

gata



ερμής

ΜΕΤΑ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ

Πλατεία
Κολλεγίου Αθηνών

ΤΡΑΦΗΜΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΗΚΩΝ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ - ΤΕΥΧΟΣ Νο 55, ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' - ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2016 - ΔΙΕΥΘ. ΔΙΕΥΘ. ΣΑΜΟΥΛ ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΔΕΛΤΑ 15-154-52 ΨΥΧΙΚΟ

ΕΛΤΑ
Hellenic Post

ΕΛΤΑ
x+7

ΠΑΡΕΧΟΜΕΝΟ
ΤΕΛΟΣ
ΚΕΝΤΡΑ
ΑΡ. ΔΙΑΣΤΑΣ
894-1513/9/5

Πίσω από
κάθε πρώτη φορά
του παιδιού σου,
είσαι πάντα εσύ!

Είσαι, δεν είσαι εκεί.



ΑΠΟ ΑΓΑΠΗ

Όταν είσαι μητέρα κάνεις τα πάντα για να μη χάσεις καμία σημαντική στιγμή του παιδιού σου. Όμως δεν είναι πάντοτε εφικτό να είσαι εκεί. Η Amita αναγνωρίζοντας την προσπάθειά σου να συνδυάσεις κάθε πτυχή της καθημερινότητάς σου και παράλληλα να είσαι παρούσα στις σημαντικές στιγμές του παιδιού σου, σε στηρίζει έμπρακτα. Μπες στο www.apoagari.gr, πες μας ποια σημαντική στιγμή του παιδιού σου δεν θέλεις να χάσεις και εμείς θα φροντίσουμε να είσαι εκεί.

#apoagari #eisaipantaesy



Εκδότης - Διευθυντής: Άρης Παπαδόπουλος '84

Αρχισυντάκτρια: Ελένη Αναγνωστοπούλου '10

Υπεύθυνος Ύλης: Χρήστος Μεγκουσίδης '10

Επιμέλεια αφιερωμάτων: Γιώργος Βαρσάμης '10,
Παύλος Πετιδής '14

Συντακτική ομάδα: Κατερίνα Κορρέ '13, Κατερίνα Σκουτέλη '09, Ματθαίος Μήτσος '10, Λίνα Βασιλείου '13, Άννα Ελευθεριάδη '15, Μαριάννα Δαμανάκη '10, Μαρίνα Αναγνωστάκη '10, Κωνσταντίνος Χρυσόγελος '02, Χρήστος Γιαγκός '15, Μίκα Καπνυτζή '10, Μαριάνθη Κουτρή '13, Ειρήνη Στεφανία Ελευθεριάδη '14.

Ομάδα φωτογραφίας: Αλέξανδρος Κορομηλάς '97, Λυδία Λάππα '12, Ελένη Αναγνωστοπούλου '10, Άρης Μαστρόκαλος '10

Διόρθωση: Κωνσταντίνος Χρυσόγελος '02, Λίνα Βασιλείου '13

Ειδικός συνεργάτης: Γιώργος Νικολού '07

Σύμβουλος έκδοσης: Σωτήρης Φωτέας '02

Στο τεύχος συνεργάστηκαν οι: Βασίλης Αποστολόπουλος '01, Γιάννης Βλαστάρης '61, Χαράλαμπος Βλαχούτσικος '50, Θάνος Μ. Βερέμης '62, Αντώνης Βουράκης '66, Μάρκος Δραγούμης '53, Νίκος Εμπέογλου '55, Μηνάς Εφραίμογλου '43, Λαζαρή Ζαούσης '80, Γιάννης Ζάρας '99, Γιάννης Ζέρβας '86, Δημήτρης Ηλιόπουλος '72, Μιχάλης Ιωακειμίδης '88, Μανώλης Καζαμιάς '75, Αλέξανδρος Κακαβάς '77, Ζήνων Κλεόπας '74, Λέανδρος Κοντογούρης '91, Άννα-Μαρία Κορακίτη '13, Γιώργος Κορομηλάς '64, Χριστίνα Μανιά '88, Παναγής Μαρκέτος '74, Γιάννης Μπασλής, Ιωάννα Μόσχου '15, Μέλη Ξένου '94, Δημήτρης Παπαθανασίου '64, Αναστασία Παπακωστοπούλου, Ξένια Πασχοπούλου '91, Παντελής Γ. Πεχλιβανίδης '60, Στέφανος Ρούμελης '83, Γιώργος Σακελλαριάδης '01, Μαριλένα Σαμαρά '95, Μαρία Σπυρούλια, Ευάγγελος Στάγιας '95, Βασίλης Τσεμάνης '57, Πολυάνθη Τσίγκου, Σπύρος Π. Φωκάς '60.

Ιδιοκτήτης: ΣΑΚΑ, Στεφάνου Δέλτα 15, 154 52 Ψυχικό
Τηλ.: 210 - 67.22.067, Fax: 210 - 67.48.845
E-mail: info@saka.gr

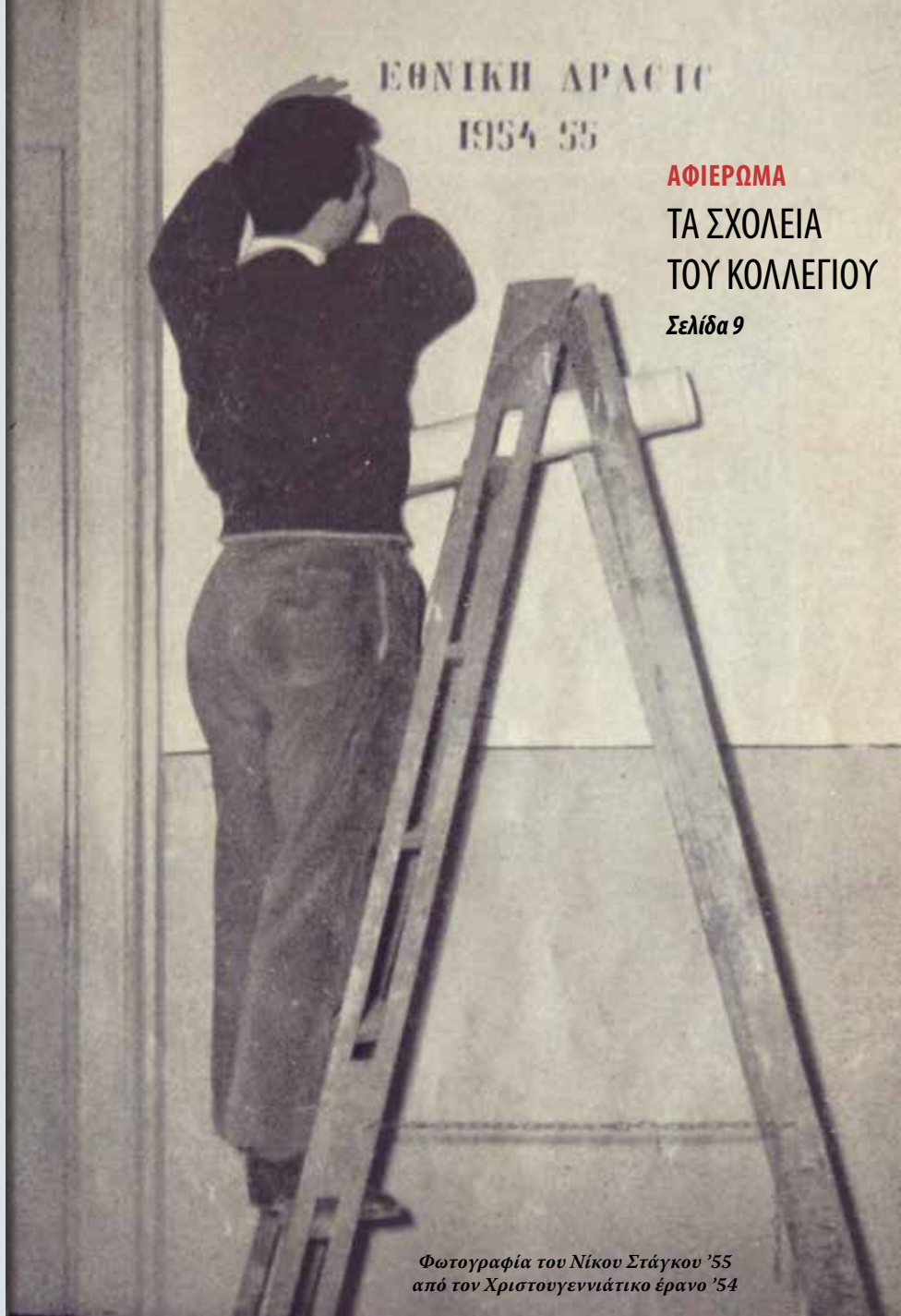
Υπεύθυνη διαφήμισης: Βάλια Μαντά
Τηλ.: 210 - 67.22.067

Επιμέλεια-Εκτύπωση: Μιχάλης Κύρκος,
Υψηλάντου 25 • Τηλ.: 210 - 72.18.421

Περιοδικό ΕΡΜΗΣ Έτος 57^ο • 222^η έκδοση



Εξώφυλλο: Η πλατεία Κολοσσίου Αθηνών στις Κερασιές Πέλλας, ένδειξη τιμής των κατοίκων της περιοχής για την προσφορά της Μαθητικής Κοινότητας του Κολοσσίου. Φωτ.: Νικ. Σεϊρεκλίδης – Arts & New media



Φωτογραφία του Νίκου Στάγκου '55 από τον Χριστουγεννιάτικο έρανο '54

Μόνιμες στήλες: 6 Editorial, 8 Λίγα Λόγια από τον Πρόεδρο, 34 Ως Απόφοιτος, 46 Θέατρο, 49 Ενημέρωση από τον Γενικό Γραμματέα, 50 ΣΑΚΑ Professional Clubs, 52 Χρονογράφημα, 54 Reunions, 55 Στη Λέσχη, 58 Πεταλούδας, 60 CDO, 62 Όπου πέτρα και απόφοιτος, 63 ΣΑΚΑ sports, 64 ΣΑΚΑ Volley 65 Κολύμβηση, 66 ΣΑΚΑ Liga, 68 ΣΑΚΑ Basket League, 70 Βιβλίο, 71 In Memoriam, 74 Instagram.

Να μην ξεχάσω!

Commencement 2016
Τρίτη 12 Ιουλίου

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον ΕΡΜΗ απηχούν τις προσωπικές θέσεις και απόψεις των συντακτών τους και δεν δεσμεύουν κατ' ανάγκη το ΔΣ του ΣΑΚΑ ή τη συντακτική ομάδα του περιοδικού.

Μέλη του ΣΑΚΑ είναι οι απόφοιτοι του Κολοσσίου Αθηνών και Κολοσσίου Ψυχικού.



ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΑΚΑ 2015-2017

Πρόεδρος: Άρης Παπαδόπουλος '84
Α' Αντιπρόεδρος: Αντώνης Κατσαρός '87
Β' Αντιπρόεδρος: Μίλκα Χασιώτη '04
Γενικός Γραμματέας: Γιώργος Σακελλαριάδης '01
Ταμίας: Αλέξης Κομσέλης '92
Μέλη: Ελένη Αναγνωστοπούλου '10
 Λαζαράκης Ζαούσης '80
 Γιάννης Κατσαράκης '95
 Εύα Μπαρμποπούλου '94
 Ανδρέας Μωρίκης '69
 Μέλη Ξένου '94
 Κωνσταντίνος Παπαδιαμάντης '78
 Μαριλένα Σαμαρά '95
 Ίων Τζίφρας '13
 Ελένη Ψαλτάκη '02

Επίτιμος Πρόεδρος: Άρης Μανιάς '57
Νομικός Σύμβουλος: Ξενοφών Παπαρρηγόπουλος '75

ΘΕΣΜΟΙ



Saka
Professional Clubs



Career Development Office



**Τράπεζα
Αίματος
ΣΑΚΑ**

COLLEGE STORE

www.collegestore.gr/saka

Βρείτε το αθλητικό μας ΚΙΤ!

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Μπορείς να πληρώσεις τη συνδρομή σου με:

> Την πιστωτική ή χρεωστική σου κάρτα
στη Λέσχη του ΣΑΚΑ ή με ένα τηλεφώνημα.

> On line payment

(στο www.saka.gr με οποιαδήποτε πιστωτική κάρτα)

> Πληρωμή μετρητοίς στη Λέσχη

> ΣΑΚΑ VISA

> Κατάθεση στην Τράπεζα (IBAN)

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ: GR8201718310006831121713633

EUROBANK: GR7602600360000600200500595

ALPHA BANK: GR3601403590359002002006736

(γράφοντας όνομα και έτος αποφοίτησης στην αιτιολογία)

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Μέσω Εισπράκτορα	Απευθείας πληρωμή
1° έτος μετά την αποφοίτηση	€0	€0
2° έως 6° έτος μετά την αποφοίτηση	€45	€40
Υπόλοιπες τάξεις αποφοίτων	€90	€80

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Ενημέρωσέ μας για αλλαγές των στοιχείων σου:

> Ηλεκτρονικά στο www.saka.gr

> Με fax στο 210-67.48.845

> Με e-mail στο info@saka.gr

> Τηλεφωνικά στο 210-67.22.067 Γραμματεία ΣΑΚΑ

ΤΟΥΒΛΟΤΟΙΧΟΣ



Εάν επιθυμείς να συμμετάσχεις στον τουβλότοιχο επικοινωνήσε με τη Μαρκέλλα Παναγιώτου στο 210-67.22.067.

Υπάρχουν ακόμη μερικά διαθέσιμα τούβλα.

Σιγουριά στις επιχειρηματικές αποφάσεις

Ασφαλιστικές λύσεις Ευθύνης Στελεχών Διοίκησης από την AIG

Σήμερα, περισσότερο από ποτέ, διευθυντικά και διοικητικά στελέχη αντιμετωπίζουν μεγαλύτερους κινδύνους λόγω της αυξημένης πολυπλοκότητας και της διαρκώς αυστηρότερης εφαρμογής του κανονιστικού πλαισίου στο οποίο δραστηριοποιούνται και παίρνουν αποφάσεις. Η επαρκής ασφαλιστική κάλυψη καθίσταται απαραίτητη. Στην AIG προσφέρουμε πρωτοποριακές ασφαλιστικές λύσεις ειδικά προσαρμοσμένες στις προκλήσεις της ευθύνης των στελεχών διοίκησης του σήμερα και συνεχίζουμε να καινοτομούμε για να ανταποκριθούμε στις προκλήσεις του αύριο. Μάθετε περισσότερα στο www.aig.com.gr/BusinessGuard ή επικοινωνήστε με τον ασφαλιστικό σας σύμβουλο.



Bring on tomorrow

Η ασφαλιστική κάλυψη παρέχεται από την ασφαλιστική εταιρία AIG Europe Limited με νόμιμο αντιπρόσωπο στην Ελλάδα την AIG Ελλάς ΑΕ. Η παρούσα καταχώρηση είναι ενημερωτική και δεν παρέχει καμία απολύτως ασφαλιστική κάλυψη.

«Μια φορά κι έναν καιρό...»

Της Ελένης Αναγνωστοπούλου '10
Αρχισυντάκτριας του ΕΡΜΗ



...Έτσι θα μπορούσε να ξεκινά αυτό το κείμενο, γιατί το αφιέρωμα που θα διαβάσετε στις επόμενες σελίδες μοιάζει με παραμύθι. Όμως δεν είναι. Είναι ένα κομμάτι ιστορίας. Της δικής μας Κολλεγιακής ιστορίας, που κάποιοι –όπως κι εμείς μέχρι πρότινος- ίσως δεν γνωρίζουν καλά.

60 χρόνια πριν, η Μαθητική Κοινότητα του Κολλεγίου κατάφερε πρώτη αυτό που η χώρα μας πιθανόν να μην έχει καταφέρει ακόμα. Μπόρεσε να επιλέξει έναν ανώτερο σκοπό, να θέσει έναν κοινό στόχο και να δουλέψει για να τον πραγματοποιήσει, γεφυρώνοντας το χάσμα που δημιούργησε ο Εμφύλιος. Έτσι, ανέδειξε τη δύναμη του συλλογικού έναντι του ατομικού, θυμίζοντας την αξία του να υπηρετεί κανείς ένα ιδανικό υψηλότερο από τις προσωπικές του επιδιώξεις. Και ποιο υψηλότερο ιδανικό από τη διάδοση της Παιδείας; Έναν στόχο γεννημένο μέσα από το παιδαγωγικό όραμα του Στεφάνου και της Πηνελόπης Δέλτα, έναν στόχο που αποτελούσε και αποτελεί τον πρωταρχικό, ιδρυτικό σκοπό του Κολλεγίου Αθηνών.

Χρειάστηκε πολλή έρευνα, κόπος, επιμονή και αρκετά... χιλιόμετρα για τη συγκέντρωση του υλικού. Όμως η ομάδα δούλεψε ακούραστα, με σημαντικότερη επιβράβευση τη φράση που ακούσαμε όταν επισκεφθήκαμε το πρώτο σχολείο που έχτισε η μαθητική κοινότητα στα Καμπιά το 1950: «Ήρθαν οι συμμαθητές μας από την Αθήνα».

Σε όλη τη διάρκεια της προετοιμασίας του αφιερώματος, το μυαλό μου γυρνούσε στον Λάζαρο Εφραίμογλου x50. Σε έναν άνθρωπο που σε όλη του τη ζωή αποτέλεσε την ενσάρκωση αυτού ακριβώς του πνεύματος προσφοράς που καλλιεργούσε το Κολλέγιο και που πρώτος, όταν ήμουν ακόμα μαθήτρια, μου είχε μιλήσει για τα σχολεία της Μαθητικής Κοινότητας.

Το να γίνεσαι κομμάτι μιας συλλογικής προσπάθειας δημιουργεί ένα αναντικατάστατο συναίσθημα και παρέχει ένα ισχυρό κίνητρο, ικανό να ξεπεράσει ακόμα και τις μεγαλύτερες κρίσεις και αντιθέσεις. Η Μαθητική Κοινότητα του '50 διδάσκει ένα μάθημα που παραμένει εξαιρετικά επίκαιρο. Ελπίδα όλων μας είναι η εξιστόρηση αυτής της δράσης να μην αποτελέσει απλώς μια αρχειακής φύσης ιστορική αναδρομή, αλλά ένα παράδειγμα προς μίμηση.

*
 * *

Ευχαριστώ θερμά τους ανθρώπους που μας βοήθησαν να υλοποιήσουμε τις ιδέες μας για το τεύχος αυτό, υπηρετώντας κι εκείνοι με τη σειρά τους έναν κοινό σκοπό στον οποίο όλοι πιστέψαμε. Κυρίως όμως θα ήθελα να ευχαριστήσω τον Αλέξη Παπαχελά '79 για την καθοδήγησή του και τον τρόπο που αγκάλιασε το εγχείρημά μας. **Ε**



Σ. ΠΕΡΡΑΚΗΣ

σε όλους τους απροσφίτους
Επωφεληθείτε από τώρα
έως 30 Σεπτεμβρίου !!!



Τηλεφωνικές
παραγγελίες -
Δωρεάν αποστολή

Back to
School



10%

➤ Τα πάντα για τη ζωγραφική
και την χειροτεχνία

1
στα σχολικά βιβλία από ΟΕΔΒ

➤ Όλα τα είδη σχεδίου

2
στα ξενόγλωσσα βιβλία αγγλικών,
γαλλικών & Γερμανικών

➤ Η καλύτερη οργάνωση
του μαθητικού
γραφείου

3
σε όλη την σχολική χαρτική &
γραφική ύλη

σε όλα τα σακίδια & σχολικές τσάντες

💡 Φέτος ακόμα
πιο ενημερωμένοι
και με τις
καλύτερες τιμές!!!

Όλα τα σχολικά
βιβλία για όλες
τις τάξεις ντυμένα
ετοιμοπαράδοτα
στο

Grapto

* Εξαιρούνται ορισμένοι τίτλοι αγγλικών
βιβλίων επιπέδου ESL, ENL

email παραγγελιών: info@grapto.gr

ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟ: 25ης Μαρτίου 53, Ν. Ψυχικό Τηλ. 210 6714 700 - 6777 306
ΦΩΤΟΤΥΠΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ: 25ης Μαρτίου 57, Ν. Ψυχικό Τηλ. 210 6746 507 - 6712 767

Εξόρμηση & Εθελοντισμός



Άρης Παπαδόπουλος '84
Πρόεδρος Διοικητικού
Συμβουλίου ΣΑΚΑ

Αγαπητοί συναπόφοιτοι,

ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ '73 (παραμονές του Πολυτεχνείου): Η τάξη μου ξεκινούσε το πρώτο πλήρες έτος της 3ης Δημοτικού, στη «Βασιλεία». Οι δάσκαλοι μας περιέγραφαν παλαιότερες εικόνες, στρατηγικές των μαθητών, ανδραγαθήματα σε κλίμα ευγενούς άμιλλας, για το Τμήμα που θα τερμάτιζε πρώτο στον έρανο για την «Εξόρμηση».

ΑΝΟΙΞΗ '79: Τελευταία «Εξόρμηση» του Γυμνασίου, χωριστά πλέον από το Λύκειο. Επισκεφθήκαμε δύο σχολεία στην Αρκαδία, παραδώσαμε εξοπλισμό, εξηγήσαμε πώς εκδίδουμε μαθητικά έντυπα, πώς οργανώνουμε ορχήστρες και αθλητικές ομάδες.

ΔΕΚΑΕΤΙΑ '80: Στα Ελληνικά Πανεπιστήμια διαπιστώσαμε ότι οι συμφοιτητές μας αναλώνονταν σε συνθήματα για τη Νικαράγουα... Οι μεταρρυθμίσεις που ακούσαμε για την Παιδεία ήταν τόσες, όσοι και οι Υπουργοί Παιδείας από τότε μέχρι σήμερα.

ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ στάθηκε δυνατό, προχώρησε με αξίες και ήθος, τόσο στα «εύκολα» χρόνια της εικονικής ευημερίας, όσο και στα δύσκολα της εθνικής μας κρίσης. Κι ενώ το Fund Drive έχει ακόμα μεγάλα περιθώρια, πάνω από 20% των μαθητών, περισσότερα από ένα στα πέντε παιδιά, αποφοιτούν έχοντας λάβει οικονομική ενίσχυση στα χρόνια του Σχολείου.

Ο ΣΑΚΑ επίσης προχώρησε. Σήμερα εμπλουτίζει τις δράσεις του, επεκτείνει την υποδομή του, για να ενισχύει τους δεσμούς μας, εντός και εκτός συνόρων. Όχι για να αναπολούμε τα μαθητικά μας. Αυτό είναι μόνο η αφορμή και η κοινή αφετηρία. Με την υψηλή Παιδεία που αποκτήσαμε, καλούμαστε σήμερα να στηρίξουμε ευγενέστερους στόχους, σε ατομικό και συλλογικό επίπεδο, για την Οικονομία, την Κοινωνία, την Παιδεία, τον Πολιτισμό.



ΑΛΛΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ανακαλύπτουν σήμερα τη σημασία των συλλόγων αποφοίτων. Ξεκινούν χωρίς τη δική μας παράδοση και εμπειρία. Συνειδητοποιούν ότι τέτοιοι πυρήνες αποτελούν την αγνότερη, υγιέστερη βάση για κοινωνικό διάλογο και δράση. Εμείς αυξάνουμε διαρκώς την αποδοτικότητα, ώστε οι υπηρεσίες μας να λειτουργούν για όλα τα μέλη, ενώ ο αριθμός των ταμειακά ενημερων βαίνει μειούμενος. Θα επανέλθουμε με προτάσεις, γιατί πρέπει να μοιραστούμε τον κίνδυνο.

Η ΤΑΞΗ ΤΟΥ '64 επέμενε να μας θυμίζει ότι κάποτε κτιζαμε σχολεία. Έτσι βρέθηκα κι εγώ, χειμώνα του '16, στις Κερασιές της Πέλλας, στα σύνορα με την ΠΓΔΜ. Μέσα στο χιόνι και την ομίχλη ξεχώριζε ένα υπέροχο σχολείο, δίπλα στην κεντρική πλατεία και μια μεγάλη ταμπέλα έγραφε: «Πλατεία Κολλεγίου Αθηνών»!

Η ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΤΟΥ ΕΡΜΗ έθεσε έναν δύσκολο στόχο. Ταξίδεψε, ερευνήσε και μας θύμισε μια πολύτιμη παρακαταθήκη. Η κοινή προσπάθεια και ο εθελοντισμός είναι το ισχυρό μας αντίδοτο στην κρίση.





Τα σχολεία του Κολλεγίου

Τα 21 σχολεία που ίδρυσε η Μαθητική Κοινότητα
από το 1950 έως το 1972



Πίναξ διδαστηρίων
 άνεγερθέντων δαπάναις τῶν μαθητῶν
 τοῦ Κολλεγίου Ἀθηνῶν

α / α	Σχ. ἔτος ἀνεγέρ- σεως	Χωρὸν εἰς τὸ ὁποῖον ἀνηγέρθη τὸ διδαστή- ριον	Τύπος διδαστη- ρίου Δημοσ. Σχολεῖου	Διὰ τὴν ἀνεγερ- σιν	Διὰ τὴν συντή- ρησιν	ΣΥΝΟΛΟΝ
1.	1949-50	Καμπιᾶ-Νομοῦ Φθιώτιδος	μονοθέσιον	56.180	59.000	115.180
2.	1950-51	Καλαμάκι-Ν. Φθιώτιδος	"	51.800	39.000	90.800
3.	1952-53	Ὁμαλὸν-Θρακιῶν Ν. Σερρῶν	"	80.000	8.000	88.000
4.	1953-54	Πλάνο -Ν. Ζακύνθου	"	85.000	20.000	105.000
5.	1955-56	Βελεστῖνον-Ν. Μαγνησίας	"	63.555	-	63.555
6.	1958-59	Μεσοβούριον-Ν. Δράμας	"	150.000	-	150.000
7.	1959-60	Μονὴ Ραγίου-Ν. Θεσπρωτίας	"	150.000	5.000	155.000
8.	1960-61	Γαλήνη-Ν. Ἐβρου	"	140.000	6.000	146.000
9.	1961-62	Βροντερὸν-Ν. Φλωρίνης	μ. νηπιαγωγ.	140.000	14.000	154.000
10.	1962-63	Καβαλλάρης-Ν. Κιλίκης	μονοθέσιον	150.000	21.000	171.000
11.	1962-63	Κορώνη -Ν. Κιλίκης	"	140.000	40.500	180.500
12.	1963-64	Κερασιές-Ν. Πέλλης	διθέσιον	150.000	71.000	221.000
13.	1963-64	Λουτρώι-Ν. Πέλλης	μονοθέσιον	150.000	20.500	170.500
14.	1963-64	Διάσελλο-Εὐρυτανίας	"	150.000	38.000	188.000
15.	1964-65	Ἑλληνόκαστρον-Ν. Καρδίτσας	"	150.000	40.000	190.000
16.	1964-65	Πυρδὶ-Κύπρου	διθέσιον	240.000	-	240.000
17.	1966-67	Καμαράκι-Ν. Ἀχαρνανίας	μονοθέσιον	150.000	13.000	163.000
18.	1966-67	Ἄγριδιον-Ἀμφιλοχίας	"	55.000	-	55.000
19.	1968-69	Ἀμπέλια-Ἐλασσόνοσ	διθέσιον	240.000	-	240.000
20.	1970-71	Μηλέα-Ν. Κοζάνης	διθέσιον	300.000	-	300.000

Ἀπό γράμμα του Διευθυντῆ του Κολλεγίου Ἀθηνῶν
 Κωνσταντῖνου Λαλόπουλου, τον Σεπτέμβρη του 1971.

Στον κατάλογο προσετέθη και 21^ο σχολεῖο, το 1972, στα Τάρλα Ἀμφιλοχίας.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΟΣ:



**Παῦλος
 Πετίδης '14**



**Γιώργος
 Βαρσάμης '10**

Ἡ κοινωνικὴ προσφορά και ἀλλη-
 λεγγύη αποτυπώνεται, και συνεχίζει
 να απεικονίζει ακόμα και σήμερα
 τον πυρήνα της παιδείας που προ-
 σφέρει το Κολλέγιο. Παρά τις δυ-
 σμενείες συνθήκες που επικρατούν
 σήμερα, το Κολλέγιο δεν ἔχει παύ-
 σει να βοηθά ὅπως μπορεί εκεί που
 το χρειάζονται.

Ἡ πίστη στην αξία της πολὺπλευ-
 ρης μόρφωσης, της κοινωνικῆς ευ-
 συνειδησίας και του αυτοπροσδι-
 ορισμοῦ αποτέλεσαν τα κίνητρα
 που τροφοδότησαν τη Μαθητικὴ
 Κοινότητα να προσφέρει απλόχε-
 ρα. Οι μαθητές, γαλουχημένοι με
 αυτές τις ιδέες, προσπάθησαν να
 δουν τον κόσμο υπό το πρίσμα του
 «εμεῖς» και ὄχι του «εγώ».

Αὐτό που μας ενέπνευσε εἶναι
 ακριβῶς το γεγονός ὅτι τα σχολεῖα
 αυτά αποτελούν τα ζώντα παρα-
 δείγματα μίας κοινῆς προσπάθει-
 ας, συναλληλίας και πίστης σε ἕνα
 κοινὸ ὄραμα που στοχεύει ακριβῶς
 στη σταδιακὴ οικοδόμηση του χα-
 ρακτῆρα και της προσωπικότητας
 του μαθητῆ, ὥστε να γίνει «ἄνθρω-
 πος».

Επιλέξαμε το αφιέρωμα αὐτό, κα-
 θὼς τα μηνύματα που προβάλλει
 στην ουσία δεν περιορίζονται στο
 παρελθόν, ἀλλά διαπνέονται ἀπὸ
 ἕνα διαχρονικὸ στοιχείο. Ἰδιαίτερα
 σήμερα, το τεύχος αὐτὸ ἔρχεται να
 μας παρουσιάσει ἕναν διαφορετικὸ
 κόσμο. Ἐναν κόσμο που προσπαθεῖ
 να ενωθεῖ και να προσφέρει.

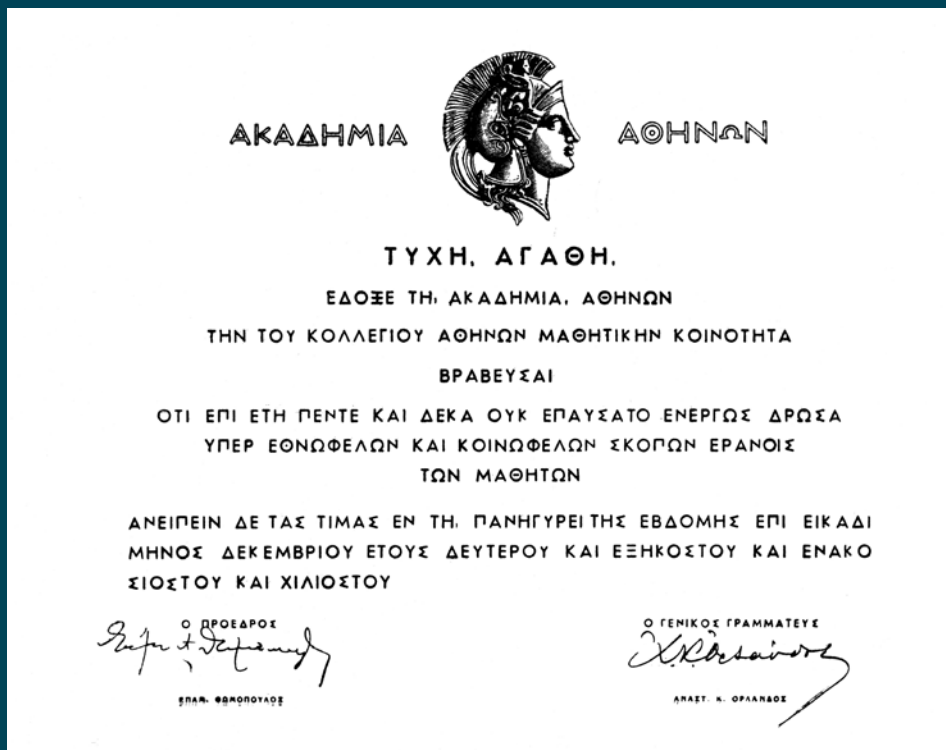
1949. Η Ελλάδα έχει μόλις βγει από τον Εμφύλιο. Η χώρα προσπαθεί να ανασυνταχθεί και η κοινωνία να γεφυρώσει το χάσμα που έχει δημιουργηθεί τα προηγούμενα έτη. Η ανάγκης ανασυγκρότησης της χώρας σε επίπεδο υποδομών, αλλά και σε επίπεδο κοινωνικής συνοχής, είναι πιο αυξημένες από ποτέ.

