεταξύ των βραβευθέντων βρέθηκαν 11 μαθητές του Κολλεγίου Αθηνών και του Κολλεγίου Ψυχικού, τρεις εκ των οποίων μάλιστα διακρίθηκαν σε αμφοτέρους τους διαγωνισμούς.



**Career Day**. Για μια ακόμη χρονιά, στις 8 Φεβρουαρίου 2010, διεξήχθη η καθιερωμένη πλέον ημέρα του Career Day. Η Ημέρα Επαγγελματικής Ενημέρωσης, μέσω της οποίας καταξιωμένοι επαγγελματίες από διάφορους τομείς του κοινωνικού βίου παρέχουν συμβουλές σε μαθητές της Α' και της Β' Λυκείου αναφορικά με τις ειδικότητές τους, αποτελεί θεμελιώδη δράση του Γραφείου Συμβουλευτικής και Επαγγελματικού Προσανατολισμού. Για δεύτερο συνεχές έτος το «παρών» έδωσαν ως ομιλητές πλήθος αποφοίτων μας, με το ΣΑΚΑ να στηρίζει έμπρακτα τη μείζονος σημασίας αυτή δράση.



## ΣΥΛΛΟΓΗ ΜΕ ΒΙΒΛΙΑ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ

Στείλτε το βιβλίο σας

Η Βιβλιοθήκη Κολλεγίου Αθηνών - Κολλεγίου Ψυχικού ζητά τη βοήθειά σας για τη δημιουργία Συλλογής με Βιβλία Αποφοίτων.

Καθώς δεν είμαστε σε θέση να γνωρίζουμε πάντα τους δημιουργούς, σας παρακαλούμε να μας στείλετε τα βιβλία σας ή άλλο δημιούργημά σας που θα θέλατε να γίνει μέρος της συλλογής μας. Η ύπαρξη μιας ολοκληρωμένης συλλογής θα μας δίνει τη δυνατότητα εκθέσεων και γενικά ανάδειξης της πνευματικής παραγωγής των αποφοίτων του Κολλεγίου.

Μπορείτε να αποστείλετε το υλικό σας στη διεύθυνση: Βιβλιοθήκη Κολλεγίου Αθηνών - Κολλεγίου Ψυχικού, Στεφάνου Δέλτα 15, 15452 Ψυχικό

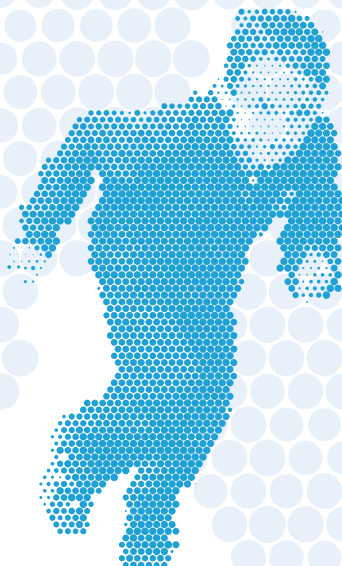
Για επικοινωνία:  
Σμαράγδα Διονυσοπούλου 210 6748152

# ΘΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 2010

Στον καταπράσινο λόφο του Κολλεγίου στην Κάντζα



Η ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΩΝ ΠΕΡΙΟΧΩΝ «ΕΡΜΗΣ»



Όλα τα παιδιά που θα φοιτήσουν στις τάξεις του Δημοτικού και στην 1η Γυμνασίου ακολουθούν ένα πλούσιο πρόγραμμα αθλητικών και καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων. Επίσης απασχολούνται καθημερινά επί μία περίοδο (διάρκειας 45 λεπτών) με Αγγλικά και Ηλεκτρονικούς Υπολογιστές.

Εξαιρετικά ενδιαφέρον «διγλωσσο» πρόγραμμα Ελληνικών - Αγγλικών, που καλύπτει όλες τις δραστηριότητες του Θερινού Προγράμματος.

Απογευματινά παιχνίδια Αλμα, κυνήγι θησαυρού, mountainbike, water polo, water basket, τρίαθλο (κολύμβηση - τρέξιμο στο στίβο - ποδηλασία) κ.α.

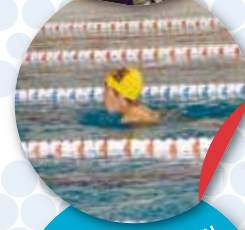
Διανυκτερεύσεις σε σκηνές στο δάσος του campus στην Κάντζα, με νυκτερινή ψυχαγωγία

Επισκέψεις σε χώρους πολιτιστικού, αθλητικού και ψυχαγωγικού ενδιαφέροντος (Μουσείο Ακρόπολης, Αττικό Ζωολογικό Πάρκο κ.α.)

## NEO

Αυτή τη χρονιά θα λειτουργήσει αθλητικό πρόγραμμα για μαθητές και μαθήτριες που θα φοιτήσουν στη 2α και 3η Γυμνασίου, στο campus του Ψυχικού, διάρκειας 2 εβδομάδων και θα περιλαμβάνει προπόνηση σε ένα από τα παρακάτω αθλήματα:

**Basketball Tennis Volley & Beach Volley**



ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΜΑΘΗΤΕΣ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΡΙΕΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ



ΘΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΕΙ, ΤΑΧ. ΘΥΡΙΔΑ 65005 - 15410 ΨΥΧΙΚΟ  
Εγγραφές - Πληροφορίες: 210-6798192, 210-6726452  
Fax: 210-6744970 • www.haef.gr

ΕΝΑΡΞΗ ΑΠΟ 16 ΙΟΥΝΙΟΥ





## Πρωτοχρονιάτικη Πίτα Fund Drive

Στις 28 Ιανουαρίου έγινε στο Κτίριο Capps η γιορτή της Πρωτοχρονιάτικης Πίτας του Fund Drive. Στην εκδήλωση συμμετείχαν περισσότεροι από 200 γονείς και απόφοιτοι. Χαιρετισμό απηύθυναν ο Πρόεδρος του Δ.Σ του ΕΕΙ Αλέξανδρος Κ. Σαμαράς, ο Διευθυντής/President David Rupp, η Συνδιευθύντρια του Κολλεγίου Αθηνών Πολυάνθη Τσίγκου, ο Συντονιστής Σχολικών Μονάδων Κολλεγίου Ψυχικού Νικόλαος Μανταράκης, καθώς επίσης και οι Πρόεδροι των Επιτροπών Fund Drive, Δημήτρης Βαμβακόπουλος (AFD), Αλίκη Κελαϊδή – Χατζοπούλου (PFD) και Έπη Δούμα (PPFD). Όλοι τους εξήραν τη σημασία της προσπάθειας που καταβάλλουν οι εθελοντές που στηρίζουν το Ταμείο Υποτροφιών και εξέφρασαν τη βεβαιότητά τους ότι οι προσπάθειες θα συνεχιστούν και στο μέλλον.



## Ενημέρωση μαθητών

**Η** προσπάθεια που έχει ξεκινήσει για την «ενημέρωση – εκπαίδευση» των μαθητών σχετικά με τη σημασία του Ταμείου Υποτροφιών συνεχίστηκε με εντατικούς ρυθμούς. Συγκεκριμένα, το Φεβρουάριο είχαμε την ευκαιρία να συναντηθούμε με τους μαθητές όλων των τμημάτων του Γυμνασίου του Κολλεγίου Ψυχικού. Στις συναντήσεις αυτές παρουσιάσαμε τους σκοπούς και τον τρόπο λειτουργίας του Ταμείου Υποτροφιών, ενώ είχαμε την ευκαιρία να συζητήσουμε μαζί τους και να απαντήσουμε στις ερωτήσεις τους. Είναι ενθαρρυντικό ότι πολλοί από τους μαθητές αντιμετώπισαν με μεγάλο ενδιαφέρον το θέμα και υποσχέθηκαν ότι θα βο-

ηθήσουν κι εκείνοι... όταν έρθει η σειρά τους. Στόχος μας είναι μέχρι το τέλος της χρονιάς να συναντηθούμε και με όλα τα τμήματα του Γυμνασίου του Κολλεγίου Αθηνών.



Εάν επιθυμείτε να προσφέρετε στο Ταμείο Υποτροφιών του Κολλεγίου, οι αριθμοί λογαριασμών είναι:

|                        |                         |  |
|------------------------|-------------------------|--|
| <b>Alpha Bank:</b>     | 110-002320-005780       | IBAN GR19 0140 1100 1100 0232 0005 780 |
| <b>Eurobank:</b>       | 0026.0036.63.0200140671 | IBAN GR87 0260 0360 0006 3020 0140 671 |
| <b>Εθνική Τράπεζα:</b> | 100/480122-97           | IBAN GR14 0110 1000 0000 1004 8012 297 |



# ΤΗΡΜΑΕ SYLLA SPA

ΓΙΟΡΤΑΖΟΥΜΕ  
10 ΧΡΟΝΙΑ ΕΥΕΞΙΑΣ  
ΚΑΙ ΚΑΝΟΥΜΕ ΜΟΝΑΔΙΚΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ  
ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΠΟΦΟΙΤΟΥΣ ΤΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ!

- ΚΥΡΙΑΚΗ ΕΩΣ ΠΕΜΠΤΗ: 69€/ΑΤΟΜΟ ΣΕ ΔΙΚΛΙΝΟ STANDARD ΔΩΜΑΤΙΟ ΜΕ ΗΜΙΔΙΑΤΡΟΦΗ (MINIMUM 3 ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΕΙΣ)
- ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ: 95€/ΑΤΟΜΟ ΣΕ ΔΙΚΛΙΝΟ STANDARD ΔΩΜΑΤΙΟ ΜΕ ΠΡΩΙΝΟ
- ΜΕ 2 ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΣΑΣ ΣΤΟ SPA, ΕΧΕΤΕ ΑΚΟΜΑ ΜΙΑ ΔΩΡΟ

\*Οι προσφορές μπορεί να διακοπούν χωρίς προειδοποίηση

ΕΠΙΛΕΞΤΕ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΤΑΙΡΙΑΖΟΥΝ ΣΤΙΣ ΔΙΚΕΣ ΣΑΣ  
ΑΝΑΓΚΕΣ, ΓΙΑ ΜΙΑ ΕΜΠΕΙΡΙΑ SPA ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΕΤΕ ΞΑΝΑΖΗΣΕΙ.

ΑΦΗΣΤΕ ΤΟ ΙΑΜΑΤΙΚΟ ΝΕΡΟ  
ΝΑ ΑΝΑΖΩΟΓΟΝΗΣΕΙ ΤΟ ΣΩΜΑ ΚΑΙ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΣΑΣ!



ΤΗΡΜΑΕ  
SYLLA SPA  
WELLNESS HOTEL



Top 10 - THE BEST IN THE WORLD  
Medical / Thermal Spas  
Condé Nast Magazine - England

...γιατί σε εμάς το ιαματικό νερό κάνει την διαφορά!

ΤΗΡΜΑΕ SYLLA SPA & WELLNESS HOTEL (5\*) Ποσειδώνος 2, Τ.Κ. 34300 Λουτρά Αιδηψού, Εύβοια  
Τηλ.: +30 22260 60 100, Φαξ: +30 22260 22 055, E-Mail: info@thermaesylla.gr, Website: www.thermaesylla.gr

ΑΝΟΙΚΤΑ ΟΛΟ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ

## Experience for free!

*"Mentoring is a brain to pick, an ear to listen, and a push in the right direction"*  
JOHN CROSBY



Ο Σύλλογος, σε συνέχεια της επιτυχημένης πορείας των Networking Days, θεσμοθέτησε τα Mentoring Mondays: 6 Δευτέρες το χρόνο στις 8 μ.μ. στη Λέσχη του ΣΑΚΑ

### ■ Σκοπός ■

Να προσφέρει ο Σύλλογος βοήθεια – συμβουλευτική σε θέματα επαγγελματικού προσανατολισμού ή/και μεταπτυχιακών σπουδών σε νεότερους συναποφοίτους.

### ■ Συμμετέχοντες ■

Νέοι Συναπόφοιτοι: ηλικίας μεταξύ 18 – 27 ετών ανεξαρτήτως κλάδου και ειδικότητας.

Μέντορες: Οι μέντορες θα είναι συναπόφοιτοι καταξιωμένοι στο χώρο τους, οι οποίοι θα έχουν γνώσεις και εμπειρία στο αντικείμενό τους, ώστε να μπορούν να πληροφορήσουν/συμβουλευσουν τους νέους συναποφοίτους μας για τα τεκταινόμενα στον κλάδο τους. Επίσης, τόσο οι νεαροί συναπόφοιτοι όσο και οι μέντορες θα ενθαρρύνονται να

διατηρήσουν την επικοινωνία μεταξύ τους και εκτός των εκδηλώσεων (π.χ ανταλλαγή τηλεφώνου, business card).

### ■ Συχνότητα ■

Έξι φορές το χρόνο, μία Δευτέρα το μήνα κατά τους μήνες Μάρτιο, Απρίλιο, Μάιο, Οκτώβριο, Νοέμβριο, Δεκέμβριο. Οι υπόλοιποι μήνες αποκλείονται λόγω εξεταστικής και θερινών διακοπών.

Τα Mentoring Mondays (M&M) ξεκίνησαν δυναμικά την Δευτέρα 8 Μαρτίου 2010. Η μαζική συμμετοχή των νεότερων συναποφοίτων ήταν έκπληξη ακόμα και για μας. Ο νέος Θεσμός του Συλλόγου έδωσε τη δυνατότητα σε συναποφοίτους μας από το 2000 έως το 2009 να εκμεταλλευτούν την εμπειρία των παλαιότερων.



### ■ Οι «κανόνες» λίγοι και απλοί ■

- ➔ Τετ-α-τετ ή ομαδική συζήτηση με τους μέντορες
- ➔ No time limit (αλλά με μέτρο!!!)
- ➔ Ελεύθερη συζήτηση (π.χ. μεταπτυχιακές σπουδές, επαγγελματική αποκατάσταση κ.λπ.)
- ➔ Ανταλλαγή στοιχείων για περαιτέρω επικοινωνία.

## Επόμενα M&M

**19** Απριλίου  
**17** Μαΐου

Δευτέρα 8μ.μ. στη Λέσχη του ΣΑΚΑ

**8/3/10**

## Το πρώτο Mentoring Monday



■ Τα αποτελέσματα του πρώτου **M&M** ήταν εντυπωσιακά: **77** απόφοιτοι από το 2000 έως το 2009 συμμετείχαν στο πρώτο **M&M**.

- ❖ Το **86%** θεώρησε τη συνάντηση με τους **μέντορες** πολύ χρήσιμη.
- ❖ Το **95%** ένιωσε μεγάλη άνεση με τους **μέντορες**.
- ❖ Το **75%** θεωρεί ότι θα υπάρξει συνέχεια στις επαφές με τους **μέντορες**.
- ❖ Το **95%** αξιολόγησε την οργάνωση από καλή έως πολύ καλή.
- ❖ Το **84%** δήλωσε πως θα συμμετέχει σίγουρα σε επόμενα **M&M**.



### ■ Ενδεικτικά Σχόλια Συμμετεχόντων ■

*Δυνατό, μπράβο!*

*Πάρα πολύ καλή πρωτοβουλία!*

*Καλή οργάνωση και συντονισμός. Αναμένω το επόμενο.*

*Άψογο event! Να γίνει θεσμός!*

*Πολύ καλό. Ουσιαστική συζήτηση.*

*Καλή και η ιδέα και η οργάνωση.*

*Το πρώτο βήμα για την καθιέρωση ενός θεσμού.*

*Εξαιρετική δουλειά. Ευχόμαστε συνέχεια.*

*Χρειάζεται περισσότερη ώρα με τους μέντορες. Η ομαδική συζήτηση πάντως είναι αρκετά έξυπνη και εποικοδομητική (κατά τη γνώμη μου καλύτερη από interview – ατομική συνέντευξη).*

*Χρήσιμη κι ενδιαφέρουσα πρωτοβουλία.*

*Μου άρεσε πολύ η ιδέα του group 4-5 ατόμων. Υπήρχε ανταλλαγή ιδεών.*

*Πολύ χρήσιμο. Ιδανικό να υπήρχαν π.χ. δύο mentors από κάθε τομέα, ώστε να καλύπτεται μεγαλύτερο εύρος ειδικοτήτων.*

### ■ Οι Μέντορες ■

**LEGAL:** Κωνσταντίνος Παπαδιαμάντης '78

Partner της εταιρείας δικηγόρων PotamitisVekris.

**JOURNALISM (SPORTS):** Αντώνης Κατσαρός '87

Διευθυντής Αθλητικού Προγράμματος EPT

**FINANCE:** Κωνσταντίνος Τζαύρας '87

Partner ALKEON Office

**MARKETING:** Κατερίνα Βλάχου '90

Marketing Manager στην εταιρία Kraft Foods Hellas SA

**ENTREPRENEURSHIP:** Αλέξης Κομσέλης '92

Αναπληρωτής Διευθυντής στο AHEAD του ALBA.

**e-BUSINESS:** Παναγιώτης Γκεζερλής '92

e-Business & m-Business entrepreneur.

**CONSTRUCTION:** Δημήτρης Ευστρατιάδης '93

Πολιτικός μηχανικός, ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗΤΙΚΗ Α.Τ.Ε.

Κάντε κλικ στην απόλαυση...

*Wineshop.gr*

**10**  
Χρόνια στο  
ποτήρι σας!



[www.wineshop.gr](http://www.wineshop.gr)

Τηλ. εξυπηρ. πελατών: 210 6204176



## Συνάντηση **ΣΑΚΑagents**

Του Σωτήρη Φωτέα '02



Στις 24 Φεβρουαρίου 2010 πραγματοποιήθηκε στη Λέσχη του Συλλόγου συνάντηση του σώματος των ΣΑΚΑ agents με το Διοικητικό Συμβούλιο, κατά την οποία υπήρξε ενημέρωση-σύντομος απολογισμός των πρώτων μηνών θητείας και διανεμήθηκε σχετικό υλικό.

Η αυξημένη προσέλευση έδωσε αφορμή για μια γόνιμη συζήτηση σχετικά με το ρόλο και τη λειτουργία του θεσμού, τα συμπεράσματα της οποίας θα αξιοποιη-

θούν στην περαιτέρω οργάνωση της επικοινωνίας με τις τάξεις και της όλης δραστηριότητας του ΣΑΚΑ.

Είναι διακηρυγμένος στόχος του Συμβουλίου να οικοδομήσει αυτήν την επαφή πάνω σε τρεις βάσεις:

Αρχικά, τη σταθερή περιοδικότητα 3-4 μηνών, προκειμένου να επιτυγχάνεται η τακτική ενημέρωση αλλά και η δημιουργική αποτίμηση της εφαρμογής των συμπερασμάτων κάθε συνάντησης.

Δεύτερον, την αμοιβαιότητα της επικοινωνίας, ώστε αυτή να μην εξαντλείται στην απλή αναπαραγωγή ενός ενημερωτικού μηνύματος, αλλά να οδηγεί σε συνδιαμόρφωση προτάσεων και δράσεων.

Τρίτον, στη διαρκή επικαιροποίηση και τον εμπλουτισμό του σώματος, χωρίς στεγανά ως προς την εκπροσώπηση και τη συμμετοχή.

Αυτή η συστηματική και αμφίδρομη επαφή του Συμβουλίου με ένα διευρυμένο αντιπροσωπευτικό σώμα συμβάλλει καίρια στην εναρμόνιση των δράσεων του Συλλόγου με το αίσθημα και τις προσδοκίες της κοινότητας των μελών του.

