

GAKA



ΕΡΜΙΝΣ

ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ

• ΜΕΓΙΣΤΟΙ ΕΥΕΡΓΕΤΕΣ •

ΕΠΙΜΑΝΟΥΝΑ ΜΠΕΝΑΚΗΣ
ΣΤΕΦΑΝΟΣ & ΠΗΝΕΛΟΠΗ ΔΕΛΤΑ

• ΜΕΓΑΛΟΙ ΕΥΕΡΓΕΤΕΣ •

ΜΠΟΔΟΣΑΚΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΛΑΤΣΗΣ & Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΤΟΥ
Ο ΛΑΟΣ & Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΤΩΝ Η.Π.Α



ΤΡΙΜΗΝΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ • ΤΕΥΧΟΣ Νο 60, ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' • ΙΟΥΛΙΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2017 • ΔΙΕΥΘ. ΣΑΚΑ: ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΔΕΛΤΑ 15 - 15452 ΨΥΧΙΚΟ

ΕΛΤΑ
Hellenic Post

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
ΤΕΛΟΣ
ΚΕΝΤΡΑ
ΑΡ. ΔΕΛΤΑ
894-153995
2022-2023 ΧΡ. 608

ΗΡΘΑΝ ΤΑ ΝΕΑ

TSAKIRIS KETTLE Cooked

LEON & PARTNERS



Αυτό που κάνει τα **TSAKIRIS KETTLE Cooked** πεντανόστιμα και τραγανά είναι ο τρόπος που φτιάχνονται.

Από προσεκτικά διαλεγμένες φρέσκες πατάτες, που κόβονται σε χονδρές ροδέλες και τηγανίζονται σιγά σιγά, σε μικρές ποσότητες μέχρι να ροδοκοκκινίσουν. Προστίθεται θαλασσινό αλάτι ή χυμός λεμονιού, μαύρο πιπέρι και ρίγανη και είναι έτοιμα να τα απολαύσετε!

Εκδότης - Διευθυντής: Άρης Παπαδόπουλος '84
Αρχισυντάκτρια: Ελένη Αναγνωστοπούλου '10
Βοηθός Αρχισυντάκτη: Ματθαίος Μήτσης '10
Υπεύθυνος Ύλης: Χρήστος Μεγκουσίδης '10
Καλλιτεχνική επιμέλεια: Λυδία Λάππα '12
Συντακτική ομάδα: Κατερίνα Κορρέ '13, Ειρήνη Στεφανία Ελευθεριάδη '14, Χρήστος Γιάγκος '15, Λίνα Βασιλείου '13, Παύλος Πετιδής '14, Άννα Ελευθεριάδη '15, Μαρίνα Αναγνωστάκη '10, Κωνσταντίνος Χρυσόγελος '02, Μαριάνθη Κουτρή '13, Δανάη Καρατζάνου '14, Κωνσταντίνος Στεφανάκης '15, Εμμανουήλ Χουσακάς '10, Ροδόπη Εμφιετζόγλου '16, Αλεξία Ρεμπουτζάκου '09, Γιώργος Βαρσάμης '10, Χρύσα Πολίτη '16, Μυρτώ-Αμαρυλλίς Λάππα '12, Ουρανία Κάππου '12, Ανδρέας Κόκκινος '10
Ομάδα φωτογραφίας: Αλέξανδρος Κορομηλάς '97, Λυδία Λάππα '12, Μωρίς Γκορμεζάνο x13, Ελένη Αναγνωστοπούλου '10
Διόρθωση: Λίνα Βασιλείου '13, Δανάη Καρατζάνου '14, Κωνσταντίνος Χρυσόγελος '02
Ειδικοί συνεργάτες: Γιώργος Νικολού '07, Κατερίνα Σκουτέλη '09

Σύμβουλος έκδοσης: Σωτήρης Φωτιάς '02
Στο τεύχος συνεργάστηκαν οι: Richard Lee Jackson, Απόστολος Αθανασόπουλος '87, Γιώργος Βασιλείου '16, Τιμολέων Βερέμης '04, Σοφία Γιαλιράκη '88, Ιωάννης Ιωαννίδης '84, Αλέξανδρος Κακαβάς '77, Γιάννης Καλόγνωμος '72, Νίκος Κανδιώτης '68, Ειρήνη Καπελλάκη '99, Γιώργος Καραγιώργος '77, Ηλίας Καραδήμος '77, Φαίδων Καρυδάκης '69, Αλέξης Κομσέλης '92, Νέστωρ Κουράκης '66, Τάκης Λαμπρούκος '67, Φανή Μαρή '10, Θανάσης Μαργαρίτης, Τεύκρος Μιχαηλίδης '73, Ιωάννα Μόσχου '15, Δημήτρης Μπερτσιμάς '81, Αλέξανδρος Νεχαμάς '64, Μέλη Ξένου '94, Γιάννης Παναγιωτίδης '84, Σέργιος Παπαδόπουλος '99, Γρηγόρης Πραστάκος '73, Γεώργιος-Στυλιανός Πρεβελάκης '68, Στέφανος Ρούμελης '83, Γιώργος Σακελλαριάδης '01, Αλέξανδρος Κ. Σαμαράς '67, Σαράντης-Άγγελος Σταμπούλογλου '17, Θεώνη-Αντρέα Στυλιανού '11, Χαράλαμπος Τσουτρέλης '52, Κωνσταντίνος Χατούπης '00', Γεώργιος Χριστοδούλου x54, Ελένη Ψαλλάκη '02.

Ιδιοκτήτης: ΣΑΚΑ, Στεφάνου Δέλτα 15, 154 52 Ψυχικό
Τηλ.: 210 - 67.22.067, Fax: 210 - 67.48.845
E-mail: info@saka.gr

Υπεύθυνη διαφήμισης: Βάλια Μαντά
Τηλ.: 210 - 67.22.067

Επιμέλεια-Εκτύπωση: Μιχάλης Κύρκος,
Υψηλάντου 25 • Τηλ.: 210 - 72.18.421

Περιοδικό ΕΡΜΗΣ Έτος 58^ο • 227^η έκδοση

Εξώφυλλο: Το εξώφυλλο φωτογράφησε ο Μωρίς Γκορμεζάνο x13.



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ: ΛΥΔΙΑ ΛΑΠΠΑ '12

Μόνιμες στήλες: 6 Editorial, 8 Λίγα Λόγια από τον Πρόεδρο, 33 Νέα από το Σχολείο μας, 34 Commencement 2017, 42 Ενημέρωση ΓΓ, 44 FacetoFace, 47 KPMG, 48 ΣΑΚΑ Professional Clubs, 50 Βιβλίο, 52 Πεταλούδας, 54 Στη Λέσχη, 56 Reunions, 60 Spotlight, 61 Όπου πέτρα και απόφοιτος, 62 ΣΑΚΑ sports, 65 Κολύμβηση, 66 ΣΑΚΑ Volley, 69 ΣΑΚΑ Basket League, 70 Backgammon Club, 72 In Memoriam.

Γ.Σ. ΣΑΚΑ & Αρχαιρεσίες Κυριακή 15 Οκτωβρίου

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον ΕΡΜΗ απηχούν τις προσωπικές θέσεις και απόψεις των συντακτών τους και δεν δεσμεύουν κατ' ανάγκη το ΔΣ του ΣΑΚΑ ή τη συντακτική ομάδα του περιοδικού.

Μέλη του ΣΑΚΑ είναι οι απόφοιτοι του Κολλεγίου Αθηνών και Κολλεγίου Ψυχικού.



Στεφάνου Δέλτα 15 • 154 52 Ψυχικό • Τηλ.: 210 - 67.22.067 • Fax: 210 - 67.48.845 • www. saka.gr • e-mail: info@saka.gr

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΑΚΑ 2015-2017

Πρόεδρος: Άρης Παπαδόπουλος '84
Α΄ Αντιπρόεδρος: Μίλκα Χασιώτη '04
Β΄ Αντιπρόεδρος: Κωνσταντίνος Παπαδιαμάντης '78
Γενικός Γραμματέας: Γιώργος Σακελλαριάδης '01
Ταμίας: Αλέξης Κομσέλης '92
Μέλη: Ελένη Αναγνωστοπούλου '10
 Γιάννης Κατσαράκης '95
 Εύα Μπαρμποπούλου '94
 Δημήτρης Μωραλόγλου '05
 Ανδρέας Μωρίκης '69
 Μέλη Ξένου '94
 Μαριλένα Σαμαρά '95
 Ίων Τζίφρας '13
 Ίων Τσάκωνας '95
 Ελένη Ψαλλάκη '02

Επίτιμος Πρόεδρος: Άρης Μανιάς '57
Νομικός Σύμβουλος: Ξενοφών Παπαρρηγόπουλος '75

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Μπορείς να πληρώσεις τη συνδρομή σου με:

> **Την πιστωτική ή χρεωστική σου κάρτα**
 στη Λέσχη του ΣΑΚΑ ή με ένα τηλεφώνημα.

> **On line payment**
 (στο www.saka.gr με οποιαδήποτε πιστωτική κάρτα)

> **Πληρωμή μετρητοίς στη Λέσχη**

> **ΣΑΚΑ VISA**

> **Κατάθεση στην Τράπεζα (IBAN)**

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ: GR8201718310006831121713633

EUROBANK: GR7602600360000600200500595

ALPHA BANK: GR3601403590359002002006736

(γράφοντας όνομα και έτος αποφοίτησης στην αιτιολογία)

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Μέσω Εισπράκτορα	Άπευθείας πληρωμή
1 ^ο έτος μετά την αποφοίτηση	€0	€0
2 ^ο έως 6 ^ο έτος μετά την αποφοίτηση	€45	€40
Υπόλοιπες τάξεις αποφοίτων	€90	€80

ΘΕΣΜΟΙ



Saka
Professional Clubs



Career Development Office



**Τράπεζα
Αίματος
ΣΑΚΑ**

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Ενημέρωσέ μας για αλλαγές των στοιχείων σου:

> **Ηλεκτρονικά** στο www.saka.gr

> **Με fax** στο 210-67.48.845

> **Με e-mail** στο info@saka.gr

> **Τηλεφωνικά** στο 210-67.22.067 Γραμματεία ΣΑΚΑ

ΤΟΥΒΛΟΤΟΙΧΟΣ



Εάν επιθυμείς να συμμετάσχεις στον τουβλότοιχο επικοινωνήσε με τη Μαρκέλλα Παναγιώτου στο 210-67.22.067.

Υπάρχουν ακόμη μερικά διαθέσιμα τούβλα.

COLLEGE STORE

www.collegestore.gr/saka

Βρείτε το αθλητικό μας ΚΙΤ!

ΧΟΡΗΓΟΣ ΣΑΚΑΛΙΓΑ

ΣΠΑΝΟΣ ΑΕ

ΚΥΡΙΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΣΑΚΑ

converge

ΣΚΕΨΟΥ ΜΠΡΟΣΤΑ.

ΑΠΟΚΤΗΣΕ ΤΩΡΑ ΤΗΝ BMW X1
ΣΤΗ ΣΠΑΝΟΣ ΑΕ.



Sheer
Driving Pleasure



ΑΠΟ €239/ΜΗΝΑ
5 ΧΡΟΝΙΑ SERVICE
— ΜΕ —
FUTURE BONUS

Τώρα, απόκτησε την **BMW X1** με το προνομιακό επιτόκιο 3,9% από την BMW Financial Services. Επιπλέον, για τους κατόχους αυτοκινήτων diesel με κινητήρες τεχνολογίας Euro 4 και παλαιότερης, η **ΣΠΑΝΟΣ ΑΕ** προσφέρει **επιδότηση ανταλλαγής Future Bonus** για την αγορά ενός νέου αυτοκινήτου BMW με εκπομπές ρύπων έως 130gr CO₂.

Το ποσό της επιδότησης διαφέρει ανά μοντέλο και ισχύει για ταξινομήσεις έως 31/12/2017.
Το επιτόκιο 3,9% ισχύει έως 31/12/2017

ΣΠΑΝΟΣ ΑΕ.