Ο τότε President του Κολλεγίου **Homer Davis**, με τον Συνδιευθυντή **Εμμανουήλ Τρουλινό**, αποφασίζουν να θέσουν σε εφαρμογή μία ρηξικέλευθη και ιδιαίτερα απαιτητική ιδέα: παρακινούν τη Μαθητική Κοινότητα να διαθέσει τα χρήματα που συγκέντρωνε κάθε χρόνο από τον Χριστουγεννιάτικο έρανο για την κάλυψη των δαπανών ανέγερσης κατεστραμμένων σχολείων σε ακριτικές περιοχές της Ελλάδας. Έτσι, η πολύπλευρη κοινωφελής δραστηριότητα της Μαθητικής Κοινότητας βρίσκει νέα έκφραση με την ανάληψη μιας πρωτοβουλίας εθνικής εμβέλειας.

Το πρώτο χωριό που επιλέγεται είναι τα Καμπιά. Ένα χωριό της ορεινής Φθιώτιδας, του οποίου το σχολείο καταστράφηκε κατά τη διάρκεια μιας γερμανικής επιδρομής. Τα χρήματα προέρχονται, ως επί το πλείστον, από τον ετήσιο «Χριστουγεννιάτικο έρανο» που διενεργεί το Μαθητικό Συμβούλιο, αλλά και από διάφορες άλλες πρωτοβουλίες όπως την πώληση βιβλίων, τη διεξαγωγή λαχειοφόρου αγοράς αλλά και μέσω του θεσμού των «λιτών γευμάτων», ο οποίος διατηρείται μέχρι σήμερα.

Η δραστηριότητα αυτή τελικά παγιώνεται, βαφτίζεται «**Εθνική Δράσις**» και συνεχίζεται επί 20 και πλέον χρόνια. Μέχρι το 1972 η Μαθητική Κοινότητα θα κτίσει, θα εξοπλίσει και θα συντηρήσει περισσότερα από 20 σχολεία σε ακριτικές κυρίως περιοχές της χώρας. Το Κολλέγιο αδελφοποιείται με τα σχολεία της επαρχίας. Έτσι οι μαθητές αποκτούν «αδελφάκια» στα σχολεία αυτά με τα οποία αλληλογραφούν.

Το 1962 η Ακαδημία Αθηνών βραβεύει τη Μαθητική Κοινότητα του Κολλεγίου για την «κοινωφελή και εθνωφελή» δράση της: «*ὅτι ἐπὶ ἔτη πέντε καὶ δέκα οὐκ ἐπαύσατο ἐνεργῶς δρῶσα ὑπὲρ ἔθνωφελῶν καὶ κοινωφελῶν σκοπῶν ἐράνοις τῶν μαθητῶν*». Η δράση αυτή συνεχίζεται μέχρι σήμερα, συνεχώς προσαρμοζόμενη στις συνθήκες του κοινωνικού περιβάλλοντος. Τους εράνους διαδέχθηκαν, ως πηγή συγκεντρώσεως χρημάτων για τους σκοπούς της Μαθητικής Κοινότητας, διάφορες εκδηλώσεις (όπως το ετήσιο Πανηγύρι του Λυκείου). Κύρια έκφραση της κοινωφελούς-εθνωφελούς δράσης της Μαθητικής Κοινότητας σήμερα, αλλά και ιστορική συνέχεια του θεσμού της «Εθνικής Δράσεως», αποτελούν οι «Εξορμήσεις» Γυμνασίου και Λυκείου για την ενίσχυση κυρίως σχολείων της περιφέρειας. E



Βάση για την ιστορική αυτή αναδρομή αποτέλεσαν οι σειρές ντοκουμαντέρ «Μαρτυρίες» του Γιώργου Πετρίτση '59, επεισόδια: «Μαρτυρίες: Κολλέγιο Αθηνών - Ένα σχολείο στα δύσκολα χρόνια του '40» και «Μαρτυρίες: Κολλέγιο Αθηνών 1950 - Η Μαθητική Κοινότητα του Κολλεγίου Αθηνών χτίζει σχολεία».

Καμπιά Φθιώτιδας (1950)

Γράμμα από τους... συμμαθητές μας:

Ευχαριστούμε πολύ τη συντακτική ομάδα του ΕΡΜΗ, για την ευγενική επίσκεψη –μετά από πολλά χρόνια– στο μικρό, αλλά όμορφο χωριό μας, τα Καμπιά Φθιώτιδας.

Το 1949-'50, οι μαθητές του Κολλεγίου Αθηνών, με έρανο χρηματοδότησαν εξ ολοκλήρου την ανέγερση του Δημοτικού Σχολείου, το οποίο είχε καταστραφεί από τους Γερμανούς, καθώς και όλο το χωριό. Για διάστημα δεκαπέντε χρόνων, ανέλαβε το Κολλέγιο Αθηνών τη σίτιση και ένδυση περίπου ενενήντα μαθητών.

Από το 1982 και μετά έκλεισε το Δημοτικό Σχολείο Καμπιών, λόγω ελλείψεως μαθητών (κάτω των πέντε μαθητών έκλειναν τα σχολεία και μεταφέρονταν οι μαθητές στο διπλανό χωριό ή κωμόπολη). Η φθορά του χρόνου και η οικονομική ανέχεια έφθειρε περισσότερο το σχολείο μας. Με τη συνένωση των κοινοτήτων σε Δήμο, ανέλαβε ο Δήμος Σπερχειάδας όπου ανήκουμε, να διενεργήσει διάφορες εργασίες, όπως αλλαγή σκεπής, αμμοβολή των εξωτερικών τοίχων του σχολείου (το οποίο είναι πέτρινο) καθώς και περιφράξη του περιβάλλοντος χώρου του σχολείου, με τοίχιο πέτρας.

Για να φτάσει στο σημείο που βρίσκεται σήμερα, έδωσε προτεραιότητα το Σωματείο Απανταχού Καμπιωτών, με δωρεές χωριανών και συνδρομές των μελών του.

Επιπλέον, το 2007, τα έσοδα της παράστασης του Δραματικού Ομίλου του Λυκείου του Κολλεγίου Αθηνών, με το έργο «Ο Τρελαντώνης» δόθηκαν για την αξιοποίηση του παλιού σχολείου μας ως Πνευματικό Κέντρο.

Έτσι, το σχολείο μας έγινε λειτουργικό, όχι ως σχολείο λόγω ελλείψεως παιδιών, αλλά ως Πνευματικό Κέντρο για συγκεντρώσεις γυναικών, παιδιών και στέγαση της θεατρικής ομάδας Καμπιών που λειτουργεί από το 2013. Σήμερα το σχολείο μας έχει ανάγκη από ηλεκτρονικό υλικό (υπολογιστή, τηλεόραση, DVD, μικροφωνικές εγκαταστάσεις για θεατρικές παραστάσεις) και παιδικά παιχνίδια, ώστε να απασχολούνται δημιουργικά τα παιδιά μας τα καλοκαίρια.

Πάνω από 35 μαθητές του χωριού μας αποφοίτησαν από το Δημοτικό Σχολείο Καμπιών που εσείς επιχορηγήσατε και σπούδασαν σε Πανεπιστήμια και Σχολές.

Με εκτίμηση,

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Καμπιών

Η Πρόεδρος του Σωματείου Απανταχού Καμπιωτών

Η Θεατρική Ομάδα Καμπιών



1. Η επιγραφή στην είσοδο του σχολείου.

2. Flashback: η πρώτη τάξη που κάθισε στα θρανία του δημοτικού το 1950!

3. Fast forward: παλιοί μαθητές του Δημοτικού με τη συντακτική ομάδα του ΕΡΜΗ. Τους χωρίζουν χρόνια και χιλιόμετρα, αλλά τους ενώνει μια ιστορία...



1950



2016



πρώτη εικόνα που αντικρίζει ο επισκέπτης ανηφορίζοντας προς τα Καμπιά είναι ένα πέτρινο κτίριο με μια μικρή αυλή ανάμεσα στα κυπαρίσσια. Είναι το Δημοτικό Σχολείο που κατασκευάστηκε πριν από 66 χρόνια με τη χρηματοδότηση της ΜΚ του Κολλεγίου. Εκεί μας υποδέχτηκαν 4 παλαιοί μαθητές του για να μας ξεναγήσουν και να μοιραστούν μαζί μας ιστορίες από το παρελθόν και όνειρα για το μέλλον.

«Τα χρόνια ήταν δύσκολα» λέει ο κ. Νίκος Γεωργόπουλος. «Κάθε μαθητής από το Κολλέγιο είχε αναλάβει ένα “αδερφάκι” από το χωριό. Μας στέλναν φαγητό και ζεστά ρούχα γιατί οι χειμώνες εδώ ήταν σκληροί. Στο σχολείο αυτό μάθαμε γράμματα. Πολλοί μαθητές μεγάλωσαν, έφυγαν στο εξωτερικό, σπούδασαν και κατάφεραν πολλά στη ζωή τους. Ένας μαθητής μας μάλιστα, ο Θανάσης Λάγιος (’71), τελείωσε το Δημοτικό εδώ και συνέχισε στο Κολλέγιο.»

Περνώντας στην κεντρική αίθουσα παρατηρούμε πολλές φωτογραφίες από εκδηλώσεις. «Το Πάσχα και το καλοκαίρι μαζεύω τα παιδιά που έρχονται να δουν τους παππούδες και τις γιαγιάδες τους και κάνουμε πολλά πράγματα» μας ενημερώνει η κ. Νίτσα

Επιμέλεια:
Μαθαίος Μήτσος '10

Νίτσα
Γεωργοπούλου

**ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ
ΚΑΜΠΙΩΝ**

.....
«Αυτό το σχολείο
είναι ιστορικό.
Λέμε στα παιδιά
ότι είναι μνημείο
και πρέπει να το
σέβονται. Και το
έχουν αγαπήσει!»

Γεωργοπούλου. «Μου αρέσει τα παιδιά να έχουν σωστή εκπαίδευση, να μαθαίνουν γράμματα, τέχνες, ήθη και έθιμα από τον τόπο τους. Εδώ μαθαίνουμε τον ορθό λόγο και ετοιμάζουμε θεατρικές παραστάσεις, στις οποίες αναλαμβάνω χρέη σκηνοθέτη. Φέρνω τα παιδιά και γίνομαι και εγώ μαζί τους ένα παιδί!».

Αφού μας προσέφεραν σπιτική τυρόπιτα, ζητήσαμε να μάθουμε τις χρήσεις του κτιρίου αφού πλέον δεν χρησιμοποιείται ως σχολείο. «Εδώ μαζεύονται οι γυναίκες και κάνουν δραστηριότητες. Είναι ένας χώρος που έχει στεγάσει πολλές στιγμές μας!» αναφέρει η κ. Ντίνα Παναγοπούλου. Στη συνέχεια μας δείχνουν ένα δωμάτιο με αρκετά βιβλία και μας εκμυστηρεύονται την επιθυμία για τη δημιουργία βιβλιοθήκης, καθώς και πολιτιστικού κέντρου που θα διατηρεί ζωντανές τις παραδόσεις του τόπου τους. Μένουμε εντυπωσιασμένοι από την τάξη και την οργάνωση που επικρατεί.

Πριν αποχαιρετιστούμε και αφού δώσαμε στην κ. Νίτσα την υπόσχεση ότι θα παρευρεθούμε στην καλοκαιρινή θεατρική τους παράσταση, μας λέει συγκινημένη: «Αυτό το σχολείο είναι ιστορικό. Λέμε στα παιδιά ότι είναι μνημείο και πρέπει να το σέβονται. Και το έχουν αγαπήσει!».

Ε

Χαράλαμπος Βλαχούτσικος '50

Όπως τότε η οικογένεια του Κολλεγίου είχε προσφέρει πολλά στους μη προνομιούχους, έτσι και τώρα σε αυτήν την πάρα πολύ δύσκολη εποχή, έχει κατά τη γνώμη μου την υποχρέωση να βοηθήσει όσο μπορεί. Πάντοτε οι προνομιούχοι έχουν ένα συναίσθημα ενοχής απέναντι στους συμπολίτες τους, ακόμα κι αν δεν το συνειδητοποιούν. Γι' αυτό πιστεύω ότι και σήμερα αν βάλει η μαθητική κοινότητα έναν συγκεκριμένο στόχο, όπως εμείς τότε θέσαμε τις 200.000 δραχμές για το σχολείο στα Καμπιά, με την απόλυτη στήριξη της Γενικής Διεύθυνσης, θα τα καταφέρει. Αυτό θα ωφελήσει και τα παιδιά, τους δότες, το να κάνουν κάτι για τον συνάνθρωπό τους. Φυσικά θα κάνει και πάρα πολύ καλό στο όνομα του Σχολείου, γιατί θα εμφανιστεί πάλι απέναντι στην κοινωνία ότι το Κολλέγιο κάτι προσφέρει.

Ο Χαράλαμπος Βλαχούτσικος '50 ήταν Πρόεδρος της ΜΚ το 1950, τη χρονιά που εφαρμόστηκε για πρώτη φορά η «Εθνική Δράσις», όπως αργότερα ονομάστηκε. Θυμήθηκε τα πρώτα βήματα μιας διαδρομής αλληλεγγύης που κατέληξε να μετρά 20 χρόνια.

“When I was president of the student council, the president of Athens College was Homer Davis. As chance would have it, our paths crossed one afternoon on campus. The president told me that the College and its students were duty bound to contribute something worthwhile to suffering and destroyed Greece in these difficult times. He said, ‘Here is my idea. The students of our College should build a school in a village that was burnt by the Germans’. I looked at him in the eyes and told him ‘Mr President, we will do it’.

My first task was to locate the village. The Greek director of the College, Mr Troulinos, and I went to Lamia, in whose region Germans had burned several villages. We gathered information about the surrounding villages and found Kambia. We chose that particular village because it was burnt down by the Germans and not during the civil war, precisely because we wanted it to reunite the students for a common purpose. The civil engineer, whom we took to the burnt school, estimated that building a new one would cost about 200,000 drachmas: a very large amount of money at that time. Back at the College, several classmates who had become my assistants, painted a school on a large drawing paper. We then cut this up into 200 stripes and displayed it on the wall next to the door

Συνέντευξη στις:

**Ελένη
Αναγνωστοπούλου '10
Λυδία Λάπηρα '12**

Χαράλαμπος
Βλαχούτσικος
'50

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ
ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ Κ.Α.**

“Over the years, twenty schools were built in villages with funds donated by the students of Athens College. The Academy of Greece awarded a prize to the College for this contribution in 1962”.



of the school's auditorium. Every time 1.000 drachmas were gathered, we added a stripe of the drawing, so everyone, pupils, teachers and parents could follow up our progress. Although we announced that contributions were voluntary, we made sure to ‘help’ things along! So, we told every class what proportion of the 200,000 they should gather. We also ‘asked’ kids from wealthy families to contribute a certain sum. Furthermore, we established the so-called ‘lean meals’, taking advantage of the fact that the school served lunch for all the pupils. Twice a week lunch consisted of a meal with meat. So, we asked on one of the ‘meat days’ to have bean soup instead. The cost that was saved was added to the fundraising for the school. Mr Troulinos and I also went to army camps in Lamia region and persuaded them to transport the building material on their trucks without charge. Finally, many villagers participated in the work of building the school.

So, we made it. Naturally, we kept in contact; we sent books, copy-books, pens, pencils and paper, toys, clothes even food. The school was declared a ‘brother’ school, and friendships developed between several of us and the students of the school. Those friendships lasted throughout the years. Later, other senior classes followed in our footsteps”.

Ε



ΑΘΗΝΑΙΟΣ 1951



Μηνάς Εφραίμογλου '43



Μηνάς Εφραίμογλου '43 μας μίλησε για τη σπουδαία κοινωνική πρωτοβουλία που είχε αναλάβει η Μαθητική Κοινότητα του Κολλεγίου προς ανέγερση σχολείων σε διάφορα σημεία της Ελλάδος που είχαν υποστεί τις βαρύτερες συνέπειες του πολέμου.



«Ο αδερφός μου, Λάζαρος Εφραίμογλου x50, ξεκίνησε τις εργασίες για το πρώτο σχολείο στη Φθιώτιδα».

Ο ίδιος δεν ήταν άμεσα εμπλεκόμενος, ο αδερφός του, όμως, Λάζαρος, ήταν αυτός που υλοποίησε την ιδέα, χτίζοντας το πρώτο σχολείο στη Φθιώτιδα. Όπως αναφέρει χαρακτηριστικά και ο ίδιος: «Το έργο της Μαθητικής Κοινότητας για την ανέγερση σχολείων σε όλη την Ελλάδα το ξεκίνησε ο αδερφός μου. Εγώ δεν είχα άμεση σχέση. Ξεκίνησε τις εργασίες για το πρώτο σχολείο στη Φθιώτιδα, και εν συνεχεία όταν τον διαδέχτηκε ο Βλαχούτσικος και ο Παπαγιάννης, το ολοκλήρωσαν εκείνοι. Η πρωτοβουλία αυτή είχε κάνει πολύ καλή εντύπωση».

Ο Μηνάς Εφραίμογλου μπορεί να μην είχε άμεση σχέση με το έργο θυμάται, όμως, τις διηγήσεις του αδελφού του Λάζαρου: «Το Κολλέγιο ξεκινούσε με το χτίσιμο ενός σχολείου. Μετά κατά κάποιον τρόπο το Κολλέγιο ή το Μαθητικό Συμβούλιο γινόταν ο «νονός» του. Διατηρούσαν μια συνεχή επαφή. Στέλνανε βιβλία και συγκέντρωναν χρήματα στο χριστουγεννιάτικο έρανο. Δημιουργούνταν μια σχέση η οποία διατηρείτο. Τον άλλο χρόνο χτίζονταν κάποιο νέο σχολείο, οπότε δημιουργούνταν νέες σχέσεις. Ήταν μια ωραία σκέψη, η οποία ήταν αγαπητή και στον μαθητικό πληθυσμό του Κολλεγίου».

Ο ίδιος τονίζει ότι η πρωτοβουλία αυτή ήταν μέσα στο γενικότερο πνεύμα του Κολλεγίου, το οποίο στηρίζει την κοινωνική προσφορά και διδάσκει ότι κάθε άνθρωπος πέραν από την εξυπηρέτηση των ατομικών στόχων, πρέπει να διαθέτει και κάποιο χρόνο για τους κοινωνικούς.

Τέλος σε ερώτηση σχετικά με τα κριτήρια επιλογής του τύπου ανέγερσης κάθε σχολείου αναφέρει: «Το πνεύμα της εποχής εκείνης και συνεπώς τα κριτήρια επιλογής του τόπου είχαν σχέση με τα δεινά του Πολέμου και του Εμφυλίου».

Ο Λάζαρος Εφραίμογλου x50, πρωτεργάτης της ιδέας ανέγερσης σχολείων στην Ελλάδα, στην εκπομπή *Μαρτυρίες* του Γιώργου Πετρίτση '59, παρουσίασε την πορεία του έργου, όπως το βίωσε ο ίδιος προσωπικά: «Τέλη του 1948 με αρχές του 1949, ο Homer Davis είχε μια ιδέα την οποία μας

Συνέντευξη στην
Κατερίνα Σκουτέλη '09



«Η όλη ατμόσφαιρα στο Κολλέγιο, την οποία και οι καθηγητές προσπαθούσαν να μας μεταφέρουν, ήταν της συμμετοχής όχι απλώς στην εθνική προσπάθεια αλλά, κυρίως, στον ανθρωπιστικό τομέα».

είπε στο Μαθητικό Συμβούλιο και το Μαθητικό Συμβούλιο αμέσως με πολύ μεγάλη θέρμη ασπάσθηκε. Η ιδέα του ήταν αντί να δίνουμε κάθε χρόνο ένα ποσό στις Παιδουπόλεις, να συγκεντρώναμε το αυτό ποσό, και αυτό να πήγαινε στην ανοικοδόμηση ενός συγκεκριμένου

σχολείου σε ένα από τα χωριά της Ελλάδος στα οποία είχε καταστραφεί το σχολείο τους. Βεβαίως υπήρχαν τότε εκατοντάδες τέτοια, διότι τα σχολεία είχαν καταστραφεί είτε από τους Γερμανούς είτε από τον Εμφύλιο. Η ιδέα έγινε πολύ εύκολα αποδεκτή

από το Συμβούλιο και συμφωνήσαμε του χρόνου να διαθέσουμε τα χρήματα για την ανοικοδόμηση ενός σχολείου. Έπεσαν στο τραπέζι και ονόματα δύο τριών σχολείων. Μάλιστα νομίζω ήταν σχολεία στα σύνορα, στους νομούς Κιλκίς και Σερρών. Τελικά όμως το 1949-1950 όταν άρχισε να υλοποιείται αυτή η ιδέα επελέγη ένα σχολείο στη Φθιώτιδα».





ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ JET ΘΕΣΕΙΣ ▼

ΜΙΚΡΗΣ ΚΑΜΠΙΝΑΣ (LIGHT JETS)	
Citation I/CJ1/CJ1+	5
Citation CJ2+	6-8
Citation II/550/Bravo	7+1
ΜΕΣΑΙΑΣ ΚΑΜΠΙΝΑΣ (MIDSIZE JETS)	
Citation XL/XLS/XLS+	8-9
Citation III/650	8+1
Learjet 60	6+1
ΜΕΓΑΛΗΣ ΚΑΜΠΙΝΑΣ (HEAVY JETS)	
Embraer Legacy 600	13
Falcon 7X	14
Gulfstream G450	14
Gulfstream G550/G650	16
Global Express XRS	14

**Ναυλώστε
το δικό σας
αεροσκάφος**

Για απόλυτη ελευθερία
στις μετακινήσεις σας

**24
HRS**

**ΓΙΑ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ
καλέστε: 210 9605 555
& 6982 333 444**

ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΑ ΘΕΣΕΙΣ ▼

Robinson 44	3
Eurocopter EC120 Colibri	4
Eurocopter AS-355	5
Agusta A109	6-7
Bell 206L3 Long Ranger	6
Bell 407	6
Bell 430	6-8

**24
HRS**

**ΓΙΑ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ
καλέστε: 210 9605 555
& 6982 333 444**

ΕΛΙΚΟΠΟΡΑ-TURBOPROP ΘΕΣΕΙΣ ▼

Beech Baron 58	4
Piper PA 31P Navajo	5
Piper PA 31T Cheyenne	5+1
King Air C90B	6
Piper Chieftain	8
BAe 32 Jetstream	18
BAe 41 Jetstream	29
Fokker 50	50

Α. Παπανδρέου 108, 16674 Γλυφάδα
www.magna-aviation.com
info@magna-aviation.com

Καλαμάκι Φθιώτιδας (1952)



τάνοντας στο Καλαμάκι, ήταν δύσκολο να εντοπίσουμε το παλιό Δημοτικό σχολείο. Μετά από κάποιες διερευνητικές βόλτες αποφασίζουμε να ρωτήσουμε στο καφενείο του χωριού. Μια παρέα ντόπιων, πρωην μαθητών του σχολείου μας κατευθύνει στο κτίριο, το οποίο πλέον λειτουργεί ως κοινοτικό γραφείο. Λίγα λεπτά αργότερα, ο Πρόεδρος του χωριού Θανάσης Χαλβατζής φτάνει με τα κλειδιά για να μας ξεναγήσει στο παλιό σχολείο και να μας διηγηθεί τις αναμνήσεις από τα μαθητικά του χρόνια!

Θανάσης Χαλβατζής



«Σταμάτησε να λειτουργεί ως σχολείο το '84. Εγώ εδώ τελείωσα. Ήταν το πρώτο Δημοτικό σχολείο που είχε το χωριό μας, πιο παλιά έκαναν μάθημα σε σπίτια το βράδυ.

Δεν έφτιαξαν μόνο το σχολείο. Μετά συνέχισαν να μας στέλνουν διάφορα. Βιβλία, πειράματα, slides. Για εμάς αυτά έμοιαζαν απίστευτα.

Το σχολείο ήταν μονοθέσιο, στη δικιά μου χρονιά τελείωσαν 26 μαθητές. Είχαμε έναν δάσκαλο μόνο. Παππάς, δάσκαλος και γραμματέας ήταν ο φόβος κι ο τρόμος! Εγώ τελείωσα το '80. Κι εδώ έξω αν δείτε είχαμε και μαγειρείο! Ετοιμάζαν γάλα, πρωινό.

Το έχουμε συντηρήσει όμως το σχολείο. Είναι ωραίο κτίριο, όλο πέτρα. Τώρα θέλουμε να αλλάξουμε τα τζάμια αλλά είναι δύσκολες εποχές. Όλα μόνοι μας τα κάνουμε. Φτιάξαμε κι ένα γηπεδάκι με

χρήματα του Δήμου για να παίζουν εδώ οι πιτσιρικάδες και να μην κινδυνεύουν, και βρίσκουν τη χαρά τους εδώ. Ποδήλατο, μπάλα, ξεγνοιασιά!

Εδώ ήταν το γραφείο του δασκάλου, αλλά επειδή τώρα ο σύλλογος το χρειάζεται πιο πολύ, το παραχωρήσαμε και λειτουργεί σαν αποθηκάκι. Το υπόλοιπο το χρησιμοποιούμε σαν ιατρείο και κοινοτικό κατάστημα.

Είχαμε κάτι πειράματα, κάτι βαλσαμωμένα φίδια που μας είχατε στείλει αλλά δυστυχώς δεν τα έχου-

Επιμέλεια:

Ελένη
Αναγνωστοπούλου '10



Θανάσης
Χαλβατζής

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ
ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ**

«Μας αρέσει το χωριό μας, το αγαπάμε, και το σχολείο το συντηρούμε γιατί είναι μέρος της ιστορίας μας».

με πια. Τώρα εδώ είναι η αποθήκη μας. Έχουμε και κάτι παλιά βιβλία που μας είχατε στείλει, που μπορείτε να τα πάρετε μαζί αν θέλετε να τα προσθέσετε στο αρχείο σας. Να τα κάνουμε δωρεά εμείς σε εσάς τώρα. Δυστυχώς δεν έχουμε πια παιδιά εδώ. Όλα μένουν στη Λαμία. Και πάνε σχολείο εκεί. Τον χειμώνα εδώ έχουμε 30 άτομα περίπου μόνιμους κατοίκους».

Ο πρόεδρος μας οδηγεί στο καφενείο του χωριού, ένα παραδοσιακό, πανέμορφο κτίσμα στην κεντρική πλατεία, τριγυρισμένο από κάθε είδους δέντρα και λουλούδια. Εκεί βρίσκουμε μια παρέα από Καλαμακιώτες που πίνουν τον μεσημεριανό τους καφέ.



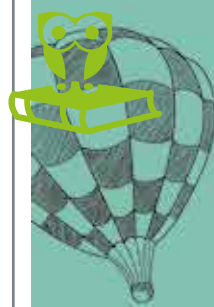
Αμέσως μας προσκαλούν να καθίσουμε, μας κερνάνε έναν ελληνικό και πιάνουμε την κουβέντα. Όλοι απόφοιτοι του Δημοτικού σχολείου, έτοιμοι να καταθέσουν κι αυτοί τις αναμνήσεις τους.



«“Ωκοδομήθη”, όπως το λέγαμε παλιά! Με προσφορά του Κολλεγίου Αθηνών, το οποίο έβαλε όλα τα χρήματα. Είχε πληρώσει όλους τους τεχνίτες. Η πέτρα όμως είναι γνήσια, από εδώ, δική μας! Πριν από αυτό τα μαθήματα γίνονταν σε σπίτια, δεν υπήρχε σχολείο.

Το χωριό 13 Ιουνίου του 1944 καταστράφηκε ολοσχερώς σχεδόν από τους Γερμανούς. Το 1950 που επαναπατριστήκαμε από τη Λαμία δεν υπήρχε σχολείο. Ήρθε τότε το Κολλέγιο και με τη συμβολή του και τη συνδρομή των κατοίκων εδώ φτιάχτηκε ένα σχολείο. Το 1952-’53 είχε ξεκινήσει λίγο άστατα γιατί υπήρχαν και κάποιοι μεγαλύτεροι που ήθελαν να τελειώσουν κάποιες τάξεις, να μάθουν λίγα γράμματα, και οι μαθητές ξεπερνούσαν τους 100. Τον χειμώνα έφερνε το κάθε παιδί και ένα ξυλάκι για τη σόμπα! Και κανόνιζε τη θέρμανση ο δάσκαλος, ο οποίος έμενε εδώ, στο χωριό, γιατί δεν υπήρχε συγκοινωνία. Το 1983 έκλεισε ως σχολείο και ήρθε πάλι στην κυριότητα της κοινότητας το 1986. Μας αρέσει το χωριό μας, το αγαπάμε, και το σχολείο το συντηρούμε γιατί είναι μέρος της ιστορίας μας».

Ε



ΑΝΟΙΚΤΟ
ΒΙΒΛΙΟ
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ



WWW.LELIVREOUVERT.GR

ΣΟΛΩΝΟΣ 77 10679 ΑΘΗΝΑ
Τ 2103624703

Γ. ΔΡΟΣΙΝΗ 16 14562 ΚΗΦΙΣΙΑ
Τ 210 6230744



Επιλεγμένο ως γαλλόφωνο βιβλιοπωλείο αναφοράς στην Ελλάδα από το Γαλλικό Κέντρο Βιβλίου

Πλάνος Ζακύνθου (1954)

Νίκος Εμπέογλου '55

Ηταν ένα κυριακάτικο πρωινό, όταν επισκεφτήκαμε τον Νίκο Εμπέογλου '55 μαζί με τον οποίο ταξιδέψαμε στα άδυτα της Κολλεγιακής ιστορίας και πιο συγκεκριμένα στην περίοδο κατά την οποία η Μαθητική Κοινότητα προχώρησε, με χρήματα που συγκέντρωσε αποκλειστικά η ίδια, στο κτίσιμο σχολείων σε διάφορα μέρη σε όλη την Ελλάδα. Ποιος καταλλήλοτος για συνοδοιπόρος στο ταξίδι αυτό, από τον Πρόεδρο και Ταμία της Μαθητικής Κοινότητας εκείνη την εποχή;



«Υπήρχε πάρα πολύ έντονη η αίσθηση ότι στο Κολλέγιο ήμασταν προνομιούχοι, ότι ζούσαμε σε ένα κομμάτι που ήταν η εξαίρεση στον ελληνικό κανόνα της εποχής. Γινόταν επομένως σημαντική προσπάθεια να συμμετέχουν οι μαθητές στους γενικότερους προβληματισμούς. Η πρώτη προσπάθεια ξεκίνησε όταν Πρόεδρος ήταν ο Χαράλαμπος Βλαχούτσικος, τη χρονιά 1949-1950, όπου η ΜΚ τον Δεκέμβριο του '49 αποφάσισε να διοργανώσει Χριστουγεννιάτικο έρανο με στόχο να χτιστεί σχολείο.

