



Για την Άννα...

McCANN ERICSSON



## ...αλλά και για εσάς που έχετε έντονο τρόπο ζωής

πρώτη η Amita νοιάζεται και σας προσφέρει την **Amita Πορτοκάλι Έξτρα Βιταμίνη C**.

Η βιταμίνη C ενισχύει την άμυνα του οργανισμού, συμβάλλει στον μεταβολισμό της ενέργειας, βοηθά στην καλύτερη απορρόφηση του σιδήρου και δρα προστατευτικά κάτω στις αντιοξειδωτικές της ικανότητες.

Με την **Amita Πορτοκάλι Έξτρα Βιταμίνη C** και τρεις ακόμα μοναδικούς χυμούς, η Amita καλύπτει κάθε ξεχωριστή σας ανάγκη και επιθυμία στον χυμό πορτοκάλι!



Το πορτοκάλι της ζωής μας.



[www.amita.gr](http://www.amita.gr)

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ  
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ  
ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ -  
ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΨΥΧΙΚΟΥ  
ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 4253 - ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'

**Εκδότης - Διευθυντής:**  
Γιώργος Καλοφωλιάς '81

**Αρχισυντάκτης:**  
Σωτήρης Φωτέας '02

**Βοηθοί Αρχισυντάκτη:**  
Γιώργος Νικολού '07  
Κωνσταντίνος Ραχιανιώτης '07

**Συντακτική ομάδα:**  
Γιώργος Καρούσης '70  
Κατερίνα Σκουτέλη '09  
Ντίνος Ψυχογιός '09

**Σύμβουλος Έκδοσης:**  
Εύα Μπαρμποπούλου '94

**Ειδικοί Συνεργάτες:**  
Αντώνης Κατσαρός '87  
Κώστας Παπαχλμίντζος '98

**Στο τεύχος συνεργάστηκαν οι:**

Δαμιανός Αγαπαλίδης '59  
Σέργιος Αμπαριώτης '78  
Μαριλίτσα Γραμματοπούλου '10  
Σπύρος Δρακόπουλος '00  
Λαζαρίης Ζαούσης '80  
Μιχάλης Ιωακειμίδης '88  
Γρηγόρης Κανόνης '96  
Κώστας Κανόνης '62  
Φίλιππος Κόκκινος '85  
Γιάννης Μιχαήλ '53  
Δημήτρης Μωραλόγλου '05  
Κωνσταντίνος Παπαδιαμάντης '78  
Άννα Παπαδοπούλου - Κουίρινη '06  
Νικόλαος Πρωτοστατίριος '77  
Γιώργος Σακελλαριάδης '01  
Μαριλένα Σαμαρά '95  
Διονύσης Χιώνης '06

**Ιδιοκτήτης:**  
ΣΑΚΑ

Στεφάνου Δέλτα 15  
154 52 Ψυχικό  
Τηλ.: 210 - 67.22.067  
Fax: 210 - 67.48.845  
E-mail: info@saka.gr

**Υπεύθυνη διαφήμισης:**  
Βάλια Μαντά  
τηλ.: 210 - 67.22.067

**Επιμέλεια - Εκτύπωση:**  
Μιχάλης Κύρκος  
Υψηλάντου 25 • Τηλ.: 210 - 72.18.421

**Περιοδικό ΕΡΜΗΣ**  
Έτος 51<sup>ο</sup> • 204<sup>η</sup> έκδοση



- 6 Editorial
- 8 Επικαιρότητα: Λουκάς Παπαδήμος '66
- 10 Εκλογές Δ.Σ. ΣΑΚΑ 2011
- 14 **Αφιέρωμα:** Νόμος-Πλαίσιο για την Ανώτατη Εκπαίδευση
- 26 Γέφυρα Πεζών-Γέφυρα Παιδιών
- 28 29<sup>ος</sup> Κλασικός Μαραθώνιος Αθήνας
- 32 Νέα από το σχολείο μας
- 33 2<sup>ο</sup> Reunion Διπλωματών
- 34 Ελληνική Οικονομία: Κρίση ή Ευκαιρία;
- 36 CDO (Career Development Office)
- 38 Ελληνική Εταιρεία Περιβάλλοντος και Πολιτισμού
- 44 Ένας οικολογικός διάδρομος για τη Θεσσαλονίκη
- 46 Χmas Party
- 50 Εκδηλώσεις
- 52 Υγεία: Πρόληψη του καρκίνου του δέρματος
- 54 Θεατρική ομάδα ΣΑΚΑ
- 56 Ταξίδι: Camino de Santiago (Part III – Conclusion)
- 60 Βιβλίο
- 66 Κολλειάδα 2011
- 66 ΣΑΚΑ LIGA
- 68 ΣΑΚΑ Volley
- 69 ΣΑΚΑ Στίβος
- 70 In Memoriam
- 71 Alumni Forum
- 72 Όπου πέτρα και απόφοιτος

## Who is Who 2011

Για να το αποκτήσετε μπορείτε να επικοινωνήσετε  
με τη Λέσχη του ΣΑΚΑ, τηλ. 210 67.22.067



Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον ΕΡΜΗ απηχούν τις προσωπικές θέσεις και απόψεις των συντακτών τους και δεν δεσμεύουν κατ' ανάγκη τον ΔΣ του ΣΑΚΑ ή τη συντακτική ομάδα του περιοδικού. Μέλη του ΣΑΚΑ είναι οι απόφοιτοι του Κολλεγίου Αθηνών και Κολλεγίου Ψυχικού.

## ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΑΚΑ 2011-2013

- Πρόεδρος: Γιώργος Καλοφωλιάς '81  
 Α' Αντιπρόεδρος: Άρης Παπαδόπουλος '84  
 Β' Αντιπρόεδρος: Γιώργος Κομνηνός '67  
 Γενική Γραμματέας: Μαριλένα Σαμαρά '95  
 Ταμίας: Γιώργος Σακελλαριάδης '01  
 Ειδική Γραμματέας: Μίλκα Χασιώτη '04  
 Μέλη: Μαριλίτσα Γραμματοπούλου '10  
 Αντώνης Κατσαρός '87  
 Δημήτρια Λεβέντη '09  
 Βασίλης Μεντζελόπουλος '83  
 Εύα Μπαρμποπούλου '94  
 Ανδρέας Μωρίκης '69  
 Κωνσταντίνος Παπαδιαμάντης '78  
 Μαρλέν Σαϊτή '00  
 Σωτήρης Φωτέας '02  
 Επίτιμος Πρόεδρος: Άρης Μανιάς '57  
 Διευθυντής ΣΑΚΑ: Γιώργος Καρούσος '70  
 Νομικοί Σύμβουλοι: Ξενοφών Παπαρηγόπουλος '75, Μαριλένα Σαμαρά '95

### ΓΙΑ ΝΑ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΟΥ

#### > On line payment

(στο [www.saka.gr](http://www.saka.gr) με οποιαδήποτε πιστωτική κάρτα)

#### > Πληρωμή μετρητοίς στη Λέσχη

#### > ΣΑΚΑ VISA

#### > Κατάθεση στην Τράπεζα

**MILLENNIUM BANK** (Κατ. Ψυχικού) Αριθ. Λογ. 038 116/ 0000577695

**EUROBANK** (Κατ. Ψυχικού) Αριθ. Λογ. 0026.0036.60.0200500595

**ALPHA BANK** (Κατ. Ψυχικού) Αριθ. Λογ. 359-0023-1001-1051

#### > Με e-banking (IBAN λογαριασμοί)

Millenium Bank: GR9203801160000000000577695

Eurobank: GR7602600360000600200500595

Alpha: GR5101403590359002310011051

#### ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

	Μέσω Εισπράκτορα	Απευθείας πληρωμή
1 <sup>ο</sup> έτος μετά την αποφοίτηση	€0	€0
2 <sup>ο</sup> έως 6 <sup>ο</sup> έτος μετά την αποφοίτηση	€45	€40
Υπόλοιπες τάξεις αποφοίτων	€90	€80

### ΤΟΥΒΛΟΤΟΙΧΟΣ



Εάν επιθυμείς να συμμετάσχεις στον τουβλότοιχο επικοινωνήσε με την Μαρκέλλα Παναγιώτου στο 210-6722067.

Υπάρχουν ακόμη μερικά διαθέσιμα τούβλα.

[www.saka.gr](http://www.saka.gr)

#### > Για άμεση ενημέρωση!

Δες τι γίνεται στο Σύλλογό σου τώρα!

### ΓΙΑ ΝΑ ΑΛΛΑΞΕΙΣ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΟΥ

Ενημέρωσέ μας για τυχόν αλλαγές των στοιχείων σου

> **Ηλεκτρονικά** στο [www.saka.gr](http://www.saka.gr)

> **Με fax** στο 210-67.48.845

> **Με e-mail** στο [info@saka.gr](mailto:info@saka.gr)

> **Τηλεφωνικά** στο 210-67.22.067 Γραμματεία ΣΑΚΑ

### ΓΙΑ ΝΑ ΒΓΑΛΕΙΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΑΚΑ

Η ταυτότητα μέλους του ΣΑΚΑ εκδίδεται από τη Γραμματεία στη Λέσχη. Θα χρειαστείς την αστυνομική σου ταυτότητα και μια φωτογραφία.



### ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΑΚΑ

Υποστηρίξεις  
ΣΑΚΑ LIGA

# Τα μεγαλύτερα έργα της παγκόσμιας όπερας

ΣΕ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΟΥΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΑ, ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, ΣΕ ΖΩΤΑΝΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ

## ΣΕΖΟΝ 2012

*Handel, Vivaldi, Rameau*  
THE ENCHANTED ISLAND 21 ΙΑΝ

*Wagner*  
GÖTTERDÄMMERUNG 11 ΦΕΒ

*Verdi*  
ERNANI 22 ΜΑΡ

*Massenet*  
MANON 7 ΑΠΡ

*Verdi*  
LA TRAVIATA 20 ΑΠΡ

# The Metropolitan Opera

HD LIVE

Η Met Live in HD, έχει καταστεί δυνατή λόγω της γενναιοδωρης επιχορήγησης που έλαβε από τον ιδρυτή της

**The Neubauer Family Foundation**

Η παγκόσμια εταιρική χορηγία της Met Live in HD παρέχεται από την

**Bloomberg**

Οι εκπομπές υψηλής ευκρίνειας υποστηρίζονται από την

**Toll Brothers**  
*America's Luxury Home Builder*

[www.metingreece.com](http://www.metingreece.com)

Με την υποστήριξη του  
**ANTENNA GROUP**

Anna Netrebko στην παράσταση Manon  
COVENT GARDEN PRODUCTION PHOTO: BILL COOPER

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ

ΟΜΙΛΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ  
**ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΟΣ**

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

**ΤΟ ΒΗΜΑ** **TA NEA** **BHMagazino**

ΒΗΜΑ FM  
**99,5**

ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

**ΜΕΓΑΡΟ**  
ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

**ομμα**  
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ  
ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

# editorial

Του Σωτήρη Φωτέα '02

**Κ**άθε νέα χρονιά είναι και μια νέα αφετηρία.

Όχι τόσο ημερολογιακή, όσο αφορμή για την ανασύνταξη δυνάμεων και τον επαναπροσδιορισμό στόχων. Αν αυτή η διεργασία γίνει και με την αναγκαία αισιοδοξία, που τόσο λείπει από την καθημερινότητά μας, θα οδηγήσει αναμφίβολα σε δημιουργικότητα.



Και αν όλα τα παραπάνω είθισται να αφορούν πρόσωπα και ατομικές σκέψεις, το ίδιο ακριβώς ισχύει και για τις θεσμικές μονάδες.

Στη αρχή της θητείας του νέου Δ.Σ. του ΣΑΚΑ, που συμπίπτει με τη συμπλήρωση 80 χρόνων ζωής του Συλλόγου, αυτή η θεσμική αισιοδοξία πρέπει να επικρατήσει για να μεταβληθεί σε δύναμη δημιουργίας για όλη την κολλεγιακή κοινότητα αλλά και την ελληνική κοινωνία.

Το παράδειγμα το δίνει το συμβολικά και συναισθηματικά φορτισμένο έργο της «Γέφυρας Πεζών - Γέφυρας Παιδιών». Έργο πρότυπο. Όχι φυσικά για την κατασκευαστική του αρτιότητα, αλλά για τη μεγαλειώδη μετουσίωση της οικογενειακής οδύνης σε κοινωνική προσφορά, τη συνένωση των δυνάμεων, την ενεργοποίηση αγαθών κινήτρων.

Ελπίδα όλα αυτά να πρυτανεύσουν στη ζωή μας χωρίς να χρειάζονται τραγικές αφορμές.

*Τις καλύτερες ευχές μας για μια  
Ευτυχισμένη και Δημιουργική Χρονιά!*

*\* Η είδηση της βράβευσης του Ε.Ε.Ι. από την Ακαδημία Αθηνών, ανώτατο πνευματικό ίδρυμα της χώρας, για την 85ετή υψηλή προσφορά του «σε θέματα παιδείας, εκπαίδευσης και πολιτισμού» (Τάξη Ηθικών και Πολιτικών Επιστημών) βρήκε τον ΕΡΜΗ «επί του πιεστηρίου». Αποτελεί αναμφίβολα τη μέγιστη απόδειξη ότι το πνεύμα των ιδρυτών είναι και πρέπει να παραμείνει ενεργό.*

# SHISEIDO

Το μέλλον για την αιώνια ομορφιά.



Η βραβευμένη ανακάλυψη\* της Shiseido αποτελεί έμπνευση για ένα νέο επαναστατικό ορό. Η υψηλή συγκέντρωση του μοναδικού συστατικού Skingenecell 1P χαρίζει στην επιδερμίδα σας τη λάμψη της ανανέωσης και την πολυτέλεια που της αξίζει. Συνδυάζοντας την επιστήμη του μέλλοντος και την Ιαπωνική σοφία, ο νέος ορός θωρακίζει το δέρμα σας προσφέροντας επιδερμίδα ανώτερης ποιότητας και την εμπειρία της αιώνιας ομορφιάς.

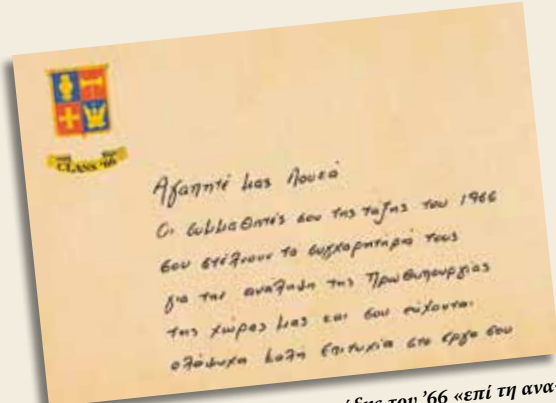
\*2006 IFSCC (The International Federation of Societies of Cosmetic Chemists) Honorary Mention award

[www.shiseido.gr](http://www.shiseido.gr)



FUTURE SOLUTION LX  
Ultimate Regenerating Serum **NEO**

# ΛΟΥΚΑΣ ΠΑΠΑΔΗΜΟΣ '66



Ευχτήριο των συμμαθητών της τάξης του '66 «επί τη αναλήψει των καθηκόντων» (στάλθηκε με email). Το ευχτήριο συνοδεύεται από τις προσωπικές - ηλεκτρονικές - ευχές 45 περίπου συμμαθητών.

**Σ**τις 11 Νοεμβρίου 2011 ο Λουκάς Παπαδήμος '66 ορκίστηκε Πρωθυπουργός στη μεταβατική Κυβέρνηση συνεργασίας και έλαβε ψήφο εμπιστοσύνης από τη Βουλή.

Η κρισιμότητα της εθνικής συγκυρίας, μολονότι αντιστρόφως ανάλογη του χρόνου ζωής αυτής της Κυβέρνησης, καθιστά μονόδρομο την επιτυχία του εν εξελίξει έργου της, το οποίο συνοδεύουν οι ευχές και το αίσθημα τιμής όλης της κολλεγιακής κοινότητας για την πρωθυπουργοποίηση του εκλεκτού μέλους της και τη συμμετοχή επιφανών αποφοίτων σε υπουργικές θέσεις.



Τάξη 1966 (δεύτερη σειρά από κάτω, 1ος αριστερά)

VALEDICTORIAN		SALUTATORIAN	
1961	ΙΩΡΔΑΝΗΣ ΑΡΖΟΓΑΝΟΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΒΑΓΓΕΤΟΣ	
1962	ΘΕΟΔ. ΜΟΝΤΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΥΡΕΡΤΡΑΝ	
1963	ΜΑΤΘΑΙΟΣ ΔΑΛΥΜΠΙΔΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΟΥΣΙΑΤΖΗΣ	
1964	ΧΡΗΣΤΟΣ ΓΟΥΝΤΑΣ	ΑΘΑΝ. ΧΡΗΣΤΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ	
1965	ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΠΟΥΛΤΖΟΙΔΗΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΕΛΕΡΑΝΤΗΣ	
1966	ΛΟΥΚΑΣ ΠΑΠΑΔΗΜΟΣ	ΠΑΥΛΟΣ ΜΕΣΣΑΡΗΣ	
1967	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΥΡΕΡΤΡΕΑΣ	ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΟΡΦΑΝΟΥΔΑΚΗΣ	
1968	ΧΡΗΣΤΟΣ ΧΑΤΖΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ	
1969	ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΠΡΑΓΙΑΝΟΣ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΟΡΦΕΡΑΤΟΣ	
1970	ΑΡΧΙΤΕΛΗΣ ΔΟΣΣΙΑΔΗΣ	ΠΑΝΤΕΛ. ΝΙΚΟΛΑΟΥΠΟΥΛΟΣ	
1971	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΑΝΩΛΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΕΤΑΡΤΗΣ	
1972	ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΕΧΑΛΙΒΑΝΑΡΗΣ	
1973	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΕΔΗΣ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΖΑΡΦΗΣ	
1974	ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΒΙΡΒΙΔΑΚΗΣ	ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΜΟΝΤΟΓΙΑΝΝΙΔΗΣ	

Valedictorian & Salutatorian 1966

Στην κυβέρνηση υπό τον Λουκά Παπαδήμο '66 μετέχουν:

- Ο **Μ. Βορίδης '83** ως Υπουργός Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων
- Ο **Π. Γερούλιανος '84** ως Υπουργός Πολιτισμού και Τουρισμού
- Ο **Π. Καψής '73** ως Υπουργός Επικρατείας και Κυβερνητικός Εκπρόσωπος
- Ο **Γ. Παπακωνσταντίνου '80** ως Υπουργός Ενέργειας, Περιβάλλοντος και Κλιματικής Αλλαγής
- Ο **Π. Αλιβιζάτος '61** ως Υφυπουργός Πολιτισμού και Τουρισμού



Επιτροπή Αθηναίου (1965) β' σειρά, 3ος αριστερά



Επιτροπή Θεσσαρού (1966) α' σειρά, 3ος δεξιά

## ΛΟΥΚΑΣ ΠΑΠΑΔΗΜΟΣ

"Αν υπάρχει ανάμεσά μας κάποιος που την αληθινά μεγάλη αξία του δεν θέλησε να προβάλει είναι ο Λουκάς. Από τις πιο πνευματικά επιβλητικές φυσιογνωμίες της τάξεως, έδημιούργησε μιαν αξιοζήλευτη παράδοσι στην ζωή του Κολλεγίου, προβάλλοντας μιαν άκέραια και ολοκληρωμένη προσωπικότητα.

"Η δραστηριότης του ξεκίνησε με την θαυμαστή επίδοσί του στα μαθήματα, αποτέλεσμα μετρημένης αλλά τέλεια ώργανωμένης δουλειάς και επεκτάθηκε και σε άλλους τομείς της σχολικής ζωής. Πρακτικός, με πίστι στην αξία και τις προοπτικές των θετικών λογοτεχνικών και ρητορικών ικανότητες που του χάρισαν το πρώτο βραβείο στο ρητορικό διαγωνισμό των τριών 'Εφορικών και τιμητική διάκρισι στον αντίστοιχο διαγωνισμό της 25ης Μαρτίου.

Μέλος της Συντακτικής 'Επιτροπής του «Αθηναίου» και συντάκτης του «Θησαυρού» προσέφερε πολλά με τις σωστές γνώμες και αντιλήψεις του, καθώς και με την πρωτοβουλίαν που τον διέκριναν.

Τò γερò του μυαλό και ó δυνατός του χαρακτήρας θά τον βοηθήσουν σίγουρα να συνεχίση τον δρόμο που χάραξε μέχρι σήμερα.

Κείμενο συμμαθητών στο Θησαυρό '66.



# GRAF VON FABER-CASTELL



Το ΚΑΣΤΡΟ FABER-CASTELL ΣΤΟ STEIN

## ΜΕ ΠΙΣΤΗ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ

ΕΝΑ ΚΟΜΨΟ ΣΕΤ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΑΠΟ ΡΑΒΔΩΤΟ ΞΥΛΟ ΣΥΜΗΔΑΣ, ΜΕ ΜΕΤΑΛΛΙΚΟ ΚΑΠΑΚΙ ΚΑΙ ΥΨΗΛΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΦΙΝΙΡΙΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΚΑΘΡΕΠΤΗ.

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ ΕΝΑ ΕΠΙΠΛΑΤΙΝΩΜΕΝΟ ΚΑΠΑΚΙ ΜΕ ΕΝΣΩΜΑΤΩΜΕΝΗ ΞΥΣΤΡΑ ΚΑΙ ΜΟΛΥΒΙΑ ΑΠΟ ΞΥΛΟ ΚΕΔΡΟΥ ΣΕ ΚΑΦΕ Η ΜΑΥΡΟ ΧΡΩΜΑ. ΚΑΘΕ ΜΟΛΥΒΙ ΕΧΕΙ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ ΤΟΥ, ΤΗ ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΓΟΜΑ ΜΕΣΑ ΣΕ ΕΠΙΠΛΑΤΙΝΩΜΕΝΟ ΚΑΠΑΚΙ.



Ο ΚΟΜΗΣ Α. W. VON FABER-CASTELL



# Εκλογές Δ.Σ. ΣΑΚΑ 2011



Μήνυμα  
θεσμικής υγείας  
σε περιβάλλον  
γενικής κρίσης

Επιμέλεια:

Σωτήρης Φωτέας '02, Γιώργος Νικολού '07



**Μ**έσα σε συνθήκες πρωτοφανούς ρευστότητας και στην καρδιά κρίσιμων εθνικών εξελίξεων, πραγματοποιήθηκαν την Κυριακή 16 Οκτωβρίου 2011 οι αρχαιρεσίες του Συλλόγου για την ανάδειξη Προέδρου και νέου Δ.Σ. με διετή θητεία.

Η γενικευμένη κοινωνική απαισιοδοξία, οι κακές καιρικές συνθήκες της ημέρας και ο μειωμένος αριθμός υποψηφίων σε σχέση με τις εκλογίμες θέσεις συντέιναν σε αναλογική μείωση της συμμετοχής συγκριτικά

με τη διαδικασία του 2009, η οποία όμως παρέμεινε σε επίπεδα ιδιαίτερα αξιόλογα, πράγμα που όχι μόνο δεν αποδυναμώνει, αλλά, αντίθετα, ενισχύει τα μηνύματα θεσμικής και δημιουργικής συνέχειας του ΣΑΚΑ.

Τις πρωινές ώρες πραγματοποιήθηκε στο Χωρέμιο Θέατρο η ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση του Συλλόγου, κατά την οποία, μετά από διλογική συζήτηση, εγκρίθηκε ο υποβληθείς απολογισμός δράσεων του απεθόντος Συμβουλίου και διατυπώθηκαν οι προγραμματικές τοποθετήσεις των υποψηφίων.





Η διαδικασία της ψηφοφορίας διεξήχθη κατά τρόπο υποδειγματικό στο κτήριο του Μπενακειού και «σφραγίστηκε» από την απολύτως επιτυχημένη χρήση της εφαρμογής ηλεκτρονικής καταμέτρησης των ψηφοδελτίων. Η συγκεκριμένη τεχνική καινοτομία αποτελεί ένα πρόσθετο «κεκτημένο» του Συλλόγου από την εκλογική διαδικασία, πέραν της θεσμικής υγείας που αυτή αποτύπωσε. Εφαρμόστηκε χωρίς την παραμικρή διαδικαστική ένσταση με τρόπο

Τα εκλογικά αποτελέσματα είχαν ειδικότερα ως εξής:

Ψήφισαν 714 Λευκά/Άκυρα: 3 Έγκυρα: 711

#### Εκλογή Προέδρου

Σειρά Ονοματεπώνυμο	Σύνολο Ψήφων
1. Καλοφωλιάς Γιώργος '81	593
2. Ρούπας Ηρακλής '80	52

#### Εκλογή Συμβούλων

Σειρά Ονοματεπώνυμο	Σύνολο Ψήφων
1. Μωρίκης Ανδρέας '69	330
2. Παπαδόπουλος Άρης '84	312
3. Σαμαρά Μαριλένα '95	307
4. Σαΐτη Μαρλέν '00	281
5. Χασιώτη Μίλκα '04	273
6. Γραμματοπούλου Μαριλίτσα '10	264
7. Κατσαρός Αντώνης '87	257
8. Φωτέας Σωτήρης '02	239
9. Μπαρμποπούλου Εύα '94	222
10. Κορνηνός Γιώργος '67	205
11. Παπαδιαμάντης Κωνσταντίνος '78	192
12. Λεβέντη Δημήτρια '09	182
13. Μεντζελόπουλος Βασίλης '83	180
14. Σακελλαριάδης Γιώργος '01	161
15. Σκαλαίος Δημήτρης '85	148
16. Τηνιακός Μανώλης '71	139
17. Ρούπας Ηρακλής '80	94
18. Σαραϊντάρης Γιάννης '76	79
19. Μοσχονάς Γιάννης '88	60



Θερμές ευχαριστίες στη χορηγό εταιρεία Nespresso

πο τεχνικά άρτιο και οδήγησε σε εντυπωσιακή σύντμηση του χρόνου έκδοσης του αποτελέσματος, δεδομένου ότι αυτό ανακοινώθηκε μία μόλις ώρα μετά το πέρας της ψηφοφορίας. Η επιτυχία αυτή πιστώνεται στον εμπνευστή της εφαρμογής Ζάρκο Ισμουρίδη, στο διοικητικό προσωπικό του Συλλόγου και στο άοκνο εθελοντικό έργο της Εφορευτικής Επιτροπής υπό τον Γ. Γουρδομιχάλη '86.



# 1<sup>η</sup> συνεδρίαση του νέου Δ.Σ.



**Σ**την πρώτη του συνεδρίαση στις 25 Οκτωβρίου 2011, το νεοεκλεγέν Συμβούλιο συγκροτήθηκε σε σώμα με ομόφωνες επιμέρους ψηφοφορίες ως εξής: Καλοφωλιάς Γιώργος '81 (*Πρόεδρος*), Παπαδόπουλος Άρης '84 (*Α' Αντιπρόεδρος*), Κομνηνός Γιώργος '67 (*Β' Αντιπρόεδρος*), Σαμαρά Μαριλένα '95 (*Γενική Γραμματέας*), Σακελλαριάδης Γιώργος '01 (*Ταμίας*), Χασιώτη Μίλκα '04 (*Ειδική Γραμματέας*), Γραμματοπούλου Μαριλίτσα '10, Κατσαρός Αντώνης '87, Λεβέντη Δημήτρια '09, Μεντζελόπουλος Βασίλης '83, Μπαρμποπούλου Εύα '94, Μωρίκης Ανδρέας '69, Παπαδιαμάντης Κωνσταντίνος '78, Σαΐτη Μαριλέν '00, Φωτέας Σωτήρης '02 (*μέλη*).



*Την εναρκτήρια συνεδρίαση στη θητεία του νέου Δ.Σ. τίμησαν με την παρουσία τους οι πρώην Πρόεδροι του ΣΑΚΑ κ.κ. Θ. Σαΐτης '57, Σ. Αμπαριώτης '78, Γ. Κατσαρός '68 και ο Χ. Χρυσόπουλος '60, οι οποίοι ευχήθηκαν επιτυχία στους στόχους του και στη συλλογική προσπάθεια των δράσεών του.*

## ενημέρωση

Από τη Γενική Γραμματέα Μ. Σαμαρά '95, Δεκέμβριος 2011

**Α**γαπητοί συναπόφοιτοι, με την ίδια ιδιότητα της Γενικής Γραμματέως, υπό το νέο ΔΣ του ΣΑΚΑ, όπως αυτό εξελέγη κατά τις αρχαιρεσίες του Οκτωβρίου 2011, η παρούσα ενημέρωση αποτελεί μια ανοιχτή πρόσκληση προς τα μέλη μας. Ο Σύλλογός μας έχει συμπληρώσει 80 χρόνια ζωής, η ανακαινισμένη Λέσχη μας 10 χρόνια και το περιοδικό μας ΕΡΜΗΣ 50 χρόνια. Είναι σίγουρα μακρά η ιστορία και η παράδοση, είναι όμως παράλληλα πρόκληση και πρόσκληση για να «γράψουμε» μαζί και τα επόμενα χρόνια.

Σας προσκαλώ λοιπόν να γνωρίσετε το Σύλλογό μας, να συμμετέχετε ενεργά στις δραστηριότητές του, να ενημερώνεστε με όλα τα μέσα επικοινωνίας που διαθέτουμε, να προτείνετε και να αναλάβετε τη δημιουργία νέων τομέων δραστηριοποίησης, ομίλων, κοινωνικών, πολιτιστικών, μορφωτικών, αθλητικών και λοιπών εκδηλώσεων, να συμμετέχετε με τα σχολία σας και τις προτάσεις σας προς τη βελτίωση του Συλλόγου μας. Να συνδράμετε στο έργο μας, ερχόμενοι σε επικοινωνία με τα μέλη του Συμβουλίου μας, τους υπευθύνους

των τομέων βάσει του οργανογράμματος, το διοικητικό προσωπικό της Λέσχης και να λάβετε και εσείς μέρος συμμετέχοντας ενεργά.

Σας προσκαλώ επίσης, να γνωρίσουμε την Κολλεγιακή Οικογένεια και με το Κολλεγιακό Πνεύμα που διαπνέει όλους μας, να στραφούμε στην εκπλήρωση του βασικού καταστατικού μας σκοπού, που είναι η στήριξη της επικοινωνίας και των σχέσεων μεταξύ των μελών μας και η στήριξη του Σχολείου μας. Οι σκοποί αυτοί μπορούν να πραγματοποιηθούν με την ανάληψη ενεργά της ιδιότη-



*Σε σχέση με την τελική σύνθεση του απεθόντος Συμβουλίου, στο νέο Συμβούλιο δεν μετέχουν οι εκλεκτοί συναπόφοιτοι Α. Βασιλοκωνσταντάκης '08, Ι. Γκελεστάθη '88, Γ. Γραμπάκλος '86, Μ. Τηνιακός '71 μετά από μία ή περισσότερες δημιουργικές θητείες. Ο ΕΡΜΗΣ τους ευχαριστεί θερμά για την προσφορά τους στο Σύλλογο και ελπίζει ότι θα παραμείνουν αρωγοί των δράσεών του, με θεσμική ή μη ιδιότητα.*

τάς μας ως μελών του Συλλόγου, με τη στήριξη με την ετήσια τακτοποίηση της συνδρομής μας, με την καταχώριση και ανανέωση των στοιχείων μας στη βάση δεδομένων (μέσω της ιστοσελίδας), την επαγγελματική δραστηριοποίησή μας στο Career Development Office του Συλλόγου μας και με τη συμμετοχή όλων μας στις εκδηλώσεις του ΣΑΚΑ, προκειμένου να ισχυροποιηθεί και να ενδυναμωθεί από τα ίδια τα μέλη του.

Γνωρίζω ότι είναι μία ιδιαίτερη εποχή για όλους μας και το Σύλλογό μας με υψηλές απαιτήσεις και προκλήσεις, που θέτει νέα δεδομένα στην πολιτική, οικονομική και κοινωνική ζωή του τόπου μας. Η βάση ωστόσο που έχουμε αποκτήσει από το Σχολείο μας, οι αρχές και το πνεύμα το οποίο μας ενώνει και οι δεσμοί που υπάρχουν με τους συναποφοίτους μας, είναι ένα πρώτο «σκαλί» στο οποίο βρισκόμαστε και μας βοηθάει για τη συνέχεια: με τη σπειρώση της Κολλεγιακής Οικογένειας μέσω του Συλλόγου μας που αποτελεί το συνδεδετικό μας κρίκο.

# Γνωρίζεις ότι μπορείς να προστατευτείς από τον καρκίνο του τραχήλου της μήτρας;

**Μελίνα, 18.** Πίστευα ότι ο καρκίνος του τραχήλου της μήτρας δεν μπορεί να προληφθεί. Έμαθα από το γιατρό μου ότι μπορώ να προστατευτώ.

**Λένα, 25.** Πίστευα ότι είμαι πια μεγάλη και έχω ξεπεράσει τη συνιστώμενη ηλικία εμβολιασμού. Έμαθα ότι είμαι ακόμη στην κατάλληλη ηλικία.

**Δανάη, 22.** Πίστευα ότι επειδή έχω μόνιμη σχέση δεν χρειαζόταν να εμβολιαστώ. Έμαθα ότι ο εμβολιασμός μπορεί να με βοηθήσει να προστατευτώ.

## Τώρα μπορείς να μειώσεις τον κίνδυνο.

Ενημερώσου από το γιατρό σου για το εμβόλιο έναντι του καρκίνου του τραχήλου της μήτρας. Ο εμβολιασμός συνιστάται από το Εθνικό Πρόγραμμα Εμβολιασμών σε κορίτσια και νέες γυναίκες 12 έως 26 ετών και καλύπτεται από τα Ασφαλιστικά Ταμεία.

Όπως όλα τα εμβόλια το Cervarix®, χορηγείται μόνο με ιατρική συνταγή. Έχει ενδείξεις και αντενδείξεις. Διαβάστε προσεκτικά ολόκληρο το φύλλο οδηγιών χρήσης πριν κάνετε το εμβόλιο.

Μπορείτε να μάθετε περισσότερα στην ιστοσελίδα: [www.cervarix.gr](http://www.cervarix.gr)

# Ο νέος Νόμος-Πλαίσιο για την Ανώτατη Εκπαίδευση

Ο ΕΡΜΗΣ σκιαγραφεί τη νέα πραγματικότητα με τη βοήθεια αποφοίτων πανεπιστημιακών

Επιμέλεια:

Γιώργος Νικολού '07, Κώστας Παπαχλιμίντζος '98, Κωνσταντίνος Ραχιανιώτης '07, Σωτήρης Φωτέας '02

ΑΠΑΝΤΟΥΝ  
(κατα σειρά αποφοίτησης):

## ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΦΛΕΣΣΑΣ '66

Καθηγητής Πανεπιστημίου Αιγαίου, Τμήμα Μηχανικών  
Πληροφοριακών και Επικοινωνιακών Συστημάτων.

## ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΠΡΑΣΤΑΚΟΣ '69

Καθηγητής Διοικητικής Επιστήμης Οικονομικού  
Πανεπιστημίου Αθηνών, πρ. Πρύτανης.

## ΞΕΝΟΦΩΝ ΒΕΡΥΚΙΟΣ '71

Καθηγητής Πανεπιστημίου Πατρών,  
Τμήμα Χημικών Μηχανικών.

## ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΗΛΙΟΣ '71

Καθηγητής Πολιτικής Οικονομίας  
Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου.

## ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΦΟΡΤΣΑΚΗΣ '73

Καθηγητής Δημοσίου Δικαίου  
Νομικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών, Πρόεδρος Τμήματος.

## ΣΤΕΛΙΟΣ ΒΙΡΒΙΔΑΚΗΣ '74

Καθηγητής Φιλοσοφίας Πανεπιστημίου Αθηνών, Τμήμα  
Μεθοδολογίας, Ιστορίας και Θεωρίας της Επιστήμης.

## ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑΝΝΑΣ '77

Καθηγητής Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σχέσεων, ΤΕΙ Δυτικής  
Μακεδονίας, Διευθυντής Παραρτήματος Καστοριάς.

## ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ '79

Αν. Καθηγητής Πολιτικής Επιστήμης Πανεπιστημίου Αθηνών,  
Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης.

## ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ '87

Αν. Καθηγητής Ευρωπαϊκού Δικαίου Δημοκρατείου  
Πανεπιστημίου Θράκης, Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης.

## ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΟΥΤΝΑΤΖΗΣ '95:

Εκλ. Λέκτορας Νομικής Σχολής  
Δημοκρατείου Πανεπιστημίου Θράκης.

Στις αρχές του φθινοπώρου, ψηφίστηκε με ευρύτατη κοινοβουλευτική πλειοψηφία, ενσωματώνοντας και το «κεκτημένο» παλαιότερων νομοθετικών πρωτοβουλιών, ο νόμος 4009/2011 για τη «Δομή, λειτουργία, διασφάλιση της ποιότητας των σπουδών και διεθνοποίηση των ανωτάτων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων» (Νόμος-Πλαίσιο για την Ανώτατη Εκπαίδευση). Οι νέες ρυθμίσεις επέφεραν σημαντικές αλλαγές στον τρόπο διοίκησης των Ιδρυμάτων, την οργάνωση των σπουδών, την αξιολόγηση του εκπαιδευτικού έργου και τη διεθνοποίηση των προγραμμάτων.

Λίγους μήνες μετά, επιχειρούμε να σκιαγραφήσουμε τις συνθήκες εφαρμογής του Νόμου στο ιδεολογικοπολιτικά φορτισμένο πλαίσιο του ελληνικού Πανεπιστημίου:

*Κατά πόσον η κοινοβουλευτική συναίνεση βρίσκει αναλογία στην πανεπιστημιακή κοινότητα;*

*Σε ποιο βαθμό οι αλλαγές συνιστούν επαρκές μέσο αναβάθμισης των σπουδών;*

*Είναι η κατά κανόνα θετική αξιολόγηση των ρυθμίσεων αρκετή ώστε να διασφαλίσει την έμπρακτη εφαρμογή τους;*

Με απόλυτο σεβασμό στην αξία και το κύρος όλων ανεξαιρέτως των πανεπιστημιακών δασκάλων της κολλεγιακής οικογένειας, απευθυνθήκαμε ενδεικτικά σε εκλεκτούς συναποφοίτους με κριτήρια ακαδημαϊκής και γεωγραφικής αντιπροσώπευσης. Η τιμητική τους ανταπόκριση «φωτίζει» τις πτυχές των πρώτων μηνών εφαρμογής του νέου Νόμου στο ελληνικό Πανεπιστήμιο.

➤ Οι ερωτήσεις Α.1 και Α.2 είναι κοινές (αφορούν την αξιολόγηση του περιεχομένου και της εφαρμογής των ρυθμίσεων). Η ερώτηση Β είναι διαφορετική για κάθε συνομιλητή μας.

**A.1** Πώς αξιολογείτε τις ρυθμίσεις του νέου Νόμου-Πλαίσιο για την Τριτοβάθμια Εκπαίδευση ως προς τις βασικότερες μεταβολές που επέφερε; Με δεδομένο ότι τα ελληνικά Ιδρύματα απουσιάζουν συστηματικά από τις πρώτες εκατοντάδες στις παγκόσμιες λίστες αξιολόγησης, είναι η πρόσφατη μεταρρύθμιση πρόσφορο και επαρκές μέτρο για την ακαδημαϊκή τους αναβάθμιση και τη διεθνή «κινητικότητα» των πτυχίων που παρέχουν;

**Γεώργιος Φλέσσας '66:** Ο νέος Νόμος - Πλαίσιο κινείται προς τη σωστή κατεύθυνση, όπως είναι φανερό σε όποιον έχει υπηρετήσει ως ερευνητής και διδάσκων σε μεγάλο ΑΕΙ του εξωτερικού. Η διοίκηση του ΑΕΙ ασκείται αυστηρά και μόνον από τους υπηρετούντες σε αυτό πανεπιστημιακούς. Κατά την εφαρμογή του Νόμου θα διορθωθούν όσα σημεία χρήζουν βελτιώσεων. Οι οποιοσδήποτε αδυναμίες του Νόμου είναι ήσσονος σημασίας σε σχέση με τη μείζονα αλλαγή επί τα βελτίω που επιχειρεί ο ως άνω Νόμος. Ο Νόμος είναι πρόσφορο μέτρο για την καθολική αναβάθμιση των ΑΕΙ,

Ο Νόμος είναι πρόσφορο μέτρο για την καθολική αναβάθμιση των ΑΕΙ, επ' ουδενί όμως λόγω επαρκές.

— ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΦΛΕΣΣΑΣ '66

για μέσω αυστηρών κριτηρίων αριστείας βάσει διεθνών προδιαγραφών τη βασική και εφαρμοσμένη έρευνα. Επιπλέον, εντός των δυνατοτήτων του Νόμου, πρέπει να ιδρυθούν, φυσικά με δίδακτρα, αγγλόφωνα τμήματα μεταπτυχιακών σπουδών, τα οποία θα προσελκύουν ξένους φοιτητές με προφανή τα οφέλη για τα ΑΕΙ. Στα ΑΕΙ υπηρετούν εξαιρετικοί επιστήμονες όλων των ειδικοτήτων, οι οποίοι εύκολα επανδρώνουν τα ανωτέρω τμήματα. Ενδείκνυται επίσης να ενθαρρυνθεί και η διατμηματικότητα των πτυχίων μεταξύ ελληνικών και ξένων ΑΕΙ, όπου αυτό είναι επισημονικώς δυνατόν.



**Γρηγόρης Πραστάκος '69:** Από την πρώτη επαφή μου με το νέο Νόμο υπήρξα θετικά προσηλωμένος σε αυτόν, καθώς πιστεύω ότι απαντά σε χρονίζοντα προβλήματα της ελληνικής τριτοβάθμιας εκπαίδευσης σε θέματα διοίκησης,

χρηματοδότησης και οργάνωσης σπουδών, αποτελεί δε, σε πολλά σημεία, συνέχεια προηγούμενων πρόσφατων νόμων. Από τις καινοτομίες που εισάγει, η σημαντικότερη είναι ο θεσμός του Συμβουλίου Διοίκησης, κάτι που εφαρμόζεται σε όλο τον υπόλοιπο κόσμο. Ο θεσμός αυτός επιτρέπει και σε διακεκριμένα άτομα εκτός της κλειστής ακαδημαϊκής κοινότητας του Πανεπιστημίου να συμμετάσχουν στη διοίκησή του, δίνοντας έτσι μια μεγάλη ώθηση στη

σύνδεση του Πανεπιστημίου με την κοινωνία και την αγορά, φέρνοντας μια «λογική» σε πολλές παράλογες καταστάσεις που υπάρχουν σήμερα, και συμβάλλοντας με τις γνώσεις τους, τις εμπειρίες τους και τις διασυνδέσεις τους στην αντιμετώπιση των μεγάλων προβλημάτων που αντιμετωπίζουν τα Πανεπιστήμια σήμερα. Παράλληλα, ο θεσμός του Συμβουλίου, με τις αρμοδιότητες που του αναθέτει ο Νόμος, «απεμπλέκει» το Ίδρυμα από τις χρονοβόρες διαδικαστικές εγκρίσεις από το Υπουργείο, κάτι που θα δώσει στα Ιδρύματα ευελιξία και δυνατότητα ανταπόκρισης στο διεθνή ανταγωνισμό. Μια νέα φιλοσοφία που εισάγεται με το Νόμο είναι η χρηματοδότηση των Πανεπιστημίων σε ένα βαθμό και βάσει της απόδοσής τους, κάτι που θεωρώ ότι είναι δίκαιο μέτρο, και που κανένα Πανεπιστήμιο που επιτελεί αποτελεσματικά το έργο του δεν έχει να φοβηθεί. Επίσης, ο Νόμος ενισχύει σημαντικά την εξωστρέφεια των Πανεπιστημίων, ενισχύοντας τη δυνατότητα δημιουργίας κοινών ερευνητικών και εκπαιδευτικών προγραμμάτων με άλλα Ιδρύματα του εξωτερικού, καθώς και μεγαλύτερης κινητικότητας στα μέλη του διδακτικού προσωπικού, και πολλά άλλα μέτρα. Επομένως, πιστεύω ότι σίγουρα δημιουργεί πρόσφορο έδαφος για την αναβάθμιση των Πανεπιστημίων και των πτυχίων που προσφέρουν. Το αν θα είναι και επαρκή τα μέτρα αυτά, θα εξαρτηθεί από τον βαθμό στον οποίο θα εφαρμοστούν.