Λεωφ. Συγγρού 299, 171 22 Αθήνα
Λεωφ. Βουλιαγμένης 99, 166 74 Γλυφάδα
Τηλ. 210 94 24 449-96 04 999
www.bmw-spanos.gr

ΜΑΘΕΤΕ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΣΤΟ WWW.BMW-SPANOS.GR

Η μηνιαία δόση έχει υπολογιστεί με το πρόγραμμα 3asyDRIVE της BMW Financial Services για ενδεικτική αξία οχήματος €33.879, το οποίο φέρει βασικό εξοπλισμό και με προκαταβολή €12.332, ετήσιο ονομαστικό επιτόκιο 3,9% (πλέον εισφοράς 0,6% Ν. 128/1975), διάρκεια 48 μήνες, τελευταία μεγάλη δόση €13.890, προστασία δανείου €539, έξοδα φακέλου €270. Συνολικό ποσό πίστωσης €22.086, συνολικό ποσό που πρέπει να καταβάλει ο πελάτης €37.963, ΣΕΠΠΕ 5,02%.

Εκπομπές CO₂ (g/km): 104-152, Κατανάλωση καυσίμου (lt/100km): Εντός πόλης: 4,6-7,8 – Εκτός πόλης: 3,6-5,8 – Μικτός κύκλος: 3,9-6,6.

Μεταβάσεις

Της Ελένης Αναγνωστοπούλου '10
Αρχισυντάκτριας του ΕΡΜΗ



Είναι εντυπωσιακός ο αριθμός των εκφράσεων που έχουν δημιουργηθεί για να περιγράψουν ό,τι ακολουθεί μία σημαντική αλλαγή. «Κλείνει ένας κύκλος». «Ανοίγει ένα νέο κεφάλαιο». «Τέλος μιας εποχής». «Μηδένισε το κοντέρ»...

Αυτές οι όμορφες μεταφορές, μπορεί να έχουν έναν χαρακτήρα... ποιητικό, όμως παράλληλα είναι αρκετά απόλυτες. Σαν όλα όσα προηγήθηκαν στον «κύκλο που κλείνει», και οδήγησαν στο «νέο κεφάλαιο», να διαγράφονται οριστικά, αφού πλέον έχουμε προχωρήσει σε μια «νέα εποχή». Η σκέψη πως το παρελθόν χάνεται όταν έρχεται μία νέα συνθήκη να ανατρέψει την πραγματικότητα όπως έχει διαμορφωθεί έως τώρα, πάντοτε με ξένιζε. Γι' αυτό και ποτέ δεν χρησιμοποιούσα αυτές τις εκφράσεις. Πάντοτε προτιμούσα μία λέξη.

Μ ε τ ά β α σ η .

Το Κολλέγιο αποτελεί απόδειξη, θεωρητικά και πρακτικά, πως το παρελθόν δεν σβήνεται, αλλά αποτελεί τη βάση πάνω στην οποία χτίζεται η αλλαγή, η βελτίωση, ακόμα και η ανατροπή. Τα πρόσωπα εναλλάσσονται, οι θεσμοί του όμως συνεχίζουν να υπηρετούν τις ίδιες αξίες. Κι αν το Τσολαΐνιο πια δεν είναι οικοτροφείο, κι αν τα σκαλιά του Commencement πλέον τα κατεβαίνουν αγόρια και κορίτσια, αυτό δεν σημαίνει ότι το Σχολείο μας δεν προωθεί τα ίδια ιδανικά. Ούτε όμως σημαίνει πως μέχρι την υιοθέτηση αυτών των καινοτομιών λειτουργούσε λανθασμένα. Η ανανέωση χτίζεται μόνο πάνω σε γερά θεμέλια. Και οι επιτυχημένες αλλαγές έρχονται μόνο όταν προσαρμόζεσαι στη νέα πραγματικότητα, εκτιμώντας όλα όσα σε οδήγησαν εκεί.

Αυτό, το Σχολείο μας το διδάξε πολύ καλά. Μπορεί όταν κατεβαίνουμε τα σκαλιά του Μπενακείου ο κύκλος των μαθητικών χρόνων να ολοκληρώνεται, σίγουρα όμως δεν «κλείνει» οριστικώς. Γιατί στην καινούργια περίοδο της φοιτητικής μας ζωής που ακολουθεί, πορευόμαστε με τις αξίες και τις γνώσεις που μας μετέδωσε το Κολλέγιο. Πάνω σε αυτές χτίζουμε, ώστε να βελτιωθούμε.

Σε αυτό το τεύχος του ΕΡΜΗ, συναπόφοιτοι Καθηγητές ελληνικών και ξένων Πανεπιστημίων μοιράζονται τις εμπειρίες τους και μας παρέχουν χρήσιμες συμβουλές ώστε να επιτύχουμε την καλύτερη δυνατή μετάβαση από τα μαθητικά θρανία στα φοιτητικά έδρανα.

Εκτιμώντας λοιπόν το παρελθόν, αξιοποιούμε το παρόν ώστε να μεταβούμε στο πολλά υποσχόμενο μέλλον. Καλό μας ταξίδι!

Time present and time past
 Are both perhaps present in time future
 And time future contained in time past.
 If all time is eternally present
 All time is unredeemable.

(T. S. ELIOT, "BURNT NORTON")



25 MAGENTO
PROJECTS



10 YEARS OF
EXPERIENCE

Magento eCommerce Services



Magento Design & Development

Branding | UX Design & Development | eCommerce Consulting



Magento Maintenance and Support

Platform Upgrades | ERP integrations | Multiple stores | Amazon Cloud Hosting



Magento Marketing Services

SEO - SEM activities | Social Media marketing | Email Marketing



Magento Review & Optimization

Extension Review | Performance | Bug fixing

Other Services



Web & Integration Solutions



Digital Marketing



CRM & Loyalty Programmes



Σκυταλοδρομία Εθελοντών



Άρης Παπαδόπουλος '84
*Πρόεδρος Διοικητικού
 Συμβουλίου ΣΑΚΑ*

Αγαπητοί συναπόφοιτοι,

Ο Ι ΑΓΩΝΕΣ ΣΤΙΒΟΥ κλείνουν πάντα με το αγώνισμα της σκυταλοδρομίας. Ο αθλητής ξεφεύγει από τις ατομικές επιδόσεις και αγωνίζεται για την ομάδα. Τα μέλη της επιλέγονται με αντικειμενικά κριτήρια: Προηγούμενες επιδόσεις, βαθμός ετοιμότητας, αποδοχή από τους συναθλητές.

Η ΕΠΙΛΟΓΗ στην αντιπροσωπευτική ομάδα είναι ήδη μια τιμητική διάκριση. Ακολουθούν πολλές δοκιμές, ασκήσεις άμυνας (μην πέσει η σκυτάλη) και επίθεσης (αλλαγή στο ταχύτερο σημείο). Κάθε επόμενο κρίκος δέχεται σωρευτικά την ένταση της αλυσίδας. Ο δρομέας που τερματίζει, βιώνει τη μέγιστη συγκίνηση.

ΤΟ 2013 προέκυψε ένα δυναμικό Δ.Σ., αποτέλεσμα ευγενούς άμιλλας, και το 2015 ανανεώθηκε από έτοιμους εθελοντές. Επένδυσε στον ενθουσιασμό των νεότερων και αξιοποίησε την εμπειρία των παλαιότερων. Συνδυάσαμε την έντονη εξωστρέφεια, με μία ριζική, αποφασιστική αναδιοργάνωση. Είδαμε την κρίση ως ευκαιρία και προχωρήσαμε «Ένα Βήμα Μπροστά», σε όλα τα μέτωπα.

ΣΤΟΝ ΣΑΚΑ, η δυναμική δημιουργείται από τους εθελοντές. Αυτοί στελεχώνουν τις επιτροπές, εμπλουτίζουν τους στόχους του Δ.Σ., καθορίζουν το αποτέλεσμα. Η εμπειρία που αποκτούν από τη συμμετοχή είναι ο ασφαλέστερος δρόμος για να αναλάβουν με τη σειρά τους τη σκυτάλη και να διοικήσουν τον Σύλλογο. Δεν τρέφουν αυταπάτες: Ο ΣΑΚΑ δεν αποτελεί εφιαλτήριο, είναι αυτοσκοπός!

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ, η ομάδα του ΕΡΜΗ: Δημιούργησε ένα σύνολο από επετειακά τεύχη, αφιερώματα που ανανέωσαν το αρχείο και μας γέμισαν υπερηφάνεια. Έδωσε βήμα σε πολλές εκατοντάδες αποφοίτους που μοιράστηκαν εμπειρίες και μας μίλησαν για το έργο τους. Συγχαρητήρια στους δύο άξιους αρχισυντάκτες της τετραετίας, Αντώνη Κατσαρό '87 και Ελένη Αναγνωστοπούλου '10. Ευχαριστούμε τα άξια μέλη της Συντακτικής Επιτροπής (πάνω από είκοσι), που μας έφεραν νεανική ζωντάνια, ποιότητα και έμπνευση!

Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΣ εμπλουτίζει διαρκώς τις δράσεις του, σε ένα ευρύτατο φάσμα ενδιαφερόντων, ώστε να βρίσκουμε όλοι χώρο για επικοινωνία, ανάπτυξη των ενδιαφερόντων μας, ενίσχυση των δεσμών μεταξύ μας και με το Σχολείο. Κοντά ή μακριά από τον φυσικό χώρο της Λέσχης, είμαστε μία μεγάλη οικογένεια και οι δυνατότητές μας απεριόριστες. Χρειάζεται, όμως, τη συμμετοχή και τη συνεισφορά όλων μας, ηθική και υλική. Στα χρόνια της κρίσης, ας κρατήσουμε το Σύλλογο αυτοδύναμο, με επάρκεια πόρων.

ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΑΣ μετέδωσε το πνεύμα της σκυταλοδρομίας. Μας κατέστησε κοινωνούς σε αρχές και αξίες, σε ιδανικά που μας οδηγούν σε κάθε επόμενο αγώνα. Εντός και εκτός των συνόρων, σε εύκολες και δύσκολες εποχές, ακολουθούμε τους δικούς μας, μοναδικούς κύκλους ζωής. Επιστρέφουμε, όμως, και ανατρέχουμε στο κοινό σημείο αναφοράς, στην κοινή μας αφετηρία.

ΤΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟ ιδρύθηκε μετά από μία μεγάλη εθνική κρίση. Οι Ιδρυτές του είχαν όραμα και πίστευαν στην Παιδεία, ως αναγκαία και ικανή συνθήκη για την ανάταση της χώρας. Σήμερα αντιμετωπίζουμε μια παρόμοια, τεράστια κρίση, που μόνο με υψηλή Παιδεία θα μπορέσουμε να υπερβούμε. Οι απόφοιτοι καλούμαστε να στηρίξουμε το Σχολείο στην αποστολή του και να μοιραστούμε τις αξίες μας με την ευρύτερη κοινωνία. E

Καλή επιτυχία!

Παναγιωτόπουλος Α.Ε.
Μέλος του Δικτύου
Επίσημων Εμπόρων
Μοτοσικλετών
BMW Hellas AE



The Ultimate
Riding Machine



Η νέα G 310 R . Η πρώτη BMW roadster κάτω από 500 cc !

Ένας κύλινδρος, χαμηλό βάρος, δυναμικές επιδόσεις – η BMW G 310 R διαθέτει όλα τα σημαντικά, τίποτα περιττό. Η δυναμική, εκφραστική σχεδίαση αποκαλύπτει άμεσα το ζωηρό, ισχυρό χαρακτήρα της και την κάνει να ξεχωρίζει στην κατηγορία της. Μάθε περισσότερα στο panagiotopoulos.bmw-motorrad.gr

MAKE LIFE A RIDE.