Μια άλλη σημαντική δραστηριότητα ήταν ο θεσμός των «λιτών γευμάτων». Την εποχή εκείνη τρώγαμε επί πληρωμή στο Κολλέγιο, όπου λειτουργούσε κανονικά κουζίνα. Η απόφαση που είχαμε πάρει τότε, ήταν έναντι των χρημάτων τα οποία είχαν ήδη πληρωθεί από τους γονείς, ορισμένες φορές τον χρόνο να δίνεται φαγητό φθηνότερο από το προδιαγεγραμμένο. Αυτό λεγόταν «λιτό γεύμα». Η διαφορά του ποσού που είχαν καταθέσει οι γονείς και του κόστους του γεύματος έμπαινε στον κουμπαρά. Εκείνη τη χρονιά λόγω ειδικών αναγκών, αυξήσαμε τον αριθμό των λιτών γευμάτων από 6 σε 8. Επιπλέον πήρα-

με την απόφαση να μην λειτουργεί η καντίνα. Διότι όσο υπήρχε καντίνα, μπορούσες να φας κάτι παραπάνω. Στην πραγματικότητα ακύρωνε την έννοια του λιτού γεύματος.

με την απόφαση να μην λειτουργεί η καντίνα. Διότι όσο υπήρχε καντίνα, μπορούσες να φας κάτι παραπάνω. Στην πραγματικότητα ακύρωνε την έννοια του λιτού γεύματος.

με την απόφαση να μην λειτουργεί η καντίνα. Διότι όσο υπήρχε καντίνα, μπορούσες να φας κάτι παραπάνω. Στην πραγματικότητα ακύρωνε την έννοια του λιτού γεύματος.

Εξεκινήσαμε λοιπόν το φιλόδοξο σχέδιο τα χρήματα τα οποία μαζεύονται να διατίθενται για το χτίσιμο σχολείων. Έτσι, όταν ανέλαβα Πρόεδρος του Μαθητικού Συμβουλίου το καλοκαίρι του 1954, είχαμε ήδη χτίσει 4 σχολεία. Το τελευταίο ήταν εκείνο που χτίστηκε εσπευσμένα, λόγω των σεισμών του 1953, στο χωριό Πλάνο Ζακύνθου. Τότε λοιπόν, όχι μόνο πήγαμε με το Νίκο Στάγκο και το εγκαινιάσαμε, αλλά επισκεφτήκαμε και τα άλλα σχολεία με εντολή του Davis. Δεν ήταν μονάχα ότι μαζεύαμε τα χρήματα, αλλά υπήρχε και η γραμμή να διατηρείται επαφή. Βέβαια στη δωρεά κτιρίων υπάρχει μια κρυμμένη κατάσταση, την οποία δυστυχώς δεν συνειδητοποιούν αυτοί που παίρνουν τη δωρεά: ότι ένα κτίριο χρειάζεται συντήρηση. Για αυτό λοιπόν στη δική μας χρονιά δεν χτίσαμε σχολείο. Τα χρήματα που μαζέψαμε πήγαν στη συντήρηση των προηγούμενων. Η προσπάθεια αυτή, την οποία τότε ονομάζαμε «Εθνική Δράση», συνεχίστηκε μέχρι τη δεκαετία του 1970. Αποτέλεσμα ήταν να χτιστούν 21 σχολεία. Όσον αφορά την επιλογή των περιοχών όπου θα χτιζόνταν σχολεία, νομίζω πως σε μεγάλο βαθμό έπαιζε ρόλο η προσωπικότητα του Προέδρου του Μαθητικού Συμβουλίου.



Θυμάμαι την ταινία "The man I never saw" που με έδειχνε ως Πρόεδρο του Μαθητικού Συμβουλίου να μετράω χρήματα. Ήταν αφιερωμένη στις υποτροφίες του Κολλεγίου και στο γεγονός

πως γινότουσαν συνεντεύξεις και επιλέγονταν παιδιά από χωριά, οι "regional scholars". Υπήρχε ψυχολογική πίεση από τα παιδιά στους γονείς για να συνεισφέρουν και αυτοί τον οβολόν τους. Υπήρχε το πνεύμα της προσφοράς, ότι ο καθένας δίνει ό,τι μπορεί. Αυτό άλλωστε συνεχίστηκε και στη δική μας γενιά με τη συνεισφορά στο Ταμείο Υποτροφιών. Είναι λυπηρό ότι σήμερα δεν υπάρχουν αυτές οι ευκαιρίες για να καλλιεργηθεί το πνεύμα του να προσφέρεις. Άλλα ήθη, άλλα έθιμα, άλλες εποχές...»

Εγκαινία σχολείου στον Πλάνο Ζακύνθου: Καρβέλας (Καθ. Σύμβουλος), Τρουλινός (Συνδιευθυντής), Ρούσεν (Νομάρχης), Εμπέογλου (Πρόεδρος), Στάγκος (Αντιπρόεδρος)

Συνέντευξη στον:
Γιώργο Βαρσάμη '10

Νίκος Εμπέογλου
'55

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ & ΤΑΜΙΑΣ
ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ**

«Είναι σημαντικό
ότι υπήρχε
το πνεύμα της
προσφοράς,
ότι ο καθένας δίνει
ό,τι μπορεί.»



Ηλιοβασίλεμα, η ωραιότερη
στιγμή της μέρας...

Επιτέλους οι δύο μας!

Όλη η οικογένεια μαζί!

Υδάτινες στιγμές ζωής ...με **Piscines Ideales!**

Βροντερό Πρεσπών (1962)



ημερομηνία παλιά. Αρχές καλοκαιριού του 1962. Δυο-τρεις καθηγητές του Κολλεγίου και ο Αντιπρόεδρος της Μαθητικής Κοινότητας του σχολείου Θάνος Βερέμης επισκέπτονται τις Πρέσπες στη Βόρειο Ελλάδα. Σκοπός: η επιλογή ενός χωριού για να χτίσει το Κολλέγιο ένα μονοτάξιο δημοτικό σχολείο. Δεν ήταν το πρώτο. Απ' το 1952 η Μαθητική Κοινότης του Κολλεγίου χτίζει ένα σχολείο κάθε χρόνο. Θυμάμαι κάθε Χριστούγεννα τον έρανο που κάναμε για τον σκοπό αυτό.

Γράφει ο:
Βασίλης Τσεμάνης '57
Επιμέλεια:
Χρήστος Μεγκουσιδής '10

τυχώς πρόλαβα. Εικόνα πλήρους εγκατάλειψης του παλιού σχολείου. Μισοκαμμένο, κατεστραμμένο, ένα κουφάρι. Λάσπες τριγύρω. Θλίψις. Μας είπαν στο χωριό ότι είχαν φτιάξει κι άλλο σχολείο αργότερα, το οποίο κι αυτό με τα χρόνια εγκαταλείφθηκε. Σήμερα στις Πρέσπες λειτουργεί μόνο ένα Δημοτικό στο χωριό Άγιος Γερμανός 10-15 χιλιόμετρα πιο μακριά. Για 1.000 κατοίκους σκορπισμένους στην περιοχή. Στα σύνορα μας με την Αλβανία! Στη μεγάλη και τη μικρή Πρέσπα. Χωρισμένες από την εποχή των Βαλκανικών Πολέμων (1912-'13), με σχέδια Γάλλων τουογράφων



Η επιτροπή έπρεπε να διαλέξει μεταξύ δύο χωριών: τους Ψαράδες πάνω στη μεγάλη Πρέσπα ή το Βροντερό, στα χερσαία σύνορα της περιοχής με την τότε απρόσιτη Αλβανία, 800-1.000 μέτρα από τα σύνορα. Διαλέχτηκε το Βροντερό. Το σχολείο χτίστηκε. Διατηρήθηκε πολλά χρόνια χάρη στον ηρωισμό ενός και μόνο δασκάλου, που δίδαξε τα ελληνικά και την ιστορία της πατρίδας μας, σε όλες τις τάξεις του δημοτικού. Μετά ξεχάστηκε. Το σχολείο και το Βροντερό. Ήταν αρχές Νοεμβρίου του 2015 όταν φτάσαμε στο Βροντερό, μια Κυριακή αργά το απόγευμα. Δύο απόφοιτοι: ο Βασίλης Τσεμάνης '57 και ο Μίλτος Χατζόπουλος '62, ακαδημαϊκός τώρα πια, φίλος και συμμαθητής του Θάνου Βερέμη. Ο Μίλτος θυμάται την περίπτωση του Βροντερού. Μέχρι και πόσα χρήματα είχε δώσει στον χριστουγεννιάτικο έρανο εκείνης της χρονιάς (1961-'62). Ο ήλιος είχε πέσει. Ψιλοέβρεχε κιάλας. Η αγωνία μου είχε φτάσει στο ζενίθ για το αν θα προλάβαινα να βγάλω καμιά φωτογραφία. Ευ-

Ετσι απλά για την πατρίδα μας!
.....
«Έπρεπε να περάσουν 50-60 χρόνια για να καταλάβω το λόγο που το Κολλέγιο Αθηνών είχε φτιάξει δίπλα στα σύνορα με την Αλβανία ένα μονοτάξιο σχολείο στο Βροντερό Φλωρίνης, στις Πρέσπες».

μηχανικών, που υπηρετούσαν προφανώς τους πολιτικούς τους ηγέτες. Τα ίδια είχαν κάνει και στη λίμνη Αχρίδα, λίγο πιο πάνω, μεταξύ Αλβανίας και της πάλαι ποτέ Νοτιοσαβίας. Η Μακεδόνικη λιμνήσια «σαλάτα» στο αποκορύφωμά της.
Πίσω στο Βροντερό. Στο παλιό σχολείο της Μαθητικής Κοινότητας του Κολλεγίου. Λένε ότι ήταν το πρώτο σχολείο στη Βόρειο Ελλάδα που είχε κανονικό νηπιαγωγείο. Οι μητέρες πήγαιναν τα νήπια το πρωί και τα έπαιρναν πίσω μετά από δύο-τρεις ώρες αφήνοντας τα μεγαλύτερά τους παιδιά. Αυτό έδειχνε και το σημερινό εγκαταλελειμμένο οίκημα που είδαμε. Δεξιά είχε μια αίθουσα για τα νήπια και αριστερά μια μεγαλύτερη για τα παιδιά του δημοτικού. Στη μέση είχε κάτι σαν νιπτήρες και υποτυπώδεις τουαλέτες κι ένα γραφείο δασκάλου. Σημειώνω εδώ ότι, την ίδια εποχή με το Κολλέγιο, η τότε Βασιλική Πρόνοια είχε φτιάξει πάνω από 237 σχολεία και σπίτια του παιδιού, στην ελληνική επαρχία, ιδιαίτερα στη Βόρειο Ελλάδα.



Μάθαμε κι άλλα πολλά για το Βροντερό και τα λίγα σπίτια του. Με το ένα μαγαζάκι - ταβερνάκι - μπακαλικάκι που κρατά ζωντανή την περιοχή. Πάνω σε μια πλατεία που δεν έχει τίποτε. Ευτυχώς έχει σωθεί μια παλιά εκκλησία από τη λαίλαπα του πολέμου με τους κομμουνιστές (1946-'49) και γύρω-γύρω μερικές κατοικίες αγροτών, που αγωνίζονται -είναι προφανές- να επιζήσουν, κόβοντας ξύλα, καλλιεργώντας λίγα λάχανα, λίγα φασόλια, μερικά φρούτα ή μαζεύοντας καρύδια.

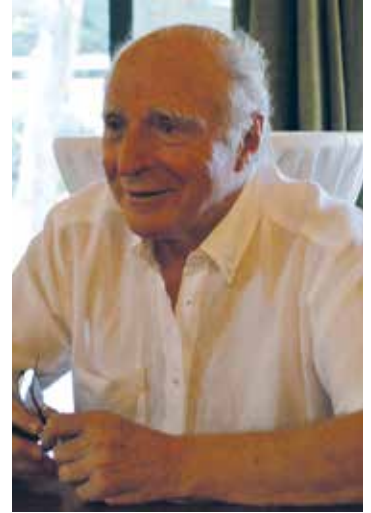
Το Βροντερό, τον Ιανουάριο του 1949, φιλοξένησε 700 με 800 αντάρτες του ΕΛΑΣ της περιοχής και όχι μόνο. Με όλους τους επικεφαλής της Κεντρικής Επιτροπής του ΚΚΕ τότε: τον γραμματέα του Νίκο Ζαχαριάδη και τους πιο σημαντικούς «καπετάνιους» της. Είδαμε κάτι σαν μνημείο αφιερωμένο στον «Δημοκρατικό Στρατό». Όταν έψαξα στα βιβλία μου αργότερα βρήκα ότι εκεί είχε γίνει τον Ιανουάριο του 1949 η 5η Ολομέλεια του ΚΚΕ που είχε αποφασίσει την ανεξαρτησία της «Σοσιαλιστικής Δημοκρατίας της Μακεδονίας του Αιγαίου»! Το χώρισμα δηλαδή, αν όχι τη διάλυση της Ελλάδος. Πολιτικά παιχνίδια του Τίτο της Γιουγκοσλαβίας αλλά και της Μόσχας που ευτυχώς δεν πέτυχαν. Θύματα οι Έλληνες αριστε-

«Μακάρι να βρεθούν μερικοί εθελοντές από το Κολλέγιο να... σοβατίσουν το παλιό μας σχολείο».

ροί της εποχής. Ακόμα θλίβομαι για εκείνα τα γεγονότα.

Έπρεπε να περάσουν 50-60 χρόνια για να καταλάβω το λόγο που το Κολλέγιο Αθηνών είχε φτιάξει δίπλα στα σύνορα με την Αλβανία ένα μονοτάξιο σχολείο στο Βροντερό Φλωρίνης, στις Πρέσπες. Για την πατρίδα μας. Έτσι απλά!

Διερωτώμαι τι κάνουν οι σημερινοί μαθητές; Καμία πενήμερη εκεί πάνω δεν βλάπτει. Μακάρι να βρεθούν μερικοί εθελοντές από το Κολλέγιο να... σοβατίσουν το παλιό μας σχολείο στο Βροντερό Πρεσπών. Δεν είναι κακή ιδέα. Ας το κάνουν μικρό πολιτιστικό κέντρο. Από τους νέους μαθητές, τουλάχιστον του σημερινού Κολλεγίου, περιμένω περισσότερα... E



Sell-Side M&A and Deal Execution Advisory:

Selling a company is not only about purchase price. It is a complicated process involving frequent communications and exchange of data with investors, advisors and lawyers, of which an integral part consists of the financial

and commercial due diligence. Every step of the process contains negotiation elements that affect the terms of the transaction. It can further impact operations and create uncertainty for employees.

Sigma Catalyst Partners can guide you in each step of the M&A process and secure your interests, while maintaining a professional standard of communication with potential investors and future partners. We assist business owners and shareholders in:

- Coordinating the deal process
- Planning and managing due diligence process
- Valuation and Deal structure
- Evaluating debt restructuring and acquisition finance options
- Virtual Data Room set-up/controlling the flow of information
- Share Purchase Agreement and closing negotiations

Each M&A case is unique so there is no one-size fits all solution. Maintaining day to day control of the process and offering personalized service is vital. Please visit www.sigmacatalyst.gr and contact us to discuss your specific needs.

Dimitris Skalaivos '85



Strategy - Finance - Execution

© SIGMA CATALYST PARTNERS 5 Valaoritou str., 152 32 Chalandri

Tel: +30 210 6852411 E-mail: office@sigmacatalyst.gr www.sigmacatalyst.gr

Κερασιές Πέλλας (1964)

Δημήτρης Παπαθανασίου '64



διαχρονική πίστη στις αξίες της κοινωνικής αλληλεγγύης και της ανθρωπιστικής προσφοράς αποτελεί βασικό χαρακτηριστικό του υψηλού επιπέδου παιδείας που προσφέρει το Κολλέγιο.

Ο Δημήτρης Παπαθανασίου, ως Αντιπρόεδρος του Μαθητικού Συμβουλίου το 1963, ήταν υπεύθυνος του εράνου για την ανέγερση σχολείου στο χωριό Κερασιές, δυτικά της Εδέσσης, καθώς και μέλος της επιτροπής που επισκέφτηκε την παραμεθόριο περιοχή. «Ήταν αισθητή η φτώχεια των κατοίκων», σημειώνει. Το συνολικό ποσό που δαπανήθηκε ήταν γύρω στις 165.000 δραχμές (σήμερα 480 ευρώ). Τον συναντήσαμε ένα πρωινό του Ιουνίου στο γραφείο του, όπου ακούσαμε την

ιστορία της προσπάθειας της τάξης του '64 να αναθερμάνει τη σχέση της με το σχολείο στις Κερασιές. Μας εξομολογείται ότι έκτοτε οι απόφοιτοι της τάξης του '64 δεν είχαν επαφή με το σχολείο. Τον Οκτώβριο 2012 όμως, εκείνος πήρε την πρωτοβουλία να το επισκεφτεί. Και τότε άναψε μέσα του μια σπίθα, όπως λέει.

Το θερμό κλίμα συνοχής στον εορτασμό των 50 χρόνων της τάξης του '64 ήταν αυτό που οδήγησε λίγο αργότερα σε πρόταση για μια συλλογική δραστηριότητα στις Κερασιές. Στο κάλεσμα ανταποκρίθηκαν με ενθουσιασμό απόφοιτοι απ' όλο τον κόσμο. Ορίστηκε ομάδα δράσης που επισκέφτηκε το χωριό.

Σε ερωτήσεις των κατοίκων του χωριού για τα κίνητρα της επίσκεψής τους, ο Δημήτρης Παπαθανασίου '64 ήταν αποφασιστικός: «Μας έστειλε η συνείδησή μας». Ο σκοπός τους ήταν να προσφέρουν στα παιδιά τις προϋποθέσεις για ένα υψηλότερο επίπεδο μόρφωσης αλλά και να καλλιεργήσουν το ενδιαφέρον για την ενασχόληση με τα κοινά και το σχολείο. «Η εκπαίδευση είναι θεμέλιο προόδου και εξέλιξης», όπως υπογραμμίζει ο ίδιος.

Έπρεπε σ' ένα πολύ σύντομο χρονικό διάστημα να διαμορφώσουν μια σχέση εμπιστοσύνης με τους αν-

Στην πράξη...

Ο έρανος της χρονιάς του '64 απέφερε χρήματα για την ανέγερση ενός ακόμα σχολείου στο Λουτράκι Αριδαίας.

Συνέντευξη στους:

Παύλο Πετίδη '14
Μαριάννα Δαμανάκη '10
Μαριάνθη Κουτρή '13



«Φέτος, οι μαθητές επισκέφτηκαν τις Κερασιές. Στο λίγο χρόνο της επίσκεψής τους, διαμορφώθηκαν σχέσεις που μπορούν να κρατήσουν χρόνια», μας περιγράφει με συγκίνηση. «Τα παιδιά μπορεί να μην γνωρίζονταν μεταξύ τους, παρόλα αυτά δημιουργήθηκε ατμόσφαιρα ενθουσιασμού και ένα πολύ ζεστό και εγκάρδιο κλίμα».

θρώπους αυτούς. «Εμείς δεν ξέραμε τι ανάγκες είχε το σχολείο, ούτε μπορούσαμε να υποσχεθούμε πράγματα γιατί δεν ξέραμε πόσα χρήματα θα συγκεντρώναμε», σημειώνει. Η προσπάθεια περισυλλογής των χρημάτων δεν ήταν εύκολη, λόγω και της οικονομικής κρίσης. Εκτός από χρήματα όμως, συνεισέφεραν



Δημήτρης
Παπαθανασίου '64
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ ΜΚ '64

«Στις Κερασιές
μας έστειλε η
συνείδησή μας».

και υπολογιστές, βιβλία, κ.ά. Από το ποσό που συγκεντρώθηκε, παραμένει ακόμα ένα απόθεμα για την κάλυψη αναγκών που μπορεί να προκύψουν. Δημιουργήθηκε έτσι μια ειλικρινής σχέση αμοιβαίας εμπιστοσύνης και επικοινωνίας που στηρίζεται όχι μόνο σε υλική αλλά και σε ηθική υποστήριξη.

Μάλιστα, το 2015, με πρωτοβουλία ενός ακόμη απόφοιτου του '64, που σταδιοδρομεί με επιτυχία στην Καλιφόρνια, χρηματοδοτήθηκε κατά 100% επίσκεψη των μαθητών σε μια θεατρική παράσταση στο Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος στη Θεσσαλονίκη. Για τα παιδιά αυτά ήταν μια πρωτόγνωρη εμπειρία.

Ο Δημήτρης Παπαθανασίου εκφράζει την ελπίδα ότι το παράδειγμα της τάξης του '64 θα αποτελέσει μια πρωτοβουλία αιχμής, η οποία θα ανοίξει νέους δρόμους και για άλλες τάξεις. Ήδη ο ΣΑΚΑ έχει επιδείξει ενδιαφέρον, διαμορφώνοντας δραστηριότητες μέσα στους κόλπους του. Η δράση της τάξης του '64 δεν ήταν μία στιγμιαία έμπνευση, αλλά το αποτέλεσμα μιας μακράς διαδικασίας ευαισθητοποίησης, που αποτελούσε σημαντικό μέρος της παιδείας του Κολλεγίου. «Η νέα γενιά πρέπει να έχει οράματα και αυτά αποκτούν αξία όταν μετατρέπονται σε πράξεις. Και όχι να μετατρέπονται οι άνθρωποι σε ρακοσυλλέκτες ονειρών», καταλήγει.





Γιώργος Κορομηλάς '64



ούμε σε ένα κόσμο σε κρίση που κυριαρχούν τα υλικά αγαθά. Ακολουθώντας στο έργο της Κερασιάς τον Τζ. Παπαθανασίου, τον Γ. Σαββαΐδη, τον Στ. Αργυρό, τον Ν. Βερνίκο, τον Κ. Κωνσταντό, τον Π. Δημοτάκη, τον Χρ. Τούντα, τον Αλ. Αποστολίδη και όλη την τάξη μου που υλικά και νοερά ήταν μαζί, αλλά και τον Δ. Καραμάνο και πολλούς άλλους στο Κολλέγιο που μας βοήθησαν τόσο πολύ, πήρα ένα ανεκτίμητο άυλο δώρο, το χαμόγελο των παιδιών της Κερασιάς», μας είπε ο Γιώργος Κορομηλάς '64 που μας μίλησε για το τι μας χαρίζει η αγάπη μας για το συνάνθρωπο. Ακούγοντας τις άλλοτε αστείες και άλλοτε συγκινητικές ιστορίες

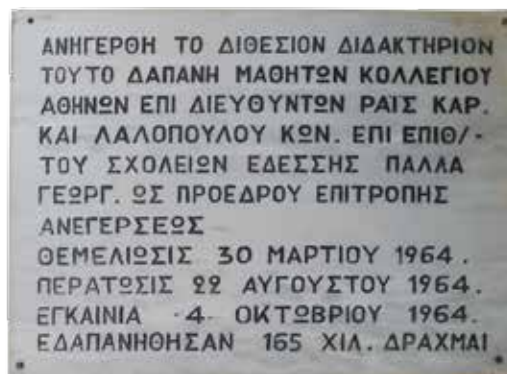
Συνέντευξη στην:
Κατερίνα Κορρέ '13

από 50 χρόνια από το Commencement του 1964, τότε που χωριστήκαμε. Την Κερασιά την άκουσα από τον συμμαθητή μου Γιώργο Σαββαΐδη, στο δείπνο των 50 ετών, να μιλάει στο τραπέζι του για τα τρία σχολεία που είχαν κτιστεί τότε από τον Χριστουγεννιάτικο έρανο του Κολλεγίου το 1964. Τον είχε προλάβει όμως ο Δημήτρης Παπαθανασίου που από το 2012 είχε επισκεφθεί το σχολείο εκεί. Με πρωτοβουλία και των δύο βρέθηκα στο χωριό, στις 28 Οκτωβρίου 2014 και από τότε άλλαξε



του, είδαμε μέσα από τα λόγια του μια τάξη ενωμένη να κάνει το αυτονόητο και να διδάσκει ήθος, συνέπεια και συνέχεια. «Φτιάξαμε ό,τι είδαμε ότι έπρεπε να γίνει, βοηθήσαμε τους ανθρώπους να καταλάβουν ότι μπορούν να δραστηριοποιηθούν οι ίδιοι για το καλό του σχολείου των παιδιών τους και αυτό έκανε καλό όχι μόνο σε αυτούς αλλά και σε όλη ομάδα των 70άρηδων συμμαθητών μου, και εν τέλει και στα παιδιά του λυκείου του Κολλεγίου και τους διδάσκοντες που το επισκεύθησαν». Για το έργο που έγινε και εξακολουθεί να γίνεται για το σχολείο της Κερασιάς καταλήγει: «Δώσαμε ό,τι χρειάστηκε αλλά πήραμε περισσότερα και πολυτιμότερα. Το κυριότερο όμως είναι ότι δώσαμε ένα παράδειγμα και η ευτυχία μας θα είναι να μας ξεπεράσουν άλλες τάξεις».

«Ζητείται ελπίς», έγραφε ο Αντώνης Σαμαράκης, το 1954. Εγώ την ξαναβρήκα το 2014, πάνω σε μία νοητή γραμμή που συνέδεσε, εν τέλει, το Κολλέγιο στο Ψυχικό με την Κερασιά, 15 χιλιόμετρα πάνω από την Έδεσσα. Τη βρήκα στο χαμόγελο των παιδιών της Κερασιάς, στις φωτογραφίες των παιδιών του Κολλεγίου που πριν λίγες εβδομάδες έπαιζαν με τα παιδιά της Κερασιάς, και στην αδελφότητα των συμμαθητών μου που, τους πιο πολλούς, τους ξαναβρήκα μετά



Γιώργος
Κορομηλάς '64
.....
«Βλέποντας το
σχολείο αυτό να
αποτελεί
παράδειγμα,
αισθάνεσαι ότι
άνοιξες δρόμους»

η ζωή μου με δύο νέες ερωμένες. Το χωριό της Κερασιάς και τους συμμαθητές μου. Έτσι από τα 69 μου, ξαναβρήκα την ελπίδα, μια ελπίδα βασισμένη στην φιλία και την αγάπη των συμμαθητών μου, στις αρχές που μας χάρισε το Κολλέγιο αλλά και από όσα μου έμαθαν οι άνθρωποι του χωριού που μέσα στην κρίση, με σκληρή εργασία, προγραμματισμό και αδελφότητα, κάνουν θαύματα παράγοντας και εξαγώντας από τα καλύτερα κεράσια της Ελλάδας. Ξαναβρήκα την ελπίδα βλέποντας τους συμμαθητές μου να αγκαλιάζουν τα παιδιά

της Κερασιάς, ανακαλύπτοντας ότι το Κολλέγιο συνεχίζει με το έργο του να διδάσκει αρχές, πολιτισμό και γνώσεις, και ότι μια ομάδα 70χρονων, είναι ζωντανοί, ενεργοί και αγαπημένοι μετά από πάνω 50 χρόνια. Πολλοί έχουν συμβάλει σ' αυτό. Θα αναφέρω μόνο τον Πάρι Τσικαλάκη και το Δημήτρη Βαμβακόπουλο που μας κράτησαν σε επαφή τόσα χρόνια, αλλά ξέρω ότι αδικώ πολλούς. Εδώ όμως δεν ήθελα να μιλήσω για άτομα αλλά για την ελπίδα, που πολλοί λένε ότι χάθηκε, και να φωνάξω ότι η ελπίδα ζει, στο Κολλέγιο, στις Κερασιές, στους φοιτητές μας, και για μένα στους θαυμαστούς συμμαθητές μου».

Πολυάνθη Τσίγκου



Βιβλιοθήκη του Σχολείου, πρότυπο οργάνωσης και καλαισθησίας για τα μαθητικά δεδομένα της χώρας μας, είναι ο πιο κατάλληλος χώρος για να συνομιλήσουμε με την κ. Πολυάνθη Τσίγκου, Σύμβουλο Διευθυντή/President για τη Συνεχρή Επαγγελματική Ανάπτυξη των Εκπαιδευτικών και το Ιστορικό Αρχείο του Κολλεγίου, σχετικά με τον άρρηκτο δεσμό που συνδέει το Κολλέγιο με τα σχολεία της ελληνικής επαρχίας στα οποία έγιναν «Εξορμήσεις» της Μαθητικής Κοινότητας.

Αυτονόητα, η συζήτηση ξεκινά και περιστρέφεται γύρω από το περίφημο Δημοτικό Σχολείο στα Κα-

Π. Τσίγκου
**ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ/PRESIDENT**

“Η «Εξόρμηση» είναι ένα άλλου τύπου «σχολείο», που διευρύνει τους ορίζοντες των μαθητών”.

ρά της Μαθητικής Κοινότητας του Σχολείου μας στη μεταπολεμική ελληνική επαρχία, που εκφραζόταν με τη συγκέντρωση χρημάτων για το κτίσιμο σχολικών μονάδων, τον εξοπλισμό και τη συντήρησή τους, για εποπτικά μέσα διδασκαλίας, έπιπλα, γραφική ύλη, βιβλία, ακόμα και είδη ιματισμού και τρόφιμα.

Η κ. Τσίγκου βλέπει σε όλες αυτές τις προσπάθειες το διαχρονικό πνεύμα του Κολλεγίου: «Αργότερα, όταν το Υπουργείο Παιδείας κάλυψε τις ανάγκες σε διδακτήρια, η Μαθητική Κοινότητα του Κολλεγίου συνέχισε να ενισχύει σχολεία με διαπιστωμένες ανάγκες προσφέροντας σχολικά είδη και είδη υποδομής. Στόχος της ήταν ανέκαθεν να επισκέπτεται ακριτικά κατά το δυνατό σχολεία με ελλείψεις και να τα ενισχύει, κι αυτό συμβαίνει και σήμερα, όπως παλαιότερα. Τα τελευταία χρόνια έγιναν «Εξορμήσεις» και σε σχολεία στις κοινότητες του μείζονος Ελληνισμού εκτός συνόρων, που οι ανάγκες τους εντοπίζονταν περισσότερο στο να διατηρήσουν την επαφή με τον Ελληνισμό. Οι εποχές αλλάζουν, το Κολλεγιακό πνεύμα παραμένει: Η “Εξόρμηση”, ως δραστηριότητα της Μαθητικής Κοινότητας, κινητοποιεί τους μαθητές, όπως και το Πανηγύρι και η ενίσχυση του Ταμείου των Υποτροφιών. Κάθε χρόνο, υπάρχει ομάδα μαθητών που οργανώνει αυτήν τη δραστηριότητα, το αίσθημα της κοινωνικής αλληλεγγύης και προσφοράς μένει αναλλοίωτο και αγκαλιάζει όλα τα μέλη του μαθητικού σώματος».

Είναι αναγκαίο να τονιστεί και ο παιδαγωγικός χαρακτήρας της «Εξόρμησης»: «Η σχέση μεταξύ της Μαθητικής Κοινότητας του Κολλεγίου και των σχολείων που ενισχύονται είναι αμφίδρομη και πολυεπίπεδη. Οι μαθητές και οι μαθήτριές μας ωφελούνται σημαντικά από την επαφή τους με τα παιδιά της επαρχίας, όπως φυσικά ισχύει και το αντίστροφο. Σε πολλές περιπτώσεις μαθητές μας ανέπτυξαν αλληλογραφία με παιδιά από τόπους που επισκέφθηκαν με την “Εξόρμηση”. Για τα δικά μας παιδιά είναι σημαντικό να έλθουν σε επαφή και με άλλες όψεις της Ελλάδας πέραν του αστικού κέντρου, η “Εξόρμηση” είναι ένα άλλου τύπου “σχολείο”, που διευρύνει τους ορίζοντές τους».