Ο διάλογος απέδειξε ότι ο συντονισμός αποφοίτων με ηλικιακή εγγύτητα και η σύσταση ενός Κανονισμού Λειτουργίας του σώματος μπορούν να αποτελέσουν τα πρώτα βήματα στην προσπάθεια αυτή και, επομένως, οφείλουν να αναδειχθούν σε προτεραιότητες των επόμενων μηνών της θητείας του Διοικητικού Συμβουλίου. ■





ALFAMARINE 58 1991 € 295.000



PRINCESS RIVIERA 366 1995 € 85.000



CRANCHI PELICAN 32 2006 € 125.000



POSILLIPO TECHNEMA 52 1991 € 190.000



FAIRLINE PHANTOM 40 2006 € 325.000



AZIMUT 46 2001 € 270.000



FERRETTI 120 FLY 1995 € 195.000



GRAND SOLEIL 35 1985 € 55.000



EGG HARBOR 37 2000 € 195.000



TRADER TARQUIN 625 2002 € 995.000



POSILLIPO TECHNEMA 85 2008 € 3.700.000



FERRETTI 760 2004 € 1.550.000

Λευτέρης Βόσσης 'x82

Μέρη 11 & Κανάρη, Κοθωνάκι, Τ. +30 210 3600326, Κ. +30 6972 505000, info@alveyachts.com

[www.alveyachts.com](http://www.alveyachts.com)



ALVEA  
YACHTS

Πολλοί συναπόφοιτοι διατυπώνουν κατά καιρούς τις ιδέες τους για την ίδρυση «Ομίλων», σύμφωνα με τα ειδικότερα ενδιαφέροντά τους. Η επιτυχία μίας τέτοιας πρωτοβουλίας μπορεί να κριθεί μόνο σε βάθος χρόνου και αφού κερδίσει την υποστήριξη ενός ικανού αριθμού μελών μας. Αυτή είναι η διαφορά μεταξύ της ίδρυσης Ομίλου και της πρωτοβουλίας για διοργάνωση μεμονωμένων εκδηλώσεων.

Η σημερινή οργάνωση του Συλλόγου και της Λέσχης μπορεί να προσφέρει την αναγκαία υποδομή και να στηρίξει διοικητικά τέτοιες πρωτοβουλίες των μελών μας για την ίδρυση Ομίλων, υπό την προϋπόθεση της ενεργού συμμετοχής των ίδιων των εμπνευστών. Όποιος έχει την ιδέα αναλαμβάνει και τη δράση, ιδίως όταν πρόκειται για κάτι εξειδικευμένο.

Όλοι αναζητούμε τις «αφορμές» που θα μας φέρουν πιο κοντά στα ενδιαφέροντά μας, σε επαφή με το Σύλλογο και το Σχολείο!

## ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΚΟΣ



Επειδή ο θυμόσοφος λαός μας συμβουλεύει πως «ο Φλεβάρης και αν φλεβίσει καλοκαίρι θα μυρίσει» είναι καιρός να θυμηθούμε πώς να ξεχωρίσουμε το όκιο από το κοτσάνελο και την τζένοα από τη μαΐστρα. Τι καλύτε-

ρο λοιπόν από το μάθημα στην θάλασσα; Για αυτό και αποφασίσαμε να πιάσουμε το Μάη στην Τζιά. Θα αναχωρήσουμε το Σάββατο 1η Μαΐου από το Λαύριο με δύο ιστιοπλοϊκά για ένα όμορφο Σαββατοκύριακο στη Τζιά. Το πρόγραμμα του Σαββάτου θα διαμορφωθεί ανάλογα με τον καιρό. Την Κυριακή το μεσημέρι θα σηκώσουμε πανιά για την επιστροφή μας στο Λαύριο. Δήλωση συμμετοχών (κατά σειρά προτεραιότητας) μέσω email στο sakasailing@gmail.com ή μέσω τηλεφώνου στην γραμματεία του ΣΑΚΑ.

Την Δευτέρα 12 Απριλίου και ώρα 20:00 θα διοργανώσουμε στη Λέσχη μας ομιλία με θέμα «Βασικές Αρχές της Ιστιοπλοΐας», όπου τα μέλη του συλλόγου μας θα μιλήσουν για τις βασικές έννοιες της ιστιοπλοϊκής τέχνης, κανόνες σήμανσης σκαφών, καθώς και τους κόμπους που πρέπει να γνωρίζει κάθε ναύτης πάνω στο σκάφος.

Θα χαρούμε να σας έχουμε μαζί μας την Πρωτομαγιά αλλά και στην ομιλία που θα διοργανώσουμε.

**Χρίστος Κολιός '88**

## ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΣ (υπό ίδρυση)



Ο ΣΑΚΑ σχεδιάζει την ίδρυση Φωτογραφικού Ομίλου.

Στις δραστηριότητες του ομίλου θα περιλαμβάνονται: σεμινάρια φωτογραφίας, παρουσιάσεις νέων τεχνολογιών, διαγωνισμοί φωτογραφίας και εκθέσεις.

Οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται να δηλώσουν συμμετοχή στην Γραμματεία του ΣΑΚΑ, τηλ. 210-6722 067, e-mail : info@saka.gr, υπ' όψιν Γ. Καρούσου.

**Γιώργος Καρούσος '70**

## ΜΟΥΣΙΚΟΣ



**Η** πρώτη φετινή συνάντηση (17/12/09) είχε οργανωτικό χαρακτήρα, ώστε να ενθαρρύνουμε κυρίως νέα μέλη μας να αναλάβουν δράση. Ωστόσο, χάρη στη δυναμική παρουσία του παλιού "Saka Band II" η βραδιά συνεχίστηκε με κιθάρα, τραγούδι, αυτοσχεδιασμό και σφηνάκια.

Η δεύτερη, πιο οργανωμένη συνάντηση πραγματοποιήθηκε στις 18/2/10 με πλήρη εξοπλισμό για Jamming Session. Ξεκίνησε με τη συμμετοχή 10 περίπου μουσικών σε ελαφρύ rock /blues ρεπερτόριο. Ολοκληρώθηκε με μία πρωτοποριακή ιδέα: τραγούδια του αείμνηστου καθηγητή μας, Στέφανου Βασιλειάδη από το Θανάση Θεοδωρόπουλο '96 στο πιάνο, ο οποίος σκέφτεται να τα εντάξει στο ρεπερτόριο μαθητικής χορωδίας που διευθύνει στο Κρανίδι. Ευχαριστούμε το λιγοστό, αλλά ένθερμο κοινό που έτυχε να βρεθεί στη Λέσχη εκείνη την ημέρα.

Επόμενη συνάντηση: "Unplugged" session τον Απρίλιο και βλέπουμε...

Στόχο μας για φέτος αποτελεί η διεξαγωγή επαναλαμβανόμενων εκδηλώσεων σε μηνιαία βάση, ώστε να καταστήσουμε τη Λέσχη σταθερό σημείο αναφοράς για όλους τους μουσικούς του ΣΑΚΑ και τους φίλους μας. Διαδώστε την ιδέα και ενημερώστε όσους συναποφοίτους μας ενδιαφέρουνται.

*Άρης Παπαδόπουλος '84*

## ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΣ (υπό ίδρυση)



**Σ**το τελευταίο τεύχος του Ερμή με χαρά ανακοινώσαμε την πρόθεσή μας να ιδρύσουμε ορειβατικό και πεζοπορικό όμιλο. Η απόφαση αυτή ήταν ένας συνδυασμός επιθυμίας και τύχης, καθότι κατά ευτυχή συγκυρία έξι συναπόφοιτοι βρεθήκαμε στην σχολή χειμερινού βουνού του Παναγιώτη Κοτρωνάρου, ενός εκ των μελών της πρώτης ελληνικής αποστολής που είχε την χα-



ρά να πατήσει την κορυφή του Έβερεστ το 2004. Μάλιστα ένας συμμετείχε και ως βοηθός εκπαιδευτής! Στην σχολή πέραν των θεωρητικών μαθημάτων υπήρχαν και εκδρομές πρακτικής εξάσκησης. Επισκεφθήκαμε τον Πάρνωνα, τον Χελμό, τη Δίρφυ, τον Ταΰγετο και τα Βαρδούσια και, παρ' όλη την κούραση από τις πολύωρες διαδρομές και την αναβάση, αποζημιωθήκαμε από την μαγευτική θέα των τοπίων, όπως φαίνεται από τις φωτογραφίες του Ταΰγετου. Ο στόχος για την συνέχεια είναι απλός, να μαζευτούμε όλοι όσοι ενδιαφερόμαστε είτε για τέτοιου είδους εξορμήσεις ή για απλούς, λιγότερο απαιτητικούς περιπάτους και να...πά- ρουμε τα βουνά και τα λαγκάδια.

*Μηνάς Διακάκης '89*



ΦΩΤΟΑΙΣΘΗΣΕΙΣ

είναι φως.



ΦΩΤΟΔΙΑΠΛΑΣΗ

έργα φως.

ΦΩΤΟΑΙΣΘΗΣΕΙΣ - ΦΩΤΟΔΙΑΠΛΑΣΗ Α.Ε.  
Εμπορική και Μελετητική Εταιρεία Φωτισμού

Υπεύθυνος Εμπορικού Τμήματος  
Γεώργιος Κορτέσης '95

Λ. Κηφισίας 253 | 145 61 Κηφισιά  
τηλ. 210 6236740 | fax. 210 6236727

[www.fotoesthesis.com](http://www.fotoesthesis.com) | [www.fotodiaplassi.com](http://www.fotodiaplassi.com)

## ΔΙΑΛΕΞΗ

### Advances in Aesthetic Plastic Surgery

Ομιλητής ο πλαστικός χειρουργός Γιάννης Αναστασάτος '89

Της Ιωάννας Γκελεστάθη '88



Στις 22 Φεβρουαρίου, ο πλαστικός χειρουργός Γιάννης Αναστασάτος '89 μίλησε στη Λέσχη του ΣΑΚΑ για τις σύγχρονες εξελίξεις στην αισθητική και την επανορθωτική πλαστική χειρουργική.

Με τη βοήθεια εικόνων-φωτογραφιών από την επαγγελματική πείρα του, ανέλυσε σύγχρονες επιστημονικές μεθόδους χειρουργικής επέμβασης ή άλλης παρέμβασης και απάντησε σε ερωτήσεις και απορίες του ακροατηρίου.

## ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

### Άπνοια και Ελεύθερη Κατάδυση

Ομιλητές οι Αντώνης Λουμίδης '85 και Νικόλας Κουβαράς '87

Στις 15 Μαρτίου στη Λέσχη του ΣΑΚΑ, ο Αντώνης Λουμίδης '85 και ο Νικόλας Κουβαράς '87 παρουσίασαν στους συναποφίτους μας ένα σεμινάριο με θέμα την άπνοια και την ελεύθερη κατάδυση.

Όσοι αγαπάτε τη θάλασσα και το κολύμπι σίγουρα θα έχετε προσπαθήσει με μια μάσκα να βουτήξετε στο βυθό με το κράτημα της αναπνοής σας. Πώς άραγε μπορούμε να κρατήσουμε την αναπνοή μας περισσότερο, να πάμε πιο μακριά και πιο βαθιά;

Απλά και συνοπτικά ανακαλύψαμε «τι είναι η ελεύθερη κατάδυση», «πού μας χρησιμεύει» και «πώς μπορούμε να βελτιώσουμε τις επιδόσεις μας», παρακολουθώντας ένα δίσκω στο οποίο συζητήσαμε και ρωτήσαμε να μάθουμε ό,τι έχει σχέση με την άπνοια στο νερό.

Ιδιαίτερη εντύπωση μας έκανε η αναφορά στο λεγόμενο «καταδυτικό αντανακλαστικό», που ενεργοποιείται αυτόματα στον οργανισμό μας μόλις έρθει σε επαφή με το νερό, καθώς και η προβολή σκηνών από αγώνες ελεύθερης κατάδυσης.



Αξίζει να αναφέρουμε πως η πρώτη ελληνική εθνική ομάδα που συστάθηκε και πήρε μέρος σε παγκόσμιο πρωτάθλημα ελεύθερης κατάδυσης ήταν 100% Κολλεγιακής σύνθεσης, καθώς την αποτελούσαν οι συναπόφοιτοί μας Νικόλας Κουβαράς '87, Άρης Πρωτοψάλτης '87, Γιάννης Αγγελής '87 και ο καθηγητής Φυσικής Αγωγής του Δημοτικού στην Κάντζα, Παναγιώτης Δρίκος.

Ο Αντώνης (αργυρό μετάλλιο στατικής άπνοιας σε Πανελλήνιο Αγώνα Ελεύθερης Κατάδυσης) και ο Νικόλας (επίτιμος πρόεδρος και ιδρυτικό μέλος του συλλόγου ΕΛ. Κατάδυσης AIDA Hellas καθώς και εκπαιδευτής εκπαιδευτών ΕΛ. Κατάδυσης), κατόπιν επιθυμίας των συναποφίτων που παραβρέθηκαν, προθυμοποιήθηκαν να διοργανώσουν και πρακτικό σεμινάριο στην πισίνα ή στην θάλασσα. Ετοιμάστε τον εξοπλισμό σας και περιμένετε νέα λοιπόν!



## ► ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΑ '59

Καλή Χροιά!



Ήταν η ευχή που έδωσαν όλοι στους παρόντες και απόντες, στην καθιερωμένη τα τελευταία χρόνια γιορτή της Βασιλόπιτας, την Πέμπτη 21 Ιανουαρίου 2010, σ' ένα διαφορετικό χώρο αυτή τη φορά – μουσικό εστιατόριο – στου Ψυρρή.

Ευχές έστειλαν οι Γκέκας Δ. (Η.Π.Α), Καμπίτσης Ανδρέας (Ελβετία), Καμπουρόπουλος Αντώνης (Γερμανία), Καραβάς Γ. (Η.Π.Α), Κρουσανιωτάκης Γ. (Αγγλία), Κωστέας Δ. (Γερμανία), Παρίσης Γρ. (Αγγλία), Στεφανάκης Στ. (Η.Π.Α.), Χατζηανδρέου Ηλίας (Γερμανία).

Φέτος μεγάλος τυχερός ήταν ο Γ. Πετρίτσης, ο οποίος εκτός από το φλουρί – προσφορά του Δ. Καραμάνου – κέρδισε και ένα τριήμερο στη Μύκονο στο συγκρότημα FIDELIS VILLAS, προσφορά όπως πάντα του Ν. Φιδέλη.

Τυχεροί όμως ήταν όλοι, αφού ο λαχνός υπέρ του Ταμείου Υποτροφιών για την «Υποτροφία της τάξης του 1959» στη μνήμη των εκλιπόντων συμμαθητών είχε δώρα για όλους, προσφορές των: Δ.-Σ. Γεωργόπουλου: βιβλία, Γ. Γεωργούση: βιβλία, Δ. Καραμάνου: CDs και Γ. Πετρίτση: DVDs.

Δαμιανός Αγαπαλίδης '59



Πάνω από 5.000 απόφοιτοι έχουν δώσει τα στοιχεία τους

► **Who's who**

**Εσύ;**

Μπες στο [www.saka.gr](http://www.saka.gr) στο πεδίο

«Εγγραφείτε»

ή στείλε e-mail στο [info@saka.gr](mailto:info@saka.gr)

για να λάβεις τη σχετική φόρμα

Αν δεν χρησιμοποιείς υπολογιστή επικοινωνήσε με τη Γραμματεία, τηλ: 210-67.22.067

Ενίσχυσε τη μεγάλη προσπάθεια του Συλλόγου να συγκεντρώσει τα μέλη του σ' έναν πολύτιμο οδηγό αναζήτησης και σύσφιξης των σχέσεων για την επόμενη δεκαετία!

ΕΝΤΟΥΡΑΝΤΟ ΝΤΕ ΦΙΛΙΠΠΟ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ

## ΣΑΒΒΑΤΟ, ΚΥΡΙΑΚΗ, ΔΕΥΤΕΡΑ

ΚΩΣΤΑΣ ΑΡΖΟΓΛΟΥ '66  
ΜΑΡΙΝΟΣ ΔΕΣΥΛΛΑΣ

Όπως κάθε χρόνο τέτοια εποχή, η Ομάδα ετοιμάζει πυρετωδώς τη δουλειά της, έχοντας συγκεκριμένους και ορατούς πλέον στόχους. Εξίσου όμως ορατές είναι και οι δυσκολίες και τα παντός είδους εμπόδια, με σημαντικότερο το χρόνο, που πάντοτε τρέχει αδιάφορος (και που δεν φέρθηκε ποτέ φιλικά στην Ομάδα μας...). Τρέχουμε λοιπόν κι όπως πάντα ελπίζουμε ότι θα πετύχουμε. (Πρώτα ο Θεός και μετά η... αδρεναλίνη μας.)

★ Έχουμε όμως και τα πιο «βαρέα όπλα» μας. Εκτός από το γνωστό πια μεράκι του καθενός μας για το ερασιτεχνικό θέατρο, καθώς και την αγάπη και συνοχή που μας διακρίνει ως Ομάδα, φέτος συμβαίνει και κάτι αισθητά ξεχωριστό: Ο νέος μας καπετάνιος (με άλλες δύο παλιότερες θητείες στην ιστορία της Ομάδας) είναι ο συναπόφοιτος ηθοποιός και σκηνοθέτης Κώστας Αρζόγλου '66! Που με φαντασία, έμφυτη ευγένεια και ανθρωπιά μας κάνει να αισθανόμαστε την κάθε πρόβα σαν γιορτή και φεύγοντας να νιώθουμε ότι κάτι καινούργιο πήραμε μαζί μας. Στον ίδιο τόνο συνεργάζεται και ο βοηθός του, επίσης ηθοποιός και σκηνοθέτης, Μαρίνος Δεσύλλας. Ελπίζουμε ότι αυτή η φετινή δουλειά μας θα τα αναδείξει στο έργο που θα παρουσιάσουμε. Ποιο είναι; Η ξεχωριστή κωμωδία του Eduardo de Philipro "Σάββατο, Κυριακή, Δευτέρα". Πάθη και ζήλιες, τρυφερές αγάπες και πείσματα, μέσα σε μία τυπική Ναπολιτάνικη φαμίλια της δεκαετίας του '50, που όμως φαντάζει ζωντανή και σήμερα και για πάντα.

★ Υπάρχει όμως, και κάποια άλλη ευχάριστη και σημαντική πρόκληση που αφορά τη φετινή μας εμφάνιση: Θα έχουμε την ιστορική τιμή και ευθύνη να «εγκαινιάσουμε» θεατρικά την Αίθουσα Χωρέμη, όπου πρωτόπαιξε και

δίδαξε ο Κάρολος Κουν και η οποία ανακαινίστηκε πλήρως μαζί με όλο το Μπενάκειο.

★ Σας περιμένουμε λοιπόν όλους εσάς, τους αποφοίτους και φίλους, στο νέο μας ξεκίνημα, για να μας χειροκροτήσετε και να μας στηρίξετε κι όσοι από σας μπορείτε και να βοηθήσετε, όπως κάθε χρόνο, με τις σημαντικές για την ύπαρξή μας χορηγίες σας, καθώς στους καιρούς που περνάμε τις έχουμε μεγάλη ανάγκη. Παρακάτω δημοσιεύουμε τους κατά καιρούς χορηγούς που αγκάλιασαν τις προσπάθειες της Θεατρικής Ομάδας μας. Τους ευχαριστούμε.

Καλή αντάμωση και καλή διασκέδαση στο «νέο» Χωρέμιο.