Α. Παναγιωτόπουλος ΑΕ

Κανάρη 9, Γέρακας, 15344

τηλ.: 210-6046940, email: info@bmw-panagiotopoulos.gr

facebook.com/bmw.panagiotopoulos

instagram.com/bmw.panagiotopoulos



3asy Ride
ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ

Η BMW Motorrad συνιστά
ADVANTEC
ORIGINAL BMW ENGINE OIL



Συνέντευξη στην Ελένη Αναγνωστοπούλου '10

ΤΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΔΙΑΜΟΡΦΩΝΕΙ ΤΟΥΣ ΑΥΡΙΑΝΟΥΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥΣ ΠΟΛΙΤΕΣ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Η

απόφασή σας να αποχωρήσετε από την προεδρία του Δ.Σ. του ΕΕΙ «αιφνιδίασε» την Κολλεγιακή κοινότητα –και δικαιολογημένα έχει προκαλέσει ερωτήματα. Γιατί αυτή η απόφαση; Γιατί τώρα; Γιατί έτσι –πριν καν ολοκληρωθεί η θητεία σας;

Είχα λάβει την απόφαση προ πολλού και την γνώριζαν στενοί συνεργάτες μου. Στο Δ.Σ. το ανακοίνωσα επίσημα προ μηνών. Ήθελα από καιρό να αφοσιωθώ στην αρχιτεκτονική, που είναι η ζωή μου. Το Κολλέγιο έχει πάρει τον δρόμο του, έχει «εκτοξευθεί». Το υπηρέτησα ως μέλος του Σωματείου από το 1988, ως Αντιπρόεδρος του Δ.Σ. από το 2000 και ως Πρόεδρος τα τελευταία 11 χρόνια.

Πιστεύω ότι ολοκληρώθηκε ένας κύκλος έργου, δράσεων, προσφοράς μου από τη συγκεκριμένη αυτή θέση. Συνέβαλα στη ρύθμιση σοβαρών διαχρονικών εκκρεμοτήτων που αντιμετώπιζε το ΕΕΙ. Συνετέλεσα στην πραγματοποίηση μεγάλων έργων υποδομής, στην εισαγωγή και εφαρμογή καθοριστικών για τη λειτουργία και την πρόοδο του Σχολείου καινοτομιών. Και μαζί με τους συνεργάτες μου εφαρμόσαμε σημαντικές θεσμικές αλλαγές. Έτσι πιστεύω ότι μπορώ και πρέπει να δώσω τη σκυτάλη σε όποιον από τους άξιους συναδέλφους και συνεργάτες με διαδεχθεί στο Δ.Σ. Άλλωστε, έχω έμπρακτα αποδείξει και στο παρελθόν ότι με ενδιαφέρει πολύ η συνέχεια και η αδιάλειπτη προκοπή του Σχολείου.

Θεώρησα υποχρέωσή μου να παραμείνω στη θέση του Προέδρου για περίπου ένα μήνα μετά την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς για να βοηθήσω τον νέο President στο δικό του ξεκίνημα. Για τον ίδιο λόγο, και μετά την παραίτησή μου από Πρόεδρος, θα παραμείνω μέλος του Δ.Σ. μέχρι τη Γ.Σ. του ΕΕΙ τα τέλη Νοεμβρίου, οπότε δεν θα θέσω υποψηφιότητα για επανεκλογή.

Αναφερθήκατε σε έργα, ρυθμίσεις εκκρεμοτήτων, καινοτομίες κατά τη διάρκεια της προεδρίας σας. Κάνοντας έναν απολογισμό, ποια θεωρείτε τα σημαντικότερα στοιχεία του - τεκμήρια επιτυχίας;

Θα χρειαζόταν πολύς χρόνος για να απαντήσω με πληρότητα στο σύνθετο ερώτημά σας.

Συνοπτικά και ενδεικτικά αναφέρω μερικά από τα έργα-ορόσημα της περιόδου 2006-2017: Το Κολυμβητικό Κέντρο «Αλεξάνδρα Προκοπίου», το «εκ βάθρων» ανακαινισμένο-λειτουργικά αναβαθμισμένο Μπενάκειο, το Πρότυπο Νηπιαγωγείο «Ιωάννης Μ.Καρράς», το νέο υποδειγματικό διδακτήριο «Αλεξάνδρα Μαρτίνου», το κτίριο I.B., τα υπερσύγχρονα Εργαστήρια Τεχνολογικής-Εκπαιδευτικής Καινοτομίας του «Γ. Οικονόμου» Informatics

Center στο Ψυχικό και στην Κάντζα, τη Γέφυρα Πεζών-Γέφυρα Παιδιών, την αρχιτεκτονική προ-μελέτη του Ενιαίου Συγκροτήματος Νέας Βιβλιοθήκης, Κέντρου Ψηφιακής Μάθησης, Center for the Built Environment, Μουσείου & Κέντρου Αρχαίων του ΕΕΙ. Αλλά ένα μεγάλης σημασίας έργο, που σύντομα ολοκληρώνεται: το έργο Στρατηγικού Σχεδιασμού του ΕΕΙ.

Καθοριστικό επίτευγμα επί προεδρίας μου ήταν και η συγκέντρωση στην Ελλάδα δωρεών και χορηγιών για το Κολλέγιο της τάξεως των €70.000.000, ποσό ιδιαίτερα αξιοσημείωτο σε συνθήκες οικονομικής κρίσης.

Υπάρχουν και πολλά έργα μικρότερης εμβέλειας, εξαιρετικής όμως χρησιμότητας. Επίσης σημαντικές πρωτοβουλίες σε άλλους τομείς, όπως η λειτουργία μιας Ενιαίας Ηλεκτρονικής Βάσης Δεδομένων για την

αποτελεσματικότερη υποστήριξη των ακαδημαϊκών και διοικητικών λειτουργιών του Κολλεγίου, η αγιογράφηση του Ναού των Παμμεγίστων Ταξιαρχών στο campus Ψυχικού, που παρέμενε ημιτελής επί δεκαετίες, ακόμη και η καθιέρωση της τηβέννου στην τελετή Commencement.

Σε ομιλίες σας και σε συνεντεύξεις σας σε ΜΜΕ έχετε δώσει ιδιαίτερη έμφαση στη δημιουργία του Νηπιαγωγείου...

Αυτονότητα. Αφ' ενός γιατί πρόκειται για προσθήκη μιας αναγκαίας νέας σχολικής μονάδας στο εκπαιδευτικό «οικοδόμημα» του ΕΕΙ – μιας νέας εκπαιδευτικής βαθμίδας. Αφ' ετέρου, γιατί το Νηπιαγωγείο «Ιωάννης Μ.Καρράς» αποτελεί ήδη πρότυπο για την προσχολική παιδεία στη χώρα μας, όπως, άλλωστε, από το 1925 έχουν αποτελέσει πρότυπο παιδείας τα Δημοτικά, τα Γυμνάσια και τα Λύκεια του Κολλεγίου. Το Νηπιαγωγείο μας είναι πρότυπο από πλευράς όχι μόνο αρχιτεκτονικής, αλλά και εκπαιδευτικής, οργανωτικής, λειτουργικής.

Υπάρχει και ένας προσωπικός λόγος. Ότι η αρχιτεκτονική μελέτη, επίβλεψη και ο εν γένει συντονισμός του έργου είναι, και αυτά, pro bono προσφορά του Αρχιτεκτονικού Γραφείου μου στο ΕΕΙ. Στο Νηπιαγωγείο μας έχει απονεμηθεί η σπουδαία διεθνής διάκριση (Platinum LEED –Leadership in Energy & Environmental Design) από το US Open Building Council το 2014. Το Νηπιαγωγείο «Ιωάννης Μ. Καρράς» είναι το πρώτο αρχιτεκτόνημα στην Ελλάδα που τιμήθηκε με τέτοια διάκριση.

ΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΑΣ
ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ
ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΙΚΑ
ΥΨΗΛΟ,
ΜΕ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΑΞΙΟΝΑ
ΤΗΝ ΑΞΙΟΚΡΑΤΙΑ



Όπως είπατε στην αρχή, ο απολογισμός της προεδρίας σας καλύπτει ένα ευρύτατο «φάσμα» πέραν των όσων ήδη ενδεικτικά αναφέρατε.

Πράγματι. Εκτείνεται σε πολλούς άλλους τομείς, κατ' εξοχήν στον εκπαιδευτικό. Που χαρακτηρίζεται από σειρά καινοτόμων πρωτοβουλιών και επιτεύξεων, όπως: Το Course Management System (CMS), χάρη στο οποίο το Κολλέγιο έχει βραβευθεί ως Showcase Mentor Microsoft School. Η ανάδειξη του IB μας σε κορυφαίο του είδους του με διεθνείς «περγαμηνές». Η εισαγωγή του Προγράμματος Middle Years Programme (MYP) στο Γυμνάσιο και η ενσωμάτωση του Προγράμματος Primary Years Programme (PYP) στα Δημοτικά και στο Νηπιαγωγείο μας. Η εφαρμογή ενός «διευρυμένου προγράμματος» στις πρώτες τάξεις του Δημοτικού. Είχαμε, επίσης, μεγάλη άνθηση των εξωδιδακτικών μορφωτικών-πολιτιστικών δράσεων μέσω της πληθώρας των Ομίλων και άλλα πολλά! Ιδιαίτερα, πάντως, πρέπει να

τονίσω τις πολύπλευρες εθνικές και διεθνείς διακρίσεις των μαθητών μας (ακαδημαϊκές, πολιτιστικές, κοινωνικές, αθλητικές). Εξαιρετικά υψηλές ήταν οι επιδόσεις τους –ιδίως κατά τα τελευταία χρόνια– όσον αφορά την εισαγωγή τους σε Πανεπιστήμια της Ελλάδος, των ΗΠΑ, της Βρετανίας και άλλων χωρών. Φέτος το 95% των αποφοίτων μας εισήχθησαν σε Πανεπιστήμια της Ελλάδος και του εξωτερικού.

Θα μπορούσατε να αναφέρετε κάποια πρόσφατα χαρακτηριστικά παραδείγματα;

Ενδεικτικά αναφέρω ότι στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο εισήχθησαν 22 μαθητές μας, στην Ιατρική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών 7 μαθητές, στη Νομική Σχολή 15 μαθητές κ.ά. Απόφοιτοι της τάξης του '17 φοιτούν ήδη σε πολλά από τα σπουδαιότερα Πανεπιστήμια των ΗΠΑ (π.χ. MIT 2 μαθητές, Princeton 2 μαθητές, Yale 3 μαθητές, Columbia 3 μαθητές κ.ά.), της Βρετανίας (Cambridge 7 μαθητές, εκ των οποίων 2 στην Ιατρική Σχολή του, Oxford 3 μαθητές κ.ά.).

Υπάρχουν, ωστόσο, κάποιοι –και απόφοιτοι ακόμη– που εμφανίζονται επιφυλακτικοί για το επίπεδο των σπουδών στο Κολλέγιο σε σχέση με το παρελθόν...

Ξέρω καλά την «επωδό» αυτή κάποιων αποφοίτων η οποία δεν λαμβάνει υπόψη την εικόνα του Σχολείου που είναι ξεκάθαρη και για την οποία πολλαπλώς και συνεχώς ενημερώνονται. Νομίζω, όμως, ότι ο σκεπτικισμός τους απέναντι στο Σχολείο μας «καταρρίπτεται» από την πραγματικότητα: Από τις συνεχείς πολύπλευρες διακρίσεις των μαθητών μας, στις οποίες αναφέρθηκα. από την απονομή στο Κολλέγιο, το 2011, Βραβείου της Ακαδημίας Αθηνών για την «υψηλή προσφορά του στην Παιδεία, στον Πολιτισμό, στην Κοινωνία». από τη συνεχή, εντονότατη επίδιωξη πλήθους γονέων –με προεξάρχοντες γονείς-αποφοίτους– να φέρουν τα παιδιά τους στο Κολλέγιο.

Αυτά –και πολλά άλλα– επιβεβαιώνουν το γεγονός ότι το επίπεδο σπουδών στο Σχολείο μας παραμένει υποδειγματικά υψηλό, με κεντρικό άξονα την αεικράτεια, και ότι το Κολλέγιο εξακολουθεί να αναγνωρίζεται ως διεθνούς κύρους Κέντρο Αριστείας.

Και κάτι ακόμη: Αυτού του είδους η γκρίνια είναι απόλυτα αβάσιμη, αλλά και κατάφωρα άδικη για το Σχολείο μας, για τους εκπαιδευτικούς μας, για τους μαθητές μας και για τους νέους αποφοίτους! Κατάφωρα άδικη και για όλους όσοι στηρίζουν το Κολλέγιο αναγνωρίζοντας το έργο που επιτελεί.