Καθώς η συνέντευξη κλείνει με τα παραπάνω λόγια, οι συνομιλητές ερχόμαστε σε επαφή με την καθαρή ουσία του Κολλεγιακού πνεύματος. Το Κολλέγιο ξεκίνησε ως πρότυπο ελληνικό σχολείο. Εκτός από πρότυπο, το Σχολείο μας ήταν, είναι και θα συνεχίσει να είναι πρωτίστως ελληνικό, με ευαισθησία για τον συνάνθρωπο και έμπρακτη κοινωνική προσφορά. **E**

μπιά Φθιώτιδας, που οφείλει την ύπαρξή του στην πρωτοβουλία και το αίσθημα ανθρωπισμού της Μαθητικής Κοινότητας του Κολλεγίου Αθηνών του σχολικού έτους 1949-’50, με τη βοήθεια του τότε Διευθυντή/President Ομήρου Ντέιβις. Σχεδόν έξι δεκαετίες αργότερα, το 2007, ο Δραματικός Όμιλος του Λυκείου του Κ.Α. προσφέρει τα έσοδα από την παράσταση ο «Τρελαντώνης» για την ανακαίνιση του εγκαταλειφθέντος πλέον Δημοτικού των Καμπιών και τη μετατροπή του σε Πνευματικό Κέντρο.

Η Πολυάνθη Τσίγκου θυμάται: «Όταν το 2007 απευθύνθηκαν σε μας από το χωριό Καμπιά ζητώντας τη βοήθεια της Μαθητικής Κοινότητας για την ανακαίνιση του αρχικού κτίσματος, αποφασίσαμε να ενισχύσουμε την προσπάθειά τους μέσω του Δραματικού Ομίλου, με την παράσταση που θα παιζόταν σε λίγες ημέρες. Εκείνη τη χρονιά, λοιπόν, οι εισπράξεις (3.000 €) δόθηκαν για το Πνευματικό Κέντρο Καμπιών, ενώ ο Σύλλογος Αποφοίτων ήλθε αρωγός με το ίδιο ποσό των 3.000 €».

Η εθνική και κοινωνική δράση των μαθητών του Σχολείου μας άρχισε κατά την προπολεμική περίοδο και εντάθηκε μεταπολεμικά αποτελώντας σημαντικό θεσμό της Μαθητικής Κοινότητας. Τα Καμπιά, βέβαια, αποτελούν σταθμό για την ανιδιοτελή προσφο-

Επιμέλεια:
**Κων/νος
Χρυσόγελος '02**



Η πρόσκληση του «Τρελαντώνη» το 2007.

Αναστασία Παπακωστοπούλου



Τα σχολεία
του Κολλεγίου



έτος το Λύκειο Κολλεγίου Ψυχικού επέλεξε να πραγματοποιήσει την «Εξόρμησή» του στην περιοχή της Έδεσσας, με στόχο να επισκεφθεί το Δημοτικό Σχολείο της Κερασιάς, που είχε οικοδομηθεί με έξοδα της Μαθητικής Κοινότητας από τους αποφοίτους της τάξης του '64.

Στο πλαίσιο, λοιπόν, του αφιερώματος, μιλήσαμε με την κ. Αναστασία Παπακωστοπούλου για την πολύτιμη εμπειρία που βίωσαν οι μαθητές του Σχολείου μας και οι συνοδοί τους, καθώς και για την επιλογή του προορισμού της φετινής Εξόρμησης.

«Η αναθέρμανση των σχέσεων των δύο σχολείων από τους αποφοίτους του '64 πυροδότησε την ιδέα της επανασύνδεσης της Μαθητικής Κοινότητας του Κολλεγίου με τους μαθητές της Κερασιάς σε μια χρονιά πολύ σημαντική για το Σχολείο μας, καθώς φέτος συμπληρώνονται 90 χρόνια από την ίδρυσή του.

Έτσι, στις 22 Απριλίου 32 μαθητές – μέλη των Ομίλων Εξόρμησης και εκπρόσωποι της Μαθητικής Κοινότητας του Λυκείου Κ.Ψ. – με τους συνοδούς Καθηγητές τους επισκέφθηκαν το Δημοτικό Σχολείο της Κερασιάς.



Οι μαθητές, οι εκπαιδευτικοί, οι γονείς των παιδιών και αρκετοί κάτοικοι μας επιφύλαξαν μια πολύ θερμή υποδοχή. Οι μαθητές μας προσέφεραν τα δώρα της Μαθητικής Κοινότητας, που στόχο είχαν την ενίσχυση της υλικοτεχνικής υποδομής του Δημοτικού και ενθύμια από το Σχολείο μας.

Ακολούθησε εκδήλωση με σύντομους λόγους στο προαύλιο του σχολείου, ενώ οι μικροί πρωταγωνιστές της ημέρας εξέφρασαν τις ευχαριστίες τους με το δικό τους τρόπο. Τα μικρότερα τραγούδησαν τα κάλαντα του Λαζάρου, ενώ δύο μαθήτριες της 6^{ης} παρουσίασαν τα ήθη, τα έθιμα και τις παραδόσεις της περιοχής. Ακολούθησε ένα πλούσιο γεύμα με παραδοσιακά εδέσματα που είχαν ετοιμάσει οι μητέρες των μαθητών κι έπειτα πολύ παιχνίδι. Τα παιδιά του Δημοτικού έγιναν πολύ γρήγορα μια ομάδα με τους μαθητές μας και έπαιξαν με πολύ κέφι μαζί.

Η Εξόρμηση 2016 ήταν μια εξαιρετική εμπειρία για μαθητές και καθηγητές. Οι μαθητές είχαν προετοιμαστεί κατά τη διάρκεια της χρονιάς στο πλαίσιο των «Ομίλων Εξόρμη-

Αν. Παπακωστοπούλου

**ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΛΥΚΕΙΟΥ
ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΨΥΧΙΚΟΥ**

“Η επίσκεψη στο Δημοτικό Σχολείο της Κερασιάς βοήθησε τους μαθητές μας να συνδεθούν πιο ουσιαστικά με ένα σημαντικό κομμάτι της ιστορίας του Κολλεγίου”.

Συνέντευξη στις:

**Λίνα Βασιλείου '13
Άννα Ελευθεριάδη '15**



σης” για αυτή την πολύ ξεχωριστή επίσκεψη και γνώριζαν ότι η ανοικοδόμηση του σχολείου της Κερασιάς εντάσσεται στο πλαίσιο μιας πρωτοβουλίας εθνικής εμβέλειας που είχε αναλάβει η Μαθητική Κοινότητα του Κολλεγίου από το 1949 μέχρι το 1972. Ωστόσο η ίδια η επίσκεψη, η γνωριμία με τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς του Δημοτικού και του Νηπιαγωγείου, η ζεστασιά και ο ενθουσιασμός που επικράτησε βοήθησε τους μαθητές μας να συνειδητοποιήσουν ακόμη περισσότερο την αξία της στήριξης αυτού του σχολείου από τη Μαθητική Κοινότητα, στο παρελθόν και σήμερα, και να συνδεθούν πιο ουσιαστικά με ένα σημαντικό κομμάτι της ιστορίας του Κολλεγίου». **E**

Η ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «ΕΡΜΗΣ»

Ο νέος MacBook.
Αληθινή καινοτομία.



Apple MacBook

Το MacBook προσφέρει την πλήρη εμπειρία Mac στο πιο ελαφρύ και πιο συμπαγές notebook που κατασκευάστηκε ποτέ. Με πληκτρολόγιο πλήρους μεγέθους, νέο trackpad με ανίχνευση πίεσης, οθόνη Retina 12 ιντσών, επεξεργαστή Intel Core M έκτης γενιάς, θύρα USB-C πολλαπλών λειτουργιών και έως 10 ώρες διάρκεια μπαταρίας, το MacBook συνδυάζει πραγματική ευφυΐα σε απίστευτα μικρό μέγεθος.

iSquare

follow us



Authorized Distributor

Μάρκος Δραγούμης '53

Aπό ντροπαλός μαθητής στα έδρανα του Σχολείου μας, στη συνέχεια καθηγητής μουσικής και γυμνασιάρχης για 23 χρόνια στο Κολλέγιο Αθηνών. Ο Μάρκος Δραγούμης '53, γεννημένος σε μια πολιτική και καλλιτεχνική οικογένεια αποτελεί έναν από τους παλαιότερους καθηγητές του Κολλεγίου. Σπούδασε στο εξωτερικό σύνθεση και βυζαντινή μουσική. Με πολλά μουσικολογικά ενδιαφέροντα, διευθύνων σε ένα ερευνητικό γραφείο αλλά και καθηγητής στο Ωδείο Αθηνών μας μιλάει για το Κολλέγιο, έχοντας περάσει σε αυτό 34 χρόνια, «ολόκληρη ζωή», όπως αναφέρει. Είναι ο άνθρωπος που εισήγαγε στο Δημοτικό τη Melodica και στο Γυμνάσιο το Music Appreciation καθιστώντας την ανάλυση σημα-

Συνέντευξη στις:

Μαρίνα
Αναγνωστάκη '10
Μίκα Καπουτζή '10

Τώρα πρόσφατα διάβασα ότι έγινε μια επίσκεψη και με λύπη διαπίστωσαν ότι κάποια από τα σχολεία που χτίστηκαν είχαν εγκαταλειφθεί».

Μέσα από τη συζήτηση, καταλάβαμε τη μεγάλη αξία που είχε η συνεργασία μαθητών και καθηγητών. Όταν ολοκληρώθηκε ένα μεγάλο μέρος της κατασκευής των σχολείων το ενδιαφέρον στράφηκε στη περαιτέρω βοήθεια αυτών των παιδιών μέσω της ενίσχυσης του Ταμείου Υποτροφιών. Παιδιά που δεν είχαν ευκαιρία φοίτησης σε κάποιο σχολείο, έρχονταν στην Αθήνα έπειτα από επιλογή με βάση ειδικά κριτήρια, όπως η αριστεία.

Επιπλέον, το Οικοτροφείο βοηθούσε πολύ, γιατί όλα τα παιδιά από την επαρχία απευθύνονταν σ' αυτό. Μετά όμως, τι έγινε το οικοτροφείο; «Από τό-



ντικών μουσικών μοτίβων το κέντρο του μαθήματος. Και κάπως έτσι, στο γραφείο του, δίπλα σε ένα ξύλινο παλιό πιάνο, με τον ήλιο να μπαίνει από το παράθυρο και με τη λυρική του περιγραφή, μεταφερθήκαμε πίσω στο χρόνο, γύρω στο '50 και πήραμε απαντήσεις για τη δράση των Μαθητικών Κοινοτήτων και τους εράνους εκείνης της περιόδου.

Η διαδικασία ήταν απλή και όλο το Σχολείο είχε την ανάγκη να βοηθήσει. Μία φορά το χρόνο οι μαθητές μάζευαν χρήματα και τα έστελναν σε απομακρυσμένες περιοχές που είχαν έρθει αντιμέτωπες με τη δίνη του πολέμου με σκοπό την ανέγερση σχολείων. «Είχαμε υιοθετήσει κατά κάποιο τρόπο ορισμένα χωριά» μας είπε χαρακτηριστικά.

Εντύπωση μας έκανε το ότι ο κ. Δραγούμης μας τόνισε ότι μεγαλύτερη ανάγκη για συνδρομή υπήρχε στον εκπαιδευτικό τομέα. Εκτός από χρήματα, το σχολείο αναλάμβανε να στείλει υλικό, όπως βιβλία, χαρτικά είδη κ.α.

Και όπως ήταν φυσικό, η απορία μας ήταν τι γίνονταν μετά, μετά την ίδρυση. Υπήρχε επικοινωνία μεταξύ μαθητών του Κολλεγίου και τα συγκεκριμένα σχολεία; «Βεβαίως. Πήγαιναν, μετά από κάποια χρόνια.

Μάρκος
Δραγούμης '53

**ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ
ΓΥΜΝΑΣΙΑΡΧΗΣ**

.....
«Δε πρέπει να στέκεται κανείς μόνο στις πρακτικές γνώσεις αλλά θα πρέπει να μεταδίδει μια αγάπη για αυτό που διδάσκει».

τε που σταμάτησε δεν ξέρω τι γίνονταν, οι υπότροφοι που πήγαιναν, γιατί στο Οικοτροφείο ήταν όχι μόνο παιδιά από επαρχία που αποκοβόντουσαν από την οικογένειά τους αλλά και παιδιά που οι γονείς έπρεπε να ταξιδεύουν ή εργαζόνταν στο εξωτερικό».

Πώς όμως ένας νέος αντιλαμβανόταν την κοινωνική δράση; Και μάλιστα σε εκείνη την περίοδο, που η ανάγκη για βοήθεια, στον απόηχο του πολέμου, ήταν ακόμη πιο επιτακτική. «Κι όμως, ακόμη κι αν είσαι σε ηλικία 13-18 όπου σε απασχολεί κυρίως το άτομό σου, αν είχες κάποια ανατροφή τότε αντιλαμβανόσουν πως η χώρα περνούσε δύσκολες στιγμές και χρειαζόταν βοήθεια από εκείνους που κάπως ευημερούσαν».

Τελικά πώς έναν δάσκαλο μπορεί να συμβάλει στη διάπλαση του αισθήματος βοήθειας και προσφοράς στους νέους. «Δεν πρέπει να στέκεται κανείς μόνο στις πρακτικές γνώσεις αλλά θα πρέπει να μεταδίδει μια αγάπη για αυτό που διδάσκει και αφετέρου να φέρει κοντά τα παιδιά στη δική του αντίληψη για τη ζωή και τα πράγματα. Αυτό προσπαθούσα να κάνω κι εγώ, να είμαι ανοιχτός και κοντά στα παιδιά». Ασχολείστε ακόμη με τη μουσική; «Μετά μανιάς». **E**

Why travel around the world,
when the world can revolve around you?



NIKKI BEACH
RESORT & SPA
Porto Heli

STAY in a luxurious haven
LIVE an unforgettable experience
PLAY in an ambiance where
vibrancy flows endlessly

An alluring destination
for those “in the know”.

STAY. LIVE. PLAY.

NIKKI BEACH RESORT & SPA | PORTO HELI, GREECE
21 061, Argolis, Greece
T +30 27540 98500
E info.portoheli@nikkibeachhotels.com
www.nikkibeachhotels.com
www.nikkibeachhotels.com/portoheli



08:00 Ξυπνάω γεμάτος ανυπομονησία. Η μέρα του πρώτου ΕΡΜΟ-roadtrip έφτασε! Αφού ετοιμαστώ και μαζέψω τον υπερσύγχρονο δημοσιογραφικό εξοπλισμό (ένα μπλοκάκι και ένα στυλό) περιμένω το αυτοκίνητο που θα με παραλάβει.

08:40 Έχοντας καθυστερήσει μόλις 10 λεπτά, το ΕΡΜ-άμαξο 1 με οδηγό τον Χρήστο Μεγκουσίδη φθάνει κάτω από το σπίτι μου.

09:15 Η ομάδα συμπληρώθηκε και το ταξίδι ξεκινά! Πρώτος προορισμός μας το Καλαμάκι Λαμίας. Σκοπός μας να δούμε από κοντά το σχολείο που έχτισε η Μαθητική Κοινότητα του Κολλεγίου το 1952.

11:30 Πρώτη στάση για ΕΡΜ-άμαξα 1 & 2 για την απαραίτητη δόση καφεΐνης οδηγών και επιβατών.

12:00 Ανανεωμένοι συνεχίζουμε το ταξίδι μας.

12:45 Σε υψόμετρο 781 μέτρων, αποκομμένο από τη βουή της πόλης, ιδού! Το Καλαμάκι Λαμίας. Αφού εντοπίσαμε το σχολείο, εισπνέοντας μια τζούρα καθαρού αέρα της υπαίθρου, διαβήκαμε με αποφασιστικά βήματα την είσοδο και παρατηρήσαμε τον χώρο. Ένα μικρό γήπεδο ποδοσφαίρου με μια δερμάτινη μισο-φουσκωμένη μπάλα βρισκόταν στα δεξιά μας, περιμένοντας την ομάδα να ξε-



διπλώσει τις ποδοσφαιρικές της αρετές. Έπειτα από τις καθιερωμένες αναμνηστικές φωτογραφίες σε κάθε πιθανή πόζα, συναντήσαμε τον πρόεδρο του χωριού, ο οποίος μας άνοιξε την πόρτα του σχολείου. Κάνοντας, ως απόφοιτος του σχολείου, μια αναδρομή στα χρόνια λειτουργίας του, μας ανέφερε τη σημασία της στήριξης που παρείχε το Κολλέγιο. Δεν περιορίστηκε μόνο στο κτίσιμο του αλλά και στην παροχή βιβλίων, πειραμάτων φυσικής, προτζέκτορα προβολής ταινιών αλλά ακόμα και τροφίμων για τους μαθητές. Έπειτα μας συνόδευσε στο καφενείο του χωριού όπου είχαμε την ευκαιρία να γνωριστούμε και με άλλους κατοίκους-απόφοιτους, να ακούσουμε τις ιστορίες και τους προβληματισμούς τους. Μετά από δύο γύρους τσίπουρα στη γραφική αυλή του καφενείου, νιώσαμε κι εμείς Καλαμακιώτες.





Το άδοξο τέλος
του δημοσιογραφικού
εξοπλισμού...



13:40 Αναχώρηση για τον επόμενο προορισμό μας, τα Κάτω Καμπιά με τα καλύτερα αναμνηστικά δώρα: βιβλία από την εποχή λειτουργίας του σχολείου. «Τότε μας τα είχατε κάνει εσείς δωρεά, τώρα τα κάνουμε εμείς για τη βιβλιοθήκη σας».

14:30 Μετά από ένα επεισοδιακό ταξίδι (παράλιγο να καταλήξουμε στο Καρπενήσι) φτάσαμε στα Καμπιά. Ιδιαίτερη εντύπωση μας έκανε μια πινακίδα στην είσοδο του χωριού με την οποία αιτούνταν την ίδρυση πανεπιστημίου Δυτικής Στερεάς Ελλάδος. Στην είσοδο του σχολείου μας περίμενε υπομονετικά ομάδα υποδοχής από 6 φιλόξενους και συμπαθέστατους Καμπιώτες. Κερνώντας μας σπιτική τυρόπιτα, ταξιδέψαμε μαζί στο μακρινό παρελθόν του σχολείου, το οποίο κτίστηκε το 1950 με έξοδα της Μαθητικής Κοινότητας του Κολλεγίου. Εντυπωσιαστήκαμε από την άριστη κατάσταση στην οποία διατηρούνταν το κτίριο, γεγονός που οφειλόταν στις φιλότιμες προσπάθειες των κατοίκων, που το χρησιμοποιούσαν για τις εβδομαδιαίες κοινωνικές φύσεως συγκεντρώσεις των γυναικών του χωριού. Την περιέργεια μας κίνησαν κάποιες φωτογραφίες, στις οποίες, όπως μας εξήγησαν, απεικονίζονταν στιγμιότυπα από θεατρικές παραστάσεις και διάφορες άλλες δράσεις του πολιτιστικού συλλόγου του χωριού.



15:45 Αφού υποσχεθήκαμε ότι θα επιστρέψουμε το καλοκαίρι για να παρακολουθήσουμε τη θεατρική παράσταση του συλλόγου – και αφού βγάλαμε τις καθιερωμένες φωτογραφίες– αναχωρήσαμε πεννασμένοι προς Λαμία.

16:20 Έπειτα από προτροπή του φαντάρου μας και οδηγού του ΕΡΜ-άμαξου 2, Ματ, καθίσαμε επιτέλους για φαγητό στην «Οδό Ονειρών».



2 αυτοκίνητα,
9 δημοσιογράφοι,
65 χρόνια
ιστορίας,
550 χιλιόμετρα
ατελείωτες
αναμνήσεις...

18:00 Επόμενη στάση Καμμένα Βούρλα για λουκουμάδες και ελληνικό δίπλα στη θάλασσα! Ο ειδικός σε θέματα γευσιγνωσίας Χρήστος Μ. έκανε διάνα με την επιλογή του!

20:00 Η ομάδα αποκαμωμένη αλλά και ενθουσιασμένη παίρνει το δρόμο της επιστροφής για την Αθήνα.



22:40 Όλα τα ΕΡΜΟ-μέλη βρίσκονται πλέον ασφαλή στα σπίτια τους μετά από μια μέρα γεμάτη συγκίνηση, γέλιο και πολλές εμπειρίες!

Γ.Β.



σκέφτομαι & γράφω

ΟΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ των δυο σχολείων που επισκεφτήκαμε, οι οποίοι μας καλωσόρισαν εγκάρδια στον τόπο τους και μας περιέγραψαν τις μαθητικές τους εμπειρίες, τις δυσκολίες και τις αντιξοότητες της εποχής με λόγια ζεστά και με βλέμμα συγκίνησης, μας γέμισαν περηφάνια για τις πράξεις των μαθητών αλλά μας έδωσαν και το κίνητρο για να συνεχίσουμε την προσπάθειά τους και να διατηρήσουμε ζωντανή την αξία της προσφοράς. *Μαρίνα Αναγνωστάκη '10*

ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ. ΑΥΤΟ ΕΝΙΩΣΑ όταν αντικρίσαμε τα σχολεία σε χωριά που οι μαθητές του Κολλεγίου είτε τα γνώριζαν είτε όχι, τα στήριξαν έμπρακτα αφιερώνοντας χρόνο, ενέργεια και χρήματα. Και όταν τα χρήματα δεν ήταν αρκετά, επιστρατεύονταν η φαντασία και η δημιουργικότητα. Ευγνωμοσύνη. Αυτό εισέπραξα από τους ντόπιους, για τους οποίους τα κτίσματα αυτά αποτέλεσαν τη μαθητική τους στέγη και συνεχίζουν να διαδραματίζουν κομβικό ρόλο με διαφορετικό ρόλο: από Βιβλιοθήκη και Πολιτιστικό Κέντρο μέχρι Ιατρείο. Σκοπός του ταξιδιού ήταν τελικά να θυμηθούμε την αξία της αλληλεγγύης και της κοινωνικής προσφοράς. *Ματθαίος Μήτσος '10*

ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΠΟΥ ΑΝΑΡΩΤΗΘΗΚΑ ήταν το κριτήριο επιλογής των χωριών για την ανέγερση σχολείων, καθώς πρόκειται για δύο απομονωμένα χωριά της ορεινής Φθιώτιδας. Αναμφίβολα πρόκειται για ένα αξιοθαύμαστο έργο, που έδωσε ζωή στους οικισμούς και τους μαθητές του. Είναι κρίμα όμως που ένα τέτοιο έργο-άθλος για τα μεταπολεμικά δεδομένα, σταδιακά ατόνησε και τελικά έχασε τη ζωτικότητα του, ενώ εξίσου λυπηρό είναι που σήμερα ελάχιστοι συναπόφοιτοι και το ευρύ κοινό γνωρίζουν τη συγκινητική προσφορά των μαθητικών κοινοτήτων στα «αδέρφια» τους της Ελληνικής υπαίθρου, δείγμα τρανό της προσφοράς του Κολλεγίου στην κοινωνία. Νιώθουμε δέος για μια τέτοια προσφορά, αλλά και λύπη που, 65 χρόνια μετά, πέρασε στην ιστορία τόσο σιωπηλά.

Χρήστος Μεγκουσίδης '10

ΛΕΝΕ ΠΩΣ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΣΗΜΑΣΙΑ είναι το ταξίδι και όχι ο προορισμός, όμως για μας αυτός φάνηκε απόλυτα αντάξιος του ταξιδιού. Αισθανθήκαμε συγκίνηση και υπερηφάνεια στη θέα των σχολείων και στο άκουσμα των ιστοριών των ντόπιων. Η μέρα αυτή θα μείνει χαραγμένη στις μνήμες όλων μας ως η μέρα που γίναμε κοινωνοί σε ένα εγχείρημα ανθρωπιάς και αλληλεγγύης, αντάξιο της ιστορίας και του ονόματος του Σχολείου μας. *Γιώργος Βαρσάμης '10*

*Η εκπαίδευση
δεν είναι
το γέμισμα
ενός κουβά,
αλλά το άναμμα
μιας φλόγας.*

**WILLIAM
BUTLER YEATS,**
*Ιρλανδός ποιητής,
Νόμπελ 1923*

ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ ΣΑΝ ΚΑΙ ΑΥΤΕΣ κάνουν το Σχολείο μας ξεχωριστό και καθέναν από εμάς υπερήφανους. Αυτό που προσωπικά με προβληματίσει είναι ότι η εκπαίδευση, που για μένα φαντάζει κάτι αυτονόητο και εύκολα προσβάσιμο, για μερικούς δεν είναι. Πολλά παιδιά δεν έχουν τις ίδιες ευκαιρίες πρόσβασης στις Τέχνες και τα γράμματα, καθώς η υλική υποδομή είναι περιορισμένη. Η ανέγερση σχολείων σε κοινότητες απομονωμένες αποτελεί πέραν από αξιοσημείωτο, πρακτικά αξιοποιήσιμο έργο. *Κατερίνα Σκουτέλη '09*

ΚΑΤΑΦΘΑΝΟΝΤΑΣ ΣΤΟ ΠΡΩΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ, μπαίνουμε στο προαύλιο το οποίο ασυνείδητα το φαντάζομαι γεμάτο ανέμελα παιδιά να κάνουν διάλειμμα και να τρέχουν αριστερά και δεξιά. Μετά τη λήψη των απαραίτητων αναμνηστικών φωτογραφιών στα σκαλιά του σχολείου η ομάδα αποφάσισε να παίξει ποδόσφαιρο στο γήπεδο που βρισκόταν στην αυλή. Αν και αποτυχημένη η προσπάθειά μου να συμμετάσχω στη δραστηριότητα αυτή, δεν μπόρεσα να μη συγκινηθώ από τη σκέψη ότι στο γήπεδο αυτό έπαιζαν οι «μακρινοί μας συμμαθητές». *Κατερίνα Κορρέ '13*



ΠΡΩΤΗ ΣΤΑΣΗ: Καλαμάκι, δεύτερη Καμπιά. Και στα δύο η υποδοχή της ομάδας από τους αποφοίτους των σχολείων ήταν εγκάρδια, και η συζήτηση συναισθηματικά φορτισμένη. Τόνισαν ότι δίχως τη συνεισφορά του Κολλεγίου, η φοίτησή τους στο σχολείο θα ήταν αδύ-

νατη και εξέφρασαν την επιθυμία τους να συνεχιστεί η επικοινωνία ανάμεσα στα σχολεία. Επιβεβαιώθηκε έτσι η συμβολή του Σχολείου μας στην κοινωνία, χάρη στην πρωτοβουλία των μαθητών να καλύψουν τα κενά της κρατικής μηχανής. Η εμπειρία μας αντάμειψε ηθικά και πνευματικά ενώ παράλληλα αποτέλεσε πηγή προβληματισμού. *Άννα Ελευθεριάδη '15*

ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ ΣΚΕΦΤΗΚΑ πως πρόκειτο για μία τυπική ξενάγηση στα σχολεία. Όταν όμως φτάσαμε στο Καλαμάκι, ένιωσα ότι το ερημωμένο, πλέον, σχολείο του χωριού δεν αποτελεί μόνο ένα «μουσειακό» έκθεμα, αλλά το κατάλοιπο μίας ζωντανής ιστορίας. Συζητώντας με τους αποφοίτους του σχολείου συνειδητοποιήσα πόσο έντονη ήταν η ευγνωμοσύνη τους. Οι παιδικές τους αναμνήσεις πρόδιδαν ένα μεγάλο «ευχαριστώ» για τη δυνατότητα να μάθουν γράμματα. Η επίσκεψη στα σχολεία αυτά αποτελεί μία άκρως βιωματική εμπειρία αν δεν τη ζήσεις δεν μπορείς να αισθανθείς το μεγαλείο της προσφοράς του Κολλεγίου, της προσφοράς της παιδείας. *Χρήστος Γιάγκος '14*



CAMPARI®

Sip Campari Tonic. Taste Milan

Μιχαλακοπούλου 84, Αθήνα, 11528
τηλ. 210-7776523, 210-7781598
210-7751642, 210-7776817
fax: 210-7754749

Λούρου 3, Αθήνα, 11528
τηλ. 210-7774596

www.flowerline.gr
floart@otenet.gr

FLOWERLINE
Ioannidis

Το flowerline Ιωαννίδης λειτουργεί από τους συναποφοίτους Κώστα Ιωαννίδη '85, Βασίλη Ιωαννίδη '86.



Τα σχολεία του Κολλεγίου

ΕΡΕΥΝΑ: Αθηναίοι 10ετιών '50, '60, '70



Τα μέλη της συντακτικής ομάδας επί το έργον.

Το αφιέρωμά μας αποτέλεσε την αφορμή για μια διεξοδική έρευνα στην κολλεγιακή ιστορία. Δε θα είχαμε μπορέσει να καλύψουμε με πληρότητα την σημαντική αυτή δράση της Μαθητικής Κοινότητας, χωρίς την βοήθεια και άλλων μελών της Κολλεγιακής οικογένειας, την οποία οφείλουμε να αναγνωρίσουμε.

Ευχαριστούμε θερμά τον **Δημήτρη Καραμάνο '59** για τη συνεχή υποστήριξη και καθοδήγησή του αλλά και την έμπρακτη βοήθειά του σε όλα τα στάδια της προετοιμασίας του τεύχους μας.

Ευχαριστούμε ακόμα τον **Αδαμάντιο Πετρίτση '00** για την καθοριστική συμβολή του, τον **Αλέξανδρο Μασσαβέτα '94**, τους **Χαράλαμπο Βλαχούτσικο '50** και **Πάρι Τσικαλάκη '64** για την έμπνευση που μας έδωσαν και φυσικά τις κυρίες **Νάντα Παπάζογλου**, **Ελίνα Μακρινίδη** και **Ιωάννα Ανδρέου** για την άψογη συνεργασία. E



Σπέτσες Παραδοσιακές Νησιά Κατοικίες

Τα Νησιά είναι ο ιδανικός τόπος απόδρασης από την καθημερινότητα, που θα σας χαρίσει τις καλύτερες διακοπές της ζωής σας! Υπόδειγμα σπετσιώτικης αρχιτεκτονικής, με αρχοντική θωριά, τα Νησιά δικαίως έχουν χαρακτηριστεί ιστορικό μνημείο του νησιού. Οι αυτόνομες κατοικίες προσφέρουν άνετη διαμονή σε ένα περιβάλλον ζεστό και φιλόξενο.

Τηλ κρατήσεων: 210 3462879, 3421279
E-mail: reservations@nissia.gr
Web page: www.nissia.gr

Η ΑΥΤΟΝΟΜΗ ΕΝΔΙΑΓΕΤΗΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΧΙΚΟΥ ΕΡΓΩΝ

Ως ...απόφοιτος

Ο ΑΕΙΜΝΗΣΤΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ του Μαθητικού Συμβουλίου ('61-'62) Μιχάλης Γιαννόπουλος, ο Αντιπρόεδρος (ο γράφων) και δύο καθηγητές Συμβουλοι, ο Δημήτριος Μονογιός και ο Ελευθέριος Πρεβελάκης, ξεκινήσαμε τον Οκτώβριο του '61 για το καθιερωμένο ταξίδι επιλογής του τόπου στον οποίο το προϊόν του μαθητικού χριστουγεννιάτικου εράνου θα έχτιζε ένα σχολείο. Επρόκειτο για θεσμό που συμπλήρωνε το 1961 δεκαετία με την δημιουργία εννέα σχολικών κτιρίων σε διάφορες περιοχές της χώρας.

Το Βροντερό μας είχε προτείνει ο νομάρχης της Φλώρινας, ως απολύτως απομονωμένο το χειμώνα και σε παραμεθόρια περιοχή που είχε ερημωθεί κατά τον εμφύλιο πόλεμο. Ο μεταπολεμικός του πληθυσμός ήταν Βλάχοι από την Ήπειρο. 400 περίπου ποιμένες με 94 παιδιά κάτω των 13 ετών αποτέλεσαν το μέγιστο επιχειρημα για να χτίσουμε εκεί το σχολείο.