**Ξενοφών Βερούκιος '71:** Για πολλές δεκαετίες, τα ελληνικά ΑΕΙ διοικήθηκαν και λειτούργησαν με τρόπο ο οποίος ήταν αντι-εκπαιδευτικός, παράλογος και τραγικά επιζήμιος για την παιδεία και τη χώρα. Μέσα στα Πανεπιστήμια δημι-

ουργήθηκαν στρεβλώσεις, παραλογισμοί και νοοτροπίες, οι οποίες, με τη δυναμική που απέκτησαν, κατέπνιξαν σχεδόν κάθε προσπάθεια απεγκλωβισμού από τα αδιέξοδα. Ο σφιχτός εναγκαλισμός τον οποίον υπέστησαν τα ΑΕΙ από τους κομματικούς μηχανισμούς – προς όφελος των κομμάτων, κυρίως προς δημιουργία φανατικών οπαδών και στελεχών-, οι αλληλεξαρτήσεις που καλλιιεργήθηκαν και οι κάθε είδους συναλλαγές, είχαν ως αποτέλεσμα την εκτός λογικής λειτουργία των ΑΕΙ. Δυστυχώς, για πολλά χρόνια, τα ελληνικά ΑΕΙ δίδαξαν τη βία, τη συναλλαγή, τη φασιστική νοοτροπία και την αμετροέπεια.

Δεν είναι παράξενο το γεγονός ότι, υπό αυτές τις συνθήκες, τα ΑΕΙ δεν κατάφεραν να παραγάγουν επιστημονική και τεχνολογική γνώση, έτσι ώστε να αξιολογηθούν θετικά από την διεθνή ακαδημαϊκή κοινότητα. Σε αυτό βεβαίως συνέβαλλε η ελλιπής χρηματοδότηση της έρευνας, η συχνά μη αξιοκρατική κατανομή ερευνητικών πόρων και η έλλειψη εθνικού σχεδιασμού.

Ο νέος Νόμος κάνει μία ουσιαστική προσπάθεια άρσης πολλών από τις στρεβλώσεις που ταλανίζουν τα ΑΕΙ, κυρίως σε διοικητικό επίπεδο. Εάν ο Νόμος εφαρμοστεί, και εάν δεν διαστρεβλωθεί στην πορεία, υπάρχει ελπίδα να αλλά-

ξουν οι νοοτροπίες που περιέγραψα πιο πάνω. Κυρίως σε ό,τι αφορά τους φοιτητές. Αυτό θα είναι πολύ θετικό για την ελληνική κοινωνία.

Σε ό,τι αφορά την ποιότητα των Πανεπιστημίων, η μεγάλη αλλαγή που προβλέπεται είναι αυτή της αξιολόγησης των μελών του διδακτικού και ερευνητικού προσωπικού και, σε μικρότερο βαθμό, ο τρόπος εκλογής και εξέλιξής τους. Οι διαδικασίες που προβλέπονται είναι από θετικές έως άριστες. Το ερώτημα είναι αν οι κάθε είδους «πολιτικές» και «θεσμικές» δυνάμεις - που έφεραν τον τόπο στο σημείο που ευρίσκεται - θα επιτρέψουν την εφαρμογή τους.



**Ιωάννης Μηλιός '71:** Απολύτως αρνητικά: Κατεδαφίζονται οι Πανεπιστημιακές Σπουδές και τα Πτυχία με ενιαίο γνωστικό αντικείμενο και αντικαθίστανται με ταχύρρυθμα τριετή προγράμματα, μετατρέποντας την εκπαίδευση σε κατάρτιση, σε ένα «φά-

κελο προσόντων» βραχείας χρήσης.

Παράλληλα, οι διδάσκοντες καλούνται να ζήσουν σε ένα Πανεπιστήμιο υπό «υπαλληλικούς όρους», χωρίς συμμετοχή σε κρίσιμες αποφάσεις, αφού όλα τα Όργανα, πλην του Συμβουλίου, έχουν μόνο συμβουλευτικό ρόλο.

**Κατεδαφίζονται οι Πανεπιστημιακές Σπουδές και τα Πτυχία με ενιαίο γνωστικό αντικείμενο και αντικαθίστανται με ταχύρρυθμα τριετή προγράμματα, μετατρέποντας την εκπαίδευση σε κατάρτιση, σε ένα «φάκελο προσόντων» βραχείας χρήσης.**

– ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΗΛΙΟΣ '71

θέση με βάση την κατάταξη Academic Ranking of World Universities του Πανεπιστημίου της Σαγκάης και στην 188η θέση με βάση την κατάταξη THES World University Ranking. Στις ΗΠΑ μόλις το 1,7% των Πανεπιστημίων, που χρηματοδοτούνται πλουσιοπάροχα, βρίσκεται σε υψηλές θέσεις κατάταξης. Το Harvard είχε το 2010 συνολικά έσοδα 3,7 δισ. USD, όταν η μεγαλύτερη ελληνική εταιρία, ο ΟΤΕ, το 2009 είχε κύκλο εργασιών 2,4 δισ. €.

**Θεόδωρος Φορτσάκης '73:** Ο νέος Νόμος περιέχει πολλές ρηθιμικές θετικές ρυθμίσεις. Ενδεικτικά:

- ◆ Το άσυλο περιορίζεται στη διαφύλαξη της ακαδημαϊκής ελευθερίας.
- ◆ Φοιτητές και διοικητικοί υπάλληλοι δεν μετέχουν πλέον στην εκλογή των πανεπιστημιακών αρχών.
- ◆ Παύει το σύστημα της συνδιοίκησης καθηγητών – φοι-

τητών και μειώνονται έτσι οι κομματικές και συνδικαλιστικές εξαρτήσεις.

- ◆ Περιορίζεται ο χρόνος φοίτησης και διαγράφονται οι «αιώνιοι» φοιτητές.
- ◆ Συνδέεται καλύτερα το Πανεπιστήμιο με την κοινωνία.
- ◆ Η Σχολή αποτελεί τη νέα, ευρύτερη, βασική ακαδημαϊκή διοικητική οργανωτική μονάδα, αντί του Τμήματος μέχρι σήμερα.

Στα αρνητικά σημειώνω ότι χρειαζόταν περισσότερη φροντίδα για τη διασφάλιση μεγαλύτερης αποδοχής από την πανεπιστημιακή κοινότητα. Έπρεπε να προηγηθεί η συνένωση Πανεπιστημίων, να υπήρχε σταδιακή εφαρμογή, να μην είχε αφαιρεθεί η άμεση εκλογή του Πρύτανη και Κοσμητόρων από την πανεπιστημιακή κοινότητα, να μην απολυθούν οι εκλεγμένες πρυτανικές αρχές, να μελετηθεί περισσότερο η μετάβαση από το Τμήμα στη Σχολή κ.α. Εγείρονται και ορισμένα σοβαρά συνταγματικά ζητήματα σχετικά με την αυτοδιοίκηση.

Η ποιότητα των ελληνικών Πανεπιστημίων δεν είναι αυτή που επιθυμούμε, αλλά πρέπει να αποφεύγουμε τις υπερβολές και την καταστροφολογία. Χρειάζεται πάντως μεγάλη προσπάθεια. Ο νέος Νόμος από μόνος του δεν μπορεί να επιφέρει ακαδημαϊκή αναβάθμιση, παρέχει όμως, με τις επιφυλάξεις που σημείωσα, πρόσφορο θεσμικό πλαίσιο ώστε να την επιτύχουμε.

**Στέλιος Βιρβιδάκης '74:** Είναι γεγονός ότι οι ρυθμίσεις του νέου Νόμου – Πλαίσιο επιφέρουν ορισμένες σημαντικές αλλαγές στη διοίκηση των Πανεπιστημίων που πρέπει να δοκιμαστούν στην πράξη για να αξιολογηθούν ως προς την λειτουργικότητα και την αποτελεσματικότητά τους. Σύμφωνα με αυτές τις ρυθμίσεις, τα Διοικητικά Συμβούλια θα περιλαμβάνουν αρκετά «εξωτερικά» μέλη που δεν προέρχονται από το διδακτικό και εκπαιδευτικό προσωπικό, αλλά έχουν αποφασιστικές αρμοδιότητες. Ελέγχουν τις υποψηφιότητες για τη θέση του πρύτανη και ορίζουν τους Κοσμήτορες κάθε Σχολής, οι οποίοι με τη σειρά τους συγκροτούν τις επιτροπές για την εκλογή των διδασκόντων και την προαγωγή τους σε ανώτερη βαθμίδα. Τα παραδοσιακά Τμήματα αντικαθίστανται από Προγράμματα Σπουδών που θεωρείται ότι παρέχουν μεγαλύτερη ευελιξία για διεπιστημονική μόρφωση. Παρά την επιφυλάξεις που έχουν εκφραστεί για το κατά πόσον οι μεταβολές αυτές θα επιφέρουν τελικά την επιδιωκόμενη ακαδημαϊκή αναβάθμιση, πιστεύω πως κινούνται στη σωστή κατεύθυνση, κυρίως επειδή επιτρέπουν κατ'αρχήν την καλύτερη λογοδοσία των πανεπιστημιακών ιδρυμάτων στο κοινωνικό σύνολο και πλήττουν κλειστές ομάδες συμφερόντων, οι οποίες τα τελευταία χρόνια αναπαράγουν παγιωμένες σχέσεις εξουσίας και είναι σε μεγάλο βαθμό υπεύθυνες για την «εσωστρέφεια» της ελληνικής Ανώτατης Εκπαίδευσης. Υπάρχει βέβαια ο κίνδυνος οι νέοι παράγοντες που θα παρεισφρήσουν στη διοίκηση των Πανεπιστημίων να απηχούν στενές επιχειρηματικές αντιλήψεις που δεν θα ευνοούν την προαγωγή της καθαρής έρευνας, εάν δεν φαίνεται οικονομικά αποδοτική, ιδιαίτερα στο χώρο των ανθρωπιστικών επιστημών. Ωστόσο, αυτός και άλλοι συναφείς κίνδυνοι από

τη σύνδεση της έρευνας και της διδασκαλίας με τον κόσμο της αγοράς, μπορούν να αποφευχθούν εφόσον γίνει η σωστή εκλογή από τα μέλη ΔΕΠ των εκπροσώπων τους στα διοικητικά συμβούλια. Εκείνοι θα έχουν την πλειοψηφία στα συμβούλια, θα επιλέξουν τα εξωτερικά μέλη και θα παίξουν καθοριστικό ρόλο στην ανάδειξη των υποψηφίων για την θέση του Πρύτανη, η εκλογή του οποίου θα γίνει και πάλι από τα μέλη ΔΕΠ.

➤ **Πρόδρομος Γιαννάς '77:** Είναι πολύ νωρίς ακόμα για να αξιολογηθεί ο νέος Νόμος 4009/2011 για την Ανώτατη Εκπαίδευση. Οι βασικότερες μεταβολές που επιφέρει ο Νόμος αφορούν τη διοικητική οργάνωση των ΑΕΙ, ζητήματα που άπτονται της φοίτησης καθώς και την αξιολόγηση των ιδρυμάτων και των επιμέρους μονάδων τους. Αναφορικά με τη νέα διοικητική διάρθρωση ο Νόμος θα οδηγήσει τα ιδρύματα σε ένα πιο συγκεντρωτικό σύστημα λήψης αποφάσεων, παρέχοντας υπερεξουσίες στα μέλη του Συμβουλίου του Ιδρύματος, τον Πρύτανη και τους Κοσμήτορες των Σχολών. Αυτή η ατομοκεντρική «από τα πάνω προς τα κάτω» εξέλιξη ενδέχεται να βελτιώσει την αποτελεσματικότητα στη λήψη και εφαρμογή των αποφάσεων αλλά ακυρώνει τις μέχρι σήμερα «από κάτω προς τα πάνω» διεργασίες των συλλογικών οργάνων που περιέβαλαν τις αποφάσεις με την αναγκαία νομιμοποίηση. Στα θετικά σημεία του Νόμου θεωρώ την εξάλειψη του φαινομένου του «αιώνιου φοιτητή», την αποδυνάμωση του ρόλου και της επιρροής των φοιτητικών κομματικών παρατάξεων καθώς και την αξιολόγηση των ιδρυμάτων με βάση αυστηρά ακαδημαϊκά κριτήρια. Ο νέος Νόμος παρέχει δυνατότητες διεθνοποίησης των ιδρυμάτων, αλλά από μόνος του ο Νόμος δεν αρκεί για να επιφέρει την ακαδημαϊκή αναβάθμιση.

➤ **Δημήτρης Σωτηρόπουλος '79:** Ο Νόμος 4009/2011 (νέος Νόμος – Πλαίσιο), παρά ορισμένες ατέλειές του, είναι σημαντικό βήμα προς τον εκσυγχρονισμό και τον εκδημοκρατισμό των Πανεπιστημίων. Μέχρι την ψήφιση αυτού του Νόμου, μόνο η Ελλάδα και ελάχιστες ακόμα χώρες (του πρώην υπαρκτού σοσιαλισμού) εμπιστεύονταν τη διοίκηση των πανεπιστημίων στις Συγκλήτους και τις Πρυτανείες των ΑΕΙ. Παντού, σήμερα, στα ΑΕΙ υπάρχει διπολικό σχήμα διοίκησης. Δηλαδή, υπάρχει ο θεσμός του Συμβουλίου Ιδρύματος, τον οποίον προβλέπει ο νέος



Νόμος ως αρμόδιο για τη διοίκηση/διαχείριση κάθε ΑΕΙ, ενώ η Σύγκλητος αφήνεται απερίσπαστη να ασχοληθεί με ακαδημαϊκά και ερευνητικά θέματα. Επίσης, με το νέο Νόμο, τόσο οι κρίσεις για την πρόσληψη και την εξέλιξη μελών ΔΕΠ όσο και οι κρίσεις για την απονομή διδακτορικών θα γίνονται με τρόπο διαφανέστερο από ό,τι στο παρελθόν και με τη συμμετοχή κυρίως εξωτερικών εκλεκτόρων και κριτών. Δημοκρατία στα πανεπιστήμια δεν σημαίνει μόνο συμμετοχή στα διοικητικά όργανα, αλλά και διαφάνεια και λογοδοσία των οργάνων αυτών. Στην πορεία εφαρμογής του Νόμου θα φανεί αν ήταν σκόπιμες ορισμένες ίσως βεβιασμένες ρυθμίσεις, όπως π.χ., το ότι καταργούνται οι τομείς (επιστημονικά συνεκτικές υποδιαιρέσεις του Τμήματος) και το ότι δίνονται πολύ εκτεταμένες εξουσίες στους Κοσμήτορες των Σχολών.

➤ **Βασίλειος Χατζόπουλος '87:** Κατ' αρχήν, θα πρέπει να συστήσω επιφυλακτικότητα έναντι των διαφόρων λιστών αξιολόγησης των Πανεπιστημίων, εστιάζοντας, πρώτον, στο γεγονός ότι διαφέρουν σημαντικά μεταξύ τους και, δεύτερον, στο ότι δεν εξηγούν επαρκώς πώς γίνεται οι απόφοιτοι των Ελληνικών Πανεπιστημίων να διακρίνονται συστηματικά στις μεταπτυχιακές και διδακτορικές σπουδές τους στο εξωτερικό. Συνεπώς, δεν θεωρώ ότι υπάρχει σημαντικό πρόβλημα «κινητικότητας» των αποφοίτων μας. Αυτό δεν σημαίνει ότι δεν υπάρχει σημαντικό περιθώριο βελτίωσης των ελληνικών Πανεπιστημίων - κάθε άλλο. Θεωρώ ότι ο Νόμος συνολικά κινείται προς αυτήν την κατεύθυνση, καθώς συνδέει αρκετές από τις βασικές λειτουργίες των Πανεπιστημίων (όπως λ.χ. οι εκλογές μελών ΔΕΠ και η

**Solidus** ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗ  
ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ  
ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ ΛΕΙΩΝ ΚΥΠΡΟΥ

# Η Χρηματιστηριακή του ιδιώτη επενδυτή

SOLIDUS SECURITIES Ανώνυμος Εταιρεία Παροχής Επενδυτικών Υπηρεσιών

[www.solidus.gr](http://www.solidus.gr)

αξιολόγηση του έργου τους) με τη συμμετοχή αλλοδαπών καθηγητών. Η σύνδεση αυτή μοιραία θα οδηγήσει στη σύναψη στενότερων σχέσεων με τα ξένα Πανεπιστήμια, τόσο

**Δεν θεωρώ ότι υπάρχει σημαντικό πρόβλημα «κινητικότητας» των αποφοίτων μας. Αυτό δεν σημαίνει ότι δεν υπάρχει σημαντικό περιθώριο βελτίωσης των ελληνικών Πανεπιστημίων - κάθε άλλο.**

- ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ '87

σε επίπεδο προσωπικό όσο και σε επίπεδο ιδρυματικό. Επίσης, η αξιολόγηση από εξωτερικούς αξιολογητές θα έχει μεγαλύτερη αξιοπιστία από την αμιγώς εσωτερική αξιολόγηση και, στο βαθμό

που θα είναι θετική, θα επιτρέψει τη σύναψη περαιτέρω συνεργασιών με διακεκριμένα Πανεπιστήμια του εξωτερικού. Από την άλλη, θεωρώ προβληματικές τις «υπερεξουσίες» που χορηγεί ο Νόμος στο μη εκλεγμένο Κοσμήτορα.

**Στέλιος Κουτνατζής '95:** Πρωταρχικό κριτήριο αξιολόγησης κάθε Νόμου δεν μπορεί παρά να είναι η συμφωνία του με τις ισχύουσες συνταγματικές διατάξεις. Ενόψει της συνταγματικής επιταγής «πλήρους αυτοδιοίκησης» των ανωτάτων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων και ιδίως της πάγιας ερμηνείας της επιταγής αυτής από το Συμβούλιο της Επικρατείας, αρκετές από τις καινοτομίες του νέου Νόμου, όπως το νέο μοντέλο διοίκησης, θέτουν πολλαπλές και σοβαρές συνταγματικές ενστάσεις. Άλλες διατάξεις, όπως οι υπερεξουσίες του Κοσμήτορα κατά την εκλογή και εξέλιξη των Καθηγητών, μειώνουν σημαντικά τις αξιοκρατικές εγγυήσεις ακόμη και σε σχέση με το προϊσχύσαν καθεστώς. Από την άλλη πλευρά, σημαντικές καινοτομίες, όπως η ενθάρρυνση της διεπιστημονικότητας και της διεθνοποίησης, η διεύρυνση της αξιολόγησης και η ανάδειξη κέντρων αριστείας θα άξιζε ίσως να επιχειρηθούν με ακόμη πιο τολμηρά βήματα. Σε κάθε περίπτωση, η εκβάθρων αναμόρφωση του θεσμικού πλαισίου της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης, ενόψει μάλιστα της καθιέρωσης πλειάδας νέων διοικητικών οργάνων, αλλά και της διάρρηξης των σχέσεων εμπιστοσύνης Υπουργείου Παιδείας και πανεπιστημιακής κοινότητας, δεν θα μπορέσει να επιφέρει τα όποια αποτελέσματά της παρά μετά την πάροδο σημαντικού χρονικού διαστήματος. Στοχευμένες παρεμβάσεις θα ήταν από την άποψη αυτή προσφορότερες, προκειμένου να επιτευχθεί η ακαδημαϊκή αναβάθμιση των ελληνικών Πανεπιστημίων, χωρίς πάντως αυτό να σημαίνει ότι δεν υπάρχουν και σήμερα νησίδες αριστείας στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση, παρόλες τις δυσκολίες της εποχής.

**Αρκετές από τις καινοτομίες του νέου Νόμου, όπως το νέο μοντέλο διοίκησης, θέτουν πολλαπλές και σοβαρές συνταγματικές ενστάσεις.**

- ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΟΥΤΝΑΤΖΗΣ '95

**A.2 Πώς αποτιμάτε τους πρώτους μήνες ισχύος του Νόμου-Πλαίσιο στο Ίδρυμα πρόελευσής σας; Σε ποιο βαθμό εφαρμόζονται όντως οι νέες διατάξεις; Παρατηρείτε βελτίωση, επιδείνωση ή στασιμότητα αναφορικά με την αντιμετώπιση χρόνιων προβλημάτων της πανεπιστημιακής κοινότητας;**

**Γεώργιος Φλέσσας '66:** Μέχρι τώρα εντελώς αρνητική είναι η αποτίμηση της εφαρμογής του Νόμου σε όλα ανεξαιρέτως τα ΑΕΙ. Ο μοναδικός λόγος για αυτήν την κατάσταση είναι τα συμφέροντα κατεστημένων ομάδων διδασκόντων και διδασκομένων. Η Πολιτεία υποχρεούται άμεσα να επιβάλει την εφαρμογή του Νόμου, ο οποίος τυγχάνει ευρείας αποδοχής από την κοινωνία.

**Γρηγόρης Πραστάκος '69:** Δυστυχώς, η αίσθηση που αποκοιζώ από τους πρώτους μήνες ισχύος του Νόμου στο Ίδρυμα είναι ότι απλά ο Νόμος δεν έχει τεθεί σε εφαρμογή. Παρά την πρωτοφανή πλειοψηφία με την οποία ψηφίστηκε στη Βουλή, το μεγαλύτερο μέρος των διοικήσεων των Πανεπιστημίων της χώρας έχει τεθεί ενάντια στον Νόμο και εμποδίζει την εφαρμογή του, δημιουργώντας ταυτόχρονα παράλογες αντιπαραθέσεις με το Υπουργείο. Τα γεγονότα που συνέβησαν πρόσφατα, όπου «δεν επιτράπη» από τους Πρυτάνεις η είσοδος του Ειδικού Γραμματέα στην Σύνοδο Πρυτάνεων είναι πρωτοφανή και δεν συμβαίνουν πουθενά στον κόσμο! Από την άλλη μεριά, οι συμπεριφορές ορισμένων φοιτητικών παρατάξεων, όπως η «καταδίκη» των μελών των επιτροπών που θα διεξαγάγει τις εκλογές για τα μέλη του Συμβουλίου είναι επίσης απόλυτα κατακριτέες. Σε μια εποχή που η χώρα μας δοκιμάζεται διεθνώς, οι αντιδράσεις αυτές μας δυσφημίζουν διεθνώς και συμβάλλουν στη δημιουργία εικόνας που καθόλου δεν βοηθά στην αναβάθμιση των πτυχίων των φοιτητών μας.

**Δυστυχώς, η αίσθηση που αποκοιζώ από τους πρώτους μήνες ισχύος του Νόμου στο Ίδρυμα είναι ότι απλά ο Νόμος δεν έχει τεθεί σε εφαρμογή.**

- ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΠΡΑΣΤΑΚΟΣ '69

**Ξενοφών Βερούκιος '71:** Όπως σε όλα τα ΑΕΙ της χώρας, έτσι και στο Πανεπιστήμιο Πατρών ο Νόμος-Πλαίσιο έχει εφαρμοστεί σε ελάχιστο βαθμό. Τούτο οφείλεται σε δύο κυρίως λόγους: Στην άρνηση των διοικήσεων να αποδεχθούν το Νόμο και να τον εφαρμόσουν και στην έλλειψη αποφασιστικότητας εκ μέρους του Υπουργείου να εφαρμόσει το Νόμο, τον οποίο το ίδιο συνέταξε και ο οποίος ψηφίστηκε με μεγάλη πλειοψηφία στη Βουλή των Ελλήνων.

Σχεδόν καμία από τις νέες διατάξεις δεν έχει εφαρμοστεί και συνεπώς δεν είναι εφικτό να αποτιμηθεί ο Νόμος στο τωρινό στάδιο. Οι αντιδράσεις, κυρίως εκ μέρους των τωρινών διοικήσεων και του κομματικού κατεστημένου (τις περισσότερες φορές αυτά ταυτίζονται) είναι τέτοιες που ακόμα και η εκλογή της νέας διοίκησης τίθεται



κατοικίες 180 - 320 τ.μ. στη Βούλα  
πληροφορίες - πωλήσεις: +30 210 7246586  
[www.tdc.gr](http://www.tdc.gr)

**TD** TSIGOS  
DESIGN & CONSTRUCTION

σε αμφιβολία. Προσωπικά αμφιβάλλω αν θα μπορέσει να ολοκληρωθεί.

Εδώ θα πρέπει να τονίσω δύο πράγματα: Πρώτον, πως ο ισχυρισμός ότι η συντριπτική πλειοψηφία των μελών ΔΕΠ είναι εναντίον του νέου Νόμου, ο οποίος τυγχάνει συχνής επίκλησης, απέχει πολύ από την πραγματικότητα. Δεύτερον, θα πρέπει να δούμε τις «περγαμηνές» αυτών που είναι εναντίον του Νόμου καθώς βεβαίως και αυτών που είναι υπέρ. Μόνον έτσι θα μπορέσουμε να κρίνουμε. Σε ένα άρθρο, πριν από μερικά χρόνια, ο Καθηγητής Λαζαρίδης έδειξε ότι οι περισσότεροι Πρυτάνεις ελληνικών ΑΕΙ δεν έχουν τα ακαδημαϊκά προσόντα να εκλεγούν ούτε καν λέκτορες σε Πανεπιστήμιο του πολιτισμένου κόσμου.

➤ **Ιωάννης Μηλιός '71:** Ο Νόμος-Πλαίσιο έχει αποτύχει ολοκληρωτικά να εξασφαλίσει τη στοιχειώδη στήριξη της πανεπιστημιακής κοινότητας. Όλες οι αποφάσεις των Συγκλήτων και των Συνόδων των Πρυτάνεων, όλες οι φοιτητικές παρατάξεις (συμπεριλαμβανομένων και των προσκείμενων στο ΠΑΣΟΚ και στη ΝΔ), δεκάδες αποφάσεις συνελεύσεων και οργάνων, αντιτάσσονται στο νέο θεσμικό πλαίσιο. Η ίδια η Επιστημονική Επιτροπή της Βουλής επεσήμαινε την αντισυνταγματικότητα πολλών σημείων του Νόμου.

Τα χρόνια προβλήματα του Πανεπιστημίου επιδεινώνονται. Αφενός, έχουμε δραστική περικοπή της κρατικής χρηματοδότησης, με αποτέλεσμα να καθίσταται δύσκολη η λειτουργία των Ιδρυμάτων, μείωση των πιστώσεων για συμβασιούχους διδάσκοντες κατά 60%, με αποτέλεσμα να οδηγούνται πολλά περιφερειακά ΑΕΙ σε αδιέξοδο, σημαντικές καθυστερήσεις στο διορισμό των εκλεγμένων συναδέλφων, κλπ. Αφετέρου, οι διαδικασίες γίνονται αδιαφανείς, γεγονός που αναμένεται να αυξησει τα όποια φαινόμενα κακοδιαχείρισης, ακόμα και διαφθοράς. Ο διορισμένος Κοσμήτορας, για παράδειγμα, θα αποφασίζει για τις προκηρύξεις θέσεων διδασκόντων και θα επηρεάζει την αξιολόγηση των μελών ΔΕΠ με τη βοήθεια ελεγχόμενων ολιγομελών εκλεκτορικών σωμάτων, επιλεγμένων από τον ίδιο...



➤ **Θεόδωρος Φορτσάκης '73:** Ένας Νόμος που ψηφίζεται από τη Βουλή -και μάλιστα με ευρύτατη πλειοψηφία- πρέπει να εφαρμόζεται απαρεγκλίτως. Άλλωστε ο Νόμος προβλέπει επανεκτίμηση μετά την παρέλευση ορισμένων ετών. Για τις

αντισυνταγματικότητες θα αποφανθεί εν καιρώ το Συμβούλιο της Επικρατείας. Στο μεταξύ τα Πανεπιστήμια δεν πρέπει να ενισχύουν κανενός είδους κινήματα πολιτικής ανυπακοής, και μάλιστα στη σημερινή συγκυρία. Δυστυχώς μέχρι σήμερα, εξαιτίας ορισμένων αντιδράσεων, ο Νόμος δεν εφαρμόζεται. Ελπίζω ότι θα επικρατήσουν ωριμότερες σκέψεις. Όμως η παρούσα ένταση δημιουργεί νέες δυσκολίες, με περαιτέρω επιδείνωση των χρόνιων προβλημάτων μας.



➤ **Στέλιος Βιρβιδάκης '74:** Δυστυχώς έχει κανείς την αίσθηση ότι οι ομάδες συμφερόντων που φαίνεται να κυριαρχούν μέσα στα πανεπιστήμια και στο Πανεπιστήμιο Αθηνών όπου εργαζομαι, (κυρίως οι ήδη εκλεγμένες πρυτανικές αρχές) κωλυσιεργούν, παρεμποδίζουν τις διαδικασίες, ή και πολεμούν με κάθε τρόπο, την εφαρμογή ενός Νόμου-Πλαίσιο που έχει ψηφιστεί με μεγάλη πλειοψηφία από τη Βουλή των Ελλήνων και με συναίνεση τριών κομμάτων. Ισχυρίζονται πως καίριες διατάξεις του Νόμου-Πλαίσιο είναι αντισυνταγματικές και αρνούνται να περιμένουν να αποφανθεί για αυτό το ζήτημα το μόνο ουσιαστικά αρμόδιο όργανο, το Συμβούλιο Επικρατείας. Ορισμένοι Πρυτάνεις έχουν έμμεσα ή και άμεσα παρακινήσει τους φοιτητές να αντιδράσουν στην προτεινόμενη μεταρρύθμιση και είναι σε μεγάλο βαθμό υπεύθυνοι για την αναταραχή που προέκυψε με καταλήψεις, οι οποίες καθυστέρησαν την έναρξη του ακαδημαϊκού έτους. Οι περισσότεροι αρνούνται να εφαρμόσουν τις επίμαχες διατάξεις, ενώ όσοι καθηγητές και καθηγήτριες εκφράζουν την πρόθεση να συμβάλουν στις διαδικασίες για τη συγκρότηση των διοικητικών συμβουλίων, συμμετέχοντας στις απαραίτητες εφορευτικές επιτροπές για τη διεξαγωγή εκλογών, συκοφαντούνται από τους συναδέλφους τους, σχεδόν τρομοκρατούνται, για να μην προχωρήσουν αυτές οι διαδικασίες και να καταδειχθεί η μη εφαρμοσιμότητα του νέου Νόμου. Έτσι, προς το παρόν δεν μπορεί να μιλήσει κανείς για βελτίωση, ελπίζοντας ότι θα αποφευχθεί η στασιμότητα, εφόσον αφεθούν οι αρμόδιες επιτροπές να κάνουν την δουλειά τους, ώστε να προχωρήσει η προσπάθεια να διαμορφωθεί μια νέα κατάσταση στα Πανεπιστήμια. Εάν γίνει κάτι τέτοιο, θα μπορούσα να δώσω μια σαφέστερη απάντηση στο ερώτημά σας μετά από ένα χρόνο, ή τουλάχιστον ένα εξάμηνο, οπότε θα έχω μια πρώτη εικόνα από τη λειτουργία του Πανεπιστημίου Αθηνών, σύμφωνα με τις διατάξεις του Νόμου-Πλαίσιο. Άλλωστε, και ο ίδιος ο Νόμος προβλέπει την αξιολόγησή του μετά από ένα εύλογο χρονικό διάστημα, ώστε να κριθεί η εφαρμογή του και να γίνουν οι ενδεχομένως απαραίτητες αλλαγές και προσαρμογές.

➤ **Πρόδρομος Γιαννάς '77:** Η εμπειρία των τεσσάρων περίπου μηνών από την εφαρμογή του Νόμου έχει δείξει ότι θα πρέπει να ξεπεραστούν πολλά εμπόδια και να εκδοθούν πολλά προεδρικά διατάγματα και υπουργικές αποφάσεις για να εφαρμοστούν οι νέες διατάξεις. Σε περίπου 10 ΑΕΙ το Υπουργείο ενεπλάκη άμεσα στη διαδικασία συγκρότησης εφορευτικών επιτροπών για τη διενέργεια εκλογής των εσωτερικών μελών των Συμβουλίων τους. Είναι βέβαιο ότι το Υπουργείο θα αποκλίνει αισθητά από το χρονοδιάγραμμα που έχει θέσει για την στελέχωση και λειτουργία των νέων οργάνων που προβλέπει ο Νόμος. Το ΑΕΙ στο οποίο υπηρετώ, το ΤΕΙ Δυτικής Μακεδονίας, είναι από τα λιγοστά ιδρύματα που έχουν προκηρύξει εκλογές για την ανάδειξη των εσωτερικών μελών του Συμβουλίου του ιδρύματος. Θετικό πάντως είναι το γεγονός ότι η Υπουργός Παι-



Ό,τι κι αν διαλέξεις...  
το απολαμβάνεις μοναδικά!



- ✓ Κάθε μέρα φτιάχνουμε νέα, φρέσκια ζύμη.
- ✓ Διαλέγουμε τα υλικά μας με πρώτο κριτήριο την ποιότητα και όχι την τιμή.
- ✓ Έχουμε και διατηρούμε με συνεχείς ελέγχους την πιστοποίηση ποιότητας ISO 22000.
- ✓ Οι κύριες πρώτες ύλες έρχονται μόνο από προμηθευτές πιστοποιημένους με HACCP.



**18 1 18**

ΑΠΟ ΚΙΝΗΤΟ ΚΑΙ ΣΤΑΘΕΡΟ

online στο:  
**www.pizzahut.gr**  
αποκλειστικές προσφορές

δείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων κα Α. Διαμαντοπούλου έχει αντιληφθεί τα προβλήματα που προκύπτουν από την εφαρμογή του Νόμου και είναι διατεθειμένη να υποβάλει τροπολογίες με στόχο την επίλυση τους.

➤ **Δημήτρης Σωτηρόπουλος '79:** Ο Νόμος δεν είχε εφαρμοστεί μέχρι το πρώτο δεκαπενθήμερο του Δεκεμβρίου, δηλαδή περισσότερους από τρεις μήνες μετά την ψήφιση του (Σεπτέμβριος 2011). Οι καθυστερήσεις οφείλονται σε δύο λόγους: αφενός στο γνώριμο σε μεγάλους σύγχρονους οργανισμούς πρόβλημα της «γραφειοκρατικής αδράνειας» και στο χαμηλό γενικά επίπεδο δεξιοτήτων και προσαρ-

μοστικότητας του διοικητικού προσωπικού των ΑΕΙ, αφετέρου στη σφοδρή αλλά κοινοβουλευτικά πολύ προβληματική στάση μερίδων των φοιτητών, των υπαλλήλων, των καθηγητών και των Πρυτάνε-

των Ιδρυμα στο σύνολό του. Με την ανάπτυξη συνεργασιών με άλλα Πανεπιστήμια, με την ενίσχυση και ανάδειξη της ακαδημαϊκής και ερευνητικής αριστείας, με την εύρεση νέων πηγών χρηματοδότησης, με τη δημιουργία κινήτρων για την προσέλκυση των καλύτερων φοιτητών και καθηγητών στο Ίδρυμα, με τον εκσυγχρονισμό των υποδομών, με τη διευκόλυνση των διαδικασιών και τη μείωση της γραφειοκρατίας, κ.ο.κ. Στο Οικονομικό Πανεπιστήμιο κάναμε άλματα σε όλα αυτά. Επομένως, ο συνδυασμός σημαντικών διοικητικών καθηκόντων με την παραγωγή επιστημονικού έργου είναι δύσκολος, αλλά μπορεί να αποδειχθεί και εξαιρετικά εποικοδομητικός.

➤ **Θεόδωρος Φορτσάκης '73:** Η άσκηση διοικητικών καθηκόντων από έναν Καθηγητή αποτελεί αναμφισβήτη πολύτιμη εμπειρία. Διατέλεσα επί διετία Αναπληρωτής Πρόεδρος του Τμήματος Νομικής Αθηνών και στη συνέχεια επί διετία Πρόεδρος. Το Σεπτέμβριο άρχισα τη δεύτερη θητεία μου ως Πρόεδρος. Επίσης, επί τριετία είμαι Διευθυντής του Τομέα Δημοσίου Δικαίου, ενώ είμαι και Αναπληρωτής Διευθυντής του Ινστιτούτου Συνταγματικού Δικαίου. Παράλληλα, διδάσκω πλήρως στο προπτυχιακό και μεταπτυχιακό διοικητικό και φορολογικό δίκαιο, ενώ διδάσκω και από δεκαετίας κάθε χρόνο ως επισκέπτης καθηγητής στη Σορβόνη. Ο συνδυασμός διοίκησης και διδασκαλίας είναι

**Το «αυτοδιοίκητο» των ΑΕΙ, συνταγματική αρχή την οποία, παρά όσα ακούγονται, ο Νόμος τελικά δεν καταλύει, έχει και αυτό τα όριά του. Δεν μπορεί να φθάνει μέχρι την κατά τόπους επιλεκτική ή πλήρη άρνηση εφαρμογής του Νόμου και μάλιστα ενός Νόμου ψηφισμένου από τα πέντε έκτα των βουλευτών.**

– ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ '79

ων πολλών ΑΕΙ. Το «αυτοδιοίκητο» των ΑΕΙ, συνταγματική αρχή την οποία, παρά όσα ακούγονται, ο Νόμος τελικά δεν καταλύει, έχει και αυτό τα όριά του. Δεν μπορεί να φθάνει μέχρι την κατά τόπους επιλεκτική ή πλήρη άρνηση εφαρμογής του Νόμου, και μάλιστα ενός Νόμου ψηφισμένου από τα πέντε έκτα των βουλευτών.

➤ **Βασίλειος Χατζόπουλος '87:** Σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα του Νόμου, η ουσιαστική εφαρμογή του θα ξεκινήσει μετά την εκλογή των 15μελών συμβουλίων διοίκησης, ενώ μέχρι τότε εφαρμόζεται μεταβατικά το προγενέστερο καθεστώς. Οι εκλογές για τα 15μελή συμβούλια προβλέπεται να γίνουν στην αρχή του νέου έτους, αλλά υπάρχουν σημαντικές αντιδράσεις από πολλά Πρυτανικά Συμβούλια εν ενεργεία και από συνδικαλιστικούς φορείς. Συνεπώς είναι νωρίς για να αξιολογηθεί η εφαρμογή του Νόμου.

**Β.** Έχοντας ασκήσει σοβαρά διοικητικά καθήκοντα, θεωρείτε ότι είναι συμβατός και αποτελεσματικός ο συνδυασμός τους με την παραγωγή επιστημονικού έργου για τον Έλληνα πανεπιστημιακό και το Ίδρυμα που υπηρετεί;

➤ **Γρηγόρης Πραστάκος '69:** Οι ευθύνες που απορρέουν από την άσκηση της διοίκησης ενός πανεπιστημιακού Ιδρύματος σίγουρα περιορίζουν το χρόνο που μπορεί να αφιερώσει ένας Πρύτανης στην παραγωγή επιστημονικού έργου. Όμως, εφόσον υπάρχει όραμα και βούληση, ο Πρύτανης μπορεί και πρέπει να δημιουργήσει νέες ευκαιρίες για την ενίσχυση του επιστημονικού έργου που παράγει

**Πρέπει να προστατεύσουμε τη συνταγματικά κατοχυρωμένη αυτοδιοίκηση, διότι και από απόψεως ουσίας αποτελεί άριστο σύστημα διοίκησης των Πανεπιστημίων.**

– ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΦΟΡΤΣΑΚΗΣ '73

συναρπαστικός. Επιτρέπει καλύτερη διάγνωση των προβλημάτων και εφαρμογή των κατάλληλων λύσεων. Όμως απαιτείται διάθεση χρόνου, αντοχή πνευματική και συναισθηματική, επιμονή, προγραμματισμός, θάρρος. Πρέπει να προστατεύσουμε τη συνταγματικά κατοχυρωμένη αυτοδιοίκηση, διότι και από απόψεως ουσίας αποτελεί άριστο σύστημα διοίκησης των Πανεπιστημίων. Το Πανεπιστήμιο είναι το σπίτι των καθηγητών και των φοιτητών του. Τους καθηγητές βαρύνει και το καθήκον να το διοικούν, διαθέτοντας για το σκοπό αυτό όλες τις δυνάμεις τους.

**Ποια συναισθήματα σας δημιουργεί ειδικά η νομοθετική κατάργηση του πανεπιστημιακού ασύλου στις σημερινές συνθήκες;**

➤ **Ιωάννης Μηλιός '71:** Το πανεπιστημιακό άσυλο είναι θεσμός σύμφυτος με την έννοια του Πανεπιστημίου. Έχει κατακτηθεί με αγώνες και έχει μεγάλη συμβολική σημασία και βάρος. Με την κατάργησή του προωθείται η καταστολή και ποινικοποίηση των φοιτητικών αγώνων. Η διεθνής εμπειρία αποδεικνύει ότι η απουσία ασύλου δεν παρεμποδίζει την εγκληματικότητα. Στα αμερικανικά Πανεπιστήμια έχουν δολοφονηθεί τα τελευταία 10 χρόνια πε-

# Γνώση, Δημιουργία, Εξέλιξη

Επιλέξτε τον κύκλο μαθημάτων που σας ενδιαφέρει:

ρίπου 90 άτομα, ενώ σύμφωνα με δημοσιογραφικές έρευνες 1 στις 5 φοιτήτριες πέφτει θύμα βιασμού ή απόπειρας βιασμού. Άλλωστε, ο Ν. 3549/2007 προέβλεπε επέμβαση δημόσιας δύναμης χωρίς την άδεια του αρμόδιου οργάνου του ΑΕΙ, όταν διαπράττονταν αυτόφωρα κακουργήματα ή αυτόφωρα εγκλήματα κατά της ζωής.

➤ **Στέλιος Βιρβιδάκης '74:** Δεν διστάζω να πω ότι η νομοθετική κατάργηση του πανεπιστημιακού ασύλου μου δημιουργεί αισθήματα ανακούφισης. Το άσυλο είχε εκτραπεί από τους αρχικούς στόχους της καθιέρωσής του και λειτουργούσε πλέον στα Πανεπιστήμια ως πρόσχημα για την προστασία δυναμικών μειονοτήτων που εκπροσωπούσαν από ορισμένες φοιτητικές παρατάξεις και πρωταγωνιστούσαν στην πα-

Κ  
Δεν διστάζω να πω ότι η νομοθετική **κατάργηση του πανεπιστημιακού ασύλου** μου δημιουργεί αισθήματα **ανακούφισης**.