Πως αξιολογείτε την ήδη τριανταεπταχρονη συμπόρευση των δύο Σχολείων του ΕΕΙ, του Κολλεγίου Αθηνών και του Κολλεγίου Ψυχικού;

Μου δίνετε την ευκαιρία να τονίσω πόσο επιτυχής είναι η συμπόρευση αυτή. Τα δύο Σχολεία διατηρούν την ιδιαίτερη προσωπικότητά τους, διέπονται όμως από κοινή φιλοσοφία, λειτουργούν με συνεργεια, με κοινά προγράμματα και κοινές δράσεις.

Υπογραμμίζετε με κάθε ευκαιρία την κοινωνική αντίληψη, την κοινωνική ευαισθησία, την έμπρακτη κοινωνική ευαισθησία ως κεντρική αξία, κεντρικό συστατικό της Αριστείας στο Κολλέγιο. Πώς «καθρεφτίζεται» αυτό συγκεκριμένα στα πεπραγμένα της δικής σας προεδρικής περιόδου;

Με πολλούς τρόπους: και μέσα στο Σχολείο και με εξωστρεφείς πρωτοβουλίες.

Ενδοσχολικά: Με «πάγωμα» των διδασκτρων, το 2012-13, και με μείωσή τους το 2013-14. Επίσης με την ενδυνάμωση της δωρεάν προσφερόμενης ενισχυτικής διδασκαλίας και πρόσθετης διδακτικής στήριξης. Με συστηματική «καλλιέργεια» στους μαθητές πνεύματος κοινωνικής ευθύνης και περιβαλλοντικής-οικολογικής ευαισθησίας. Και, πάνω απ' όλα, με το Πρόγραμμα Υποτροφιών μας, δημιούργημα του «πατέρα του Κολλεγίου» Στεφάνου Δέλτα και της συζύγου του Πηνελόπης Δέλτα.

Όπως γνωρίζετε, το Πρόγραμμα αυτό δίνει τη δυνατότητα σε παιδιά οικογενειών, που έχουν περιορισμένες οικονομικές δυνατότητες ή συγκεκριμένα αντιμετωπίζουν σοβαρές

ΤΟ ΚΟΛΛΕΓΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ ΕΧΕΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΚΑΙΡΙΑ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΣΚΟΠΟ

οικονομικές δυσκολίες, να φοιτούν στο Κολλέγιο με κάλυψη μέρους ή σε ορισμένες περιπτώσεις του συνόλου των διδάκτρων. Ο σκοπός ξεκάθαρος, όπως τον καθορίζει ο ίδιος ο Στέφανος Δέλτα: να μην καταντά η μόρφωση που δίνει το Κολλέγιο «ένα είδος προνομίου της ευπορούσης τάξεως». Η χορήγηση των υποτροφιών μας δεν συνδέεται με τις ακαδημαϊκές επιδόσεις των υποτρόφων. Παρέχει οικονομική στήριξη σε μαθητές, οι οποίοι αλλιώς δεν θα μπορούσαν να σπουδάσουν στο Κολλέγιο. Για τις υψηλές ακαδημαϊκές-σχολικές επιδόσεις των μαθητών μας υπάρχουν βραβεία, έπαινοι και άλλες θεσμοθετημένες Κολλεγιακές διακρίσεις.

Ενδεικτικά αναφέρω ότι το Πρόγραμμα Υποτροφιών χορήγησε, το 2006-07, €1.400.000 σε 391 παιδιά. Οι αριθμοί αυτοί αυξήθηκαν σταδιακά και έφθασαν σε πάνω από 820 παιδιά και περίπου €4.000.000 το 2016-17. Υπενθυμίζω ότι στους αριθμούς αυτούς δεν περιλαμβάνονται τα παιδιά προσωπικού, τα οποία βοηθούνται από άλλο πρόγραμμα του ΕΕΙ.

Αν, πάντως, συνυπολογισθούν τα παιδιά των εργαζομένων, το σύνολο της οικονομικής βοήθειας που χορηγεί το Κολλέγιο σε μαθητές του ανέρχεται σε €6.500.000.

Θέλω να συγχαρώ ιδιαίτερα το Γραφείο Υποτροφιών και τις Επιτροπές Υποτροφιών του Κολλεγίου Αθηνών και του Κολλεγίου Ψυχικού –με επικεφαλής τον συναπόφοιτο Δημήτρη Καραμάνο– για το έργο που επιτελούν υποδειγματικά. Το έργο αυτό αναγνωρίζεται και τιμάται κάθε χρόνο από τη Γενική Συνέλευση του ΕΕΙ και γενικότερα διαχρονικά από ολόκληρη την Κολλεγιακή κοινότητα.

Το Κολλεγιακό Πρόγραμμα Υποτροφιών έχει όχι μόνο κοινωνικό, αλλά και καίρια παιδαγωγικό σκοπό. Συμβάλλει ουσιαστικά στον κοινωνικοοικονομικό πλουραλισμό της μαθητικής μας κοινότητας –θεμελιώδη αξία στο πλαίσιο της αποστολής του Κολλεγίου.



Μιλίσατε και για εξωστρεφή κοινωνική προσφορά του Κολλεγίου. Αναφέρεστε σε κοινωφελείς πρωτοβουλίες, όπως η δημιουργία της Γέφυρας Πεζών - Γέφυρας Παιδιών;

Όχι μόνο, όχι κυρίως. Η δημιουργία της Γέφυρας των Παιδιών αποτελεί ασφαλώς χαρακτηριστικό παράδειγμα ιδιαίτερης σημασίας, με προσφορά και συνέργεια πολλών μελών της Κολλεγιακής οικογένειας. Η εξωστρεφής όμως κοινωνική προσφορά μας, εκτείνεται σε ένα ευρύτατο πεδίο πρωτοβουλιών. Μεταξύ άλλων, περιλαμβάνει την ενίσχυση υλικοτεχνικής υποδομής-εξοπλισμού σχολείων της επαρχίας, Πρόγραμμα Μεντορείας (σύστηματική στήριξη πολλών δημοσίων σχολείων για την αξιοποίηση της πιο σύγχρονης εκπαιδευτικής τεχνογνωσίας), πολύπλευρες δράσεις αλληλεγγύης των Μαθητικών Κοινοτήτων όλων των σχολικών μας μονάδων.

Πιο πρόσφατο «δείγμα» τέτοιων δράσεων είναι η ανάληψη πρωτοβουλίας για την ανοικοδόμηση και τον εξοπλισμό του κατεστραμμένου από τον σεισμό σχολείου της Βρύσας στη Μυτιλήνη.

Πρέπει να τονίσω ότι όλα όσα ανέφερα, οι επιτυχίες κατά την περίοδο της προεδρίας μου, είναι σε μεγάλο βαθμό έργο συλλογικό: του Δ.Σ., του Σωματείου μας ευρύτερα, της Διεύθυνσης, όλων των εργαζομένων και πολλών άλλων μελών της Κολλεγιακής οικογένειας.

Κατά την προεδρική θητεία σας αντιμετωπίσατε εμπόδια, αντιξοότητες, δυσμενείς περιστάσεις; Τί είδους, σε ποιους τομείς, ποια προέλευσης;

Προφανώς αντιμετωπίσαμε τις αντιξοότητες που προκύπτουν από την οικονομική κρίση και άλλες δυσκολίες, που αντιμετωπίζει ένας σύνθετος οργανισμός. Κατορθώσαμε όμως να τις ξεπεράσουμε με επιτυχία.

Αυτό που διαχρονικά λειτουργεί αρνητικά, δημιουργώντας προβλήματα στο έργο μας είναι η συμπεριφορά του κράτους.

Είναι ανυπολόγιστο το κόστος –σε χρόνο, κόπο, ενέργεια, οικονομική επιβάρυνσή μας– της γραφειοκρατίας και του κρατικού παρεμβατισμού που «πνίγουν»

την ιδιωτική παιδεία και γενικότερα την ιδιωτική πρωτοβουλία. Σε αρκετές περιπτώσεις, ωστόσο –χάρη και σε θετική στάση ορισμένων φωτισμένων κρατικών λειτουργών και πολιτικών– έχουμε κατορθώσει να υπερβούμε εμπόδια και να εξουδετερώσουμε κινδύνους. Είναι, όμως, το μεγαλύτερο πρόβλημα που αντιμετωπίζουμε στην επιτέλεση του μη κερδοσκοπικού κοινωφελούς έργου μας.

Κεντρικό άξονα της δράσης σας, όχι μόνο της Κολλεγιακής, είναι η σύνδεση και συνέργεια παράδοσης και καινοτομίας. Μιλήσατε ήδη για την καινοτομία, για την πρόοδο και τα επιτεύγματα στον τομέα της εκπαιδευτικής τεχνολογίας στο Κολλέγιο. «Επισκιάζουν» αυτά ή υποβαθμίζουν τη σημασία του παράγοντα «παράδοση» στην πράξη;

Κάτι τέτοιο δεν έχει συμβεί και είναι αυτονόητο για κάθε Κολλεγιάνο ότι δεν πρέπει να συμβεί. Η παράδοση δεν πρέπει απλώς να υπάρχει, να διατηρείται, σαν πολύτιμο έστω, κειμήλιο σε ... σεντούκι. Η παράδοση – ζωντανή, γόνιμη, δημιουργική– πρέπει να συνυπάρχει με την καινοτομία. Στο Κολλέγιο αυτό αποτελεί βασική αρχή.

Ως προς την τεχνολογική πρόοδο, υπογράμμισα, δεν εξεθίασα την αξία της. Έχω κατ' επανάληψη τονίσει ότι η καινοτομία δεν είναι αυτοσκοπός ούτε πανάκεια. Όποια-όση και αν είναι η πρόοδος της τεχνολογίας, όσο κυρίαρχος και αν γίνει ο ρόλος της ψηφιακής καινοτομίας, στο επίκεντρο θα πρέπει να είναι πάντα ο άνθρωπος.

Θα μου επιτρέψετε να αναφέρω ένα χαρακτηριστικό απόσπασμα από την ομιλία μου σε εκδήλωση με θέμα την καινοτομία, όπου είχα την τιμή να μετάσχω σε συζήτηση-panel στο Μέγαρο Μουσικής –στο πλαίσιο της επί-

σκεψης του Bill Gates τον Ιανουάριο 2008: «Δεν πρέπει να μας πιάσει ο “οίστρος της νεωτερικότητας”, να γκρεμίζουμε κάθε τι διαχρονικό. Η καινοτομία απαιτεί –κατά την “οδήγηση”– όχι μόνο καθαρή οπτική μπροστά, αλλά και καθρέφτες που μας δείχνουν την πορεία μας στα πλάγια και πίσω. Όσο πιο γρήγορα τρέχουμε, τόσο καλύτερα πρέπει να γνωρίζουμε όχι μόνο πού πάμε, αλλά και από πού ερχόμαστε».

Πώς, στην πράξη, εκφράζεται στο Σχολείο μας η αναγνώριση της σημασίας του «πίσω καθρέφτη»;

Ο σεβασμός στην παράδοση, στην ιστορική μνήμη, η απότιση «φόρου τιμής» στους ανθρώπους, στους οποίους οφείλει το Κολλέγιο την ύπαρξή του, την ανάπτυξή του, την καταξίωσή του, αποτελεί –πρέπει να αποτελεί– και ασφαλώς αποτέλεσε τα τελευταία χρόνια, κεντρικό πυλώνα της φιλοσοφίας και λειτουργίας του Κολλεγίου. «Εκφραση» αυτής της αντίληψης κατά την περίοδο της προεδρίας μου συνιστά μία σειρά αποφάσεων και ενεργειών, όπως:

Η καθιέρωση από το 2012 ετών-αφιερωμάτων ολόκληρης της Κολλεγιακής κοινότητας σε επετείους, γεγονότα ορόσημα και ιστορικές προσωπικότητες του Κολλεγίου· η ανάδειξη (και αναγραφή σε μαρμάρινες πλάκες του Μπεννακείου) των Ευεργετών και Μεγάλων Δωρητών μας· η θέσπιση νέων υποτροφιών, βραβείων και Ακαδημαϊκών Εδρών εις μνήμην μελών της Κολλεγιακής οι-

κογένειας με καθοριστική συμβολή στην πορεία-εξέλιξη του Σχολείου μας. Η ονομασία αιθουσών και άλλων χώρων στα campuses Ψυχικού και Κάντζας, για να τιμήσουμε τη μνήμη και την προσφορά των ανθρώπων αυτών. Ενδεικτικά αναφέρω την ονομασία δύο δρόμων στο campus Ψυχικού εις μνήμην του συν-ιδρυτή και πρώτου Προέδρου του Δ.Σ. του ΕΕΙ Επαμεινώνδα Χαρίλαου και του επίσης συν-ιδρυτή του Κολλεγίου, Αντιπροέδρου και μεταπολεμικά Προέδρου του Δ.Σ. Bert Hodge Hill.