Φτάσαμε στο Βροντερό μέσα από έναν ελάχιστο δρόμο που ξεκινούσε από φυλάκιο, στις Πρέσπες. Η διαδρομή ήταν μαγευτική μέσα σε πυκνή φθινοπωρινή βλάστηση, φτέρες αλλά και βελανιδιές και οξιές που άλλαζαν χρώματα. Όμως η ερήμωση του πολέμου κυριαρχούσε παντού. Μάθαμε ακόμη ότι το στρατηγείο του Νίκου Ζαχαριάδη, επικεφαλής του «Δημοκρατικού Στρατού», βρισκόταν πολύ κοντά στο Βροντερό.

Κάποια στιγμή τη βροχή ακολούθησαν βροντές και αστραπές και ο κ. Πρεβελάκης με το βρετανικό του χιούμορ παρατήρησε ότι έτσι κατάλαβε από πού το Βροντερό πήρε το όνομά του. Το χωριό είναι σκαρφαλωμένο σε υψόμετρο 1.090 μέτρων και δεν διέφερε από τα περισσότερα ανάλογα στη βόρεια Ελλάδα. Καθαρό, ασβεστωμένο, με στάνες για ζώα και υποζύγια για τις μεταφορές. Το Σχολείο θα είχε εκπαιδευτικό αλλά και ψυχαγωγικό έργο να επιτελέσει. Τον χει-

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΜΑΣ ΣΤΟ ΒΡΟΝΤΕΡΟ (1961)

μόνα που τότε έφτανε νωρίς, τα χιόνια απέκλειαν τους κατοίκους από τον έξω κόσμο και τα παιδιά χρειάζονταν χώρο συνάθροισης. Δεν ξεκαθαρίστηκε το ποια μορφή θα έπαιρνε η ψυχαγωγία αυτή. Θα υπήρχαν άραγε επιτραπέζια παιχνίδια διαθέσιμα; Εμείς αρκεστήκαμε στη συλλογή παιδικών κυρίως βιβλίων ώστε ο χώρος να προσφέρει την ευκαιρία δανειστικής βιβλιοθήκης.

Οι κάτοικοι μιλούσαν μεταξύ τους, εκτός από τα ελληνικά, τα βλάχικα. Φαντάζομαι ότι οι σχέσεις με τα εναπομείναντα σλαβόφωνα χωριά, αν είχαν επιζήσει του Εμφυλίου, δεν θα ήταν εγκάρδιες. Ποιος ξέρει; Η ερημιά γύρω από το Βροντερό δεν υποσχόταν πολλά.

Το πιο κοντινό χωριό στο δρόμο προς το Βροντερό, ο Πυξός, που μας είπαν ότι παλιά ανθούσε, ήταν τότε νεκρόπολις. Τα πολλά και μεγάλα κτίσματα κατέρρεαν μέσα στην νεροποντή που μας υποδέχτηκε.

Το ταξίδι πραγματοποιήσε το στόχο μας και ο χριστουγεννιάτικος έρανος (2/11 - 18/12/1961) απέδωσε πολύ περισσότερα από ό,τι είχαμε ελ-

πίσει. Η Ελλάδα άλλωστε βρισκόταν στην αρχή μιας οικονομικής ανάκαμψης που είχε γίνει πιο ορατή στα αστικά κέντρα. Βέβαια εκείνη η ερημιά της μεθοριακής απομόνωσης δεν είχε ακόμα αντιληφθεί τις αλλαγές που συντελούνταν μακριά της.

Το ποσό του εράνου έφτασε για την κατασκευή του κτιρίου αλλά και για όργανα διδασκαλίας για τον εμπλουτισμό του. Ποιος ξέρει πόσοι από τους μαθητές εκείνης της εποχής βρέθηκαν αργότερα σε πανεπιστημιακές σχολές στα Γιάννενα ή τη Θεσσαλονίκη. Θα πρέπει κάποια στιγμή να ξαναπάω για να θυμηθώ εκείνη την φθινοπωρινή εκδρομή, τον φίλο μου τον Μιχάλη που μας άφησε ξαφνικά και τους δύο εξαίρετους καθηγητές που μας συντρόφευαν τότε. **E**



Θάνος
Μ. Βερέμης '62

**ΟΜΟΤΙΜΟΣ
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ
ΣΤΟ ΕΚΠΑ**



10% Discount
for all Athens College
alumni

Paradise does exist...



...9 kilometers of sandy beach at the heart of 1,763 hectares of breathtaking landscape, two 5-star Hotels and the imposing world-class Villa Gallini. A luxurious Casino, 2 Thalassotherapy & Spa Centers, an 18-hole Golf course, a Horse Riding Academy, a Tennis Club with 9 courts, a Diving Center, a Nautical Club, Greece's largest organic vineyard, 2 waterways and a 315-berth Marina for those who travel in style.

Just a short drive from Thessaloniki's International Airport to the west coast of Sithonia in Halkidiki, you will experience the nine times awarded by Condé Nast Porto Carras, and you will discover the most complete Resort in Greece. Simply a paradise on Earth!



Greece's Leading Resort

Greece's Leading Resort

Greece's Leading Family Resort

Greece's Best Golf Hotel



Sithonia, 63081, Halkidiki, Greece, Tel.: +30 23750 77000, Fax: +30 23750 71229, www.portocarras.com



College weekend

family & sports!



2016

ΣΑΒΒΑΤΟ
14 ΜΑΪΟΥ



ΚΥΡΙΑΚΗ
15 ΜΑΪΟΥ
*Karate &
Tae Kwon Do*






ΠΑΓΩΤΑ ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ


Χειροποίητες γεύσεις που έχουν γράψει ιστορία

Με 75 και πλέον χρόνια γευστικής παράδοσης δεν είναι τυχαίο που φημιζόμαστε για το παγωτό μας. Παρασκευάζουμε περισσότερες από 14 απολαυστικές γεύσεις επιλέγοντας τα πιο αγνά υλικά. Δοκιμάστε, μεταξύ άλλων, δροσερό σορμπέ mango και σορμπέ φράουλα, καϊμάκι ή παγωτό φιστίκι με φρέσκο φιστίκι Αιγίνης και βέβαια το διάσημο παγωτό κασάτο. Πρόκειται για την κλασική συνταγή του 1940, παρφέ κρέμας και παρφέ σοκολάτας, με κεράσι και κροκάν αμυγδάλου. Το χειροποίητο παγωτό Papaspirou αποτελεί μέρος ενός υπέροχου κόσμου γεύσεων που περιλαμβάνει μοναδικές δημιουργίες ζαχαροπλαστικής, αρτοποιίας και σφολιατοποιίας αλλά και κορυφαίες προτάσεις σε φαγητό και catering. Ανακαλύψτε τον!

Αχαρναί: 210 2409235 • Αμπελόκηποι: 210 6424528 • Κηφισιά: 210 6204836 • Χαλάνδρι: 210 6842278

www.papaspirou.gr

 [papaspirou.gr](https://www.facebook.com/papaspirou.gr)

 [papaspirou](https://www.instagram.com/papaspirou)



GAIA
alumni day
2016





KONSTANTINOS MITSIS

Mitsis Hotels

ATHENS

SOFITEL
GALINI

KOS

BLUE DOMES
NORIDA BEACH
SUMMER PALACE
FAMILY VILLAGE
RAMIRA BEACH

RHODES

ALILA
FALIRAKI BEACH
GRAND HOTEL
LA VITA
PETIT PALAIS
RODOS MARIS
RODOS VILLAGE
LINDOS MEMORIES

CRETE

LAGUNA
RINELA BEACH
SERITA BEACH

CORFU

RODA BEACH
IOANNINA
GRAND SERAI



Η ξενοδοχειακή αλυσίδα Mitsis Hotels A.E. ιδρύθηκε από τον κο Κωνσταντίνο Μήτση το έτος 1976 και αποτελεί το μεγαλύτερο μέρος από μία σειρά δραστηριοτήτων του Ομίλου Επιχειρήσεων Μήτση, όπως κλωστούφαντουργία, οινοποιία, κατασκευαστική εταιρεία και εκδόσεις.

Κλωστούφαντουργία, οινοποιία, κατασκευαστική εταιρεία, μέσα μαζικής ενημέρωσης. Το 1976 λειτουργεί η πρώτη ξενοδοχειακή μονάδα ενώ σήμερα τα ξενοδοχεία αποτελούν το μεγαλύτερο μέρος των δραστηριοτήτων του ομίλου.

Η εταιρεία απαριθμεί 20 ξενοδοχεία, City και Resort Hotels 4 και 5* και Delux, υψηλών προδιαγραφών και υπηρεσιών, συμπεριλαμβανομένων 9 κέντρων SPA και θαλασσοθεραπείας, σε μερικές από τις ομορφότερες περιοχές της Ελλάδος: στα νησιά της Κρήτης, Ρόδου και Κω και στα Καμένα Βούρλα στην κεντρική Ελλάδα, καθώς και στα Ιωάννινα, συνολικής δυναμικότητας 15.000 κλινών. Η εταιρεία απασχολεί 3.500 εργαζομένους, συμβάλλοντας έτσι καθοριστικά στην αγορά εργασίας και στην τουριστική ανάπτυξη της χώρας, με τον τζίρο της εταιρείας να ανέρχεται στα 150.000.000 € το χρόνο.

Στα Mitsis Hotels έχει απονεμηθεί μεγάλος αριθμός βραβείων, από εγχώριους και διεθνείς τουριστικούς οργανισμούς, ταξιδιωτικές ενώσεις και tour operators, ως επιβράβευση για την υψηλή ποιότητα των υπηρεσιών τους, τη συνεισφορά τους στην αναβάθμιση του τουρισμού της χώρας καθώς και για το σεβασμό τους προς το φυσικό περιβάλλον.





GAKA alumni day 2016

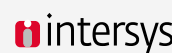
ΧΡΥΣΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ



ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ



ΔΩΡΟΘΕΤΕΣ ΛΑΧΝΟΥ





Θεατρική ομάδα

Από τον Λαζαρή Ζαούση '80



Η ΦΕΤΙΝΗ ΧΡΟΝΙΑ ήταν από τις πλέον πετυχημένες στην εικοσαετή ιστορία της Θεατρικής Ομάδας. Η επιστροφή μας στην κωμωδία με το «Καφενείον Το Τέρμα», που παρουσιάστηκε για πρώτη φορά στην Ελλάδα, έτυχε μιας ιδιαίτερα θερμής υποδοχής από το κοινό μας. Δουλέψαμε πολύ φέτος αλλά κυρίως δουλέψαμε προγραμματισμένα, μεθοδικά και οργανωμένα. Οι κόποι μας ανταμείφθηκαν. Το Χωρέμειο γέμισε πέντε φορές και όλοι έφυγαν χαμογελαστοί και ευχαριστημένοι.



Στις 17 Μαΐου πήγαμε στις Γυναικείες Φυλακές Θήβας και δώσαμε την καθιερωμένη πια παράσταση μας. Όσες φορές κι αν πάμε, η παράσταση στις φυλακές παραμένει μια ξεχωριστή στιγμή. Η συναισθηματική φόρτιση είναι μεγάλη, τα βλέμματα που αντικρίζουμε μένουν χαραγμένα στη μνήμη μας.

Βέβαια, δεν ήταν όλα τόσο ρόδινα. Η χρονιά ξεκίνησε δύσκολα και τέλειωσε με την τεράστια απώλεια του αγαπημένου μας Βαγγέλη Μητρέλια, μια εβδομάδα πριν την πρεμιέρα μας και μόλις ένα χρόνο μετά την απώλεια της επίσης αγαπημένης μας Μαρίας Παπαρρηγοπούλου, των δύο συνιδρυτών μας δηλαδή.

Το σοκ ήταν μεγάλο, η οδύνη ακόμη μεγαλύτερη αλλά το τι έπρεπε να κάνουμε ήταν ξεκάθαρο. Να δώσουμε τον καλύτερο εαυτό μας στην σκηνή, να τους αφιερώσουμε μια παράσταση αντάξια της προσφοράς τους στην ομάδα. Πιστεύω πως το πετύχαμε.

Στις 19/5 ξαναεβήκαμε στην σκηνή του Χωρεμείου, αυτή τη φορά για να ενισχύσουμε το Ταμείο Υποτροφιών του Σχολείου. Στις δύσκολες ημέρες που διανύουμε έχει κι αυτό τη δική του σημασία.

Ο προγραμματισμός για τη νέα χρονιά έχει ήδη αρχίσει! Προς το παρόν, θέλουμε να ευχαριστήσουμε όλους τους φίλους που ήρθαν να μας δουν και να τους ευχηθούμε καλό καλοκαίρι!

(φωτογραφίες: Νίκος Βαξεβάνης)

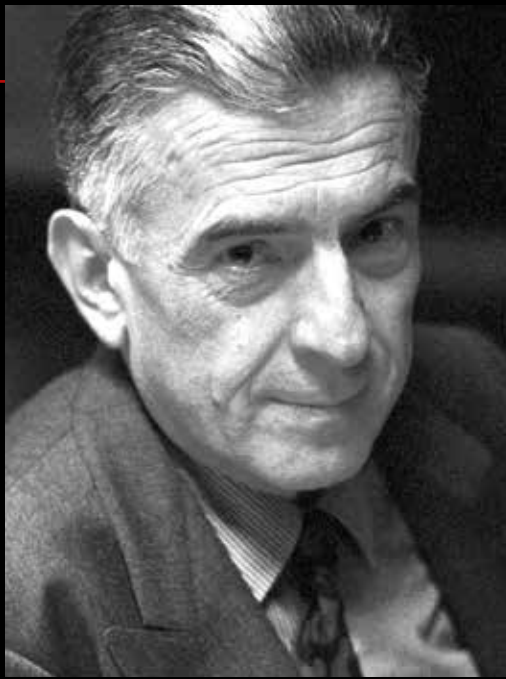


Makes you feel GOOD



Η DOLE ΣΥΜΒΑΛΛΕΙ ΣΤΗ ΣΩΣΤΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΜΑΣ

Η DOLE HELLAS, η μοναδική εταιρεία στην ελληνική αγορά που μπορεί να κάνει ολοκληρωμένη πρόταση φρούτων, γνωρίζει πάρα πολύ καλά τη διατροφική αξία των φρούτων και τη συμβολή τους στην υγεία μας, σε αυτό άλλωστε βασίζεται και η φιλοσοφία της: "DOLE makes you feel good"
Όλα τα φρούτα της DOLE επιλέγονται και συσκευάζονται περνώντας καθημερινά αυστηρούς ποιοτικούς ελέγχους.



Β Α Γ Γ Ε Λ Η Σ Μ Η Τ Ρ Ε Λ Ι Α Σ
(1942-2016)

Τετάρτη 6 Απριλίου 6:30 το πρωί.
Ένα τηλεφώνημα που δεν ήθελα να λάβω.
«Ο πατέρας μου έφυγε»,
μου ανακοινώνει ο γιος του Βαγγέλη, Θανάσης.
«Σε παρακαλώ να ενημερώσεις εσύ τη θεατρική ομάδα.
Εγώ δεν έχω το κουράγιο.
Ήσασταν η δεύτερη οικογένειά του. Να το ξέρετε αυτό».
Και με αυτά τα λόγια μου κλείνει το τηλέφωνό
και με αφήνει μέσα σε μια άχλη.
Να προσπαθώ να καταλάβω αν αυτό το τηλεφώνημα ήταν αληθινό
ή ένας πρωινός εφιάλτης που ήρθε να με στοιχειώσει.
Δυστυχώς δεν ήταν όνειρο. Από εκείνη τη στιγμή
αλληπάλληλα τηλεφωνήματα στα μέλη της ομάδας
που δεν μπορούσαν να πιστέψουν
αυτό που τους ανακοίνωνα πρωί πρωί.
Το βράδυ πρόβα. Το κλίμα βαρύ.
Οι ερωτήσεις πολλές. Πώς; Τι; Γιατί;
Κι όταν ήρθε η σκηνή που μέχρι πριν από λίγες μέρες
ο Βαγγέλης πρόβαρε μαζί μας,
βιώσαμε όλοι έναν κόμπο στον λαιμό.
Κι αυτός ο κόμπος σε άλλους έγινε δάκρυ.
Σε άλλους βαθύς αναστεναγμός.
Και σε άλλους μια σιωπή, που έλεγε τα πάντα.
Είναι απίστευτο πως, μια τόσο διακριτική παρουσία
όσο του Βαγγέλη, να γίνεται μία τόσο ηχηρή απουσία.
Θεατράνθρωπος, συνιδρυτής της ομάδας μας,
βαθιά καλλιεργημένος, προσηνής και ταπεινός.
Μα πάνω από όλα ευγενής με όλη τη σημασία της λέξης.
Άφησε έντονα το αποτύπωμά του σε όλους μας.
Ως θεατρική ομάδα θα τον αποχαιρετήσουμε με μία κουβέντα
ενός μεγάλου δραματουργού, του Μπέρτολτ Μπρεχτ.

«Μη φοβάστε τόσο τον θάνατο, όσο μια ανεπαρκή ζωή.»

Εσύ λοιπόν Βαγγέλη μας, δεν έχεις να φοβάσαι τίποτα.

Χριστίνα Μανιά '88

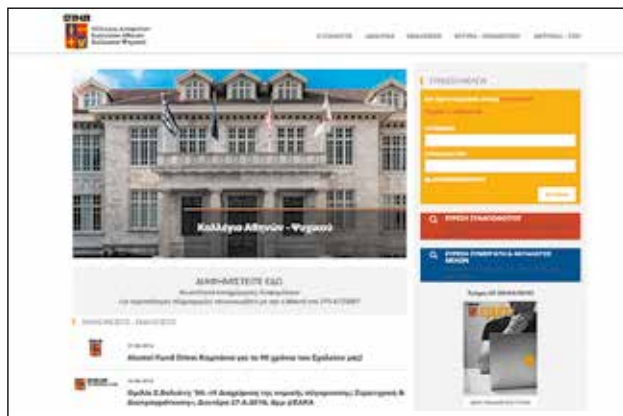
Φωτογραφία: Μανώλης Καζαμίας '75



Αγαπητοί συναπόφοιτοι,

Το φετινό Alumni Day που διεξήχθη στο πλαίσιο του College Weekend δεν ήταν διαφορετικό μόνο εξαιτίας του δύσκολου εγχειρήματος να συνδυαστούν 5 ανεξάρτητες διοργανώσεις σε ένα Σαββατοκύριακο, αλλά και γιατί σηματοδότησε την έναρξη λειτουργίας της νέας μας ιστοσελίδας [www.saka.gr].

«Χτισμένη» από την Converge του Σοφοκλή Κυριαζάκου '93 πάνω σε ανοιχτό λογισμικό (wordpress), αποτελεί ένα σημαντικό βήμα αναβάθμισης των τεχνολογικών υποδομών του ΣΑΚΑ, το οποίο βέβαια για να ολοκληρωθεί σωστά



απαιτεί αρκετή δουλειά από όλους τους εμπλεκόμενους με τους διάφορους τομείς δραστηριότητας του Συλλόγου μας.

Στις σύγχρονες ιστοσελίδες όπου κυρίαρχο ρόλο παίζει το συνεχώς αναβαθμιζόμενο περιεχόμενο και η αλληλεπίδρασή του με

τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, μία σωστή και ευέλικτη τεχνολογική υποδομή δεν είναι αρκετή για να αναβαθμίσει ουσιαστικά τη διαδικτυακή παρουσία του ΣΑΚΑ, αν δεν συνοδεύεται και από την αντίστοιχη οργάνωση του περιεχομένου. Με συστηματική και

μεθοδική δουλειά ενσωματώθηκε το ήδη υφιστάμενο περιεχόμενο στη νέα πλατφόρμα και πλέον το έργο της νέας διαδικτυακής πύλης του ΣΑΚΑ έχει εισέλθει στο πιο κρίσιμο στάδιο, αυτό της πραγματικής λειτουργίας και ενημέρωσης. Η ενιαία αντιμετώπιση των επικοινωνιακών δομών του ΣΑΚΑ (emails, social networks, website) είναι ένα μεγάλο στοίχημα και με την καθοδήγηση της Υπεύθυνης Επικοινωνίας, Μαριλένας Σαμαρά '95, θα το πετύχουμε!

Καλή μας επιτυχία, καλό δημιουργικό e-καλοκαίρι!



Ένα ιδιαίτερο μοντέλο φροντίδας για την Άνοια

Μακροχρόνια Φιλοξενία • Βραχεία Φιλοξενία
Σταθμός Απασχόλησης Ηλικιωμένων • Εκπαίδευση
Ομάδες Δραστηριοτήτων • Νοητική Ενδυνάμωση
Φυσικοθεραπεία • Άσκηση • Νοσηλευτική Φροντίδα
Ιατρική Παρακολούθηση • Νευροψυχολογική Αξιολόγηση
Φροντίδα στο Σπίτι • Ενημέρωση και Υποστήριξη Οικογενειών



Άκτιος & Άκτιος Μονάδα Alzheimer
Οδός Ηπείρου 17, Αγ. Παρασκευή, ΤΚ 15341
Τηλ.: 210 6515268 - 216 9001034 • info@aktios.gr

Άκτιος Οδηγός
Λεωφόρος Βάρνης (πρώην κτίριο Σ.Ε.Ο.), Βάρνη, ΤΚ 16672
Τηλ.: 210 8972969 - 210 8971413 • odigos@aktios.gr

Άκτιος Art Παλάς
Οδός Πεντέλης 55, Μαρούσι, ΤΚ 15126
Τηλ.: 210 8022912 - 210 8025125 • artpalace@aktios.gr

**ΑΚΤΙΟΣ**
www.aktios.gr
Μονάδες Φροντίδας Ηλικιωμένων



Αγαπητοί Συναπόφοιτοι,

Tο καλοκαίρι του 2016 είναι πλέον ante portas και οι δραστηριότητες των Επαγγελματικών Clubs του Συλλόγου κορυφώνονται πριν το θερινό μας διάλειμμα. Μέσα στο τρίμηνο που πέρασε τα Clubs έκαναν πολλές και διαφορετικές δράσεις, οι οποίες έδωσαν για άλλη μια φορά ευκαιρίες για δικτύωση και συνεργασία.

Κάθε ένα από τα Clubs έχει τις ιδιαιτερότητες που συνοδεύουν τον κλάδο τον οποίο εκπροσωπεί. Αυτός ο πλουραλισμός δεν προσφέρει μόνο ευκαιρίες για μοναδικές συνεργασίες μεταξύ των Clubs, αλλά δίνει τη δυνατότητα σε κάθε Club να συνδράμει με διαφορετικό τρόπο στις δραστηριότητες του ΣΑΚΑ. Για παράδειγμα, το Επαγγελματικό Club Culture, Events & Tourism (CET) διοργάνωσε ένα μοναδικό event στο πλαίσιο του φετινού Alumni Day και ξενάγησε τους

επισκέπτες στα κτίρια και την ιστορία του Σχολείου μας.

Στο τρίμηνο που πέρασε, άλλη μια αλλαγή φρουράς έλαβε χώρα σε ένα από τα Clubs μας. Ο Αλέξανδρος Κριεζής-Καρρέρ '92 παρέδωσε την σκυτάλη του Επαγγελματικού Club Finance, Banking και Economics στον Λέανδρο Κοντογούρη '91. Ευχαριστούμε πολύ τον Αλέξανδρο για την προσφορά του και τη δυναμική εκκίνηση αυτού του Club, και ευχόμαστε καλή επιτυχία στον Λέανδρο!

Στο ανανεωμένο και ολοκαίνουργιο site του ΣΑΚΑ και στο link www.saka.gr/diktyosi-cdo/professional-clubs/ μπορείτε να δείτε πλέον όλα μας τα Clubs, την περιγραφή και τις δράσεις τους. Αν θέλετε να προτείνετε την δημιουργία ενός νέου Club η επιτροπή των Επαγγελματικών Clubs είναι στη διάθεσή σας.

*Καλό καλοκαίρι σε όλες και όλους!
Η επιτροπή των Επαγγελματικών Clubs*

Μπορείτε να μας βρείτε:

Στο www.saka.gr/diktyosi-cdo/professional-clubs/ & στο Group SAKA Professional Clubs στο LinkedIn.

Για εγγραφή:

Συμπληρώνετε την αίτηση από το www.saka.gr/Clubs και να την αποστείλετε με e-mail στο info@saka.gr.

Απορίες - προτάσεις:

Μέσω email στο clubs@saka.gr.

Club Νομικών - Δικηγόρων



Σωτήρης Φωτιάς '02

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
Club Νομικών - Δικηγόρων

Το Επαγγελματικό club Δικηγόρων-Νομικών διοργάνωσε δύο ακόμη συναντήσεις ειδικού θεματικού ενδιαφέροντος:

- Στις 31/5, ανοικτή συζήτηση με προσκεκλημένο τον Βουλευτή Επικρατείας, Καθηγητή της Νομικής Σχο-



λής και πρώην Πρύτανη του Πανεπιστημίου Αθηνών **Θεόδωρο Φορτσάκη '73**. Στη συνάντηση συζητήθηκαν θέματα σχετικά με την οργάνωση και την απονομή της δικαιοσύνης, την Παιδεία και τις αναπτυξιακές προοπτικές της ελληνικής οικονομίας.

- Στις 27/6, παρουσίαση του **Σεραφείμ Βολιώτη '86**, Επίκουρου Καθηγητή Στρατηγικής (ALBA Graduate Business School at the American College of Greece), Διαμεσολαβητή-Διαπραγματευτή, Barrister, με τίτλο «*Η Διαχείριση της Νομικής Σύγκρουσης: Στρατηγική και Διαπραγματεύση*».

Στο νέο κύκλο συναντήσεων από το φθινόπωρο φιλοδοξούμε να οργανώσουμε θεματικές συζητήσεις πολυεπαγγελματικού χαρακτήρα και να διερευνήσουμε τις προοπτικές οργάνωσης νομικών εκδηλώσεων μεγαλύτερης κλίμακας. ■

Culture, Events & Travel (CET) Club



Γιάννης Ζάρας '99

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
Culture, Events and Travel (CET) Club

Οι θερινές δράσεις του ΣΑΚΑ CET Club παίρνουν χαρακτήρα επισκέψεων γνωριμίας (field trips). Το Σάββατο 23 Απριλίου, επισκεφτήκαμε το Μουσείο Βορρέ και ξεναγηθήκαμε στους χώρους του από τον Νεκτάριο Βορρέ '99.

Την Κυριακή 15 Μαΐου, στο πλαίσιο της ημέρας αποφοίτων Alumni Day 2016, πραγματοποιήσαμε το πρώτο CollegeWalk, έναν ανοικτό περίπατο στην ιστορία κι αρχιτεκτο-



νική των κτιρίων του Κολλεγίου - υπολογίζουμε ότι την περιήγηση παρακολούθησαν πάνω από πεντακόσιοι επισκέπτες.

Τρεις εβδομάδες αργότερα (3/6) βρεθήκαμε στο Santorini Arts Factory/ Βιομηχανικό Μουσείο Τομάτας του Πέτρου Νομικού '81 για την έκθεση Orange Water, την οποία εγκαινίασε με συναυλία η Angelika Dusk (Αγγέλικα Δασκαλοπούλου '99). Επόμενη εξόρμησή μας είναι στον Πύργο Μελισσοουργού στο Λαγονήσι στις 3/7, όπου θα μας υποδεχτεί ο Γιώργος Μελισσοουργός '79. ■

Health Care Club



Ευάγγελος
Στάγιας '95

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
Health Care Club

Άλλη μια συνάντηση πραγματοποιήθηκε με επιτυχία τόσο από πλευράς συμμετοχής όσο και από την παρουσία νέων εγγραφών. Ομιλητής αυτή τη φορά ήταν ο συναπόφοιτός μας, Σουρίκας Κωνσταντίνος '95, CEO της εταιρείας INSURANCE GUARANTEE Ltd.



Το θέμα της ομιλίας ήταν: «Ασφάλιση Επαγγελματικής/Αστικής Ευθύνης Ιατρών, Προβλήματα και Λύσεις», ένα θέμα που είχαμε αποφασίσει στην προηγούμενη συνάντησή μας, πάνω στο οποίο ο κ. Σουρίκας και οι συνεργάτες του με επαγγελματισμό, μας ενημέρωσαν και έλυσαν τις περισσότερες απορίες μας.

Η καλοκαιρινή περίοδος έχει ήδη ξεκινήσει, ιδιαίτερη προσοχή, στον ήλιο, τη θάλασσα και τα αθλήματα σε αυτήν!

Club Καλλιτεχνών και Παραγωγών



Αλέξανδρος
Κακαβάς '77

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
Club Καλλιτεχνών
και Παραγωγών

Προσπαθούμε να δημιουργήσουμε τις απαραίτητες προϋποθέσεις ώστε να καταστήσουμε το club πόλο έλξεως των ελαχίστων συμμαθητών μας που ακόμα και κατά την πρόσφατη δύστηνη επταετία της κρίσης επιμένουν να ασκούν επαγγέλματα που χαρακτηρίζονται επισφαλής. Όμως η δημιουργία, σε κάθε της έκφανση, είναι προσωπική ανάγκη του κάθε ανθρώπου. Όσοι επέλεξαν να ακολουθήσουν μια δημιουργική πορεία δικαιούνται να εκφράσουν τα συναισθήματά τους και να διατυπώσουν τις δημιουργικές τους απόψεις. Θα χαρούμε εάν από το Σεπτέμβριο προσέλθουν στο club συναπόφοιτοι που ασχολούνται με κάποια τέχνη ή τυγχάνουν λάτρεις των τεχνών. Πιστεύουμε ότι όσο περισσότεροι συγκεντρωθούμε, τόσο αυξάνουν οι πιθανότητες να παρουσιάσουμε ενδιαφέρον και αξιοπρόσεκτο έργο ώστε να καταδειχθεί η σημασία ίδρυσης του club και να φανεί η αξία της προσφοράς των μελών του. Εξ ου και θα χαρούμε να υποδεχθούμε νέα μέλη ώστε το φθινόπωρο να συνεχίσουμε, ανανεωμένοι, τις πολιτιστικές μας δράσεις

Finance Banking & Economics Club



Λεάνδρος
Κοντογούρης '91

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
Finance Banking
& Economics Club

Το FBE Club αποσκοπεί πρωταρχικά στην γνωριμία και δικτύωση των συναποφοίτων που δραστηριοποιούνται στον ευρύτερο χώρο των χρηματοοικονομικών και των επενδύσεων τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό, από τραπεζίτες και τραπεζικούς μέχρι στελέχη επιχειρήσεων, συμβούλους και επιχειρηματίες που ασχολούνται με τις επενδύσεις και τη χρηματοδότηση έργων και εταιρειών, ακόμη και νεότερων συναποφοίτων που είναι ακόμη φοιτητές. Η καλή αρχή έχει ήδη γίνει προδιέτας με πρωτοβουλία του Αλεξάνδρου Κριεζή-Καρρέρ '92 και επιθυμούμε να συνεχίσουμε ακόμη πιο δυναμικά αυτή τη σημαντική προσπάθεια.

Η ενεργός συμμετοχή των αποφοίτων είναι το μεγάλο στοίχημα για την επιτυχία μας την ερχόμενη χρονιά. Προγραμματίζουμε ποιοτικές θεματικές παρουσιάσεις, σε μηνιαία βάση, που θα αποτελούν την αφορμή για ενημέρωση, ανταλλαγή απόψεων και τη σύσφιξη των σχέσεων. Επιδιώκουμε τη στενή συνεργασία με τα υπόλοιπα Professional Clubs.