– ΣΤΕΛΙΟΣ ΒΙΡΒΙΔΑΚΗΣ '74

ρακώλυση των ερευνητικών και εκπαιδευτικών διαδικασιών. Στο πλαίσιο της αστικής κοινοβουλευτικής δημοκρατίας κανείς δεν παρεμβαίνει για να εμποδίσει άμεσα την παραγωγή της γνώσης, τη διδασκαλία και την ελεύθερη διακίνηση ιδεών στο χώρο των Πανεπιστημίων. Αντίθετα, όποιος επιχειρούσε να εκφράσει απόψεις μη αρεστές στις συγκεκριμένες παρατάξεις κατά κανόνα αντιμετώπιζε την άσκηση λεκτικής ή ακόμη και σωματικής βίας· προσκεκλημένοι ομιλητές προπηλακίζονταν, δεν επιτρεπόταν σε φοιτητές που διαφωνούσαν με τις καταλήψεις να πάνε στα μαθήματα, Σύγκλητοι και Πρυτάνεις τρομοκρατούνταν και αδυνατούσαν να εφαρμόσουν ή και να πάρουν σημαντικές αποφάσεις, Καθηγητές «χτιζόνταν» στα γραφεία τους, ενώ αρκετές φορές η ανομία και η παραβατικότητα διευκόλυνε και δραστηριότητες όπως η διακίνηση ναρκωτικών.

ρακώλυση των ερευνητικών και εκπαιδευτικών διαδικασιών. Στο πλαίσιο της αστικής κοινοβουλευτικής δημοκρατίας κανείς δεν παρεμβαίνει για να εμποδίσει άμεσα την παραγωγή της γνώσης, τη διδασκαλία και την



➤ **Δημήτρης Σωτηρόπουλος '79:**

Το άσυλο είχε καταργηθεί, στην πράξη, πριν από πολύ καιρό, από τότε δηλαδή που πανεπιστημιακές και εξω-πανεπιστημιακές ομάδες άρχισαν να χρησιμοποιούν τους χώρους και τις υποδομές του Πανεπιστημίου για χρήσεις κάθε λογής. Τέτοιες

ομάδες είχαν καταστήσει τη λειτουργία του Πανεπιστημίου (των μαθημάτων, των συνεδρίων, των αμφιθεάτρων, των εργαστηρίων, κ.ά.) αφενός απρόβλεπτη σε καθημερινή βάση, αφετέρου εξαρτώμενη από την έκβαση ειρηνικών αλλά συχνά και βίαιων συγκρούσεων ανάμεσα σε μικρές ομάδες κομμάτων και εξωκοινοβουλευτικών οργανώσεων. Όσα άτομα ή ομάδες δεν είχαν επαρκή ισχύ, δεν μπορούσαν να εκφραστούν ελεύθερα στο Πανεπιστήμιο, παρότι υπήρχε άσυλο. Το προφανές πρόβλημα τώρα είναι ότι δεν μπορεί να εξαρτάται η λειτουργία του Πανεπιστημίου από την επέμβαση της αστυνομίας. Το άσυλο καταργήθηκε, αλλά η κουλτού-

**Επαγγελματική και Προσωπική Ανάπτυξη**  
Αρχές Διαχείρισης Κεφαλαίου και Επενδύσεων • Οικογενειακές Επιχειρήσεις • Management Πρώτης Γραμμής • Παρακίνηση Εργαζομένων • Μοντέρνο και Πρακτικό Marketing • CrisisSales • Λιανικές Πωλήσεις • Η Πειθώ ως Μέσο Επαγγελματικής Επιρροής • Το Marketing του Εαυτού μου • Τεχνικές Αποτελεσματικών Παρουσιάσεων • Δημόσιες Σχέσεις στην Πράξη • Event Management • Διαχείριση Επικοινωνιακών Κρίσεων

**Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές**  
Windows • Word • Excel • Internet • Ανάπτυξη Ιστοσελίδων • PhotoShop • AutoCad

**Ξένες Γλώσσες και Πολιτισμός**  
Αγγλικά • Γαλλικά • Γερμανικά • Ιταλικά • Ισπανικά • Τουρκικά • Κινεζικά • Ελληνικά για Ξένους

**Κοινωνικές και Ανθρωπιστικές Επιστήμες**  
Φιλοσοφία • Πολιτική • Ιστορία • Ιστορία Τέχνης • Πολιτιστική Διαχείριση • Οργάνωση Εκθέσεων Τέχνης • Λογοτεχνία • Δημιουργική Γραφή • Μουσική • Θεατρικό Εργαστήρι • Κινηματογράφος • Ντοκιμαντέρ • Ψυχολογία • Οικιακή Υγιεινή • Πρώτες Βοήθειες • Οινολογία/Οινογνωσία

**Καλλιτεχνικά Εργαστήρια**  
Αρχιτεκτονική & Διακόσμηση • Κηπουρική για Όλους • Ζωγραφική • Αγιογραφία • Γλυπτική Πολυτίμων Λίθων • Ιαπωνική Μικροτεχνία • Ψηφιδωτό • Κηροπλαστική • Artist Book: Δημιουργία Χειροποίητου Βιβλίου • Κολλάζ • Γυαλί • Φωτογραφία • Κατασκευές από Χαρτοπολλάτο • Trash Art • Μαριονέτες • Δημιουργικές Εφαρμογές σε Ρούχα • Μαγειρική/Ζαχαροπλαστική • Η Τέχνη στο Τραπέζι • Faux Bijoux • Κόσμημα

## ΑΣΚΗΣΗ - ΑΘΛΗΣΗ

Fitness Studio • Αεροβική Γυμναστική • Personal Training • Κολύμβηση • Ιδιαίτερα Μαθήματα Κολύμβησης • Υδρογυμναστική • Ποδόσφαιρο • Basketball • Volleyball • Τένις • Squash • Yoga • Tai Chi • Ελληνικοί Χοροί • Tango/Salsa • Μπαλέτο

100% επιδότηση του κόστους των μαθημάτων του Π.Ε.Ε. σε επιχειρήσεις (Πρόγραμμα ΟΑΕΔ-ΛΑΕΚ 0,45%)



ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΔΕΛΤΑ 15, ΨΥΧΙΚΟ, ΤΗΛ.: 210 67 48 160, 210 67 48 153, FAX: 210 67 76 807

www.haef.gr

ρα της βίας παραμένει και δεν πρόκειται να μετασηματωθεί, παρά μόνο σε βάθος χρόνου, με θεσμικές και παιδαγωγικές παρεμβάσεις εκ μέρους των πρυτανικών αρχών και των μελών ΔΕΠ.

**Υψηλότερης ένα περιφερειακό ίδρυμα, ποιες ειδικότερες πρωτοβουλίες της Πολιτείας θεωρείτε αναγκαίες για τη βιωσιμότητά της «αποκεντρωμένης» Ανώτατης Εκπαίδευσης;**

**Ξενοφών Βερύκιος '71:** Η Ανώτατη Εκπαίδευση δεν πρέπει να διαφοροποιείται σε «κεντρική» και «αποκεντρωμένη». Σήμερα ιδιαίτερα, η επιστημονική κοινότητα λειτουργεί ως ένας ενιαίος χώρος, χωρίς ουσιαστικά σύνορα και χωρίς διαχωρισμούς κάθε είδους. Η επιστημονική γνώση μεταφέρεται και αξιολογείται, σε καθημερινή βάση, μεταξύ των πέντε ηπειρών, σχεδόν στιγμιαία. Ο διαχωρισμός πρέπει να είναι μεταξύ ενός καλού Πανεπιστημίου και ενός κακού Πανεπιστημίου. Η γεωγραφία δεν παίζει σχεδόν κανένα ρόλο.

**Ο διαχωρισμός πρέπει να είναι μεταξύ ενός καλού Πανεπιστημίου και ενός κακού Πανεπιστημίου. Η γεωγραφία δεν παίζει σχεδόν κανένα ρόλο.**

– ΞΕΝΟΦΩΝ ΒΕΡΥΚΙΟΣ '71

σχολές είναι διάσπαρτες σε διάφορες πόλεις και σε νησιά. Από τη φύση τους αυτά δεν μπορούν να λειτουργήσουν ως ΠΑΝεπιστήμια. Πανεπιστήμια όπως το Πανεπιστήμιο Πατρών, το Πανεπιστήμιο Κρήτης, το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, δεν υπολείπονται σε ποιότητα –και συχνά υπερβαίνουν– την ποιότητα των κεντρικών Πανεπιστημίων. Συνεπώς η πολιτεία δεν είναι αναγκαίο να κάνει κάτι περισσότερο για τα Πανεπιστήμια αυτά.

**Γεώργιος Φλέσσας '66:** Η αποκεντρωμένη Ανώτατη Εκπαίδευση είναι πολύ καλή ιδέα, εφ' όσον βέβαια εφαρμόζεται σωστά, όπως π.χ. στο Ηνωμένο Βασίλειο. Στην Ελλάδα κύριος σκοπός για την ίδρυση τμημάτων ΑΕΙ ήταν η εξυπηρέτηση τοπικιστικών συμφερόντων και όχι ακαδημαϊκά κριτήρια. Η Πολιτεία υποχρεούται εντός συντόμου χρονικού διαστήματος και λόγω της αρνητικής οικονομικής συγκυρίας, να αναδιαρθρώσει τα περιφερειακά ΑΕΙ, εν ανάγκη μέσω κατάργησης ή μετακίνησης τμημάτων και σχολών. Η επιστημονική ισχύς ενός ΑΕΙ είναι βέβαιον ότι δεν μετράται από τον αριθμό των τμημάτων του σε διάφορες πόλεις και νησιά.



**Βασίλειος Χατζόπουλος '87:** Θεωρώ ότι τα περιφερειακά Πανεπιστήμια προσφέρουν, τόσο από πλευράς περιφερειακής ανάπτυξης, αφού βοηθούν να μην ερημώσουν αλλά να αναπτύσσονται απομακρυσμένες πόλεις/περιοχές της χώρας, όσο από πλευράς κοινωνικής κινητικό-

τητας, καθώς δημιουργούν κίνητρο και επιτρέπουν σε μη αστικό πληθυσμό να μετέχει στην Ανώτατη Εκπαίδευση. Από πλευράς ακαδημαϊκής η εικόνα είναι πιο ανάμεικτη – θετική και αρνητική. Νομίζω ότι η πολύ μεγάλη αποκέντρωση και διάσπαση είναι ένα πρόβλημα, το οποίο μόνον εν μέρει μπορεί να αντιμετωπιστεί με τη χρήση τεχνολογιών επικοινωνίας. Περαιτέρω, θεωρώ ότι υπάρχει πρόβλημα με τους καθηγητές. Είναι σαφές ότι ένας καλός επιστήμονας, ιδιαίτερα αστικής προέλευσης, μπορεί να μην επιθυμεί να εγκατασταθεί μόνιμα στην περιφέρεια, ιδιαίτερα μάλιστα αν η ειδικότητα του του επιτρέπει την παράλληλη άσκηση επαγγέλματος και τον βιοπορισμό. Συνεπώς, για να μπορεί το περιφερειακό Πανεπιστήμιο να αξιώνει αποκλειστικότητα (ή τουλάχιστον εκτενή φυσική παρουσία) και συμμετοχή πέραν της διδασκαλίας στην έρευνα και στις λοιπές πανεπιστημιακές δραστηριότητες, από σοβαρούς και αναγνωρισμένους επιστήμονες, θα πρέπει, είτε α) να προσφέρει οικονομικά κίνητρα (ίσως με τη μορφή bonus συνδεδεμένων με ερευνητικά προγράμματα) είτε β) να προβλεπεται κινητικότητα μεταξύ των Πανεπιστημίων της χώρας, ώστε επιστήμονες που ξεκινούν σε χαμηλές βαθμίδες στην περιφέρεια να έχουν τη δυνατότητα «επιστροφής» προς το κέντρο, όπως συμβαίνει λ.χ. στη Γαλλία. Τέλος, το διοικητικό προσωπικό, το οποίο συχνά προέρχεται από την ντόπια κοινωνία και δεν διακατέχεται, κατ' ανάγκη, από βούληση επιδίωξης των βέλτιστων και αποτελεσματικότερων λύσεων, έχει χαμηλό επίπεδο γλωσσομάθειας και περιορισμένες ικανότητες στη χρήση της τεχνολογίας θα πρέπει να καταρτιστεί και να τοποθετηθεί σε θέσεις ανάλογες των ικανοτήτων του.

**Πώς θα περιγράφατε την οργανωτική και ακαδημαϊκή πραγματικότητα των Τ.Ε.Ι. σε σχέση με τα Α.Ε.Ι. υπό το πρίσμα του νέου Νόμου-Πλαίσιο;**



**Πρόδρομος Γιαννάς '77:** Ο νέος Νόμος 4009/2011 καθώς και οι προηγούμενοι Νόμοι (Ν. 2916/2001, Ν. 3549/2007) σαφώς ορίζουν ότι τα ΤΕΙ ανήκουν στην Ανώτατη Εκπαίδευση και απαρτίζουν τον ένα, τον τεχνολογικό, τομέα της Ανώτατης Εκπαίδευσης. Ο δεύτερος τομέας είναι ο πανεπιστημιακός. Οι αλληπάλληλες μεταρρυθμίσεις που έχουν γίνει στον τεχνολογικό τομέα έχουν ανα-

**Σε σύγκριση με τα Πανεπιστήμια, τα ΤΕΙ είναι υποχρηματοδοτούμενα και υποστελεχομένα. Αυτή η διαρθρωτική ανισότητα πρέπει να εκλείψει για να μπορέσει ο τεχνολογικός τομέας να ανταγωνιστεί επί ίσοις όροις τον πανεπιστημιακό τομέα και να μπορούν και οι δύο πόλοι να συνεισφέρουν στην ανάπτυξη της χώρας.**

– ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑΝΝΑΣ '77

βαθμίσει τον ακαδημαϊκό ρόλο των ΤΕΙ με τον εκσυγχρονισμό των προγραμμάτων σπουδών, την αναβάθμιση των προσόντων για την εκλογή σε καθηγητικές βαθμίδες καθώς και τη διενέργεια ερευνητικού έργου ως μέρους της αποστολής των καθηγητών που υπηρετούν σε αυτά. Σε σύγκριση όμως με τα Πανεπιστήμια, τα ΤΕΙ είναι υποχρηματοδοτούμενα και υποστελεχομένα. Αυτή η διαρθρωτική ανισότητα πρέπει να εκλείψει για να μπορέσει ο τεχνολογικός τομέας να ανταγωνιστεί επί ίσοις όροις τον πανεπιστημιακό τομέα και να μπορούν και οι δύο πόλοι να συνεισφέρουν στην ανάπτυξη της χώρας.

**Έχοντας πρόσφατα αποκτήσει την ιδιότητα μέλους Δ.Ε.Π., ποιες προσδοκίες αλλαγής στο ερευνητικό έργο σας δημιουργεί ο νέος Νόμος-Πλαίσιο;**



**Στέλιος Κουτνατζής '95:** Οι ρυθμίσεις του νέου Νόμου μπορούν να συμβάλουν, σε κάποιο βαθμό, στην υιοθέτηση ενός δυναμικότερου και περισσότερου εξωστρεφούς ερευνητικού προσανατολισμού. Η κατά κανόνα συμμετοχή καθηγητών και ερευνητών αλλοδαπών Πανεπιστημίων ή ερευνητικών κέντρων στη διαδικασία επιλογής ή εξέλιξης των καθηγητών, όπως

επίσης η πρόβλεψη της παροχής επιβραβεύσεων στους καθηγητές που διακρίνονται για τις ερευνητικές τους επιδόσεις, μπορούν να αποτελέσουν χρήσιμα εργαλεία προς την κατεύθυνση αυτή. Παρόλα αυτά, κρίσιμος είναι ο τρόπος εφαρμογής των διατάξεων αυτών στον Οργανισμό και τον Εσωτερικό Κανονισμό των ιδρυμάτων, όπως και την πανεπιστημιακή πρακτική. Σε άλλες περιπτώσεις, μπορεί να διατυπώσει κανείς επιφυλάξεις για τις παρενέργειες των νομοθετικών επιλογών: Έτσι, η ανάδειξη της σχολής ως βασικής διοικητικής μονάδας και η διατήρηση του τμήματος ως εκπαιδευτικής μόνο μονάδας μπορεί μεν να συμβάλει στην ανάπτυξη του πολύτιμου διεπιστημονικού διαλόγου, καταλήγει όμως να διασπάσει την ενότητα διδασκαλίας και έρευνας, κατά τρόπο πρωτόγνωρο σε διεθνές επίπεδο. Επιπλέον, η ανάθεση της διαχείρισης των ερευνητικών κονδυλίων των Α.Ε.Ι. σε νομικά πρόσωπα ιδιωτικού δικαίου με τη μορφή ανωνύμων εταιρειών μπορεί να προσελκύσει νέους ιδιαίτερα πολύτιμους, στη σημερινή μάλιστα εποχή, πόρους από ιδιωτικές πηγές χρηματοδότησης, δεν πρέπει να παραγνωρισθεί όμως ο κίνδυνος μονόπλευρης έμφασης σε συγκεκριμένα ερευνητικά αντικείμενα πρακτικού προσανατολισμού και η υποτίμηση των ανθρωπιστικών επιστημών. Με άλλα λόγια, η συνολική μεταρρυθμιστική οπτική του νέου Νόμου κινδυνεύει να υπονομεύσει την προοπτική των ελπιδοφόρων επιμέρους διατάξεων.

## An old continent offers *new* hope

### FUNDING

Proposals, preparation of call for tender  
Financial Management  
Auditing of projects financed by the EU

### PROMOTIONAL ACTIVITIES

Publication of electronic and/or printed magazines,  
newspapers & audiovisual productions  
Events coordination  
Development & support of websites & software

### ENVIRONMENT

Environmental Law  
Environmental impact assessment  
Environment Integration

**ARC&C**  
A.R. CONSULTING & COMMUNICATION GROUP

4, Koumpari st., Kolonaki, 10674 Athens, Greece  
T: +30 211 7150364-6, F: +30 211 7150367  
athk@arc-group.eu, romg@arc-group.eu  
www.arc-group.eu

# Γέφυρα Πεζών-Γέφυρα Παιδιών

Εγκαινιάστηκε  
το έργο-ορόσημο  
για την  
Κολλεγιακή  
οικογένεια



**Η** ιστορία αυτού του έργου δεν είναι μια απλή παράθεση τεχνικών στοιχείων και κατασκευαστικών χρονοδιαγραμμάτων. Είναι το λαμπρό παράδειγμα για το πώς ο άφατος προσωπικός και οικογενειακός πόνος μπορεί να μετουσιωθεί με αξιοπρέπεια σε δημιουργική προσφορά για το κοινωνικό σύνολο.

Μετά το βαρύ πένθος όλης της κολλεγιακής κοινότητας από την αδόκητη απώλεια του Σόλωνα δύο χρό-

νια πριν, ήταν αυτά ακριβώς τα αντανάκλαστικά που ενεργοποιήθηκαν και οδήγησαν στην έμπρακτη δράση.

Στις 11 Νοεμβρίου 2011, εγκαινιάστηκε σε μια λιτή τελετή, παρουσία του Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και Πάσης Ελλάδας κ. Ιερωνύμου, ο καρπός αυτής της προσπάθειας.

Φορτισμένη πάντα με το βάρος να γεφυρώνει τα όνειρα των παιδιών που πρωτοστάτησαν στη δημιουργία της, η «Γέφυρα Πεζών-Γέφυρα Παιδιών» θα είναι πάντοτε όλα αυτά που με εξαιρετική πυκνότητα συνόψισε ο ίδιος ο Φαίδων Καρυδάκης '69:

*«μια συνέργεια με κινητήρια δύναμη την αγάπη, που κατάφερε να δημιουργήσει:*

- ένα μοναδικό τεχνικό επίτευγμα,
- σωτήριο λειτουργικό μνημείο
- ορόσημο στην περιοχή
- αναφορά στη μνήμη του Σόλωνα».

Είναι ηθικό χρέος όλης της κολλεγιακής οικογένειας να διαφυλάξει την ανάμνηση και το βαρύ αυτό συμβολικό φορτίο.



## ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΣΑΜΑΡΑΣ:

[...] Ένα άλλο «συστατικό» καινοτομίας της Γέφυρας είναι ότι αποτελεί πρότυπο συνέργειας της ιδιωτικής πρωτοβουλίας με το κράτος. Έχει, επί πλέον, και ένα στοιχείο «μοναδικότητας»: Διότι ο φορέας πλήρους δημιουργίας αυτού του δημόσιας ωφέλειας έργου είναι ιδιωτικός: Το μη κερδοσκοπικό σωματείο Ελληνοαμερικανικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα, το Κολλέγιο, χωρίς καμιά οικονομική ή άλλη επιβάρυνση του κράτους ή της τοπικής αυτοδιοίκησης. Αυτό το σύνθετο, πρότυπο αρχιτεκτονικά και τεχνικά έργο σχεδιάστηκε, μελετήθηκε, χρηματοδοτήθηκε, υλοποιήθηκε-κατασκευάστηκε με προσφορά μελών της Κολλεγιακής οικογένειας και φίλων του Σχολείου μας.

[...] Ένα ξεχωριστό γνώρισμα του έργου αυτού δίνει μια ανεκτίμητη «προστιθέμενη αξία»: Η Γέφυρα Πεζών-Γέφυρα Παιδιών είναι δημιούργημα ψυχής, δημιούργημα αγάπης:

Κλείνει μέσα της τη μνήμη και τη θλίψη για τους ανθρώπους που χάθηκαν, ακριβώς επειδή δεν υπήρχε η γέφυρα αυτή.

Κλείνει, επίσης, μέσα της την ευαισθησία, το πνεύμα ενεργού εθελοντισμού πολλών συμπολιτών μας. Ανθρώπων που –ο καθένας με τις δυνάμεις του, αλλά και με συνέργεια– μετασχηματίζουν τους προβληματισμούς τους για τα κακώς κείμενα σε γόνιμη δράση, την κοινωνική υπευθυνότητά τους σε κοινωφελές, χειροπιαστό έργο.

## ΦΑΙΩΝ ΚΑΡΥΔΑΚΗΣ:

*«Ευτυχημένος που έκανε το ταξίδι του Οδυσσέα, ευτυχημένος αν στο ξεκίνημα ένοιωθε γερή την αρματωσιά μιας αγάπης, απλωμένης μες το κορμί του, όπως οι φλέβες όπου βουίζει το αίμα. Μιας αγάπης με ακατέλυ-*

*το ρυθμό, ακατανίκητης σαν την μουσική και παντοτινής γιατί γεννήθηκε όταν γεννηθήκαμε και σαν πεθαίνουμε, αν πεθαίνει, δεν το ξέρουμε, ούτε εμείς ούτε άλλος κανείς. Παρακαλώ τον Θεό, να με συντρέξει να πω, σε μια στιγμή μεγάλης ευδαιμονίας, ποιά είναι αυτή η αγάπη».*

Αυτά έγραψε ο Γ. Σεφέρης πριν από εξήντα χρόνια, σε ένα από τα αγαπημένα μου ποιήματα και διαβάζοντας το, παρακαλούσα κι εγώ τον Θεό, να με συντρέξει, να μπορέσω να πω για αυτή την αγάπη.

Δεν ξέρω αν με συνέτρεξε η με κατέτρεξε, αλλά σίγουρα μου έδειξε, ποια είναι αυτή η αγάπη. Είναι η αγάπη για τα παιδιά μας, (για τα παιδιά όλου του κόσμου), ακατανίκητη και παντοτινή, που δεν ξέρω αν πεθαίνει σαν πεθαίνουμε εμείς, αλλά σίγουρα, όταν φεύγουν εκείνα, όχι



μόνον δεν πεθαίνει, αλλά γεμίζει ολόκληρη την ζωή...

Σ' αυτή την αγαπητή αναφερθώ, όπως την έζησα και την εισέπραξα όλο αυτόν τον καιρό, στη σύλληψη, στο σχεδιασμό και στην κατασκευή-δημιουργία, αυτού του λειτουργικού συμβολικού μνημείου.

Λειτουργικού πρώτα, γιατί εξασφαλίζει την διέλευση των παιδιών και συμβολικού γιατί είναι ένα έργο που γεφυρώνει τις πιο ακραίες καταστάσεις της ανθρώπινης ύπαρξης, τη ζωή και το θάνατο.

Μνημείο, στη ζωή αλλά και στην απώλεια, στο μεγάλο κενό που άφησε το γελαστό παιδί, φεύγοντας από αυτό τον κόσμο, πριν από δύο χρόνια, πηγαίνοντας στο χόρο του σχολείου του [...].

## ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ:

Σήμερα, σχεδόν δύο χρόνια μετά, έχουμε τη χαρά να τη βλέπουμε έτοιμη, αγκαλιασμένη από τα παιδιά και την Κοινωνία. Το μυαλό όλων μας βλέπει από ψηλά, και βλέπει τον πατέρα του, που αφιέρωσε όλη την ενεργητικότητα και την τέχνη του, ώστε κανείς γονιός να μην ξαναζήσει τέτοια πίκρα και πόνο.

Η ημέρα αυτή θα μείνει στη μνήμη μας χαραγμένη σαν την ημέρα που γεφυρώθηκε η ιδιωτική πρωτοβουλία με τον κρατικό μηχανισμό...



Επιμέλεια: Σ. Φωτέας '02



## «Κολλεγιακός Μαραθώνιος» με ρεκόρ ομαδικής συμμετοχής

➤ Την πρωτοβουλία για τη μαζική συμμετοχή του Σχολείου μας—με «σημαία» την ενίσχυση του Προγράμματος Υποτροφιών—είχε ο Κώστας Κανόνης '62, Πρόεδρος της Αθλητικής Συμβουλευτικής Επιτροπής, σε συνεργασία με το Τμήμα Φυσικής Αγωγής & Αθλητισμού του Κολλεγίου.

➤ Ανάμεσα στους μαραθωνοδρόμους μας ήταν ο νυν Υπουργός Επικρατείας κ. Παντελής Καψής '73, ο προϊστάμενος του Τμήματος Φυσικής Αγωγής Ιωάννης Γρυπάρης, ο τεχνικός του Θεάτρου μας, Κώστας Κομματάς, τα αδέρφια Ευάγγελος Χανδάνος '91 και Αλεξάνδρα Χανδάνου '93 κ.ά.

➤ Από τα highlights των αγώνων, η είσοδος στο Καλλιμάρμαρο για τον τερματισμό του δρόμου των 5 χλμ του Διευθυντή/President κ. Σπύρου Πολλάλη με τον Πρόεδρο της Αθλητικής Συμβουλευτικής Επιτροπής κ. Κώστα Κανόνη '62, κρατώντας μεγάλη σημαία του Κολλεγίου. Στην εκκίνηση στο Μαραθώνα οι ξένοι δρομείς απαθανάτιζαν τους μαραθωνοδρόμους μας με τη σημαία του Κολλεγίου, διερωτώμενοι ποιας χώρας είναι..

Από την Αθλητική Συμβουλευτική Επιτροπή

Στις 13 Νοεμβρίου διεξήχθη με μεγάλη επιτυχία ο 29<sup>ος</sup> Κλασικός Μαραθώνιος της Αθήνας και οι αγώνες των 5 και 10 χλμ. Για το Κολλέγιο, αυτοί οι αγώνες είχαν ξεχωριστή σημασία, διότι τρέξαμε και εμείς το δικό μας «Κολλεγιακό Μαραθώνιο» και τους δικούς μας αγώνες 5 και 10 χλμ., καταρρίπτοντας κάθε προηγούμενο ρεκόρ ομαδικής συμμετοχής με 358 μέλη της κολλεγιακής οικογένειας. Σκοπός δεν ήταν άλλος από την προαγωγή της Δια Βίου Άθλησης και την ενίσχυση του Ταμείου Υποτροφιών.

### Η προετοιμασία

Από τον Ιούνιο, η Αθλητική Συμβουλευτική Επιτροπή του Κολλεγίου άρχισε μια προσπάθεια με σκοπό να συμμετάσχει στους αγώνες της 13<sup>ης</sup> Νοεμβρίου το μεγαλύτερο δυνατό μέρος της

κολλεγιακής κοινότητας, ώστε να επιβιβαίωσουμε το αθλητικό πνεύμα του Σχολείου μας, να παρακινήσουμε ο ένας τον άλλον να αθληθεί και να έχουμε μια σημαντική παρουσία στους αγώνες, μεταφέροντας το μήνυμα της Δια Βίου Άθλησης, που είναι κομμάτι της ιδεολογίας του Σχολείου μας. Στο κάλεσμα του Σχολείου για τη συμμετοχή της κολλεγιακής οικογένειας στους αγώνες ανταποκρίθηκε αριθμός πολύ μεγαλύτερος από το διαθέσιμο, με αποτέλεσμα ορισμένοι να μην μπορέσουν τελικά να εγγραφούν.

Για το σκοπό του Κολλεγιακού μαραθωνίου, ήρθαμε σε επαφή με την Πρέσβειρα Αθλητισμού κα Μαρία Πολύζου, η οποία 4 φορές την εβδομάδα έκανε προπονήσεις στον στίβο του Σχολείου μας σε απόφοιτους και γονείς που επρόκειτο να λάβουν μέρος είτε στον Μαραθώνιο, είτε στους αγώνες των 5 και 10 χλμ. Αξίζει να σημειωθεί ότι, μετά από πολλά χρόνια, ο στίβος ήταν γεμάτος από δρομείς, σε σημείο τέτοιο, ώστε μερικές φορές δυσκολευόταν κανείς να βρει λωρίδα να τρέξει! Παράλληλα με τη Μαρία Πολύζου, οι γυμναστές του σχολείου μας κ.κ. Οικονόμου και Γραμματικόπουλος ήταν υπεύθυνοι για τους μαθητές του σχολείου που θα λάμβαναν μέρος στους αγώνες των 5 και 10 χλμ.





Αν δείτε στο στίβο του Κολλεγίου αθλητές διαφόρων ηλικιών να γυμνάζονται για τους δρόμους αντοχής, ρωτήστε τους να σας πούνε τις εμπειρίες τους και μιμηθείτε τους, μπαίνοντας στην ωραία παρέα των «Κολλεγιακών Δρομέων».

## Η ημέρα

**Κ**υριακή 13 Νοεμβρίου, λοιπόν, μπροστά στο Καλλιμάρμαρο είχαν συνάντηση οι 300 περίπου μαθητές, γονείς και απόφοιτοι με τη Μαρία Πολύζου, η οποία συνόδευσε όσους έτρεξαν στα 5 χλμ. Παρά το κρύο, η προσέλευση ήταν αναπάντεχα μεγάλη! Κατά γενική ομολογία, το Κολλέγιο έκανε αισθητή την παρουσία του, καθώς οι μαθητές φορούσαν μπλούζα με το έμβλημα του. Παρόλο που οι μαθητές δεν είχαν τρέξει ποτέ 5 και 10 χλμ, όπως και οι περισσότεροι ενήλικες της ομάδας του Κολλεγίου, φαίνε-

ται πως όλοι το ευχαριστήθηκαν. Μαθητές, γονείς και απόφοιτοι υποσχέθηκαν του χρόνου να το επαναλάβουν!

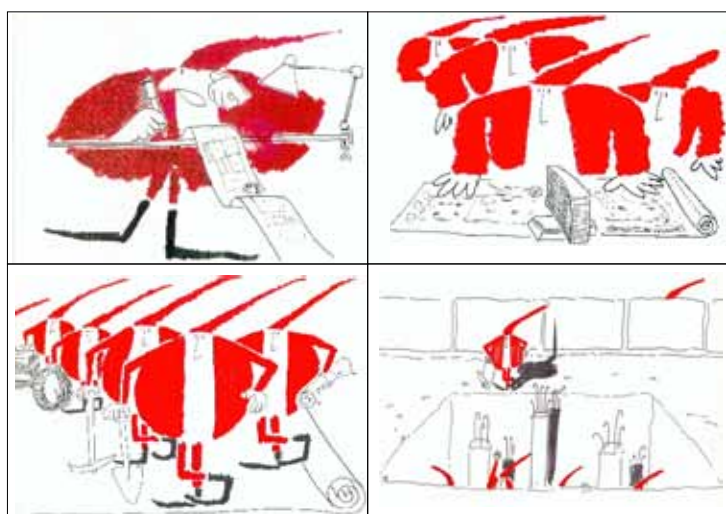
Σχετικά με τον Μαραθώνιο, όλοι οι δηλωθέντες αθλητές της

ομάδας του Κολλεγίου ήταν παρόντες. Από τις 4 το πρωί, οι κ.κ. Οικονόμου και Γραμματικόπουλος, με ενεργό ρόλο στη διοργάνωση, βρίσκονταν στο Καλλιμάρμαρο για να λάβουν τις αναγκαίες οδηγίες από τον ΣΕΓΑΣ. Στις 7 το πρωί οι δρομείς μετέβησαν στον Μαραθώνα. Ο αέρας και το κρύο ήταν πρωτοφανή, ενώ το φιλόβροχο έκανε σύντομα την εμφάνισή του. Κάποιοι από τους μαραθωνοδρόμους μας συνάντησαν τους κ.κ. Οικονόμου και Γραμματικόπουλο, οι οποίοι, μετά τις αναμνηστικές φωτογραφίες τους ευχήθηκαν «καλό δρόμο». Οι δύο γυμναστές επιβίβαστηκαν σε μηχανή της διοργάνωσης για να επητηρήσουν τον Μαραθώνιο, έχοντας έτσι την ευκαιρία να προσέχουν και να ενθαρρύνουν τους δρομείς του Κολλεγίου καθόλη τη διάρκεια των 42 χλμ.

Πέραν των γυμναστών και των δρομέων του Κολλεγίου, αξίζει να σημειωθεί ότι περίπου 150 παιδιά του Σχολείου μας ήταν εθελοντές σε σταθμούς τροφοδοσίας σε όλο το μήκος της μαραθώνιας διαδρομής, πράγμα που βοήθη-

σε ψυχολογικά τους δρομείς, διότι κάποιος «δικός τους» ήταν εκεί και τους χειροκροτούσε!

Είμαστε σίγουροι ότι τον επόμενο Νοέμβριο, στον 30<sup>ο</sup> Κλασικό Μαραθώνιο της Αθήνας, ακόμη περισσότερα μέλη της κολλεγιακής οικογένειας θα λάβουμε μέρος και θα νιώσουμε, όπως και φέτος, τη χαρά του τερματισμού στο Καλλιμάρμαρο και τη δυνατή συγκίνηση που δεν περιγράφεται, παρά μόνο βιώνεται. Το Κολλέγιο πρόκειται να ξανασυμμετάσχει ως ομάδα και οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να επαγρυπνούν για να προλάβουν τις εγγραφές και να ζήσουν τη χαρά της Δια Βίου Άθλησης.



**Ο Γιώργος και η Μαρία-Χριστίνα Μυλωνάδη,  
σας εύχονται ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ**

**από το 1963**

**ΜΕΛΕΤΕΣ - ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ**

ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΑΣ ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΙ ΕΠΙΣΗΣ:

1. ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ
2. ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΑ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΙΑ ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ-ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ
3. ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΓΙΑ ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Τηλ. 2106832135 www.mylonadis.gr E-mail: mylogmc@otenet.gr



## Ο σκοπός

**Η** κολλεγιακή συμμετοχή στο Μαραθώνιο ήταν εξ αρχής προσανατολισμένη στην ενίσχυση του Ταμείου Υποτροφιών του Κολλεγίου, σε μια προσπάθεια να αναδειχθεί η κοινωνική διάσταση του θεσμού, πέραν του αθλητικού γεγονότος αυτού καθαυτού, δηλαδή να συνδεθεί η αγωνιστική προσπάθεια με έναν ευγενή κοινωνικό σκοπό.

Σε εκδήλωση-γιορτή για τον Κολλεγιακό Μαραθώνιο που διοργανώθηκε στις 31 Οκτωβρίου 2011 στο Θέατρο του Κολλεγίου, τιμήθηκαν οι συντελεστές της προσπάθειας και συγκεντρώθηκε ποσό από την «υποστήριξη» του κοινού προς κάθε δρομέα. Ομιλητές ήταν οι κ.κ. Αλέξανδρος Κ. Σαμαράς '67, Πρόεδρος του Δ.Σ. του ΕΕΙ, Κώστας Κανόνης '62, Πρόεδρος της Αθλητικής Συμβουλευτικής Επιτροπής, Ιορδάνης Λουΐζος x74, Δήμαρχος Μαραθώνα, και Σπύρος Ζαγάρης, π. Δήμαρχος Μαραθώνα.

Συντονιστές της εκδήλωσης επί σκηνης ήταν ο δημοσιογράφος Αντώνης Κατσαρός '87, μέλος του Δ.Σ. του ΣΑΚΑ, η Μαραθωνοδρόμος Μαρία Πολύζου, Πρέσβειρα του Ελληνικού Αθλητισμού, και ο Δημήτρης Καραμάνος '59, Πρόεδρος της Επιτροπής Υποτροφιών Κολλεγίου Αθηνών-Κολλεγίου Ψυχικού.

Με την ίδια αυτή έκφραση της στήριξης της κολλεγιακής κοινότητας προς την προσπάθεια των δρομέων, πριν και μετά την εκδήλωση, συγκεντρώθηκε ένα ιδιαίτερα σημαντικό ποσό που ξεπερνά τις αρχικές προσδοκίες για τη συμβολική συγκέντρωση 1.000 € ανά χιλιόμετρο διαδρομής.



## Ματιές στο Μαραθώνιο

Του Αντώνη Κατσαρού '87\*

**Ξ**ένωνει εκατομμύρια ανθρώπους. Ο μύθος του Μαραθωνίου δρόμου ξεπερνάει τα 2.500 χρόνια. Τα 42,195 χιλιόμετρα της διαδρομής αναβλύζουν ανυπολόγιστα μεγέθη δόξας και αμέτρητες σελίδες ιστορίας. Μια διαδρομή που ανέδειξε και αναδεικνύει το μεγαλείο της ανθρώπινης δύναμης. Δίνοντας την ευκαιρία στην οικογένεια του Κολλεγίου να αναδείξει το μήνυμα της αλληλεγγύης και του εθελοντισμού, με τη συμμετοχή της στον 29ο κλασικό Μαραθώνιο. Υλοποιώντας ταυτόχρονα το διαχρονικό κοινωνικό νόημα του «πνεύματος του Κολλεγίου». Συμβάλλοντας στη διάδοση της «Δια βίου άθλησης-άσκησης». Ενισχύοντας το πρόγραμμα των Υποτροφιών του Ε.Ε.Ι. με τις προσφορές των δωρητών στους εθελοντές-δρομείς, στην εκδήλωση που είχε μεγάλη συμμετοχή στο Θέατρο του σχολείου μας.

\* Ο Αντώνης Κατσαρός '87 είναι δημοσιογράφος, πρ. Προϊστάμενος Διεύθυνσης Αθλητικών ΕΡΤ



Στον εφετινό Διεθνή Μαραθώνιο της Αθήνας, η συμμετοχή της Κολλεγιακής οικογένειας, στη μεγάλη διαδρομή και στις μικρότερες των 5 και 10 χλμ για πρώτη φορά με μαθητές, αποφοίτους, εργαζόμενους και γονείς, ενίσχυσε τον «*Δικό μας Μαραθώνιο*». Των Υποτροφιών. Μέσω των δωρητών που υποστήριξαν εθελοντικά τους δρομείς, υποστηρίχθηκε ταυτόχρονα και το ταμείο με το πρόγραμμα των Υποτροφιών του Ε.Ε.Ι., το οποίο τα τελευταία 25 χρόνια παρέχει βοήθεια σε 400 μαθητές με €19.600.000 κάθε χρόνο.

Η πρώτη Ελληνίδα, που έλαβε μέρος στο αγώνισμα σε Ολυμπιακούς Αγώνες, η Μαρία Πολύζου, ανέλαβε την προετοιμασία και τον συντονισμό των εθελοντών-δρομέων μας. Υποστηρίζοντας με τις προπονήσεις, το πρόγραμμα της Αθλητικής Συμβουλευτικής Επιτροπής και την εκδήλωση του Θεάτρου για τις υποτροφίες.



Η γέννηση του Μαραθωνίου δρόμου ταυτίζεται με το έπος της μάχης του Μαραθώνα. Οι ιστορικοί μιλούν για τη μεταφορά της χαρμόσυνης είδησης της νίκης των Ελλήνων, από τον οπλίτη που διένυσε την απόσταση για να φτάσει στην Αθήνα. Μόλις ο δρομέας Φειδιππίδης εισήλθε στο χώρο της Συνέλευσης της Βουλής, αναφώνησε το περφημο «*Νενικήκαμεν*». Στη συνέχεια ξεψύχησε.

Η ιδέα της γέννησης του Μαραθωνίου, ως αγωνίσματος του κλασσικού αθλητισμού, ανήκει στο Γάλλο γλωσσολόγο και ελληνιστή Michel Breal, φίλο του Πιέρ ντε Κουμπερτέν, που πρότεινε κατά την αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων του 1896 στην Αθήνα «*την επανάληψη του διάσημου εκείνου δρόμου που εξετέλεσε ο στραιώτης του Μαραθόνος*».

Την πέμπτη ημέρα των πρώτων σύγχρονων Ολυμπιακών, Παρασκευή 29 Μαρτίου 1896 (10 Απριλίου με το νέο ημερολόγιο), 17 αθλητές από πέντε χώρες παρατάχθηκαν στη γέφυρα του Μαραθώνα, για να διανύσουν τα 40 χιλιόμετρα (τότε) της διαδρομής μέχρι το Παναθηναϊκό Στάδιο. Στο οποίο 100.000 θεατές στοιχημάτιζαν υπέρ του έμπειρου Χαρίλαου Βασιλάκου.

Την εκκίνηση έδωσε στις 14.00 ο

ταγματάρχης Παπαδιαμαντόπουλος. Τον πρωτοπόρο στην αρχή Γάλλο Λερμιζιό, άφησε πίσω ο Αυστραλός Φλακ, μετά τις ανηφόρες που δυσκολεύουν τους αθλητές μέχρι και σήμερα στο Πικέρμι. Στο 37ο χιλιόμετρο ο Λούης, με αλλαγή ρυθμού, προσπέρασε τον Φλακ, ο οποίος κατέρρευσε και εγκατέλειψε.

Ο 23χρονος νερούλας Σπύρος Λούης, είχε μπει την τελευταία στιγμή στον Ολυμπιακό Μαραθώνιο, ως πέμπτος στο δεύτερο αγώνα πρόκρισης. Ο νεαρός Μαρουσιώτης δεν ακολούθησε συγκεκριμένη τακτική, κράτησε όμως σταθερό ρυθμό. Με το που είδε τον Λούη στην κεφαλή, τρία χιλιόμετρα πριν από

τον τερματισμό, ο Παπαδιαμαντόπουλος μετέβη στο στάδιο. «*Ελλην, Ελλην*» φώναξαν όλοι.