**ΧΟΡΗΓΟΙ**

ΑEGEAN

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

DIPO

ΙΣΤΥΜΑ ΣΑΜΟΥΡΚΑ

COSMOT

TelmAco

ΧΑΡΑ ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΙΟΥ

Heineken

J&P

ΙΣΤΥΜΑ ΜΕΚΙΝΤΖΑΕΙ

ΚΑΝΑΔΕ ΜΑΡΤΙΝΤΕ

ΕΞΗΡΕΙ

ΕΣΤΙΑ

ΚΑΘΗΜΕΡΕ ΣΑΔΑ ΒΕΤΣΑΝ-Ε

ΣΑΜΟΥΡΚΑ ΤΗΡ ΑΓΓΕΛΕ ΜΟΥΣΑΙ

GRAND HOTEL ΣΑΜΟΥΡΚΑ

Eurobank EFG

ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ Κ.Ε.Α. "Η ΧΑΡΑ" ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΕ ΒΑΡΕΙΑ ΝΟΗΤΙΚΗ ΣΤΕΡΗΣΗ



## ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

|          |          |          |           |
|----------|----------|----------|-----------|
| Τετάρτη  | Πέμπτη   | Τετάρτη  | Πέμπτη    |
| <b>2</b> | <b>3</b> | <b>9</b> | <b>10</b> |
| Ιουνίου  | Ιουνίου  | Ιουνίου  | Ιουνίου   |

ΑΙΘΟΥΣΑ ΧΩΡΕΜΗ - ΜΠΕΝΑΚΕΙΟ



**ΓΣΑΑ** ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ  
**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ**

**2010** 2, 3, 9 και 10 ΙΟΥΝΙΟΥ  
ΣΤΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΧΩΡΕΜΗ ΜΠΕΝΑΚΕΙΟ

EDUARDO DE FILIPPO  
**SABBATO, KYRIAKH, DEYTERA**

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ  
ΚΩΣΤΑΣ ΑΡΖΟΓΛΟΥ  
ΜΑΡΙΝΟΣ ΔΕΣΥΛΛΑΣ





6/2/10

# Χορός της Πίτας 2010

Του Άρη Παπαδόπουλου '84

Φωτογραφίες: Γιώργος Καρούσος '70

«Εξακόσιοι απόφοιτοι έδωσαν το παρών και μοιράστηκαν μια ζεστή κολλεγιακή βραδιά...»: Ίσως αυτό δεν αποτελεί πλέον είδηση, διότι συνηθίσαμε να καταρρίπτουμε κάθε χρόνο το ρεκόρ συμμετοχής στην εκδήλωση. «Οι μισοί από τους συμμετέχοντες χρειάστηκε να παρκάρουν στα μεσαία γήπεδα και να ανηφορίσουν υπό βροχήν μέχρι τη Λέσχη...»: Αυτό ίσως μας δείχνει ότι ο Χορός της Πίτας έχει βρει τη συνταγή της επιτυχίας και έχει κερδίσει την υποστήριξη των μελών μας!

Πολλοί αισθάνθηκαν «τυχεροί» που βρέθηκαν φέτος στη Λέσχη, αλλά –ειδικότερα– είκοσι κέρδισαν τα φλουριά του κοσμηματοπωλείου “Βουράκης” και πολύ περισσότεροι μοιράστηκαν τα εκατόν σαράντα πρωτότυπα δώρα που προσέφεραν οι 68 δωροθέτες μας!

Καλύψαμε το προαύλιο με τέντες και σόμπες, με διακόσμηση από το “Flower Line”, και δημιουργήσαμε “θεματικές γωνιές” με ζεστή ατμόσφαιρα μέσα και έξω από τη Λέσχη. Κύριος χορηγός ήταν το CHIVAS και η “Pernod Ricard” για όλα τα οινοπνευματώδη ποτά, ενώ τα κρασιά προσέφερε η Οινοποιία “Β.Γ. Σπηλιόπουλος”. Επίσης, είχαμε σημαντικές προσφορές εδεσμάτων: Μεζέδες από το φούρνο “Pane Piccolo” και το “Catering Platis”, ζεστές μακαρονάδες, μαγειρεμένες επί τόπου από τη “Melissa Kikizas” και παγωτά από το “Καγак” για όσους άναψαν...

Στο μουσικό σκέλος υπήρχε μία ακόμα πρωτοτυπία: Live Band με έντονα ρυθμικό πρόγραμμα από τους “Almost Funk”, οι οποίοι έδωσαν το ρυθμό του Χορού (μετεξέλιξη του Saka Band και έναυσμα για το μέλλον)... Το κέφι συμπλήρωσε επάξια ο DJ της “Loud & Clear”.

Ευχαριστούμε θερμά τους χορηγούς και δωροθέτες μας (αξίζει να διαβάσουμε προσεκτικά όλα τα ονόματα) και όλους τους συμμετέχοντες για το κέφι τους! Και του χρόνου!

*Ευχαριστούμε θερμά τους χορηγούς που συνέβαλαν καθοριστικά στην επιτυχία της εκδήλωσης:*

- PERNOD RICARD HELLAS**
- ΟΙΝΟΠΟΙΙΑ-ΠΟΤΟΠΟΙΙΑ Β.Γ. ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ Α.Β.Ε.Ε., ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ '94**
- MELISSA KIKIZAS ABEE, ΤΙΝΑ ΚΙΚΙΖΑ '96 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΙΚΙΖΑΣ '99**
- Μ. ΖΑΧΑΡΙΟΥΔΑΚΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε. - PANE PICCOLO, ΝΙΚΟΛΑΣ ΖΑΧΑΡΙΟΥΔΑΚΗΣ '00**
- ΚΑΥΑΚ QUALITY ICE CREAM, ΣΑΛΩΜΗ ΣΤΑΥΡΙΔΟΥ**
- ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟ VOURAKIS, ΑΝΤΩΝΗΣ ΒΟΥΡΑΚΗΣ '66**
- ΑΝΘΟΠΩΛΕΙΟ FLOWER LINE, ΚΩΣΤΑΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ '85**
- ΙΩΑΝΝΑ ΓΚΕΛΕΣΤΑΘΗ '88**
- ΟΜΙΛΟΣ ΕΞΠΡΕΣ ΚΑΛΟΦΩΛΙΑ Α.Ε., ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΛΟΦΩΛΙΑΣ '81**

Η ΚΑΤΑΘΡΗΞΗ ΕΙΝΑΙ ΕΥΤΕΚΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΠΕΡΟΔΙΚΟΥ «ΕΡΜΗΣ».

18 Y.O.  
**CHIVAS**



AT CRISTAL ROOM BACCARAT . PARIS

# Χορός της Πίτας 2010





# Χορός της Πίτας 2010



## ΧΟΡΗΓΟΙ ΔΩΡΩΝ ΛΑΧΝΟΥ ΠΙΤΑΣ 2010

Κατερίνα Αλεξανδράκη '92  
 Κατάστημα Αλεξανδράκης  
 Ξενοδοχειακός Όμιλος ΑΜΑΛΙΑ  
 Κωνσταντίνος Κουλουβάτος '77  
 AMARILIA HOTEL  
 Ανδρέας Παΐσιος '89  
 Πολυκατάστημα ΑΤΤΙΣΑ  
 ΕΤΑΙΡΙΑ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΩΝ AVON  
 Μέλη Ξένου '94  
 PHOTO EXPERTS "STUDIO ΒΕΡΟΥΛΗΣ"  
 Παν. Βερούλης '79-Γρ. Βερούλης '02  
 BODYSCAPE Χαλανδρίου  
 Γιώργος Παπαϊωαννίδης '86  
 Ανδρέας Παπαϊωαννίδης '88  
 Χρήστος Παπαϊωαννίδης '92  
 Οίκος CARTIER  
 CLUB HOTEL CASINO LOUTRAKI  
 Γιώργος Σταματίου '93  
 Καταστήματα ΓΚΛΑΒΑΣ  
 Γιώργος Γκλαβάς '95  
 Boutique CONTESSINA  
 Αγάθη Παμούκογλου  
 Δ & Ι ΔΑΜΚΑΛΙΔΗΣ ΑΕ  
 Θάνος Δαμκαλίδης '97  
 ΕΙΡΗΝΗ STUDIOS - ΜΗΛΟΣ

Βασίλης Μάρκου  
 Εταιρεία FILA  
 Αλέξης και Αλίκη Χατζοπούλου  
 ΟΜΙΛΟΣ GRACE HOTELS  
 HOTEL HELMOS - ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ  
 Μάριος Κουνέλης '95  
 HERA HOTEL  
 Ηρώ Χατζηλία '00  
 HILTON ATHENS - HILTONIA SPA  
 Ηλεκτρονική Αθηνών  
 Ιωάννης Στρούτσος '81  
 Εταιρία HOUSE OF WINE  
 Μιχάλης Πικούνης  
 Εταιρία INTERSYS A.E.  
 Διονύσης Ζήβας '90  
 ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΟΙ ΤΑΠΗΤΕΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ ΙΩΑΚΕΙΜΙΔΗ  
 Αθανάσιος Ιωακείμης  
 JP DESIGN - Χειροποίητα Κοσμήματα  
 Τζένη και Πάρις Θεοφανίδης  
 KILIM HALI  
 Πάνος Παμούκογλου '75  
 Εταιρεία KINGS AND QUEENS  
 Κατερίνα Πατομάγκα - Ξένου  
 Εταιρεία ΚΛΕΟΜΕΝΟΥΣ 9 Α.Ε. - HOME SELECTIONS

Ελένη Αρώνη  
 Αλέξανδρος Κοντογιούρης '86  
 ΜΙΝΑ ΚΟΡΔΑΛΗ, Ζωγράφος  
 GALLERY KOURD  
 Χάικ Κουρδογλιανίαν '98  
 KRAFT FOODS HELLAS S.A.  
 Κατερίνα Βλάχου '90  
 Εταιρεία LAVIPHARM  
 Μαρίλη Λαβίδα '98  
 Θόδωρος Λέλεκας '90  
 Θεατρικές Επιχειρήσεις Βαγγέλη Λιβαδά  
 Αλέξανδρος Λιβαδάς '89  
 LIFE GALLERY ATHENS HOTEL  
 LANCOME  
 Θέμης Σαραντανάς '98  
 LUCY HOTEL - Καβάλα  
 Μαρία Μιτζάλη '94  
 ΟΜΙΛΟΣ ΜΑΝΤΩΝΑΝΑΚΗ Helios Hotels and Resorts  
 GRAND RESORT LAGONISSI  
 Κέντρο Αισθητικής Ιατρικής & Πλαστικής  
 Χειρουργικής ΜΟΡΦΗ  
 ΑΦΟΙ ΜΟΥΣΑΜΑ ΑΕ "CROWNE PLAZA  
 ATHENS CITY CENTRE"  
 Απόστολος Μουσαμάς '94

NEWSTIME.GR  
 NOTOS COM GALLERIES  
 ΞΕΝΟΣ Α.Ε. - Κατάστημα DORIAN GRAY  
 Μέλη Ξένου '94  
 Κατάστημα Ogggi - Επώνυμες Προτάσεις  
 Δημήτρης Μωραλόγλου '05  
 Γιάννης Μωραλόγλου '08  
 PACIFIC LABYRINTH HEALTH CLUB  
 Κωνσταντίνος Φωστηρόπουλος '76  
 ΕΤΑΙΡΙΑ ΠΛΑΙΣΙΟ  
 Κώστας Γεράρδος '95  
 PORTO ELOUNDA DE LUXE RESORT - ΚΡΗΤΗ  
 Ηλίας Κοκοτός '93  
 ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ POSEIDONION GRAND HOTEL  
 - ΣΠΕΤΣΣ  
 Αντώνης Βορδώνης '95  
 Καταστήματα ΠΡΑΣΙΝΟ  
 Στάμος Μαγγίνας '86  
 Εταιρεία RECKITT BENCKISER  
 ΡΙΖΟΥ ΜΑΡΙΕΛΛΑ  
 Εταιρεία RILKEN A.E.  
 Γιώργος Τσουανάκης '78  
 SEASHELL MARINE ΕΠΕ  
 Ευάγγελος Τσάκαλος '87  
 ΦΛΩΡΑ ΣΕΛΜΑΝΗ

Κατάστημα SERKOS  
 Ζίρος Τζανικιάν '92  
 ΟΜΙΛΟΣ SPORT CAMP A.E. - ΥΠΑΝΕΜΑ Α.Ε.  
 Σπύρος Καραβούλης '85  
 Κατάστημα ΣΤΡΟΓΓΥΛΟΣ  
 Ανδρέας Τριανταφυλλίδης '70  
 STUDIO KOSTA BODA ILLUM  
 Νίκος Μαχαίρας '73  
 STUDIO PEGGY SAGE  
 Κλειώ Κομνηνού '94/Δέσποινα Κομνηνού '96  
 ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ, Συγγραφέας  
 Κατάστημα SWAROVSKI - Ν. ΙΩΝΙΑΣ  
 Ανθή Μωραλόγλου '03  
 Εταιρία TECHNOKIDS - TECHNOLUS  
 Αλέξης και Αλίκη Χατζοπούλου  
 ΤΖΑΝΝΕΣ Α.Ε.  
 Τίμος Τζάννης '71  
 Εστιατόριο "TUTTI A TAVOLA"  
 Παύλος Κατσιάπης '74  
 WELLNESS SPA  
 Κατάστημα WINE BOX  
 Κατάστημα WINE SHOP  
 Γιώργος Παπανικολάου '97  
 Εταιρεία YADES GREEK HISTORIC HOTELS

# Βιβλίο

Στο Όνομα  
του Συστήματος

Χαρίλαος Γκορίτσας '74

Εκδόσεις Λιβάνη, Αθήνα 2009

**Π**αρά την οικονομική ευμάρεια και τις ελευθερίες που απολαμβάνουμε σε σχέση με το παρελθόν, στην κοινωνία μας υπάρχει διάχυτη δυσaréσκεια, λόγω της επικράτησης επιλήψιμων, διεφθαρμένων και διαπλεκόμενων συμπεριφορών των παικτών του συστήματος. Ορισμένοι πολιτικοί, επιχειρηματίες, εκπρόσωποι των ΜΜΕ, κρατικοί λειτουργοί, συνδι-

καλιστές, σύμβουλοι, επώνυμοι και πολιτίες αλληλοεκμαυλίζονται και μετατρέπουν την κοινωνία σε χωνευτήρι απ' όπου πηγάζουν τα παράνομα υπερκέρδη για τους ολίγους, οι κοινωνικές ελλείψεις, η συνηγορία και η παραβατική επιβίωση για την πλειονότητα των πολιτών.

Η άρση του αδιεξόδου στο οποίο έχουμε οδηγηθεί βρίσκεται στην αξιοποίηση των δυνατοτήτων που μας παρέχονται από το σύστημα της φιλελεύθερης δημοκρατίας, μέσω της δημοκρατικής πολιτικής εκπροσώπησης της και των κανόνων της ελεύθερης οικονομίας. Η πορεία προς τα εμπρός χρειάζεται πολλή και καλόπιστη δουλειά, στους άξονες της Δικαιοσύνης, της Παιδείας, της Δημοκρατίας, της Καθημερινότητας και της Επιχειρηματικότητας, που τους έχουμε κακοποιήσει στη χώρα μας.

Την ευθύνη για την ομαλή λειτουρ-

γία και την επιβολή του συστήματος της φιλελεύθερης δημοκρατίας μας τη φέρουμε όλοι μας με τις πολιτικές μας επιλογές και τις κοινωνικές μας συμπεριφορές. Το φιλελεύθερο δημοκρατικό σύστημα αποτελεί τη μοναδική ρεαλιστική δυνατότητα συγκρασιμότητας της ατομικότητάς μας με την κοινωνικότητα, παρέχοντας τη δυνατότητα βελτίωσης και προόδου για καθέναν από εμάς ξεχωριστά και ταυτόχρονα για όλους μαζί.

Το μέλλον μας είναι γεμάτο από ατομικές και συλλογικές προκλήσεις, τις οποίες καλούμαστε εκ των πραγμάτων να αντιμετωπίσουμε και πάνω από όλα προέχει η ομαλή λειτουργία του κοινωνικοπολιτικού μας συστήματος, που αποτελεί το εφάλτήριο λύσης των προβλημάτων μας.



Επιτέλους έγκυος!  
Πώς αναπτύσσεται το μωρό μου;  
Πώς πρέπει να τρέφομαι στην εγκυμοσύνη μου;  
Ποιες μολύνσεις θα πρέπει να αποφεύγω;  
Πότε έρχεται η ώρα για τον τοκετό;  
Ποιες επιλογές έχω για τη διατροφή του μωρού μου;  
Πότε να ξεκινήσω να προγραμματίζω για το επόμενο μωρό.

Από το τεστ εγκυμοσύνης μέχρι τον τοκετό και τις πρώτες μέρες στο σπίτι με το καινούργιο σας μωρό, ο εύχρηστος και επιστημονικός οδηγός του γυναικολόγου - μαιευτήρα Στέφανου Χανδακά σας συντροφεύει στην εγκυμοσύνη σας βήμα προς βήμα, καλύπτοντας κάθε πιθανή απορία.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΦΕΡΕΝΙΚΗ



ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΧΑΝΔΑΚΑΣ

9 ΜΗΝΕΣ  
ΟΔΗΓΟΣ  
ΕΓΚΥΜΟΣΥΝΗΣ

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΧΑΝΔΑΚΑΣ

9 ΜΗΝΕΣ  
ΟΔΗΓΟΣ  
ΕΓΚΥΜΟΣΥΝΗΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΦΕΡΕΝΙΚΗ



\*Τα έσοδα από τα δικαιώματα του συγγραφέα από την έκδοση θα δοθούν υπέρ του έργου της Ελληνικής Εταιρείας Προστασίας και Αποκαταστάσεως Αναπήρων Παιδιών ΕΛΕΠΑΠ\*

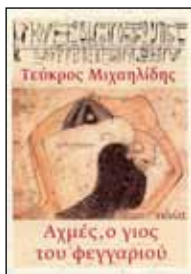


mothercare

## Αχμές, ο γιος του φεγγαριού

Τεύκρος Μιχαηλίδης '73

Εκδόσεις Πόλις, Αθήνα 2009



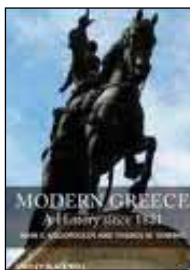
Ένας πάπυρος θαμμένος σ' έναν τάφο στο Λούξορ, τις αρχαίες Θήβες. Ογδόντα τέσσερα λυμένα προβλήματα, ένα όνομα, μία ημερομηνία: το πρώτο

ενυπόγραφο μαθηματικό κείμενο στην ιστορία της ανθρωπότητας. Ένας πάπυρος που συνοψίζει τις μαθηματικές γνώσεις των ανθρώπων που έχτισαν τις πυραμίδες και, κατά τον Ηρόδοτο, επινόησαν τη γεωμετρία. Συγγραφέας του ο Αχμές, που θα μας οδηγήσει στη χώρα των Φαραώ, στην Άβαρι, το κοσμοπολίτικο σταυροδρόμι ανάμεσα σε Ασία και Αφρική. Θα μας σεργιανίσει στη Μέμφιδα, ονομαστή για τους ναούς της αλλά και για τα κακόφημα καπηλεία της. Θα μας ξεναγήσει στο κατάφυτο από παπύρους Δέλτα του Νείλου, θα μας κεράσει μαύρη μπύρα από τη χώρα του Κους και γλυκόπιπτο σεντέχ, κρασί από ρόδι. Παρέα του, μασουλώντας μελωμένα σύκα και χουρμάδες, θ' ακούσουμε τους μύθους και τα παραμύθια της Αιγύπτου, όπως τα αφηγούνταν οι κατασκευαστές των πυραμίδων τις ώρες της ανάπαυσης. Μέσα απ' τη ζωή του θα βιώσουμε κι εμείς την πολυτάραχη Δεύτερη Ενδιάμεση Περίοδο, τις διαμάχες, τις ίντριγκες και τους πολέμους ανάμεσα στους ηγεμόνες των δύο βασιλείων, της Άνω και Κάτω Αιγύπτου. Μα πάνω από όλα θα συμμεριστούμε την απορία του, θα νιώσουμε τον παλμό της αγωνίας του να γνωρίσει το άπιαστο, το απρόσιτο, αυτό που οι μετέπειτα γενιές αποκάλεσαν άπειρο...