Information & Communication Systems Club



Βασίλης
Αποστολόπουλος '01

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
Information and
Communication
Systems Club

Η συνάντηση που πραγματοποιήθηκε την 13η Ιουνίου 2016 στον υπαίθριο χώρο του ΣΑΚΑ καλωσόρισε το καλοκαίρι με ιδιαίτερη όρεξη για την οργάνωση των επόμενων συναντήσεων και ένδειξη ότι οι ομιλητές που θα έχουμε στην παρέα μας θα έχουν ενδιαφέρον. Συζητήθηκε η επικαιρότητα για τους τομείς δραστηριοποίησής μας και ο Παναγιώτης Τομαδάκης '96 μας ταξίδεψε για λίγο στον κόσμο των drones με την καθημερινή εδραίωση τους σε εφαρμογές που χρησιμοποιούνται. Τέλος, παρουσιάστηκε η νέα startup ενός μέλους της Ομάδας και έγινε συνολική κουβέντα για τις ευκαιρίες και κινδύνους του χώρου και των νεοφυών εταιριών στην Ελλάδα.

Ανανεώσαμε το ραντεβού μας για τις αρχές Ιουλίου!

Το κρασί
στις εκδηλώσεις των
Professional Clubs
του ΣΑΚΑ είναι από το
«ΚΤΗΜΑ Γ. ΚΟΚΟΤΟΥ»,
προσφορά του
Στέφανου Κοκοτού '01.

Χρονογράφημα

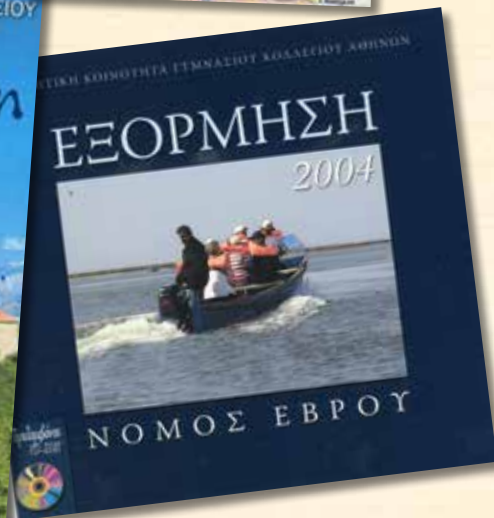
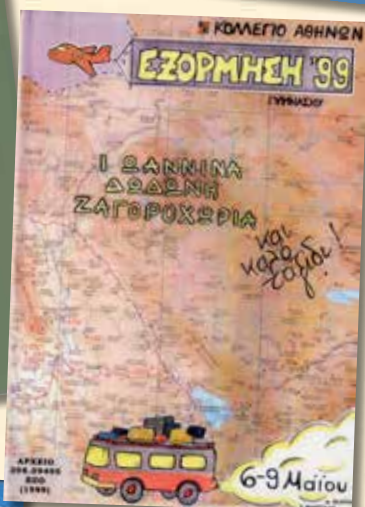


Από τη Μαριλένα Σαμαρά '95

Το παρόν Χρονογράφημα ανατρέχει σε κάποιες από τις πιο πρόσφατες Εξορμήσεις των μαθητών μας σε Σχολεία της Ελλάδος και όχι μόνο. Εμπλουτισμένη η φιλοσοφία των Εξορμήσεων, ωθεί και βοηθά τους μαθητές μας στη γνωριμία απομακρυσμένων περιοχών, στην καλλιέργεια της αισθητικής αγωγής, στην εκδήλωση κοινωνικών αρετών και πρωτοβουλιών.

Στο πλαίσιο αυτό πραγματοποιείται επαφή με Σχολεία και τους μαθητές τους, γνωριμία με την ιστορία και καταβολές κάποιου τόπου και του περιβάλλοντος, τριβή με παραδόσεις και ιδιαιτερότητες, ανάπτυξη προσωπικών σχέσεων με τους μαθητές, στήριξη εκπαιδευτικών προγραμμάτων, παροχή υλικοτεχνικού εξοπλισμού, διατήρηση επικοινωνίας μεταξύ των δύο Σχολείων, αδελφοποίηση των Σχολείων.

Η Εξόρμηση, λοιπόν, όπως την ξέρουμε (στήριξη Σχολείων), αλλά και ως ένα νέο εκπαιδευτικό μοντέλο με ποικίλα οφέλη και για τους δικούς μας μαθητές. €



A L I C I A

Π. Ιωακείμ 46, 106 75 Κολωνάκι Τ: 210 724 7693

Authorized Reseller

American Vintage

European
Business
Awards

Presented by



National
Champion
2014/15



ΑΠΟΛΑΥΣΤΕ
ΤΗΝ
ΚΥΚΛΑΔΙΤΙΚΗ
ΜΠΥΡΑ
ΝΗΣΟΣ

ΜΙΚΡΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

ΑΠΟ ΤΙΣ ΚΟΡΥΦΑΙΕΣ
ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ



ΜΙΚΡΟΖΥΘΟΠΟΙΑ ΚΥΚΛΑΔΩΝ
ΣΤΗΝ ΤΗΝΟ



Επιμέλεια: Ειρήνη Στεφανία Ελευθεριάδη '14



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΔΑΦΝΑ PHOTOGRAPHY

► REUNION '61 55 ΧΡΟΝΙΑ

Στις 15 του Ιούνη, 55 χρόνια μετά, ξαναβρέθηκα 30 περίπου, απρομάλληδες πια, φίλοι συμμαθητές της Τάξης του '61. Η χαρά και η συγκίνηση της συνάντησης ήταν έκδηλες, γρήγορα όμως έδωσαν την θέση τους στα παλιά πειράγματα και τις θύμησες των θρανίων, των δασκάλων, των γηπέδων και του οικοτροφείου που σημάδεψαν τη νεότητά μας, όπως και η φιλία μας, που τόσο κρατά στο χρόνο. Μετά από το δείπνο-buffet και τις συζητήσεις μας έφτασε η ώρα να κόψουμε την τούρτα της Τάξης και να ευχηθούμε το ταξίδι της ζωής να μας αξιώσει να γιορτάσουμε, και άλλα Reunions, με πρώτο αυτό των 60 χρόνων. Στις προπόσεις μας πριν τον αποχωρισμό δεν ξεχάσαμε να μνημονεύσουμε τους συμμαθητές που χάσαμε στην διαδρομή μας αυτή, και που πάντα θα θυμόμαστε με περισσή αγάπη. Στο Επανιδείν... Ε

Γιάννης Βλαστάρης '61

► REUNION '81 35 ΧΡΟΝΙΑ

16 Ιουνίου, 35 χρόνια από τη μέρα που αποφοιτήσαμε ξαναπήραμε απουσίες. Βρεθήκαμε όλοι μαζί, θυμηθήκαμε στιγμές από το «τότε», μιλήσαμε για το «τώρα», και τα (κοινά) σχέδια για το «αύριο». Ε

*Τα καλά αρχίζουν τώρα!
Η τάξη του '81*





@Λέσχη

Επιμέλεια: Μέλη Ξένου '94



Στη Λέσχη μας πραγματοποιήθηκε η παρουσίαση του νέου βιβλίου του δημοσιογράφου και συγγραφέα Αλέξανδρου Μασσαβέτα '94 με τίτλο *Μικρά Ασία - Το παλιό ψηστο της μνήμης*. Το βιβλίο παρουσίασε ο Σταύρος Ι. Αρβανιτόπουλος, Δρ. Βυζαντινής Αρχαιολογίας. Την εκδήλωση διοργάνωσε η Εύα Μπαρμποπούλου '94.

- 23/05

Κλείσαμε τα 20! Το Τουρνουά Τάβλι του ΣΑΚΑ έχει γίνει πλέον θεσμός. Για άλλη μία φορά η συμμετοχή ήταν μεγάλη και το επίπεδο του ανταγωνισμού υψηλό! Μετά από σκληρές μάχες στο προαύλιο της Λέσχη, νικητές αναδείχθηκαν οι: Μιχάλης Ιωακειμίδης '88 (1ος), Σωτήρης Λουμίδης '62 (2ος), Ανδρέας Μπιτσάκος '75 (3ος). Χορηγός των κυπέλλων ήταν για μία ακόμη χρονιά ο Πάτροκλος Κουδούνης '91.

- 29/05



Το Safe Water Sports οργάνωσε παρουσίαση του βιβλίου του Βαγγέλη Ηλιόπουλου *Ο Χαπόδιος Ξέιφ και οι Τρεις Θαλασσοφύλακες* στη Λέσχη του ΣΑΚΑ. Την παρουσίαση έντυσε μουσικά η χορωδία του Μποδοσακείου υπό τη διεύθυνση της κας Σουγιούλ.

- 8/06



τα καλύτερα Ελληνικά
κρασιά στο ...

Wineshopper

τηλ. 2106204176 www.wineshop.gr



■ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΛΑΛΟΠΟΥΛΟΣ (1911-1987), ΣΥΝΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Το Κολλέγιο Αθηνών, το ξεχωριστό αυτό σχολείο, είναι 'παίδι' του εκπαιδευτικού δημοτικισμού και του «Εκπαιδευτικού Ομίλου», συνιδρυτές του οποίου ήταν ο Στέφανος και η Πηνελόπη Δέλτα. Μετά την κατάργηση της «Εκπαιδευτικής μεταρρύθμισης» του 1917-20 από τους αντιβενιζελικούς οι ηγέτες του Εκπαιδευτικού Ομίλου προσανατολίστηκαν στη δημιουργία ιδιωτικών σχολείων, για να υλοποιήσουν το εκπαιδευτικό τους όραμα. Το όραμα αυτό πραγματοποίησε ο Στ. Δέλτας ιδρύοντας το Κολλέγιο Αθηνών. Μέσα σε λίγα χρόνια, το Κ.Α. καταξιώθηκε στη συνείδηση της ελληνικής κοινωνίας ως το πιο πρωτοποριακό σχολείο, ενώ μεταπολεμικά μέχρι τη δεκαετία του 1970, πέτυχε να θεωρείται ένα από τα καλύτερα εκπαιδευτήρια της Ευρώπης. Σε τι όμως οφείλεται η γρήγορη καταξίωση του και γιατί άλλα ιδιωτικά σχολεία, ελληνικά και ξένα, δεν απόχτησαν τη φήμη του; Εκείνο, νομίζω, που έκανε το Κ.Α. να ξεχωρίσει, ήταν το εκπαιδευτικό του πρόγραμμα, που ήταν απόρροια των αντιλήψεων και του προγράμματος, που είχε επεξεργαστεί ο Εκπαιδευτικός Όμιλος. Το αρχικό, όμως, αυτό πρόγραμμα το επεξεργάζονταν και το εκσυγχρόνιζαν συνέχεια οι εκπαιδευτικοί του σχολείου καθοδηγούμενοι από μια ικανή Διεύθυνση, που είχε επικεφαλής μέχρι το τέλος της δεκαετίας του 1970 κάποιο φωτισμένο Συνδιδευθυντή.

*Από τον
Γιάννη
Μπασλή,
Δρ. Φιλοσοφίας*

Στις γραμμές που ακολουθούν θα παρουσιάσω ένα πολύ σύντομο βιογραφικό του Κ. Λαλόπουλου, μια που είχα την καλή τύχη στα πρώτα μου βήματα ως καθηγητής στο Κ.Α. να γνωρίσω από κοντά τις εξαιρετικές εκπαιδευτικές και διοικητικές του ικανότητες, ώστε να γνωρίσουν και οι νεότεροι έναν από αυτούς που διαμόρφωσαν και στέριωσαν το «Πνεύμα του Κολλεγίου».

Ο Κωνσταντίνος Λαλόπουλος γεννήθηκε το 1911 στο χωριό Ζάρκο Τρικάλων. Τελείωσε το Γυμνάσιο της Λάρισας και το 1929 πήρε το πτυχίο του δασκάλου από το «Διδασκαλείον Λαρίσης». Διορίστηκε αμέσως δάσκαλος σ' ένα βλαχοχώρι της Πίνδου. Το 1931-2 μετεκπαιδεύτηκε με υποτροφία στην «Αβερύφειο Γεωργική Σχολή Λαρίσης». Επιστρέφοντας στο σχολείο, άρχισε εθελοντικά να μυεί τους γεωργούς στις σύγχρονες μεθόδους καλλιέργειας, έργο για το οποίο το Υπουργείο Γεωργίας του απένειμε «Έπαινο». Τα έτη 1934-6, μετεκπαιδεύτηκε στο Πανεπιστήμιο Αθηνών αποφοιτώντας πρώτος με βαθμό 9 και 4/6. Ταυτόχρονα γράφτηκε στη Φιλοσοφική Αθηνών. Δεν πρόλαβε να πάρει το πτυχίο, γιατί κηρύχτηκε ο ελληνοϊταλικός πόλεμος. Στρατεύτηκε, όπως όλοι οι νέοι. Με το τέλος του πολέμου επέστρεψε στο χωριό του. Εντάχθηκε στο ΕΑΜ και στον εφεδρικό ΕΛΑΣ, με εντολή του οποίου δίδαξε στα ορεινά χωριά της Πίνδου.

Το Φλεβάρη του 1945, πήρε το πτυχίο του φιλόλογου με βαθμό άριστα κι επέστρεψε στην οργανική του θέση. Την επόμενη χρονιά προσλήφθηκε ως φιλόλογος στο Κ.Α. Δίδαξε ένα χρόνο (1946-7). Η βασίλισσα Φρειδερίκη ζήτησε τότε από το Κολλέγιο ένα δάσκαλο, για να διδάξει το διάδοχο Κωνσταντίνο. Προς γενική έκπληξη η ηγεσία επέλεξε το νέο φιλόλογο, αλλά παλιό δάσκαλο

Λαλόπουλο. Έτσι για δυο χρόνια χρημάτισε δάσκαλος του δι-αδόχου. Όταν το 1949 η Βασιλί-σα ίδρυσε τα Ανάβρυτα, πρότει-νε στο Λαλόπουλο ν' αναλάβει τη Διεύθυνση. Αυτός αρνήθη-κε. Προτίμησε να είναι καθηγη-τής στο Κ.Α. Το 1951, κέρδισε δι-ετή υποτροφία από το Institute of International Education για το πανεπιστήμιο του Illinois. Τον Ιούνιο του 1951, απόκτησε το Master of Education, ενώ το 1952 το Advanced Certificate in Education. Το 1953, η ηγεσία του σχολείου τον επέλεξε ως Προϊ-στάμενο (Διευθυντή) του Μέ-σου Τμήματος. Το 1961, το ΔΣ του σχολείου τον επέλεξε ως δι-άδοχο του Συνδιευθυντή Εμ. Τρουλλινού, που θα συνταξιοδο-τούνταν (Συνεδρία 20/11/1961). Συνταξιοδοτήθηκε το 1973. Το 1965, προτάθηκε από το ΔΣ της Ριζαρείου κι έγινε «Σύμβουλος Εκπαίδευσης της Σχολής», θέση που διατήρησε μέχρι το θάνατό του το 1987.

Τρεις ήταν οι σημαντικότεροι ακαδημαϊκοί στόχοι, που έθεσε στη διάρκεια της θητείας του: ■ Η συνεχής επιμόρφωση των εκπαιδευτικών. Στη θητεία του οι προϋποθέσεις μετεκπαίδευσης πολλαπλασιάστηκαν. Έτσι, περισσότεροι από 15 εκπαιδευτικοί μετεκπαιδεύτηκαν στην Αμερική και άλλες χώρες. ■ Ο εκσυγχρονισμός του Προγράμματος Σπουδών και των μεθόδων δι-δασκαλίας. Τότε εντατικοποιήθηκε η προσπάθεια συγγραφής σχολικών βι-βλίων. Κορυφαίο επίτευγμα αυτής της προσπάθειας ήταν η συγγραφή τρι-ών βιβλίων διδασκαλίας της Αρχαίας Ελληνικής, τα οποία βραβεύτηκαν από την Ακαδημία Αθηνών. ■ Η περαιτέρω ανάπτυξη των εξωπρογραμμα-τικών μαθητικών δραστηριοτήτων. Κορυφαίο επίτευγμα ήταν η καθιέρωση το 1969 του ετήσιου «Πανηγυριού» με πρόταση του καθηγητή-Συμβούλου της ΜΚ Αχ. Κοντοστάθη, μια πρωτοποριακή για την εποχή δραστηριότητα.

Η περίοδος της θητείας του ήταν δύσκολη. Συνεργάστηκε με τέσσερις αμερικανούς προ-έδρους (Rice 1960-4, Davis 1964-5, Beaverson 1965-70, Glassmeyer 1970-3), κάτι που απαιτούσε ικανότητα συνεργασιών. Ύστερα η πολιτική κα-τάσταση ήταν ταραχώδης, κάτι που επηρέαζε ασφαλώς τη λει-τουργία του σχολείου. Ο Λαλό-πουλος κατόρθωσε να προστα-

Ήταν ένας από αυτούς που διαμόρφωσαν και στέριωσαν το «Πνεύμα του Κολλεγίου».

τεύσει τη Μαθητική Κοινότητα, η οποία ήταν και η μόνη δημο-κρατικά εκλεγμένη σ' όλη την Ελλάδα, από κακοτοπιές. Πολ-λοί εκπαιδευτικοί έχουν να αφη-γηθούν μια περίπτωση, που δεί-χνει πόσο νοιάζονταν για τους μαθητές και το προσωπικό.

Αυτά τα λίγα, θαρρώ, είναι αρκετά, για να γνωρίσουν οι νεό-τεροι αυτούς που έκαναν το Κολ-λέγιο αυτό που είναι σήμερα. **E**



spezzie
Luxury Island Villas
FOR RENT



Luxury Island Villas For Rent

Δύο αυτόνομες εξοχικές κατοικίες 5 υπνοδωματίων με πισίνα προς ενοικίαση, στη θέση Καστέλι - 800 μέτρα από το λιμάνι της Ντάπιας, και με θέα το θαλάσσιο πέρασμα ανάμεσα στις Σπέτσες και το Πόρτο Χέλι.

Παροχές: Πισίνα ιδιωτική (3m X 6m), ασύρματο Internet, συνδρομητική τηλεόραση, εξωτερική τραπεζαρία στην σκεπαστή βεράντα, παιδικά έπιπλα και εξοπλισμός, πλυντήριο ρούχων. Κλιματισμός σε όλα τα υπνοδωμάτια και τα καθιστικά. Κουζίνα πλήρως εξοπλισμένη. Προσωπικό για τον καθαρισμό.

www.spezzie.com, info@spezzie.com, [τηλ/tel.: +30 6974 483 857](tel:+306974483857)

Απίθανες ιστορίες μέσα από τις τάξεις

Ο Πεταλούδας βρέθηκε σ' ένα έρημο νησί. Έκλεισε τα μάτια και ονειρεύτηκε. Βρισκόταν σε μια κατάλευκη έρημο και περπατούσε φορώντας την τραγιάσκα του. Όταν ο λοφίσκος που του έκρυβε τη θέα χαμήλωσε, ξεπρόβαλε ένας δικαστής με δώδεκα καθηλωμένους ενόρκους. «Σε κατηγορώ ότι χαράμισες τη ζωή σου. Η ποινή είναι θάνατος». Ο Πεταλούδας δεν σάλεψε. «Ενοχος», είπε μέσα απ' τα χείλη του.

Ξύπνησε δραπετεύοντας από δύο όνειρα ταυτόχρονα. Δεν ήταν πια στο νησί. γύρω του τα λουλούδια της άνοιξης. Ελεύθερος να πετάξει όπου λαχταρούσε, άφησε τη γραφίδα και τίναξε τα φτερά του ζωηρά. Έφυγε... αλλά δεν έφυγε ποτέ. Τις παρακάτω λέξεις τις γράφει ο Πεταλούδας.



Το αγαπημένο παιχνίδι των παιδιών στη Β' Γυμνασίου ήταν η ναυμαχία... επί πίνακος και υπό την απαραίτητη προϋπόθεση ότι τον ρόλο του ναυάρχου θα υποδυόταν ο μαθηματικός κος. Ρ. Ο λόγος ήταν απλός: Ο κος. Ρ. έλυne τα προβλήματα και τις ασκήσεις με τον πιο τσαπατσούλικο και άστατο τρόπο που θα μπορούσε να φανταστεί κανείς. Έπιανε την κιμωλία και άρχιζε σ' ένα σημείο του πίνακα. Μόλις του τελείωνε ο χώρος, πήγαινε αλλού, διαλέγοντας το νέο σημείο εντελώς τυχαία. Φυσικά, το αποτέλεσμα ήταν ύστερα από λίγη ώρα ο κος. καθηγητής να έχει χάσει τ' αβγά και τα πασχάλια, αφού δεν μπορούσε να βρει πού ξεκινούσε και πού τελείωνε η λύση.

Ο πεταλούδας «πέταξε» & θυμάται...

Οι μαθητές, που ως γνωστόν διέπονται διαχρονικά από σοσιαλιστικά ιδεώδη, έσπευδαν να βοηθήσουν τον αγαπημένο τους δάσκαλο: Χωρίζονταν σε δύο ομάδες και ζωγράφιζαν στο τετράδιό τους το ταμπλό του παιχνιδιού. Ο σκοπός της ομάδας που είχε σειρά ήταν να προβλέψει σε ποιο σημείο του πίνακα θα συνέχιζε το έργο του ο κος. Ρ. Αν το πετύχαινε, η τάξη γέμιζε με ιαχές και κραυγές.

«Τι έγινε, παιδάκια μου;»

«Εεε... κάνατε λάθος, κύριε.»

«Λάθος, ε; Για να το ξανακάνουμε!»

Έσβηne, λοιπόν, τον πίνακα, οι ομάδες ξαναχωρίζονταν και το παιχνίδι δεν τελείωνε ποτέ.

Αν όμως η ομάδα αποτύγχανε, ακολουθούσαν βογκητά πόνου και οδύνης. Μια φορά, ένας μαθητής το παράκανε.

«Τι έπαθες, καλό μου παιδί;»

«Τίποτα... δεν μου βγαίνει η λύση.»

Ο κος. Ρ. γύρισε τότε το κεφάλι και περιεργάστηκε τον χαώδη πίνακα.

«Δεν πειράζει. Ούτε κι εμένα.»

Κι όλοι έβαλαν τα γέλια.





KANTHOU 3 & ANAGNOSTOPOULOU STR. KISLONARI ATHENS
TEL: 210 7229810 WWW.FACEBOOK.COM/MCMGREECE MCMWORLDWIDE.COM #MCMGDSCO

ZERTEO

GLYFADA • KIFISSIA

Mykonos meets Zerteo in

CAVOTAGOO
mykonos

every wish a creation!

GLYFADA: 78, Kyprou Str. • Tel.: +30 210 894 6682 **KIFISSIA:** 1, Kolokotroni Str. • 1st Floor • Tel.: +30 210 623 4324
MYKONOS: CAVOTAGOO HOTEL 84 600 Mykonos Greece • Tel.: +30 22890 20100
Shop Online at: www.zerteojewellery.com



Ολοκληρωμένα – Εξωτικά Ταξίδια & Ταμεία Πακέτα

στον **ΑΓΙΟ ΔΟΜΙΝΙΚΟ** (Πούντα Κάντα)
& **ΡΙΒΙΕΡΑ ΜΑΓΙΑ** (Κανκούν-Μεξικό)

Τακτικές αναχωρήσεις (δύο και τρεις φορές την εβδομάδα)
ΟΛΟ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ με Charter flights από ΜΑΔΡΙΤΗ "ALL INCLUSIVE"

ΤΟ ΠΑΚΕΤΟ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ:

- Charter πτήσεις με Pullmantur Air (Boeing 747-Jumbo) από Μαδρίτη / Άγιο Δομίνικο ή Μαδρίτη/Κανκούν και επιστροφή
- Μεταφορές από το αεροδρόμιο στο ξενοδοχείο και αντίστροφα
- 7 διανυκτερεύσεις "ALL INCLUSIVE" με πλήρη διατροφή, ΟΛΑ ΤΑ ΠΟΤΑ, ψυχαγωγία!!
- Ταξιδιωτική Ασφάλεια • Φόρους αεροδρομίου
- ΔΩΡΕΑΝ παροχές για Νεόνυμφους ανάλογα το ξενοδοχείο (π.χ. Ρομαντικό πρωινό ή δείπνο, αναβάθμιση δωματίου, κρασί και φρούτα στο δωμάτιο, έκπτωση στο spa κ.λ.π.).



Η ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΕΥΕΝΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΧΙΚΟΥ ΕΡΜΗΣ



Μονοήμερη κρουαζιέρα καθημερινά,
από το Τροκαντερό με το

«ΠΛΑΤΥΤΕΡΑ ΤΩΝ ΟΥΡΑΝΩΝ»

μια αξέχαστη εκδρομή σε 3 νησιά του Αιγαίου που περιλαμβάνει μεσημεριανό γεύμα και ζωντανή μουσική και διασκέδαση.



ΕΠΙΡΟΤΙΚΗ

FIVE CONTINENT CRUISES

Για κρατήσεις θέσεων, τιμές και πληροφορίες
210 4559900 | 210 4291000

Τα Νέα του...

CDO

Λίγα λόγια
από την

Ξένια



Μπαίνοντας αργά και σταθερά στο φετινό καλοκαίρι, το Career Development Office πλησιάζει τα 4 χρόνια λειτουργίας του. Οι διασυνδέσεις αποφοίτων με την αγορά εργασίας δείχνουν να αναπτύσσονται, παρά το δύσκολο οικονομικό περιβάλλον στο οποίο κινούμαστε τα τελευταία χρόνια.

Οι επαφές μας με την τοπική αγορά, αλλά και με τη διεθνή, επιβάλλουν πλέον πολύ παραπάνω σύνεση, οργάνωση, επιμονή και καλή διαχείριση για να έχουν αποτέλεσμα. Εκτός από τον μικρότερο αριθμό των καλών ευκαιριών που προκύπτουν, καθοριστικοί παράγοντες είναι ο τρόπος και ο χρόνος, ώσπου μία καλή προσφορά να ωριμάσει και να κατατεθεί στο τραπέζι.

Για το CDO το 1^ο εξάμηνο του 2016 κλείνει με...

■ 112 τοποθετήσεις αποφοίτων στην αγορά εργασίας, 18 Σεμινάρια με 5 βασικούς άξονες (CV building, Market Approaching, Interview preparation, Effective Networking, LinkedIn optimization) και 15 Εκδηλώσεις επαγγελματικού περιεχομένου. Κύριο μέλημά μας είναι η διασύνδεση των αποφοίτων μας με την αγορά εργασίας, και η αποτελεσματική στήριξή τους για να διεκδικήσουν με επιτυχία τη θέση/συνεργασία που τους αξίζει. Γι' αυτόν τον σκοπό χρειαζόμαστε καλή επικοινωνία με τους αποφοίτους μας, επίκαιρα και καλά μελετημένα βιογραφικά, και γνωστοποίηση θέσεων εργασίας!

■ Alumni Day 2016 – College Weekend 14-15/5. 2 ημέρες γεμάτες δρώμενα και συναντήσεις με πλήθος αποφοίτων και τις οικογένειές τους. Η παρουσία μας ως CDO παισιώθηκε και φέτος από τον συναπόφοιτο Δ. Μπρέζα'91 και το PlayGym – Family play, με δραστηριότητες για γονείς και παιδιά!

■ Μία επαγγελματική εκδήλωση με ειδικό ενδιαφέρον:

LinkedIn 2016, Σύγχρονες Πρακτικές. Βασική μας ομιλήτρια η κ. Μαρία Μωραγιάννη, Director of Career & Alumni Office, ALBA Graduate Business School, μας ανέλυσε διεξοδικά κάποια έξυπνα βήματα για να κάνουμε το προφίλ του LinkedIn πιο επικοινωνιακό και ιδιαίτερο – με στόχο να προσελκύσουμε το κοινό που μας ενδιαφέρει – για εύρεση εργασίας ή για άλλου τύπου επαγγελματικές συνεργασίες.

Για το διάστημα του 2016 που ακολουθεί είναι προγραμματισμένα τα ακόλουθα:

- Ασφάλιση Στελεχών Διοίκησης, 29 Ιουνίου 2016, 7.30μμ, Λέσχη ΣΑΚΑ. Σε συνεργασία με την AIG και την Globalnet Insurance Brokers.
- Έρευνα γνώσης / ικανοποίησης από το CDO, σε συνεργασία με την Global link, Σεπτέμβριος 2016
- Εορτασμός 4 ετών CDO, Οκτώβριος 2016

Για όλες τις εκδηλώσεις θα ενημερωθείτε αναλυτικότερα από το μηνιαίο Newsletter του CDO και την παρουσία μας στα social media.

Θερμές ευχές για ένα όμορφο ξεκίνημα καλοκαιριού αγαπημένοι συναπόφοιτοι!

Ξένια Πασχοπούλου '91
Υπεύθυνη CDO

Career Development Office



LinkedIn 2016 – Έρευνα, ποιοτικά χαρακτηριστικά χρήσης του μέσου

Ταυτότητα Έρευνας: Μήνυμα μέσω LinkedIn, 12 με 15 Μαΐου 2016 – 3 ερωτήσεις στο inbox στελεχών που γνωρίζουν και χρησιμοποιούν το μέσο. Συμμετέχοντες: 20 άτομα ερωτήθηκαν, 15 απάντησαν (75% ανταπόκριση). Στελέχη-επαγγελματίες της αγοράς δραστήριοι κυρίως στον χώρο του Ανθρώπινου Δυναμικού.

Συνήθειες χρήσης: 'Διαβάζω και επικοινωνώ' είναι ο χαρακτηρισμός που ταιριάζει για τη χρήση που κάνουν στο LinkedIn τα στελέχη που ερωτήθηκαν. 'Το χρησιμοποιώ (το έχω ανοιχτό) 1-2 ώρες την ημέρα. Διαβάζω άρθρα, quotations και τα professional updates των συνδέσμων μου – συγχαίρω κάποιους με σύντομα μηνύματα και απαντώ στο messaging που έχω λάβει. Διαβάζω αγγελίες για να δω πώς κινείται η αγορά μου και επισκέπτομαι LinkedIn groups για να μάθω για κάποια θέση / χώρο που δεν γνωρίζω'.

LinkedIn – Εργαλείο:

Τα δυνατά σημεία του μέσου που προέκυψαν από τις απαντήσεις των συμμετεχόντων είναι τα ακόλουθα: είναι ένα σοβαρό μέσο επαγγελματικής δικτύωσης που εδραιώθηκε. Είναι παγκόσμιο, είναι εύχρηστο, είναι μέσο επικοινωνίας, έχει γίνει αναγκαίο. Το LinkedIn είναι ένα επαγγελματικό ΕΡΓΑΛΕΙΟ.

Σημεία που επισημάνθηκαν προς βελτίωση είναι η σχετικά ανώριμη χρήση κάποιων μελών του – με έντονη φλυαρία και τακτική παρουσία, αιτήσεις σύνδεσης ή αίτηση για συστάσεις από αγνώστους, ο περιορισμός των επιλογών για προφίλ που είναι χωρίς κάποια πληρωμή, και η χρήση των επαγγελματικών groups σαν σημεία πώλησης/προβολής κάποιων ατόμων και των επιχειρηματικών τους κινήσεων. Τέλος, αναφέρθηκε το γεγονός ότι δεν γνωρίζουμε ακόμα το LinkedIn και δεν το χρησιμοποιούμε ιδιαίτερα ως εργοδότες, το χρησιμοποιούμε κυρίως ιδιωτικά. Σε γενικές γραμμές προέκυψε πως τίποτα δεν μας ενοχλεί πολύ/έντονα στο LinkedIn.