Το Δ.Σ. αποφάσισε η σχολική χρονιά 2017-2018 να είναι αφιερωμένη στον εθελοντισμό, στην κοινωνική ευποιία, στην αλληλεγγύη –με ποια αφορμή;

Η σχολική χρονιά έχει αυτό το αφιερωματικό θέμα με επετειακή αφορμή τη συμπλήρωση 50 ετών λειτουργίας του Alumni Fund Drive και 40 ετών λειτουργίας του Parents Fund Drive. Μιλάμε για δύο Κολλεγιακούς θεσμούς πρότυπο συλλογικού εθελοντισμού και κοινωνικής προσφοράς, με επίκεντρο της δράσης τους την ενίσχυση ενός άλλου, κορυφαίου θεσμού του Σχολείου μας, ο οποίος αποτελεί, ο ίδιος, επί 90 χρόνια υπόδειγμα κοινωνικής ευποιίας, αλληλεγγύης και ανθρωπιάς στην πράξη: του Προγράμματος Υποτροφιών.

Από τις σελίδες του ΕΡΜΗ θέλω να συγχαρώ και να ευχαριστήσω τις χιλιάδες των μελών της Κολλεγιακής οικογένειας που στο πέρασμα δεκαετιών έχουν ενστερνισθεί το πνεύμα και την αξία του Κολλεγιακού θεσμού των υποτροφιών, εντελώς ξεχωριστού, διαφορετικού σε αρχές, κριτήρια, έκταση και στόχευση από την πολιτική υποτροφιών άλλων σχολείων.

Θερμές ευχαριστίες σε όλους όσους τον έχουν στηρίξει και τον στηρίζουν: Class agents, εθελοντές του Parents Fund Drive και του Past Parents Fund Drive, που θα γιορτάσει τα δικά του 20χρονα το 2018, μαθητές, μέλη του εκπαιδευτικού, διοικητικού και εργατοτεχνικού προ-

ΗΜΟΥΝ ΠΑΝΤΑ
–ΑΣΧΕΤΩΣ ΑΙΙΩΜΑΤΩΝ–
ΕΙΜΑΙ ΚΑΙ
ΘΑ ΠΑΡΑΜΕΙΝΩ ΕΠΕΡΓΟΣ
ΚΟΛΛΕΓΙΑΚΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ

σωπικού, γονείς, αποφοίτους, φίλους του Σχολείου μας. Και φυσικά τους δωρητές μας.

Εκφράζω την ευχή και την παραίνεση να αυξηθεί η συμμετοχή όλων μας, όλων των αποφοίτων, στο Alumni Fund Drive, στην ενίσχυση του Ταμείου Υποτροφιών, ιδιαίτερα απαραίτητη σε δύσκολους καιρούς.

Την προεδρική σας Θητεία «σπαμάδεψε» και η διένεξη του ΕΕΙ με τους Trustees του Κολλεγίου στην Αμερική ...

Είναι γεγονός. Είναι επίσης γεγονός η θετική τελική έκβαση της επώδυνης αυτής διένεξης, έκβαση στην οποία πιστεύω ότι συνέβαλα ουσιαστικά και αποφασιστικά. Όπως συμβαίνει και στις καλύτερες οικογένειες, έτσι και στην Κολλεγιακή: στις σχέσεις ΕΕΙ-Trustees παρουσιάζονταν, κατά καιρούς, από το ξεκίνημά τους και στη διαδρομή πολλών δεκαετιών, προβλήματα. Αυτά τα προβλήματα εντάθηκαν μετά το 2000 και κορυφώθηκαν το 2007. Όπως επίσης συμβαίνει στις καλύτερες οικογένειες, τα προβλήματα επιλύονται κάποια στιγμή. Στη δική μας περίπτωση ο τερματισμός της διένεξης σηματοδοτεί όχι μόνο το τέλος μιας κρίσης, αλλά –όπως πιστεύουν και οι δύο πλευρές– και την αρχή μιας νέας εποχής συνεργασίας σε νέες βάσεις. Προσβλέπουμε όλοι στην αποτελεσματική λειτουργία της συνεργασίας αυτής. Η πρόσφατη επίσκεψη του Προέδρου του ΒοΤ Αλέξη Μίχα στο Κολλέγιο ήταν συμβολικά και ουσιαστικά πολυσήμαντη.

«Τίτλοι τέλους»... Τίτλο τέλος: Πώς θα επηρεάσει αυτό τη σχέση ενός «τέως Προέδρου» με το Κολλέγιο;

Μόνο «τυπικά». Όχι ουσιαστικά, συναισθηματικά, «λειτουργικά». Ήμουν πάντα –ασχέτως αξιωμάτων– είμαι και θα παραμείνω ενεργός Κολλεγιακός πολίτης: και ως μέλος του ΕΕΙ, και ως μέλος του ΣΑΚΑ, και ως συνεχιστής μιας οικογενειακής παράδοσης ταυτισμένης με την ιστορία, την προσφορά και τη συνέχεια του Σχολείου μας.



Ως επίλογος-επίμετρο, μια ευχή για την μετά-Σαμαρά εποχή... Μια πολύπτυχη ευχή:

- Να διέπεται και η νέα αυτή εποχή από τις αρχές και αξίες, που συνθέτουν το όραμα των δημιουργών του Κολλεγίου –«πυξίδα» στην υπερ-90χρονη πορεία του.
 - Να διαφυλαχθεί ως «κόρη οφθαλμού» το Πρόγραμμα Υποτροφιών μας. Με τις αρχές, το πνεύμα και τη μακρόχρονη ευδόκιμη λειτουργία του, αποτελεί τον ακρογωνιαίο λίθο, την «αιχμή του δόρατος» της κοινωνικής-παιδαγωγικής φιλοσοφίας και πρακτικής του Κολλεγίου, θεμελιώδη θεσμό και κεντρικό στοιχείο της ξεχωριστής φυσιογνωμίας του. Είναι η «ψυχή» του Σχολείου μας!
 - Να παραμείνει το Κολλέγιο Κέντρο και Φάρος Αριστείας. Να προσφέρει όχι απλώς υψηλής στάθμης γνώσεις στους μαθητές και στις μαθήτρίες του, αλλά να διαμορφώνει αυριανούς υπεύθυνους πολίτες της χώρας μας και του κόσμου. Πολίτες με πνευματική και ηθική δύναμη, δημιουργικότητα και ενεργό κοινωνική ευαισθησία.
 - Να συνεχίσει το Σχολείο μας να συνδυάζει αρμονικά την ανθρωπιστική παιδεία με την τεχνολογική καινοτομία, την ελληνική πολιτιστική παράδοση με τα διεθνή πνευματικά-εκπαιδευτικά ρεύματα. Όπως αναφέρεται στη Δήλωση Αποστολής του ΕΕΙ, να τιμά «τις διαχρονικές αξίες, τις ενσωματωμένες στην παράδοση της Ελλάδος, της Ευρώπης ευρύτερα και της Αμερικής».
 - Να είναι το Κολλέγιο πρωτοπόρος-πρωταγωνιστής στις εξελίξεις στον χώρο της Παιδείας, ανταποκρινόμενο αποτελεσματικά στις προκλήσεις και ευκαιρίες ενός αέναα μεταβαλλόμενου περιβάλλοντος, με οδηγό το τρίπτυχο «παράδοση-συνέχεια-καινοτομία».
- Και, όπως είχα τονίσει σε παλαιότερη συνέντευξή μου στον ΕΡΜΗ –θυμίζοντας στίχο Κολλεγιάνου ποιητή– να πορεύεται αταλάντευτα το Κολλέγιο:

**«Με ψυχή-Ελλάδα
Με βλέμμα-Οικουμένη»**

Στέλνω μέσω του ΕΡΜΗ, μια ξεχωριστή ευχή στα μέλη του νέου Δ.Σ. του ΣΑΚΑ, που θα αναδειχθεί από τη Γ.Σ. στις 15 Οκτωβρίου:

Καλή επιτυχία στο έργο σας, το οποίο –όπως και το έργο των προκατόχων σας– θα είναι «συνοδοιπόρος» και συμπαραστάτης στο έργο του Κολλεγίου.





Reclaiming our values

Dear Alumni of Athens and Psychico Colleges,

I am humbled and proud to be President of the undisputed best school in Greece. The challenges before us are clearly enormous, however, and the School cannot rest on its historical laurels. The values which Homer Davis and the Founders brought to Athens College must be reclaimed and re-taught in today's world.

I plan to focus on bringing greater transparency to the areas of scholarships, admissions and development. I also believe that we should not hide our lights under a bushel and should actively promote the school's countless accomplishments and those of its students, graduates and faculty. All are real and positive news that should be made public in my opinion.

You, as Alumni, are the backbone of the School, and as President I will need and count on you to help in realizing these goals. I look forward to meeting and getting to know as many of you as possible the months ahead. E

Sincerely,

Richard Jackson

Διευθυντής/President του Κολλεγίου Αθηνών-Κολλεγίου Ψυχικού.



Ο Richard Lee Jackson είναι από 1ης Σεπτεμβρίου 2017 ο νέος Διευθυντής/President του Κολλεγίου Αθηνών-Κολλεγίου Ψυχικού.



Από τα μαθητικά θρανία στα έδρανα

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΟΣ:



Ειρήνη-Στεφανία
Ελευθεριάδη '14



Κατερίνα
Κορρέ '13

Μήνας Ιούλιος, Commencement, και μία ακόμη τάξη ετοιμάζεται να κατέβει τα σκαλιά του Μπενακείου και να περάσει το κατώφλι μίας νέας αρχής, αυτής της φοιτητικής ζωής.

Αναμφισβήτητα το Κολλέγιο έχει προικίσει τους αποφοίτους του με όλα τα απαραίτητα εφόδια για μία λαμπρή συνέχεια και πετυχημένη ακαδημαϊκή πορεία, καλλιεργώντας χαρακτήρες δυναμικούς και επίμονους και μυαλά με δίψα για μάθηση. Είναι, όμως, τα όπλα αυτά αρκετά για εξασφαλίσουν την επιτυχία, ή μήπως αυτή είναι σε μεγαλύτερο βαθμό συνάρτηση των επιλογών που θα κάνει ο νέος στη συνέχεια;

Ολοκληρώνοντας τη φοίτησή μας στο Σχολείο ανοίγεται ένας νέος ορίζοντας: αυτός των σπουδών, στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό! Σε μια εποχή που ο διεθνής ανταγωνισμός για την εύρεση εργασίας συνεχώς οξύνεται, η συνέχεια των σπουδών με ένα μεταπτυχιακό ή και διδακτορικό αποδεικνύεται σχεδόν απαραίτητη. Η επιλογή πανεπιστημίου και αντικειμένου σπουδών, όμως, δεν είναι πάντα εύκολη υπόθεση. Πόσες φορές άραγε είχαμε ανάγκη τη βοήθεια ενός ανθρώπου που να μπορεί να μας συμβουλέψει πριν να πάρουμε μια τέτοια σημαντική απόφαση;

Σ' αυτό το τεύχος ο ΕΡΜΗΣ συνάντησε συναποφοίτους Καθηγητές σε Πανεπιστήμια της Ελλάδας και του εξωτερικού, ζητώντας κάποιες... κατευθύνσεις για τους νέους φοιτητές! Ποιος θα μπορούσε, άλλωστε, να μας συμβουλέψει καλύτερα;





* ΚΑΘ. ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΗΣ

ΤΕΛΕΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΜΗ ΤΕΛΕΙΟΣ

Συνέντευξη στους

Χρήστο Γιάγκο '15, Ροδόπη Εμφιετζόγλου '16 & Μυρτώ-Αμαρυλλίδα Λάππα '13



Πώς επιλέγω τι... και πού θα σπουδάσω;

Τα κριτήρια επιλογής σχετίζονται με το στάδιο σπουδών που θέλεις να ακολουθήσεις. Αν θέλεις βασικές σπουδές, θα πρέπει να διαλέξεις ένα πανεπιστήμιο που δίνει έμφαση στη διδασκαλία. Πρέπει να είναι οργανωμένο σωστά και να δίνει τις βάσεις, που είναι χρήσιμες για μετά. Αν είσαι σε υψηλότερη βαθμίδα, δηλαδή κάνεις κάποιο μεταπτυχιακό ή διατριβή για διδακτορία ή θες να ασχοληθείς με την έρευνα, το κριτήριό σου θα είναι αν το πανεπιστήμιο έχει ερευνητική παράδοση, ερευνητικές δυνατότητες και επαρκή μέσα για την πρακτική άσκηση. Μερικές σχολές δεν θεωρούνται πολύ σημαντικές, όμως είναι νοικοκυρεμένες και τακτικές και δίνουν έμφαση στη διδασκαλία και στη διαπροσωπική σχέση διδάσκοντα και διδασκόμενου.