## Modern Greece: A History since 1821

Θάνος Βερέμης '62 - Ιω. Κολιόπουλος

Εκδοτικός οίκος Wiley-Blackwell, 2009



Η μελέτη των καθηγητών Θ. Βερέμη και Ι. Κολιόπουλου αποτελεί συμπλήρωμα της έκδοσης «Greece: The Modern

Sequel - From 1821 to the Present», που κυκλοφορεί στα ελληνικά υπό τον τίτλο «Ελλάς, η σύγχρονη συνέχεια. Από το 1821 μέχρι σήμερα».

Πρόκειται για μια χρονολογική επισκόπηση της νεότερης ελληνικής ιστορίας στους τομείς της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού και ευρύτερα των κοινωνικών μετασχηματισμών, η οποία εμβαθύνει σε ζητήματα που άπτονται διαχρονικά της θεσμικής φυσιογνωμίας του νεοελληνικού κράτους.

Εκτενής αναφορά γίνεται στη σημασία και τις συνέπειες των πολεμικών συρράξεων στις οποίες ενεπλάκη το νεοελληνικό κράτος από το στάδιο της συγκρότησής του, όπως και στην αποκατάσταση της δημοκρατίας το 1974, ενώ στο έργο περιλαμβάνονται και λεπτομερή πορτραίτα Ελλήνων πολιτικών.

Συνολικά, το βιβλίο παρέχει μια συγκροτημένη ανάλυση της γένεσης και εξέλιξης ενός κράτους που ισορροπούσε καθ' όλη την ιστορική διαδρομή των δύο τελευταίων αιώνων ανάμεσα στις ανατολίτικη νοοτροπία των κατοίκων του και την αδήριτη ανάγκη για εκσυγχρονισμό κατά τα δυτικά πρότυπα.

## ούτ' εγώ ήμουν εκεί... ούτε και εσείς να το πιστέψετε

Σωκράτης Κουγέας '75

Εκδόσεις Ποταμός, Αθήνα 2009



«Ούτε εγώ ήμουν εκεί... ούτε κι εσείς να το πιστέψετε» είναι ο τίτλος της ανέκδοτης συλλογής λαϊκών παραμυθιών και τραγουδιών από τη Μονεμβασιά, τη Μήλο και την Ανδρούσα που κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Ποταμός. Η συλλογή είναι

έργο του Κώστα Γούναρη, του φιλόλογου που μύησε το Δημήτρη Γληνό στο Δημοτικισμό· μιας προσωπικότητας που δεν έχει φωτιστεί όσο της αξίζει: φοιτητής ακόμα βρέθηκε στην πρώτη γραμμή στους Βαλκανικούς Πολέμους, όπου και έχασε τη ζωή του. Στο Δελτίο του Εκπαιδευτικού Ομίλου του 1913 το όνομά του περιλαμβάνεται μεταξύ εκείνων των μελών του Ομίλου που «πέθαναν για να μεγαλώσουν την Ελλάδα».

Η ανέκδοτη συλλογή περιλαμβάνει παραμύθια και τραγούδια από τη Μονεμβασιά, τη Μήλο και την Ανδρούσα Μεσσηνίας, όπου ο Κώστας Γούναρης, υπηρέτησε ως σχολάρχης. Ακολουθώντας τις οδηγίες του αγαπημένου του δασκάλου, του πατέρα της ελληνικής λαογραφίας Νικολάου Πολίτη, ο Κώστας Γούναρης ανέθετε σε μαθητές του να καταγράφουν των πλούτο των παραμυθιών και των τραγουδιών του τόπου τους κατά την πρώτη δεκαετία του 20ού αιώνα. Εποχή που μπορούμε να την εμπιστευτούμε για τη γνησιότητα και τον αυθορμητισμό της.

## Η αξιοπρέπεια του ανθρώπου

Στοχασμοί σε θέματα των καιρών μας

Διονύσης Μαγκλιβέρας '52

Εκδόσεις Παπαζήση, Αθήνα 2009



«**Η** αξιοπρέπεια αποτελεί καίριο συστατικό του πολιτισμού μιας κοινωνίας, έλλογη αποτίμηση εφαρμογής κανόνων αξιών, είναι ουσιαστικό στοιχείο

για τον άνθρωπο, προσωπική υπευθυνότητα έναντι του εαυτού του, το ωραίο στη ζωή. Η αξιοπρέπεια έχει πραγματολογικό κύρος στην ενδοχώρα του ατομικού ψυχισμού».

Στα είκοσι έξι δοκίμια του βιβλίου εξετάζεται η αξιοπρέπεια σε συσχέτισμό με την καθημερινή ζωή της σύγχρονης ελληνικής κοινωνίας (θέματα ελευθερίας, ατομικών δικαιωμάτων, σχέσεων φύλων, ταυτότητας, καταναλωτικού πνεύματος, μεταναστών, επικοινωνίας κ.λπ.).

## Σύντομα όλα θα καίγονται και θα φωτίζονται τα μάτια σου

Νίκος Ερηνάκης '05

Εκδόσεις Ροές, Αθήνα 2009



**Π**ρόκειται για μια ιδιαίτερως αξιοπρόσεκτη πρώτη παρουσία στα ελληνικά γράμματα. Ο νεαρός ποιητής έχει ένα εγ-

γενές χάρισμα γητευτή νοημάτων, μεταφραστική συναισθημάτων, ενορχηστρωτή ιδεών – ο λόγος του είναι ολόφρεσκος και ώριμος. Εκπροσωπεί μια γενιά ασφαλώς ανασφαλή, οργισμένα αποστασιοποιημένη, αλλά και με άπειρες δυνατότητες, καινοφανείς δεξιότητες, γονιδιακή σοφία και οξυμένο ένστικτο. Σ' αυτήν απευθύνεται, κατευθύνει όμως τη λυρική δυναμική των στίχων του και προς όλους τους ζωντανούς ανθρώπους. Γράφει καίριους στίχους κοινοποιώντας μας μυστικά ουσίας...

## Βιογραφικά Εργογραφικά Φωτογραφικά

Κυριάκος Ντελόπουλος '52

Εκδόσεις Κυριάκος Α. Ντελόπουλος, Αθήνα 2009



**Ε**ξαιρετική δουλειά του δημοσιογράφου – συγγραφέα και συνάμα υπόδειγμα παρουσίας της διαδρομής μιας ολόκληρης

ζωής. Σαράντα οκτώ χρόνια πορείας του στις τέχνες συμπυκνώνονται σε 96 σελίδες που διατρέχουν εμβριθώς τις πολυποίκιλες δραστηριότητες του. Από συγγραφή κριτικών, άρθρων και βιβλίων έως την διοργάνωση συνεδρίων και φωτογραφικών εκθέσεων, ο Κυριάκος Ντελόπουλος επιβεβαιώνει πανηγυρικά τη φήμη του ως ανήσυχου πνεύματος και πολυπράγμονος ανθρώπου που εξακολουθεί να τιμά με την προσφορά και τη δράση του την κολλεγιακή κοινότητα.



# Solidus ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗ

## Αναπτύσσεται μαζί σας

SOLIDUS SECURITIES Ανώνυμος Εταιρεία Παροχής Επενδυτικών Υπηρεσιών  
Λουίζης Ριανκούρ 64, Πύργος Απόλλων 115 23 Αθήνα, Τηλ: 210 69 25 500, Fax: 210 69 85 421

www.solidus.gr

# 8<sup>ο</sup> Τουρνουά Backgammon ΣΑΚΑ

Ο Στέφανος Μπονάνος '78, νικητής στα τρία από τα επτά Τουρνουά Backgammon ΣΑΚΑ μιλάει για την τέχνη του παιχνιδιού...

Του Κωνσταντίνου Ραχιανιώτη '07

**Τ**άβλι συν παραλία συν φραπές (έστω freddo) ισούται με το ιδανικό καλοκαίρι για πολλούς από εμάς. Είναι, όμως, πράγματι έτσι; Είναι μόνο αυτό το τάβλι;

Τα τελευταία χρόνια διοργανώνονται στο ΣΑΚΑ Τουρνουά Τάβλι. Η ιδέα της διοργάνωσης ενός τέτοιου τουρνουά ανήκει στον Χρήστο Παπανικολάου '85. Ο Στέφανος Μπονάνος '78, νικητής σε πολλά τουρνουά τάβλι άλλα και παίκτης σε αγωνιστικά τουρνουά, μιλά στον ΕΡΜΗ για



τις συγκινήσεις που του προσφέρει το τάβλι και τα τουρνουά που διοργανώνονται δίνοντας μια άλλη διάσταση σε αυτό το δημοφιλέστατο παιχνίδι.

«Το σύγχρονο τάβλι», τονίζει, «διαφέρει από το τάβλι που όλοι γνωρίζουμε κατά πολύ. Η μεγαλύτερη διαφορά έγκειται στη χρήση του βίδου, που το κάνει τεχνικά πολύ συνθετότερο και εφαρμόζεται μόνο στις πόρτες. Ο βίδος είναι το δικαίωμα κάθε παίκτη, στη διάρκεια κάθε παρτίδας και όταν αισθάνεται πιο κοντά στη νίκη, να προτείνει στον αντίπαλό του το διπλασιασμό της αξίας του παιχνιδιού. Ο αντίπαλος είτε θα πάει πάσο χάνοντας ένα πόντο είτε θα δεχθεί το βίδο και τότε όποιος κερδίσει την παρτίδα θα κερδίσει 2 πόντους, ή αν το παιχνίδι βγει διπλό, 4 πόντους! Βέβαια, αν στη συνέχεια της παρτίδας ο αντίπαλος βρεθεί σε καλύτερη θέση τότε μπορεί να προτείνει "κόντρα βίδο", δηλαδή να αντιπροτείνει αξία 4 πόντων και η απόφαση επιστρέφει στον πρώτο παίκτη. Είτε θα χάσει 2 πόντους είτε θα συνεχίσει για τους 4 πόντους».

Είναι ευνόητο, λοιπόν, ότι το παι-

χνίδι γίνεται πιο ενδιαφέρον, γιατί ο βίδος μειώνει τον παράγοντα της τύχης και προσδίδει στο παιχνίδι μια μεγάλη συνθετότητα. Το ζητούμενο είναι οι παίκτες να αξιολογήσουν σωστά αν πρέπει να προτείνουν ή να δεχθούν το βίδο.

Πολλά ερωτήματα προκύπτουν ύστερα από μια συζήτηση για ένα παιχνίδι που εκ πρώτης όψεως φαίνεται ότι οι πάντες σχεδόν το γνωρίζουν σε μεγάλο βαθμό (ή έστω ισχυρίζονται ότι το γνωρίζουν), αλλά οι «ειδικοί» μπορούν να σου αποκαλύψουν διάφορες πτυχές του παιχνιδιού. Τελικά, όμως, το τάβλι είναι θέμα τύχης ή τεχνικής; «Σε κάθε μεμονωμένη παρτίδα μπορεί να κυριαρχήσει η τύχη, αλλά σε μεγάλο βάθος χρόνου το ζάρι θα είναι μοιρασμένο και ο καλύτερος παίκτης θα ξεχωρίσει. Αυτή είναι ακριβώς η ομορφιά του ταβλιού: είναι θεωρητικά δυνατό ένας πολύ μέτριος παίκτης να κερδίσει ένα μεγάλο τουρνουά, πράγμα αδύνατο να συμβεί στο σκάκι ή στο bridge», εξηγεί ο συναπόφοιτός μας.

Επιπλέον, επισημαίνει ότι σε αντίθεση με τα τουρνουά του ΣΑΚΑ στα οποία η ατμόσφαιρα είναι φιλική και χαλαρή, στα αγωνιστικά τουρνουά είναι πιο σκληρή, σχεδόν επαγγελματική. «Τα επίσημα τουρνουά μαζεύουν ένα συνονθύλευμα από ετερογενείς τύπους: μαθηματικούς, αναλύτες αλλά και τζογαδόρους!», λέει χαρακτηριστικά.

«Αγαπώ το τάβλι γιατί σε αυτό υπάρχει μια αναστρεψιμότητα και γιατί η σωστή χρήση του βίδου είναι μια "επιστήμη" που με γοητεύει. Είναι μεγάλη ικανοποίηση να κερδίζεις ένα σετ 13-12, όταν πριν από λίγο έχανες 12-1!», αναφέρει και κλείνει επισημαίνοντας ότι το Κολλέγιο έχει καλούς ταβλαδόρους, «Θυμάμαι τον Εδουάρδο Καρρέρ '79 ως σπουδαίο παίκτη, ενώ στα αγωνιστικά τουρνουά βλέπω συχνά το Θανάση Μακρή '59 και τον Μιχάλη Προυκάκη '90». ■

Κυριακή

9

Μαΐου, 2010

και ώρα 11:00 π.μ.

στη Λέσχη του ΣΑΚΑ

ΣΑΚΑ BACKGAMMON  
HALL OF FAME

7<sup>ο</sup> Τουρνουά Fall 2009

Νίκος Ζούβελος '74

Φιναλίστ: Άρης Μανιάς '57

Consolation: Γιάννης Μηναιδής '98

6<sup>ο</sup> Τουρνουά Spring 2009

Στέφανος Μπονάνος '78

Φιναλίστ: Θανάσης Μακρής '59

Consolation: Άρης Παπαδόπουλος '85

5<sup>ο</sup> Τουρνουά Spring 2008

Ανδρέας Μπιτσάκος '75

Φιναλίστ: Νίκος Κατσαίτης '85

Consolation: Χρ. Παπανικολάου '85

4<sup>ο</sup> Τουρνουά Spring 2007

Στέφανος Μπονάνος '78

Φιναλίστ: Σήφης Ιερωνυμάκης '86

Consolation: Γιάννης Παύλου '76

3<sup>ο</sup> Τουρνουά Spring 2006

Μιχάλης Προυκάκης '90

Φιναλίστ: Γιάννης Πατέρας '84

Consolation: Άθως Δάμης '80

2<sup>ο</sup> Τουρνουά Spring 2004

Στέφανος Μπονάνος '78

Φιναλίστ: Γιάννης Παύλου '84

Consolation: Πάτρ. Κουδούνης '91

1<sup>ο</sup> Τουρνουά Fall 2002

Μάριος Βαρότσης '85

Φιναλίστ: Σωτήρης Λουμίδης '62

Consolation: Δεν διεξήχθη

Δηλώσεις Συμμετοχής:

Λέσχη ΣΑΚΑ

Βάλια Μαντά

210.6722067

info@saka.gr



Συναπόφοιτοι, τα βλέπετε

ΜΑΥΡΑ ή ΑΣΠΡΑ ;

Δείτε πώς "φίλτραραν" τα γεγονότα τα ελληνικά κανάλια στο TV Review.

Καταγράψτε ό,τι ενδιαφέρον γράφτηκε στον ελληνικό και ξένο Τύπο στο Press Review.

Πάρτε θέση στα μεγάλα ζητήματα των καιρών μας με βάση όσα θα διαβάσετε στις Παρεμβάσεις, από 30 διακεκριμένους αρθρογράφους μας, ανάμεσα τους τον Ανδρέα Ανδριανόπουλο, τον Τάσο Γιαννίτση, τον Παναγή Γαλιατσάτο, τον Τάσο Παππά, τον Αριστείδη Χατζή, τον Τάκη Μίχα, τον Γιώργο Δαράτο στις Βρυξέλλες, τον Αλέξανδρο Μασσαβέτα στην Τουρκία και πολλούς άλλους.



Όπως κι αν τα βλέπετε,  
**newstime.gr**



Ενημέρωση έξω από τα Σόντια

## 2010: ΕΤΟΣ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΑΘΛΗΣΗΣ

**Η** ευεξία την οποία νιώθουμε μετά την Άσκηση και την Άθληση βιώνεται, δεν περιγράφεται. Όλες οι ιατρικές μελέτες και συμβουλές, σε παγκόσμιο επίπεδο, συνιστούν άσκηση, ακόμα και για τα άτομα τα οποία έχουν υποστεί εγχείρηση καρδιάς, σε καθορισμένα, βέβαια, πλαίσια, με το μέτρο και την καθοδήγηση που υποδεικνύουν οι ειδικοί. Ο καθένας μας διαλέγει ασκήσεις ανάλογα με την ηλικία του, τη σωματική του κατάσταση και τις συνήθειές του. Με την άσκηση βελτιώνεται το καρδιαγγειακό και αναπνευστικό σύστημα, οι μύες, οι αρθρώσεις και το νευρικό σύστημα. Παράλληλα, αυξάνεται η αντοχή, η δύναμη, η ελαστικότητα, ο μεταβολισμός, και επιτυγχάνεται η ισορροπία του ανθρώπινου σώματος.

### Αθλητικό Ημερολόγιο 2010

|                      |                                   |       |                              |
|----------------------|-----------------------------------|-------|------------------------------|
| Ολυμπιακή ημέρα      | Τετάρτη 14 Απριλίου               | 11.00 | Θέατρο Κολλεγίου             |
| Τηλεμετρία αποφοίτων | Κυριακή 18 Απριλίου               | 10.30 | Στάδιο Στ. Δέλτα             |
| Δέλτεια              | Τρίτη 27 Απριλίου                 | 16.00 | Στάδιο Στ. Δέλτα             |
| Γαβριήλεια           | Τετάρτη 28 Απριλίου               | 16.00 | Κολυμβητήριο Ψυχικού         |
| Αθανασιάδεια         | Πέμπτη 20 Μαΐου                   | 17.00 | Στάδιο Α. Αθανασιάδη, Κάντζα |
| Alumni Day Cup       | Κυριακή 20 Ιουνίου                | 10.30 | Campus Ψυχικού               |
| Κολλεγιάδα           | Σάββατο & Κυριακή 16-17 Οκτωβρίου | 11.00 | Στάδιο Στ. Δέλτα             |

Κατανοώντας το γενικότερο πνεύμα της ασκήσεως καθώς και τη φιλοσοφία της ευζωίας, υιοθετούμε ένα σταθερό τρόπο ασκήσεως στην καθημερινή μας ζωή. Οι εκφάνσεις του τρόπου αυτού είναι ποικίλες, όπως για παράδειγμα το περπάτημα αντί της χρήσης του αυτοκινήτου, όταν πρόκειται βέβαια για μικρές αποστάσεις, η χρήση της σκάλας αντί του ανελκυστήρα, η ενασχόληση με εργασίες του σπιτιού, όπως η κηπουρική κ.ά. Επιπλέον είναι ιδιαίτερα σημαντικό για μας όταν περπατάμε, να το κάνουμε με τρόπο ζωηρό και όχι χαλαρό, έτσι ώστε να μπορούμε να νιώθουμε έντονα τα μέλη του σώματός μας, εισπνέοντας τον καθαρό αέρα. Ιδιαίτερα η κίνηση των χεριών στο περπάτημα συμβάλλει στη ζωηράδα και την αρμονία του σώματος. Ο σκοπός της κίνησης είναι η κατανάλωση ενέργειας, η οποία αφενός συμβάλλει στη διατήρηση της κομψότητας και της

ευελιξίας του σώματος, αλλά και αφετέρου στο λεγόμενο 'κάψιμο' των θερμίδων, που οδηγεί στην απώλεια βάρους, γεγονός ιδιαίτερα σημαντικό, καθώς, η παχυσαρκία αυξάνει τις πιθανότητες καρδιακών, εγκεφαλικών και διαβήτη, σύμφωνα με έρευνα του Πανεπιστημίου της Οξφόρδης. Αυτός είναι μάλιστα και ένας από τους λόγους παράτασης του μέσου όρου ζωής.