Ο Λούης μπήκε πρώτος, σε γενικό παραλήρημα. Δεύτερος ο Χαρίλαος Βασιλάκος καθώς έχασε χρόνο με τους χιλιάδες θεατές που τον αποθέωναν στη διαδρομή. Στην τελετή απονομής των μεταλλίων, ο Λούης, εν μέσω γενικής αποθέωσης στο κατάμεστο Παναθηναϊκό Στάδιο, έλαβε κλάδο ελαιάς και το ασημένιο μετάλλιο. Χρυσό δεν προβλεπόταν.

Η απόσταση των 42.195 μέτρων καθορίστηκε στους Ολυμπιακούς του Λονδίνου το 1908, καθώς τόσα ήταν τα χιλιόμετρα που χώριζαν τα ανάκτορα του Ουίνδσορ από το Ολυμπιακό Στάδιο.

Αν και είναι δύσκολο να προσδιορίσει κανείς την καλύτερη επίδοση (καθώς οι συνθήκες ποικίλουν), η IAAF αναγνωρίζει ως παγκόσμιο ρεκόρ τις 2 ώρες, 3 λεπτά και 59 δευτερόλεπτα που σημείωσε ο Αιθίοπας ολυμπιονίκης Χαϊλέ Γκεμπρεσελασιέ στο Βερολίνο (28/ 9/ 2008).

Ο μαραθώνιος των γυναικών, εντάχθηκε στο πρόγραμμα στους Ολυμπιακούς του 1984 στο Λος Άντζελες. Νικήτρια η Joan Benoit από τις Ηνωμένες Πολιτείες (2 ώρες 24 λεπτά και 52 δευτερόλεπτα). Ο συγκεκριμένος μαραθώνιος χάρισε μια από τις πλέον συγκλονιστικές στιγμές, με πρωταγωνίστρια την 39χρονη Ελβετίδα, Γκαμπριέλα Άντερσεν, η οποία κατάφερε να τερματίσει πλήρως εξαντλημένη, κόβοντας την ανάσα χιλιάδων θεατών και εκατομμυρίων τηλεθεατών.



# νέα από το σχολείο μας\*

## 🔹 Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση Ε.Ε.Ι.

▶ Στις 28 Νοεμβρίου 2011 διεξήχθη η ετήσια Γενική Συνέλευση των μελών του Ελληνοαμερικανικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος. Η Γενική Συνέλευση ενέκρινε ομόφωνα την έκθεση πεπραγμένων και τον οικονομικό απολογισμό του Διοικητικού Συμβουλίου. Μετά την επανεκλογή των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου Πέτρου Αλιβιζάτου '61 και Ιωάννη Καζάζη, των οποίων η θητεία είχε λήξει, και την εκλογή ως νέου μέλους του Κωνσταντίνου Κανόνη '62, το Διοικητικό Συμβούλιο συγκροτήθηκε σε σώμα ως εξής: Αλέξανδρος Σαμαράς '67, Πρόεδρος Άλκηστις Τρίχα-Αθανασούλη, Αντιπρόεδρος Αννίκα Παπαντωνίου, Γενική Γραμματέας Νικόλαος Τσαβλέρης '66, Ταμίας Πέτρος Αλιβιζάτος '61, Γεώργιος Αναστασόπουλος '54, Ήρα Βαλσαμάκη-Ράλλη, Τίτινα Δασκαλάκη-Βασιλείου, Απόστολος Δοξιάδης '58, Ιωάννης Καζάζης, Κωνσταντίνος Κανόνης '62, μέλη.

Η Γενική Συνέλευση εξέλεξε παμψηφεί, ως επίτιμο μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου, τον πρώην Πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου Γεώργιο Γόντικα '38.

Εξέλεξε επίσης, ως νέο μέλος του Σωματείου, τον Καθηγητή του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών Γρηγόριο Πραστάκο '69.

## 🔹 Ημέρα Ιδρυτών

▶ Στις 18 Οκτωβρίου 2011 εορτάστηκε στο Κολλέγιο η «Ημέρα των Ιδρυτών» με εκδηλώσεις σε όλες τις σχολικές μονάδες του Κολλεγίου Αθηνών και του Κολλεγίου Ψυχικού.

Η επιμνημόσυνη δέηση εψάλη στις 19 Οκτωβρίου 2011 στον Ιερό Ναό των Παμμεγίστων Ταξιαρχών (campus Ψυχικού).

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ. του ΕΕΙ Αλέξανδρος Κ. Σαμαράς '67 και ο Διευθυντής/President Σπύρος Πολλάλης μίλησαν στους μαθητές για τη σημασία της «Ημέρας των Ιδρυτών», για τους ευεργέτες και τους μεγάλους δωρητές-χορηγούς, για τις αρχές, τις αξίες και τους θεσμούς του Κολλεγίου.

## 🔹 Καινοτομία

▶ Μετά τη μεγάλη διεθνή διάκριση του Κολλεγίου το 2010, την ανάδειξη του μεταξύ των 30 κορυφαίων καινοτόμων σχολείων παγκοσμίως στο πλαίσιο του Microsoft Partners in Learning Innovative Schools Program, ακολούθησαν και άλλες δύο, πολύ σημαντικές:

α) Τον Σεπτέμβριο 2011 το Ελληνοαμερικανικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (Κολλέγιο Αθηνών-Κολλέγιο Ψυχικού) αναδείχθηκε σε Microsoft Mentor School για το σχολικό έτος 2011-2012, έπειτα από εξονυχιστική αξιολόγηση σχολείων από 117 χώρες. Με την ιδιότητα του Mentor School, το Κολλέγιο θα έχει ως αποστολή να βοηθήσει άλλα σχολεία στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, «διαχέοντας» τα δικά του καινοτόμα στοιχεία διδακτικής/μαθησιακής λειτουργίας.

β) Στο 7<sup>ο</sup> Global Forum «Microsoft Partners in Learning», που πραγματοποιήθηκε στην Washington (7-10 Νοεμβρίου 2011), η Αθήνα –χάρη στις ξεχωριστές καινοτόμες επιδόσεις του Ελληνοαμερικανικού Εκπαιδευτικού Ιδρύ-

ματος– επελέγη ως έδρα του 8<sup>ου</sup> Global Forum τον Νοέμβριο 2012. Στο Forum αυτό θα συναντηθούν περίπου 800 σύνεδροι από όλο τον κόσμο για μία εβδομάδα διαβουλεύσεων και workshops υψηλότερου επιπέδου.

Την επιτυχία αυτή του Σχολείου μας συμβολίζει και η μεταφορά του κυπέλλου της διοργάνωσης από την Washington στην Αθήνα, στο Κολλέγιο, όπου και θα παραμείνει, μέχρι τον προσεχή Νοέμβριο.

▶ Στις 2 Νοεμβρίου 2011, εγκαινιάστηκε στο Μπενάκειο η Αίθουσα Ψηφιακής Συνεργασίας (Αίθουσα 17), η οποία αποτελεί προσφορά του παλαιού Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων Κολλεγίου Ψυχικού.

## 🔹 BAZAAR

▶ Με συμμετοχή όλων των σχολικών μονάδων του ΕΕΙ πραγματοποιήθηκε στο Θέατρο του Κολλεγίου η καθιερωμένη Διασχολική Χριστουγεννιάτικη Γιορτή στο πλαίσιο του Χριστουγεννιάτικου Μπαζάρ (3 & 4 Δεκεμβρίου 2011).

Μεταξύ άλλων, το πρόγραμμά της περιελάμβανε:

- Χριστουγεννιάτικη μουσική με την College Symphony Orchestra (αποτελούμενη από μαθητές του Κολλεγίου Αθηνών-Κολλεγίου Ψυχικού και καθηγητές του Ωδείου μας).
- Παραδοσιακά κάλαντα και Χριστουγεννιάτικα τραγούδια (με Μαθητικές Χορωδίες του Κολλεγίου).
- Χριστουγεννιάτικα τραγούδια (με Χορωδία Εκπαιδευτικών Λειτουργών του Κολλεγίου).
- Μαθητική θεατρική παράσταση των Γυμνασίων Κολλεγίου Αθηνών-Κολλεγίου Ψυχικού: «Εκείνη κι εκείνος» του Jimmy Liao.
- Χορευτική παράσταση («Ο Χιονάνθρωπος της Πρωτοχρονιάς») του Εργαστηρίου Ελευθέρων Σπουδών.

### Ανακοίνωση για την εισαγωγή μαθητών/μαθητριών στο Κολλέγιο Αθηνών - Κολλέγιο Ψυχικού

Σχολικό έτος 2012-2013

ΠΡΩΤΗ ΤΑΞΗ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟΥ

Το **Σάββατο, 5 Μαΐου 2012** θα πραγματοποιηθεί διαγωνισμός για την εισαγωγή μαθητών/μαθητριών, που θα φοιτήσουν στην 1<sup>η</sup> Γυμνασίου και στην 1<sup>η</sup> Λυκείου 2012-2013

Η τελευταία ημέρα για την κατάθεση των αιτήσεων συμμετοχής στο διαγωνισμό είναι η **Δευτέρα, 30 Απριλίου 2012**

Αιτήσεις γίνονται  
στο Γραφείο Εισαγωγής Μαθητών στο Μπενάκειο,  
στο Ψυχικό (πληροφορίες τηλ. 210 67 98 138)

\* Θερμές ευχαριστίες στο Γραφείο Δημοσίων Σχέσεων για την ευγενική παραχώρηση του υλικού.

# 2<sup>ο</sup> Reunion Διπλωματών



**Τ**ην Τρίτη 6 Δεκεμβρίου 2011 πραγματοποιήθηκε με επιτυχία στη Λέσχη του ΣΑΚΑ το 2ο reunion αποφοίτων-διπλωματικών, παρουσία 15 και πλέον εκλεκτών μελών της ελληνικής διπλωματικής υπηρεσίας και του τέως Υπουργού Εξωτερικών κ. Σταύρου Λαμπρινίδη '80.

Εκ μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου, ο Πρόεδρος Γ. Καλοφωλιάς '81, καλωσορίζοντας

τους απόφοιτους διπλωματικούς, εξέφρασε τη βούλησή του Συλλόγου να συνεχίσει να στηρίζει τις περιοδικές επαφές και τη συνεργασία για την υλοποίηση δράσεων κοινού ενδιαφέροντος.

Στην αντιφώνησή του εκ μέρους των διπλωματικών, ο υπογράφων εξέφρασε την ικανοποίησή του για τη θεσμοποίηση των συναντήσεων και αναφέρθηκε στην ενθουσιώδη υποστήριξή τους από



την συντριπτική πλειοψηφία των περίπου 60 αποφοίτων διπλωματικών, οι περισσότεροι εκ των οποίων υπηρετούν σε Αρχές της χώρας στο εξωτερικό. Η προσέλευση στα reunion πάντως παραμένει πολυάριθμη και υποδηλώνει το ενδιαφέρον για την ενδυνάμωση των δεσμών με τους συναπόφοιτους συναδέλφους και την φυσική ροπή των παρισταμένων στους θεσμούς του Κολλεγίου. Οι απόφοιτοι διπλωματικοί παραμένουν αρωγοί του Συλλόγου και προσβλέπουν στην ενίσχυσή του μέσω πρωτοβουλιών, όπως ημερίδων, debates κ.ο.κ. με αντικείμενο τα κύρια θέματα της εξωτερικής πολιτικής.

Στη βραδιά κυριάρχησε ο σχολιασμός της επικαιρότητας υπό το πρίσμα της άμεσης επαφής των συμμετεχόντων με τις διεθνείς εξελίξεις, αλλά και η αναβίωση ευχάριστων κολλεγιακών αναμνήσεων.

Η συνάντηση ολοκληρώθηκε με την υπόσχεση της επανάληψής της στο άμεσο μέλλον, πιθανώς εντός του καλοκαιριού 2012, με τη σκέψη ότι ενδεχομένως αρκετοί συναπόφοιτοι διπλωματικοί θα ευρίσκονται στην Ελλάδα λόγω αδειας.

*Νικόλαος Πρωτονοτάριος '77*



Στη συγκέντρωση συμμετείχαν:

**Ανδρουλάκης Αριστείδης '85, Σύμβουλος Πρεσβείας**

**Γκούμας Παναγιώτης Χ '61, Πρέσβης ε.τ.**

**Διάμεσης Μιχάλης '76, Πρέσβης**

**Εξηντάρης Αθανάσιος '53, Πρέσβης ε.τ.**

**Ζέπος Κων/νος Χ '50, Πρέσβης ε.τ.**

**Καραϊσκάκης Ανδρέας '71, Γενικός Σύμβουλος Οικ. & Εμπορ. Υποθέσεων**

**Κατσαμπής Κων/νος Χ '72, Πρέσβης**

**Κλής Ηλίας '65, Πρέσβης ε.τ.**

**Λαμπρινίδης Σταύρος '80, πρώην Υπουργός Εξωτερικών**

**Λυκίδης Σταύρος '63, Πρέσβης ε.τ.**

**Λυμπερόπουλος Μάριος '84, Σύμβουλος Πρεσβείας**

**Μιχαλόπουλος Δημήτρης '89, Σύμβουλος Πρεσβείας**

**Οικονομίδης Κων/νος '76, Σύμβουλος Πρεσβείας**

**Παντζόπουλος Μάκης '76, Πρέσβης**

**Πρωτονοτάριος Νικόλαος '77, Πρέσβης**

**Τσαούσης Βαγγέλης '77, Πρέσβης**



## Ελληνική Οικονομία: Κρίση ή Ευκαιρία;

Πραγματοποιήθηκε με επιτυχία η εκδήλωση που συνδιοργάνωσαν ο ΣΑΚΑ και το IOBE

**Τ**ην Τρίτη 20 Δεκεμβρίου 2011 πραγματοποιήθηκε στο Χωρέμειο Θέατρο παρουσίαση του IOBE με θέμα «*Ελληνική Οικονομία: Κρίση ή Ευκαιρία;*».

Η εκδήλωση, δεύτερη κατά σειρά μετά την αντίστοιχη περυσινή, εγγράφεται στον κατάλογο των επιτυχημένων συνεργειών του IOBE με τον ΣΑΚΑ, με στόχο την επιστημονικά τεκμηριωμένη ενημέρωση των αποφοίτων για την κατάσταση και τις προοπτικές της ελληνικής οικονομίας.

Προλογίζοντας την εκδήλωση, ο Πρόεδρος του ΣΑΚΑ **κ. Γιώργος Καλοφωλιάς '81** εξήγησε την ανάγκη θεσμοποίησης των κοινών αυτών δράσεων για την περιοδική εκτίμηση των κοινωνικών και οικονομικών συνθηκών.

Στην αντιφώνησή του, ο Πρόεδρος του IOBE **κ. Οδυσσέας Κυριακόπουλος '71** τόνισε ότι η κατάσταση απαιτεί ορθή κατανόηση του μακροοικονομικού περιβάλλοντος και συγκεκριμένες προτάσεις για τη θεραπεία του προβλήματος ανταγωνιστι-

κότητας και την τόνωση της νεανικής επιχειρηματικότητας.

Στην κεντρική εισήγηση της εκδήλωσης με τίτλο «*Η Ελληνική Οικονομία: Μετατρέποντας την Κρίση σε Ευκαιρία*», ο Καθηγητής **κ. Ιωάννης Στουρνάρας**, Γενικός Διευθυντής του IOBE, ανέλυσε τις δύο βασικές αιτίες του προβλήματος: το δημοσιονομικό εκτροχιασμό και το σοβαρό έλλειμμα ανταγωνιστικότητας της ελληνικής οικονομίας.

Αναφορικά με την πρώτη, επέμεινε στο υπέρογκο μέγεθος των αμοιβών των δημοσίων υπαλλήλων, των φαρμακευτικών δαπανών των Ταμείων, αλλά και στη χαμηλή αποτελεσματικότητα των δαπανών της κοινωνικής προστασίας και των φοροεισπρακτικών μηχανισμών. Ως προς τη δεύτερη, επεσήμανε την υπέρμετρη σε σχέση με το μέσο όρο

της Ευρωζώνης ρύθμιση της ελληνικής αγοράς, συναρτώντας μάλιστα την ύφεση με την περικοπή των δημοσίων επενδύσεων.

Από την αποτίμηση αυτή, η οποία αποτυπώνει μια συγκυρία ακόμη δυσμενέστερη από τις επίσημες προβλέψεις



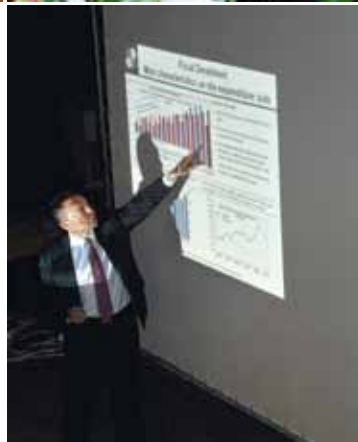
για την εξέλιξη των δεικτών, εντόπισε δυνητικές πηγές αισιοδοξίας με την ανάληψη των αναγκαίων μέτρων, όπως η αύξηση της απορροφητικότητας του ΕΣΠΑ, η αξιοποίηση της μεγάλης ακίνητης περιουσίας του Δημοσίου, η νομοθετική πρόοδος της «απελευθέρωσης» των αγορών, η σταδιακή καθιέρωση ασφαλιστικού συστήματος στη βάση της κεφαλαιοποίησης κ.ά. Παράλληλα, αναφέρθηκε στους παραγωγικούς εκείνους τομείς της ελληνικής οικονομίας που εμφανίζουν τη μεγαλύτερη διεθνή ζήτηση και εξαγωγική τάση, και συγκεκριμένα τα γενόσημα φαρμακευτικά προϊόντα, τα ηλεκτρικά μηχανήματα, τα παιχνίδια και τον ιατρικό εξοπλισμό.

Συμπερασματικά, προέβλεψε μεσοπρόθεσμα τη δημιουργία ευρωομολόγου και «Υπουργείου Οικονομικών της Ευρωζώνης», τονίζοντας την ανάγκη προσήλωσης στους στόχους, κοινωνικής αποδοχής και πολιτικής συναίνεσης επί των μέτρων, καθώς και συνέργειας Δημοσίου και ιδιωτικού τομέα.

Ο Καθηγητής **κ. Σταύρος Ιωαννίδης '70**, Υπεύθυνος Παρατηρητηρίου Επιχειρηματικότητας του ΙΟΒΕ, ανέπτυξε αμέσως μετά το θέμα «*Η Μικρή Επιχειρηματικότητα σε Περίοδο Κρίσης*». Αφού όρισε το αντικείμενο της έρευνας ως «*επιχειρηματικότητα των αρχικών σταδίων*», έκανε τη διάκριση μεταξύ κινήτρου ανάγκης και κινήτρου ευκαιρίας και σκιαγράφησε τα ποιοτικά χαρακτηριστικά της.

Στο πλαίσιο αυτό και με επίκληση στατιστικών στοιχείων, ανέδειξε τις θετικές παραμέτρους που αποπνέει η μελέτη του φαινομένου: τη σχετική αισιοδοξία του επιχειρηματία, την προέλευσή του από στρώματα ανώτερης ή ανώτατης εκπαίδευσης, την προηγούμενη επαγγελματική εμπειρία του και την αποσύνδεση της χρηματοδότησης της «*μικρής επιχειρηματικότητας*» από την κρίση ρευστότητας του τραπεζικού τομέα.

Τέλος, ο Δρ. **Άγγελος Τσακανίκας**, Υπεύθυνος Ερευνών του ΙΟΒΕ, αναφέρθηκε στο θέμα: «*Το Ελληνικό Επιχειρηματικό/Παραγωγικό Σύστημα: Αποτελέσματα Έρευνας στις Μεγαλύτερες Επιχειρήσεις της Χώρας*». Αφού οριοθέτησε τα ποιοτικά χαρακτηριστικά της πρότυπης επιχείρησης (ανάπτυξη καινοτομίας-νέων τεχνολογιών, ορθολογική διαχείριση ανθρώπινων πόρων, έμφαση στον αν-



θρώπινο παράγοντα) και επεσήμανε το ρόλο των επενδύσεων στην παραγωγή καινοτομίας και στην αύξηση των εξαγωγών, ανέπτυξε τα πορίσματα έρευνας πεδίου που πραγματοποιήθηκε στις 2.000 μεγαλύτερες επιχειρήσεις της χώρας. Από την έρευνα αυτή, προέκυψε ότι 70 περίπου επι-

χειρήσεις συγκαταλέγονται στην ανώτερη κατηγορία και των τριών ερευνητικών κριτηρίων που τέθηκαν (εξαγωγές-τεχνολογική καινοτομία-πολιτική ανάπτυξης). Οι επιχειρήσεις αυτές βρέθηκε ότι προτιμούν την περικοπή των αμοιβών αντί των απολύσεων και προβαίνουν σε αξιολόγηση του δυναμικού τους. Καταληκτικά, επεσήμανε την ανάγκη ανάκτησης των λειτουργιών της Δημόσιας Διοίκησης και φορολογικής σταθερότητας για την επάνοδο σε συνθήκες ανάπτυξης.

Οι ομιλητές είχαν στη συνέχεια τη δυνατότητα να απαντήσουν σε ερωτήσεις του ακροατηρίου επί των εισηγήσεών τους, αλλά και να εκφράσουν γενικότερες εκτιμήσεις για την πορεία των δημοσιονομικών μεγεθών.

Στους συμμετέχοντες διανεμήθηκε το 4<sup>ο</sup> τεύχος της Έκθεσης του ΙΟΒΕ για την Ελληνική Οικονομία το 2011 (4/2011), το οποίο ενσωματώνει εν πολλοίς το περιεχόμενο των ομιλιών.

Η βραδιά ολοκληρώθηκε με cocktail στη Λέσχη του Συλλόγου.

Σωτήρης Φωτέας '02, Κατερίνα Σκουτέλη '09



event planning | design | production

athens | new york  
210 72 54 368  
live@livexperiences.gr

**livexperiences.gr**  
GEORGE KARAGIORGAS '01

ΟΡΓΑΝΩΣΗ  
ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ  
ΓΙΑ ΑΠΟΦΟΙΤΟΥΣ  
σε φιλικές τιμές





## Career Development Office

Το CPO μετονομάζεται σε CDO (Career Development Office) και κάνει μια καινούργια αρχή:

- › Με μόνιμο συνεργάτη στα γραφεία του ΣΑΚΑ
- › Με καθημερινό ωράριο λειτουργίας
- › Με δικτύωση στην Ελλάδα και σύντομα στο εξωτερικό
- › Με σειρά εκδηλώσεων (networking, mentoring + career days)

### Ο Σύλλογος Αποφοίτων Κολλεγίου Αθηνών

προσπαθεί να εντοπίσει ανάμεσα στους Αποφοίτους του, τον **Συντονιστή του CDO** (πλήρης απασχόληση) που να διαθέτει:

Σπουδές σε μεταπτυχιακό επίπεδο / 5ετή HR εμπειρία / Γνώση της ελληνικής αγοράς και ενημέρωση των σχετικών τάσεων / Ικανότητα στην επίλυση προβλημάτων, στη διαπραγμάτευση, στον ορισμό προτεραιοτήτων και στην ανάληψη πολλαπλών στόχων / Εχεμύθεια, διακριτικότητα, φερεγγυότητα, ομαδικότητα και οργανωτικότητα / αναγνώριση των ιδιαίτερων απαιτήσεων της εν λόγω θέσης και μπορεί να αναλάβει το **Συντονισμό του Career Development Office**.

### Ο προσδοκώμενος τρόπος λειτουργίας του CDO αφορά σε:

Διαχείριση βάσης δεδομένων μέσω της διαρκούς διατήρησης και ενημέρωσης βιογραφικών και ανακοινώσεων θέσεων εργασίας (αγγελιών) / Συστηματική Επικοινωνία με αποφοίτους – υποψηφίους αλλά και με στελέχη HR και αποφοίτους – στελέχη εταιρειών προς εξεύρεση ευκαιριών απασχόλησης αλλά και ευρύτερης συνεργασίας / Αντιστοίχιση βιογραφικών και ευκαιριών απασχόλησης / Ενημέρωση portal αφιερωμένου στο CDO / Δημιουργία και τήρηση υπηρεσιακών επικοινωνιακών εκδόσεων: ενημερωτικών δελτίων καθώς και ηλεκτρονικής αλληλογραφίας

**Υποβολή βιογραφικών έως 3/2/2012**

**Δηλώσεις πρόθεσης Υποστήριξης CDO: Τηλ. 210 6722067 / e-mail: cdo@saka.gr**

αναζήτηση

## Εργάζεσαι ή έχεις ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ που μπορεί να γίνει Lead Sponsor του CDO;

### υποστήριξη

Υποστήριξε χρηματικά τη λειτουργία του και κέρδισε προβολή σε ένα ευρύ κοινό μέσα από πολλαπλά ευέλικτα ανταποδοτικά οφέλη. Τα οφέλη περιλαμβάνουν δυνατότητες δικτύωσης, προβολής του εταιρικού λογοτύπου, ομιλιών σε εκδηλώσεις στοχευμένου κοινού από εκπροσώπους του Lead Sponsor αλλά και ποικίλες άλλες που μπορούν να διαμορφωθούν μετά από συζήτηση με τον Σύλλογο.

### παρακίνηση

*Το CDO θα αποτελέσει μία ακόμη καινοτόμο υπηρεσία του ΣΑΚΑ και η επιτυχημένη πορεία του θα εξαρτηθεί άμεσα από τον **Επαγγελματία** που αναζητούμε για τη θέση αλλά και την **Υποστήριξη** της οποίας θα τύχει από εταιρείες αλλά και ιδιώτες-αποφοίτους.*

*Σχετικά με την πλήρωση της θέσης, πιστεύω ακράδαντα ότι ο **άνθρωπος θα κάνει τη θέση** και αυτόν αναζητούμε. Πιστεύουμε ότι ο επαγγελματισμός και η εμπειρία σε συνδυασμό με την υιοθέτηση των σκοπών του Συλλόγου και την αναγνώριση της απασχόλησης αυτής ως μία ευκαιρία επαγγελματικής εξέλιξης, θα δώσουν το ύψιστο κίνητρο για την εν λόγω ενασχόληση.*

*Το CDO μπορεί να ανοίξει ακόμη περισσότερο τα φτερά του **μόνον εφόσον το πιστέψουν και το στηρίξουν όλοι οι απόφοιτοί μας**. Η δική σας Υποστήριξη είτε σε ιδιωτικό είτε σε εταιρικό επίπεδο θα μπορέσει να δώσει στην πρωτοβουλία αυτήν τη δύναμη να είναι μακρόπνοη και δυναμική.*

*Ανυπομονούμε να λάβουμε βιογραφικά σημειώματα ή/και τη συνεισφορά σας!*

*Σας ευχαριστώ προσωπικά  
Γιώργος Καλοφωλιάς '81,  
Πρόεδρος ΣΑΚΑ*

## Είσαι ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ και θέλεις να στηρίξεις τη λειτουργία του CDO;

Γίνε Friend του CDO, κάνε τη συνεισφορά σου (από €1 έως ∞) και βάλε το όνομά σου στο **Friendship Calendar** του ΣΑΚΑ.

Η ημέρα που θα κάνεις τη δωρεά σου θα πάρει το όνομά σου!

# ΣΤΗΡΙΞΕ ΤΟ CDO ΓΙΑ ΝΑ ΜΠΟΡΕΣΕΙ ΝΑ ΣΕ ΣΤΗΡΙΞΕΙ !

# Ελληνική Εταιρεία Περιβάλλοντος και Πολιτισμού

*40 χρόνια αγώνες για την προστασία του περιβάλλοντος  
και της πολιτισμικής κληρονομιάς*

*Του Γιάννη Μιχαήλ '53, Προέδρου της Ελληνικής Εταιρείας*



Αμέσως μετά τον Πόλεμο, θα αρχίσει μια τεράστια πολιτική, οικονομική, κοινωνική και αστική αλλαγή, με πρωτευτόν γνώρισμα την πρωτοφανή έξαρση της ανοικοδόμησης, η οποία άλλαξε την όψη των αστικών κέντρων και ιδιαίτερα της περιφέρειάς τους. Όμως ακόμα και πριν από το 1960, μεσούσης της κατασκευαστικής ευφορίας, εμφανίζονται οι πρώτοι σπόροι της αμφισβήτησης για την ορθότητα της όλης εξέλιξης με τη ραγδαία εξάπλωση της δόμησης, η οποία προσπαθεί, πλην όμως σχηματικά, να επανασυνδεθεί με εκείνα τα ρεύματα του Μεσοπολέμου. Έτσι, αρχίζει ο σκεπτικισμός για την επερχόμενη οικολογική κρίση στο σύνολό της, δηλαδή την καταστροφή του περιβάλλοντος, τη ρύπανση της ατμόσφαιρας ή την αδιαφορία απέναντι στην πολιτισμική κληρονομιά, η οποία θυσιάζεται στην «αξιοποίηση» της γης. Θα ακολουθήσει αργότερα η δέσμη των προβλημάτων της κλιματικής αλλαγής. Οι εν λόγω προβληματισμοί μπορεί γύρω στο 1960 να βρίσκονταν στα σπάργανα, αλλά μια δεκαετία αργότερα είχαν συμβάλει στη συγκεκριμενοποίησή τους και στην τροφοδοσία της δράσης. Χαρακτηριστικά σημειώνεται η αρχιτεκτονική του Μεσοπολέμου, η οποία, όπως αναφέρεται παρακάτω, ακόμα και σήμερα αναμένει την προστασία και ανάδειξή της.

Το 1972 ιδρύεται στο Λονδίνο η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ με στόχο την προστασία του περιβάλλοντος και της πολιτισμικής κληρονομιάς, με επικεφαλής τον εγκατεστημένο στο Λονδίνο Κώστα Καρρά, μετέπειτα μακροχρόνιο Πρόεδρο και αδιάλειπτα πρωτεργάτη της. Σημειώνεται ότι στο πρώτο Δ.Σ. (1972-1973) συμμετέχει ο Παύλος Μυλωνάς '32 ως Γενικός Γραμματέας. Η έδρα του νέου φορέα βρίσκεται στο Λονδίνο, λόγω της προφανούς αδυναμίας ελεύθερης έκφρασης στην Ελλάδα των συνταγματαρχών. Πάντως, ακόμα και στους δισεκτονούς αυτούς χρόνους αρχίζει να ακούγεται η κραυγή της διαμαρτυρίας της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ, όπως για τη ματαίωση της εγκατάστασης τσιμεντάδικου στην ευπαθή περιοχή των Μεθάνων για την προστασία του εκεί θαλάσσιου περιβάλλοντος. Είναι όμως μετά το 1975 όταν μεταφέρεται στην Αθήνα και αρχίζει τις συνεχώς πολλαπλασιαζόμενες δραστηριότητές της. Έκτοτε, μεταξύ των διατελεσάντων Προέδρων συγκαταλέγεται ο Θάνος Βερέμης '62, ενώ στους μεγάλους δωρητές ο Θόδωρος Σαμούρκας '47, Θέμης Βώκος '58, Lyras Family Charitable Foundation (Γιάννης Λύρας Χ70), Κω-



## Πρώιμες ανησυχίες

**Κ**ατά την εποχή του Μεσοπολέμου νέα ιδεολογικά ρεύματα και πρωτόγνωροι ριζοσπαστικοί προβληματισμοί συγκλονίζουν μια Ευρώπη, η οποία μόλις έχει εξέλθει από μια αιματηρότατη σύρραξη, αλλά και σύντομα οδεύει προς μια χειρότερη. Η εξέλιξη αυτή διακόπτεται βίαια από τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο, από τον οποίο η Ευρώπη και κυρίως η Γερμανία θρηνούν φοβερές εκατόμβες ανθρώπινων ζώων, ενώ τεράστιες είναι οι καταστροφές πόλεων και χωριών. Στην Κεντρική Ευρώπη αφανίζεται ο παραδοσιακός κτιριακός πλούτος αιώνων.

# SkourasMed

## Αναίμακτη Λιποαναρρόφηση

Για διάλυση του λίπους και άμεση απώλεια πόντων στις προβληματικές περιοχές (περιφέρεια, γλουτοί, μηροί, κοιλιά, μπράτσα) τα SkourasMed σας προτείνουν την Αναίμακτη Λιποαναρρόφηση.

### Τι είναι;

Η Αναίμακτη Λιποαναρρόφηση είναι η ιατρική θεραπεία αδυνατίσματος που προσφέρει το ίδιο αποτέλεσμα με τη λιποαναρρόφηση, χωρίς χειρουργείο, χωρίς πόνο, χωρίς σημάδια, χωρίς χρόνο ανάρρωσης. Διοχετεύουμε ηλεκτρικό ρεύμα χαμηλής έντασης, αλλά ειδικής συχνότητας, μέσω λεπτών βελονών, οι οποίες εφαρμόζονται τοπικά μέσα στο λίπος στις περιοχές συσσώρευσης λιποκυττάρων (μηροί, γλουτοί, κοιλιά, μπράτσα). Το ηλεκτρικό πεδίο που δημιουργείται διαλύει το λίπος, το οποίο αποβάλλεται από τον οργανισμό με τα ούρα.

### Η θεραπεία είναι επικίνδυνη ή επώδυνη;

Η θεραπεία είναι απολύτως ασφαλής, εφόσον γίνεται από ειδικούς. Είναι αναίμακτη, χωρίς επιπλοκές και κινδύνους. Είναι ανώδυνη. Κατά την εφαρμογή των βελονών δεν υπάρχει πόνος διότι δεν υπάρχουν νεύρα στο λίπος του υποδορίου ιστού.

### Το αποτέλεσμα είναι μόνιμο;

Η βελτίωση στο σώμα είναι άμεσα μετρήσιμη, από το πρώτο κιόλας δεκαήμερο εφαρμογής της θεραπείας. Το αποτέλεσμα της θεραπείας είναι οριστικό, αφού τα λιποκύτταρα καταστρέφονται και το πρόβλημα δεν επανέρχεται. Σε περίπτωση που στο μέλλον σημειωθεί αύξηση του σωματικού βάρους, η κατανομή του λίπους είναι ομοιόμορφη, χωρίς εκλεκτική εναπόθεση στα σημεία του σώματος που έχουν ήδη υποβληθεί στη θεραπεία.



« Τα SkourasMed είναι οικογενειακή υπόθεση και ο κάθε ασθενής μας γίνεται μέλος της οικογένειάς μας »

**Έλενα Σκούρα**  
Διευθύνουσα  
Σύμβουλος  
SkourasMed

Απόφοιτος 2003



στής Μείμαριδης Χ54, Στάμος Φαφαλιός '66, Θανάσης Μαρτίνος '68.

## Δομή

**Η** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ λειτουργεί ως Σωματείο και ως ΜΚΟ-Μη Κυβερνητική και Μη Κερδοσκοπική Οργάνωση με πολλά μέλη και φίλους. Η όλη της δραστηριότητα χωρεί πάνω σε εθελοντική βάση. Απασχολεί μεν 7 αμειβόμενους υπαλλήλους, οι οποίοι επιλαμβάνονται γραμματειακά και επιστημονικά των διαφόρων θεμάτων της, αλλά η κυρίως εργασία συντελείται από μια εκατοντάδα εθελοντών, οι οποίοι προσφέρουν το χρόνο και την εμπειρία τους συμμετέχοντας στα διάφορα όργανα της ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ. Η συμβολή τους καθίσταται αποτελεσματική χάρη στο σπονδυλωτό σύστημά της, το οποίο περιλαμβάνει τα εξής Ειδικά Συμβούλια και Προγράμματα: Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς, Αειφόρο Αιγαιο, Επικοινωνίας, Θεσμικού Πλαισίου, Οικονομικής Κινητοποίησης, Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, Ποιότητας Ζωής και Φυσικού Περιβάλλοντος. Τα μέλη των Ειδικών Συμβουλίων συνέρχονται κάθε μήνα και προωθούν τα θέματά τους, αναφερόμενα λεπτομερώς στο Διοικητικό Συμβούλιο και στην Εκτελεστική Επιτροπή, τα οποία συνέρχονται εναλλάξ κάθε μήνα. Το εν λόγω σπονδυλωτό σχήμα έχει αποδειχθεί άκρως αποτελεσματικό, εφόσον το κάθε Ειδικό Συμβούλιο επικεντρώνεται απερίσπαστα στα θέματά του, βεβαίως χωρίς να αποκλείονται μεταξύ τους κοινές δράσεις.

Το εθελοντικό πνεύμα βρίσκει την ανταπόκρισή του και στην οικονομική υπόσταση της ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ, η οποία βασίζεται στην ανάληψη μερικών ερευνητικών προγραμμάτων από την Ευρωπαϊκή Ένωση, αλλά κυρίως στην πλειάδα των χορηγών και δωρητών της ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ. Η ευδοκίμηση των δραστηριοτήτων και η πραγμάτωση των έργων αποτελεί για τους Χορηγούς και τους Δωρητές το καλύτερο αντίδωρο. Εξάλλου την ίδια ικανοποίηση νιώθουν και οι προαναφερθέντες πολυπληθείς εθελοντές για την πολύτιμη συμβολή τους.

Θα πρέπει όμως να σημειωθεί ότι η ΕΤΑΙΡΕΙΑ απολαμβάνει και τη διάχυση των σκοπών της στον ελληνικό χώ-



Μεγαρίδα



Κέα



Άγιος Λαυρέντιος

ρο, χάρη στο Παράρτημα της Θεσσαλονίκης και στις 16 Τοπικές Επιτροπές της ανά την Ελλάδα. Ιδιαίτερα αποδοτικό κρίνεται το έργο των Τοπικών Επιτροπών. Εκεί όπου η ΕΤΑΙΡΕΙΑ πραγματώνει έργα, οπότε επιτυγχάνεται η όσμωση των δραστηριοτήτων και η καλύτερη συνέργεια.

## Από τις φιλοδοξίες στην πραγματικότητα

**Ο**ι φιλοσοφίες και οι σκοποί μορφώνουν οράματα. Ένα όραμα ευτελίζεται σε ευσεβή πόθο όταν δεν νοείται ως πραγματοποιήσιμο. Είναι αυτονόητο ότι μια ΜΚΟ σαν την ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ διακατέχεται από οράματα, και μάλιστα σύνθετα οράματα, εφόσον αποτελεί το μοναδικό ελληνικό φορέα, ο οποίος συνδυάζει την προστασία του περιβάλλοντος με την προστασία της πολιτισμικής κληρονομιάς. Η δυνατότητα πραγματοποίησης των οραμάτων μετρείται στην πράξη. Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ μπορεί να είναι υπερήφανη για την πληθώρα των οραμάτων της, τα οποία μετουσιώθηκαν σε έργα. Πράγματι είναι εντυπωσιακός ο μακρύς κατάλογος των υλικών και των άυλων επιτευγμάτων της. Ένας πρώτος συνολικός απολογισμός έχει επιχειρηθεί στην έκδοση «Ευάλωτη γη» που κυκλοφόρησε το 2008, με την ευκαιρία της συμπλήρωσης των 35 χρόνων λειτουργίας της. Στις 68 παρουσιάσεις τους, ισάριθμα ενεργά μέλη της ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ προσφέρουν ένα πανόραμα κατευθύνσεων προς το μέλλον, βγαλμένο από τις εμπειρίες

εκείνων των 35 ετών. Η εν λόγω έκδοση δεν αποτελεί τη μοναδική της ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ. Έχει προηγηθεί μια πλειάδα εκδόσεων, με τελευταία την έκδοση «Περιβάλλον και Πολιτισμός», δεδομένου ότι για την ΕΤΑΙΡΕΙΑ δε νοείται προστασία του περιβάλλοντος χωρίς την προστασία της πολιτισμικής κληρονομιάς καθόλου και τανάπαλιν. Οι εκδόσεις, αλλά και οι πολυσχιδείς προσπάθειες ενημέρωσης απευθύνονται σε ένα ευρύ φάσμα αναγνωστών από μαθητές νηπιαγωγείων έως ειδικούς επιστήμονες και δημόσιους φορείς. Οι εκδόσεις συμπληρώνονται από πολλές σειρές επιμορφωτικών δραστηριοτήτων μέσω των ΜΜΕ, από συνέδρια και από διαλέξεις, από τα οποία αναφέρο-



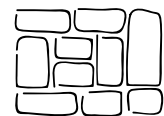
## Επευδὴ ἡ πέτρα εἶναι τὸ μέρᾱκι μᾱς...

...ἀπὸ τὸ 1890 Σουδεύουμε τὴν πέτρα μὲ προσήλωση καὶ εὐαιθεσία, ἐπενδύουμε στὴν τέχνογνωσία καὶ δίνουμε τὴ διάσταση τῆς φύσης σὲ κἀδὲ μᾱς δημιουργημᾱ.

Τὸ πορτοῦρῖμο συνὲργεῖο καὶ ἡ πορτοῦχρονη γείρα στὶς πέτρινες ἐπενδύσεις κατοικιῶν καὶ ἐκκλησιῶν, ἔφεραν τὴν καταξίωση στο χῶρο, ἐπιδεικνύοντας ἔργα υψηλῆς αισθητικῆς σὲ κἀδὲ γωνιά τῆς Ἑλλάδας.

Μὲ γνώμονα τὶς προσωπικὲς εᾱς ἀνάγκες καὶ ἐπιθυμίες, κάνουμε ἐκείνο ποῦ οὐεῖρεύεστε ἀνώτερο τῶν προσδοκιῶν εᾱς!

[www.theodorou.info](http://www.theodorou.info) • +30 6932378444 • Θεοδῶρου Κωστὴς '88



ΘΕΟΔΩΡΟΥ  
ΠΕΤΡΙΝΕΣ ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ





Αγ. Νικόλαος, Καστανιά

νται ενδεικτικά οι πρόσφατες σειρές «Περιβάλλον και Τέχνη», «Περιβάλλον και Αρχαιολογία» ή «Βιοκλιματική Αρχιτεκτονική».

Οι μεγάλες δραστηριότητες της ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ανέρχονται σε μια εκατοντάδα. Κορμός των δραστηριοτήτων παραμένει το αδιάλειπτο αναστηλωτικό έργο του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς με άνω των 50 έργων. Από τις αναστηλώσεις σημαντικών μνημείων διάφορων εποχών αναφέρεται η επιδιόρθωση του Κωδωνοστασίου του ιστορικού Ιερού Ναού Αγίου Γεωργίου των Ελλήνων στη Βενετία (1574), η στερέωση του Ιερού Ναού Αγίου Παντελεήμονα, η Κόκκινη Εκκλησία στην Καπαδοκία (534) και η διάσωση από την κατάρρευση του πανύψηλου Ελληνιστικού Πύργου στην Αγία Μαρίνα της Κέας. Εκτός από τις αναστηλώσεις η ΕΤΑΙΡΕΙΑ έχει να επιδείξει πληθώρα άλλων δράσεων σε ποικίλους ειδικούς τομείς, όπως εκπόνηση μελετών, οι οποίες είναι έτοιμες για εφαρμογή, αγώνες για διάσωση αξιόλογων κτιρίων διαφόρων εποχών, ενέργειες για περιπτώσεις προστασίας φυσικού περιβάλλοντος, συμμετοχή σε φορείς διαχείρισης προστατευόμενων περιοχών, μεγάλους περιβαλλοντικούς αγώνες, εκπαιδευτικές κατασκηνώσεις, συνεχείς παραστάσεις σε αρμόδιους, διαβήματα, συνεντεύξεις τύπου, δελτία τύπου και προσφυγές στο Συμβούλιο της Επικρατείας για επαπειλούμενες καταστροφές του περιβάλλοντος. Αναφέρεται η χαρακτηριστική περίπτωση των αγώνων της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ για τη ματαίωση της εκτροπής των μεγάλων ποταμών, όπως του Αχελώου ή του Νέστου, οι οποίες πλήττουν ανεπανόρθωτα το φυσικό περιβάλλον και διαταράσσουν το οικολογικό σύστημα μεγάλων περιοχών χωρίς να έχει μελετηθεί και αποδειχθεί το προσδοκώμενο όφελος.