Τι πρέπει να γνωρίζουν όσοι ονειρεύονται ακαδημαϊκή καριέρα;

Πρέπει να γνωρίζουν ότι χρειάζεται να συνεχής προσπάθεια, για να γίνεται κανείς καλύτερος. Κάποιος που θέλει να ενταχθεί στον ακαδημαϊκό χώρο, πρέπει να ξέρει ότι θα αποτελεί πρότυπο για τους άλλους, επομένως έχει ηυξημένες ευθύνες. Πρέπει να είναι ικανός σε μια ποικιλία δραστηριοτήτων, διοικητικών, διδακτικών και ερευνητικών. Κυρίως όμως πρέπει να έχει διαμορφώσει ένα τέτοιο ήθος, που θα του επιτρέψει με τη συμπεριφορά του, τη στάση του και την κοινωνική του προσέγγιση να αποτελεί το πρότυπο και για τους άλλους.

Πολλές φορές, αυτοί που παίρνουν μια ακαδημαϊκή θέση διαμορφώνουν μια ψυχολογία διαφοροποίησης και έπαρσης και νομίζουν ότι είναι κάτι ξεχωριστό, ενώ δεν είναι. Είναι οι μπρο-

στάρηδες της επιστήμης τους, αλλά δεν έχουν περισσότερα δικαιώματα. Αντιθέτως, έχουν επιπλέον υποχρεώσεις, που είναι η παραγωγή και μεταφορά γνώσης, το ήθος και η προσφορά του εαυτού τους για πρότυπα.

Ποια είναι τα δυνατά σημεία των ελληνικών πανεπιστημίων;

Το πλεονέκτημα για το φοιτητή του Ελληνικού πανεπιστημίου είναι ότι έρχεται σε επαφή με την ελληνική πραγματικότητα. Στο μέλλον θα ασκήσει ένα επάγγελμα σε αυτή τη χώρα και πρέπει η εκπαίδευσή του να συντονίζεται με τις προδιαγραφές του επαγγέλματος, όπως ασκείται στη συγκεκριμένη χώρα. Όμως, το ελληνικό πανεπιστήμιο δεν είναι τόσο καλά οργανωμένο όσο ορισμένα πανεπιστήμια του εξωτερικού, η σχέση διδάσκοντα προς διδασκόμενο δεν είναι τόσο στενή εξαιτίας του πλήθους των φοιτητών, ενώ οι δυνατότητες για τυχόν ερευνητική ενασχόληση είναι περιορισμένες – αυτό βέβαια εξαρτάται και από το κίνητρο του φοιτητή.

Οι φοιτητές μπορούν να βελτιώσουν την κατάσταση διεκδικώντας καλύτερες συνθήκες. Βέβαια, υπάρχει διαχωρισμός ανάμεσα σε διεκδικήσεις που αφορούν την ποιότητα της εκπαίδευσης και σε συνδικαλιστικές διεκδικήσεις που αφορούν διευκολύνσεις στους φοιτητές μέσω κομματικών διαύλων.

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ *

Ο Γεώργιος Χριστοδούλου '54, (M.D., Ph.D, F.I.C.P.M., F.R.C.PSYCH) είναι Ομότιμος Καθηγητής Ψυχιατρικής του Πανεπιστημίου Αθηνών. Διετέλεσε Διευθυντής της Ψυχιατρικής Κλινικής του Πανεπιστημίου Αθηνών (1996-2003), και Διευθυντής του Τομέα Κοινωνικής Ιατρικής, Ψυχιατρικής και Νευρολογίας της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών (1996-2003). Έχει δημοσιεύσει πάνω από 500 εργασίες και 40 βιβλία. Είναι επίτιμος Πρόεδρος της Ελληνικής Ψυχιατρικής Εταιρείας, ενώ το διάστημα 2013-2015 διετέλεσε Πρόεδρος της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Ψυχικής Υγείας.





Ποια είναι η γνώμη σας για την ίδρυση ιδιωτικών πανεπιστημίων;

Θεωρώ ότι είναι πολύ χρήσιμη, ώστε να εξασφαλίξεται μια άμιλλα ανάμεσα στα κρατικά και τα ιδιωτικά πανεπιστήμια. Ο πρακτικός οικονομικός λόγος που υπαγορεύει αυτή την προτροπή είναι το ότι τα παιδιά φεύγουν στο εξωτερικό και κατ' επέκταση φεύγει και συνάλλαγμα, επειδή δεν υπάρχουν θέσεις στα κρατικά πανεπιστήμια.

Οι σπουδές σου πρέπει να είναι συμβατές με αυτό που εκτιμάς ότι είσαι: ως προσωπικότητα, ως ήθος, ως γνώσεις, ως δεξιότητες, ως δυναμική για το μέλλον.

Πιστεύετε πως αξίζει οι Έλληνες μαθητές που έχουν προσόντα και φιλοδοξίες, να μείνουν στην Ελλάδα ή θα ήταν καλύτερο γι' αυτούς να σπουδάσουν στο εξωτερικό;

Προτιμώ να σπουδάσει κανείς στην Ελλάδα, να δει τι συμβαίνει, τι ανάγκες υπάρχουν εδώ, τι κενά πρέπει να καλυφθούν και πώς μπορεί ο ίδιος να συμβάλει σε αυτό. Εν συνεχεία, να πάει για μεταπτυχιακά στο εξωτερικό. Αυτό ακολούθησα εγώ και νομίζω ότι ήταν μία πολύ καλή επιλογή. Ο μαθητής του Κολλεγίου που επιλέγει σπουδές στο εξωτερικό, ξεκινάει από ευνοϊκή αφετηρία, διότι έχει τη δυνατότητα προσαρμογής στο εκπαιδευτικό σύστημα της ξένης χώρας, το οποίο δε διαφέρει ουσιαστικά από του Κολλεγίου.

Είχατε κάποιον αγαπημένο καθηγητή που σας επηρέασε;

Ένας που θυμάμαι καλά ήταν ο Ιωάννης Πατρίκιος, καθηγητής της νευρολογίας και της ψυχιατρικής. Κεφαλονίτης με χωρίστρα στη μέση και ένα μεγάλο μουστάκι. Ήταν εξαιρετικός δάσκαλος, ένας από τους καθηγητές που με είχαν εντυπωσιάσει. Σε γενικές γραμμές, συγκεκριμένος μέντορας στις σπουδές σου μπορεί και να μην υπάρχει, αλλά παίρνεις από όλους κάτι.

Ποιον θεωρείτε τον τέλειο φοιτητή;

Ξέρω ότι ακούγεται περίεργο, αλλά τέλειος είναι ο μη τέλειος. Δηλαδή αυτός που δε δίνει αποκλειστική έμφαση στην ακαδημαϊκή επίδοση, αλλά ασχολείται με πολλά άλλα πράγματα, ως αποτέλεσμα μιας ισόρροπης ανάπτυξης της προσωπικότητάς του. Μπορεί να έχει και μερικές μικρο-αδυναμίες, που κάνουν τη σχέση του μαζί σου ενδιαφέρουσα.

Τι συμβουλή θα δίνετε στον 20χρονο εαυτό σας;

Θα αντιστρέψω το ερώτημά σας. Σε μία τελετή που είχε γίνει προς τιμήν μου στο πανεπιστήμιο, είχα πει ότι θεωρώ ως σύμβουλο μου τον αθώο εαυτό μου. Δηλαδή πολλές φορές σκέφτομαι αν αυτό το οποίο καλούμαι εγώ να κάνω

θα το ενέκρινε ένα 15χρονο παιδί που ήμουν κάποτε εγώ. Καλό είναι λοιπόν να ανατρέχει κανείς στις αξίες του όταν ήταν «αθώος», για να ασκεί κριτική και να προτρέπει στην εκπλήρωση στόχων που είχε θέσει σε προγενέστερη ηλικία. Οι σπουδές σου πρέπει να είναι συμβατές με αυτό που εκτιμάς ότι είσαι: ως προσωπικότητα, ως ήθος, ως γνώσεις, ως δεξιότητες, ως δυναμική για το μέλλον. Να μη νοθεύεις την ηθική κατεύθυνση της ζωής σου με πρακτικές που υπογορεύονται από συγκυρίες και σκοπιμότητες.

Ε

MAGNA
aviation
aircraft management + charter

Ναυλώστε το δικό σας αεροσκάφος

Για απόλυτη ελευθερία στις μετακινήσεις σας



NEW!

Branch office in Mykonos Airport!



T: +30 22890 23055

24 HRS

ΓΙΑ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ
T: +30 210 9605555
M: +30 6982 333 444

A. Παπανδρέου 108, 16674 Γλυφάδα
www.magna-aviation.com
info@magna-aviation.com

ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ JET ΘΕΣΕΙΣ ▼

ΜΙΚΡΗΣ ΚΑΜΠΙΝΑΣ (LIGHT JETS)

Citation I/CJ1/CJ1+	5
Citation CJ2/CJ2+	6-8
Citation II/550/Bravo	7+1

ΜΕΣΑΙΑΣ ΚΑΜΠΙΝΑΣ (MIDSIZE JETS)

Citation XL/XLS/XLS+	8-9
Citation III/650	8+1
Learjet 60	6+1

ΜΕΓΑΛΗΣ ΚΑΜΠΙΝΑΣ (HEAVY JETS)

Embraer Legacy 600	13
Falcon 7X	14
Gulfstream G450	14
Gulfstream G550/G650	16
Challenger 604	11

ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΑ ΘΕΣΕΙΣ ▼

Eurocopter EC-120	4
Eurocopter AS-350/355	5
Eurocopter EC-130B4	6
Eurocopter EC-135	6
Agusta A109	6-7
Bell 407	6
Bell 430	6

ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΑ-TURBOPROP ΘΕΣΕΙΣ ▼

Beech Baron 58	4
Piper PA 31T Cheyenne	5+1
King Air C90B	6
Piaggio P180 Avanti	7
Piper Chieftain	8
ATR 42	46
Bombardier DH4	78
Fokker 50	50



* ΚΑΘ. ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ & ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Ο ΠΟΛΥΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΠΕΡΙΟΡΙΖΕΙ

Συνέντευξη στις Μυρτώ-Αμαρυλλίδα Λάππα '13 & Λυδία Λάππα '12



Πώς επιλέγω πανεπιστήμιο;

Πρώτα απ' όλα πρέπει κανείς να αποφασίσει αν προτιμά μικρό ή μεγάλο πανεπιστήμιο. Τα μικρά πανεπιστήμια (τα λεγόμενα colleges) παρέχουν λιγότερους κλάδους εξειδίκευσης και, φυσικά, λιγότερα μαθήματα μεταξύ των οποίων μπορεί να διαλέξει ο κάθε φοιτητής. Τα μεγάλα πανεπιστήμια (universities, οι προπτυχιακές μονάδες των οποίων λέγονται πάλι colleges) παρέχουν μεγάλες δυνατότητες επιλογής μαθημάτων, εξειδίκευσης και πολλές φορές δίνουν την ευκαιρία στους φοιτητές τους να συμμετάσχουν σε μεταπτυχιακά μαθήματα. Τα μικρά πανεπιστήμια, όμως, είναι πολύ περισσότερο αφιερωμένα στη μόρφωση των προπτυχιακών φοιτητών, οι οποίοι

πότε-πότε χάνονται στα μεγάλα. Επίσης, τα μαθήματα στα κολλέγια διδάσκονται πάντοτε από τους καθηγητές ενώ στα πανεπιστήμια είναι πολύ πιθανό αρκετά από τα μαθήματα να διδάσκονται από υποψηφίους διδάκτορες ή ακόμα και από μεταπτυχιακούς φοιτητές.