Στις μεγαλύτερες ηλικίες συνιστανται οι αεροβικές ασκήσεις. Αεροβικές είναι οι ασκήσεις που δεν περιλαμβάνουν μεγάλη ένταση, αυξάνουν όμως την πρόσληψη οξυγόνου και τους ρυθμούς της καρδιάς. Παραδείγματα αεροβικών ασκήσεων είναι το περπάτημα, το ποδήλατο, ο χορός και τώρα που έρχεται και το καλοκαίρι το κολύμπι. Ο επιθυμητός τρόπος άσκησης είναι μισή τουλάχιστον ώρα την ημέρα, σχεδόν κάθε μέρα. Η άσκηση μπορεί να αρχίσει από λίγα λεπτά την ημέρα και να επεκταθεί σταδιακά. Για πιο ασφαλή άσκηση προαπαιτούνται κατάλληλα παπούτσια και ζεσταμα για αποφυγή τραυματισμών, καθώς και ένας γενικότερα υγιεινός τρόπος ζωής, που περιλαμβάνει σωστή διατροφή, διατήρηση σωστού βάρους και αποφυγή βλαπτικών, για την υγεία, επιρροών, όπως το κάπνισμα και το άγχος.

Οι συμβουλές για την σημερινή Τρίτη ηλικία είναι σωματική ευεξία, συνεχής άσκηση του μυαλού, σωστή διατροφή, έλεγχος του άγχους και έντονη κοινωνική ζωή. Σχετικά με το τελευταίο, είναι αποδεδειγμένο ότι αυτοί που απομονώνονται συνήθως γερνάνε και πιο γρήγορα.

Το Δ.Σ. του Ε.Ε.Ι. έχει εγκρίνει την πρόταση της Αθλητικής Συμβουλευτικής Επιτροπής (Α.Σ.Ε.) να είναι το έτος 2010 έτος πρόωθησης της Διά Βίου Αθλήσεως. Ο καθένας οφείλει στον εαυτό του την Άσκηση που χαρίζει Ευζωία. Η άσκηση με τα μέλη της οικογένειάς μας και τους αποφοίτους είναι η πιο ευχάριστη και η πιο αποτελεσματική. Μην ξεχνάτε ότι κάθε Κυριακή πρωί τα ανοιχτά γήπεδα του Κολλεγίου στο Ψυχικό σας περιμένουν μαζί με τα παιδιά, ακόμα και τα εγγόνια σας, για Άσκηση ή και περίπατο μαζί με άλλους Αποφοίτους.

Κώστας Ν. Κανόνης '62

Πρόεδρος Αθλητικής Συμβουλευτικής Επιτροπής



Σαββατοκύριακο 16-17 Οκτωβρίου

9<sup>η</sup> Κολλεγιάδα 2010  
ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ - ΜΑΘΗΤΕΣ - ΓΟΝΕΙΣ - ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

ΣΤΙΒΟΣ - ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ - ΠΙΝΓΚ-ΠΟΝΓΚ - ΜΠΑΣΚΕΤ - ΧΑΝΤΜΟΛ - ΒΟΛΕΪ - ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

CHAMPAGNE

Canard-Duchêne

FONDÉ EN 1868

FRANCE

## The champagne of love

Η **Canard Duchêne** δεν είναι μια απλή σαμπάνια. Είναι μια πραγματική ιστορία αγάπης, του Victor Canard και της Leonie Duchêne που γνωρίστηκαν το 1860 και ερωτεύτηκαν αμέσως. Το κοινό τους πάθος για το κρασί και τις πιο εκλεκτές ποικιλίες σταφυλιών τους "ένωσε" και επαγγελματικά κι έτσι γεννήθηκε η σαμπάνια **Canard Duchêne**. Σήμερα θεωρείται μια από τις καλύτερες σαμπάνιες της Γαλλίας όπου είναι γνωστή σαν η "chic champagne".

Το ίδιο πάθος, που δημιούργησε την **Canard Duchêne**, βρίσκεται ακόμα και σήμερα μέσα σε κάθε ένα από τα χαρακτηριστικά, βαθυπράσινα μπουκάλια και σε κάθε μία από τις διαφορετικές σαμπάνιες του οίκου, που κυκλοφορούν σε τρεις σειρές.

Ανακαλύψτε την "καθημερινή πολυτέλεια" της Classic Range, τη μοναδικότητα των επετειακών Grande Cuvées και τις αξεπέραστες Vintage που είναι σαμπάνιες από τις καλύτερες χρονιές. Οι σαμπάνιες **Canard Duchêne**, καλύπτουν όλο το φάσμα γεύσεων και αρωμάτων για να συνοδεύουν κάθε στιγμή και γούστο.

|         |                                    |
|---------|------------------------------------|
| Χρώμα   | Πολυτέλεια και μοναδικότητα        |
| Άρωμα   | Μοναδικό, εκλεπτυσμένο και ερωτικό |
| Ήχοι    | Γέλιου, γιορτής και χαράς          |
| Διάθεση | Αγάπης και αισιοδοξίας             |



Classic Range

Grandes Cuvées

Vintage Collection

Για παραγγελίες παρακαλούμε επικοινωνήστε μαζί μας:  
Vega Life: 210 - 6801338 και στο email: [vegawines@vegalife.gr](mailto:vegawines@vegalife.gr).  
Για αποφοίτους του Κολλεγίου Αθηνών ισχύουν προνομιακές τιμές.

VEGALIFE





## 1000 ματς και συνεχίζουμε!

Του Δημήτρη Μαργαρώνη '85, Προέδρου Επιτροπής Διοργάνωσης ΣΑΚΑ LIGA

**1000 ματς στη ΣΑΚΑ LIGA.** Στις 26 Μαρτίου 2010 διεξήχθη το 1.000<sup>ο</sup> ματς στην ιστορία της ΣΑΚΑ LIGA. Η ομάδα ΘΡΑΣΥΤΑΤΟΣ F.C. επικράτησε της ομάδας ΠIGASSOS F.C. με 4-2 με γκολ των Μιχάλη Κωτσόγιαννη '99 (2), Ευάγγελου Μπιτσαζή '97 και Σέργιου Παπαδόπουλου '99. Για την ΠIGASSOS F.C. σκόραραν οι Κωνσταντίνος Μπακάκος '08 και Αναστάσης Παύλου '06.

**Πρωτάθλημα INTERSPORT 2009-2010.** Συναρπαστικές αναμένονται να είναι οι τελευταίες αγωνιστικές στο 3ο Πρωτάθλημα των Αποφοίτων, αφού μετά από 26 αγωνιστικές, 6 ομάδες διεκδικούν τις πρώτες 4 θέσεις που θα τους δώσουν πλεονέκτημα στα PLAYOFF. Στα 332 παιχνίδια που έχουν διεξαχθεί για το πρωτάθλημα έχουν σημειωθεί 1.564 γκολ από 292 παίκτες. Όλες οι ομάδες στη Γ' Φάση συμμετέχουν στα PLAYOFF με τις ομάδες να ξεκινούν τα νοκ-άουτ παιχνίδια από τις τελευταίες θέσεις στη βαθμολογία. Οι ομάδες που αποκλείονται από τα PLAYOFF διεκδικούν το CONSOLATION CUP.

**SAMSUNG Mobiles CUP 2009-2010.** Στην τελική ευθεία μπαίνουμε και στο θεσμό του

κυπέλλου της ΣΑΚΑ LIGA. Μετά από 19 παιχνίδια οι ομάδες θα αναμετρηθούν στην προημιτελική φάση τον Απρίλιο. Στους «8» του Κυπέλλου της ΣΑΚΑ LIGA προκρίθηκαν 3 νέες ομάδες στη λίγκα.

**6η Συνεδρίαση ΣΑΚΑ LIGA.** Την 1/3/10, στη Λέσχη του ΣΑΚΑ, διεξήχθη η 2η Συνεδρίαση της Επιτροπής Διοργάνωσης της ΣΑΚΑ LIGA 2009-2010 με τους αρχηγούς των ομάδων. Η συνεδρίαση αυτή πραγματοποιείται δύο φορές τον χρόνο με βασικό σκοπό τη συζήτηση θεμάτων που προκύπτουν από την διεξαγωγή του πρωταθλήματος. Επίσης διεξάγονται οι κληρώσεις του κυπέλλου της ΣΑΚΑ LIGA και η βραδιά πάντα ολοκληρώνεται στο μπουφέ του ΣΑΚΑ. Η επόμενη (7η) Συνεδρίαση της Επιτροπής Διοργάνωσης με τους Αρχηγούς των ομάδων της ΣΑΚΑ LIGA θα γίνει τον Νοέμβριο του 2010.



26 Μαρτίου 2010. Το χιλιοστό(!) ματς της ΣΑΚΑ LIGA: ΘΡΑΣΥΤΑΤΟΣ F.C. - ΠIGASSOS F.C.

**Τελετή λήξης ΣΑΚΑ LIGA 2009-2010.** Την Πέμπτη 23 Σεπτεμβρίου είναι προγραμματισμένη να γίνει στη Λέσχη του ΣΑΚΑ η τελετή λήξης της 3ης ΣΑΚΑ LIGA. Περισσότερες πληροφορίες για τη βραδιά θα βρείτε στο site, το Bulletin και τον επόμενο ΕΡΜΗ.

|                        | ΣΑΚΑ LIGA 2009 - 2010 |       |           | ΣΑΚΑ LIGA 2008 - 2009 |       |           | ΣΑΚΑ LIGA 2007 - 2008 |       |           |
|------------------------|-----------------------|-------|-----------|-----------------------|-------|-----------|-----------------------|-------|-----------|
|                        | ματς                  | γκολ  | γκολ/ματς | ματς                  | γκολ  | γκολ/ματς | ματς                  | γκολ  | γκολ/ματς |
| <b>Α' Φάση</b>         | 189                   | 1033  | 5,47      | 121                   | 751   | 6,21      | 231                   | 1.626 | 7,04      |
| <b>Β' Φάση</b>         | 122                   | 566   | 4,64      | 132                   | 751   | 5,69      | 70                    | 402   | 5,74      |
| <b>PLAYOFF</b>         | 2                     | 4     | 2,00      | 23                    | 124   | 5,39      | 22                    | 97    | 4,41      |
| <b>CONSOLATION CUP</b> | –                     | –     | –         | 14                    | 97    | 6,93      | 13                    | 69    | 5,31      |
| <b>ΚΥΠΕΛΛΟ</b>         | 19                    | 98    | 5,16      | 22                    | 112   | 5,09      | 21                    | 131   | 6,24      |
| <b>σύνολο</b>          | 332                   | 1.701 | 5,12      | 312                   | 1.835 | 5,88      | 357                   | 2.325 | 6,51      |

Στον παραπάνω πίνακα απεικονίζεται ο μέσος όρος των γκολ ανά παιχνίδι κατά τις τρεις πρώτες σεζόν λειτουργίας της Λίγκας. Την άνοδο του αγωνιστικού επιπέδου των ομάδων πιστοποιούν μεταξύ άλλων η ολοένα αυξανόμενη... προσοχή στην άμυνα, τόσο διαχρονικά όσο και καθώς οδεύουμε προς τη λήξη κάθε πρωταθλήματος, και η έμφαση στην τακτική.

## 2<sup>η</sup> Συνεδρίαση Αρχηγών των ομάδων 2009-2010 με την Επιτροπή Διοργάνωσης



**Τ**η Δευτέρα 1-3-2010 διεξήχθη στη Λέσχη μας η 2η Συνεδρίαση των αρχηγών των ομάδων που συμμετέχουν στη φετινή ΣΑΚΑ LIGA. Όπως και όλες τις προηγούμενες φορές, η συμμετοχή και το ενδιαφέρον των συμμετεχόντων δημιούργησαν νέο υψηλό προσέλευσης, αφού έχουμε πλέον εκτός των αρχηγών σχεδόν όλων των ομάδων (που μάλιστα προσέρχονται και νωρίτερα για να καταλάβουν καλύτερη θέση στο τραπέζι των συνεδριάσεων!) και πολλούς παρατηρητές αποφοίτους που θέλουν να ενημερωθούν από πρώτο χέρι για τα τεκταινόμενα στο εσωτερικό της πιο μαζικής δραστηριότητας των αποφοίτων του Κολλεγίου. Αυτή τη φορά η συμμετοχή ξεπέρασε τα 40 άτομα και από τη προθυμία των συμμετεχόντων φαίνεται ότι το ρεκόρ πρόκειται να ξεπεραστεί εύκολα στο μέλλον. . .

Στη συνεδρίαση, συζητήθηκαν όλα τα θέματα που συνιστούν και απασχολούν ταυτόχρονα τη φετινή Liga. Αναλύθηκε σε βάθος το σύστημα διεξαγωγής του πρωταθλήματος, παρουσιάστηκαν οι βασικές αρχές που διέπουν τη φιλοσοφία της Liga και τόνιστηκε η ιδιαίτερη σημασία που έχει η εύρυθμη συνεργασία όλων μας (παίκτες – αρχηγοί – διαιτητές – διοργανωτές – επιτροπές) για τη συνέχιση αυτού του «μικρού άθλου» που όλοι μαζί έχουμε πετύχει. Με μεγάλη μας χαρά είδαμε ότι οι αρχηγοί αλλά και οι συμμετέχοντες παίκτες στη συνεδρίαση έχουν ενστερνιστεί πλήρως τις βασικές αξίες της ΣΑΚΑ LIGA, όπως η διασκέδαση και ο αλληλοσεβασμός μεταξύ συναποφοίτων, η τήρηση του ευ αγωνίζεσθαι και φυσικά ότι μετά από όλα αυτά η νίκη, αν και φυσικά επιδιώκεται, περνάει σε δεύτερη μοίρα.

Με μεγάλη μας χαρά υποδεχθήκαμε το μέλος της Επιτροπής



Διοργάνωσης κ. Χρήστο Σούλιο και τον Αρχιδιαιτητή - υπεύθυνο διαιτησίας της ΣΑΚΑ LIGA κ. Νίκο Λαμπρόπουλο. Ο κ. Σούλιος τοποθετήθηκε στη φιλοσοφία της ΣΑΚΑ LIGA και σε αυτά που η διοργάνωση έχει πετύχει στα 3 πρώτα χρόνια λειτουργίας της, ενώ ο κ. Λαμπρόπουλος απάντησε σε

πληθώρα ερωτημάτων σχετικά με εξειδικευμένα θέματα διαιτησίας, κάτι που αποτελούσε αίτημα πολλών ομάδων, καλύπτοντάς μας πλήρως με τις απαντήσεις του. Επιπλέον, αναλύθηκε η φιλοσοφία του Κανονισμού Λειτουργίας της ΣΑΚΑ LIGA και δόθηκαν απαντήσεις σε σχετικές απορίες αρχηγών, ενώ πραγματοποιήθηκε και η δεύτερη κλήρωση του SAMSUNG Mobiles CUP, απ' όπου και προέκυψαν τα ζευγάρια της προημιτελικής και της ημιτελικής φάσης του θεσμού.

Η συνεδρίαση, που κατέληξε όπως πάντα στον μπουφέ της Λέσχης, κράτησε πάνω από τρισεξήμις ώρες, αφού η συμμετοχή ήταν έντονη και συνεχής, ενώ τα θέματα που συζητήθηκαν και οι προτάσεις που τέθηκαν από τους συμμετέχοντες πάρα πολλά. Οι κυριότερες αποφάσεις της Επιτροπής που έγιναν ομόφωνα δεκτές από τους αρχηγούς ήταν ότι: α) η συμβολική συμμετοχή των 400€ θα διατηρηθεί στο ύψος αυτό και την επόμενη χρονιά, πλην όμως για λόγους ταμειακούς η κάθε ομάδα οφείλει να εξοφλήσει τη συνδρομή αυτή για τη σεζόν 2010-11 μέχρι την 1η Οκτωβρίου 2010, με ποινή αποκλεισμού από τη συνέχεια της διοργάνωσης για τους... ασυνεπείς και β) με την έναρξη της νέας διοργάνωσης το Σεπτέμβριο, κάθε ομάδα θα πρέπει να έχει τη δική της εμφάνιση, κύρια ή βοηθητική. Η εφαρμογή και των δύο παραπάνω αποφάσεων, με τη συμφωνία όλων των παρόντων αρχηγών είναι άμεση, αυστηρή και καθολική.

Η επόμενη συνεδρίαση των αρχηγών προγραμματίζεται για τις αρχές Νοεμβρίου 2010, ευελπιστούμε με την ίδια και μεγαλύτερη ζωντάνια και συμμετοχή! Καλή συνέχεια σε όλους, με επιτυχίες στα PLAYOFF που ξεκινούν οσονούπω!

**Μιχάλης Ιωακειμίδης '88**  
Εκτελεστικός Αντιπρόεδρος ΣΑΚΑ LIGA



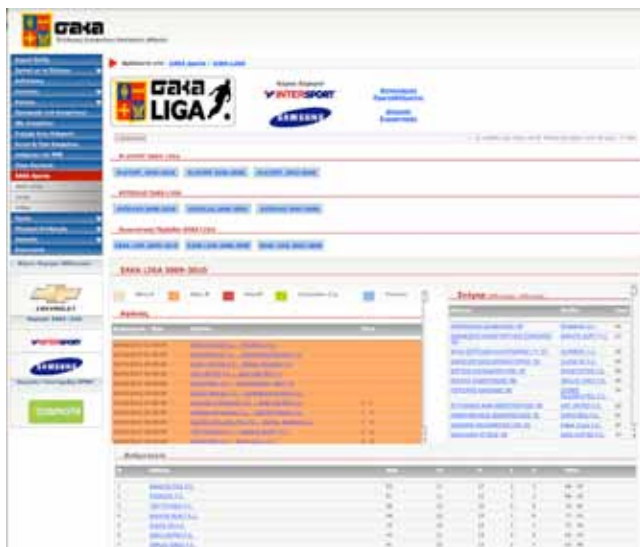


## Παρασκευή 10 Σεπτεμβρίου ξεκινάει το ΝΕΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ

**ΣΑΚΑ LIGA 2010-2011.** Την Παρασκευή 10 Σεπτεμβρίου 2010, στις 7:00 το απόγευμα, θα ξεκινήσει το 4ο Πρωτάθλημα των Αποφοίτων, που αναμένεται να ολοκληρωθεί τον Ιούνιο του 2011. Πληροφορίες στη Λέσχη του ΣΑΚΑ – Μαρκέλλα Παναγιώτου, τηλ. 210.67.22.067. Φτιάξτε την ομάδα σας και παίξτε μπάλα στο πρωτάθλημα των αποφοίτων. Στείλτε την αίτηση συμμετοχής της ομάδας σας με e-mail στο info@saka.gr.



### ΣΑΚΑ LIGA on-line



Για περισσότερες πληροφορίες για το πρωτάθλημα, αποτελέσματα, βαθμολογία, σκόρερ, τα roster των ομάδων, σχετικές ανακοινώσεις, φωτογραφίες και τον Κανονισμό Διεξαγωγής Πρωταθλήματος επισκεφθείτε την ιστοσελίδα του Συλλόγου:

[www.saka.gr](http://www.saka.gr) ⇨ [sakasports](http://sakasports) ⇨ [sakaliga](http://sakaliga)

SAMSUNG

## Mobiles CUP

27 ομάδες – 26 ματς – 1 κύπελλο



Την 1 Μαρτίου, στη Λέσχη του ΣΑΚΑ, έγινε η κλήρωση για την προημιτελική και ημιτελική φάση του SAMSUNG Mobiles CUP.