Το LinkedIn με μία λέξη είναι ΕΡΓΑΛΕΙΟ. Πολύτιμο, απαραίτητο, χρήσιμο και σημαντικό, ένα επαγγελματικό δίκτυο που ενθαρρύνει την επικοινωνία σε παγκόσμιο επίπεδο. Πρόσφατα ανακοινώθηκε πως η Microsoft εξαγοράζει το LinkedIn και επομένως είμαστε σε αναμονή εξελίξεων από αυτή τη συμφωνία, με την ελπίδα η επαγγελματική δικτύωση να αναπτυχθεί περαιτέρω.

Πιο αναλυτικά τα αποτελέσματα της έρευνας βρίσκονται στο website του ΣΑΚΑ, στις Ανακοινώσεις – Εκδηλώσεις. Η φωτογράφιση ήταν ευγενική προσφορά της συναποφοίτου μας Ελένης Αναγνωστοπούλου '10. E



Όπου πέτρα και απόφοιτος



Η στήλη περιμένει και τα δικά σας νέα στη διεύθυνση: ΣΑΚΑ, Στεφάνου Δέλτα 15 154 52 Ψυχικό ή στην ηλεκτρονική διεύθυνση info@saka.gr



Δύο συναπόφοιτοι ο **ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΜΑΓΚΛΙΒΕΡΑΣ '52**, Πρόεδρος της Εθνικής Εταιρίας των Ελλήνων Λογοτεχνών και ο **ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΚΟΚΚΙΝΟΣ '57**, Πρόεδρος του Σώματος Ομοτίμων Καθηγητών του Πανεπιστημίου Αθηνών συνοργάνωσαν στο αμφιθέατρο «Ιω. Δρακόπουλος» του Πανεπιστημίου Αθηνών (στις 29 Μαρτίου 2016) την επι-

τυχημένη Ημερίδα: «*Επιστήμονες Λογοτέχνες*»: όταν η επιστήμη συναντάει τη λογοτεχνία. Μεταξύ των εισηγητών ήταν κι ο **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΒΑΣΣΗΣ '50**, πρέσβης ε.π. - λογοτέχνης.



Στις 26 Μαΐου 2016 ο **ΝΙΚΟΣ ΤΣΑΒΛΙΡΗΣ '66** τιμήθηκε από την Αθλητική Συμβουλευτική Επιτροπή με το Βραβείο «Διά Βίου Άθληση» στο πλαίσιο

των 15ων ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΕΙΩΝ. Το βραβείο απένειμε ο Πρόεδρος της Επιτροπής **ΝΙΚΟ ΜΑΧΑΙΡΑ '73**. Στον ευχαριστήριο λόγο του ο Ν. Τσαβλίρης τόνισε ότι ένα από τα σημαντικότερα πράγματα που δίδαξε το Κολλέγιο ήταν και η αγάπη για τον αθλητισμό και την άσκηση. Χαρακτηριστικά ανέφερε: *Είμαι ένας από τους απόφοιτους - παλαιούς αθλητές - που κέρδισαν - σε κάποιο βαθμό - στο μεγάλο αγώνα της ζωής. Αυτός ο αγώνας περιέχει πολλά "αγωνίσματα" αλλά ίσως πιο σημαντικό είναι ότι ενστερνίστηκα - από την αρχή - την άσκηση/άθληση - σαν τρόπο ζωής - και σαν ψυχαγωγία.*



Το Thespiis Greek Theatre κέρδισε το πρώτο βραβείο κοινού στον τελικό του Short+Sweet Festival 2016 στο Ντουμπάι στις 11/3. Από ογδόντα θεατρικά έργα που πήραν μέρος στο Φεστιβάλ, στον τελικό κατάφεραν να φτάσουν έντεκα, συμπεριλαμβανομένου του ελληνικού θεατρικού έργου GREEK CIVIL (OUT OF) SERVICE / ΤΜΗΜΑ "ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ" ΠΟΛΙΤΩΝ. Είναι η πρώτη φορά που θεατρικό έργο στην ελληνική γλώσσα συμμετείχε στο διεθνές αυτό Φεστιβάλ. Το έργο έγραψε και σκηνοθέτησε η **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΑ ΚΡΑΤΣΑ '02**, η οποία ίδρυσε της θεατρική ομάδα Thespiis Greek Theatre το 2013 στο Ντουμπάι, ενώ στην παράσταση έλαβε μέρος η **ΚΑΡΟΛΙΝΑ ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ '02**. Το Thespiis Greek Theatre είναι μια θεατρική ερασιτεχνική ομάδα, μη κερδοσκοπική, που απαρτίζεται από Έλληνες που ζουν και δραστηριοποιούνται επαγγελματικά στο Ντουμπάι και αγαπούν το θέατρο καθώς και τον πλούσιο ελληνικό πολιτισμό.

Οι **ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ '13** και **ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΣΟΥΛΤΗΣ '13** ξε-

κίνησαν το 2015, με την υποστήριξη του Πανεπιστημίου του Durham και της ΜΚΟ Enactus το project «Zeusius». Με αφετηρία το πρότυπο των internships, το Zeusius επιδιώκει αρχικά να νοηματοδοτήσει εκ νέου τον θεσμό της πρακτικής άσκησης και να αποτελέσει την ηλεκτρονική πλατφόρμα όπου προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί φοιτητές θα έχουν πρόσβαση σε αγγελίες για θέσεις πρακτικής άσκησης σε επιχειρήσεις και γραφεία όλων των επαγγελματικών κλάδων.



Κατά τις εκλογές του Ελληνικού Συλλόγου Αποφοίτων του London School of Economics and Political Science (LSE) για την ανάδειξη επταμελούς Διοικητικού Συμβουλίου που πραγματοποιήθηκαν στις 4/4/2016, Πρόεδρος εξελέγη ο **ΝΙΚΟΣ ΣΟΦΙΑΝΟΣ '85** (πρώτος σε ψήφους), Αντιπρόεδρος και Ταμίας ο **ΘΩΔΩΡΟΣ ΚΑΛΑΜΠΟΚΗΣ '07** (δεύτερος) και Γενική Γραμματέας η **ΕΛΕΝΗ ΔΟΥΝΔΟΥΛΑΚΗ '96** (τρίτη).



GAKA
sports

Από τον Γιώργο Σακελλαριάδη '01
Υπεύθυνο Σωματειακών Ομάδων ΣΑΚΑ



Ο Νίκος Γκότσης '12 κέρδισε την 4η θέση στα 3.000μ με φυσικά εμπόδια.



Ο Θάνος Κλωνόπουλος '03 σε προπόνηση στο Στάδιο Στεφάνου Δέλτα.



Ο Αλέξανδρος Αναστασιάδης '15 στην προετοιμασία του για τα 1.500μ.

Στη «μάχη» των πανελληνίων!



Σε μία ιδιαίτερη ή μάλλον «μεταβατική» χρονιά, ως προς την οργάνωση και τον τρόπο λειτουργίας της ομάδας μας, τα Πανελλήνια Πρωταθλήματα ξεκίνησαν με τον ΣΑΚΑ να έχει για πρώτη φορά τόσο ηχηρή παρουσία στα ατομικά αγωνίσματα

στην κατηγορία των Ανδρών.

Το Σαββατοκύριακο 18/19 Ιουνίου, στην Πάτρα, ο ΣΑΚΑ αγωνίστηκε σε 5 διαφορετικά αγωνίσματα με 6 αθλητές. Ο Νίκος Εμπέογλου '15 «άγγιξε» τα 48" και κατετάγη δεύτερος στα 400μ, ενώ ο Άγγελος Βασιλείου '15 κέρδισε μία 2η και μία 5η θέση σε 1.500μ και 800μ αντίστοιχα. Ο Νίκος Γκότσης '12 κέρδισε την 4η θέση στα 3.000μ με φυσικά εμπόδια, ενώ πολύ καλές εμφανίσεις πραγματοποίησαν και οι Αλέξανδρος Αναστασιάδης '15 στα 1.500μ, Γιώργος Βασιλείου '16 στα 400μ και Θάνος Κλωνόπουλος '03 στα 110μ εμπόδια.

Ο ΣΑΚΑ για πρώτη φορά συγκεντρώνει 39,0 βαθμούς στην «μεγάλη» κατηγορία, χωρίς να βαθμολογείται σε ομαδικό αγώνισμα, και κατέλαβε την 18η θέση, αποτέλεσμα εξαιρετικό. Ακολουθούν οι κατηγορίες των Παμπαίδων-Παγκορασίδων, Παιδων-Κορασίδων, Εφήβων-Νεανίδων, και Νέων, όπου ο Σύλλογός μας είναι παραδοσιακά ισχυρός και σταθερά στα 5 καλύτερα Σωματεία της Ελλάδας εδώ και σχεδόν 10 χρόνια.

Η ανάγκη επαναπροσδιορισμού των στόχων μας και του λειτουργικού μοντέλου της ομάδας είναι πιο επιτακτική από ποτέ. Με τη συμμετοχή στο Ευρωπαϊκό Κύπελλο Συλλόγων το 2015 «έκλεισε» ένας κύκλος και ευοδώθηκε με τον πιο εμφαντικό τρόπο μία σπουδαία 10ετής πορεία.

Άγγελος Βασιλείου '15



Νίκος Εμπέογλου '15



Έχουμε υποχρέωση αλλά και κίνητρο ισχυρό να θέσουμε στέρεες βάσεις για το μέλλον της ομάδας, πάντα μέσα στο πλαίσιο λειτουργίας της ως πρωτίστως σχολικής.

Καλό «στιβικό», για εμάς, καλοκαίρι!

Ε

amarilia hotel
VOULIAGMENI ATHENS



Αγ. Νικολάου 13
Βουλιαγμένη 166 71 Αθήνα
T 210 8990391 F 210 8955790
www.amarilia.gr

Ανδρέας Παΐσιος '89



ΣΑΚΑ ΠΑΜΠΑΙΔΕΣ Η ομάδα των Παμπαίδων του ΣΑΚΑ κατέλαβε την 8η θέση σε σύνολο 12 ομάδων, με 4 νίκες και 7 ήττες. Οι νεαροί αθλητές άφησαν υποσχέσεις για το μέλλον, καθώς ο βασικός κορμός της ομάδας θα αγωνίζεται στην ίδια κατηγορία και για τα επόμενα 2 χρόνια. Αποκομίζοντας εμπειρίες από τη φετινή αγωνιστική χρονιά, στοχεύουμε να τερματίσουμε σε καλύτερη βαθμολογικά θέση την επόμενη αγωνιστική περίοδο. Άλλωστε, η ομάδα θα αγωνιστεί και στην ανώτερη ηλικιακή κατηγορία, αυτή των Παιδων και οι νεαροί αθλητές θα αποκτήσουν εμπειρίες πολλών αγώνων.

Ραντεβού λοιπόν τον Σεπτέμβρη, με την έναρξη της προετοιμασίας. Καλό καλοκαίρι και καλό beach-volley σε όλους!

ΣΑΚΑ ΜΙΝΙ-ΒΟΛΕΪ Φέτος οι ομάδες μας των μίνι, αποτελούμενες αποκλειστικά από μαθητές/ριες των δημοτικών μας, συμμετείχαν σε διάφορα τουρνουά του Α.Σ.Ι.Σ., όπου σημείωσαν εξαιρετική επιτυχία, ειδικά τα κορίτσια. Πλέον εκδηλώνεται μεγάλο ενδιαφέρον για τις προπονήσεις του ΣΑΚΑ και καταγράφεται σημαντική προσέλευση.

Την χρονιά που πέρασε πραγματοποιήθηκαν επίσης φιλικές συναντήσεις με την ομάδα του «ΑΟ. Παλλήνης», με την ομάδα των «Γλυκών Νερών» και τέλος, λάβαμε μέρος στο τουρνουά αγοριών/κοριτσιών στην Κερατέα με την συμμετοχή 10 ομάδων ανά κατηγορία. Προπονητής των ομάδων είναι ο κ. Σόλων Σανιώτης '86.



ΣΑΚΑ ΠΑΓΚΟΡΑΣΙΔΕΣ Η ομάδα μας τερμάτισε 5η, πετυχαίνοντας 5 νίκες σε 9 αγώνες, ενώ έως και την προτελευταία αγωνιστική είχε ισοβαθμήσει στην 3η θέση που θα «οδηγούσε» στο F4 του ομίλου. Τα μηνύματα είναι πολύ αισιόδοξα γιατί ο κύριος



Οι Παγκορασιδες μας πανηγυρίζουν αμέσως μετά την λήξη του νικηφόρου εκτός έδρας αγώνα τους, εναντίον του Παναθηναϊκού, στο κλειστό της Λεωφόρου Αλεξάνδρας.

κορμός της ομάδας παραμένει ο ίδιος και 2-3 ταλαντούχες νεαρές αθλήτριες θα ενταχθούν στην ομάδα από το καλοκαίρι. **Ε**



A great place to work!



Η ΜΕΛΙΣΣΑ ΚΙΚΙΖΑΣ διακρίθηκε ανάμεσα στις 10 εταιρίες με το καλύτερο εργασιακό περιβάλλον στην Ελλάδα, στον θεσμό Best Workplaces που διοργανώθηκε για 14η συνεχή χρονιά από το Great Place to Work®.

Η εταιρία φροντίζει για ένα ανθρώπινο, ευέλικτο, παραγωγικό εργασιακό περιβάλλον που γνωρίζει, σέβεται και ακούει τους εργαζόμενους, τις ανάγκες και τις επιθυμίες τους. Στο πλαίσιο της Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης, η ΜΕΛΙΣΣΑ ΚΙΚΙΖΑΣ πραγματοποιεί εθελοντικές δράσεις σε πόλεις της Ελλάδας στις οποίες εντάσσονται ενεργά οι εργαζόμενοι ενισχύοντας με τον τρόπο αυτό την προσωπική τους αίσθηση προσφοράς και αλληλεγγύης, αλλά και το αίσθημα ικανοποίησης ότι εργάζονται για μια εταιρεία ανθρώπινη και κοινωνικά ευαίσθητη.



«Οι άνθρωποι μας είναι το σημαντικότερο περιουσιακό μας στοιχείο. Δέσμευσή μας είναι να συνεχίσουμε να δραστηριοποιούμαστε με γνώμονα τον άνθρωπο, και κυρίως τους εργαζόμενους μας, ακολουθώντας έτσι τις αξίες που καθόρισε ο ιδρυτής της εταιρίας μας.»

Αλέξανδρος Κικιζάς
Προεδρόντων Σύμβουλος



Ολοταχώς για 2η σεζόν

Της Ιωάννας Μόσχου '15

Με το σχολικό έτος να έχει ολοκληρωθεί, η κολυμβητική ομάδα συνεχίζει ακάθεκτη τις προπονήσεις της, καθώς η αγωνιστική περίοδος δεν έχει ακόμα τελειώσει... Η κολυμβητική ομάδα του ΣΑΚΑ, έχοντας ήδη αρχίσει την ενεργή πορεία της από τον Σεπτέμβριο του προηγούμενου έτους, διανύει μια περίοδο συνεχούς προόδου προκειμένου να πετύχει τους στόχους της. Οι προπονήσεις πραγματοποιούνται καθημερινά, με τόσο τους προπονητές όσο και τους αθλητές μας να δίνουν το δυναμικό παρόν και να προσπαθούν συνεχώς να βελτιώσουν τις επιδόσεις τους. Βέβαια, πέρα από

τα αυστηρά όρια της προπόνησης, η πλάκα, η διασκέδαση και το χιούμορ δεν λείπουν, δημιουργώντας έτσι ένα ευχάριστο κλίμα.

Σε ό,τι αφορά τα τωρινά δρώμενα, στις 25-26 Ιουνίου ολοκληρώνεται το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα των προ-αγωνιστικών κατηγοριών, ενώ οι αθλητές που έχουν προκριθεί στις αγωνιστικές κατηγορίες αναμένουν τη συμμετοχή τους στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα στον Βόλο, όπου θα κνηγήσουν τις καλύτερες δυνατές θέσεις! Ο τομέας της κολύμβησης συνεχίζει να αναπτύσσεται και να προσφέρει όλο και περισσότερα στο Σχολείο μας! **E**



17 Χρόνια Απογειώνουμε Καριέρες!



Από τον Μιχάλη
Ιωακείμιδη '88
Πρόεδρο ΣΑΚΑ LIGA

Ήταν η πιο συναρπαστική διοργάνωση και στα τέσσερα τρόπαια. Τη διεξαγωγή των τεσσάρων τελικών παρακολούθησε πλήθος αποφοίτων με την αγωνία σε όλα τα γήπεδα να βρίσκεται στα ύψη. Τελικά, η διοργάνωση ολοκληρώθηκε με νέα ρεκόρ, νέους τροπαιούχους και φυσικά εκπλήξεις.

Κυρίαρχο γεγονός: και τα τρία τρόπαια πήγαν σε rookie ομάδες. Και οι τρεις τελικοί κρίθηκαν στις λεπτομέρειες. Φάσεις και γκολ θα δείτε στο youtube όταν ο «μάγος» σκηνοθέτης Αδάμ Πετρίτσης '00 ολοκληρώσει τα video.

Το μεγαλύτερο, όμως, όφελος είναι η καθαρά Κολλεγιακή και υψηλότατου επιπέδου συμπεριφορά όλων των ομάδων. Είναι ο δεσμός μας με το σχολείο που διατηρείται και μετά από την αποφοίτησή μας. Είναι το εβδομαδιαίο reunion των αποφοίτων, χωρίς διακρίσεις ή περιορισμούς, με μοναδικά κριτήρια την ισονομία, την καλή διάθεση και τη διασκέδαση.

Θερμές ευχαριστίες και ένα μεγάλο «συγχαρητήριο» στα μέλη της Επιτροπής διοργάνωσης, οι οποίοι ανιδιοτελώς «τρέχουν» καθ' όλη τη διάρκεια της χρονιάς τη ΣΑΚΑ LIGA. Η φετινή Επιτροπή αποτελείται από τους Γιάννη Παναγιωτούρο '84 (υπεύθυνο διοργανώσεων πρωταθλήματος ΣΑΚΑ LIGA και κυπέλλου ΣΑΚΑ), Θάνο Δαμκαλίδη '97, Νάσο Καλλιρή '06 (υπεύθυνο σελίδας FB), Γιώργο Ξανθάκη '83, Δημήτρη Ηλιόπουλο '81, Νίκο Γκολιόπουλο '14, Γιώργο Δεμένεγα '07, Δημήτρη Τζούλη '92, Κωνσταντίνο Κρητικό '03 και Άρη Μαστρόκαλο '10. **E**

ΤΕΛΙΚΟΣ

Παρασκευή 03/06/2016

Διαιτητές: Ν. Λαμπρόπουλος – Π. Νακόπουλος

GALACTICOS F.C. – ONE DROP F.C.

0-1



Οι ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΕΣ ONE DROP F.C.

ΜΙΚΡΟΣ ΤΕΛΙΚΟΣ

Παρασκευή 03/06/2016

Διαιτητής: Ν. Λαμπρόπουλος

CITIZENS F.C. – RE-PLAYBOYS F.C.

3-1



Οι CITIZENS F.C. – 3^η θέση και χάλκινο μετάλλιο

ΤΕΛΙΚΟΣ CONSOLATION CUP

Παρασκευή 03/06/2016

Διαιτητές: Π. Νακόπουλος – Δ. Βελέντζας

CLASS MILLENIUM F.C. – A.K. PIRATES F.C.

1-2



Οι A.K. PIRATES F.C. – κάτοχοι του Consolation Cup



Οι GALACTICOS F.C. – 2^η θέση και αργυρό μετάλλιο

Ο αγώνας τα είχε όλα: Συστήματα, καταστροφή του παιχνιδιού και των ατού των αντιπάλων, αρκετές φάσεις, παιχνίδι δυνατό και καθαρό, ημίχρονο 0-0. Με την κούραση να γίνεται εμφανής μετά το 50', το παιχνίδι πήγαινε καρφί για παράταση, δύο λεπτά όμως πριν τη λήξη μια φαινομενικά εύκολη φάση έκρινε το ματς, με το δεύτερο σκόρερ Σπύρο Αϊφαντή να δίνει με κοντινό σουτ τη νίκη στην ONE DROP F.C. του Άλεξ Ρομπς '08.

Η ONE DROP F.C. είναι νέα ομάδα στη διοργάνωση, ως εκ τούτου είναι το πρώτο της τρόπαιο. Και εις ανώτερα παιδιά!



Οι RE-PLAYBOYS F.C. – 4^η θέση – όπως ξεκίνησαν

Αρχικά φάνηκε ότι οι CITIZENS F.C. θα επικρατούσαν εύκολα, αφού νωρίς έγινε το 2-0. Μαγική εικόνα όμως, αφού ο αρχηγός των RE-PLAYBOYS F.C. Νίκος Ζαρακοβίτης '99 κατέφτασε μετά το 15' και το ματς ισορρόπησε πλήρως. Τελικά, οι CITIZENS F.C. του Άγγελου Ζωγράφου '07 δεν «ίδρωσαν» αρκετά ώστε να ανησυχήσουν, αφού στα δύο γκολ του Γιώργου Μισαηλίδη και σε ένα του Στέλιου Αναγνωστόπουλου '09, απάντηση υπήρχε μόνο άπαξ από τον Αναστάση Παύλου '06. Χάλκινο για την μακράν πιο επιτυχημένη ομάδα της τελευταίας πενταετίας!



Οι CLASS MILLENIUM F.C.

Ματσάρα, η οποία παραλίγο να κατέληγε σε μια από τις μεγαλύτερες εκπλήξεις. Η CLASS MILLENIUM F.C. του Γιώργου Σακελλαριάδη '01, μετά από τρελή πορεία σε κανονική περίοδο και σε όλα τα playoff, προηγήθηκε 1-0 και με εκπληκτική τακτική κρατούσε τη νίκη στα χέρια της. Τελικά η ομάδα του Δαμιανού Ματιάτου '05 ισοφάρισε τρία λεπτά πριν τη λήξη της κανονικής περιόδου και στη ρουλέτα της παράτασης πέτυχε το νικητήριο τέρμα δύο λεπτά πριν τη λήξη. Και οι A.K. PIRATES κατατούν το πρώτο τους τρόπαιο στην πρώτη τους εμφάνιση.

Η ΦΕΤΙΝΗ ΣΑΚΑ LIGA ΜΑΣ ΕΔΩΣΕ:

- Εννέα μήνες γεμάτους ποδόσφαιρο
- 412 παιχνίδια
- 1010 συμμετέχοντες, μοναδικά εγγεγραμμένοι στη database της ΣΑΚΑ LIGA
- Πρωταθλητές τους ONE DROP F.C. του Αλέξανδρου Ρομπς '08
- Κυπελλούχους τους CITIZENS F.C. του Άγγελου Ζωγράφου '07
- Consolation Cup στους A.K.PIRATES F.C. του Δαμιανού Ματιάτου '05
- ΣΑΚΑ Spirit Cup στους ONE HIT WONDERS F.C. του Φοίβου Σωτηρόπουλου '06
- Πρώτη θέση στους GALACTICOS F.C. του Στέφανου Κουλάνδρου '06
- Καλύτερη επίθεση: GALACTICOS F.C. (157 τέρματα – ισοφάριση ρεκόρ ΣΑΚΑ LIGA)
- Καλύτερη άμυνα: GALACTICOS F.C. (13 τέρματα – νέο ρεκόρ ΣΑΚΑ LIGA)
- Καλύτερη διαφορά τερμάτων: GALACTICOS F.C. (144 τέρματα – νέο ρεκόρ ΣΑΚΑ LIGA)
- Πρώτος σκόρερ πρωταθλήματος: Βαγγέλης Κολίντζας '06 (56 τέρματα) και πρώτος σκόρερ κυπέλλου: Σπύρος Αύφαντης '10 (10 τέρματα)
- ➔ Συμμετοχή στον τελικό στο τουρνουά του Λυκείου στο Πανηγύρι των μαθητών 2016 (ήττα στα πέναλτι από την πανάξια ομάδα των μαθητών του σχολείου)
- ➔ Τη συμμετοχή μας με μεγάλες πιθανότητες για κατάκτηση του τροπαίου στο 1ο APS Cup (Alumni of Private Schools). Την ώρα που εκδίδεται ο ΕΡΜΗΣ δεν έχουν ολοκληρωθεί οι αγώνες, περισσότερα θα μάθετε στο τεύχος Σεπτεμβρίου '16.
- ➔ και – το κυριότερο – την οικονομική αυτόρεια για το σύνολο της διοργάνωσης, κατά την οποία χωρίς έκτακτα έσοδα ή χορηγία φέτος η διοργάνωση πέτυχε πλεόνασμα περίπου 1500€.

ΤΕΛΙΚΟΣ ΣΑΚΑ SPIRIT CUP

Παρασκευή 03/06/2016

Διατητές: Π. Νακόπουλος – Δ. Βελέντζας

ONE HIT WONDERS F.C. – GOLDIES F.C. 4-2



Οι ONE HIT WONDERS F.C. – ΣΑΚΑ Spirit Cup



Οι GOLDIES F.C.

Τα θεωρητικά φαβορί του συγκεκριμένου τροπαίου, πήγαν τρένο στον τελικό και εκεί ξεδίπλωσαν τις ικανότητές τους δίνοντάς μας τον καλύτερο τελικό του τροπαίου ever. Ισοδύναμο παιχνίδι, με το θεωρητικό φαβορί (GOLDIES F.C.) να τα βρίσκουν σκούρα απέναντι στους πιο φρέσκους ONE HIT WONDERS F.C. Ισόπαλη και η κανονική διάρκεια και η παράταση, γκολ και στις δύο περιπτώσεις. Στα πέναλτι η ομάδα του Φοίβου Σωτηρόπουλου '06, πιο τυχερή και πιο συγκεντρωμένη πήρε το τρόπαιο. Πρώτη κατάκτηση στην πρώτη συμμετοχή!

ΚΥΠΕΛΟ ΣΑΚΑ

Παρασκευή 22/04/2016

Διατητής: Ν. Λαμπρόπουλος

**ONE DROP F.C. –
CITIZENS F.C. 2-3**

ΣΚΟΡΕΡ

LIGA: πρώτος ο Βαγγέλης Κολίντζας '06 των GALACTICOS F.C. (56 goals). Ακολούθησε ο Σπύρος Αύφαντης '10 (52 goals), των ONE DROP F.C. και ο Κίμων Λουμίδης '93 των GOLDIES F.C. (38 goals).

ΚΥΠΕΛΟ: Σπύρος Αύφαντης '10 και Γιάννης Μισαηλίδης '12 σκόραραν στον τελικό, όμως ο πρώτος σκόραρε σε όλες τις φάσεις και με 10 goals πήρε τελικά τον τίτλο.

**Η νέα περίοδος
10η ΣΑΚΑ LIGA
θα ξεκινήσει,
στις 9/9/2016**

Φτιάξτε την ομάδα σας οι ενδιαφερόμενοι απόφοιτοι και ελάτε. Το μόνο σίγουρο είναι ότι δε θα το μετανιώσετε. Σας περιμένουμε!

FB - <https://www.facebook.com/groups/460442280683430/>



TSANOS

ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΑΠΟ ΣΤΟΜΑ ΣΕ ΣΤΟΜΑ

με 100% εξαιρετικό
παρθένο ελαιόλαδο
with 100% extra virgin olive oil

πλούσια σε
φυτικές ίνες
rich in dietary fibers

ΚΡΙΤΣΙΝΙΑ

με φρέσκο τυρί

με σουσάμι

με αλεύρι
ολικής αλέσεως

πολύστορα





See you
next year!

Από την Άννα-Μαρία Κορακίτη '13



Για τρίτη συνεχόμενη χρονιά η ΣΑΚΑ BasketLeague '16 ολοκληρώθηκε το τελευταίο Σαββατοκύριακο του Μαΐου στο κλειστό Γυμναστήριο του Σχολείου μας. Ύστερα από μία γεμάτη σεζόν, με παράλληλη διεξαγωγή πρωταθλήματος και κυπέλλου, συνολικά 178 αγώνες στο καινούριο μας παρκέ, φτάσαμε στο τέλος της χρονιάς και την ανάδειξη των φετινών νικητών.

Στα τέλη του Μαρτίου, πραγματοποιήθηκε ο πρώτος φετινός τελικός, ο τελικός της Consolation League ανάμεσα στους Space Olives και τους Aguanile, με τους πρώτους να κατακτούν τον τίτλο μετά από έναν ανατρεπτικό αγώνα. Ακολούθησε ένα από τα πιο όμορφα παιχνίδια που έχουμε δει στην ιστορία της Basketleague: ο τελικός κυπέλλου ανάμεσα στους 99ers και τους Assassins. Πολύπειρες ομάδες, κάθε χρόνο αγωνιζόμενες σε μικρούς και μεγάλους τελικούς, με εξαιρετική συμπεριφορά στο γήπεδο και άψογη διαιτησία μας χάρισαν ένα παιχνίδι ακατάλληλο για καρδιακούς αλλά με ποιοτικό μπάσκετ που



οδήγησε τους 99ers στην κούπα. Για άλλη μία φορά τον τίτλο του πρωταθλητή κατέκτησαν οι All-Stars '10 κάνοντας το back to back και αναδεικνύοντας το ταλέντο τους αλλά και τη δύναμη της παρέας τους. Τη 2η και την 3η θέση στο πρωτάθλημα κατέλαβαν οι Assassins και οι 99ers αντίστοιχα.

Με το πέρας των τελικών στις 29 Μαΐου πραγματοποιήθηκαν οι απονομές στις ομάδες και στους παίκτες που ξεχώρισαν. Νικητής του φετινού διαγωνισμού τριπό-

ντων αναδείχθηκε ο Αργύρης Μάντζος (All-Stars'10) διατηρώντας το τρόπαιο στα χέρια των All-Stars ύστερα από τις δύο συνεχόμενες κατακτήσεις του Γ. Κορακίτη. Φέτος για πρώτη φορά καθιερώθηκε το βραβείο MVP ΣΑΚΑ BasketLeague που απονεμήθηκε στον Άγγελο Κοταρίδη (Thunder Buddies) ύστερα από ψηφοφορία των παικτών σε όλη τη διάρκεια του πρωταθλήματος. Η Επιτροπή ψήφισε και ανέδειξε MVP του τελικού κυπέλλου τον Σέργιο Παπαδόπουλο (99ers) και MVP του τελικού του πρωταθλήματος τον Γιάννη Μισαηλίδη (All-Stars'10). Παράλληλα διαμόρφωσε την εξής All-Star Team για τη φετινή σεζόν: Άγγελος Κοταρίδης (Thunder Buddies), Γιάννης Μισαηλίδης (All-Stars'10), Γιώργος Κορακίτης (All-Stars'10), Γιάννης Ζήρος (Assassins), Βίκτωρας Παππάς (Assassins). Τέλος, οι πρώτοι σκόρερ του πρωταθλήματος ήταν οι Σέργιος Παπαδόπουλος (99ers), Άγγελος Κοταρίδης (Thunder Buddies), και Θανάσης Σοφιανός (Jokers) ενώ δόθηκε επίσης για πρώτη φορά βραβείο Fair Play στους Barcelioma.

Ευχαριστούμε πολύ όλες τις ομάδες που συμμετείχαν φέτος στη διοργάνωση και τους γιατρούς μας Φίλιππο Κοντό και Παύλο Πάντο που μας βοήθησαν στις άτυχες στιγμές. Προσωπικά θα ήθελα να ευχαριστήσω ιδιαίτερα όλα τα μέλη της Επιτροπής για την άψογη συνεργασία μας και τη στήριξή τους. Καλό καλοκαίρι, καλή ξεκούραση και θα επανέλθουμε με τη ΣΑΚΑ BasketLeague'17!