Ας αναφερθεί ακόμα η συ-

στηματική προβολή των προτάσεων μιας φιλοπεριβαλλοντικής φορολογικής μεταρρύθμισης. Δυστυχώς η Ελλάδα δεν στέργει ακόμα να ακολουθήσει τους σχετικούς προβληματισμούς της Ευρωπαϊκής Ένωσης και τις εφαρμογές της στα κράτη-μέλη της.

## Οι απόφοιτοι στην ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

**Η** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ συγκαταλέγει στα μέλη της πολλούς αποφοίτους του Κολλεγίου. Εκτός των ιδρυτικών μελών και των χορηγών, οι οποίοι ήδη αναφέρθηκαν, σήμερα μια δεκάδα αποφοίτων συμμετέχουν ενεργά στα όργανά της. Είναι οι εξής: Γιάννης Μιχαήλ '53, πολεοδόμος/Πρόεδρος, Καθηγητής Δημήτρης Λάλας '60, φυσικός/ένας από τους 5 Αντιπρόεδρους, Νίκος Γεωργιάδης '83, οικονομολόγος/μέλος Δ.Σ., Θωμάς Δοξιάδης '88, αρχιτέκτων τοπίου/μέλος του ΔΣ και μέλος Συμβουλίου Φυσικού Περιβάλλοντος, Αγγέλα Κομνηνού '92, Διοίκηση Επιχειρήσεων/Μέλος Δ.Σ. και Μέλος Συμβουλίου Επικοινωνίας, Γιάννης Καρανίκας '62, πολεοδόμος/μέλος Συμβουλίου Θεσμικού Πλαισίου, Γιάννης Λύρας Χ70, εφοπλιστής/μέλος Προγράμματος Αειφόρου Αιγαίου, Νικόλαος Ρουσσέας '70, αρχιτέκτων/μέλος ΔΣ και μέλος Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς, Στάθης Ποταμίτης '75, δικηγόρος/Νομικός Σύμβουλος. Εξάλλου ο Κώστας Κανόνης '62, οικονομολόγος, προτιμάται ως Πρόεδρος της Ετήσιας Γενικής Συνέλευσης, ενώ ο παλιός καθηγητής μας Ηλίας Νέλλας εκπροσωπεί την ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ στην Εταιρεία Προστασίας Πρεσπών.

Θα πρέπει ακόμα να αναφερθεί ότι η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙ-

ΡΕΙΑ εκπροσωπεί στην EUROPA NOSTRA, η οποία είναι ο σπουδαιότερος ευρωπαϊκός φορέας για την προστασία της παραδοσιακής κληρονομιάς. Αντιπρόεδρος της είναι ο κ. Κώστας Καρράς. Η EUROPA NOSTRA απονέμει κάθε χρόνο δύο κορυφαίες διακρίσεις το «Βραβείο της Ευρωπαϊκής Ένωσης για την προστασία της πολιτισμικής κληρονομιάς» και το «Βραβείο της EUROPA NOSTRA». Οι υποψηφιότητες οι οποίες υποβάλλονται από τους εκπροσώπους των ευρωπαϊκών κρατών, υφίστανται ενδελεχή και αδιάβλητη αξιολόγηση. Σημειώνεται ότι η μικρή Ελλάδα βραβεύεται κάθε χρόνο για υψηλά παραδείγματα προστασίας. Εφέτος διακρίθηκαν η εντυπωσιακή αποκατάσταση της Αρχαίας Μεσσήνης, ο Αρχαίος Πύργος της Αμοργού και το αρχικό νεοκλασικό Κτίριο του Εθνικού Αστεροσκοπείου Αθηνών.



Αγ. Γεώργιος, Βενετία.

# From plastic surgery to cosmetics

## The science behind facial rejuvenation



**Καθυστερήστε τα σημάδια του χρόνου χωρίς νυστέρι.**

THE ONE: Μια μοναδική, μη χειρουργική ασπίδα κατά της γήρανσης.

Νέα κρέμα ημέρας και νύχτας με ενεργά συστατικά που μειώνουν τη σύσπαση των μυϊκών κυττάρων και έχουν αντιρυτιδική και συσφικτική δράση, όπως προκύπτει από in vitro επιστημονικές μελέτες.

Από την επιστημονική ομάδα της Symmetria και τους ειδικούς της γαλλικής Cosmetic Valley, κατευθείαν στα δικά σας χέρια.

Χωρίς parabens ή αλλεργιογόνα αρώματα.  
Κατάλληλα για όλους τους τύπους δέρματος.

 **SYMMETRIA**

Εθνικής Αντιστάσεως 66, Χαλάνδρι. Τηλ: 210 6745555  
Διατίθεται στα πολυκαταστήματα **attica & attica Golden Hall**,  
στη Symmetria και online στο [www.symmetria.gr/e-shop](http://www.symmetria.gr/e-shop)

Ειδικές τιμές για την οικογένεια του Κολλεγίου **Νικόλαος Μεταξωτός '85**

# Ένας οικολογικός διάδρομος για τη Θεσσαλονίκη

Πρόταση στα Εργαστήρια Πράσινου Σχεδιασμού της ECOWEEK 2011\*

Της Άννας Παπαδοπούλου - Κουϊρίνη '06,  
Μέλους της ομάδας εργασίας

3 στάδια εξέλιξης του πάρκου



co-existence

συνύπαρξη με την ΔΕΘ/ οι κήποι της expo



transformation

μετασχηματισμός/ οι πράσινες εκτάσεις επεκτείνονται σταδιακά



adaptation  
ολική προσαρμογή της έκθεσης σε οικολογικό πάρκο



**Η**μετεγκατάσταση της Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης από το κέντρο της πόλης στα δυτικά προάστια απασχολεί έντονα το δήμο Θεσσαλονίκης, καθότι η παρούσα θέση της αποτελεί έναν εν δυνάμει δημόσιο χώρο πρασίνου. Η δημιουργία ενός μεγάλου Μητροπολιτικού Πάρκου στην καρδιά της πόλης θα χάριζε ένα σημαντικό πράσινο πνεύμα με πληθώρα δυνατοτήτων. Ένα τέτοιο εγχείρημα θα ήταν ιδιαίτερα ευεργετικό, λαμβάνοντας υπόψη ότι ο μέσος όρος πρασίνου ανά κάτοικο στη Θεσσαλονίκη βρίσκεται ανάμεσα στους μικρότερους της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Η πρόταση που ακολουθεί υποβλήθηκε από τη φοιτητική ομάδα που καθοδήγησε το γραφείο **Hargreaves Associates** στο πλαίσιο των εργαστηρίων πράσινου σχεδιασμού της **ECOWEEK 2011** με θέμα *Αστικές κοινότητες και πράσινη αρχιτεκτονική*, που πραγματοποιήθηκε στη Θεσσαλονίκη τον Μάρτιο 2011.

Επικεφαλής της ομάδας ήταν οι αρχιτέκτονες George Hargreaves και Ηώ Καρύδη και σύμβουλος ο μηχανικός Βασίλης Μαρούλας της ARUP (Λονδίνου).

Η επέμβαση αποτελεί-



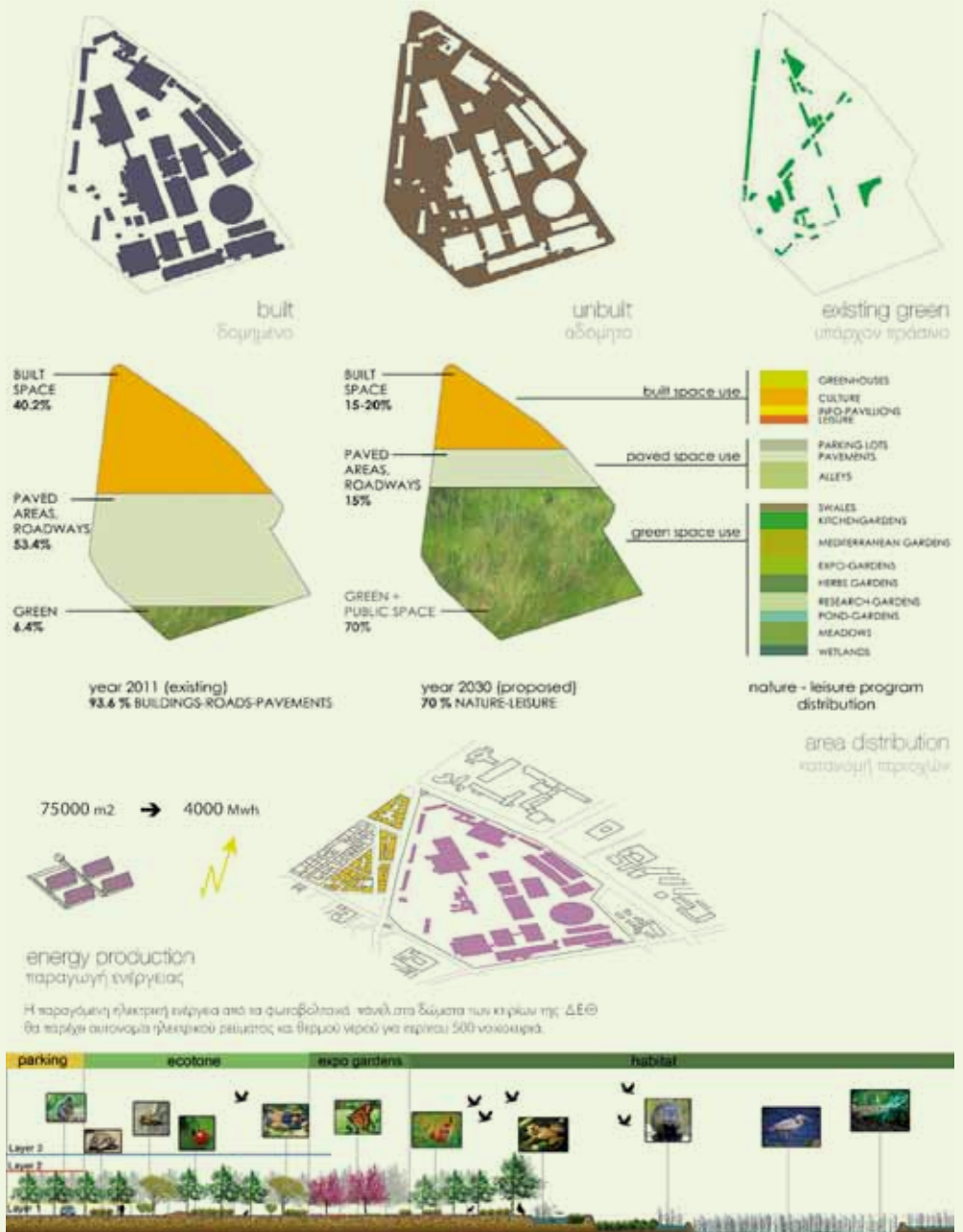
ται από ένα σύνολο βραχυπρόθεσμων σεναρίων για το μετασχηματισμό της περιοχής της ΔΕΘ σε ένα οικολογικό πάρκο που ελαχιστοποιεί στο ένα τρίτο το δομημένο χώρο και αυξάνει στο δεκαπλάσιο τις εκτάσεις πρασίνου. Πρόκειται για τον συνδυαστικό κρίκο που απομένει για να δημιουργηθεί ένας **οικολογικός διάδρομος**, μια λειτουργική και ανοικτή σε όλους πράσινη διαδρομή, με κατά τόπους παρεμβάλλουσες δραστηριότητες εκπαιδευτικού και ψυχαγωγικού χαρακτήρα, η οποία θα αποκαταστήσει την σύνδεση ανάμεσα στην πόλη και τη θάλασσα, τον άνθρωπο και τον πολιτισμό.



**Σ**τόχος είναι να βρεθούν οι μέθοδοι με τις οποίες ένα σύγχρονο πάρκο θα μπορούσε να θέσει τις βάσεις για την αειφόρο ανάπτυξη αυτής της πόλης. Προτείνουμε τρία αλληλένδετα συστήματα που περιλαμβάνουν τη βιώσιμη διαχείριση των υδάτων, την παραγωγή ηλιακής ενέργειας και την καλλιέργεια τροφίμων σε αστική κλίμακα. Πιο αναλυτικά, προβλέπεται η συλλογή και μέγιστη απορρόφηση των όμβριων υδάτων, η παραγωγή βιομάζας, η αστική κηπουρική, η εμφάνιση διαπολιτισμικών κήπων, λουλουδιών, λαχανικών, η οπωροφόρων δέντρων ανάλογα με τις προτιμήσεις των κατοίκων της πόλης καθώς και η αξιοποίηση των δωματίων των περιπτέρων της έκθεσης για τη συλλογή νερού και την τοποθέτηση φωτοβολταϊκών πάνελ. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει ακόμα παράλληλα δίκτυα για πεζούς και ποδήλατα.

Εν ολίγοις:

- Εστιάζουμε αρχικά στην δημιουργία των Κήπων της Έκθεσης και την κατασκευή κάποιων θερμοκηπίων ως ένα **πρώτο μοντέλο συνύπαρξης** του πάρκου με την Δ.Ε.Θ.
- Ακολουθεί το **στάδιο μετασχηματισμού**, όπου πράσινοι χώροι καταλαμβάνουν σταδιακά τους άλλοτε εκθεσιακούς χώρους.
- Η διαδικασία ολοκληρώνεται με την **ολική προσαρμογή** της σε ένα πάρκο υψηλού επιπέδου οικολογικών πρακτικών.



**Ονόματα συμμετεχόντων:** Gauri Anasak, Ασινή Στυλιανή Χατζηβασιλείου, Χαράλαμπος Καζάς, Πέτρος Λαζαρίδης, Μυρτώ Λάμπρου, Στεφανία Λεοντιάδη, Μαρία Παχή, Άννα Παπαδοπούλου Κουρίνη, Δέσποινα Πίππα, Milica Stojanovic, Ουρανία Τζάλλα.

**Επιβλέποντες:** George Hargreaves, Ηώ Καρύδη (Hargreaves Associates) **Σύμβουλος:** Βασίλης Μαρούλας (ARUP, Λονδίνο).

\* Η συμμετοχή του George Hargreaves έγινε σε συνεργασία και με την υποστήριξη του British Council.

Η ECOWEEK είναι η διεθνής μη-κερδοσκοπική εταιρεία, που δημιούργησε ο συναπόφοιτος Ηλίας Μεσσίας '83.



# Χmas Party



**Η** βροχή δεν στάθηκε εμπόδιο στη μεγάλη επιτυχία και του φετινού Χριστουγεννιάτικου Πάρτυ του Συλλόγου. Περισσότερα από 600 άτομα, εκ των οποίων πολλοί απόφοιτοι που βρέθηκαν στην Ελλάδα μόνο για τις διακοπές των Χριστουγέννων, δημιούργησαν εορταστικό κλίμα, «ζωντανεύοντας» τη Λέσχη με κέφι και χορό μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες.

Το ραντεβού ανανεώθηκε για το Σάββατο 4 Φεβρουαρίου 2012, στην Κοπή της Πρωτοχρονιάτικης Πίτας του ΣΑΚΑ.



*Ευχαριστούμε θερμά τους χορηγούς που συνέβαλαν καθοριστικά στην επιτυχία της εκδήλωσης:*

**PERNOD RICARD HELLAS - ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΩΔΗ ΕΥΑΜΠΕΛΟΣ ΓΗ - ΟΙΝΟΙ ΔΟΜΟΚΟΥ Α.Ε. - ΚΡΑΣΙΑ ΕΤΑΙΡΕΙΑ AMUSE CONCEPT EVENTS ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ ΤΟΥ EVENT**

# HERE'S TO REAL FRIENDS

ΑΝΑΚΑΛΥΨΤΕ ΔΥΟ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΛΗΘΙΝΗ ΦΙΛΙΑ



ΣΕ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΤΟΥ JOACHIM BACK. ΔΕΙΤΕ ΤΙΣ ΣΤΟ CHIVAS.COM

**CHIVAS** | LIVE WITH CHIVALRY

# Xmas Party





Η ΜΑΤΙΟΠΡΟΣΕΙΣΗ ΕΥΕΝΗΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΧΙΚΟΥ ΕΡΜΗΣ



ΕΥΑΜΠΕΛΟΣ ΓΗ

**ΕΥΑΜΠΕΛΟΣ ΓΗ • ΟΙΝΟΙ ΔΟΜΟΚΟΥ Α.Ε.**

Ανεμομύλων 1 • Δομοκός 35010 • Τηλ: 22320 23232 • Φαξ: 22320 23362

Email: [evampelosghi@yahoo.gr](mailto:evampelosghi@yahoo.gr) • [www.evampelosghi.gr](http://www.evampelosghi.gr)

Τα κρασιά μας :

**ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ ΕΡΥΘΡΟΣ**

**ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ ΛΕΥΚΟΣ**

**ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ ΡΟΖΕ**

**ΕΥΑΜΠΕΛΟΣ SAUVIGNON BLANC**

**ΕΥΑΜΠΕΛΟΣ ΑΣΥΡΤΙΚΟ**

**ΕΥΑΜΠΕΛΟΣ CHARDONNAY**

**ΕΥΑΜΠΕΛΟΣ CABERNET - SYRAN**

**ΕΥΑΜΠΕΛΟΣ CABERNET - FRANCO**



Θα μας βρείτε:

**DEALS A.E.** Εισαγωγική-Εμπορική Εταιρεία

Ιωνίας 124, Αχαρνάι 13671.

Τηλ: 210.23.21.212 απ' όπου θα μάθετε και τις κάβες διάθεσης της περιοχής σας.

**Super Market ΣΚΑΛΑΒΕΝΙΤΗΣ**

(ΚΕΡΑΤΣΙΝΙ, Ν.ΧΑΛΚΙΔΙΚΟΝ, ΚΑΛΛΙΘΕΑ, ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ, ΨΥΧΙΚΟ, ΧΑΛΑΝΔΡΙ, ΜΕΛΙΣΣΙΑ, ΓΛΥΦΑΔΑ, ΒΡΙΑΝΣΙΑ, ΠΙΚΕΡΜΙ, ΧΑΙΔΑΡΙ, ΑΝΩΣΙΗ, ΛΑΙΜΟΣ, ΤΑΥΡΟΣ, ΚΟΡΩΠΗ, ΒΑΡΗ ΠΑΓΚΡΑΤΙ, ΑΓ. ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΑΣ, ΚΥΨΕΛΗ, ΑΛΣΟΥΠΟΛΗ )

Θα μάθετε καλύτερα τα μυστικά τους από τον γεωγνώστη Γιώργο Λούκα  
Πληροφορίες - Σημενάριος [www.geniusingastronomy.gr](http://www.geniusingastronomy.gr)

# ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

## Παρουσίαση



Στις 26 Σεπτεμβρίου 2011 πραγματοποιήθηκε εκδήλωση-ομιλία του οφθαλμίατρου Σπύρου Γαληνού '59 με τίτλο «*Κοιτάζοντας την Ελλάδα στα μάτια-Ένα ιατρικό οδοιπορικό*».



## Ομιλία



Την Πέμπτη 8 Δεκεμβρίου 2011, πραγματοποιήθηκε ενημερωτική εκδήλωση –ομιλία του Γυναικολόγου-Λέκτορα της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων Γιώργου Κολιόπουλου '89 με θέμα «*Νέες γυναίκες και πρόληψη του καρκίνου του τραχήλου της μήτρας*».

Ο ομιλητής αναφέρθηκε αναλυτικά και τεκμηριωμένα στις μεθόδους πρόληψης και θεραπείας, απαντώντας σε σχετικές ερωτήσεις του ακροατηρίου για την ασφάλεια και την αποτελεσματικότητά τους.

Την εκδήλωση συνέδραμε οργανωτικά η φαρμακευτική εταιρία GlaxoSmithKline, με πρωτοπόρο και κοινωνικά υπεύθυνη δράση στην εκστρατεία ενημέρωσης και ευαισθητοποίησης του κοινού.



# KOMNINOS

εμπορία καλλυντικών

Χαριλάου Τρικούπη 107

Κηφισιά 145-63

Τηλ.: 210 80 10 863 - 80 83 995

Φαξ: 210 80 83 184

Κυριαζή 6-8

Κηφισιά 145-61

Τηλ.: 210 80 83 896

Χερσώνος 6 & Δημάκη

Κολωνάκι 106-72

Τηλ.: 210 36 25 027

Φαξ: 210 36 25 027

Ευμολπιδών 11,

Γκάζι 118-54

Τηλ.: 210 3460087

210 3456563

Κουφίτσα 1

& Ιασωνίδου 20

Θεσσαλονίκη 54-635

Τηλ.: 2310 209514



## 11<sup>ο</sup> Τουρνουά Τάβλι ΣΑΚΑ

Την Κυριακή 27 Νοεμβρίου 2011 πραγματοποιήθηκε το 11ο τουρνουά Τάβλι του Συλλόγου μας. Οι 28 συμμετέχοντες αναμετρήθηκαν στις «πόρτες» με δυνατότητα βίδο και νίκη στους 7 βαθμούς, με βάση το καθιερωμένο πλέον σύστημα αποκλεισμού με δύο ήττες.

Όλοι οι συμμετέχοντες έλαβαν ένα αναμνηστικό δώρο από την Αθηναϊκή Ζυθοποιία, απόλαυσαν τον μεση-

μεριανό μπουφέ του δικού μας Βασίλη Μάρκου, ενώ στους τρεις πρώτους του τουρνουά απονεμήθηκαν κύπελλα, ευγενικής προσφοράς του Πάτροκλου Κουδούνη '91.

Συγκεκριμένα, ο



Στέλιος Χατζίδης '93 υπήρξε ο μοναδικός παίκτης χωρίς καμία ήττα και επικράτησε του Στέφανου Μπονάνου '78 σε έναν καταπληκτικό τελικό. Την 3η θέση έλαβε ο Γιάννης Μηναΐδης '98.

### ΝΙΚΗΤΕΣ:

- 1<sup>ος</sup> Στέλιος Χατζίδης '93
- 2<sup>ος</sup> Στέφανος Μπονάνος '78
- 3<sup>ος</sup> Γιάννης Μηναΐδης '98

### ΧΟΡΗΓΟΙ:

Αθηναϊκή Ζυθοποιία ΑΕ  
Πάτροκλος Κουδούνης '91  
(Κύπελλα)  
Βασίλης Μάρκου



Ελπίζουμε να περάσατε όλοι ακόμα μια ευχάριστη ημέρα στον Σύλλογο, και περιμένουμε ακόμα

περισσότερους συμμετέχοντες στο 12<sup>ο</sup> τουρνουά τον ερχόμενο Μάιο!

*Δημήτρης Μωραλόγλου '05.*

**Έλαβαν μέρος οι απόφοιτοι:** Βεκής Νίκος '03, Δάμης Άθως '80, Ζούβελος Στέφανος Νίκος '74, Ιωακείμης Μιχάλης '88, Κάτσος Δημήτρης '94, Κουδούνης Πάτροκλος '91, Κωστάκης Γιάννης '04, Λέκκας Γιώργος '62, Λουμίδης Σωτήρης '62, Μανιάς Άρης '57, Μηναΐδης Γιάννης '98, Μικέλης Εμμανουήλ '92, Μπιτσάκος Ανδρέας '75, Μπονάνος Στέφανος '78, Μωραλόγλου Ανθή '03, Μωραλόγλου Γιάννης '08, Μωραλόγλου Δημήτρης '05, Νικολαΐδης Γιώργος '78, Παύλου Γιάννης '76, Πρίντζος Μιχάλης '97, Προυκάκης Μιχάλης '90, Σπυρόπουλος Δημήτρης '84, Σταθίου Χρήστος '10, Σωτηρίου Θεοδωρής '10, Τσολακιάν Χατοίκ '66, Χαβάκης Κωνσταντίνος '62, Χαριτάτος Γιώργος '78, Χατζίδης Στέλιος '93.



[www.welovetoy.com](http://www.welovetoy.com)

**Ένα νέο ηλεκτρονικό κατάστημα φέρνει δωρεάν\* σπίτι μας 5.000 παιχνίδια, σε 24 ώρες πανελλαδικά.**

Από τις πιο γνωστές έως τις πιο εναλλακτικές μάρκες παιχνιδιών για όλες τις ηλικίες.

Έκπτωση 5% για την 1η αγορά σας.

Ισόβια έκπτωση 10% σε γονείς διδύμων, τριδύμων και πολύτεκνους.

Δικαίωμα δωρεάν επιστροφής προϊόντων για 365 μέρες.

Επιβράβευση έως 5% σε επόμενη αγορά σας.

Δωρεάν περπύλιγμα και κάρτα ευχών.

\* Ισχύει για αγορές άνω των €49

Net Spirit A.E. μέλος του ομίλου Intersys A.E., αντιπροσώπου Canon, Pioneer, Toshiba, TomTom, Hisense.

## Καρκίνος του δέρματος: Ο ρόλος της πρόληψης στη θεραπεία

*Ο Καθηγητής Δερματολογίας της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και Διευθυντής του Νοσοκομείου «Α. Συγγρός» Ανδρέας Κατσάμπας απαντά στις ερωτήσεις του Σπύρου Δρακόπουλου '00.*

### Ποιοι παράγοντες συντέιναν στη στατιστική αύξηση των καρκίνων του δέρματος;

Κατ' αρχάς η μεγάλη αύξηση του προσδόκιμου επιβίωσης, αλλά και η αλλαγή της μόδας αναφορικά με την ηλιοθεραπεία. Θυμόμαστε τις χαρακτηριστικές προτροπές της Coco Chanel για το «μπρούτζινο» χρώμα, που μέχρι τότε είχε συνδεθεί μόνο με όσους διενεργούσαν χειρωνακτικές εργασίες. Αυτό οδήγησε στην αισθητική απενοχοποίηση της έκθεσης στον ήλιο. Ένας άλλος παράγοντας είναι η τρύπα του όζοντος, η οποία οδήγησε στην αθροιστική αύξηση της δόσης της υπεριώδους ακτινοβολίας που λαμβάνει το δέρμα μας, συμβάλλοντας, μοιραία, στην αύξηση του αριθμού των τύπων του καρκίνου του δέρματος.

### Σε ποιες κατηγορίες κατατάσσονται οι καρκίνοι του δέρματος;

Γενικότερα, τα καρκινώματα του δέρματος ανήκουν σε 2 μεγάλες κατηγορίες:

Τα επιθηλιακά καρκινώματα, που είναι το βασεοκυτταρικό καρκίνωμα και το ακανθοκυτταρικό καρκίνωμα και το μελάνωμα, που είναι μια ξεχωριστή κατηγορία.

Το βασεοκυτταρικό καρκίνωμα και το ακανθοκυτταρικό καρκίνωμα είναι ευθέως συνδεδεμένα με την ηλιακή ακτινοβολία, γι' αυτό και βγαίνουν κυρίως στα εκτεθειμένα μέρη του σώματος, όπως στο πρόσωπο, σε ποσοστό πάνω από 90%. Δεν είναι εξάλλου τυχαίο ότι εμφανίζονται συχνότερα σε ανθρώπους με αυξημένη, λόγω επαγγέλματος, έκθεση στον ήλιο, όπως δηλαδή αγρότες, κτηνοτρόφους, γεωργούς και ναυτικούς. Τα καρκινώματα αυτά έχουν διάφορους τύπους και στη συντριπτική τους πλειονότητα είναι ιάσιμα. Δηλαδή, χρειάζεται μια γρήγορη διάγνωση και μετά, με διάφορα μέσα, κυρίως με χειρουργείο, κρυοθεραπεία, με ακτινοβολίες, με laser, ακόμα και με αλοιφές, μερικοί τύποι απ' τα συγκεκριμένα καρκινώματα αντιμετωπίζονται σε ποσοστό που φτάνει πάνω απ' το 95-97%. Έχουν επίσης το θετικό ότι εμφανίζουν ελάχιστη δυνατότητα μετάστασης. Φυσικά και γι' αυτά μεγάλη σημασία έχει η έγκαιρη διάγνωση και η ορθή επιλογή δερματολόγου.

### Ποια είναι η διαφορά του μελανώματος από τα προαναφερθέντα καρκινώματα;

Το μελάνωμα είναι ένας πολύ πιο επιθετικός όγκος του δέρματος με διαφορετική καταβολή σε σχέση με τα προηγούμενα καρκινώματα. Τα προηγούμενα τα λέμε επιθηλιακά, γιατί έχουν σχέση με το δέρμα. Το μελάνωμα προέρχεται απ' τα μελανοκύτταρα, κύτταρα τα οποία βρίσκονται μέσα στο δέρμα και παράγουν τη μελανίνη, η οποία μας προστατεύει απ' την υπεριώδη ακτινοβολία.

### Ακούμε ότι τα τελευταία χρόνια η συχνότητα των κρουσμάτων έχει αυξηθεί. Για τι ποσοστά μπορούμε να μιλήσουμε;

Όντως το μελάνωμα είναι ένας όγκος που τα τελευταία χρόνια έχει μια αύξηση, που, δεδομένης και της επικινδυνότη-

τάς του, μπορεί να θεωρηθεί ακόμα και δραματική.

Να πούμε χαρακτηριστικά, ότι ένας άνθρωπος που γεννιόταν το 1950 είχε πιθανότητα να εμφανίσει μελάνωμα 1/1500. Τώρα, αυτή τη στιγμή που μιλάμε, οι πιθανότητες είναι κάτω από 1/50, είναι δηλαδή τεράστια η αύξηση της συχνότητας, καλλάζει μ' έναν ρυθμό που φτάνει περίπου το 4% ετησίως.

### Ποιοι είναι οι παράγοντες εκείνοι που ενοχοποιούνται για τα μελανώματα;

Το μελάνωμα είναι ένας όγκος που συνδέεται μεν με την υπεριώδη ακτινοβολία, αλλά πολύ πιο έμμεσα απ' τα προηγούμενα καρκινώματα, δεδομένου ότι το βλέπουμε κυρίως σε καλυμμένα μέρη του σώματος, όπως στη ράχη, στα πόδια και στα χέρια. Σχετίζεται περισσότερο με τη διαλείπουσα έκθεση στον ήλιο, δηλαδή την έκθεση των «λευκών κολλάρων», όπως χαρακτηριστικά λέγεται. Πρόκειται κυρίως για την έκθεση των ανθρώπων των γραφείων, οι οποίοι είναι όλη την ημέρα μέσα σ' ένα γραφείο, αλλά το καλοκαίρι ξεχύνονται για ένα μήνα στις ακρογιαλιές και έχουν αυτή την ξαφνική διαλείπουσα έκθεση στον ήλιο. Αυτή η έκθεση στον ήλιο κι όχι η αθροιστική, που αφορά τα προηγούμενα καρκινώματα, ενοχοποιείται περισσότερο για το μελάνωμα.

Άλλος παράγοντας είναι ασφαλώς η κληρονομικότητα, γι' αυτό και η εμφάνιση μελανώματος σε ένα άτομο πρέπει να ωθήσει το οικογενειακό του περιβάλλον σε πρόληψη. Ρόλο παίζουν ασφαλώς ο αριθμός των μελαγχρωματικών σπίλων (ελιών) που έχει ένα άτομο, ιδιαίτερα κάποιες μορφές ελιών που λέγονται δυσπλαστικοί σπίλοι, καθώς και ο τύπος του δέρματος. Τα ανοιχτόχρωμα δέρματα, η κελτική φυλή, άνθρωποι δηλαδή ξανθοί, με φακίδες, με κόκκινα μαλλιά, ανοιχτόχρωμα μάτια, έχουν μεγαλύτερη πιθανότητα να εμφανίσουν μελάνωμα, απ' τους πιο σκούρους, γι' αυτό τα υψηλότερα ποσοστά τα έχει η Αυστραλία και η Ν. Ζηλανδία.

Το μελάνωμα έχει πολλούς κλινικούς τύπους: το αρχόμενο μελάνωμα, που το λέμε Επιφανειακά Επεκτεινόμενο ("Superficial Spreading melanoma"), το Οζώδες μελάνωμα, το μελάνωμα των άκρων –προσβάλλει και τα νύχια–, και την κακοήγη φακή, που βγαίνει πάντα στο πρόσωπο και αφορά άτομα μεγαλύτερης ηλικίας. Όλα τα άλλα μελανώματα εμφανίζονται σε νεότερα άτομα σε σχέση με τα άλλα καρκινώματα.

### Ποια είναι τα πρώιμα σημάδια που θα πρέπει να μας εφιστήσουν τη προσοχή, ποια είναι η πρόγνωση και πώς αξιολογείται;

Ιδιαίτερα κρίσιμο για την επιβίωση και την τελική εξέλιξη, είναι η πρώιμη διάγνωση, όπως σ' όλες τις μορφές καρκίνου. Γι' αυτό ακριβώς χτυπάμε το καμπανάκι του κινδύνου: **να ελέγχουμε τους σπίλους (τις ελιές) μας**, ιδιαίτερα αυτές που είναι περίεργες, που έχουν αυξηθεί σε μέγεθος ή σε σχήμα ή που να έχουν μια χρωματική ανομοιογένεια, μήπως πραγμα-

τικά βρούμε ένα μελάνωμα σε αρχόμενο στάδιο.

Τα **στάδια του μελανώματος** είναι αρκετά. Υπάρχουν διάφοροι δείκτες που τα μετράμε, είναι η κατάταξη κατά Breslow (Breslow's Classification) που αφορά το βάθος του μελανώματος. Ένα ρηχό, ένα επιφανειακό μελάνωμα, μπορεί να θεραπευθεί σε ποσοστό που αγγίζει το 100%, ενώ ένα πολύ βαθύτερο μελάνωμα μειώνει κατά πολύ τις πιθανότητες.

Σ' αυτήν την κατεύθυνση διοργανώνεται κάθε χρόνο στην Ευρώπη η Εβδομάδα του Μελανώματος. Μέχρι το 2009, είχαμε την τιμή η Ελλάδα να είναι το «στρατηγείο». Την πρώτη εβδομάδα του Μαΐου, οι γιατροί εξετάζουν δωρεάν όποιον θέλει να ελέγξει τις ελιές του. Αυτό δημοσιοποιείται μέσω της τηλεόρασης και των άλλων μέσων ενημέρωσης και, έτσι, κάθε χρόνο βλέπουμε μερικές χιλιάδες ανθρώπους την εβδομάδα εκείνη και «ψαρεύουμε» μελανώματα. Αυτά που διαγιγνώσκουμε τα θεραπεύουμε, πράγμα που δεν θα συνέβαινε, αν δεν υπήρχε αυτή η εβδομάδα. Μιλάμε για 70-80 περιστατικά κάθε χρονιά, που σημαίνει ότι 70-80 άτομα σώζουν τη ζωή τους.

Να πούμε ότι **το μελάνωμα θεραπεύεται**, με την προϋπόθεση ότι θα διαγνωσθεί σύντομα. Υπάρχουν πολλοί τρόποι: η **κλινική εξέταση** για τη διάγνωση, η **χαρτογράφηση των σπινών**, όπου βάζουμε τις ελιές σ' ένα χάρτη και μπορούμε να τις παρακολουθούμε και να βλέπουμε την πορεία τους με τυχόν αλλαγές τους, και η **δερματοσκόπηση**, όπου με ειδικούς φακούς βλέπουμε και πλησιάζουμε πολύ στη διάγνωση πριν φτάσουμε στη βιοψία. Όταν διαγνωσθεί το μελάνωμα η θεραπεία του είναι πάντοτε **χειρουργική**. Η επιβίωση και τα όρια αφαιρέσεως συναρτώνται προς το μέγεθός του.

Κάτι που είναι πολύ σημαντικό, είναι τα ηλιακά εγκαύματα στην πρώτη παιδική ηλικία, τα οποία και προδιαθέτουν για μελάνωμα σε μεγαλύτερες ηλικίες. Ποτέ δεν είναι αργά ή νωρίς να ξεκινήσουμε την πρόληψη απ' τα παιδάκια μας με τα σωστά αντηλιακά, τη σωστή προστασία απ' τον ήλιο, τα καπελάκια κλπ.

**Κατά τους χειμερινούς μήνες θα ήταν συνετό να προστατεύουμε το δέρμα μας με κάποιες αντηλιακές κρέμες;**

Οι κρέμες ημέρας φοριούνται όλο το χρόνο. Στην Ελλάδα πρέπει να έχουν ένα μικρό φίλτρο με χαμηλό δείκτη προστασίας, ακόμα και για τους χειμερινούς μήνες. Και βέβαια τις ηλιόλουστες μέρες, όταν πηγαίνει κάποιος εκδρομή, πρέπει να βάζει κανονικά αντηλιακό. Όπως λέγαμε και προηγουμένως για το μελάνωμα, ενοχοποιείται αυτή η διαλείπουσα έκθεση στον ήλιο και αυτοί που συνήθως βλάπτονται είναι οι άνθρωποι των γραφείων, που δουλεύουν ώρες ολόκληρες μακριά από τον ήλιο, αλλά εκτίθενται απότομα σ' αυτόν για ένα Σαββατοκύριακο. Αυτό ακριβώς πρέπει να αποφεύγουν.

**Ποιά είναι η γνώμη σας για το solarium;**

Εμείς είμαστε εναντίον του solarium. Και εν πάση περιπτώσει, τα solaria πρέπει να λειτουργούν με κανονικές συνθήκες, να έχουν κάποιον Φυσικό, ο οποίος να μετράει την ακτινοβολία σε τακτά χρονικά διαστήματα και ειδικευμένο προσωπικό που να ελέγχει αυτούς που κάνουν το Solarium. Θεωρούμε ότι σε μια χώρα σαν τη δική μας, που έχουμε τόσο ήλιο, το να προσθέτει κανείς ακτινοβολία είναι αρκετά επιβλαβές.

 **Champion Petfoods\***  
Canada's Best Petfood



Τρίτη γενιά ψαράδες ο Bert Buckley Jr. (αριστερα) και Herb Wickert μας εφοδιάζουν με εξαιρετική ποιότητα ψάρια από τα αμόλυντα νερά της Great Slave λίμνης στο βόρειο Καναδά για την ORIJEN.

# ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΗ

## ΦΡΕΣΚΙΑ, ΝΤΟΠΙΑ και ΒΙΟΛΟΓΙΚΑ ΚΑΤΑΛΛΗΛΗ

ΣΤΗΝ CHAMPION Η ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΞΕΚΑΘΑΡΗ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΖΟΥΜΕ ΒΙΟΛΟΓΙΚΑ ΚΑΤΑΛΛΗΛΗ ΤΡΟΦΗ ΓΙΑ ΣΚΥΛΟΥΣ ΚΑΙ ΓΑΤΕΣ ΑΠΟ ΦΡΕΣΚΑ, ΝΤΟΠΙΑ ΣΥΣΤΑΤΙΚΑ.

Ασυναγώνιστη, καμία άλλη ξηρά τροφή στον κόσμο έχει την ποικιλομορφία, ποιότητα και ποσότητα των ντόπιων φρέσκων κρεάτων που είναι μέσα στην βραβευμένη Βιολογικά Κατάλληλη Οrijen που θρέφει τον σκύλο ή την γάτα σας πλήρως – όπως ακριβώς η Φύση θα έκανε.



BIOLOGICALLY APPROPRIATE PET FOOD

**80%**  
PREMIUM MEAT INGREDIENTS

**20%**  
FRUITS, VEGETABLES & BOTANICALS

**0%**  
GRAIN



ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΕΙΣΤΕ ΤΟ ΒΙΝΤΕΟ ΓΙΑ ΤΑ ΦΡΕΣΚΑ ΝΤΟΠΙΑ ΣΥΣΤΑΤΙΚΑ ΕΛΩ

CHAMPIONPETFOODS.COM

# Θεατρική ομάδα

Του Λαζαρή Ζαούση '80



Για άλλη μια φορά οι κριτικές ήταν καταπληκτικές. Το «*Άκρως Ιατρικόν και Αφόρητον*», το μοναδικό έργο που η Θεατρική Ομάδα του ΣΑΚΑ ανέβασε δύο φορές μέσα στην ίδια χρονιά, στέφθηκε και πάλι από επιτυχία. Η σκληρή δουλειά από όλους τους συντελεστές, η σωστή καθοδήγηση, το κέφι και η ομοψυχία της ομάδας απέδωσαν. Και το κοινό αναγνώρισε αυτήν την προσπάθεια με το ζεστό του χειροκρότημα.

Για το 2012, η Θεατρική Ομάδα του ΣΑΚΑ επέλεξε την κωμωδία του Georges Feydeau "*Ψύλλοι στ' αυτιά*" που θα παρουσιαστεί τον ερχόμενο Μάιο.

Η Θεατρική Ομάδα του ΣΑΚΑ εύχεται σε όλους μια καλή και δημιουργική χρονιά.



για δουλειά

για διασκέδαση



Ο ξενοδοχειακός Όμιλος Αμαλία διαθέτει έξι ξενοδοχεία στις πιο όμορφες περιοχές της Ελλάδας.

Κομψά δωμάτια, ζεστοί χώροι, δροσερές πισίνες, καταπράσινοι κήποι, άνετες αίθουσες αλλά και φιλικό και εξειδικευμένο προσωπικό είναι το κοινό χαρακτηριστικό των ξενοδοχείων μας.

Η εμπειρία των 45 χρόνων στην ξενοδοχεία αποτελεί τη δική σας εγγύηση για οποιοδήποτε λόγο και αν μας επισκεφθείτε.

Καλωσορίσατε στον Όμιλο Αμαλία.

Καλωσορίσατε εκεί που η ιστορία συναντά την παραδοσιακή φιλοξενία.