Οι 11 αγώνες της προκριματικής φάσης

|       |    |                       |    |                            |       |     |
|-------|----|-----------------------|----|----------------------------|-------|-----|
| 8/1   | 1  | ΒΑΡΑΤΑ ΒΥΡΠΙ? F.C.    | vs | DOPO F.C.                  |       | 5-3 |
| 11/12 | 2  | DYNAMO KIFISSIAS F.C. | vs | GUNNERS F.C.               | (2-2) | 3-2 |
| 11/12 | 3  | 2002 UNITED F.C.      | vs | OLDIES 50'S/60'S/70'S F.C. | (1-1) | 2-1 |
| 11/12 | 4  | ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ 86/87 F.C.  | vs | 30PLUS SAKA F.C.           |       | 1-4 |
| 11/12 | 5  | DISCO NINJAS F.C.     | vs | CUBANS F.C.                |       | 2-0 |
| 15/1  | 6  | SAKA ZULU F.C.        | vs | SHOOTERS F.C.              |       | 2-3 |
| 16/1  | 7  | SAKALIGAPOI F.C.      | vs | SAKA UNITED F.C.           |       | 2-0 |
| 11/12 | 8  | ΑΙΜΟΔΙΨΗ ΚΟΑΛΑ F.C.   | vs | REMAL MADRID F.C.          | (0-0) | 0-3 |
| 15/1  | 9  | WIZARDS 05 F.C.       | vs | ΤΣΙΓΓΟΥΙΝΟΙ F.C.           | (1-1) | 1-2 |
| 11/12 | 10 | ΠΑΠΟΥΔΕΣ F.C.         | vs | DESPERADOS 2008 F.C.       | (4-4) | 4-7 |
| 9/1   | 11 | ΘΡΑΣΥΤΑΤΟΣ F.C.       | vs | CLASS MILLENNIUM F.C.      |       | 8-2 |

Τα ζευγάρια της φάσης των 16

|      |    |                      |    |                       |  |     |
|------|----|----------------------|----|-----------------------|--|-----|
| 6/2  | 12 | ΒΑΡΑΤΑ ΒΥΡΠΙ? F.C.   | vs | PIGASOS F.C.          |  | 4-1 |
| 8/1  | 13 | 2005 LEGENDS F.C.    | vs | DYNAMO KIFISSIAS F.C. |  | 0-2 |
| 8/1  | 14 | 2002 UNITED F.C.     | vs | CLASS 92 F.C.         |  | 0-1 |
| 29/1 | 15 | 30PLUS SAKA F.C.     | vs | 420 UNITED F.C.       |  | 1-9 |
| 5/2  | 16 | DISCO NINJAS F.C.    | vs | SHOOTERS F.C.         |  | 2-1 |
| 27/2 | 17 | SAKALIGAPOI F.C.     | vs | REMAL MADRID F.C.     |  | 0-5 |
| 22/1 | 18 | 11 8 83 F.C.         | vs | ΤΣΙΓΓΟΥΙΝΟΙ F.C.      |  | 1-7 |
| 16/1 | 19 | DESPERADOS 2008 F.C. | vs | ΘΡΑΣΥΤΑΤΟΣ F.C.       |  | 0-7 |

Προημιτελικοί

|    |                       |    |                   |
|----|-----------------------|----|-------------------|
| 20 | CLASS 92 F.C.         | vs | 420 UNITED F.C.   |
| 21 | ΒΑΡΑΤΑ ΒΥΡΠΙ? F.C.    | vs | ΤΣΙΓΓΟΥΙΝΟΙ F.C.  |
| 22 | DYNAMO KIFISSIAS F.C. | vs | DISCO NINJAS F.C. |
| 23 | ΘΡΑΣΥΤΑΤΟΣ F.C.       | vs | REMAL MADRID F.C. |

Ημιτελικοί

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 24 | 20 | vs | 21 |
| 25 | 22 | vs | 23 |

### Σκόρερ:



- 5 Στέλιος Αναγνωστόπουλος '09 420 UNITED F.C.
- 4 Θανάσης Σοφινιάς '02 ΒΑΡΑΤΑ ΒΥΡΠΙ? F.C.  
Αντώνης Στασινόπουλος '98 ΘΡΑΣΥΤΑΤΟΣ F.C.

Samsung  
OMNIA II



TURN ON TOMORROW

Πιο έξυπνο, πιο τολμηρό. Ασύγκριτο!

omnia.samsungmobile.com



Η ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΕΙΣΗΓΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «ΕΡΜΗΣ»

AMOLED  
3.7" Touch  
SD video  
Recording  
HSDPA 7.2  
8GB memory  
Wi-Fi  
GPS





Η Σοφία Πιτούλη (στο κέντρο), 1η Πανελληνιονίκης για το 2010 στο αγώνισμα των 2000μ. Ανωμάλου Δρόμου στην κατηγορία των Παγκορασίδων Α'.



Η ομάδα των Παγκορασίδων Α' αναδείχθηκε για δεύτερη συνεχόμενη φορά 1η Πανελληνιονίκης στην ομαδική βαθμολογία.

## ΟΜΑΔΑ ΣΤΙΒΟΥ:

# Δις Πανελληνιονίκης

Του Γιώργου Σακελλαριάδη '01

Ο νέος χρόνος βρήκε την ομάδα στίβου του ΣΑΚΑ και των Σχολείων του ΕΕΙ στην όμορφη Καλαμπάκα. Εκεί, με έδρα το πάντα φιλόξενο Ξενοδοχείο «ΑΜΑΛΙΑ», η ομάδα μας ακολούθησε πρόγραμμα χειμερινής προετοιμασίας εν όψει του Πανελληνίου Πρωταθλήματος Ανωμάλου Δρόμου στο Μαρκόπουλο Μεσογείων.

Το κρύο τσουχτερό, με το θερμομέτρο κοντά στους μηδέν βαθμούς τις περισσότερες μέρες τις προετοιμασίας στον κάμπο και στους μείον δύο στα ορεινά τις περιοχές, η θέληση και η αγάπη των παιδιών για τον αθλητισμό, η υποστήριξη των γονέων, το μεράκι και ο κόπος των προπο-



Ο Μιχάλης Τσουγκαράκης (δεξιά), 3ος Πανελληνιονίκης για το 2010 στο αγώνισμα των 3000μ. Ανωμάλου Δρόμου στην κατηγορία των Παμπαίδων Α'.

νητών μας κκ. Θοδωρή Γραμματικόπουλου και Γιάννη Οικονόμου, συνέθεσαν την εικόνα της εξόρμησής μας σε μία από τις πιο όμορφες περιοχές της χώρας μας.

Ένα μήνα και λίγες ημέρες αργότερα, ήρθαν οι αγώνες. Άγχος, πίεση, αγωνία, συναισθήματα δυνατά, τα κύρια χαρακτηριστικά της ημέρας. Και πώς να μην ήταν έτσι, όταν ευτυχήσαμε οι παρευρισκόμενοι να δούμε τα παιδιά μας τρεις φορές -παρολίγον τέσσερις- στο βάθος; Με δύο ατομικά πανελλήνια μετάλλια (Σοφία Πιτούλη, 1η, 2000μ. ΠΚΑ', Τσουγκαράκης Μιχάλης, 3ος, 3000μ. ΠΠΑ'), ένα ομαδικό χρυσό στις Παγκορασίδες Α', για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά, μία τέταρτη θέση στο ομαδικό των Παιδών (τρίτο εξ ισοβαθμίας), μία έκτη στο ομαδικό των Παμπαίδων Α' και, τέλος, την έκτη θέση σε όλες τις κατηγορίες πανελλαδικά, η μόνη ομάδα που συμμετείχε σχεδόν αποκλειστικά με μαθητές και μαθήτριες έκλεψε την παράσταση,

αναδεικνυόμενη σε μεγάλη δύναμη στους αγώνες σε ανώμαλο έδαφος.

Γονείς και μαθητές των Σχολείων του ΕΕΙ αποχώρησαν ευχαριστημένοι, μετά από μία πραγματικά εξαιρετική εμφάνιση, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι τα περιθώρια βελτίωσης δεν είναι ακόμη μεγάλα, σε ατομικό αλλά και ομαδικό επίπεδο. Είναι άλλωστε η





πιο απτή απόδειξη της προσφοράς του ΣΑΚΑ στους μαθητές και μαθήτριες των Σχολείων του ΕΕΙ η δυνατότητα αυτή που τους παρέχει να συναγωνιστούν με συνομήλικούς τους αθλητές από όλη τη χώρα, σε αγώνες υψηλότατου επιπέδου. Μέσα σε τέσσερις συμμετοχές στο πρωτάθλημα ανωμάλου δρόμου, από το 2007 ως το 2010, είδαμε την ανοδική πορεία της ομάδας μας να εντυπωσιάζει, αποδεικνύοντας ότι η στήριξη όλων των φορέων του Κολλεγίου στα παιδιά μας αποδίδει καρπούς:

| Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Ανωμάλου Δρόμου ΣΕΓΑΣ |                    |        |                  |
|---|--------------------|--------|------------------|
| Έτος  | Συμμετοχές αθλητών | Βαθμοί | Θέση στην Ελλάδα |
| 2007  | 3                  | 28     | 104η             |
| 2008  | 6                  | 67     | 53η              |
| 2009  | 12                 | 292    | 12η              |
| 2010  | 16                 | 543    | 6η               |

Η βούληση αυτή του Τμήματος Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού των Σχολείων του ΕΕΙ και του ΣΑΚΑ να μην κρατούν τον Κολλεγιακό κλασικό αθλητισμό στα γόνιμα και εποικοδομητικά, πλην στενά για το ταλέντο των παιδιών όρια του Σταδίου Στεφάνου Δέλτα, αλλά να επιτρέπουν να δοκιμάζεται η ποιότητα και ο κόπος μαθητών και προπονητών και σε πανελλαδικό – διασυλλογικό επίπεδο, αποδεικνύεται όχι μόνο ορθή, αλλά και επιβεβλημένη.

Οι αυξημένες υποχρεώσεις των παιδιών της ομάδας μας σε ακαδημαϊκό επίπεδο δεν τα εμποδίζουν από το να αθλούνται, όποτε αυτό καθίσταται εφικτό, κάτω από τις συνεχείς οδηγίες των προπονητών, σε όλα τα αγωνίσματα, και να προσφέρουν μεγάλες χαρές πρώτιστα στους γονείς τους.


Επιδίωξή μας είναι οι αθλήτριες και οι αθλητές μας, ως απόφοιτοι πλέον, να μένουν κοντά στην ομάδα μας, εντός και εκτός σταδίων, και να στηρίζουν τις αρχές της Διά Βίου Αθλήσεως και συνεχούς προσφοράς στα αθλητικά τμήματα του ΣΑΚΑ.

Παράδειγμα προς μίμηση η απόφοιτος Μυρσίνη Βλάχου '07, η οποία με επίδοση 1,70 μ. κατέλαβε την πέμπτη θέση στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Κλειστού Στίβου 2010 Γυναικών, εντυπωσιάζοντας για άλλη μία φορά με τη σταθερότητα της απόδοσής της. Η Μυρσίνη δεν σταμάτησε μετά το πέρας των σχολικών χρόνων να γυμνάζεται συστηματικά και να αγωνίζεται σε πανελλαδικό επίπεδο, κάνοντας το Σύλλογο περήφανο που τη διατηρεί στις τάξεις του.

Εκτός όμως από τη Μυρσίνη είναι αρκετοί και αρκετές

οι απόφοιτοι που με την παρουσία τους στηρίζουν έμπρακτα την ομάδα και την ακολουθούν στις αγωνιστικές της υποχρεώσεις, βοηθώντας το δύσκολο έργο των προπονητών την ώρα του αγώνα.

Καθώς η αγωνιστική περίοδος μπαίνει πλέον «στα βαθιά», με την αγωνιστική δραστηριότητα μέσα στους επόμενους μήνες να εντείνεται σε σχολικό, διασυλλογικό, διασυλλογικό αλλά και πανελλαδικό επίπεδο, έχουμε την πεποίθηση ότι οι 543 βαθμοί που έλαβε η ομάδα στο Μαρκόπουλο δεν αποτελούν απλώς μία καλή εκκίνηση, αλλά τη βάση για την καλύτερη χρονιά του ΣΑΚΑ σε επίπεδο επιτυχιών και γενικής κατάταξης από την ίδρυση του Τμήματος Στίβου. ■



ΕΛΛΗΝΟΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΝ ΕΠΙΣΤΑΣΕΥΤΙΚΟΝ ΣΠΟΡΤΟΝ  
ΑΘΛΗΤΙΚΟΝ ΑΘΗΝΩΝ - ΨΗΦΑΓΕΙΟΝ ΨΥΧΙΚΟΥ  
ΤΜΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ ΑΓΟΝΩΝ ΚΑΙ ΑΝΗΤΕΡΩΝ

# 19ο ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΤΕΝΙΣ

17 ΑΠΡΙΛΙΟΥ -  
16 ΜΑΪΟΥ 2010

**ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ:**

ΑΓΛΙΔΕΣ ΜΑΘΗΤΩΝ: Σης - θης Δημοτικού / Μοθήτριες Γυμνασίου / Μοθήτριες Λυκείου

ΑΓΛΙΔΕΣ ΜΑΘΗΤΡΙΩΝ: Σης - θης Δημοτικού / Μοθήτριες Γυμνασίου / Μοθήτριες Λυκείου

ΑΓΛΙΔΕΣ ΑΝΔΡΩΝ: Ηλικίες 18-39 / Ηλικίες 40-49 / Ηλικίες 50+

ΑΓΛΙΔΕΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ: Ηλικίες 18+

ΔΙΠΛΙΔΕΣ ΑΝΔΡΩΝ: Γενικές / Μοθήτριες / Μοθήτριες Γυμνασίου - Λυκείου / Ηλικίες 18+

ΔΙΠΛΙΔΕΣ ΜΙΚΤΕΣ: Όλες οι ηλικίες

ΑΝΗΤΕΡΕΣ ΕΠΙΧΑΡΑΤΙΣΤΕΣ  
ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ-ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΨΥΧΙΚΟΥ

[www.naef.gr/sports](http://www.naef.gr/sports)



**Δηλώσεις συμμετοχής και πληροφορίες: 210-67.43.880**



# Το πρώτο βήμα...

Του Διονύση Χιώνη '06



**Μ**ία από τις σημαντικότερες ημέρες για το τμήμα Volleyball του Συλλόγου μας, ήταν η 31η Ιανουαρίου 2010. Έλαβε «σάρκα» το σημαντικό σχέδιο ανάπτυξης, που οργανώνεται από το περασμένο καλοκαίρι με τη συνεργασία του Τμήματος Φυσικής Αγωγής του ΕΕΙ και του ΣΑΚΑ, ώστε η πετοσφαίριση να καταστεί μέρος της κολλεγιακής ζωής και από τις τάξεις του Δημοτικού σχολείου. Μαθήτριες και μαθητές των Δημοτικών σχολείων του ΕΕΙ έγιναν μέλη των ομάδων παγκορασίδων και παμπαίδων (που όλα αυτά τα χρόνια στελεχώνονταν αποκλειστικά από μαθητές Γυμνασίου) και ξεκίνησαν τα πρωτάθλημά τους με στόχο να λάβουν παραστάσεις και ερεθίσματα που θα τους κάνουν να αγαπήσουν το Volley και να απολαύσουν τα οφέλη του ομαδικού αθλητισμού.

Ισχυρό σύμμαχο σε αυτή την προσπάθεια ανάδειξης των ικανοτήτων και του ταλέντου τους οι νεαροί αθλητές έχουν τους γονείς τους, οι οποίοι κλήθηκαν σε μια πρώτη συνάντηση την 11η Ιανουαρίου στη Λέσχη μας για να ενη-



μερωθούν για το Σύλλογο και το τμήμα του Volleyball, το οποίο για μία δεκαετία προσφέρει επιτυχίες και διακρίσεις στην κολλεγιακή οικογένεια, μέσω των 6 ομάδων που διατηρεί (Άνδρες, Έφηβοι, Κορασίδες, Παιδες, Παγκορασίδες, Παμπαίδες). Ο γενικός αρχηγός του τμήματος κ. Σόλων Σανιώτης '86 μαζί με τον συνάδελφό του στο Τμήμα Φυσική Αγωγής και συντονιστή του αγωνιστικού προγράμματος του ΕΕΙ κ. Χρήστο Σούλιο, ανέλυσαν τη σημασία του εγχειρήματος του ΣΑΚΑ να επεκτείνει τις ομάδες του και στο Δημοτικό και έλυσαν κάθε απορία των γονέων για το άθλημα αλλά και για την οργάνωση του τμήματος.

Για το Σύλλογο αποτελεί ιδιαίτερη χαρά η άψογη συνεργασία μας με τους γονείς, αλλά και η υποστήριξη που παρέχουν στα παιδιά τους, παρακολουθώντας τα σχεδόν σε όλους τους αγώνες τους!

Με αργά αλλά σταθερά βήματα ευελπιστούμε πως οι προσπάθειες των καθηγητών του Δημοτικού σχολείου, κας Δέσποινας Ταμπάκη και κ. Δημήτρη Μαρκάκη, θα αποδώσουν καρπούς μέσα στα επόμενα 2-3 χρόνια, με αποτέλεσμα οι αθλητές και αθλήτριες μας, να έχουν λάβει τις βασικές αρχές και γνώσεις του Volleyball, ενός ομαδικού παιχνιδιού στο οποίο η ήττα και νίκη απέχουν ελάχιστα και κρίνονται από μικρές λεπτομέρειες...

## Αγωνιστική Ενημέρωση

► **Ανδρική Ομάδα:** Μόλις από το τέλος του Ιανουαρίου, η Ανδρική Ομάδα κατόρθωσε με ιδιαίτερη ευκολία να «κλειδώσει» το ένα από τα τέσσερα εισιτήρια για το final-4 του πρωταθλήματος Α' Αθηνών, με στόχο την άνοδο στην Β' Εθνική. Η πορεία της ομάδας χαρακτηρίζεται επιτυχημένη, αφού ανεξαρτήτως σύνθεσης αποδίδει τα μέγιστα νικώντας σημαντικούς διεκδικητές του τίτλου, όπως η Πολιτεία και ο Βύρωνας! Ο Σπύρος Λεονάρδος '06 κάλυψε με επιτυχία το κενό που άφησε για τρεις αγωνιστικές ο βασικός πασαδόρος Πάνος Λαμπράκος '96 λόγω επαγγελματικών υποχρεώσεων και οι Μπάμπης Γαρταγάνης και Χρόνης Κυνηγός έδωσαν τον καλύτερο τους εαυτό αντικαθιστώντας το νεαρό Στέφανο Δουκιδή και το Μάριο Κουτσομήτη '84 που απουσίασαν σε σημαντικούς αγώνες λόγω τραυματισμών. Αξιοσημείωτη ήταν η απόδοση του Στρατή Παπαευστρατίου '04, ο οποίος στο ντέρμπι με την ομάδα του Βύρωνα, στις 4 Μαρτίου, συνέβαλε τα μέγιστα στην εκτός έδρας επικράτηση του συλλόγου με 3-0 σετ.

► **Ομάδα Κορασίδων:** Κατά την Β' Φάση του πρωταθλήματος Αν. Αττικής, η εμπειρία που έχουν αποκομίσει οι αντίπαλες ομάδες από τα προηγούμενα έτη έπαιξε σημαντικό ρόλο, με αποτέλεσμα τα κορίτσια του κ. Τηλέμαχου Προδρομίδη να γνωρίσουν ήττες από ομάδες όπως ο ΓΣ Απόλλων και ο ΑΣ Παπάγου και να βρίσκονται πλέον στην μέση του βαθμολογικού πίνακα. Ωστόσο, στα κορίτσια δεν υπάρχει απογοήτευση, αφού σε πολύ μικρό χρονικό διάστημα κατόρθωσαν να σχηματίσουν ένα χαρισματικό σύνολο που αποδίδει και μας δείχνει σημάδια πως στο μέλλον ο ΣΑΚΑ θα έχει στο δυναμικό του και εξαιρετικές αθλήτριες.

Sparkling σχεδιασμός, sparkling εξοπλισμός, 6 αερόσακοι standard. Sparkling ταμπλό και ηχοσύστημα. Sparkling κινητήρες 1,0 και 1,2 lt. 5 θέσεις και 5 πόρτες, με 3θυρο look που σου κάνει κλικ. Και κάνει sparkling στην πόλη. Βασικά είναι απλό, σ' αρέσει ☺.