Η ΚΑΤΑΧΡΗΣΗ ΕΙΝΑΙ ΕΓΓΕΝΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «ΕΡΜΗΣ»



South Native
The Online Fashion Boutique

Shop Online: www.southnative.gr

Contact Us:

A: N. Plastira 9, Voula, Attiki, 16673

PH: 2108994675

Facebook: SouthNativeShop | Instagram: @Southnative

Konstantina Karra '07



Η ΚΑΤΑΧΡΗΣΗ ΕΙΝΑΙ ΕΓΓΕΝΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «ΕΡΜΗΣ»

Με μοναδική θέα στον Κορινθιακό κόλπο, σε υψόμετρο 1100 μέτρων, απλώνονται τα 7 φινλανδικά chalets. Κατασκευασμένο εξολοκλήρου από φυσικά υλικά, το φινλανδικό ξύλο και τη πέτρα αποτελείται από 7 αυτόνομες κατοικίες. Βιώστε την φιλοσοφία του Yades Mountain Resort και την σημασία στην λεπτομέρεια που το κάνει τόσο ιδιαίτερο και σαγηνευτικό.

Yades Mountain Resort στα Κάτω Τρικάλα Κορινθίας
Τηλ : 6948949763, 6947810442
Fax : 2743091327
Email : info@hyades-resort.com
Site : www.hyades-resort.com



ΝΙΚΟΣ ΕΡΗΝΑΚΗΣ '05

Σύντομα όλα θα καίγονται και θα φωτίζουν τα μάτια σου

Εκδόσεις Ροές, 2015



ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΑΛΑΣ '87

Σπόροι παπαρούνας

Εκδόσεις Κουκούτσι, 2015



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΙΦΤΣΗΣ '62

Ο χειμώνας μέσα μου

Εκδόσεις Μέθεξις, 2015



ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΦΑΡΧΟΥΝΤ '05

Η αξίωση απόδοσης του κέρδους στην παράνομη χρησιμοποίηση εικόνας προσώπου

Νομική Βιβλιοθήκη, 2016

Πρόκειται για μια ιδιαίτερως αξιοπρόσεκτη πρώτη παρουσία στα ελληνικά γράμματα.

Ο νεαρός ποιητής έχει ένα εγγενές χάρισμα γητευτή νοημάτων, μεταφραστική συναισθημάτων, εννορηστική ιδεών - ο λόγος του είναι ολόφρεσκος και ώριμος.

Εκπροσωπεί μια γενιά ασφαλώς ανασφαλή, οργανωμένα αποστασιοποιημένη, αλλά και με άπειρες δυνατότητες, καινοφανείς δεξιότητες, γονιδιακή σοφία και οξυμμένο ένστικτο. Σ' αυτήν απευθύνεται, κατευθύνει, όμως, τη λυρική δυναμική των στίχων του και προς όλους τους ζωντανούς ανθρώπους. Γράφει καιρικούς στίχους κοινοποιώντας μας μυστικά ουσίας... **Ε**

Τρεις σπονδυλωτοί μονόλογοι για τα παιδικά χρόνια, τις οικογένειες, τους λαούς και τα αδιέξοδά τους. Το έργο εκτυλίσσεται στην Αυστρία, στις αρχές του 20ού αιώνα. Ο Αδόλφος έχει μετακομίσει στη Βιέννη για να σπουδάσει στην Καλών Τεχνών, χωρίς να πείθει ότι αυτός είναι ο δρόμος που πρόκειται να ακολουθήσει στη ζωή του. Οι δύο αδελφές του και η γυναίκα που ερωτεύτηκε στην εφηβεία του μιλούν γι' αυτόν και για την εποχή τους. **Ε**

Μία μικρή Γερμανίδα μεγαλώνει με τη μικρότερη αδελφή της χαρούμενα και ξέγνοιαστα, την εποχή του μεσοπολέμου στην Αθήνα κάτω από τον αττικό ουρανό, σε ένα όμορφο και φιλικό περιβάλλον γεμάτο από συμμαθήτριες και φίλους. Ο πόλεμος που φαίνεται να έρχεται είναι γι αυτήν κάτι απόμακρο, αν και τα σημάδια του ήδη αρχίζουν να την αγγίζουν. Πριν ακόμα ξεσπάσει ο ανεμοστρόβιλος του πολέμου, γνωρίζει τον έρωτα και τον χάνει αμέσως μέσα στην αντάρα που σηκώνει η καταστροφή, αλλά τον ξαναβρίσκει εντελώς τυχαία και γαντζώνεται επάνω του με όλη της τη δύναμη. **Ε**

Βρίσκει νομικό έρεισμα η απόδοση ενός οικονομικού αποτελέσματος («κέρδος»), το οποίο, ενώ παρήχθη μέσω της αξιοποίησης «ξένων» μέσων, ωστόσο δεν αποτελεί «ζήμια» για το φορέα του δικαιώματος, καθόσον αυτός είτε δεν είχε την πρόθεση αξιοποίησής του, είτε δεν διέθετε τις απαιτούμενες ικανότητες για την παραγωγή μιας υπεραξίας.

Η παρούσα προβληματική αποκτά ιδιαίτερη σημασία στις περιπτώσεις, κατά τις οποίες βασικό κίνητρο του προσβάλλοντος ήταν η πρόθεση παραγωγής -και η παραγωγή- «ωφέλειας» και όχι η προσβολή της προσωπικότητας, η οποία εμφανίζεται ως αναγκαίο επακόλουθο, «παράπλευρη απώλεια» της δραστηριότητάς του. Η αντίθετη περίπτωση -η προσβολή ως αυτοσκοπός- αντιμετωπίζεται επιτυχέστερα με την αξίωση χρηματικής ικανοποίησης. **Ε**

ΤΑΣΟΣ ΠΟΛΙΤΟΠΟΥΛΟΣ '60 (1941 – 2015)

Ο Τάσος γεννήθηκε στις 22 Νοεμβρίου 1941, στην Αθήνα. Είχε την κακοτυχία να χάσει την μητέρα του από τις κακουχίες της Γερμανικής κατοχής σε ηλικία 5 χρονών, και μεγάλωσε μαζί με τον μικρότερο αδερφό του κάτω από τη στοργική αλλά και αυστηρή επίβλεψη του Αξιωματικού της Ελληνικής Αστυνομίας πατέρα τους.

Μεγαλώνοντας εξελίχθηκε σε ένα ανοιχτόκαρδο, καλοσυνάτο και πρόσχαρο άνθρωπο με γρήγορη σκέψη και φαρμακερή αίσθηση του χιούμορ. Δεινός δρομέας, αλλά και απίστευτος αυτοδίδακτος πιανίστας ξεσήκωνε όλους στο ρυθμό της τζαζ στα πάρτυ της εποχής μας, προς μεγάλη αγωνία του πατέρα του ο εφιάλτης του οποίου ήταν μην καταλήξει ο γιος του πιανίστας σε κάποιο Αμερικάνικο Μπαρ. Όμως η επιμέλεια και η μαθηματική του σκέψη του χάρισε πολλές μαθητικές διακρίσεις και τη συχνή αναγραφή του στον Τιμητικό Πίνακα. Αγάπησε το Κολλέγιο, και μετείχε σε όλες τις δραστηριότητες της τάξης μας κατακτώντας την αγάπη και εκτίμηση των συμμαθητών του, που τον ψήφισαν Δημοφιλέστερο της Τάξης του 1960.

Μετά το Κολλέγιο σπούδασε στο Πανεπιστήμιο της Γιούτα των ΗΠΑ από το οποίο και πήρε το πτυχίο MSE in Electrical Engineering το 1966. Βαρύνοντα ρόλο στην επιλογή του Πανεπιστημίου έπαιξε ο έρωτας του για μια κοπέλα

από την πόλη που βρισκόταν το Πανεπιστήμιο, την οποία γνώρισε στην Αθήνα το 1960. Ο Τάσος και η Kathy παντρεύτηκαν τον Σεπτέμβριο του 1961 και μοιράστηκαν όλη την υπόλοιπη ζωή τους. Πιστός στις αρχές του πατέρα του επέστρεψε στην Ελλάδα για να υπηρετήσει τη σχεδόν τριχρόνη στρατιωτική του θητεία, και μετά ξαναγύρισε στις σπουδές του, απ' όπου ανακηρύχθηκε διδάκτορας, (PhD in Electrical Engineering) το 1975.

Ακολούθησε μια μακρά και διακεκριμένη καριέρα στην αεροδιαστημική επιστήμη, έχοντας δουλέψει σε μερικές από τις σημαντικότερες εταιρείες στις ΗΠΑ, όπως η Logicon Corporation, η Loral Aerospace (πρώην Ford Aerospace), η Northrop Corporation, και η American GNC Corporation.

Ο Τάσος έφυγε ξαφνικά τον περασμένο Δεκέμβριο, ενώ μία εβδομάδα νωρίτερα σχεδίαζε μελλοντικές δράσεις με ένα άλλο Κολλεγιακό συμμαθητή που ζει και αυτός στην Αμερική. Αφήνει πίσω του τη σύζυγό του Kathy, τον γιο του Γιάννη, τα εγγόνια του Γιάννη-Μάρκο και Ζωή – Ευαγγελία, και όλους του φίλους του που τον γνώρισαν στο σχολείο και στη ζωή του, που θα τον θυμούνται πάντα σαν ένα ξεχωριστό φίλο και έναν καλό άνθρωπο. Καλό σου ταξίδι φίλε μου Τάσο. E

Σπύρος Π. Φωκάς '60

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΜΗΤΡΕΛΙΑΣ

Ένας καλός φίλος, βέρος Μυτιληνιός... έφυγε!

Μαζί με την αείμνηστη Μαρία Παπαρηγοπούλου συνίδρυσαν τη Θεατρική Ομάδα του Συλλόγου Αποφοίτων Κολλεγίου Αθηνών.

Όταν τον πρωτογνώρισα με εντυπωσίασε κάτι που μου είπε «Εγώ ήθελα να γίνω ηθοποιός, αλλά οι γονείς μου επέμεναν να γίνω δικηγόρος». Έγινε δικηγόρος και μάλιστα καλός, αλλά το μονοπάτι που τον οδήγησε στην ολοκλήρωσή του ήταν η ενασχόληση του με την ίδρυση της Θεατρικής Ομάδος του ΣΑΚΑ.

Γνώστης του θεάτρου, υπήρξε ακαταπόνητος εργάτης της ομάδος την οποί-

αν υπηρέτησε αθόρυβα μα δημιουργικά. Το γνήσιο ταλέντο του, τον βοήθησε, ουσιαστικά, να μεγαλουργήσει και να αφήσει ανεξίτηλα το στίγμα του. Ακόμη και μετά την αποχώρησή μου από την ομάδα, αληθινός φίλος, ανελλιπώς βρισκόταν κοντά μου για να παρακολουθήσει το κάθε νέο μου θεατρικό εγχείρημα.

Έφυγε αθόρυβα, όπως ήταν και η στάση ζωής του. Σεβόμενος την διακριτικότητα του, δεν επεκτείνομαι περισσότερο.

Καλό σου ταξίδι, μου, και καλή αντάμωση. E

*Ο φίλος σου
Αντώνης Βουράκης '66*

ΘΩΜΑΣ ΠΑΖΗΣ '60

Τον Μάρτιο έφυγε από τη ζωή ύστερα από πολύμηνη μάχη, ο Θωμάς Πάζης, ένα από τα σημαίνοντα στελέχη της τάξης του '60. Ήταν συνέχεια μαζί μας από την Δ' Δημοτικού και συμμετείχε έτσι ενεργά στη διαμόρφωση της ισχυρής ομάδας του Β' Τμήματος αρχικά, και στη συνέχεια της Τάξης ολόκληρης. Η επίδοσή του στα μαθήματα, του εξασφάλιζε μια μόνιμη θέση στον Τιμητικό Πίνακα, ενώ – εξάλλου – δραστηριοποιείτο ενεργά στη μαθητική αυτοδιοίκηση, τελευταία σαν Πρόεδρος της Τάξης. Αυτά του άνοιξαν τον δρόμο για υποτροφία στην Αμερική, στο ονομαστό Πανεπιστήμιο Cornell, για σπουδές και απέκτησε εκεί, Bachelor's και Master's Ηλεκτρολόγου-Μηχανολό-

γου. Από το 1966 και μετά, σταδιοδρόμησε σε διάφορες θέσεις Μάνατζερ σε αμερικανικές εταιρείες Τεχνολογίας. Επίσης, τον απασχόλησε και η Έρευνα, αρχικά στον τομέα της Ωκεανογραφίας. Στον τομέα της Τεχνολογίας Υφασμάτων αργότερα, ήταν συγκάτοχος μιας πατέντας για τον αυτόματο έλεγχο και διόρθωση της λειτουργίας μηχανολογικού εξοπλισμού.

Η ενασχόλησή του με την Ωκεανογραφία ήταν πιθανώς εκείνη που τον έκανε ν' αγαπήσει τόσο πολύ τις ανά τον κόσμο περιπλανήσεις. Έχοντας σαν σύντροφο τη διακριτική και ακούραστη σύζυγό του Karen Campbell (των Campbell της Βοστώνης) όργωσαν κυριολεκτικά σαν θαλασσοπόροι όλες τις

γωνίες της Υψηλίου, με εξαίρεση ίσως την Ανταρκτική.

Άνθρωπος των αξιών και του πνεύματος, ο Θωμάς δεν αμέλησε και την άλλη του πλευρά. Έτσι, σαν τέλειος σπόρτσμαν, ως πρόσφατα επιδιόταν στο αγαπημένο του σπορ της ιστιοπλοΐας στις ακτές του Rhode Island Sound. Μέγας λάτρης της αμερικανικής τζαζ και από μικρός γνώστης των ελαφρών αμερικανικών hits, ήταν φυσικό να επηρεασθεί ως ένα βαθμό απ' αυτό που λέμε αμερικανικό τρόπο ζωής. Ο Θωμάς έγινε Tom και η γάργαρα άρθρωσης του λόγου του, απέκτησε με τα χρόνια ένα ελαφρύ accent. Όμως η χαρακτηριστική συγκρατημένη εκφορά του λόγου του, καθώς και τα ελληνικά «καλαμπούρια» παρέμειναν, ακόμη κι όταν διανθίζονταν με αγγλοσαξωνικά, για εμάς λίγο δυσνόητα, ανέκδοτα. Η ανελλιπής παρακολούθηση των εν Ελλάδι πολιτικών δρώμενων, κατελάμβανε ένα σημαντικό κομμάτι των ενδιαφερόντων του και θα μας μείνει αξέχαστο το πόσο μας εξέπλητταν το επίπεδο πληροφόρησής του και οι εύστοχες και διεισδυτικές ερωτήσεις (και απορίες...) για τις εδώ εξελίξεις.

ΝΙΚΟΣ ΠΑΖΙΟΣ (1952-2016)

Το νέο της απροσδόκητης εκδημίας του φίλου, συμμαθητού, συναδέλφου Νίκου έπεσε σαν κεραυνός στους πολυπληθείς φίλους του εντός και εκτός Υπουργείου Εξωτερικών. Γνωρίζαμε ότι είχε ταλαιπωρηθεί τα τελευταία χρόνια από κάποια προβλήματα υγείας ορθοπαιδικής κυρίως φύσεως, αλ-

Για εμάς, που όλα αυτά τα χρόνια συναναστραφήκαμε έστω και αραιά τον Θωμά, ένα άλλο του χαρακτηριστικό πάντα θα μένει: ήταν θαρραλέος, με το θάρρος της γνώμης του και ρεαλιστής. Αξέχαστο είναι εκείνο το «Δεν ήξερα ότι ήσασταν και παλαιστής κε Σακελλαρίου», όταν ο ευτραφής φιλόλογός μας βγάζοντας το σακάκι του καλούσε σε πάλη τους καζουροποιούς της τάξης. Ή ακόμα εκείνο το τελευταίο προς "Dear all" email του στο οποίο με αφοπλιστική απλότητα έκανε το ρεπορτάζ για τη σοβαρή επέμβαση στο νοσοκομείο. Διερωτώμενος μάλιστα στο τέλος αν θα μπορούσε να ξαναθρέψει η φαιά ουσία που του είχε αφαιρεθεί.

Όλοι εμείς, τόσο οι συμμαθητές του από την ίδια τάξη όσο και οι υπόλοιποι από προηγούμενες τάξεις, με τις οποίες πάντοτε διατηρούσε καλές επαφές, θα τον θυμόμαστε σαν τον ξανθό γαλανομάτη Βορειοελλαδίτη, με την ευγενική μορφή και την φιλοπαίγμονα διάθεση. Έτσι, όπως πάντοτε, ήταν ο ανεπανάληπτος και αξιαγάπητος Θωμάς. **Ε**

*Παντελής
Γ. Πεχλιβανίδης '60*

λά τελικά ήταν η καρδιά του που τον πρόδωσε και τον στερησε από την οικογένεια του και το τεράστιο «Pazios fan club». Εμείς που μένουμε πίσω θα θυμόμαστε πάντα τον ντόμπρο χαρακτήρα σου, την ευθύτητα και παρρησία με την οποία εξέφραζες τη γνώμη σου, την αγάπη προς την πατρίδα την οποία ετίμησες

απ' όποιο μετερίζι κι αν πέρασες, τη φιλία που σκόρπισες απλόχερα σε όποιον είχε την τύχη να βρεθεί κοντά σου είτε στο σχολείο, είτε στην υπηρεσία η γενικότερα στη ζωή.

Η σχετική ανακοίνωση του ΥΠΕΞ αναφέρει χαρακτηριστικά για τον Νίκο ότι «προσφάτως προαχθείς στον ανώτατο βαθμό της Διπλωματικής ιεραρχίας, τίμησε στο έπακρο την πατρίδα, όπου κι αν υπηρέτησε, υπήρξε ένας άριστος Διπλωμάτης, ένας εξαιρετικός δημόσιος λειτουργός, με βαθύτατη πίστη στην Δημοκρατία, υπόδειγμα και πηγή έμπνευσης για όλους όσοι είχαν την τύχη να τον γνωρίσουν και σήμερα αδυνατούν να πιστέψουν την είδηση του αδόκητου χαμού του».

Ο Νίκος μόλις τέλειωσε την Νομική στο ΑΠΘ, συνέχισε τις σπουδές του στο Πανεπιστήμιο της Βουργουνδίας και ανακηρύχθηκε διδάκτορας τρίτου κύκλου στις διεθνείς σχέσεις με θέμα τις σχέσεις της Ελλάδος με το ΝΑΤΟ (1952-1975).

Ο Νίκος εισήλθε στη Διπλωματική Υπηρεσία του υπουργείου Εξωτερικών το 1982 και υπηρέτησε στο Διπλωματικό Γραφείο του Ανδρέα Παπανδρέου. Ακολούθησε η τοποθέτησή του ως γραμματέα στην πρεσβεία Παρισίων (1987-1991), προϊστάμενος στο προξενείο Βουκουρεστίου (1991-1994), στη συνέχεια ως Σύμβουλος Πρεσβείας Β' στο Διπλωματικό Γραφείο του Υπουργού Εξωτερικών Κάρολου Παπούλια (1994-1996), ακολούθως ως πρώτος σύμβουλος στη Πρεσβεία Βατικανού (1996-1999).

Μετά από μικρή απόσπαση στην πρεσβεία Λονδίνου,

τοποθετήθηκε στη Διεύθυνση Βαλκανικών Υποθέσεων (1999-2001), για να επιλεγεί στη συνέχεια από τον Αναπληρωτή Υπουργό καθηγητή Τάσο Γιαννίτση διευθυντής του διπλωματικού του γραφείου (2001-2004). Μάλιστα παρέμεινε και ως διευθυντής διπλωματικού γραφείου ΥΠΕΞ όταν ο κ. Γιαννίτσης διαδέχθηκε για σύντομο, αλλά κρίσιμο χρονικό διάστημα Υπουργός Εξωτερικών. Από το 2004 έως το 2008 διατέλεσε γενικός πρόξενος στο Παρίσι προαγόμενος σε Πληρεξούσιο Υπουργό Β' το 2007. Τοποθετήθηκε πρέσβης στην Αλβανία όπου παρέμεινε έως το 2013, σε μια καλή περίοδο στις ελληνοαλβανικές σχέσεις. Ήδη Πληρεξούσιος Υπουργός Α' από το 2011, μετατέθηκε στην Αθήνα το 2013 όπου ανέλαβε τη Διεύθυνση Μέσης Ανατολής. Τον περασμένο χρόνο, είχε τοποθετηθεί ως πρέσβης στην Μαδρίτη, όπου δυστυχώς δεν πρόλαβε να τελειώσει τη θητεία του.

Ο Νίκος θα μείνει στη μνήμη μας σαν ο συμμαθητής, ο συμπαίκτης στην ομάδα του Κολλεγίου του μπάσκετ, ο συνάδελφος στο ΥΠΕΞ, μα κυρίως ο φίλος που πάντα θα σε στηρίζει, που θα σου έδινε μια σωστή γνώμη, που θα σε συντρόφευε στα δυσάρεστα και στα ευχάριστα, που η παρουσία του θα γινόταν αισθητή όπου κι αν βρισκόταν. Κλείνουμε αυτό το σύντομο αφιέρωμα με δύο χαρακτηριστικά αποσπάσματα από τον χαιρετισμό δύο συναδέλφων του από το ΥΠΕΞ που φανερώνουν την σφραγίδα που άφησε στον εργασιακό του χώρο αλλά και επέκεινα.

«Καλό του ταξίδι, ήταν και θα μείνει για μένα ένας αγαπημένος φίλος και προϊστάμενος, που κοντά του έμαθα! Λυπάμαι που τόσο γρήγορα και απότομα έφυγε». Μα τι λέω, όχι δεν θα φύγει από τις αναμνήσεις και την καρδιά μου. Άνθρωπος απλός, με απέραντη μεγαλοσύνη, καλοσύνη, ευγενικός, έξυπνος, άξιος διπλωμάτης και ποτέ δεν υπήρξε «δήθεν». Λυπάμαι μέσα από την καρδιά μου. Κουράγιο στην οικογένειά του. Πώς αποχαιρετάς τον συνάδελφο που βιάστηκε να φύγει;»

«Με το Νίκο Πάζιο δεν είχα την τύχη της συνυπηρέτησης. Το λέω τύχη γιατί από αυτούς που εργάστηκαν μαζί του - ιδιαίτερα τους νέους - κατάλαβα πόσο σημαντική ήταν η προσωπικότητα και η ανθρώπινη δυναμική του. Το να σε αγαπούν οι νεώτεροι είναι το καλύτερο παράσημο στη ζωή. Στη διπλωματική καριέρα ακόμη περισσότερο. Αλάθητος κριτής χαρακτήρα. Για εμένα ο Νίκος υπήρξε πάντα η ευχάριστη φωνή της λογικής και η δύναμη του χιούμορ σε εποχές δύσκολες και δύσβατες. Είχε ένα τρόπο να παίρνει τα πράγματα σχεδόν σαν να μην τον αφορούσαν –και πόσο τον άγγιζαν. Έτσι λοιπόν, ήρθε η στιγμή να κλείσουμε αγαπημένα την έξοδο κινδύνου που ξαφνικά ο ίδιος διάβηκε εκφράζοντας την απέραντη θλίψη και συμπάρασταση στην οικογένειά του. Σωστά έγραψε κάποιος ότι ο Κλάδος φτωχαίνει όταν χάνουμε τους «δικούς μας» ανθρώπους.

Όταν τους ξεχνάμε γίνεται φτωχότερος.

Καλό σου ταξίδι Νίκο.» **E**
Δημήτρης Ηλιόπουλος '72

ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΠΙΔΗΣ x74

Γνωρίσαμε τον Κώστα στα μέσα της δεκαετίας του '60, όταν γίναμε δεκτοί, κατόπιν εξετάσεων, στη Δ' Δημοτικού του Κολλεγίου Αθηνών. Ο Κώστας ήταν ένα ζωηρό παιδί που έφυγε σχετικά νωρίς από το Σχολείο. Έτσι χάσαμε τα ίχνη του για αρκετά χρόνια, αποκαταστήσαμε ωστόσο την επαφή μαζί του αργότερα, με την ευκαιρία των reunion της τάξης μας.

Σαράντα περίπου χρόνια μετά, ο Κώστας βρέθηκε τυχαία στο πλαίσιο επαγγελματικών υποχρεώσεων έξω στο σπίτι του Ζήνωνα Κλεόπα.

Ο Ζήνων δεν ήταν εκεί, αλλά ο Κώστας αναγνώρισε αμέσως το όνομα στο κουδούνι. Δεν είχε ξεχάσει –όπως συμβαίνει σε τέτοιες περιπτώσεις. Έτσι η τάξη του '74 πληροφορήθηκε από το Ζήνωνα για την

ενασχόληση του Κώστα με τη χρυσοχοΐα, για τις μάχες που έδινε τα τελευταία χρόνια στον επαγγελματικό τομέα, για τη σύζυγό του και το γιό του Φοίβο, για το ότι έπαιζε τένις στον όμιλο της Φιλοθέης όπου και ξεψύχησε αρχές Απριλίου του 2016.

Ας είναι ελαφρύ το χόμα που τον σκεπάζει. **E**

Ζήνων Κλεόπας '74
Παναγής Μαρκέτος '74

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ – ΚΑΣΣΙΑΝΗ ΚΟΝΤΟΥ

Με θλίψη πληροφορηθήκαμε από την «Ενημέρωση» του Κολλεγίου την απώλεια του Βασιλείου Αποστόλου και της Κασσιανής Κόντου, παλαιών δασκάλων στο Δημοτικό σχολείο.

Η μοίρα των δασκάλων του Δημοτικού είναι περιεργή. Όταν είμαστε μαθητές τους, έχουν επάνω μας εξουσία και επιρροή που ξεπερνούν εκείνες των γονιών μας. Κάθε λέξη τους αποτελεί σχεδόν θεϊκή αποκάλυψη και κάθε τιμωρία τους θεϊκή οργή, που καταλήγει σε κλάματα και συντριβή. Όμως, όταν φτάσουμε στο τέλος του Λυκείου, η εποχή του Δημοτικού μοιάζει ήδη πολύ μακρινή. Και όταν αργότερα έρχεται η ώρα που ο δάσκαλος φεύγει από τη ζωή, η δική μας ζωή και η ηλικία έχουν προχωρήσει και οι αναμνήσεις του Δημοτικού έχουν ξεθωριάσει. Έτσι, αυτοί οι άνθρωποι που είχαν τόσο σημαντικό ρόλο στη ζωή μας όταν ήμασταν μικρά παιδιά, καταλήγουν να φεύγουν λησμονημένοι.

Θυμάμαι τον Βασίλη Αποστόλου ως τον συντονιστή των σχολικών εορτών για την 28η Οκτωβρίου και την 25η Μαρτίου στην Κάντζα, στα τέλη της δεκαετίας του 1970. Τώρα που προσπαθώ να καταφέρω τα δικά μου παιδιά να μάθουν απ' έξω τα λόγια τους για τις αντίστοιχες σχολικές γιορτές, καταλαβαίνω την υπομονή που είχε ο καημένος ο κύριος Αποστόλου εκείνη την εποχή.

Τον θυμάμαι στις πρόβες, με ένα χαρτί στο χέρι, να προσπαθεί να συντονίσει τα διάφορα «σκέτς» και «ταμπλώ βιβάντ», ενώ η πιτσιρικαρία φώναζε και έτρεχε ανάμεσα στα καθίσματα του θεάτρου της Κάντζας και τα φώτα δεν ήταν ποτέ αναμμένα όπως έπρεπε. Νομίζω ότι ήταν επίσης υπεύθυνος για την τιμωρία όσων έβγαιναν στην «αναφορά». Μία φορά κατέληξα στο γραφείο του μαζί με τους «συνεργούς» μου στη φασαρία, αλλά δεν θυμάμαι να μας είχε μαλώσει.

Την Κασσιανή Κόντου την θυμάμαι σαν μία ψηλή κυρία με μακριά, καλοχτενισμένα μαλλιά, συνήθως ντυμένη με τις χαρακτηριστικές μακριές φούστες που ήταν στη μόδα την δεκαετία του 1970. Τη θυμάμαι να μας περιγράφει το ταξίδι της στην Ινδία και να μας παρουσιάζει φωτογραφίες από την Ινδία σε «σλαιντς» στο θέατρο της Κάντζας.

Παραδέχομαι ότι και οι δικές μου αναμνήσεις από εκείνα τα χρόνια έχουν πια ξεθωριάσει. Όμως, θα ήταν παράλειψη να φύγουν αυτοί οι άνθρωποι χωρίς να γράψουμε μία λέξη για αυτούς. **E**

Γιάννης Ζέρβας '86

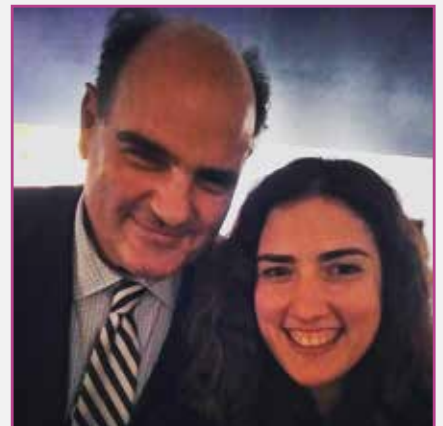


ερμής

EDIT PROFILE

Το περιοδικό του ΣΑΚΑ, πάντα σε νέες περιπέτειες. Φτιαγμένο με κέφι, αγάπη και πολλή όρεξη από την πιο τρελή παρέα αποφοίτων! Ανέβασε κι εσύ τις φωτογραφίες σου στα social media με hashtag #ermis_saka, και μπορεί να τις δεις να δημοσιεύονται στο επόμενο τεύχος μας!

55 posts 13k followers 18 following





ΣΑΡΑΝΤΙΤΗΣ

ΕΤΑΙΡΙΑ ΔΙΚΗΓΟΡΩΝ

Η Δικηγορική Εταιρία ΣΑΡΑΝΤΙΤΗΣ, με μακρόχρονη παρουσία στο χώρο του δικαίου επιχειρήσεων, παρέχει υψηλού επιπέδου νομικές υπηρεσίες, σε Ελληνικές και ξένες εταιρίες και επιχειρηματίες, σε ένα ευρύ φάσμα πεδίων δικαίου.

Η μακρά συνεργασία μας με μεγάλους επιχειρηματικούς και επενδυτικούς Ομίλους και Τράπεζες, όπως και με ένα δοκιμασμένο δίκτυο δικηγορικών γραφείων στο εξωτερικό, συνιστούν μία σημαντική βάση γνώσης και εμπειρίας, προς όφελος των πελατών μας. Επιπλέον, η παρουσία μας σε Αθήνα, Πειραιά και Θεσσαλονίκη, ενισχύει την αποτελεσματικότητά μας, σε όλα τα σημαντικά οικονομικά κέντρα της χώρας.

ΑΘΗΝΑ

ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 9, 106 73 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 210-36 70 400, FAX: 210-36 21 595
e-mail: athens@sarantitis.com

ΠΕΙΡΑΙΑΣ

ΑΚΤΗ ΜΙΑΟΥΛΗ 91, 185 38 ΠΕΙΡΑΙΑΣ
ΤΗΛ.: 210-42 90 780, FAX: 210-42 90 791
e-mail: piraeus@sarantitis.com

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΛΕΟΝΤΟΣ ΣΟΦΟΥ 1, 546 26 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΤΗΛ.: 2310-501630, FAX: 2310-501634
e-mail: thessaloniki@sarantitis.com

www.sarantitis.com



MERSER N.H. ΜΑΧΑΙΡΑΣ Α.Ε.*

Από το 1979 Εξουσιοδοτημένος Επισκευαστής Mercedes-Benz
Ασφάλεια, Συνέπεια, Εμπιστοσύνη, Εγγύηση

Με σεβασμό στον οδηγό και το αυτοκίνητο

* Για τους αποφοίτους 15% έκπτωση στα ανταλλακτικά και εργασία Mercedes-Benz
και 20% έκπτωση στα ανταλλακτικά και εργασία Smart



125! years of innovation



Mercedes-Benz