Η προσπάθεια να γνωρίσει ο κάθε φοιτητής τα ιδρύματα στα οποία θα υποβάλει αίτηση είναι επίσης σημαντική. Διαφορετικά πανεπιστήμια (όπως θα αποκαλέσω και μικρά και μεγάλα ιδρύματα από εδώ και στο εξής) έχουν καλύτερες επιδόσεις σε διαφορετικά πεδία, και αυτό πρέπει να είναι μεταξύ των σχετικών κριτηρίων.

Ένας άλλος παράγων είναι η γεωγραφική θέση του πανεπιστημίου—

Ανατολική ή Δυτική Ακτή; Βορράς ή Νότος; Πόλη ή ύπαιθρος; Ιδιωτικό ή δημόσιο ίδρυμα, το οποίο, κατά πάσα πιθανότητα, θα έχει περισσότερους φοιτητές διαφορετικών προελεύσεων.

Τι πρέπει να γνωρίζει κάποιος που θέλει να ακολουθήσει ακαδημαϊκή καριέρα;

Μια τέτοια απόφαση δεν είναι εύκολη. Χρειάζεται μεγάλη αφοσίωση στο θέμα, θέληση για πολλά χρόνια φοίτησης και δύσκολη σειρά σπουδών με αρκετά (ακαδημαϊκά) εμπόδια (εργασίες, εξετάσεις, διατριβή, κ.α.). Το πρόβλημα, αυτές τις μέρες, είναι επίσης ότι οι θέσεις στην τριτοβάθμια εκπαίδευση είναι σχετικά λίγες και πολλοί ακαδημαϊκοί, οι οποίοι δεν βρίσκουν μόνιμη θέση, αναγκάζονται να διδάσκουν συγχρόνως σε πολλά πανεπιστήμια για να μπορέσουν να επιβιώσουν. Δεν θέλω, όμως, να αποθαρρύνω κανένα από μια τέτοια σταδιοδρομία. Απλά, θέλω να εκθέσω τα προβλήματα που είναι πιθανό να αντιμετωπίσει κανείς. Από την άλλη μεριά, η τριτοβάθμια εκπαίδευση είναι ένα από τους λίγους θεσμούς στους οποίους οι ΗΠΑ προηγούνται σημαντικά έναντι του υπόλοιπου κόσμου—ως πότε όμως;

Πώς πιστεύετε ότι θα μπορούσε να βοηθήσει ο ΣΑΚΑ τους αποφοίτους του Σχολείου που φοιτούν σε Ξένα πανεπιστήμια;

Πιστεύω ότι ο ΣΑΚΑ πρέπει να αναπτύξει σχέσεις με τους αποφοίτους που είτε σπουδάζουν είτε έχουν σπουδάσει στις ΗΠΑ, να καταρτίσει

* ΠΩΣ ΕΙΜΑΙ

Ο Αλέξανδρος Νεχαμάς '64 είναι Καθηγητής Ανθρωπιστικών Σπουδών, Φιλοσοφίας, και Συγκριτικής Φιλολογίας στο Πανεπιστήμιο Princeton. Έχει διδάξει στα Πανεπιστήμια Pittsburgh και Pennsylvania. Στο Princeton, έχει διατελέσει Πρόεδρος του Συμβουλίου Ανθρωπιστικών Σπουδών, Διευθυντής του Προγράμματος Ελληνικών Σπουδών, καθώς και Ιδρυτικός Διευθυντής του Οργανισμού Ερευνητών Ανθρωπιστικών και Επιστημονικών Σπουδών. Είναι μέλος του Συμβουλίου Επιτρόπων (Board of Trustees) του Κολλέγιου.

ένα κατάλογο των αποφοίτων αυτών και των πανεπιστημίων όπου φοίτησαν, και να δώσει στους μαθητές του Κολλεγίου που σκέφτονται να σπουδάσουν στο εξωτερικό και που χρειάζονται συμβουλές και κάποια ενθάρρυνση τη δυνατότητα να έρθουν σ'επαφή μαζί τους.

Η γενική μόρφωση
είναι απαραίτητη
προϋπόθεση
για καλή σταδιοδρομία
αλλά, ίσως και κυριότερο,
και για μια καλή ζωή

Διαλέγω σπουδές ή διαλέγω επάγγελμα;

Η απόφαση να σπουδάσει κανείς στις ΗΠΑ δίνει, σχεδόν μόνη της, την απάντηση σ'αυτή την ερώτηση. Τα πρώτα δύο χρόνια των προπτυχιακών σπουδών (οι οποίες είναι παντού τετραετείς) δεν ενθαρρύνουν—δεν επιτρέπουν καν—την ειδίκευση γιατί απαιτούν από τους φοιτητές να παρακολουθήσουν μαθήματα που ανήκουν σε διάφορες σχολές και διάφορα τμήματα. Ακόμα και κατά τα τελευταία δύο χρόνια, η επιλογή μαθημάτων δεν περιορίζεται στο πεδίο στο οποίο κανείς εστιάζεται. Προσωπική μου άποψη είναι ότι η γενική μόρφωση είναι απαραίτητη προϋπόθεση και για καλή σταδιοδρομία αλλά, ίσως και κυριότερο, και για μια καλή ζωή.

Υπήρχε κάποιος καθηγητής που επηρέασε την μετέπειτα πορεία σας;

Θα ονόμαζα δύο από τους καθηγητές μου: τον Κώστα Καλοκαιρινό, ο οποίος, επί τρία χρόνια, επέμεινε να μας μάθει να σκεφτόμαστε για τον εαυτό μας και τον Νέστορα Μπούρα, από τον οποίο έμαθα τί σημαίνει η αισθητική αντιμετώπιση ενός κειμένου, λατινικού στη συγκεκριμένη περίπτωση, αλλά με επιπτώσεις σε όλα τα κείμενα, αρχαία και νέα, και, από εκεί, στις τέχνες πιο γενικά.

Τι συμβουλή θα δίνετε στον 20χρονο εαυτό σας;

Ο πολύς σχεδιασμός περιορίζει...

■

TRUMAN
— GENTLEMEN'S CLOTHIERS —

Business as usual.

Sartorial make.
White classic shirt.
Silk-knitted tie.



* ΚΑΘ. ΝΟΜΙΚΗΣ

VIVE TUM SOMNIUM*

Συνέντευξη στην Ελένη Αναγνωστοπούλου '10



Με ποια κριτήρια επιλέγω πανεπιστήμιο;

Για μια επιτυχημένη τέτοια επιλογή πρέπει να χρησιμοποιήσουμε δύο κριτήρια, εξίσου απαραίτητα: Αφενός να ακολουθήσουμε την καρδιά μας και να διαλέξουμε ένα γνωστικό πεδίο που μας συναρπάζει και μας ολοκληρώνει ως ανθρώπους/ επιστήμονες. Αφετέρου όμως να ακολουθήσουμε και το μυαλό μας, έχοντας κατά νου το πώς μπορούμε να εξασφαλίσουμε αντίστοιχες επαγγελματικές δυνατότητες για μίαν αξιοπρεπή διαβίωση. Εάν δεν υπάρξει συνδυασμός των δύο, τότε ευλόγως το ρίσκο μιας μέτριας επαγγελματικής σταδιοδρομίας είναι μεγάλο.

* Ζήσε το όνειρό σου

Τι χρειάζεται για να πετύχει κανείς κατά τη διάρκεια των σπουδών του;

Στα πανεπιστήμια η επιτυχία συνδέεται συνήθως με τη βαθιά γνώση ενός θέματος, αλλά και με την κριτική ικανότητα να βρίσκει κανείς π.χ. τα τρωτά ενός νόμου ή μιας δικαστικής απόφασης και να προτείνει τρόπους βελτίωσης. Αυτό προϋποθέτει να ξεχωρίζουμε το ουσιώδες από το δευτερεύον και να οργανώνουμε τη σκέψη μας με ορθολογισμό.

Ποια είναι τα προσαπαιτούμενα για κάποιον που «κυννά» την ακαδημαϊκή καριέρα;

Θα πρέπει, στην αρχή τουλάχιστον, να αφιερώσει ατέλειωτες ώρες για να ερευνήσει σε βάθος ένα επιστημονικό θέμα και να κομίσει νέες, πρωτότυπες ιδέες. Θα πρέπει ακόμη να τον ενθουσιάζει η ιδέα ότι θα συ-

μπαρασταθεί σε νέα παιδιά και θα μεταλαμπαδεύσει σε αυτά το μεράκι για την έρευνα και την επιστήμη. Και τέλος, θα πρέπει να τον συνεπαίρνει η ιδέα να κάνει τις ιδέες του πράξεις επ' ωφελεία των συνανθρώπων του.

Ποια είναι τα βασικά πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα του ελληνικού πανεπιστημίου;

Έχοντας τη δυνατότητα να συγκρίνω τον τρόπο λειτουργίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, όπου εργαζόμουν έως την αφυπηρέτησή μου το 2014, με το Πανεπιστήμιο Λευκωσίας, όπου διδάσκω έκτοτε, θεωρώ ότι το έμψυχο υλικό του Πανεπιστημίου Αθηνών, διδάσκοντες και διδασκόμενοι, είναι πράγματι υψηλού επιπέδου. Αυτό που λείπει είναι εν πρώτοις μια καλύτερη οργάνωση των σπουδών. Ταυτόχρονα μπορεί να διανεμηθεί και ένας κατάλογος θεματολογίας και βιβλιογραφίας για ανάληψη και παρουσίαση εργασιών από τους φοιτητές, ως ποσοστό της τελικής βαθμολογίας τους. Τέλος, σε καθαρά αισθητικό επίπεδο, θα έπρεπε να καταβληθεί μεγαλύτερη προσπάθεια από την κοσμητεία των ελληνικών πανεπιστημίων και τους φοιτητές, ώστε οι χώροι να έχουν καθαριότητα, οι δε αφίσες ή άλλες ανακοινώσεις να υπάρχουν μόνο σε συγκεκριμένες πινακίδες.

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ *

Ο Νέστωρ Κουράκης '66 είναι ακαδημαϊκός διδάσκαλος και ερευνητής, ειδικευμένος στις ποινικές επιστήμες. Διετέλεσε Καθηγητής της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών (Τομέας Ποινικών Επιστημών) από το 1993 έως το 2014. Έκτοτε ασκεί καθήκοντα τακτικού καθηγητή στο Πανεπιστήμιο Λευκωσίας. Επί 14 χρόνια διηύθυνε το Εργαστήριο Ποινικών και Εγκληματολογικών Ερευνών (ΕΚΠΑ). Έχει τιμηθεί από την Ακαδημία Αθηνών με βραβείο για τη μονογραφία του «Περί Καταχρήσεως Δικαιώματος». Το 1996 προσκλήθηκε από το Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης να διδάξει αντεγκληματική πολιτική ως Επισκέπτης Καθηγητής, ενώ το 2012 εξελέγη τακτικό μέλος της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Επιστημών και Τεχνών.

Η εξειδίκευση δεν πρέπει να μας στερήσει τη χαρά να συνεχίσουμε να ασχολούμαστε με όλες εκείνες τις άλλες πλευρές της επιστήμης και της τέχνης, που μας οδηγούν στο ιδεώδες του homo universalis.

Τι συμβουλή θα δίνετε στον 20χρονο εαυτό σας;

Θα τον συμβούλευα να μην απορροφηθεί από το διάβασμα και τις εξετάσεις, αλλά να βρει τον χρόνο να ανοίξει τους ορίζοντές του όσο μπορεί και «να ζήσει το όνειρό του», με σύνθημα: “vive tum somnium!”. Θα ήταν ωραίο, έτσι, να δημιουργήσει νέες γνωριμίες ή και φιλίες, να παρακολουθήσει ενδιαφέρουσες παραστάσεις, να εκμεταλλευθεί τα διάφορα προγράμματα Erasmus, ώστε να εξασκήσει και τις γνώσεις ξένων γλωσσών που έχει, και, ακόμη, να συμμετάσχει σε κοινές δραστηριότητες φοιτητικών συλλόγων.