**IT ALL STARTS WITH A SPARK**



Το Νέο Chevrolet SPARK από €8.980

**OUT NOW**

Η ΚΑΤΑΧΩΡΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΕΥΤΕΚΝΗ ΠΡΟΣΩΡΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «ΕΡΜΗΣ»



[www.chevrolet.gr](http://www.chevrolet.gr)

SPARK 1.0 S: Εκπομπές ρύπων CO<sub>2</sub> (g/km): 119, κατανάλωση (l/100km): εντός πόλης 6,6, εκτός πόλης 4,2, μικτός κύκλος 5,1

► **Παιδική Ομάδα:** Ο κ. Παύλος Τζήμας '79 με συστηματική δουλειά κατόρθωσε να μεταδώσει στους αθλητές μας (μαθητές Λυκείου και γ' Γυμνασίου) την αποφασιστικότητα και τη μαχητικότητα ώστε να έρθουν και οι ουσιώδες νίκες στη μάχη της Β' Φάσης του πρωταθλήματος Αν. Αττικής. Έχοντας επικρατήσει μεταξύ άλλων των ομάδων ΑΕΚ, ΑΟ Κηφισίας, ΑΟ Πολιτείας, η ομάδα βρίσκεται στη 2η θέση του βαθμολογικού πίνακα, ένα μόνο βαθμό πίσω από την ισχυρή ομάδα του Παναθηναϊκού. Τις δύο τελευταίες αγωνιστικές θα κριθεί και η τελική της θέση αγωνιζόμενη εναντίον του ΑΚ Ζωγράφου και ΑΟΝ Βύρωνα, που βρίσκονται στην 3η και 4η θέση αντίστοιχα.



► **Ομάδα Παγκορασιδών:** Η νεοσύστατη ομάδα, υπό τις οδηγίες της κας Δέσποινας Ταμπάκη, λόγω του νεαρού της ηλικίας των κοριτσιών και της σημαντικής απειρίας τους (οι περισσότερες είναι μαθήτριες α', β' γυμνασίου και 6ης δημοτικού), δεν καταφέρνει να επικρατεί των περισσότερων αντιπάλων τους. Έτσι βρίσκεται στις τελευταίες θέσεις του βαθμολογικού πίνακα του πρωταθλήματος Αν. Αττικής. Παρά τις ήττες, οι μικρές αθλήτριες έχουν λάβει καινούριες παραστάσεις, που τις έχουν βοηθήσει σημαντικά στους σχολικούς αγώνες, με αποτέλεσμα τις υψηλές τους διακρίσεις.



► **Παμπαιδική Ομάδα.** Με κορμό τους αθλητές που συμμετείχαν στην περσινή επιτυχημένη ομάδα (η οποία λόγω ηλικιών άλλαξε) και τους νέους που ήρθαν από το Δημοτικό, ο κ. Παύλος Τζήμας '79 με τη βοήθεια του κ. Δημήτρη Μαρκάκη αγωνίζονται, ώστε οι παμπαίδες μας να ξαναβρούν το δρόμο της επιτυχίας. Ήττες από τον Παναθηναϊκό και τη Σχολή Μωραΐτη έχουν φέρει την ομάδα μας στην 4η θέση του βαθμολογικού πίνακα, αλλά η πρόκριση στη Β' Φάση θα κριθεί στους σημαντικούς αγώνες που θα διεξαχθούν ακριβώς μετά το Πάσχα!



► **Ομάδα Κορασιδών.** Δήμητρα Κατσάνη, Σωτηρία Λυμπέρη, Ιόλη Μακρίδη, Ζήνα Αμπαριώτη, Αγγελική Μουρτζούχου, Ιωάννα Γαβριλογλου, Έλενα Καλυβά, Ειρήνη Πίττα, Ιωάννα Πίττα, Ελένη Χατζηθανασίου, Κατερίνα Παϊταζόγλου, Λυδία Ραχανιώτη, Αναστασία Βασιλείου, Ελπινίκη Σαράντη, Ολυμπία Παύλου, Ανδρονίκη Σπηλιποπούλου. Την ομάδα στελεχώνουν επίσης και αθλήτριες γ' Γυμνασίου και α' Λυκείου που είναι μέλη της ομάδας παγκορασιδών. Προπονητής: Τηλέμαχος Προδρομιδής

## Ρόστερ Ομάδων 2009-2010:

► **Ανδρική Ομάδα.** Πάνος Λαμπράκος '96 (Αρχηγός), Κουτσομύτης Μάριος '84, Μπάμπης Γαρταγάνης, Μιχάλης Κατσάνης '96, Στρατής Παπαευστρατίου '04, Μάρκος Κυνηγός '09, Σπύρος Λεονάρδος '06, Χρόνης Κυνηγός, Μιχάλης Κατραμάδος '02, Κωστής Πεχλιβανίδης '07, Στέφανος Δουκίδης '10, Σέργιος Παπαδόπουλος '00, Κωσταντίνος Δημητρόπουλος '03, Νίκος Λαζαρίδης '09, Γιάννης Γεωργιάδης, Κώστας Κορονιώτης '09. Προπονητής-Παίκτης: Σόλων Σανιώτης '86

► **Εφηβική Ομάδα.** Νίκος Μπουρατζής (Αρχηγός), Δουκίδης Στέφανος, Αγαθοκλής Βάλλας, Μάρκος Κυνηγός, Παναγιώτης Τζάφος, Αντώνης Σκαλτσούνης '09, Στέφανος Ουόλντρον, Γιάννης Καλουπακλής. Την ομάδα στελεχώνουν επίσης και αθλητές γ' Γυμνασίου και α' Λυκείου που είναι μέλη της Παιδικής ομάδας. Προπονητής: Παύλος Τζήμας '79

► **Ομάδα Κορασιδών.** Δήμητρα Κατσάνη, Σωτηρία Λυμπέρη, Ιόλη Μακρίδη, Ζήνα Αμπαριώτη, Αγγελική Μουρτζούχου, Ιωάννα Γαβριλογλου, Έλενα Καλυβά, Ειρήνη Πίττα, Ιωάννα Πίττα, Ελένη Χατζηθανασίου, Κατερίνα Παϊταζόγλου, Λυδία Ραχανιώτη, Αναστασία Βασιλείου, Ελπινίκη Σαράντη, Ολυμπία Παύλου, Ανδρονίκη Σπηλιποπούλου. Την ομάδα στελεχώνουν επίσης και αθλήτριες γ' Γυμνασίου και α' Λυκείου που είναι μέλη της ομάδας παγκορασιδών. Προπονητής: Τηλέμαχος Προδρομιδής

► **Παιδική Ομάδα.** Νίκος Κυνηγός (Αρχηγός), Γιώργος Σελιανάνης, Ερρίκος Φράνσες, Γιώργος Χιώτης, Κώστας Αντύππας, Οδυσσεάς Πετράς, Ηλίας Μπριόλας, Κώστας Πατσιλιάνος, Παναγιώτης Τσιώρης, Ευάγγελος Πάστρας. Την ομάδα στελεχώνουν επίσης και αθλητές α' και β' Γυμνασίου που είναι μέλη της Παμπαιδικής ομάδας. Προπονητής: Παύλος Τζήμας '79

► **Ομάδα Παγκορασιδών.** Φοίβη Αμπαριώτη (Αρχηγός), Βεροπούλου Μελίνα, Αμαλία Μπεμπή, Κορίνα Αναγνωστοπούλου, Μαρία Λω, Έλενα Καλυβά, Μαρίλια Λέζου, Καλλιόπη Φουρική, Δέσποινα Κιτριμίδου, Μαριάνθη Κούτρη, Ισμήνη Παπαϊωάννου, Γκόλφω Σταθοπούλου. Προπονήτρια: Δέσποινα Ταμπάκη

► **Ομάδα Παμπαίδων.** Πέτρος Τατούλης (Αρχηγός), Κώστας Γεωργιάδης, Αγαπιτίδης Γιώργος, Αντώνης Αρμόνης, Γιάννης Θεοχαρόπουλος, Κώστας Χαραλαμπίδης, Γιάννης Γόντικας, Κώστας Καμπερό, Γιάννης Γαρταγάνης, Τάσος Κουτσομύτης, Δημήτρης Τσερέζης, Βασίλης Πατεράκης, Έζερ Μωσής, Βασίλης Λιβαδάς, Ματθαίος Βασαλάκης. Προπονητής: Παύλος Τζήμας '79.

Τέλος στα τμήματα mini-Volley του Δημοτικού σχολείου του ΕΕΙ, η κα Δέσποινα Ταμπάκη και ο κ. Δημήτρης Μαρκάκης έχουν υπό τις οδηγίες τους 18 κορίτσια και 10 αγόρια (τα περισσότερα από τα οποία έχουν αθλητικό δελτίο του ΣΑΚΑ) αντίστοιχα, μαθήτριες και μαθητές 5ης και 6ης δημοτικού, και με συστηματικές προπονήσεις τα προετοιμάζουν για την μελλοντική τους ενσωμάτωση στα τμήματα παμπαίδων και πανκορασιδών!

## Η σημασία της Κλασικής Παιδείας

Σχόλιο από ένα πρώην μαθητή της Θετικής Κατεύθυνσης

Στα μάτια ενός εφήβου δεκαοκτώ ετών, αποφοίτου Λυκείου και στο κατώφλι της ενηλικίωσης πλέον, το σχολείο φάνταζε ως το πιο βασικό, το πιο κεντρικό στοιχείο της καθημερινότητάς του. Μέχρι τώρα, η ζωή του περιστρεφόταν γύρω από τα μαθήματα, τους βαθμούς, τους καθηγητές ανεξάρτητα από τα πραγματικά ενδιαφέροντα ή τις κλίσεις του. Τώρα όμως που αυτός ο τόσο σημαντικός παράγοντας εκλείπει από τη ζωή του εφήβου, κρίνεται αναγκαίος ένας αποχαιρετισμός, που θα μπορούσε να ερμηνεύσει σε κάποιο βαθμό και την επιρροή που ασκεί το σχολείο στο άτομο. Το σχολείο, λοιπόν, οπωσδήποτε συμβάλλει στην καλλιέργεια ανθρώπινων σχέσεων, στην ουσιαστική κοινωνικοποίηση του ατόμου και στην πρωταρχική διαμόρφωση της προσωπικότητας, των απόψεων και των πεποιθήσεών του. Επιπλέον, μέσω των εξωδιδασκτικών δραστηριοτήτων που συχνά προσφέρει (και που σε ορισμένα σχολεία, όπως το Κολλέγιο Αθηνών, είναι εντυπωσιακής εμβέλειας και ουσίας) δίνει τη δυνατότητα στους μαθητές να ανακαλύψουν νέα ενδιαφέροντα και να εντοπίσουν τις κλίσεις τους. Ο πρωταρχικός ρόλος του σχολείου όμως – χωρίς να υποτιμώνται οι υπόλοιποι – δεν είναι άλλος από τη μετάδοση γνώσεων μέσω του μαθήματος, μέσω της οργανωμένης διδακτικής διαδικασίας. Για το λόγο αυτό, στον απολογισμό που ακολουθεί δεν θα εστιάσουμε την προσοχή μας ούτε στον κοινωνικό ρόλο του σχολείου, ούτε στη συμβολή του στην αναζήτηση κλίσεων και ενδιαφερόντων. Θα δούμε την προσφορά του στη διαμόρφωση της νεανικής ψυχής μέσα από το μάθημα. Και το πιο κατάλληλο μάθημα για να χρησιμοποιήσουμε ως παράδειγμα είναι τα Αρχαία Ελληνικά, το ανέκαθεν «αγαπημένο» αντικείμενο σύσσωμης της μαθητιώσας νεολαίας. Ένα αντικείμενο που προκαλεί διαρκώς εντονότερες συζητήσεις για τη χρησιμότητά του στη μέση εκπαίδευση.

Στην πρώτη γυμνασίου η γενιά μας γνώρισε τα Ομηρικά Έπη και σε αυτά αναζήτησε για πρώτη φορά την έννοια του ηρωισμού, της αυταπάρνησης και της θυσίας. Εντόπισε τη σημασία που είχαν από την αρχαιότητα για την ελληνική

κοινωνία οι αξίες της Πατρίδας (μόχθος για την επιστροφή στην Ιθάκη) και της Οικογένειας (πίστη της Πηνελόπης), πάντα κινούμενες σε ένα πλαίσιο δράσης οριζόμενο από τη Θρησκεία. Είναι η πρώτη επαφή με την κληρονομιά του ελληνικού πνεύματος.

Στη δεύτερα γυμνασίου η γενιά μας διδάχτηκε την «Ιστορία» του Ηροδότου. Έμαθε τι σημαίνει διάκριση της ιστορίας από το μύθο. Από το περιεχόμενό του κατάλαβε πόσο σημαντική είναι η αλληλεγγύη και η συνεργασία για την επίτευξη ενός κοινού σκοπού. Αντιλήφθηκε ότι η αποφασιστικότητα και η εύστοχη πολιτική κρίση μπορούν να υπερβούν την αντικειμενική δυσκολία της ισχύος.

Στην τρίτη γυμνασίου, ήρθαμε για πρώτη φορά σε επαφή με τη δραματική ποίηση, και συγκεκριμένα με την «Ελένη» του Ευριπίδη. Ο αριστοτελικός ορισμός της τραγωδίας μάς έδειξε ένα πολύ αισιόδοξο μήνυμα για τη ζωή: ότι μετά από κάθε δυσκολία, κάθε διασάλευση της ηθικής τάξης και κάθε αδικία επέρχεται η κάθαρση και το δίκαιο αποκαθίσταται. Μας έδωσε ένα όραμα για να πιστεύουμε. Αλλά, ταυτόχρονα, το έργο του Ευριπίδη μάς δίδαξε την αντίθεση ανάμεσα στο είναι και το φαινέσθαι. Προκάλεσε τις αμφιβολίες μας σχετικά με ό,τι βρίσκεται γύρω μας, καθώς πλέον μπορούμε να ξεχωρίζουμε αυτό που φαίνεται καλό από αυτό που πραγματικά είναι.

Στην πρώτη λυκείου εξακολούθησε η ιστοριογραφία, αυτή τη φορά με τις «Ιστορίες» του Θουκυδίδη και τα «Ελληνικά» του Ξενοφώντα. Αν στη δεύτερα γυμνασίου μάθαμε πόσο ισχυρό είναι ένα έθνος ενωμένο, στην πρώτη λυκείου μάθαμε πόσο ευάλωτο είναι ένα έθνος διχασμένο. Πόσο αρνητική μπορεί να αποβεί η αλαζονική συμπεριφορά και πόσο ωφέλιμη μπορεί να είναι η γενναία και τίμια στάση απέναντι στη ζωή και τους άλλους ανθρώπους.

Στη δεύτερα λυκείου (στη γενική παιδεία) γνωρίσαμε τη δεύτερη τραγωδία του προγράμματος, την «Αντιγόνη» του Σοφοκλή. Εκεί μάθαμε πόσο μπορεί να διχάσει τον άνθρωπο η αντίθεση ανάμεσα στο γραπτό και το άγραφο δίκαιο, πόσο ισχυρές δυνάμεις μπορούν να ασκήσουν στον τραγικό ήρωα αυτά τα δύο αντίρροπα «πρέπει». Διδαχθήκαμε ότι οι φορείς της εξουσίας δεν είναι πάντα οι πιο κατάλληλοι ούτε οι πιο τίμιοι. Αλλά μάθαμε και ότι κάθε εξέγερση, όταν δεν καθοδηγείται από τον ορθό λόγο, μπορεί να έχει βαρύτερο τίμημα και

συχνά οδηγεί στην καταστροφή. Τέθηκε και το δίλημμα της υποταγμένης ζωής ή του αξιοπευούς θανάτου (κάτι που επανέρχεται στον «Άμλετ» του Σαίξπηρ μετά από 2000 χρόνια). Και είδαμε και μια πιο ωμή μορφή της διάστασης που μπορεί να πάρει η έννοια της κάθαρσης.

Τέλος, στην τρίτη λυκείου (και πάλι στη γενική παιδεία) διαβάσαμε ένα από τα σπουδαιότερα ελληνικά κείμενα της παγκόσμιας σκέψης διαχρονικά: τον «Επιτάφιο» του Περικλή. Έναν επιτάφιο όχι για νεκρούς πολεμιστές, με την αφορμή του θανάτου των οποίων εκφωνήθηκε, αλλά για ολόκληρη την αθηναϊκή πολιτεία. Ο «Επιτάφιος» είναι ένα κείμενο που μάς δίδαξε ποια είναι τα αγαθά του καλού πολίτη, αυτού που ενδιαφέρεται όχι για το ιδιοτελές συμφέρον αλλά για την ουσιαστική και συνολική ανάπτυξη της πόλης του. Ήταν ο καλύτερος τρόπος για να οπλιστούμε με ιδανικά, αξίες και οράματα λίγο πριν γίνουμε και εμείς οι ίδιοι ενήλικοι, ώριμοι πολίτες. Οι μαθητές της θεωρητικής κατεύθυνσης, για τα δύο τελευταία χρόνια, είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν από το πρωτότυπο τα κείμενα του Πλάτωνα και του Αριστοτέλη καθώς και άλλα φιλοσοφικά δοκίμια, που

αναμφίβολα μπορούν να διευρύνουν τη σκέψη τους για πολλά θέματα.

Σε τελική ανάλυση, ένα μάθημα που στους περισσότερους φαίνεται περιττό και αναχρονιστικό αποδεικνύεται πιο χρήσιμο και αναγκαίο από ποτέ. Χωρίς να παγιδευτούμε στη δίνη της προγονοπληξίας, μέσα από τη μελέτη της αρχαίας μας κληρονομιάς, ως Έλληνες, μπορούμε να αντλήσουμε όλες εκείνες τις αξίες που αποσιάζουν από το σύγχρονο κόσμο. Πάντοτε με τη σιωπηρή ελπίδα η νέα γενιά να ξαναβρεί αυτά που έχουν ατονήσει στην παλαιότερη. Την αντίληψη αυτή, ωστόσο, την ενστερνίζονται πλέον λίγοι. Και όμως, όπως είδαμε, το σχολείο έχει πολλά, πάρα πολλά να τους πει. Όταν το αποχαιρετάμε, κλείνουμε τον πρώτο κύκλο επαφής μας με τις αξίες τις παιδείας, παίρνοντας μαζί μας γνώσεις, ιδανικά και πρότυπα. Μακριά από αυτό πορευόμαστε μόνοι μας. Ας φροντίσουν λοιπόν οι μαθητές και οι μαθήτριες να το εκμεταλλευτούν όσο το έχουν, να αξιοποιήσουν ό,τι θετικό τους δίνει. Γιατί στη ζωή μας μεγαλύτερη αξία αποκτά κάτι μόλις συνειδητοποιήσουμε την απουσία του.

**Μιχαήλ-Εμμανουήλ Κιτρομηλίδης '09**



*Μια ζεστή παιδική ζωνιά μέσα στη φύση από το 1973*



**ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΟΣ ΝΗΣΙΑΚΟΣ ΚΗΠΟΣ**  
**ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ - ΝΗΠΙΑΤΩΤΕΙΟ**  
σε νεόδμητο υπερσύγχρονο κτίριο

Σπερχειού 10 - 152 38 Πάτημα Χαλανδρίου  
210 8041213 - 210 8046796

Υπεύθυνες: Παρή Δημητρούλα '96 και Μαρία Δημητρούλα '98

# Όπου πέτρα και απόφοιτος

■ Ο **Χαράλαμπος Βλαχούτσικος '50** τιμήθηκε με το Excellence Award 2007-2008 για τη διδασκαλία του μαθήματος «Establishing and Sustaining Effective Managerial Interaction» στο International MBA Program του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών.

■ Έκθεση με γενικό τίτλο «Windows» πραγματοποίησε ο **Μιχάλης Κατζουράκης '51** στο Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης στη Θεσσαλονίκη.