**AMALIA HOTELS**

[www.amaliahotels.com](http://www.amaliahotels.com)

☎ 210 6072000

ΑΘΗΝΑ | ΔΕΛΦΟΙ | ΚΑΛΑΜΠΑΚΑ | ΝΑΥΠΛΙΟ | ΟΛΥΜΠΙΑ

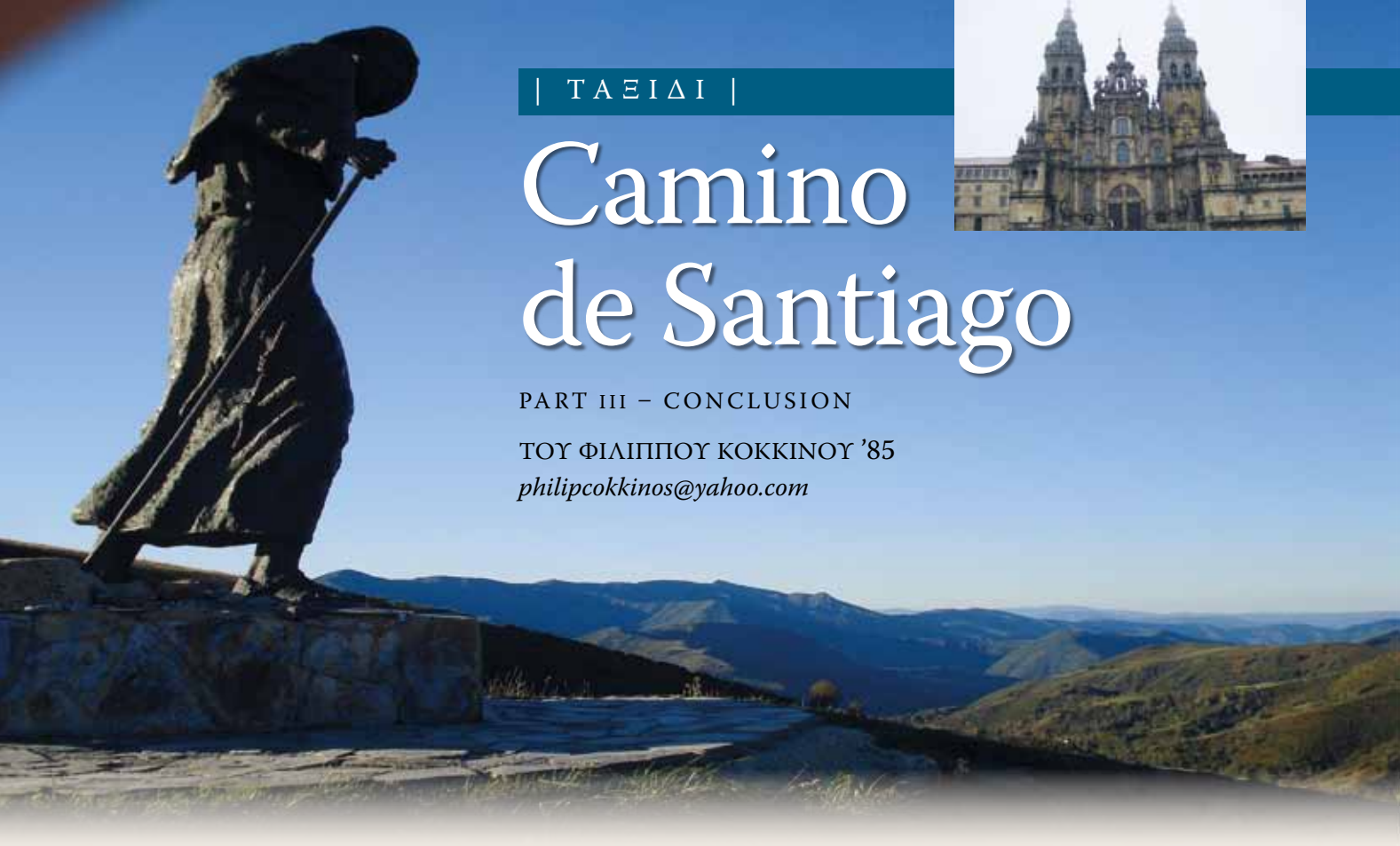
και MARGARONA ROYAL στην ΠΡΕΒΕΖΑ

# Camino de Santiago

PART III – CONCLUSION

ΤΟΥ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΚΟΚΚΙΝΟΥ '85

*philipkokkinos@yahoo.com*



**DAY 18** León's jewel is the magnificent 13<sup>th</sup> century Cathedral with its 125 stained glass windows. They invite light in, creating brilliant multicolour mosaics on the walls, which seem suspended in mid-air. Absolutely stunning, this alone was worth the trip to Spain. During Mass the *Ave Maria* is recited 17 times. Does this idolatrous mummerly confer salvation?

## **DAY 19** *To Villar de Mazarife, 24km*

A complicated schlep through industrial areas and stretches of the *senda*, via San Miguel and Villadango, to Mazarife. There's a bus to Astorga and I guiltily jump on, swearing this will be my last "cheating" stage.

The Roman *Asturica Augusta* has some interesting architecture packed within her walls. The most famous is Gaudí's Episcopal Palace, commissioned by a Catalan bishop in 1887, finished in 1909, and so bizarre it was never used, now serving as a Camino Museum. The interior is indeed astonishing, reminding me of Barcelona's Pedrera.

The Australians are in town and we dine together at the famous restaurant of La Peseta, choosing the dish so elegantly described by James Michener in *Iberia*, *lomo de cerdo adobado con garbanzos* (marinated loin of pork with chickpeas).

Tomorrow we begin the ascent to the Camino's summit.

## **DAY 20** *To Rabanal, 23km*

A long, steady climb up, up through pine forests. The village of Ganso boasts the crazy-looking Cowboy Bar, where I meet a very interesting Irish couple.

The sun bursts forth, the path climbs higher, and I am alone in the mountains, happy and free, carrying my house on my back.

It is late afternoon and getting colder during the final, steep 5km push to Rabanal. I haven't booked a room but there are two guesthouses. Gesturing wildly at me up the path is Ilona! The Australians had passed through, told her I was coming, and she has booked us rooms at the Posada.

*(Text and photos edited from the author's travel diary in English)*

In the 12<sup>th</sup> century church of Santa María (Knights Templar again) we experience one of the Camino's highlights, the Latin Vespers. One monk presides over 20 pilgrims and we are all invited to sing, then he blesses us. I have heard the words before:

*May the Lord be your companion and friend*

*May He guide and protect you on the journey to Compostela*

This is Maragatería country, the region's culture dating back to the 7<sup>th</sup> century Visigoths.

I watch some TV to catch up on world news.

Barack Obama has been awarded the Nobel Peace Prize . . .

*For work he has yet to do . . .*

## **DAY 21** *To El Acebo, 22km*

Spent the day with Ilona. The mountain trails carve through cow pastures, orchards, fountains where we fill our water bottles, and pass the abandoned village of Foncebadón. The long climb through the forest is magnificent. We reach the fabled *Cruz de Ferro* (Iron Cross), highest point on the journey, shrouded in fog, where pilgrims have been leaving memorial stones for centuries. From my waist belt I take the tiny pebble I have brought from Lycabeta Hill and place it on the pile. We have a difficult descent ahead so take a break in Manjarín, a village with a "New Age" *albergue*, and drink some tea. The *hospitalero* presides over a hippy community. Incense is burning, metaphysical books on the shelves, prayer bells ringing. The place is filthy and noisy, we leave quickly.

The descent is slippery, a dangerous, steep goat track.

Acebo is a typical Maragato village, and we have booked rooms with the *Casa Rural*. In the small grocery shop we buy fresh bread, cheese, sausages, tomatoes, apples, and a bottle of wine. We use our Swiss Army knives to slice everything, eating on a stone bench in the church courtyard. The air is cold and clear, the sky full of stars, my blister has healed, I am so happy tonight.

*Well done, waldo, you passed the highest point.*

## DAY 22 To Ponferrada, 21km

We descend by the light of the waning moon. The sun comes up, the green valley shining below. Ilona's knees are hurting and at Riego we call a *taxi rural*.

I am glad to be left alone. It's a beautiful, warm day, the mountains sparkling like vast emeralds, the forest path punishing, narrow and rocky, my walking stick repeatedly saves my life, and I see several pilgrims on bicycles give up. Suddenly I find myself in the middle of a beautiful, shady chestnut grove. You expect Merlin will appear. I lie on the grass, drink some water, and daydream.

I reach a little café, stopping for a hearty late breakfast. The landlady screams in delight when she hears that I'm Greek, and treats me to a delicious cheese omelette and fresh tomato salad.

The mists have cleared over the valleys. My soul soars. May this day never end.

Approaching Molinaseca now, and before the path joins the highway I see an agitated middle-aged American pacing to and fro.

– *I wanna take a dump and don't have any toilet paper!*

– *Oh, man, have my Kleenex!*

He disappears behind a bush as I move on.

I rest on the banks of the Boeza River to have some lemonade and re-Vaseline. A man with a nice-looking dog is sitting nearby. The American shows up, starts talking to them, and waves me over. Joseph is a dentist from Alaska and Dennis owns a tattoo studio in Munich. The dog is Raki, named after the drink of Crete, because Dennis found him there abandoned as a puppy and adopted him. We continue to Ponferrada together.

It's a hot afternoon and we walk and talk. Raki runs up and down, tail wagging. He is clearly enjoying the Camino, looks well fed and relaxed, and Dennis is taking excellent care of him. I call ahead, finding a *pensión* where Raki will be accepted. (Camino *hospitaleros* don't like dogs).

My hostel in Ponferrada overlooks the 11<sup>th</sup> century Templar castle.

The Templars' secret initiation rites, gnostic Biblical interpretations, and rising financial power threatened the dominance of the Papacy and Catholic monarchies, eventually leading to their downfall. They were charged with expropriating Church funds, submitting new members to sodomy, and reciting the Mass backwards. King Philip IV of France and Pope Clement V joined forces and, on Friday the 13<sup>th</sup> of October 1307, the majority of the knights were arrested, put to torture and death.

I am enjoying an early evening gin and tonic in the Cathedral Square, when up waltzes Ilona. She has reduced her walks to 10km a day, then takes a taxi. She hands me her mobile phone so I will call ahead to hotels and taxi companies:

– *Philip, I now have a wish that you telephone. . .*

## DAY 23 To Villafranca del Bierzo, 26km

Today's route is flat and boring, through the urban areas of Columbrianos, Camponaraya and Cacabelos. It is 4.30pm when I reach the hills of Villafranca. I get my *Credencial* stamped in the Romanesque church of Santiago with its carved *Puerta del Perdón*, where pilgrims too sick to brave the rigors of Galicia had their sins absolved.

I have booked with a recommended hotel, Las Doñas del Portazgo. Oooh how indulgent, cushy rooms with huge beds, fluffy white pillows, and a large bathtub for soaking my sore legs. In the lobby I meet a couple from Vancouver, Lillian and Bruce, both real estate agents, and interested in the vines of the Bierzo area.

Today is Spain's national holiday. The *Plaza Mayor* is packed with tourists, families, and pilgrims. I meet Dennis, Joseph and Raki for dinner. The dog is well behaved and we feed him under the table. We make plans for walking together tomorrow. I am now having casual conversations about 25km walks!



But tomorrow is important, for we face the long and strenuous climb to O Cebreiro, the Camino's last big physical hurdle. Tomorrow we enter Galicia.

## DAY 24 To O Cebreiro, 36km (28 walked)

Have been longing for this day and dreading it. The pilgrim is offered three routes to reach Herrerías, where the long mountain ascent into Galicia begins. There is the dangerous highway route via Valcarce, the mountainous Dragonte route, and the steep *Camino Duro* to Trabadelo. Dennis makes it easier by announcing that, in order to pick up some extra luggage, he will take a taxi halfway. But I am feeling guilty and ask that they drop me off after a few minutes.

I now have about 28km to cover. The highway is horrific, the Camino following the carriageway with no protection for pilgrims. Trucks and cars come screaming at you.

Two hours later, shaking with nerves and exhaling truck fumes, I reach Valcarce, where the route becomes a country path again. I drink half a litre of water, re-Vaseline, and move on to Herrerías. In the main *albergue* I join Dennis, Joseph, and Raki. The path takes us through magnificent mountain forests. We climb for several hours to Faba. Raki is attacked by a pack of dogs and we beat them off with our walking poles. He is frightened but not hurt. It is cold but sunny and a strong wind is blowing. We run into the Canadians Bruce and Lillian, who join us on the next leg. The track is very steep, exposed on the mountainside, I feel tendon pain in my right heel, and am getting breathless.

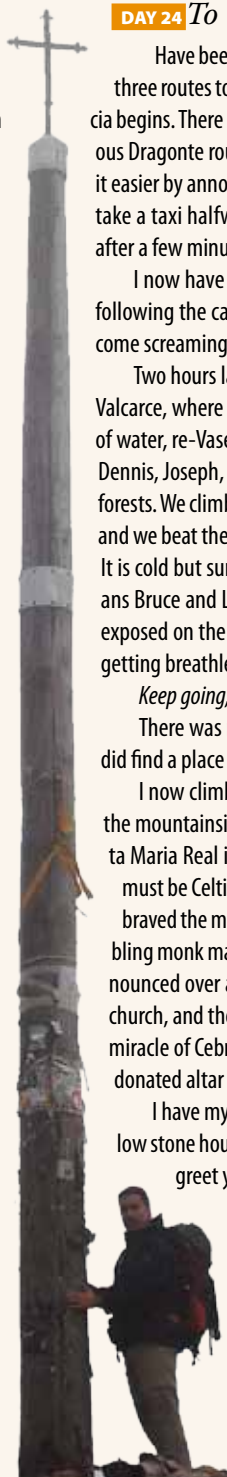
*Keep going, pace yourself, you can make it.*

There was no accommodation for Dennis and Raki in Cebreiro but we did find a place in Laguna, 2km behind.

I now climb alone and finally reach the Galician border. On the top of the mountainside, under the howling wind, the 9<sup>th</sup> century church of Santa Maria Real is arguably the oldest we will encounter on the Camino. It must be Celtic in origin. Here, according to mediaeval legend, a shepherd braved the mountain during a snowstorm to come to Mass, but the grumbling monk made fun of him, for coming to hear a few words in Latin "pronounced over a bit of bread and wine". But a flash of light filled the little church, and the bread and wine became the flesh and blood of Christ. The miracle of Cebreiro became famous throughout Spain and Queen Isabella donated altar treasures.

I have my *Credencial* stamped in this special place. The village is tiny, low stone houses with thatched roofs. You think Asterix and Obelix would greet you around the corner.

Lillian and Bruce join me for the mandatory gin and tonic. Dennis and Joseph come up from Laguna to attend pilgrim Mass. The bored priest makes me think of the miracle. We all eat together, collecting steak bones for Raki,



and I walk back with Dennis to check on the dog.

It is 10.30pm when I climb back to Cebreiro. The path is deserted, the cold night pitch-black, the sky is clear and the stars astonishing. The starlight illuminates my way. Huge sweeps of the Milky Way swirl above, crushing me into insignificance. I am overwhelmed with awe and fascination.

Now, in my life so far I have been around quite a bit.

I have trekked mountain gorillas in Rwanda, swum with tortoises in the Galapagos, escaped a hotel fire in Amman, climbed to Buddhist monasteries in Bhutan, driven across Arizona, scuba-dived in Australia's Great Barrier Reef, got sunburned in Persepolis, walked on a Patagonian glacier, seen the moon rise over Samarkand, got stuck in the equatorial forest of the Congo, spent New Year's Eve in a Timbuktu sandstorm, flown supersonic on the Concorde, and traipsed across India alone.

But this ancient Spanish pilgrimage is beyond all that, and there is no other place I'd rather be than here, under the Milky Way on this Galician mountain. Santiago awaits. *Ultreya!*

#### DAY 25 To Triacastela, 24km

The early morning was freezing. I lost my way along the highway, backtracked to find the yellow arrows, and ended up taking a 3-hour detour through the forest.

My last full day with Dennis and Raki.

#### DAY 26 To Sarria, 29km

The first 5km along the busy highway are a nightmare. A dozen of us follow single file, sticking to the very edge of the asphalt. Trucks come rushing, and we are blown off balance.

How nice if I were to get killed today after so much effort.

I have no desire to live a long life, but would at least like to finish this Camino.

Situations like this remind you of your own mortality. I think about my medical work, resuscitation training and teaching, the patients I have brought back from cardiac arrest, others I was unable to save, and wonder where the living soul goes after the mortal body dies.

**DAY 27** Rest day in Sarria before the final push to Compostela and to allow my Achilles tendon pain to subside.

The laundry lady at the Alfonso IX Hotel says she can't get the grease out of my socks. . . *Pero no es grasa, Señora, es Vaseline!*

I promise to burn them at the end of the trip.

#### DAY 28 To Portomarín, 27km

I leave at 7am, crossing the city in the cold fog. The arrows point to the track via the cemetery, but it is still pitch black and I wait for more people to show up.

In Morgade I stop for coffee and yoghurt. My friends suddenly file past, Rosemary, Armin, Dolly, and Justin. They have picked up a few others, Axel from Germany, Cristina from Madrid and Elena from Florence. There are hugs all around as we re-Vaseline. We walk together, reaching the famous 100km milestone, then rest in the village of Mercadoiro.

Today, the last clear day before daily Galician rains, will offer one of those unforgettable, graceful moments. We sit barefoot on the grass overlooking a pleasant verdant valley. Someone hands Dolly a guitar and we sing songs in different languages. Then Justin joins me on the final leg and we soon cross the long bridge over the Belesar Dam into Portomarín, perched on a hill with sweeping lake views.



My feet are hurting but no new blisters. In the large *albergue* of El Caminante I join the kids. Football (Madrid vs Valladolid) is on the TV and I introduce young Axel to his first Bombay and tonic. The two Quebec ladies, Jeannine and Christiane, join us. We are a dozen people sitting at a long table for dinner, *pulpo gallego*, pizza, salad, and wine. Conversation flows from Spanish to English to French to Italian to German. I decide to push further tomorrow than planned.

It's now midnight and the town looks very romantic, shrouded in swirling mists.

Remember this joyous day, this close companionship, this common goal.

#### DAY 29 To Palas de Rei, 32km

Today I start discarding things, some medication, a T-shirt, and one pair of socks. It is more than two hours through a dark forest before I reach the village of Gonzar, stopping for *café con leche* and a cookie. The barman is grumpy. I feel sorry for him, stuck in this shithole.

The mist burns off the Galician mountains before noon, and I'm seeing new faces, including one crazy Spanish woman who is walking alone, carrying only a small water bottle.

At Ligonde I run into Dolly and we share lunch. Soon Armin and Justin limp in. Armin's left leg is hurting, the same trouble which made him take 2 days off in Burgos. We offer them some wine. He seems annoyed that he, young and athletic, is handicapped with pain while I, older and heavier, feel fine.

Suddenly we are surrounded by butterflies again.

I leave them at 4pm, as there are still 8km to Palas de Rei. The route takes me through farms and I see the famous Galician *orreos*, small thatched houses for the storing of grain against rats.

My pedometer passed the 30km mark today. Tomorrow will be an even longer walk.

#### DAY 30 To Arzúa, 34km

The sun is rising later and later and I can't find the yellow arrows. Two Swiss women walk ahead and we help each other out with our torches.

In Lobreiro I take a detour to the abandoned 14<sup>th</sup> century Castillo de Pambre a beautiful old castle now covered in creeping vines. Only a couple of cows graze nearby.

The town of Melide is famous for its *pulpo gallego*. The marinated octopus is indeed delicious, rubbery and tangy on the taste buds.

Three hours of nonstop walking follow. I take my mind off my aching legs and no longer feel the backpack, it has become a part of my body.

It's easy to get immersed in thought on the trail. My senses of hearing and smell have become heightened. I think about life, people and relationships, my job, things I want to change, new resolutions.

But one must not get lost in reverie. A large American man rushes by, jolting me awake.

The albergue at Ribadiso is full. I call ahead and book a room in Arzúa, 3km uphill. It is after 5pm and I am exhausted. I can't make it, I won't make it. A small dog walks up. I offer her my emergency Snickers bar. She looks me straight in the eyes. I drink half a litre of water, and regain some strength.

*That's it, stooopid, you haven't been drinking enough water today. Keep going.*

I limp into the Pension Theodora, which has been recommended by the Australians. An inviting bathtub awaits me, I fetch a big gin and tonic from the bar and lie in the hot water for an hour before the burning agony in my legs subsides.

Starving now, and it starts to rain. I take cover in a burger joint, where another pilgrim invites me over. Peter is an



intense-looking man from Zürich. We scoff cheeseburgers with mayonnaise and fries, all the perfumes of Arabia never smelled better.

The pedometer today reads an incredible 34km and I have reached the limits of my endurance. But in two days I will reach Compostela.

### DAY 31 To Arca do Pino, 26km

So close to my destination now. Today I discard another pair of socks.

Crossing the highway leading out of town, I was nearly killed by a speeding truck. Up ahead I saw Peter from Zürich and Gilbert from Calgary. We agreed to meet in Arca tonight.

It rains all day and I pull on my poncho. The Camino follows the highway for several kilometres. Cars and buses come rushing, throwing me off balance.

Two boys from Torino are the only other people at the *albergue* in Brea, where we share some lentil soup. We laugh and laugh, our Italian is peppered with Spanish words.

Gilbert has booked rooms at the Pension Pino. We talk about the last day ahead, and what the journey has offered us. I don't know my truth yet. It will be difficult to stop walking and return to the real world, but where is that anyway?

DAY 32 The pedometer today would read 27km. I discard most of my gear and wear my mudstained cargo trousers and last pair of socks.

Whatever happens to me, I will reach Santiago.

Early morning breakfast is sour coffee and toast.

It is cold and dark in the forest ahead. I can barely see the path, much less follow the arrows. There's a sudden, violent grumbling in my belly, a bout of explosive diarrhoea, must be the bad coffee. I squat, hiding among the bushes.

Going uphill through eucalyptus forests, I'm supposed to find a tunnel, circumnavigate the airport, and proceed to Lavacolla. This is the small river where mediæval pilgrims purified themselves before entering the city, but really it was to wash away the lice.

It starts to rain heavily and I hide in a bar for *café con leche* and the penultimate stamp on my Credencial. Ten kilometres to go. An American lady has taken refuge here, and announces that she will enter Santiago tomorrow. No, I can't possibly stop. The drive to *finish it* is beyond my control, and I don't even re-Vaseline.

Straight ahead is the rise to Monte de Gozo, or Mountjoy. From its top, pilgrims could first glimpse the spires of Santiago Cathedral. Peter and Gilbert join me here. We will walk together to the end. The last stamp is collected in the little church of San Marcos. Posters for the 2010 *Jacobeo* are everywhere, and the monument commemorating the visit of Pope John Paul II is indescribably ugly.

Five kilometres to go. **Finish it.**

It is now pouring with heavy rain. We are a crazy trio in ponchos, the streets rivers of mud, cars and trucks drenching us in dirty water from head to toe. **FINISH IT.**

The old leper hospital of San Lazaro marks the entrance to the city center. The arrows are huge now, pointing towards the Cathedral.

We join Gilbert in the traditional French pilgrim song:

*Tous les matins nous prenons le chemin,*

*Tous les matins nous allons plus loin.*

*Jour après jour la route nous appelle,*

*C'est la voix de Compostelle.*

We pass under an arch, and suddenly there it is! The huge church looms like a strange dark beast in the Plaza de Obradoiro, the "golden" square of Compostela. Groups of pilgrims are converging. The three of us kneel and cross ourselves.

We make our way to the Pilgrim Office. A bored girl inspects our Credenciales and produces our *Compostela* certificates, in Latin calligraphy. Gilbert says goodbye here.



I am booked at the famous Reyes Católicos, the oldest hotel in the world and built in 1492 as a hospice. Peter reserves a room too. What splendor, long corridors with religious portraits, churches and cloisters. I close the door behind me. I look like a hippy, my thighs are well muscled, my face is sunburned, the left foot soft and pink, the right one has turned into a hoof.

The Australians arrived earlier today, and join us in the bar for a long-promised bottle of champagne. I think of all the other friends I have made during the journey.

In the impressive dining room Peter and I reward ourselves with *Coquilles St. Jacques*, lamb cutlets, and almond *torta Santiago*. Once a diamond scammer in Switzerland, Peter is now a professor of the Pentecostal Church. He has lived in Africa and is married to a Korean woman. A past sex maniac and adulterer, he is now devoutly religious.

At midnight I crawl into my large bed with its crispy white sheets.

*You did it, baby. You crossed Spain in 32 days.*

*Was this a unique pilgrimage, testing the mind, body and spirit? Yes.*

*Isn't your Spanish honed to near perfection? Yes.*

*So what have you learned? Have you become a better person?*

*Well, you have the rest of your life to find out.*

### DAY 33 Santiago de Compostela

I meet Peter outside the Cathedral. We go through the ritual of kneeling before the Tree of Jesse, visiting Santiago's sarcophagus, and giving his bejewelled statue the traditional embrace. The magnificent Portico de Gloria is undergoing restoration.

The Holy Door, open only on *Jacobeos*, is guarded by 24 exquisitely carved figures of saints and prophets, active in daily city life.

– Who stole the widow's cow?

– Who has the answers to the University exam?

– *Who am I and what is my purpose in this life? Ask the twenty-four.*

The church is filling up. Unexpectedly, I see Rosemary and Stephanie and we embrace, sharing the joy of safe arrival. Pilgrim Mass is at noon. Today the *Botafumeiro*, the huge incense burner originally used to fumigate diseased pilgrims, will not do its swing. But the liturgy, simple and welcoming, is overwhelming. The priest invokes the benediction of Saint James the Apostle and invites us to Holy Communion.

– You can't go to Communion, says Peter. You are not Catholic and haven't been to confession.

– Does it matter? I believe in Christ and He knows my sins.

A group prayer follows. Peter is deeply lost in meditation and starts to shake.

– You can now go home, says the priest, to those who have missed you.

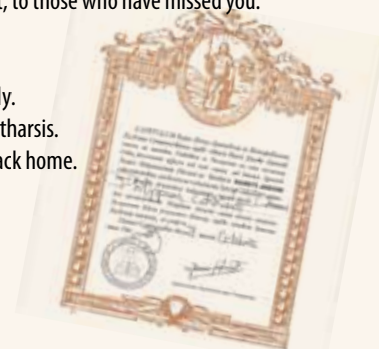
This is the end of your journey,

***este es el fin de vuestro Camino.***

The tears flow. We are all weeping openly.

It is mass hysteria, but also emotional catharsis.

Now I can finally start finding my way back home.



ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΑΣΣΑΒΕΤΑΣ '94

## Κωνσταντινούπολη: Η Πόλη των Απόντων

Εκδόσεις Πατάκη, Αθήνα 2011



Επίοκτώ χρόνια ο Αλέξανδρος Μασσαβέτας περιηγήθηκε δρόμο δρόμο τις ιστορικές γειτονιές της Κωνσταντινούπολης, ξετρυπώνοντας λησμονημένα εκκλησιάκια, γκρεμισμένες συναγωγές, βυζαντινές δεξαμενές γεμάτες σκουπίδια και ερείπια μιας ιστορίας πολύ πρόσφατης. «Η Πόλη των Απόντων» είναι ένα οδοιπορικό στην Κωνσταντινούπολη των «άλλων»: των Ελλήνων, των Λεβαντίνων, των Εβραίων, των Αρμενίων, των Ρώσων. Εκείνων που έζησαν στον τόπο αυτόν για χιλιετίες και σφράγισαν το αστικό τοπίο και την κουλτούρα του, αλλά σήμερα λάμπουν πια διά της απουσίας τους. Πρόκειται για ένα ταξίδι στον χώρο και στον χρόνο, μία προσπάθεια καταγραφής της ιστορίας του κοσμοπολιτισμού της Κωνσταντινούπολης, βυζαντινής και οθωμανικής. Αλλά και για έναν αγώνα απογραφής του τι απομένει στη σημερινή Ιστάνμπολ των 17 εκατομμυρίων από ένα παρελθόν πολυεθνικό και πολύγλωσσο, που χαρακτήριζε την Πόλη κατά τη μιάμιση χιλιετία κατά την οποία υπήρξε πρωτεύουσα αυτοκρατορική. Στο βιβλίο αυτό, ο Αλέξανδρος Μασσαβέτας συνδέει τον γεμάτο ζωή και ζωντάνια κόσμο του παρόντος των ιστορικών συνοικιών της Πόλης με εκείνων των ιστορικών κατοίκων τους. Έτσι αποκαθιστά τον ιστορικό και κοινωνικό σύνδεσμο ενός χάσματος που για τον επισκέπτη μοιάζει, δικαιολογημένα, αγεφύρωτο. Ταυτόχρονα, όμως, ξεφεύγει από την παγίδα της θρηνηδίας για ένα χαμένο παρελθόν. Παραμερίζοντας τη νοσταλγία και τη μελαγχολία, παραδίνε-

ται στη μαγεία της σημερινής Πόλης που τον τριγυρίζει. Αφήνεται στη χάρη της ανακάλυψης, αγαπά τους μικρόκοσμους που συναντά και τους κατοίκους τους, βιώνει την αγωνία του επερχόμενου τέλους τους. Το τέλος έχει, αυτήν τη φορά, τη μορφή προγράμματος «αστικής εξυγίανσης» - νέος συρμός, κύμα που σαρώνει την Κωνσταντινούπολη, καταστρέφοντας συνοικίες, μνημεία, ζωές, επαγγέλματα και συνήθειες αιώνων.

ΤΕΥΚΡΟΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ '73

## Τα τέσσερα χρώματα του καλοκαιριού

Εκδόσεις Πόλις, Αθήνα 2011



Στη δίνη των γεγονότων του ταραγμένου εικοστού αιώνα, τρεις μεγάλοι έρωτες κι ένα «περιθωριακό» μαθηματικό πρόβλημα συνθέτουν τον καμβά του νέου μυθιστορήματος του Τεύκρου Μιχαηλίδη. Στο κέντρο του κύκλου, που οι ακτίνες του περνούν απ' το Παρίσι, το Γκέτινγκεν και την Αθήνα, βρίσκεται η Σέριφος: η Σέριφος των πρώτων εργατικών κινητοποιήσεων του 1916, η Σέριφος του οικονομικού μαρσαμού που ακολούθησε το κλείσιμο των μεταλλείων το 1963, η Σέριφος της άλογης τουριστικής ανάπτυξης που ζούμε σήμερα. Τρεις Σεριφιώτισσες, γιαγιά, μάνα και κόρη, ζουν η καθεμιά το δικό της ερωτικό δράμα με φόντο έναν μαθηματικό γρίφο που, αφού επί ένα περίπου αιώνα παίδεψε μερικές από τις λαμπρότερες μαθηματικές ιδιοφυΐες, έβαλε, με τη λύση του, μια μικρή βόμβα στον τρόπο που σκεφτόμαστε τα μαθηματικά: πόσο μπορούμε να εμπιστευτούμε μια λύση που βασίζεται σε δεδομένα ηλεκτρονικού υπολογιστή τα οποία δεν μπορούμε να ελέγξουμε; Άραγε στον αιώνα της πληροφορικής

«απόδειξη» σημαίνει το ίδιο που σημαίνει και την εποχή του Ευκλείδη; Κι ακόμα, πόσο μπορεί ένα μαθηματικό πρόβλημα να επηρεάσει τις συγκλίνοσες τροχιές μιας γυναίκας κι ενός άντρα που οι καρδιές τους μοιάζουν να έχουν φτιαχτεί για να χτυπούν συντονισμένα; Αφού στα δύο προηγούμενα βιβλία του ανέπτυξε τα μαθηματικά με το αστυνομικό και το ιστορικό αφήγημα, ο Μιχαηλίδης παρουσιάζει τώρα το πρώτο ερωτικό - μαθηματικό μυθιστόρημα.

Μ. Β. ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ '62

## Νόστου πάθη

Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Αθήνα 2011



Έλξη υπεράνω της λογικής και συνάμα οδυνηρή εμπειρία της καθημερινής πραγματικότητας χαρακτηρίζουν τη σχέση του Δημήτρη Δωρίδη με τη νέα, «ανεξάρτητη» Κύπρο, όπου επιστρέφει το 1968. Τη συγκατοίκηση με τους Τουρκοκυπρίους έχει διαδεχθεί μια πρώτη διχοτόμηση, τον αγώνα για την Ένωση και την εθνική ολοκλήρωση έχει διαδεχθεί ο αγώνας για κοινωνική ανέλιξη και πλουτισμό, την ομοψυχία ο φατριασμός και η διχόνοια. Μετά τους δύο τόμους «Εν μέρει ελληνίζων» και «Περατικός», ο Δημήτρης -στο τρίτο μέρος της μυθιστορηματικής τριλογίας του Μιλτιάδη Χατζόπουλου- επιχειρεί να αποκαταστήσει τη χαμένη ακεραιότητα του νησιού, της κοινωνίας του και του ίδιου του εαυτού του μέσω της οικογένειάς του, μερικών παλαιών και νέων φίλων και των ερευνών του για το μεσαιωνικό παρελθόν της πατρίδας του. Τα αναχώματα όμως που υψώνει με την αγάπη και την επιμέλειά του υποσκάπτονται από τους πειρασμούς της ευκολίας και των συναισθηματι-

κών περισπασμών, στους οποίους ενδίδει, και σαρώνονται από τις θύελλες της Ιστορίας. Τα γεγονότα έχουν εν τω μεταξύ οδηγήσει την Κύπρο στον εμφύλιο πόλεμο, το πραξικόπημα και την εισβολή. Ο Δημήτρης παρασύρεται στη δίνη τους: καταδίδεται ως κομμουνιστής, απορρίπτεται ως στρατιώτης, βλέπει το παιδί του να τραυματίζεται, καταλήγει, θέλοντας και μη, επικεφαλής ομάδας ατάκτων, γίνεται μάρτυρας της δολοφονίας του Αμερικανού πρεσβευτή. Μετά από τις δοκιμασίες ο Δημήτρης έχει ενηλικιωθεί. Τι κι αν τελικά αναγκάζεται να εγκαταλείψει την Κύπρο; Δεν αποκλείεται κάποτε να επιστρέψει.

ΓΙΩΡΓΟΣ Κ. ΣΤΡΑΤΟΣ '80

## Σκαρπίνι στο γρασίδι Συμβολή στον ποδοσφαιρικό παραγοντισμό

Εκδόσεις Παρουσία, Αθήνα 2011

Το Κολλέγιον Αθηνών και η ΑΕΚ



Η μάνα μου επειδή ήξερε τι έχει γεννήσει για να με πείσει να πάω στο Κολλέγιο με πήγε πρώτα στα γήπεδα και στην αποθήκη με τις μπάλες. Έδωσε ένα ρεγάλο στο Φώντα, το συντηρητή, κι έκατσα και τις χάζευα τακτοποιημένες στα ξύλινα ράφια σαν σε αποθήκη επαγγελματικής ομάδας. Και με αποτελείωσε γνωρίζοντάς μου τον κ. Σαχίν, έναν δάσκαλο του οποίου τα μεράκια ήταν δύο: ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης και το δ.σ. της Ελληνικής Ποδοσφαιρικής Ομοσπονδίας! Σίγουρα υπάρχει ανάμεσά τους μια εκλεκτική συγγένεια που έμελλε να ανακαλύψω πολλά χρόνια αργότερα. Επέισθη.

Το σχολείο αυτό πριν γίνει διάδρομος κοινωνικής απογείωσης για τους γονείς των μαθητών του και αυτοκόλλητο για θηριώδη αυτοκίνητα, υπήρξε ό,τι εμπνεύστηκε ο Ελευθέριος Βενιζέλος, σχεδίασε ο Εμμανουήλ Μπενάκης και υλοποίησε ο Στέφανος Δέλτα. Ευχαριστώ τους Γεράσιμο Βανδώρο, Γιάννη Βούλγαρη, Απόστολο Γκάτσο, Επαμεινώνδα Βρανόπουλο, Κώστα Καλοκαιρινό, Φοίβο Κότσαπα, Γιάννη Μπασιλή και Στέφανο Ψαρρά, τους φιλόλογους και ιστορικούς μου. Με οδήγησαν στο ιστορικό σπουδαστήριο. Το μόνο μέρος που ήταν φιλόξενο για μένα στη διάρκεια των μαθητικών μου χρόνων. Εκεί συνάντησα το πνεύμα και τα γραφτά του Νικηφόρου Ελεόπουλου. Του πρώτου αντιπροέδρου της Αθλητικής Ενώσεως Κωνσταντινουπόλεως, του ανθρώπου που διάλεξε τον τίτλο, το έμβλημα και τα χρώματά της.

Με τη συνδρομή του Ηλία Ηλιάσκου, καθηγητή των Αγγλικών, ποδοσφαιριστή και αριθμό μητρώου μελών 1 στην ΑΕΚ, έγινε η επιλογή μου.

Δεν υπήρξα μόνον παθιασμένος οπαδός της αλλά από τις 15 Απριλίου 1990 και το υπ' αριθμόν μητρώου 854 μέλος της.

Όταν αργότερα κατά τη θητεία μου ως αντιπροέδρου της ΠΑΕ Παναθηναϊκός Α.Ο., απεκαλύφθησαν τα φρονήματά μου, οι τιμητές μου δεν είχαν την επιμέλεια να ψάξουν πιο βαθιά και πιο σοβαρά κι έτσι έμειναν στη συμμετοχή μου ως δικηγόρου σ' έναν επαρχιακό σύνδεσμο φιλάθλων!

Ας είναι. Τους ευχαριστώ γιατί νομίζω ότι για κανέναν άλλον παράγοντα δεν έγινε τόσο θόρυβος για την ομάδα που υποστηρίζει. Κι εκείνοι πρέπει να ευχαριστούν τον Φαίδωνα Κωνσταντουδάκη που τους εξήγησε ότι «ο αεκτζής δεν είναι λεπρός».

(Το παραπάνω κείμενο του Γιώργου Στράτου '80 γράφτηκε αντί παρουσίωσης για το παρόν τεύχος του ΕΡΜΗ).

**ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΕΛΗΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ '88**

**Ζητήματα από την εφαρμογή του κανονισμού 44/2001 για τη διεθνή δικαιοδοσία και την εκτέλεση αποφάσεων**

Εκδόσεις Σάκκουλα Α.Ε., Αθήνα 2011



Στο παρόν έργο αναλύονται διεξοδικά τα θεμελιώδη ζητήματα του κανονισμού 44/2001 στα

εννιά χρόνια της πετυχημένης εφαρμογής του. Συγκεκριμένα, εξετάζονται το καθ' ύλην και κατά τόπον πεδίο εφαρμογής του κανονισμού, η γενική βάση διεθνούς δικαιοδοσίας και οι ειδικές συντρέχουσες δωσικδικές για διαφορές από σύμβαση και από αδικοπραξία, όπως και αυτές της έδρας του trust και της τοποθεσίας του υποκαταστήματος. Στη συνέχεια, παρουσιάζονται η αυτόνομη ευρωπαϊκή ερμηνεία της έννοιας της συνάφειας, η εφαρμογή των ειδικών προστατευτικών διατάξεων του κανονισμού σε υποθέσεις ασφαλίσεων, σε συμβάσεις καταναλωτών και σε ατομικές συμβάσεις εργασίας, η παρέκταση και τα ασφαλιστικά μέτρα κατά τον κανονισμό 44/2001. Τα ανωτέρω θέματα εξετάζονται δογματικά, με εξαντλητική αναφορά στις αποφάσεις των δικαστηρίων, αλλά και σε σύγκριση με τις λύσεις που υιοθετούνται στην ελληνική πολιτική δίκη.

Πέραν των ζητημάτων εφαρμογής του κανονισμού για τη διεθνή δικαιοδοσία, στην παρούσα μελέτη αναπτύσσεται το σημαντικό ζήτημα της εκτελεστότητας των αποφάσεων σε σχέση με τα θεμελιώδη οικονομικά δικαιώματα. Η αυτοτελής ανάλυση για τις οικονομικές δυνατότητες του δανειστή -που προκύπτουν και από

την εφαρμογή άλλων κανονισμών πέραν του κανονισμού 44/2001- και την προστασία του δικαιώματος ακρόασης του οφειλέτη δύναται να είναι χρήσιμη για το μέλλον στην περίπτωση που καταργηθεί το exequatur. Και αυτό για τους εξής λόγους: Κατ' αρχάς, η αποτελεσματική προστασία του δικαιώματος ακρόασης επιτάσσει τη δυνατότητα προσφυγής στα δικαστήρια του τόπου του κράτους εκτέλεσης της απόφασης για λόγους που αναφέρονται σε συγκεκριμένα δικονομικά ελαττώματα της διαδικασίας. Περαιτέρω, η επιτυχής, συνδυασμένη εφαρμογή των ευρωπαϊκών κανονισμών λειτουργεί υπέρ του δανειστή, που επιθυμεί να διασφαλίσει την προστασία της ουσιαστικής αξίωσής του διά μέσου της πλήρους εφαρμογής των έννομων συνεπειών των αποφάσεων.

**ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΗΛΙΟΣ '71 - ΔΗΜΗΤΡΗΣ Π. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ**

**Ιμπεριαλισμός, χρηματοπιστωτικές αγορές, κρίση**

Εκδόσεις Νήσος, Αθήνα 2011



Το βιβλίο αυτό παρέχει μια πλήρη επισκόπηση σε υψηλό επιστημονικό επίπεδο όλων των θεωριών του ιμπεριαλισμού, τόσο των κλασικών θέσεων όσο και των σύγχρονων ερμηνειών. Ανατέμνει με μεγάλη διορατικότητα και επάρκεια τις θεωρητικές υποθέσεις των διαφόρων προσεγγίσεων. Για να αποτιμήσουν τις θεωρίες που εξετάζουν, οι συγγρα-

**Wineshop.gr**

- οίνοι & ποτά
- wineshop gifts
- wine accessories
- delicatessen

www.wineshop.gr  
facebook.com/wineshop.gr

φείς συνθέτουν με εξαιρετική αποτελεσματικότητα αφενός την έννοια του συλλογικού-κοινωνικού κεφαλαίου που θεμελίωσε ο Μαρξ και αφετέρου την άποψη για την ιμπεριαλιστική αλυσίδα που ανέπτυξαν ο Λένιν και ο Πουλαντζάς.

«Γραμμένο με εξαιρετικό τρόπο, το βιβλίο αυτό πρόκειται να αποτελέσει τη βάση για τις ακαδημαϊκές συζητήσεις στα χρόνια που έρχονται».

(Kees Van Der Pijl, καθηγητής Διεθνών Σχέσεων στο Πανεπιστήμιο του Sussex)

«Το βιβλίο αυτό αποτελεί μια σημαντική συμβολή, καθώς προσεγγίζει τον "ιμπεριαλισμό" όχι ως προς τις φαινομενολογικές του εκφάνσεις, αλλά σε αναφορά με τις κατηγορίες της ανάλυσης του Μαρξ.

Αυτό αφενός επιτρέπει τη σε βάθος κριτική των τρεχουσών θεωριών του ιμπεριαλισμού και αφετέρου θέτει τις βάσεις για μια εμπειρική ανάλυση των σύγχρο-

νων διαδικασιών κρίσης που εδράζεται στις έννοιες της θεωρητικής ανάλυσης. Μια πραγματική πρόοδος στον διεθνή διάλογο σχετικά με τον ιμπεριαλισμό».

(Michael Heinrich, καθηγητής Πολιτικής Οικονομίας στο Hochschule fur Technik und Wirtschaft του Βερολίνου και Διευθυντής της τριμηνιαίας επιθεώρησης PROKLA)

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΔΟΞΙΑΔΗΣ Χ72

## Μακαβέττας

Εκδόσεις Ίκαρος, Αθήνα 2010 (επανεκδόση)



Σκηνικό της αφήγησης η βάση της 7ης Τεθωρακισμένης Ταξιαρχίας, στα χρόνια της δικτατορίας, όπου ο Συνταγματάρχης Σταμάτης Ξηριάς (γνωστός και ως «Γορί-

λας») ζώνει ξαφνικά το στρατόπεδο με τανκς και εγείρει απαιτήσεις από τον Πρόεδρο. Το Επαναστατικό Συμβούλιο συνεδριάζει εσπευσμένα και το φίδι καλείται να βγάλει από την τρύπα -ποιος άλλος!- ο Αντισυνταγματάρχης Αχιλλεύς Μακαβέττας, που καταφθάνει επί τούτου στην Καρδίτσα επικεφαλής μιας μικρής ομάδας επιλέκτων.