■ Ο **Νίκος Γαλάνης '58**, καθηγητής στο πανεπιστήμιο του Sherbrooke στον Καναδά, διευθύνει μια ομάδα ερευνάς που περιλαμβάνει πέντε άλλους καθηγητές από τρία πανεπιστήμια, πέντε μηχανικούς-ερευνητές της Hydro-Quebec, τέσσερις επιστήμονες ερευνητικού κέντρου του Καναδικού Υπουργείου Φυσικών Πόρων και δυο μηχανικούς της Rio-Tinto Alcan. Η ομάδα περιλαμβάνει επίσης 12 μεταπτυχιακούς σπουδαστές και εξετάζει τρόπους μείωσης της ενεργειακής κατανάλωσης σε βιομηχανικές εγκαταστάσεις. Στην τεσσαρακονταετή ακαδημαϊκή του καριέρα ο Νίκος Γαλάνης έχει δημοσιεύσει πάνω από 200 άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά και έχει παρουσιάσει τα αποτελέσματα των εργασιών του σε περισσότερα από 200 τεχνικά συνέδρια σε διάφορες χώρες του κόσμου.

■ Το Φεβρουάριο 2010 πραγματοποιήθηκε εκδήλωση στο Αρσάκειο Μέγαρο στη Στοά του Βιβλίου για το βιβλίο του **Γιώργου Γεωργούση '59** «Η Στιγμή της Αλήθειας» (El momento

de la verdad), ύστερα από πρόσκληση του Προέδρου της Φιλελευθητικής Εταιρείας καθηγητή κ. Γεωργίου Μπαμπινιώτη.

■ Ο **Νικηφόρος Διαμαντούρος '61** εξελέγη για τρίτη συνεχόμενη θητεία στη θέση του Ευρωπαϊκού Διαμεσολαβητή από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο. Σε σύνολο 678 ψηφισάντων ο Ν. Διαμαντούρος έλαβε 340 ψήφους, ενώ η θητεία του, στη θέση στην οποία βρίσκεται από τον Απρίλιο του 2003, πρόκειται να ολοκληρωθεί το 2014.

■ Σε πρόσφατες επιμελητηριακές εκλογές ο **Νικόλαος Βερνίκος '64** επανεξελέγη πρόεδρος της Εθνικής Ελληνικής Επιτροπής του Διεθνούς Εμπορικού Επιμελητηρίου (ICC), θέση που κατέχει από το 2003, καθώς και στο Δ.Σ. του Ναυτικού Επιμελητηρίου Ελλάδος (NEE), στο οποίο μετέχει από το 1980. Στο Δ.Σ. του ίδιου Επιμελητηρίου συμμετέχουν επίσης οι απόφοιτοι **Γιώργος Γράτσος '61**, **Νικόλαος Τσαβλέρης '66**, **Γιώργος Βερνίκος '69**, **Γιώργος Γαβριήλ '71**, **Λουκάς Φαφαλιός '75**, **Κωστής Λαιμός '77** και **Λουκάς Νομικός '84**.

■ Η εφαρμογή VIVACE του **Μιχάλη Μπερνίτσα '70**, συνέντευξη του οποίου φιλοξενήθηκε στο τεύχος 28 του ΕΡΜΗ, εμφανίζει ιδιαίτερα ενθαρρυντικά αποτελέσματα σε εργαστηριακά πειράματα τριών διδακτορικών φοιτητών, που πραγματοποιήθηκαν υπό την επίβλεψη του ίδιου.

■ Ο **Τεύκρος Μιχαηλίδης '73** συμμετείχε ως ομιλητής σε σειρά εκδηλώσεων της ομάδας «Θαλής και Φίλοι», που έλαβαν χώρα

## In Memoriam

Αλέξης Καλαμίδας '45

Απεβίωσε το Σεπτέμβριο του 2009 στις ΗΠΑ (Allentown- Πενσυλβάνια). Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1927 και μετά την αποφοίτησή του από το Κολλέγιο σπούδασε στα City College της Νέας Υόρκης (BA-Business Administration), Columbia (MA-Industrial Engineering), Stevens Institute of Technology (MA-Production Engineering) και New York University (PHD- Philosophy and Education). Δίδαξε επί πολλά χρόνια ως καθηγητής στο Pennsylvania State University, καθώς και στο Baruch CUNY. Ταυτόχρονα, εργάστηκε ως σύμβουλος επιχειρήσεων, ενώ συνέγραψε σειρά μελετών και ήταν ομιλητής σε αρκετά διεθνή συνέδρια. Ανέπτυξε ακόμα αξιοσημείωτη δράση ως μέλος της ΑΗΕΡΑ, του St. Nicholas Greek Orthodox Cathedral-Bethlehem, της οργάνωσης Senior Citizens και συναφών κοινοτήτων με κοινωνική απήχηση.

Κώστας Λιάκος '59

Έφυγε από τη ζωή το Νοέμβριο του 2009. Γεννημένος στην Αθήνα το 1940, αποφοίτησε από το Κολλέγιο αποσπώντας σημαντικές διακρίσεις (Πρόεδρος του Μαθητικού Συμβουλίου,

Valedictorian, κάτοχος του επάθλου Howland) και συνέχισε τις σπουδές του στη Χαϊδελβέργη (φιλοσοφία και οικονομικά) και τη Θεσσαλονίκη (νομικά). Μεταξύ άλλων διετέλεσε στέλεχος του ΕΟΤ, της ΕΡΤ, του Οργανισμού Δοξιάδη, του Αμοιβαίου Κεφαλαίου «Δήλος», της Ασφαλιστικής Εταιρείας Εμπορική, δρώντας παράλληλα και ως σύμβουλος επιχειρήσεων.

Για τον Γιάννη Παπανικολάου '67

Ο άνθρωποι που αγαπάμε δεν πεθαίνουν ποτέ. Είναι πάντα στην σκέψη μας και μας φέρνουν στο μυαλό μας τις αξέχαστες στιγμές που περάσαμε μαζί. Ξεχώρισα μία χαρακτηριστική του φίλου μου του Johnny.

Λονδίνο 1983. βραδινή έξοδος. Παραγγελία στην Αγγλίδα σερβιτόρα.

**Johnny**- may I also have some bread please?

**Waitress**- it's not in the menu sir!

**Johnny**- Ok! I'll have a tuna fish sandwich. Hold the tuna, hold the mayonnaise, hold the lettuce, hold the...

**Waitress**- ok, I got the message sir!

Αυτός ήταν ο Johnny. Πανέξυπνος, εφευρετικός, ευχάριστος, πλακατζής, πειραχτήρι. Σε αφόπλιζε με το πλατύ του χαμόγελο του και την καλοσύνη του. Δεν δεχόταν όμως εύκολα το «όχι» για απάντηση. Με την επιμονή του κατόρθωνε τις περισσότερες φορές να παίρνει αυτό που ήθελε.

Το μυαλό του δούλευε συνέχεια με φαντασία, κατέβαζε νέες ιδέες. Με την ναυτιλία που ασχολήθηκε έφτασε στον Κολοφώνα της δόξας. Πέρασε και σε άλλες δουλειές. Κατόρθωσε να είναι συνιδιοκτήτης της "Ashton Martin" του διαμαντιού της Βρετανικής αυτοκινητοβιομηχανίας.

Τζωνάκι δεν θα ξεχάσω ποτέ το ανεπανάληπτο ύφος σου όταν παίζοντας trivial pursuit στην ερώτηση «Ποιος ήταν ο πρώτος Έλληνας θαλασσοπόρος που δίσχιζε τις Ηράκλειες Στήλες και έπλευσε στον Ατλαντικό μέχρι την Βαλτική» απάντησα αναπάντητα «Ο Πυθέας»!

Ήθελες πάντα να κερδίζεις. Στο τάβλι. Στο κολύμπι. Στα χαρτιά.

Αυτή τη φορά όμως η μοίρα Τζωνάκι είχε πιο πολλούς άσους στο χέρι...

Καλό Ταξίδι Φίλε μου. Στο επανίδειν.

**Πάκης Βαφειαδάκης '70**

από τον περασμένο Ιανουάριο στο Μουσείο Μπενάκη. Αρχικά ως συν-συζητητής του Απόστολου Δοξιάδη σε εκδήλωση με θέμα «Μαθηματική Λογοτεχνία: Μύθος ή Πραγματικότητα;» (22/1), ενώ στη συνέχεια ως εισηγητής σε ομιλίες με κεντρικές θεματικές «Η Αλική στη χώρα του Θαλή» (26/2) και «Ο Σέρλοκ Χολμς και το πέμπτο αίτημα του Ευκλείδη» (5/3).

■ Ο **Αλέξανδρος Βορεάδης '74** ανέλαβε το Δεκέμβριο του 2009 Εκτελεστικός Αντιπρόεδρος στον οργανισμό Business Effect via RFID.

■ Η εταιρία στελέχωσης και προσωρινής απασχόλησης του **Γρηγόρη Μητσακόπουλου '76**, Job Centres, συγχωνεύτηκε με την Αυστριακή πολυεθνική Trenkwalder και μετονομάστηκε σε Trenkwalder-JobCentres Ελλάς ([www.trenkwalder.com](http://www.trenkwalder.com); [www.jobcentres.gr](http://www.jobcentres.gr)). Παλαιότερα είχε λάβει μέρος στο Career Office του Κολλεγίου, ενώ επί σειρά ετών ο ίδιος ασχολείτο με την επιλογή υψηλόβαθμων στελεχών.



■ Κατόπιν πρωτοβουλίας του Δήμου Αμαρουσίου, στην Αϊτή βρέθηκε ανθρωπιστική αποστολή των «Γιατρών της Ειρήνης», στην οποία συμμετείχε ο **Νίκος Δούσης-Ρασσιάς '78** και η οποία προσέφερε ιατρικές υπηρεσίες στα θύματα του σεισμού.

■ Ο **Αριστοτέλης Λεβεντόπουλος '83** εργάζεται ως ασφαλιστικός σύμβουλος στην Εθνική Ασφαλιστική, ειδικευμένος σε συνταξιοδοτικά προγράμματα (Unit Link), ασφάλειες ζωής, αυτοκινήτου, σκαφών, πυρός, ασφάλειες δανείων κ.ά.

■ Με το έργο του **Δημήτρη Παπαϊωάννου '83** «Πουθενά» εγκαινιάστηκε η κεντρική σκηνή του ανακαινισμένου κτιρίου του Εθνικού Θεάτρου.

■ Ο **Στέφανος Σεβαστός '85** ανέλαβε τον Ιανουάριο του 2010 Υπεύθυνος Διαχείρισης Προγραμμάτων στον οργανισμό Corallia - Hellenic Technology Clusters Initiative.

■ Ο **Ευάγγελος Χατζησταύρου '85** ανέλαβε καθήκοντα Περιφερειακού Γενικού Διευθυντή για Κεντρική & Νότια Ευρώπη & Ανεπτυγσόμενες αγορές στον οργανισμό JATO Dynamics Ltd (Παροχή Πληροφοριών σε Αυτοβιομηχανίες).

■ Στην εταιρία Val Advisors ΑΕΠΕΥ συμμετέχουν οι απόφοιτοι **Άμης Λεβής '85** και **Νίκος Βελισσαρίου '88**. Η εταιρία δραστηριοποιείται στην παροχή επενδυτικών συμβουλών. Και οι δύο, μέχρι πρότινος, ήταν υψηλόβαθμα στελέχη της EFG Eurobank Χρηματοπιστηριακής.

■ Ο **Κωνσταντίνος Δεληκωστόπουλος '90**, δικηγόρος και Maître de conférences στη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου των Παρισίων (Paris 2 - Assas), ορίστηκε μέλος της Εθνικής Επιτροπής Τηλεπικοινωνιών (ΕΕΤΤ), της ανεξάρτητης διοικητικής αρχής που ρυθμίζει την αγορά ηλεκτρονικών επικοινωνιών και εποπτεύει το φάσμα των ραδιοσυχνότητων.

■ Η **Φαίη Λεουσή '90**, Vice President της διαφημιστικής εταιρίας JNL+, ήταν Πρόεδρος του Φεστιβάλ Βραβείων Διαφήμισης «Ermis Awards 2009».



Ballerine 371

# Όπου πέτρα και απόφοιτος



Η στήλη περιμένει  
και τα δικά σας νέα  
στη διεύθυνση:  
ΣΑΚΑ  
Στεφάνου Δέλτα 15  
154 52 Ψυχικό  
ή στην ηλεκτρονική  
διεύθυνση  
[info@saka.gr](mailto:info@saka.gr)



perspectives" στη γκαλερί Σκουφά (Σκουφά 4, Κολωνάκι). Τα εγκαίνια είναι την Πέμπτη 27 Απριλίου και η έκθεση θα διαρκέσει μέχρι τις 22 Μαΐου. Θα την βρείτε στα τηλ.: 6977922500, 2103630152

■ Ο **Γιώργος Τζιγγούνης '93** έχει ιδρύσει την εταιρεία συμβούλων επιχειρήσεων MERYL CONSULTING ([www.meryl.gr](http://www.meryl.gr)), η οποία δραστηριοποιείται στον τομέα της ανάπτυξης συστημάτων διασφάλισης ποιότητας (π.χ. σειρά προτύπων ISO, ΕΛΟΤ), διαχείρισης έργων, προγραμμάτων Εταιρικής και Περιβαλλοντικής Ευθύνης, σύνταξης επιχειρησιακών σχεδίων, πληροφορικής, καθώς και στην αναζήτηση θεματικών ευκαιριών χρηματοδότησης από εθνικά και κοινοτικά συγχρηματοδοτούμενα προγράμματα (ΕΣΠΑ, Ε.Ε.). Η διεύθυνση επι-

■ Η ζωγράφος **Μαρία Φιλίππακοπούλου '90** πραγματοποίησε ατομική έκθεση με τίτλο "Σημεία φυγής - Fleeting

κοινωνίας της εταιρείας είναι Διονυσίου Αρεοπαγίτου 3, 117 42 Αθήνα, τηλ. +30 210 92 18 688, +30 210 92 18 368.

■ Η **Ελένη Δουνδουλάκη '96** ανέλαβε από τον Ιανουάριο του 2010 Αντιδήμαρχος Ψυχικού αρμόδια για τις Τεχνικές Υπηρεσίες. Εξελέγη Δημοτική Σύμβουλος Ψυχικού στις δημοτικές εκλογές του 2006 και έκτοτε έχει διατελέσει Γραμματέας του Δημοτικού Συμβουλίου καθώς και Αντιδήμαρχος αρμόδια για τις Διοικητικές Υπηρεσίες και τα θέματα Παιδείας.

■ Το ηλεκτρονικό κατάστημα οίνων και ποτών του **Γιώργου Παπανικολάου '97**, που έχει βραβευτεί με το Ermis Gold web award, συμπληρώνει φέτος 10 χρόνια λειτουργίας. Οι αγορές γίνονται με ασφαλή μέθοδο με πιστωτική κάρτα μέσω του συστήματος της Τράπεζας Πειραιώς ή με αντικαταβολή στις αποστολές κατ' οίκον ή στην εργασία από μια μεγάλη ποικιλία κρασιών από τον ελληνικό και ξένο αμπελώνα, ποτά, αξεσουάρ κρασιού, delicatessen, καθώς επίσης και λίστα με δώρα κρασιού για εταιρικά και προσωπικά δώρα σε πολύ ελκυστικές τιμές, ενώ ειδικά για τους αποφοίτους του Κολλεγίου οι παραδόσεις εντός Αττικής προσφέρονται με δωρεάν τα έξοδα αποστολής ανεξαρτήτως ποσού.

■ Ο **Βασίλης Αξιώτης '02**, απόφοιτος της Σχολής Πολιτικών Μηχανικών του Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου, είναι υποψήφιος για την προεδρία της Ο.Ν.ΝΕ.Δ. στην άμεση, καθολική ψηφοφορία που θα διεξαχθεί μεταξύ των μελών της οργάνωσης στις 18 Απριλίου. Η Κίνηση Ανανέωσης, την οποία εκπροσωπεί, έχει καταθέσει συγκεκριμένες προτάσεις για το σύνολο των ζητημάτων της νεολαίας, διαθέσιμες στην ιστοσελίδα [www.onned2010.gr](http://www.onned2010.gr)

■ Η **Μέρλιν Ντούλη '04** αποφοίτησε M.Eng First Class Honours στις 2 Σεπτεμβρίου 2009 από το University of London και τη σχολή Civil Engineering & Environmental UCL – Imperial. Διατηρεί γραφείο στην Κηφισιά και στον Δόνουσο.

■ Ο **Παναγιώτης Παρής '05** ολοκλήρωσε τις σπουδές του στο Glasgow University με αντικείμενο Film & Television and Philosophy και συνεχίζει για Masters in Film στο Goldsmiths University of London.

■ Στο πλαίσιο της ίδιας σειράς εκδηλώσεων με τον Τεύκρο Μιχαηλίδη '73, της μη κερδοσκοπικής εταιρείας «Θαλής και Φίλοι», ο **Κωνσταντίνος Παπέλης '09** συμμετείχε ως συζητητής σε πάνελ με θέμα «Σχολικά Μαθηματικά: Τεχνική; Ασκήσεις; Ή Πολιτιστική Αγωγή;», με την ιδιότητα του διακριθέντος σε σειρά πανελληνίων και διεθνών μαθηματικών διαγωνισμών.

Ο απόφοιτος **Πάνος Παμούκογλου '75**, ιδιοκτήτης του καταστήματος KILIM HALL, Βαλαωρίτου 9, Αθήνα, δώρισε στον ΣΑΚΑ παλιό, χειροποίητο χαλί MESHED Περσίας, που ήδη κοσμεί την αίθουσα Homer Davis.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του ΣΑΚΑ του απευθύνει τις θερμότερες ευχαριστίες του.

## Βελτιστοποίηση Απόδοσης Ανθρώπινου Κεφαλαίου

Σύμβουλοι Διοίκησης &  
Ανάπτυξης  
Ανθρώπινου Δυναμικού  
από το 1985

Ιπποκράτης Απέργης '70



**METRON Management Consultants Ltd**

Μιχαλακοπούλου 44, 115 28 Αθήνα  
Τηλ. 210-7258501 Fax 210-7258502  
[apergis@metron-mc.com](mailto:apergis@metron-mc.com)



**Έλα στην ανακύκλωση**  
 COSMOTE. Πρωτοβουλία για το περιβάλλον

Bold Agency



**Ο κόσμος θα γίνει πιο πράσινος  
 με τη βοήθειά σου.**



ο κόσμος μας, εσύ.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΤΑΙΡΙΚΗΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΤΗΤΑΣ

[www.cosmote.gr](http://www.cosmote.gr)

Έλα στην ανακύκλωση στο Δίκτυο Καταστημάτων





Mercedes-Benz

**MERSER**

**N.H. ΜΑΧΑΙΡΑΣ Α.Ε.**

Από το 1979

Εξουσιοδοτημένος επισκευαστής  
Mercedes Benz

Απογειώστε την απόδοση  
της Mercedes-Benz σας!

**-20%**

στα γνήσια ανταλλακτικά  
Mercedes-Benz\*

**-10%**

στην εργασία

Επισκεφθείτε μας σήμερα και απογειώστε την απόδοση της Mercedes-Benz σας με μια μοναδική προσφορά έκπτωση 20% στα γνήσια ανταλλακτικά Mercedes-Benz\* και 10% στην εργασία! Η προσφορά ισχύει έως 31.12.2010 για όλα τα επιβατηγά οχήματα Mercedes-Benz ηλικίας 4-8 ετών, για service ή επισκευή!  
[www.mercedes-benz.gr](http://www.mercedes-benz.gr)

\* Εξαιρούνται τα ανταλλακτικά που ανήκουν στην κατηγορία των Συγκροτημάτων (όπως κινητήρας, σασμάν, κ.ά.) καθώς και τα βοηθητικά εξαρτήματα(βίδες, παξιμάδια, κ.ά.). Η εταιρεία διατηρεί το δικαίωμα αλλαγής των όρων και της διάρκειας της προσφοράς χωρίς προειδοποίηση.

*Με σεβασμό στον οδηγό και το αυτοκίνητο*