Τα ερωτήματα κυριαρχούν: τι προσπαθεί να κρυφακούσει η ημιπαράλυτη αδελφή του Μακαβέττα Ευρύκλεια, πίσω από τις κλειστές πόρτες των δωματίων του ξενοδοχείου «Αστέρια»; Ποιο ρόλο παίζει στην πραγματικότητα η νεαρή στάρλετ Ζέζα Φίλη, πρωταγωνίστρια των «εθνικών» υπερπαραγωγών του Ελληνοαμερικανού Τζων Εκτωρ; Ποια κίνητρα κινούν τους μυστηριώδεις Λοχαγούς Ζήβο, Μπουντόβα και Χριστόπουλο και ποιοι επιτέλους απαρτίζουν την περιβόητη «οργάνωση-φάντασμα»

των Ζηλωτών; Στο θίασο του δράματος έχουν προστεθεί νέα πρόσωπα και το παιχνίδι της εξουσίας θα παιχτεί σε ανοιχτή σκηνή.

ΦΕΡΕΝΙΚΗ ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ-ΚΟΥΤΝΑΤΖΗ '95

## Περί της ελευθερίας των ιστολογίων (blogs)

Οι νέες τεχνολογίες ως εθνική, ευρωπαϊκή και διεθνής πρόκληση στην ελευθερία διαδόσεως των ιδεών

Πρόλογος: Νίκος Δήμου '54

Εκδόσεις Σάκκουλα Α.Ε., Αθήνα 2010



Το θέμα της ανωνυμίας και της διατήρησης της ιδιωτικότητας στα ιστολόγια (blogs) απο-

τελεί το κύριο αντικείμενο της παρούσας μελέτης, η οποία ευτύχησε να προλογηθεί από το συγγραφέα, φιλόσοφο και ιστολόγο Νίκο Δήμου '54. Η μελέτη διερευνά κατά πόσο τα ιστολόγια εμπίπτουν στις νομοθετικές διατάξεις, αναφορικά με τα Μέσα Μαζικής Ενημερώσεως, ή, λόγω του ξεχωριστού χαρακτήρα τους, δικαιούνται να απολαύουν κάποιου ιδιαίτερου νομοθετικού καθεστώτος. Κρίσιμο, επίσης, είναι το θέμα της άρσεως του απορρήτου στον χώρο των ιστολογίων για τη διερεύνηση του ιδιοκτήτη διαχειριστή ενός συγκεκριμένου ιστολογίου (ή αλλιώς ιστολόγου) σε περίπτωση αναρτήσεως προσβλητικών δημοσιεύσεων. Σκοπός της μελέτης είναι, μεταξύ άλλων, να προτείνει ιδέες που θα βοηθήσουν το νομοθέτη σε παγκόσμιο επίπεδο, δεδομένης της παγκοσμιοποίησης του διαδικτύου, να πορευθεί ασφαλέστερα σε νέα μονοπάτια που χαράσσει το διαδίκτυο.

## ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ: *Αφούτο* (Φραντζέσκα Μ. Σπέγγου '00)

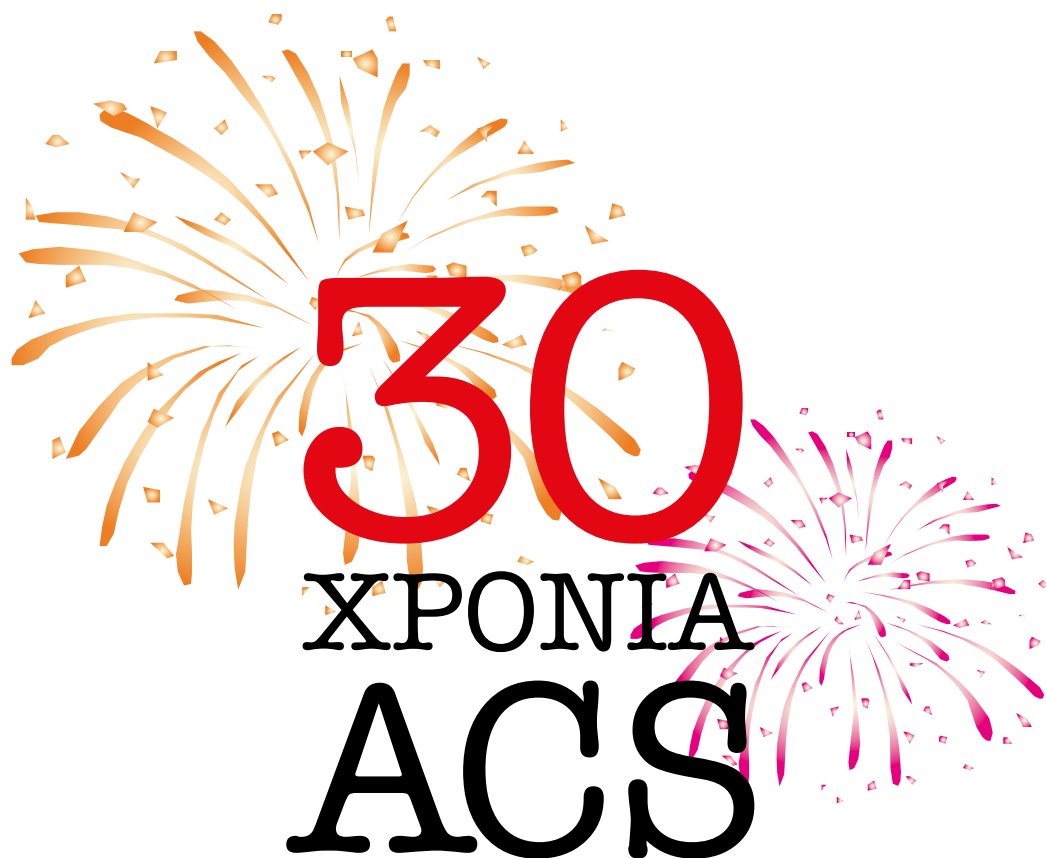


Την Πέμπτη 13 Οκτωβρίου, πραγματοποιήθηκε στη Λέσχη του ΣΑΚΑ η παρουσίαση του μυθιστορημάτων *Αφούτο* (Novel Books) της συναποφοίτου Φραντζέσκα Μ. Σπέγγου '00. Ομιλητές της βραδιάς ήταν ο κ. Χρήστος Βλάχος, Πρόεδρος του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων Παιδιών με Νεοπλασματικές Παθήσεις «Η ΠΙΣΤΗ» και η κα Γεωργία Σιγάλα, Ιατρός-Ψυχοθεραπεύτρια, Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Αθηνών. Αποσπάσματα του βιβλίου αφηγήθηκαν οι ηθοποιοί: Γιώργος Καραμύχος και Μαρλέν Σαϊτή '00. Μέρος των εσόδων από την βραδιά διατέθηκε στον Σύλλογο «Η ΠΙΣΤΗ».



# Η ACS γιορτάζει 30 χρόνια και σας προσφέρει μοναδικές εκπτώσεις!

Η ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗ ΕΙΝΑΙ ΕΥΕΝΤΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «ΕΡΜΗΣ»



Για όλες τις αποστολές στην Ελλάδα βάρους άνω των 3 κιλών:

- ✓ Έκπτωση **10%** για τις αποστολές πόρτα με πόρτα (Door to Door)
- ✓ Έκπτωση **15%** για τις αποστολές που αφήνετε σε κατάστημα ACS (Point-to-Door)
- ✓ Έκπτωση **20%** με παραλαβή και παράδοση σε κατάστημα (Point-to-Point)
- ✓ Επιπλέον έκπτωση **10-30%** για τις αποστολές σας με την κάρτα ACS Member

## ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ 10% έως 56%\*

\* η προσφορά αφορά αποκλειστικά τους πελάτες θιανικής για αποστολές εσωτερικού και ισχύει έως της ανακλήσεώς της (η ACS διατηρεί το δικαίωμα ανακλήσεως της παρούσας οποτεδήποτε)

**350!**  
καταστήματα

Τα πάντα, παντού.

Έδρα: ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ 25, 145 68 ΚΡΥΟΝΕΡΙ, τηλ.: 801 500 1111(από σταθερό με αστική χρέωση),  
210 8190000, fax: 210 8190311, [www.acscourier.gr](http://www.acscourier.gr)

**ACS**  
... σημαίνει couziet



ΝΙΚΟΣ ΜΟΥΣΗΣ '57

## Εγχειρίδιο Ευρωπαϊκής Πολιτικής

Εκδόσεις Παπαζήση, Αθήνα 2010



Το έργο του Νίκου Μούση είναι μοναδικό στο είδος του από πολλές απόψεις:

1. καλύπτει όλο το φάσμα των δραστηριοτήτων της Ευρωπαϊκής Ένω-

σης, τόσο στην εσωτερική αγορά (π.χ.: το ενιαίο νόμισμα, την κοινωνική πολιτική, τον ανταγωνισμό, τη βιομηχανία, τη γεωργία, τις μεταφορές και την προστασία του περιβάλλοντος) όσο και στον κόσμο (συμπεριλαμβανομένων των οικονομικών και πολιτικών σχέσεων της ΕΕ με τα άλλα κράτη της Ευρώπης, της Μεσογείου, της Αφρικής και της Αμερικής).  
2. αναθεωρείται κάθε χρόνο έτσι ώστε να παρακολουθεί τις συνεχείς εξελίξεις της Ευρωπαϊκής νομοθεσίας, καθώς και των προγραμμάτων και μέτρων της Ένωσης

3. χρησιμοποιεί μια διεπιστημονική προσέγγιση για να εξηγήσει τις οικονομικές εκφάνσεις της Ευρωπαϊκής νομοθεσίας και των πολιτικών της

4. είναι γραμμένο από κάποιον ευρισκόμενο εντός των Ευρωπαϊκών υποθέσεων, έναν σύμβουλο της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, που προσεγγίζει αυτές τις υποθέσεις με πραγματιστικό μάλλον παρά θεωρητικό ή δογματικό τρόπο.  
5. το Εγχειρίδιο οδηγεί τον αναγνώστη και στο Internet, εφόσον δίνει ακριβή στοιχεία ως προς την Επίσημη Εφημερίδα των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων, όπου

μπορεί κανείς να βρει το πλήρες κείμενο ενός κανονισμού, ενός προγράμματος ή μιας οδηγίας που τον ενδιαφέρει στο site: <http://europa.eu.int/eur-lex/el/index.html>

ΑΓΓΕΛΟΣ-ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ

ΧΡΥΣΟΓΕΛΟΣ '00

## Old Ghosts in New Sheets: European Populist Parties and Foreign Policy

Βρυξέλλες 2011



Κυκλοφόρησε πρόσφατα από το CENTRE FOR EUROPEAN STUDIES (CES), επίσημη Δεξαμενή Σκέψης του

Ευρωπαϊκού Λαϊκού Κόμματος (EPP), με συγχρηματοδότηση του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, το έργο του Άγγελου-Στυλιανού Χρυσόγελου, "Old Ghosts in New Sheets: European Populist Parties and Foreign Policy". Το εν λόγω έργο πραγματεύεται την επίδραση πέντε λαϊκιστικών πολιτικών κομμάτων, της Δεξιάς και της Αριστεράς, στην εξωτερική πολιτική των χωρών τους.

Ο κ. Άγγελος-Στυλιανός Χρυσόγελος, κατά την τρέχουσα περίοδο, είναι υποψήφιος διδάκτωρ πολιτικών επιστημών στη Σχολή Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών του Ευρωπαϊκού Πανεπιστημιακού Ιδρύματος της Φλωρεντίας.

ΦΩΙΒΟΣ ΓΚΙΚΟΠΟΥΛΟΣ '65

## Άλλος λόγος

Εκδόσεις University Studio Press, Θεσσαλονίκη 2011



Στο βιβλίο αυτό περιέχονται άρθρα και σημειώματα που δημοσιεύθηκαν στις εφημερίδες και τα περιοδικά: Το

Βήμα, Καθημερινή, Ελευθεροτυπία, Πρώτη, Ριζοσπάστης, Επτάμισι, Ιδεοκίνηση και στο Λογοτεχνικό Παρατηρητή, από το 1989 ως σήμερα. Άλλα

ΝΙΚΟΣ ΔΗΜΟΥ '54

## Τολμηρές ιστορίες

Εκδόσεις Opera, Αθήνα 2010 (επανεκδόση)



«Στο σύνολό τους οι "Τολμηρές Ιστορίες" σου μεταδίδουν με θέρμη την ανα-τρεπτική τους διάθεση και την έντονη ερωτική τους κατάφαση. Ένα βιβλίο ηθικά βλάφημο και γι' αυτό όχι μόνο πρωτότυπο, αλλά και σημαντικό.»

Μάνος Κοντολέων

«Ο Νίκος Δήμου αναγνωρίζεται κυρίως ως δοκιμιογράφος και αφορισμογράφος, ενώ σχεδόν κανένας δεν παίρνει στα σοβαρά τον λογοτέχνη, που είναι πολύ πιο αξιοπρόσεχτη περίπτωση. [...] Σε όλα αυτά τα κομμάτια... ο λογοτέχνης Δήμου εκφράζεται σχεδόν αβίαστα, δραπετεύει από την προτεσταντική φυλακή του... με χιούμορ, ευλυγισία, αίσθηση για την λογοτεχνική λειτουργία του γκροτέσκου και της αντίφασης...»

Δημοσθένης Κούρτοβικ

«Η γραφή του έχει το χάρισμα της αμεσότητας, έτσι λιτά, πυκνά και γάργαρα που τρέχει.»

Νίκος Ντόκας

«Αρχίζεις να διαβάζεις αυτό το βιβλίο και δεν σταματάς παρά στο τελευταίο διήγημα. Είναι δώδεκα και το καθένα μιλάει για τα καθημερινά ανθρώπινα με απροσδόκητο λόγο και με μια τολμηρότητα που την κάνει φυσιολογική ο άριστος αφηγηματικός λόγος και οι καίριες επισημάνσεις. Η «Αποκάλυψη» είναι ένα μικρό αριστούργημα...»

Κώστας Τσαούσης

«Η ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ» (ένα απόσπασμα) Το πρωί, όταν γλυκοχάραξε, μπήκε χλωμό φως από το παράθυρο και ξύπνησε τον μοναχό Ιωάννη. Κοίταξε γύρω. Η γυναίκα, κοιμισμένη ανάσκελα, είχε ξεσκεπαστεί. Το νυχτικό σηκωμένο, τυλιγμένο πάνω από τη μέση της, άφηνε στο μικρό φως να φέγγουν οι μηροί και η άσπρη κοιλιά της. Μαύριζε η ήβη, πολύ δυνατή. Ο καλόγερος σηκώθηκε αθόρυβα και πλησίασε τη γυναίκα. Πολύ κοντά. Έσκυψε, όπως προσκυνάει. Σαν σκύλος οσφράνθηκε την οσμή της. Ένωσε να τον πλημμυ-

ρίζει ένας πόθος αβάσταχτος σαν πόνος. Η πρώτη - από το βάθος της μνήμης- στύση, τον έκανε να υψωθεί, να αναληφθεί, να υπερίπταται. Και ο μοναχός Ιωάννης που είχε από καιρό χάσει τον Θεό, που χρόνια τώρα προσευχόταν, αγρυπνούσε και νήστευε μηχανικά χωρίς να πιστεύει, ξαναβρήκε το ιερό δέος.

## Η δυστυχία του να είσαι Έλληνας

Εκδόσεις Opera, Αθήνα 2010 (επανεκδόση)



Ένα βιβλίο που έγινε πια κλασικό. Πικρό κείμενο αυτογνωσίας, έθεσε με το δικό του σαρκαστικό τρόπο το θέμα της νεοελληνικής ταυτότητας. Από το 1975 ανατυπώνεται συνεχώς, έχοντας πουλήσει πάνω από εκατό χιλιάδες αντίτυπα.

«... κατέχει την τέχνη του αφοριστικού στοχασμού, που είναι να βλέπει κανείς τα πράγματα αλλιώς, να παρακάμπτει παραδεδομένες αλήθειες. (...) το ευφρές στον Δήμου εκλύεται στο βάθος του λόγου ή κάτω από την επιφάνειά του.» Νάσος Βαγενάς «... ένας προικισμένος άνθρωπος, έξυπνος, παρατηρητικός, σπινθηροβόλος.»

Αλέξανδρος Κοτζιάς

«... χρειάζεται πολλή, μα πάρα πολλή αγάπη για την Ελλάδα, για να γίνει κανένας ανθέλληνας (...) Ο Νίκος Δήμου μας παρουσίασε τις ανακαλύψεις της δικής του αγάπης για την Ελλάδα σ' εκείνο το εκπληκτικό λεύκωμα "Το Φως των Ελλήνων" που θα το χαρακτήριζα ως φιλοσοφικό δοκίμιο-αίνο γραμμένο με φωτογραφίες (δεν ξέρω αν υπάρχει κάτι παρόμοιο στη διεθνή βιβλιογραφία). Τι έκανε τον Δήμου να γράψει ένα βιβλίο με τίτλο "Η Δυστυχία του να είσαι Έλληνας"; ... όπως έχουν τα πράγματα ο ανθελληνισμός είναι κάτι πολύ βασικότερο από τίτλος τιμής. Είναι ζήτημα στοιχειώδους πνευματικής αξιοπρέπειας.»

Δημοσθένης Κούρτοβικ

«Ο εξυπνότερος συγγραφέας μας μετά τον Ροΐδη;»

Γ. Π. Σαββίδης

βρίσκονται στον τόμο «Δελτία Ιταλικής Λογοτεχνίας» (Παρατηρητής, Θεσσαλονίκη 1995), άλλα έχουν εκφωνηθεί από διάφορες εκπομπές ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών της Θεσσαλονίκης (Ράδιο Παρατηρητής, FM 100, 904 Αριστερά στα FM, TV 100, ET3) και άλλα είναι ανέκδοτα.

ΧΡΗΣΤΟΣ Α. ΧΩΜΕΝΙΔΗΣ '85

## Η Φωνή

Εκδόσεις Πατάκη, Αθήνα 2011 (επανεκδοση)



“Το ποθέτ η - σα τους ήρωές μου σε αστραφτερά νεόπλουτα αλλά και σε αποπικτικά μικροαστικά περιβάλλοντα, τους έβαλα να διασχίζουν την Αθήνα μέσα σε ταξί που αγκομαχούν και την ύπαιθρο μέσα σε τζιπ 4x4

που μαρσάρουν στη λάσπη, να συνωμοτούν μετρώντας πάκα με λεφτά και να πασχίζουν να αποδράσουν ακόμα και πεσμένοι στα γόνατα σε τουαλέτες μπαρ... Η “Φωνή” δεν επικεντρώνεται στον υπόκοσμο αλλά στον -ακαθόριστων διαστάσεων- ημίκοσμο που έδινε επί δεκαετίες τον τόνο στην κοινωνία μας. Στην ανθρώπινη πανίδα η οποία αποτελούνταν από επιχειρηματίες της αρπαχτής, αριβίστες της γειτονιάς, κορίτσια του γλεντιού που αντιμετώπιζαν το φύλο τους ως δώρο και συνάμα ως όχημα και αγόρια που έπρεπε να επανεφευρίσκουν τον ανδρισμό τους μέσα σε συνεχώς μεταβαλλόμενες συνθήκες...”

Χ. Α. Χ.

Η “Φωνή” αποτυπώνει στον καιρό τους όλες εκείνες τις μικρές και τις μεγάλες απάτες που οδήγησαν στη σημερινή κατάρρευση. Πρόκειται για ένα χρονικό της μεταπολιτευτικής “μπελ εποχή”, η οποία είχε πείσει τον εαυτό της πως θα κρατούσε αέναα.

## Georg Trakl Σκοτεινή Αγάπη μιας Άγριας Γενιάς

ΕΙΣΑΓΩΓΗ-ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ:

ΝΙΚΟΣ ΕΡΗΝΑΚΗΣ '05

Εκδόσεις Γαβριηλίδης, Αθήνα 2011



Αντιπροσωπευτική επιλογή ποιημάτων από όλο το έργο του Γκέοργκ Τρακλ μαζί με αποσπάσματα δύο κομβικών κειμένων του Μάρτιν Χάιντεγκερ για την ποίηση του σε μετάφραση Νίκου Ερηνάκη.

[...] Η απόγνωση του ανεκπλήρωτου έρωτα, η αποστασία από τον αστικό τρόπο ζωής, το ταξίδι των ναρκωτικών, η αυτοκτονία ως εντολή λύτρωσης.

Η γλώσσα του Τρακλ δεν κατανοείται-

βιώνεται. Το ανέφικτο του έρωτα γίνεται ανέφικτο της γλώσσας. Στην ποίηση του Τρακλ βαδίζεις χορευτικά, με έναν χορό όμως μακρόσυρτο και θλιμμένο, που ωστόσο κοιτάζει πάντα ψηλά στην πιθανότητα εξαύλωσης.

Μια ποίηση που γνωρίζει το νόημα του περιεχομένου της και επικεντρώνεται στον εντοπισμό της τέλει μορφής για να το εκφράσει. Ο Τρακλ, ενδιαφερόμενος για την ουσία, την ανακαλύπτει ξανά μέσα από την επεξεργασία της είναι ένας στυλίστας της Αλήθειας.

Τα κείμενα του Χάιντεγκερ συμπεριλαμβάνονται όχι σαν μια φιλολογική ανάλυση ποίησης αλλά σαν ένα μοναδικό παράδειγμα συνομιλίας ανάμεσα στη φιλοσοφική και στην ποιητική γλώσσα. Ο Τρακλ είχε πει πως «η γνώμη ανήκει σε αυτόν που περιφρονεί την ευτυχία», κι έτσι μέθυσε με παπαρούνες και αγάπησε σκοτεινά. [...]

(Από τον πρόλογο του Νίκου Ερηνάκη)



Επιτέλους έγκυος!  
Πώς αναπτύσσεται το μωρό μου;  
Πώς πρέπει να τρέφομαι στην εγκυμοσύνη μου;

Ποιες μολύνσεις θα πρέπει να αποφεύγω;  
Πότε έρχεται η ώρα για τον τοκετό;  
Ποιες επιλογές έχω για τη διατροφή του μωρού μου;

Πότε να ξεκινήσω να προγραμματίζω για το επόμενο μωρό.

Από το τεστ εγκυμοσύνης μέχρι τον τοκετό και τις πρώτες μέρες στο σπίτι με το καινούργιο σας μωρό, ο εύχρηστος και επιστημονικός οδηγός του γυναικολόγου - μαιευτήρα Στέφανου Χανδακά σας συντροφεύει στην εγκυμοσύνη σας βήμα προς βήμα, καλύπτοντας κάθε πιθανή απορία.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΦΕΡΕΝΙΚΗ



ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΧΑΝΔΑΚΑΣ

9 ΜΗΝΕΣ  
ΟΔΗΓΟΣ ΕΓΚΥΜΟΣΥΝΗΣ

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΧΑΝΔΑΚΑΣ

9 ΜΗΝΕΣ  
ΟΔΗΓΟΣ  
ΕΓΚΥΜΟΣΥΝΗΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΦΕΡΕΝΙΚΗ



Τα έσοδα από τα δικαιώματα του συγγραφέα από την έκδοση θα δοθούν υπέρ του έργου της Ελληνικής Εταιρείας Προστασίας και Αποκαταστάσεως Αναπήρων Παιδιών ΕΛΕΠΑΠ\*



mothercare

## Σε πλήρη εξέλιξη η 5<sup>η</sup> ΣΑΚΑ-LIGA

**Η** 5<sup>η</sup> ΣΑΚΑ LIGA βρίσκεται σε πλήρη εξέλιξη, με το reunion των αποφοίτων να συνεχίζεται κάθε Παρασκευή και Σάββατο. Με τις φετινές συμμετοχές – ρεκόρ, έχουμε πλέον 30 ενεργές ομάδες και 615 αθλητές – απόφοιτους να αγωνίζονται για το πρωτάθλημα της ΣΑΚΑ LIGA, το κύπελλο Intersport, και τα έπαθλα Consolation Cup και ΣΑΚΑ Spirit Cup με πάθος, δύναμη αλλά πάνω απ' όλα με ήθος και σεβασμό στο συναπόφοιτο.

Έχει ήδη ολοκληρωθεί η Α' φάση της διοργάνωσης, όπως και η Α' φάση του κυπέλλου με 14 παιχνίδια και έχουν αναδειχθεί οι 16 ομάδες που συνεχίζουν στο θεσμό. Ενδεικτικό του συνεχούς αυξανόμενου συναγωνισμού είναι ότι δεν υπάρχει αιτήτηση ομάδα στο πρωτάθλημα, ούτε όμως και ομάδα που να μην έχει γνωρίσει ακόμα τη χαρά της νίκης.

Στα καθαρά αγωνιστικά, μέχρι σήμερα προηγείται στη βαθμολογία η ομάδα JOKERS F.C., περσινή πρωταθλήτρια της ΣΑΚΑ LIGA, με αρχηγό το Θανάση Σοφιανό '02, και ακολουθεί η νέα ομάδα DANGEROUS DIVAS F.C. με αρχηγό το Γιάννη Βαρελά '07. Στους σκόρερ, προηγείται ο Αποστόλης Κονδυλιός '07 με 32 τέρματα και ακολουθεί ο Στέλιος Αναγνωστόπουλος '09 με 21 τέρματα.

Όπως και στα προηγούμενα χρόνια, η Β' φάση του πρωταθλήματος που ξεκινάει αμέσως μετά τα Χριστούγεννα, προβλέπει σειρά ισοδύναμων αγώνων για κάθε ομάδα στη διοργάνωση, αυξάνοντας σταδιακά το ενδιαφέρον και μειώνοντας τις βαθμολογικές διαφορές των ομάδων. Τα μέχρι σήμερα σημάδια δείχνουν αισιόδοξα, επιτρέποντάς μας να διατηρούμε αυτή τη νησιδα αισιοδοξίας και εκτόνωσης στα γνωστά υψηλά Κολλεγιακά πλαίσια μέσα στη δύσκολη εποχή που ζούμε στον τόπο μας.

Στα μέσα Φεβρουαρίου θα πραγματοποιηθεί η 2η συνάντηση των αρχηγών των ομάδων, οπότε και θα γίνει μια ανασκόπηση της διοργάνωσης, θα απαντηθούν απορίες που έχουν δημιουργηθεί, θα διεξαχθεί η κλήρωση των προημιτελικών και ημιτελικών του κυπέλλου Intersport και θα αναλυθεί το φετινό σύστημα των playoff της ΣΑΚΑ LIGA, η οποία αναμένεται να ολοκληρωθεί στις αρχές Ιουνίου, με τη λήξη της «σχολικής» μας χρονιάς.

Ευτυχημένο το 2012.

**Μιχάλης Ιωακείμης '88**

Πρόεδρος της Επιτροπής Διοργάνωσης της ΣΑΚΑ LIGA



**Τ**ο Σαββατοκύριακο 15 & 16 Οκτωβρίου 2011 έλαβε χώρα στο campus του Ψυχικού η αθλητική διοργάνωση «Κολλεγιάδα», υπό την αιγίδα της Αθλητικής Συμβουλευτικής Επιτροπής του ΕΕΙ.



Μαθητές, Γονείς, Προσωπικό και Απόφοιτοι βρέθηκαν να συμμετέχουν σε ομάδες ποδοσφαίρου, μπάσκετ και βόλεϊ, στα ατομικά και ομαδικά αγωνίσματα του στίβου, της κολύμβησης, καθώς και στο άθλημα του πινγκ-πονγκ, δημιουργώντας ένα ευχάριστο, ζεστό, κολλεγιακό και κυρίως αθλητικό διήμερο. Στην «Κολλεγιάδα» του έτους 2011

συμμετείχαν συνολικά 220 αθλητές - αθλήτριες και επιτεύχθηκαν 14 νέα ρεκόρ στην Κολύμβηση και 15 στο στίβο σε διάφορες ηλικιακές κατηγορίες.

Και η φετινή διοργάνωση ήταν απολύτως πετυχημένη οργανωτικά και προσέφερε ευχάριστες ώρες αθλητισμού και χαλάρωσης σε όλους όσους παραβρέθηκαν στο campus του Ψυχικού για να αγωνιστούν ή να ενισχύσουν τις προσπάθειες των αγωνιζομένων.

Πηγή: <http://www.haef.gr/sports/kollegiada/2011/index.php>



5 <sup>η</sup> ΣΑΚΑ LIGA / Βαθμολογία 2011-'12 Α' Φάση - 13η Αγωνιστική						
Θ	Ομάδα	Β	Αγ.	N-I-H	Γυπερ	Γκατα
1	JOKERS F.C.	27	10	9-0-1	51	18
2	DANGEROUS DIVAS F.C.	25	10	8-1-1	54	7
3	LYONTARIA F.C. (3β./2αγ.,+6)	24	10	8-0-2	57	11
4	3OPLUS SAKA F.C. (3β./2αγ.,-6)	24	10	8-0-2	42	23
5	DOPO F.C. (0β./0αγ.)	24	10	8-0-2	52	13
6	SAKA UNITED F.C.	21	9	7-0-2	31	11
7	2002 UNITED F.C. (0β./0,+9)	19	10	6-1-3	29	20
8	INVICTUS F.C. (0β./0,+4)	19	10	6-1-3	30	26
9	CLASS 92 F.C. (4β./2αγ.)	17	10	5-2-3	23	16
10	ΑΙΜΟΔΙΨΗ ΚΟΑΛΑ F.C. (1β./2αγ.)	17	10	5-2-3	29	20
11	AGUANILE '03 F.C. (0β./0,+11)	16	10	5-1-4	33	22
12	SAKA ZULU F.C. (0β./0,+4)	16	10	5-1-4	22	18
13	OLDIES F.C. (0β./0,+2)	16	9	5-1-3	22	20
14	HUSTLERS 94/95 F.C.	15	10	4-3-3	16	28
15	DISCO NINJAS F.C. (1β.,+1/επιθ)	14	10	4-2-4	30	29
16	CUBANS F.C. (1β.,+1)	14	10	4-2-4	22	21
17	ΤΣΑΚΑΛΙΑ F.C. (0β./0αγ.)	14	10	4-2-4	26	24
18	SHOOTERS F.C. (0β./0,-5)	13	10	4-1-5	19	24
19	WIZARDS '05 F.C. (0β./0,-9)	13	10	4-1-5	20	29
20	C-DREAM TEAM F.C.	11	10	3-2-5	21	28
21	TOPGUNS F.C.	10	10	3-1-6	18	37
22	SAKALIGAROI F.C. (3β./1αγ.)	9	10	3-0-7	19	36
23	DYNAMO KIFISSIAS F.C. (0β./1αγ./-10)	9	10	3-0-7	19	29
24	SOUL SAKA F.C. (0β./0αγ./-16)	9	10	3-0-7	17	33
25	11 8 83 F.C.	8	10	2-2-6	15	35
26	ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ 86/87 F.C. (0β./0,-13)	7	10	2-1-7	16	29
27	SAKATIDES F.C. (0β./0,-18)	7	10	2-1-7	14	32
28	ΠΑΠΟΥΔΕΣ F.C. (0β./0,-37)	6	10	2-0-8	11	48
29	DESPERADOS 2008 F.C. (0β./0,-41)	6	10	2-0-8	12	53
30	BELLATORES F.C.	3	10	1-0-9	17	47

# etirel®

## Γνωρίστε τη νέα συλλογή Winter 2011



EXCLUSIVE AT  
 INTERSPORT

**SPORT TO THE PEOPLE**

[www.intersport.gr](http://www.intersport.gr)

ΑΘΗΝΑ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΠΑΤΡΑ - ΛΑΡΙΣΑ - ΚΑΛΑΜΑΤΑ - ΒΟΛΟΣ - ΧΑΛΚΙΔΑ -  
ΛΑΜΙΑ - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ - ΞΑΝΘΗ - ΚΟΖΑΝΗ - ΧΑΝΙΑ - ΤΗΛ. ΚΕΝΤΡΟ 210-2806000/1



Like us on Facebook  
[facebook.com/IntersportGR](https://www.facebook.com/IntersportGR)



Follow us on twitter  
[IntersportGR](https://twitter.com/IntersportGR)



Watch us on youtube  
[youtube.com/IntersportGR](https://www.youtube.com/IntersportGR)

 **INTERSPORT®**

Η ΚΑΤΑΘΡΥΞΗ ΕΙΝΑΙ ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «ΕΡΜΗΣ»

LES



# Με στόχο την άνοδο στην Α2!

Του Διονύση Χιώνη '06

**Σ**τη διακοπή του πρωταθλήματος της Β' Εθνικής Κατηγορίας λόγω των εορτών των Χριστουγέννων, η ανδρική ομάδα του Συλλόγου μας βρίσκεται στις πρώτες θέσεις του βαθμολογικού πίνακα, οι οποίες οδηγούν στην Α2 Εθνική Κατηγορία. Σε έξι αγώνες, η ομάδα μας με προπονητή τον κ. Παύλο Καραμαρούδη έχει σημειώσει σημαντικές νίκες επί του Α.Ο. Πρέβεζας με 3-0 εντός έδρας, της Φ.Ε. Ιωαννίνων με 0-3 εκτός έδρας, του Α.Ο.Π. Μοσχάτου με 3-2 εντός έδρας, του Γ.Α.Σ. Αναγέννησης Άρτας με 3-0 εντός έδρας και επί του Α.Σ. Αίαντα Μαλεσίνας με 1-3 εκτός έδρας σε ένα συγκλονιστικό αγώνα. Στην επανέναρξη του πρωταθλήματος, ο ΣΑΚΑ θα αντιμετωπίσει στο Κλειστό Γυμναστήριο του Κολλεγίου Αθηνών την Α.Ε.Π. Ολυμπιάδα Πατρών το Σάββατο 14 Ιανουαρίου στις 19.45, σε έναν καθοριστικό αγώνα για την εξέλιξη του πρωταθλήματος. Σε κάθε εντός έδρας αγώνα της ανδρικής ομάδας του Συλλόγου μας, μεγάλος αριθμός συναποφοίτων και φίλων παρακολουθούν τις κρίσιμες αναμετρήσεις, υποστηρίζοντας τις προσπάθειες των παικτών!

Στα τμήματα υποδομής, η παιδική ομάδα του Συλλόγου μας με προπονητή τον κ. Παύλο Τζήμα '79, προκρίθηκε στην δεύτερη φάση του πανελληνίου πρωταθλήματος, τερματίζοντας στη 2η θέση του ομίλου της με 5 νίκες σε 7 παιχνίδια. Η ομάδα, η οποία απαρτίζεται από μαθητές Λυκείου των σχολείων του Ε.Ε.Ι., κέρδισε αναμετρήσεις εναντίον ισχυρών σωματείων, όπως του Πανελληνίου Γ.Σ. και του Α.Σ. Σχολής Μωραΐτη. Ιδιαίτερο κέρδος τόσο για τα σχολεία του Ε.Ε.Ι. όσο και για το ΣΑΚΑ είναι η συμμετοχή των αριστούχων μαθητών, Πέτρου Τατούλη (Β' Λυκείου) και Γιάννη Θεοχαρόπουλου (Α' Λυκείου), στις προπονήσεις της ανδρικής ομάδας, με

σκοπό να αποκτήσουν ενεργό αγωνιστικό ρόλο στην ομάδα και, ως εκ τούτου, να βοηθήσουν ακόμα περισσότερο τους συμμαθητές τους στις σχολικές ομάδες και στα τμήματα υποδομής μέσω των παραστάσεων που θα λάβουν.

Μετά τις γιορτές των Χριστουγέννων θα συνεχιστεί το πανελλήνιο πρωτάθλημα κορασίδων, ενώ στις αρχές Φεβρουαρίου θα ξεκινήσουν τα πανελλήνια πρωταθλήματα παμπαίδων και παγκορασίδων, όπου για άλλη μία χρονιά ο ΣΑΚΑ λαμβάνει μέρος.



Αγώνες Ανδρικής ομάδας			
14/1	19.45	ΣΑΚΑ	ΑΕΠ Ολυμπιάς
21/1	19.00	ΑΣ Πανερυθραϊκός	ΣΑΚΑ
4/2	17.00	ΑΟ Πρέβεζας	ΣΑΚΑ
11/2	19.45	ΣΑΚΑ	ΦΕ Ιωαννίνων
18/2	18.30	ΑΟΠ Μοσχάτου	ΣΑΚΑ
3/3	19.45	ΣΑΚΑ	ΑΟ Καλαμάτα 80
10/3	16.00	ΓΑΣ Άρτας	ΣΑΚΑ
17/3	19.45	ΣΑΚΑ	ΑΣ Μαλεσίνας
31/3	19.00	ΑΕΠ Ολυμπιάς	ΣΑΚΑ
7/4	19.45	ΣΑΚΑ	ΑΣ Πανερυθραϊκός
Αγώνες Παιδικής ομάδας			
8/1	10.00	ΣΑΚΑ	ΑΣ Πανερυθραϊκός
15/1	10.00	ΣΑΚΑ	ΑΟΝ Βύρωνος
21/1	11.00	Πανελλήνιος ΓΣ	ΣΑΚΑ
29/1	10.00	ΣΑΚΑ	ΑΟ Παλλήνης
5/2	20.00	ΑΕΚ	ΣΑΚΑ
12/2	10.00	ΣΑΚΑ	ΑΣΠΕ Θέτις
18/2	15.30	ΓΣ Εθνικός	ΣΑΚΑ

Φωτογραφίες: Αθηνά Διακάκη '95.



Παμπαίδες Β': Η ώρα της εκκίνησης!



Παγκορασίδες Β': Η ομάδα μας στην εκκίνηση.



Α. Αναστασιάδης, Α' Νικητής 3.000μ. Παμπαίδων Α'

## Μαραθώνεια 2011: Ο ΣΑΚΑ αθλοθετεί και διατηρεί το θεσμό!

Του Γιώργου Σακελλαριάδη '01

**Τ**ην Κυριακή 18 Δεκεμβρίου 2011 έλαβε χώρα στην περιοχή της παραλίας Σχινιά Μαραθώνα, η ετήσια ημερίδα ανωμάλου δρόμου «ΜΑΡΑΘΩΝΕΙΑ». Η εν λόγω διοργάνωση αποτελεί παραδοσιακά την πρώτη επίσημη αγωνιστική υποχρέωση της ομάδας στίβου του ΣΑΚΑ και των Σχολείων του ΕΕΙ σε διασυλλογικό επίπεδο, πέρα δηλαδή από τις ενδοσχολικές και διασχολικές αγωνιστικές υποχρεώσεις.

Φέτος, προς μεγάλη μας έκπληξη, μόλις ένα μήνα και λίγες ημέρες μετά την επιτυχία του κλασικού Μαραθωνίου δρόμου την 13-11-2011, ο ΣΕΓΑΣ επέλεξε να μην συμπεριλάβει τα «ΜΑΡΑΘΩΝΕΙΑ» στο αγωνιστικό του ημερολόγιο, καταργώντας ουσιαστικά μία από τις πιο παραδοσιακές και με εξαιρετικά μεγάλη συμμετοχή από όλη την Ελλάδα ημερίδα. Παρά τα παράπονα που εκφράστηκαν από τους Συλλόγους, η οικονομική συγκυρία -κατά τους εκπροσώπους του ΣΕΓΑΣ- δεν επέτρεψε φέτος να διοργανωθούν οι εν λόγω αγώνες από το ΣΕΓΑΣ.

Ο ΣΑΚΑ, έπειτα από πρωτοβουλία του προπονητή μας Γιάννη Οικονόμου και του Διασχολικού Συντονιστή ΦΑ Λυκείων Θεοδωρή Γραμματικόπουλου, ανέλαβε να υποστηρίξει οικονομικά τη διοργάνωση, για όσους Συλλόγους θα λάμβαναν μέρος, ώστε να μην καταργηθεί η συνέχειά της και να μην ατονήσει ο θεσμός. Στους αγώνες έλαβαν μέρος τα σωματεία ΣΕΓΑΣ (πλην του ΣΑΚΑ) ΓΑΣ ΧΟΛΑΡΓΟΥ, Α.Ε. ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ ΑΜΕΙΝΙΑΣ Ο ΠΑΛΛΗΝΕΥΣ, ΓΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ, Α.Ο.Π. ΦΑΛΗΡΟΥ, Γ.Α.Σ. ΙΛΙΣΣΟΥ, Γ.Α.Σ. ΚΑΜΑΤΕΡΟΥ, και Γ.Σ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ. Οι προπονητές των Συλλόγων προσέφεραν εθελοντικά έργο για την υποστήριξη των αγώνων (χρονομετρήσεις, παρακολούθηση διαδρομής, εγγραφές πινακίων), ενώ ιδιαίτερη αναφορά χρήζει η συνεισφορά του τεχνικού συμβούλου του ΣΕΓΑΣ Χρύσαν-



Δ. Κοντομίχαλος, Α' Νικητής 1.000μ. Παμπαίδων Β'

θου Καρούζου και της εκπροσώπου των κριτών Δήμητρας Μπασιούκα.

Με τον τρόπο αυτό, συγκεντρώθηκαν 104 αθλητές και αθλήτριες από όλες τις κατηγορίες, που έλαβαν μέρος σε μία εξαιρετικά οργανωμένη -εθελοντική πλέον- διοργάνωση, με 10 συνολικά «κούρσες», αφήνοντας τις καλύτερες εντυπώσεις σε όσους βρέθηκαν στην περιοχή να παρακολουθήσουν και να υποστηρίξουν την προσπάθεια αυτή.

Από την ομάδα μας ξεχώρισαν με την εμφάνισή τους και τις επιδόσεις τους οι: Α. Αναστασιάδης (3.000μ. Παμπαίδων Α), Δ. Κανδηλώρου, Ι. Μαργαρώνη (2.000μ. Παγκορασίδων Α), Δ. Κοντομίχαλος, Χ. Δουληγέρης, Ν. Παπαλιάκος (1.000μ. Παμπαίδων Β'), Ι. Τριανταφύλλη, Α. Χατζησταύρου, Α. Τσέλου (1.000μ. Παγκορασίδων Β'), Β. Χριστοδούλου, Π. Καραδήμος (1.000μ. Παμπαίδων ΜΙΝΙ) και η Κ. Μακρή (1.000μ. Παγκορασίδων ΜΙΝΙ).

Με την ευχάριστη αυτή εμπειρία ολοκληρώνεται η αγωνιστική δραστηριότητα για το έτος 2011, με την ομάδα μας να πραγματοποιεί την ετήσια προετοιμασία της στις αρχές του 2012 στην Καλαμπάκα (2 ως 6 Ιανουαρίου 2012). Για άλλη μία χρονιά οι αθλητές μας απολαμβάνουν την εξαιρετική φιλοξενία του ξενοδοχείου «ΑΜΑΛΙΑ», τις εγκαταστάσεις του οποίου μας διαθέτει υποστηρίζοντας συστηματικά το έργο μας ο συναπόφοιτος Κωνσταντίνος Κουλουβάτος '77.

Ευχόμαστε η νέα χρονιά να επιτρέψει στην ομάδα μας να διατηρηθεί στις 40 καλύτερες στην πανελλήνια κατάταξη ΣΕΓΑΣ, αποδεικνύοντας για άλλη μία φορά το βά-

θος και την ποιότητα που τη διακρίνει στα τμήματα υποδομής, τα μοναδικά τμήματα υποδομής στην Ελλάδα που λειτουργούν κατά αυτόν τον τρόπο στα πλαίσια διατήρησης σχολικής αντιπροσωπευτικής ομάδας με διασυλλογική διάσταση.



Οι Παγκορασίδες μας!

## ◆ ΝΕΣΤΟΡΑΣ ΜΠΟΥΡΑΣ (1928-2011)

Εν αρχή ήν το βλέμμα. Του κ. Μπούρα, ή δάσκαλου, ή maître, ή sir. Συνοφρυωμένο πρόσωπο σε κοιτούσε αυστηρά, λίγο αφ' υψηλού και με μια ελαφρά διάθεση ειρωνείας. Ασφαλώς από απόσταση' οι εύκολες οικειότητες με τον μαθητή δεν του ταίριαζαν.

Κάπως έτσι τον πρωτοσυνάντησα, sophomore κλασικός, με την ορολογία της εποχής, τον Οκτώβριο του 1975. Τον συνόδευε ήδη, τουλάχιστον στα μάτια των κλασικών, το κύρος από την συμμετοχή του -από κοινού με άλλους φιλόλογους του Σχολείου- στην συγγραφή ενός πρωτοποριακού και επιτυχημένου βιβλίου για την εκμάθηση των αρχαίων, («Γράμματα ελληνικά», ήταν ο τίτλος του). Αλλά και η φήμη της αυστηρότητας.

Και άρχιζε το μάθημα. First things first, εδώ είμαστε στο σχολείο. Ο δάσκαλος διδάσκει κι ο μαθητής μαθαίνει. Αλλά αυτό είναι μόνο η αρχή. Το βλέμμα μπορούσε να σπινθηρίσει και να αρχίσει ένα μαγικό ταξίδι στον κόσμο της αρχαίας γραμματείας' το θέμα τον ενδιέφερε, τον απασχολούσε προσωπικά κι αυτό φαινόταν. Αν η τάξη ανταποκρινόταν τότε άναβε η κουβέντα. Αλλά δεν ήταν μόνον αυτό' τίποτα δεν ήταν εκτός θέματος, όλα μπορούσαν να συζητηθούν, όσα ταιριαζόσαν τους ανήσυχους εφήβους μαθητές του. Για να ανοίξεις τον διάλογο μαζί του δεν χρειαζόταν να 'σαι καλός μαθητής, ή έστω διανοούμενος, αρκούσε να έχεις κάτι να πεις. Η προσωπικότητά σου τον κέρδιζε. Συζητώντας ξέφυγε και καμιά κουβέντα παραπάνω' δεν πειράζει, έλεγε, μεγάλα παιδιά είστε. Συχνά κάποιος θα πέταγε ένα αστέρι και όλη η τάξη θα ξέσπαγε τα γέλια, με την συμμετοχή του' είχε χιούμορ και το εκτιμούσε στους άλλους. Αλλά ο δάσκαλος ήξερε πάντα να επαναφέρει την συζήτηση στα σχολικά όρια, όταν έκρινε ότι ξεστράτιζε. Επιστροφή στο μάθημα ή στην σοβαρότητα' το βλέμμα, συχνά συνοδευόμενο από ένα χαμόγελο αρκούσε (πια). Και μάς γύριζε ήρεμα στις χρονικές και εγκλητικές αντικαταστάσεις. Και οι βαθμοί, βαθμοί. Όσο συμπαθής, χαριτωμένος, ενδιαφέρων και να 'σουν, όσο και να κατάφερνες να ανοίγεις συζητήσεις μαζί του, αν δεν ήξερες, βαθμό δεν έπαιρνες. (Δεκαετίας αργότερα, σε συνάντηση με παλιούς του μαθητές, θα επεσήμαινε σε δημόσιο πρόσωπο, κάνοντας τον γνωστό μορφασμό του στόματος και της μύτης κι αργόσυρτης φωνής: «Παραγάω», όχι «παράξω», από τον αόριστο β', «ήγαγον», πώς να το κάνουμε τώρα).

Τον ξανασυνάντησα, τελειόφοιτος πια, μετά από δύο χρόνια. Πρώτη μέρα, πρώτη ώρα αρχαίων. «Για να γράψουμε ένα θέμα, να δούμε που βρίσκεστε». Μετά από μερικές ώρες, επανέρχεται: «δυσ-τρεις από σας να μπούνε στην Πάντειο, θα 'ναι μεγάλη επιτυχία». Μια κι είχα πια αποφασίσει να μπω στη Νομική Αθηνών, έπρεπε -αντί να ασχολούμαι με τα αλλότρια που με είχαν απορροφήσει τον παραγμένο καιρό της μεταπολίτευσης - να ασχοληθώ με τα μαθήματα. «Να πάω φροντιστήριο, κ. Μπούρα;», ρώτησα. Ακολούθησε ένα αρνητικό νεύμα και πρό-

σθεσε: «μπα, διάβασε λιγάκι και θα τα πας πρίμα», μετά δίδοντας μου την αυτοπεποίθηση που απέπνεε. Η χρονιά συνεχίστηκε. Οι διάλογοι εξακολούθησαν, όχι βέβαια με εμένα μόνον, αλλά με κάθε μαθητή, στην τάξη αλλά και έξω από αυτήν, μέσα στο σχολείο ή κι έξω αυτό. Τότε ήταν Υποδιευθυντής (principal) κι υπεύθυνος για την πειθαρχία κι εγώ εκπρόσωπος των μαθητών στο πειθαρχικό συμβούλιο' όλη την χρονιά βγάλαμε μόνο ομόφωνες αποφάσεις!

Αποφοίτησα, μπήκα στην Νομική Αθηνών, όπως είχε προείπει. Κατά καιρούς τον έβλεπα στο σχολείο, όλο και αραιότερα, ποτέ όμως δεν με εγκατέλειψε η αίσθηση που άφηνε η παρουσία του στην τάξη. Το κράμα αυστηρότητας και ετοιμότητας να ακούσει τον κάθε μαθητή που μιλούσε στην τάξη για κάτι που τον ενδιέφερε, που μέτραγε. Η δυνατότητά του να επιβάλλεται με την προσωπικότητά του, να μην αρνείται τον εαυτό του και ταυτόχρονα να ακούει τον συνομιλητή του. Όταν βρέθηκα στο εξωτερικό, στο πλαίσιο των μεταπτυχιακών σπουδών μου χρειάστηκε να ξαναδιαβάσω ελληνικά του 4ου π.Χ αιώνα' συνειδητοποίησα τότε την αποτελεσματικότητα της διδασκαλίας του. Δεν ήμουν ο μόνος κι άλλοι παλιοί μαθητές του έχουν νιώσει έτσι. Τον ξανασυνάντησα όταν επέστρεψα στην Ελλάδα, στο Σχολείο και έξω από αυτό. Μιλήσαμε για πολλά' προφανώς για το Σχολείο, την Μυτιλήνη, τον στρατό, τους υπότροφους. Ποτέ δεν έγινε Νέστορας. Μείναμε πάντα στον πληθυντικό, χωρίς αυτό να ενοχλεί κανένα μας.

Επαγγελματίας πια, συζητώντας με πολλούς συναποφοίτους, ακόμη και αρκετά χρόνια νεώτερους μου, διαπίστωνα ότι είχε αφήσει και σε αυτούς τα ίχνη του. Συχνά, ένα από τα πρώτα θέματα συζήτησης όταν ανακάλυπτα Κολλεγιάνους του κλασικού, ήταν οι εμπειρίες μας στην τάξη του. Σε όλους είχε μείνει έντονη η παρουσία του, αυτός ο συνδυασμός αυστηρότητας και ακαδημαϊκών απαιτήσεων από την μία, και άνεσης να ανοίχθει σε όποιον διάλογο τον προκαλούσε ο μαθητής από την άλλη. Χωρίς ποτέ να χάνονται τα όρια, καθώς όλα αυτά εξισορροπούντο από την δική του ξεχωριστή προσωπικότητα. Νομίζω ότι αυτή η αίσθηση θα με ακολουθεί σε όλη μου την ζωή.

Ο Νέστωρ Μπούρας απεβίωσε την 22.11.2011' είχε γεννηθεί στην Μήθυμνα της Λέσβου, το 1928. Σπούδασε φιλολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, όπου αναγορεύθηκε διδάκτωρ και στο Πανεπιστήμιο του Cincinnati των ΗΠΑ, (ΜΑ). Στο Σχολείο εργάστηκε από το 1959 έως το 1994. Υπηρετήσε ως Υποδιευθυντής, διευθυντών του Οικοτροφείου και προϊστάμενος του τμήματος αρχαίων ελληνικών' ήταν μέλος του ΕΕΙ.

Ο θάνατος του έγινε αισθητός σε αρκετούς από τους παλιούς του μαθητές με τους οποίους μίλησα. Σκεφθήκαμε να κάνουμε μια εκδήλωση να τον θυμηθούμε όλοι μαζί, στον ΣΑΚΑ. Όσοι ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν μπορούν να επικοινωνήσουν με τους Κ. Παπαδιαμά-

ντη '78 (konstantinos.papadiamantis@potamitisvekris.com) ή/και Άρη Παπαδόπουλο '84 (aris.papadopoulos@millenniumbank.gr). Ομολογημένη πρόθεση πολλών από εμάς είναι να θεσμοθετήσουμε προς τιμή του ένα βραβείο ή, ακόμη καλύτερα, μια υποτροφία.

**Κωνσταντίνος Π. Παπαδιαμάντης '78**

## ◆ ΜΝΗΜΗ ΝΙΚΟΥ ΓΟΝΤΙΚΑ '55

Ο Νίκος γεννήθηκε στην Αθήνα το 1936 και μπήκε στην 4η Δημοτικού του Κολλεγίου τη σχολική χρονιά 1945/46, μια χρονιά δύσκολη για το Σχολείο, αλλά και για ολόκληρη τη χώρα.

Σε όλη του τη ζωή ήταν ένας άνθρωπος ήπιων τόνων, αγαπητός σε όλους, αλλά ιδιαίτερα συνδεδεμένος με έναν κύκλο στενών φίλων. Στα νιάτα του, έδειξε ιδιαίτερη αγάπη στο ναυταθλητισμό και τον θυμόμαστε, στην δεκαετία του '50, να κατεβαίνει στον Ν.Ο.Ε. για προπόνηση και αγώνες ιστιοπλοΐας.

Από πολύ νωρίς, ήταν «γραμμένο» ότι θα γινόταν γιατρός, όπως ο πατέρας του Κωνσταντίνος και ο μεγαλύτερος αδελφός του, Σπύρος. Σπούδασε στην Ιατρική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών και υπηρέτησε τη θητεία του ως ανθυπίατρος στην ΕΛΔΥΚ (Κύπρος). Μετεκπαιδεύτηκε και εργάστηκε ως επιμελητής στο «St. Mary's Hospital» του Λονδίνου και, ως διδάκτωρ της Λαρυγγολογίας, ως Επιμελητής στον «Ευαγγελισμό».

Από το 1975, διέμενε στην Κηφισιά, όπου εκλέγεται για αρκετά χρόνια Δημοτικός Σύμβουλος και Αντιδήμαρχος. Επειδή έβλεπε πάντα την ιατρική ως λειτουργήμα, οργάνωσε το πρώτο Δημοτικό Ιατρείο και τον Βρεφονηπιακό Σταθμό Κηφισιάς, όπου αφιέρωνε αμέτρητες ώρες, παρέχοντας τις ιατρικές υπηρεσίες του δωρεάν.

Απεβίωσε στις 10 Απριλίου 2011, μετά από δύσκολη πάλη με την ταραγμένη υγεία του, την οποία αντιμετώπισε με θάρρος, με την βοήθεια της Ένης, της γυναίκας του, η οποία του συμπαράσταθηκε μέχρι το τέλος, με υπομονή και πίστη.

Αγαπητέ συμμαθητή και καλέ μας φίλε Νίκο, θα σε θυμόμαστε, όσο ζούμε, με πολλή αγάπη. Καλό σου ταξίδι!

**Οι συμμαθητές σου**

## ◆ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΑΝΟΣ '38

Ενας παλιός -αλλά και πρόσφατος- γνώριμος του ΕΡΜΗ, οικείος στους τακτικούς αναγνώστες, ο Δημήτριος Πάνος '38 έφυγε από κοντά μας. Επτά δεκαετίες μετά την αποφοίτησή του οι νεότεροι είχαμε την ευκαιρία να τον γνωρίσουμε μέσα από τις γλαφυρές διηγήσεις του, οι οποίες μετέφεραν με ενάργεια και ζωντάνια την ατμόσφαιρα και το μωσαϊκό μιας άλλης εποχής. Μετά από ένα βίο πλήρη εμπειριών και αναμνήσεων, όπως σημείωνε κι ο ίδιος σε προ διετίας επιστολή του προς το έντυπο, πήρε πια το δρόμο για να συναντήσει την ιστορία... **«Ε»**

## 10 χρόνια Λέσχη ΣΑΚΑ (ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2001 – ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2011)

Του Σέργιου Αμπαριώτη '78\*

**Μ**έσα στην παραζάλη που μας έχει δημιουργήσει η κρίση, κυρίως θεσμών, την οποία βιώνουμε με όλα τα οικονομικά επακόλουθά της, και η οποία εντάθηκε μετά το καλοκαίρι, πέρασε ασχολίαστη – απαρατήρητη μία επέτειος που για τον ΣΑΚΑ και το Κολλέγιο έχει ιδιαίτερη σημασία. Στις 4 του περασμένου Οκτωβρίου συμπληρώθηκαν 10 χρόνια από την ημέρα των επισήμων εγκαινίων της νέας Λέσχης του ΣΑΚΑ.

Θεώρησα σκόπιμη μια σύντομη αναφορά στην επέτειο αυτή γιατί, όπως τελικά απεδείχθη, δεν επρόκειτο απλώς για την ολοκλήρωση ενός κτιρίου, αλλά για την απαρχή μιάς νέας πορείας για το Σύλλογο και τη δημιουργία των προϋποθέσεων για μία μακροχρόνια στήριξη του οικοδομήματος των στενών σχέσεων Κολλεγίου – Αποφοίτων του. Χωρίς αυτήν την σχέση η πορεία του Σχολείου μας δεν θα ήταν η ίδια, αφού μέσα από τις τάξεις των συναποφοίτων του αναδείχθηκαν ιστορικά μερικοί από τους πιο πιστούς του συμπαραστάτες και αρωγούς.

Θα πρέπει στο σημείο αυτό να αναφέρω ότι επι προεδρίας Γεωργίου Τσάκωνα '49 και Δημήτρη Καραμάνου '59 έγιναν οι πρώτες ενέργειες για την απόκτηση χώρου μέσα στις εγκαταστάσεις του Ψυχικού με στόχο να έλθουν πιο κοντά οι απόφοιτοι με το Σχολείο. Τα τότε Δ.Σ. του ΣΑΚΑ διέβλεπαν ότι η τόσο απαραίτητη αυτή σχέση δεν θα μπορούσε να είναι τόσο αποδοτική σε βάθος χρόνου, όσο ο Σύλλογος θα στεγαζόταν εκτός του χώρου του Κολλεγίου. Το αποφασιστικό βήμα έγινε το 1971, επί προεδρίας στον ΣΑΚΑ του Γεωργίου Ζαμπίκου '48, με την αποφασιστική συμβολή και του τότε αντιπροέδρου του ΣΑΚΑ Χ. Βελλή '43, οπότε και διατυπώθηκε σχετικό αίτημα (συνέχεια των προηγουμένων) προς το Δ.Σ. του Ε.Ε.Ι. για την παραχώρηση α-

πό αυτό χώρου λειτουργίας του ΣΑΚΑ εντός του campus του Ψυχικού. Παρά τις αρχικές επιφυλάξεις του, το τότε Δ.Σ., με πρόεδρο την Αλεξάνδρα Παπαδοπούλου, παρεχώρησε στο ΣΑΚΑ την οικία Φυλακτόπουλου που βρισκόταν δίπλα στο Μπενάκειο.

Προς τα τέλη της δεκαετίας του '90, ο Σύλλογος Αποφοίτων βρισκόταν σε μια κρίσιμη καμπή. Αυτή δεν οφειλόταν σε κάποιες μορφές εσωτερική κρίση. Το αντίθετο μάλιστα, αφού είχαν προηγηθεί μερικές ιδιαίτερα επιτυχημένες περιόδους δραστηριότητας του την αμέσως προηγούμενη δεκαετία. Όμως, ο μεγάλος πλέον αριθμός των μελών του και οι αυξημένες ανάγκες που αυτός συνεπάγεται για τη σωστή και αποδοτική λειτουργία του Συλλόγου, δημιούργησαν νέες απαιτήσεις που οι υφιστάμενες υποδομές του δεν ήταν δυνατόν να καλύψουν.

Τότε, δύο άνθρωποι που βρέθηκαν το 1997 επικεφαλής του ΣΑΚΑ, ο Πρόεδρος Άρης Μανιάς '57 και ο αιμνηστος τότε Αντιπρόεδρος Νίκος Τσουνάκης '52 συνέλαβαν την ιδέα της νέας Λέσχης (επέκταση/ανακαίνιση της παλαιάς οικίας Φυλακτόπουλου). Ευτυχής συγκυρία η παρουσία του Χαράλαμπου Βελλή '43 στη θέση του προέδρου του Δ.Σ. του Ε.Ε.Ι. Το αίτημα του ΣΑΚΑ για την αναβάθμιση του κτιρίου και τη σχετική παράλληλη δωρεά προς το Ε.Ε.Ι έγινε αμέσως δεκτό. Το εγχείρημα φαινόταν εξαιρετικά δύσκολο. Η ευθύνη που οι δύο απόφοιτοι πήραν απέναντι στο Σχολείο και στους αποφοίτους ήταν πολύ μεγάλη. Όμως το εγχείρημα αυτό όχι μόνο πέτυχε τον αρχικό του στόχο, αλλά συνέβαλε ουσιαστικά και στην εξέλιξη του Συλλόγου στα σημερινά υψηλά επίπεδα οργάνωσης και λειτουργίας.

Εμπνευσμένη ηγεσία, προσήλωση στο στόχο και διάθεση συνεισφοράς από πολλούς συναποφοίτους με βασικό οικονομικό αρωγό τον Θεόδωρο Σαμούρκα '47, τον οποίο έφερε σε επαφή με τον Άρη Μανιά ο αιμνηστος



Από την τελετή εγκαινίων της Λέσχης.

Αντώνης Χιόνης '55, τότε Διευθυντής του Συλλόγου.

Αυτή η περίοδος δημιουργίας 1997-2001 και πραγματικής διάθεσης προσφοράς από όλους τους τότε συμμετέχοντες μέσα σε ένα εξαιρετικά ευχάριστο και δημιουργικό κλίμα άφησε το στίγμα της, απόλυτα θετικό, στην ιστορία του Συλλόγου. Ιδιαίτερη θέση ανάμεσά τους κατέχουν ο Άρης Μανιάς και ο αιμνηστος Νίκος Τσουνάκης διότι δεν συνέλαβαν απλώς την ιδέα της νέας Λέσχης (σημ. στον Άρη έπεσε και το κύριο βάρος της υλοποίησης μετά την πρόωρη απώλεια του Νίκου), αλλά και συνέβαλαν ουσιαστικά στην αναβάθμιση του Συλλόγου και στη σύσφιξη των σχέσεων Κολλεγίου και αποφοίτων του, ενώ παράλληλα απετέλεσαν πηγή έμπνευσης για όλους εμάς που ακολουθήσαμε. Δεν είναι τυχαίο ότι όλοι οι επόμενοι Πρόεδροι του ΣΑΚΑ προήλθαν από τα συμβούλια εκείνα, ούτε φυσικά ότι ο τότε Πρόεδρος του Ε.Ε.Ι Χαράλαμπος Βελλής παρέστη στη Γ.Σ. του ΣΑΚΑ τον Οκτώβριο 2001 για να αποδώσει τα εύσημα στον Άρη Μανιά για τη συνεισφορά του στην προσέγγιση Κολλεγίου – Αποφοίτων.

Στον ΕΡΜΗ του Ιανουαρίου 2002 που κάλυψε το γεγονός, ο υπογράφων έκανε μία αναφορά από τη στήλη του Γενικού Γραμματέα.

« ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΛΕΣΧΗΣ Ο ΣΑΚΑ ΤΙΜΑ ΤΟΝ ΗΛΙΑ ΗΛΙΑΣΚΟ '29

Την Πέμπτη 4 Οκτωβρίου 2001 έγιναν τα εγκαίνια της Λέσχης του συλλό-

γου. Ήταν μιά ιδιαίτερη συγκινητική τελετή, την οποία συμμετείχαν απόφοιτοι από το 1929 μέχρι το 2001.

Η κορύφωση ήλθε την ώρα της απονομής τιμητικής πλακέτας στον πρώτο απόφοιτο και βασικό συντελεστή της δημιουργίας του ΣΑΚΑ Ηλία Ηλιάσκο '29. Όπως είπε και ο ίδιος, τον Homer Davis τον θεωρούσε ιδιαίτερα γουρλή και πάντα έμπαινε πρώτος με το δεξί στα νέα κτίρια του Κολλεγίου. Το ίδιο ακριβώς έκανε και με τη Λέ-

σχη. Ένιωσα μεγάλη συγκίνηση τη στιγμή εκείνη και στη μνήμη ήλθαν όλα εκείνα τα παλιά χρόνια. Ο αυστηρός Ηλιάσκος με τη σιδερένια θέληση και τα καταπληκτικά βιβλία αγγλικών. Στις τρεις τάξεις του Δημοτικού είχαμε ήδη κτίσει γερές βάσεις. Αλήθεια, πόσο τυχεροί υπήρξαμε που είχαμε δασκάλους σαν αυτόν, που δε μας «χάιδεψαν» αλλά μας εκπαίδευσαν σωστά για να αντιμετωπίσουμε με επιτυχία τις μελλοντικές προκλήσεις».

Οι δύο αίθουσες της Λέσχης πήραν τα ονόματα των Homer Davis και Ηλία Ηλιάσκου. Ανέλαβα να μεταφέρω την απόφαση του Δ.Σ. στον αιμνηστο Ηλία Ηλιάσκο. Χρειάστηκαν έξι μήνες προσπάθειας μέχρι τελικά να τον πείσω να αποδεχθεί, αφού προηγουμένως επέμεινε να δοθεί στην αίθουσα εκδηλώσεων το όνομα άλλου αποφοίτου της εποχής του που, κατά την γνώμη του, έπρεπε να τύχει της τιμής αυτής πριν από εκείνον.

Στην ιστορία του ΣΑΚΑ υπήρξαν διακεκριμένοι Πρόεδροι, μέλη Δ.Σ και πολλοί απόφοιτοι που συνέβαλαν τα μέγιστα στην εξέλιξη του Συλλόγου και στη στήριξη του Σχολείου. Οι περισσότεροι από αυτούς έμειναν πάντοτε κοντά στο Σχολείο, αρκετοί ως μέλη του σωματείου Ε.Ε.Ι. Η νέα Λέσχη λειτουργήσει πολλαπλασιαστικά στο να φέρει ακόμη περισσότερους απόφοιτους κοντά στο Σχολείο μας. Το Κολλέγιο και ο Σύλλογός μας οφείλουν πολλά στους συντελεστές της.

\* Ο Σέργιος Αμπαριώτης '78 διατέλεσε Πρόεδρος του ΣΑΚΑ την περίοδο 2005-2009.

## Ο Ανδρέας Τσαβλίρης '70 Πρόεδρος της International Salvage Union

**Σ**τα τέλη Σεπτεμβρίου 2011, ο κ. **Ανδρέας Τσαβλίρης '70** εξελέγη κατά την Ετήσια Γενική Συνδιάσκεψη, Πρόεδρος της International Salvage Union (I.S.U.), έχοντας διατελέσει από το 2006 μέλος της Εκτελεστικής Επιτροπής της. Μετά την εκλογή του, ο κ. Τσαβλίρης έκανε τους ακόλουθες δηλώσεις:

*It is a great honour and I am very proud having been elected President of the International Salvage Union and I thank you for entrusting me in this prestigious position. As a company we have been a member and committed to the ISU for many years, and I promise to protect, support and uphold our ideals, and will always try my hardest to ensure the best interests of the ISU.*

Σε δελτίου τύπου της Προεδρίας της I.S.U. αναφέρονται, μεταξύ άλλων, τα εξής:

*“Mr. Andreas Tsavlis’ story of how he came to be involved in salvage is particularly interesting; it is something that is in his blood, following closely in his father’s, the late Alexander G. Tsavlis’, footsteps. The roots and the background behind the establishment of Tsavlis Salvage Group goes back to the early 1920’s, when founder Alexander G. Tsavlis arrived in Piraeus as a refugee from Asia Minor and began working on a small harbour tug, which triggered a life time ambition to be actively involved in salvage and towage.*

[...]

*The forthcoming two years are a time which Andreas Tsavlis is strongly looking forward to as he believes that it will undoubtedly be challenging and difficult at times, however, it will also be a great experience where he hopes to continue the good work that the ISU has done so far and to make a positive difference to the salvage industry as a whole.”*

### ΠΙΝΓΚ-ΠΟΝΓΚ

Όσοι επιθυμούν να δηλώσουν συμμετοχή στο άθλημα του επιτραπέζιου τένις (πινγκ-πονγκ) μπορούν να επικοινωνήσουν με τον Γρηγόρη Κανόνη '96.

Σκοπός της προσπάθειας αυτής είναι να μαζευτούμε όσοι αγαπάμε το σχολείο και το άθλημα προκειμένου να δημιουργήσουμε ένα αγωνιστικό πρόγραμμα και, γιατί όχι, να σχηματίσουμε έναν όμιλο πινγκ-πονγκ.

Στο κλειστό γυμναστήριο του Κολλεγίου καθημερινά (10π.μ.-8μ.μ.) καθώς και τα Σάββατα (2μ.μ.-8μ.μ.) μαζευόμαστε και γινόμαστε ενα με το άθλημα. Τα επαγγελματικά τραπέζια και οι ρακέτες σε συνδυασμό με τους άνετους χώρους μας βοηθούν να απολαμβάνουμε κάθε στιγμή και κάθε πόντο.

Οι λάτρεις του αθλήματος παρακαλούνται να δηλώσουν συμμετοχή.

**Γρηγόρης Κανόνης '96**

## Φιδέλειο Πνευματικό Κέντρο

■ Στις 2 Οκτωβρίου έγιναν με κάθε επισημότητα και παρουσία πλήθους κόσμου από το νησί αλλά και την Αθήνα τα εγκαίνια του **Φιδέλειου Πνευματικού Κέντρου Σαμοθράκης** στην Καμαριώτισσα.

Την τελετή ετίμησαν όλες οι τοπικές αρχές, ο Περιφερειάρχης Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης και σύσσωμο το Διοικητικό Συμβούλιο της Πανσαμοθρακικής Εστίας Αθηνών «Η Πτερωτή Νίκη της Σαμοθράκης». Το «*έργο Πνοής για τη Σαμοθράκη*», όπως το χαρακτήρισε η «*Εστία*», σχεδιάστηκε και κατασκευάστηκε για να φιλοξενεί εκθέσεις, πνευματικές συγκεντρώσεις, συνέδρια, καλλιτεχνικές και κάθε είδους πολιτιστικές εκδηλώσεις. Με την αξιοποίησή του θα αναδειχθεί η ιστορία της Σαμοθράκης, ο πολιτισμός της, οι φυσικές ομορφιές της και τα άλλα συγκριτικά πλεονεκτήματά της προς όφελος τόσο των κατοίκων του ακριτικού νησιού όσο και της ευρύτερης περιοχής γενικότερα.



Το «*ευχής έργον*» είναι εξ ολοκλήρου δωρεά του ευπατρίδη **Νικολάου Π. Φιδέλη '59** με κόστος που υπερβή τα 650.000€. Με ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, ο Ν. Φιδέλης '59 ανακηρύχθηκε επίτιμος δημότης Σαμοθράκης.

Τα συγχαρητήρια των συμμαθητών του της τάξης του 1959 διεβίβασαν στο Νίκο οι παρευρεθέντες στην τελετή Βαγγέλης Μηλιώρης, Πρόεδρος, Δαμιανός Αγαπαλίδης, Class Agent και Σπύρος Γαληνός, Οφθαλμίατρος, τονίζοντας επίσης το πόσο υπερήφανος έκανε όλους, ενώ προέκυψε πρόθεσις και άλλου συμμαθητή για κάτι αντίστοιχο σε άλλο νησί!

**Δαμιανός Αγαπαλίδης '59**

### ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Πολλοί νομίζουν ότι το να είναι κανείς συλλέκτης έργων τέχνης σημαίνει να μπορεί να ξοδέψει μεγάλα ποσά για να αγοράσει έργα μεγάλων καλλιτεχνών. Αυτό δεν είναι απαραίτητα σωστό. Με πολύ λιγότερα χρήματα, μπορεί κανείς να ξεκινήσει να συλλέγει σημαντικά κομμάτια, με βάση διάφορα κριτήρια, προσωπικά, αισθητικά ή και διανοητικά.

Τί ακριβώς σημαίνει να συλλέγει κανείς έργα τέχνης θα παρουσιάσει η **Βεατρίκη Σπέγγου '98**, σύμβουλος τέχνης, στη Λέσχη του ΣΑΚΑ, την **Πέμπτη 16 Φεβρουαρίου 2012**.

Αντικείμενο της ομιλίας θα είναι οι διάφοροι παράγοντες και συντελεστές της ενασχόλησης αυτής καθώς και μια εισαγωγή στην Αγορά της τέχνης. Μέσα από την παρουσίαση και τη συζήτηση που θα ακολουθήσει, θα εξερευνήσουμε τις χαρές αλλά και τις ιδιαιτερότητες της προσωπικής συλλογής έργων τέχνης.

Μετά την παρουσίαση θα ακολουθήσει cocktail.



## ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ – ΟΙΚΙΑ ΣΠΕΝΤΣΑ

### Η νέα προσφορά του μουσείου στην Αθηναϊκή κοινωνία

■ Η Χριστιάννα Σαούλη '93 είναι συνεργάτις του Μουσείου Μπενάκη, Υπεύθυνη Επικοινωνίας για την αξιοποίηση της Οικίας Σπέντσα, την αποκατάσταση του αρχικού σχεδίου και την ανακαίνισή της οποίας επιμελήθηκε η ίδια μαζί με την Πρόεδρο του Μουσείου κα Αιμιλία Γερούλανου.



Πρόκειται για το διαμέρισμα του Δαμιανού Κυριαζή στο κέντρο της Αθήνας, δωρεά από την κόρη του Μαρία Σπέντσα στο μουσείο Μπενάκη, ήδη από τη δεκαετία του 90, το οποίο ξαναβρίσκει την παλιά του αίγλη και υποδέχεται σε ιδιαίτερες περιστάσεις, εκλεκτούς καλεσμένους

στη συμβολή της οδού Κουμπάρη με τη Βασιλίσσης Σοφίας.

Το διαμέρισμα στέγαζε την οικογένεια του νομομαθούς, πολιτικού και επιχειρηματία Δαμιανού Κυριαζή, ενός εκ των μεγαλύτερων ενεργητών της χώρας και προσωπικού φίλου του Αντώνη Μπενάκη, ιδρυτή του ομώνυμου Μουσείου. Βρίσκεται στον τελευταίο όροφο μιας πολυκατοικίας, χτισμένης το διάστημα 1936-1938, σε σχέδια του διακεκριμένου αρχιτέκτονα Κωνσταντίνου Β. Σγούτα και μαρτυρά την αγάπη του ιδιοκτήτη της για τα γράμματα, τις τέχνες, αλλά και τον ιδιαίτερο τόπο καταγωγής του, το Πήλιο.

Εκτείνεται σε 400 τμ, έχει μαγευτική θέα προς την Ακρόπολη και τον Εθνικό κήπο και αποπνέει ακόμη και σήμερα, σχεδόν 75 χρόνια μετά την κατασκευή του, έντονη, την αύρα του μεσοπολέμου. Η κατοικία μετά τον θάνατο του Δαμιανού Κυριαζή το 1947, πέρασε στην κατοχή της κόρης του Μαρίας Κυριαζή – Σπέντσα, η οποία στη συνέχεια, τη δεκαετία του 1990, ακολουθώντας το παράδειγμα του πατέρα της, δώρισε το οίκημα στο Μουσείο Μπενάκη.

Για μεγάλο διάστημα, σχεδόν είκοσι χρόνια, χρησιμοποιήθηκε ως χώρος γραφείων, στεγαζόντας διάφορες υπηρεσίες του μουσείου, και το Μάιο του 2010 με πρωτοβουλία της Προέδρου του μουσείου, Αιμιλίας Γερούλανου, ξεκίνησε η ανακαίνισή του κτίσματος με σκοπό την καλύτερη αξιοποίησή του. Στην τωρινή του διάταξη, το διαμέρισμα περιλαμβάνει αρκετές αίθουσες υποδοχής, 2 σαλόνια με τζάκι, αίθουσα μουσικής, και φυσικά υπέροχες βεράντες, όλοι ιδανικοί χώροι για να φιλοξενήσουν μικρές ιδιωτικές εκδηλώσεις.

Πληροφορίες: Χριστιάννα Σαούλη 93, [saouli@benaki.gr](mailto:saouli@benaki.gr)

# Συναρμολογήστε..



# Φωτίστε..



# Τελειώσατε..!!!!!!!

## ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΗΛΙΑΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

Λειτουργούν με μικρά φωτοβολταϊκά πάνελ που μετατρέπουν την ηλιακή ενέργεια σε ηλεκτρική ενέργεια. Δεν χρησιμοποιούν συμβατικές μπαταρίες. Είναι ξύλινα και συναρμολογούμενα.

### Τα βασικότερα πλεονεκτήματά τους:

Εισάγουν τα παιδιά στη διαδικασία της δημιουργικής απασχόλησης μέσω της συναρμολόγησης και συμβάλλουν έτσι στην πνευματική ανάπτυξή τους, ενώ παράλληλα τους αναπτύσσουν την οικολογική συνείδηση για εναλλακτικές μορφές ενέργειας.

Ακόμα, διατίθενται ειδικές διατάξεις για διεξαγωγή απλών πειραμάτων για φωτοβολταϊκά σε σχολεία, κατασκηνώσεις και χώρους δράσης & δημιουργίας.

Είναι κατάλληλα για παιδιά άνω των 3 ετών.



Προσφέρονται σε οικονομικές τιμές.



<http://www.lagiplan.gr/solar.html>

### Σημεία διανομής (συνεργάτες):

LIVING GREEN, Χαριλάου Τρικούπη 33, Αθήνα 2103827278

ΙΑΝΟΣ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ (Κεντρικό Κατάστημα - Έδρα)

Αριστοτέλους 7, Θεσσαλονίκη, 2310276447

ΙΑΝΟΣ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ, Σταδίου 24, Αθήνα 2103217917

ΠΑΤΑΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ, Ακαδημίας 65, Αθήνα, 2103811850, 2103811740

HONDOS CENTER, Ομόνοια, 2105282950

HONDOS CENTER, Αγ. Κων/νου 2, Γλυφάδα, 2108910937

HONDOS CENTER (ΘΕΡΜΑΙΚΟΣ), Λ.Γεωργικής Σχολής 84, Πυλαία Θεσσαλονίκης, 2310806192

# Όπου πέτρα και απόφοιτος



Η στήλη περιμένει και τα δικά σας  
νέα στη διεύθυνση:  
ΣΑΚΑ, Στεφάνου Δέλτα 15  
154 52 Ψυχικό  
ή στην ηλεκτρονική διεύθυνση  
[info@saka.gr](mailto:info@saka.gr)

■ Ο **Μάριος Καμχής '65**, μετά από 35 χρόνια θητείας στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή σε διάφορες θέσεις ευθύνης, ανέλαβε τον Μάιο του 2011 Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου της Μονάδας Οργάνωσης της Διαχείρισης Αναπτυξιακών Προγραμμάτων (ΜΟΔ) Α.Ε. Η ΜΟΔ είναι ανώνυμη εταιρία του ευρύτερου δημόσιου τομέα που ιδρύθηκε με απόφαση της Ελληνικής Κυβέρνησης και της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και εποπτεύεται από τον Υπουργό Ανάπτυξης, Ανταγωνιστικότητας & Ναυτιλίας. Υποστηρίζει επιστημονικά και τεχνικά δημόσιους φορείς στα πλαίσια της εφαρμογής συγχρηματοδοτούμενων αναπτυξιακών παρεμβάσεων (κυρίως ΕΣΠΑ), καλύπτοντας ανάγκες σε εξειδικευμένο ανθρώπινο δυναμικό, τεχνογνωσία, πληροφοριακά συστήματα και εκπαίδευση. Για περισσότερες πληροφορίες οι συναπόφοιτοι μπορούν να επικοινωνούν μαζί του στο τηλέφωνο 213130110.

■ Ο **Βελισσάριος Ελευθερίου '85** μετακόμισε στα Η.Α.Ε. όπου και εργάζεται σαν Aeronautical Strategy Manager of Dubai Airports. Θα χαρεί ιδιαίτερα να επικοινωνήσει με συναπόφοιτους που ζουν στα Η.Α.Ε. Τα τηλ. του είναι +971503766452 &

+306945410506 και το e-mail του [velis\\_01@yahoo.gr](mailto:velis_01@yahoo.gr)

■ Η **Βικτωρία Μουτζουρίδου '90**, ο **Γιάννης Μουτζουρίδης '93** και η **Αλεξία Τσάτσου '90** ίδρυσαν τη *TheLawFirm: Μουτζουρίδου – Σακελλαρίου & Συνεργάτες Δικηγορική Εταιρεία* και προσφέρουν απολύτως εξειδικευμένες νομικές υπηρεσίες με βασικό αντικείμενο τη δικαστηριακή και διαιτητική πρακτική, το εμπορικό, ενοχικό και εργατικό δίκαιο, το δημόσιο δίκαιο, αλλά και τη συμβουλευτική δικηγορία. Η εταιρεία βρίσκεται στο κέντρο της Αθήνας, επί της οδού Βουκουρεστίου 36, απασχολεί 5 συνεργάτες και είναι η ανταποκρίτρια στην Αθήνα της LAWworld, ενός διεθνούς συνασπισμού δικηγορικών εταιρειών με συνεργάτες σε όλο τον κόσμο. Περισσότερες πληροφορίες στο <http://www.thelawfirm.gr> και στα τηλέφωνα 210 3636686.

■ Ο **Δημήτρης Κεραμέυς '95** και η **Νίκη Κεραμέως '98** είναι εταίροι στη δικηγορική εταιρεία *Κεραμέυς & Συνεταίροι* που εδρεύει στην Αθήνα ([www.kerameus.com](http://www.kerameus.com)). Ο Δημήτρης Κεραμέυς απέκτησε πτυχίο νομικής από τη Νομική Σχολή του Μονάχου και μεταπτυχιακό τίτλο (LL.M.) από το New York University School of Law. Στη συνέχεια εργάστηκε ως δικηγόρος σε δικηγορική εταιρεία στη Νέα Υόρκη. Η Νίκη Κεραμέως απέκτησε πτυχίο νομικής από το Université Paris II (Panthéon-Assas), μεταπτυχιακό τίτλο (D.E.A.) από το ίδιο πανεπιστήμιο (με ειδίκευση στο ιδιωτικό διεθνές δίκαιο και στο δίκαιο της διαίτησας) και δεύτερο μεταπτυχιακό τίτλο (LL.M.) από το Harvard Law School. Στη συνέχεια εργάστηκε ως δικηγόρος στη δικηγορική εταιρεία Cravath, Swaine & Moore στη Νέα Υόρκη.

■ Ο **Στυλιανός-Ιωάννης Γ. Κουτνατζής '95**, μετά την αποφοίτησή του με «Άριστα» από το Τμήμα Νομικής του Πανεπιστημίου Αθηνών και τις μεταπτυχιακές του σπουδές στο Πανεπιστήμιο Harvard των Η.Π.Α (LL.M.), ολοκλήρωσε τη διδακτορική του διατριβή στο Ελεύθερο Πανεπιστήμιο του Βερολίνου, με θέμα «Συνταγματικοί συμβιβασμοί: Θεμέλια και συνέπειες για την ερμηνεία και εφαρμογή του Συντάγματος». Η διατριβή τιμήθηκε τον Δεκέμβριο 2010 με το Βραβείο Ernst-Reuter, που απονέμεται σε εξαιρετικές διδακτορικές διατριβές κατ'επιλογή μεταξύ διατριβών όλων των κλάδων του Ελεύθερου Πανεπιστημίου Βερολίνου που έλαβαν την ανώτατη διάκριση «summa cum laude». Τον Οκτώβριο 2011 εξελέγη ομόφωνα από το Τμήμα Νομικής του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης Λέκτορας στο γνωστικό αντικείμενο του Δημοσίου Δικαίου.

■ Η **Έλλη Α. Καλοκαιρινού '97** έλαβε το βραβείο περιβαλλοντικής ευαισθησίας ΟΙΚΟΠΟΛΙΣ 2011 για τη διπλωματική της εργασία με θέμα: «Εναλλακτικές προσεγγίσεις αναπλάσεων για την πόλη του Σήμερα - Μια οικογενειονία στο Βοτανικό», η οποία εκπονήθηκε το 2009 στο πλαίσιο του ΔΠΜΣ «Περιβάλλον & Ανάπτυξη» της Σχολής Αγρονόμων Τοπογράφων Μηχανικών του ΕΜΠ. Η βράβευση πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα 6 Ιουνίου 2011 στο νέο Μουσείο της Ακρόπολης.

■ Ο **Κωνσταντίνος Σταυρίδης '99** ανέλαβε Executive Director και Διευθυντής Πωλήσεων, Προμηθειών, Έργων και Μάρκετινγκ του **Ομίλου Ideales**.

Όπως πάντα, οι συναπόφοιτοι επωφελούνται ειδικών εκπτώσεων, που ισχύουν αποκλειστικά για εκείνους στα προϊόντα υγείας και απόλαυσης της **Ideales**.

## ONLY THE BEST SHOULD CARRY OUT INSPECTIONS ON TRUE MASTERPIECES

Looking for first class Pleasure Yachts Consultants? Go for the best in business, Kappa Marine Consultants.

Specializing in designs, studies and attendance of construction of Pleasure Yachts, the last 20 years, Kappa Marine Consultants, consists of a team of highly skilled naval architects, marine engineers and marine surveyors.

As we always say to our customers you can build a yacht, or you can build "the" yacht.





**hol video club**

Φαντάσου ότι έχεις ένα τεράστιο video club στο σπίτι σου.

Τώρα με το πάτημα ενός κουμπιού, έχεις αμέτρητες ταινίες για να βλήσεις  
όσες θέλεις, όταν θέλεις μόνο με **8 € / μήνα**.

**13844**

**www.hol.gr**

**hol**  
hello online

Αφορά πελάτες hol double-play, όπου είναι τεχνικά εφικτό. Επιπλέον χρέωση ανά ενοικίαση σε επιλεγμένες ταινίες. Προϋποθέτει 12μηνη παραμονή. Περισσότερα στο [www.hol.gr](http://www.hol.gr). Οι τίτλοι των ταινιών είναι ενδεικτικοί και ενδέχεται να τροποποιηθούν ή να αντικατασταθούν μελλοντικά.

Για τους  
αποφοίτους  
**15% έκπτωση**  
στα ανταλλακτικά  
Mercedes και Smart  
μέχρι τις 30/6/2012



Mercedes-Benz

**MERSER**

N.H. ΜΑΧΑΙΡΑΣ Α.Ε.

Από το 1979

Εξουσιοδοτημένος επισκευαστής  
Mercedes Benz

- Ασφάλεια
- Συνέπεια
- Εμπιστοσύνη
- Εγγύηση

*Με σεβασμό στον οδηγό και το αυτοκίνητο*