Υπήρχε κάποιος καθηγητής – μέντοράς σας που επηρέασε την μετέπειτα πορεία σας;

Δεν υπήρξε μόνο ένας καθηγητής που με ενέπνευσε με τις αρχές και τις ιδέες του, υπήρξαν πολλοί και στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Πολύ συνοπτικά, οι αρχές που μου ενστάλαξαν οι σπουδαίοι αυτοί δάσκαλοι είναι να μαχόμαστε για τις ιδέες μας και την αλήθεια, αλλά να μην είμαστε απόλυτοι, ούτε φανατικοί, δεδομένου ότι η αλήθεια είναι πολυεδρική. Και ακόμη, ότι οι ιδέες μας και τα πορίσματα των ερευνών μας δεν πρέπει να λειτουργούν εν κενώ εργαστηρίου, αλλά να έχουν ένα αντίκρισμα για τους συνανθρώπους μας, κυρίως δηλ. για μια καλύτερη ποιότητα ζωής σε επιμέρους θέματα.

Σήμερα σχεδόν όλοι οι φοιτητές ακολουθούν και μεταπτυχιακές σπουδές. Είναι πράγματι απαραίτητη αυτή η υπερ-εξειδίκευση;

Η εξειδίκευση είναι όντως απαραίτητη τόσο για θεωρητικούς λόγους, αφού η πρόοδος της επιστήμης ανοίγει συνεχώς νέα πεδία έρευνας, όσο και για καθαρά πρακτικούς λόγους, ώστε να μπορεί δηλαδή κανείς να αποκτήσει τον τίτλο του «ειδικού» και την αντίστοιχη επαγγελματική πελατεία. Ωστόσο, η εξειδίκευση αυτή πρέπει να είναι μόνο ένα κομμάτι της ζωής μας και επομένως να μη μας στερήσει τη χαρά να συνεχίσουμε να ασχολούμαστε με όλες εκείνες τις άλλες πλευρές της επιστήμης και της τέχνης, που μας οδηγούν στο ιδεώδες του homo universalis, όπως το διδαχθήκαμε οι παλαιότεροι από εμάς ήδη στις αίθουσες του Κολλεγίου Αθηνών!

Τι σημαίνει για εσάς η νομική επιστήμη;

Η νομική επιστήμη έχει εν πρώτοις το μεγάλο πλεονέκτημα ότι καλύπτει κυριολεκτικά κάθε πλευρά του λεγόμενου «επιστητού», από το εμπόριο, τα πνευματικά έργα και τον τρόπο με τον οποίο κάποιος κληρονομεί ένα περι-

ουσιακό στοιχείο, έως την παθογένεια του ατόμου με ναρκωτικά, διαφθορά και δολοφονίες. Όλα αυτά ρυθμίζονται με νόμους και επομένως όποιος ξέρει νομικά, ξέρει ταυτόχρονα και πώς είναι ρυθμισμένη η ζωή γύρω του. Επιπλέον, η νομική επιστήμη μας παρέχει τη δυνατότητα συγκλονιστικών αντιπαραθέσεων και ανταλλαγής επιχειρημάτων τόσο στις αίθουσες των δικαστηρίων, όσο και στο βήμα των επιστημονικών συνεδρίων. Μάλιστα, οι αντιπαραθέσεις αυτές διανθίζονται και από ένα άρωμα φιλοσοφίας του δικαίου ως προς το τι είναι δίκαιο ή άδικο. Ίσως καμιά άλλη επιστήμη, λοιπόν, δεν είναι τόσο πολυδιάστατη και τόσο πρόσφορη σε διάλογο και αντιπαραθεση, όπου πάντως ελλοχεύει πάντοτε και ο κίνδυνος στρεψοδικίας, σύμφωνα και με το γνωστό έργο του Σόπενχάουερ, που συμβουλεύει πώς μπορούμε να έχουμε πάντα δίκιο! **Ε**



Χριστάκης
1947
Gentlemen's Clothing
Bespoke & Ready-to-wear Shirts
Handmade in Athens
Made to Measure Suits

Kriezotou 5, Athens, 210-3613030 | Kolokotroni 9&1, Kifisia, 210-8016772
info@christakisathens.com

Προνομιακές τιμές για τους αποφοίτους και στην παραγγελία υποκαμίσων
Απόφοιτος Χρήστος Νυφλής '02



* ΚΑΘ. ΜΕΤΑΛΛΕΥΤΙΚΗΣ

ΥΠΟΜΟΝΗ ΚΑΙ ΕΠΙΜΟΝΗ

Συνέντευξη στους Ειρήνη Ελευθεριάδη '14 & Κωνσταντίνο Στεφανάκη '15



Τι θα πρέπει να γνωρίζει όποιος ονειρεύεται ακαδημαϊκή καριέρα;

Να διαθέτει υπομονή και επιμονή και να προετοιμάζει τον εαυτό του από νωρίς για μια μακρά περίοδο κόπων με πιθανή ευτυχή κατάληξη. Η προετοιμασία αρχίζει από τα φοιτητικά χρόνια με την ενεργητική και δημιουργική δραστηριοποίηση του ενδιαφερόμενου σε κάθε ευκαιρία, ώστε να διακριθεί για τις επιδόσεις του στα πανεπιστημιακά ακαδημαϊκά δρώμενα. Η υψηλή βαθμολογία του πτυχίου του, η απόκτηση μεταπτυχιακού τίτλου και η εκπόνηση διδακτορικής διατριβής υψηλής αναγνώρισης συνιστούν σήμερα τα τυπικά προσόντα υποψηφιοτήτων. Πρέπει δε αυτά να εμπλουτίζονται με δραστηριότητες όπως δημοσιεύσεις και συμμετοχές σε συνέδρια.

Τι θα συμβουλευάτε τον 20χρονο εαυτό σας; Τι έναν σύγχρονο φοιτητή;

Το ίδιο και στους δύο. Η ολοκλήρωση των πανεπιστημιακών σπουδών, με την υψηλότερη δυνατή βαθμολογία, έστω και εάν αυτές δεν εκφράζουν τον ενδιαφερόμενο, είναι μονόδρομος, που συνοδεύεται από κοινωνική αναβάθμιση αλλά όχι πάντοτε και από οικονομική βελτίωση.

Ένας νέος διαλέγει σπουδές ή επάγγελμα;

Διαλέγει επάγγελμα. Βέβαια, οι σπουδές πρέπει να γίνονται με βάση τις επιθυμίες και την κλίση του νέου προς συγκεκριμένο αντικείμενο σπουδών και όχι με μοναδικό κριτήριο την προσδοκία υψηλού εισοδήματος που ενδεχομένως να προσφέρει ένα επάγγελμα.

Θεωρείτε πως η εξειδίκευση είναι απαραίτητη για όλους τους φοιτητές;

Η απόκτηση ενός πρόσθετου πανεπιστημιακού τίτλου παρέχει κατά κανόνα καλύτερες ευκαιρίες. Εκτός, όμως, από τον λόγο αυτό όσο αληθής και εάν είναι, οι μεταπτυχιακές σπουδές προβάλλονται ως αναγκαίες, καθώς οι επιστήμες διευρύνονται σε πλάτος και βάθος και απαιτούν άτομα μεγαλύτερης εξειδίκευσης.

Ποια τα μειονεκτήματα και τα πλεονεκτήματα των ελληνικών πανεπιστημίων;

Τα συν και τα πλην σημεία των ελληνικών πανεπιστημίων είναι πολλά και διαχρονικά με την παλάντζα να γέρνει προς τα πλην. Πάντως, από πλευράς ποιότητας σπουδών τα πανεπιστήμιά μας είναι ανταγωνιστικά και ποτέ δεν άκουσα απόφοιτό μας, που πήγε να συνεχίσει μεταπτυχιακές σπουδές στο εξωτερικό ή να εργασθεί επαγγελματικά ότι αισθάνθηκε, έστω και για μια στιγμή επιστημονικά αδύνατος απέναντι συναδέλφου του από πανεπιστήμιο άλλης χώρας.

Είναι αναγκαία η επαφή μεταξύ φοιτητών και καθηγητών;

Θεωρώ αναγκαία την άμεση και συνεχή επαφή του καθηγητή με τους φοιτητές του, για να δημιουργηθεί μια φιλική και άνετη μεταξύ τους σχέση προς όφελος και των δύο πλευρών. Ο καθηγητής απαιτεί σεβασμό, οι δε φοιτητές κατανόηση για τα πιθανά τους προβλήματα, καθώς και μεθοδικότητα και μεταδοτικότητα στη διδασκαλία. **Ε**

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ *

Ο Χαράλαμπος Τσουτρέλης '52 είναι επίτιμος Καθηγητής Μεταλλευτικής στο ΕΜΠ. Έχει διδάξει έξι μαθήματα και έχει διατελέσει μέλος της Συγκλήτου. Έχει εργαστεί στα ελληνικά μεταλλεία και στο Ινστιτούτο Γεωλογικών και Μεταλλευτικών Ερευνών. Είναι συγγραφέας πέντε πανεπιστημιακών βιβλίων και έχει λάβει βραβεία της Ακαδημίας Αθηνών το 1963 και το 2016. Ήταν μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του ΕΕΙ (1978-2004).



* ΚΑΘ. ΣΙΔΗΡΩΝ & ΣΥΜΜΙΚΤΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ

Η ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΕΙΝΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ

Συνέντευξη στους Γιώργο Βαρσάμη '10 & Ουρανία Κάππου '12

► **Με ποιο κριτήριο επιλέξατε το επάγγελμα του Πολιτικού Μηχανικού;**

Λόγω της αγάπης που μου μεταλάμπησε ο πατέρας μου για τα τεχνικά επαγγέλματα. Τη στιγμή μάλιστα που άρχισα τις σπουδές μου αναρωτήθηκα κατά πόσο αυτό το επάγγελμα με κάλυπτε. Τελικά, δεν το μετάνιωσα ποτέ και θεωρώ ότι ήμουν πολύ τυχερός που το επέλεξα. Η κατασκευή είναι μία μορφή δημιουργίας και έχει πολλά να προσφέρει. Είναι πολύ σημαντικό να αγαπάς αυτό που κάνεις και να το κάνεις με κέφι.

Θεωρείτε ότι ένας νέος σήμερα μπορεί και αξίζει να ακολουθήσει ακαδημαϊκή καριέρα;

Μπορεί και πρέπει. Οι νέοι υποψήφιοι διδάκτορες έχουν εξαιρετικά υψηλό επίπεδο. Φυσικά πρέπει να

καταλάβει κανείς ότι δεν αρκεί ένας επιστήμονας να έχει πολλές δημοσιεύσεις και μεγάλη αναγνωσιμότητα, αλλά θα πρέπει και να μπορεί να διδάξει. Θεωρώ ότι η ακαδημαϊκή σταδιοδρομία είναι κάτι μοναδικό και αξίζει τον κόπο. Φυσικά υπάρχουν πολλοί περιορισμοί εξαιτίας της κατάστασης στη χώρα μας. Η επαφή, όμως, με τους νέους ανθρώπους και η δυνατότητα να τους βοηθήσεις, ώστε να γίνουν επιστήμονες έχει μία μαγεία που δεν τη βρίσκεις αλλού.

Τι συμβουλές θα δίνετε σε έναν πρωτοετή φοιτητή;

Το πιο σημαντικό από όλα είναι να μη χάσει το κουράγιο του. Οι πρώτες εμπειρίες για ένα φοιτητή του Πολυτεχνείου είναι δύσκολες. Ειδικά στα πρώτα έτη διδάσκεται πολύ θεωρητικά μα-



θήματα που είναι δύσκολο να κεντρίσουν το ενδιαφέρον του. Το πιο σημαντικό είναι να βρει το κίνητρο να συνεχίσει την προσπάθεια, να κάνει λίγο υπομονή και θα έρθουν τα καλύτερα.

Είναι ωφέλιμο να επιλέξει κανείς μεταπτυχιακές σπουδές στο εξωτερικό;

Οι καλοί απόφοιτοι του Πολυτεχνείου είναι περιζήτητοι από τα καλύτερα πανεπιστήμια του κόσμου. Ένα από τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν, όμως, όταν πηγαίνουν σε ξένα πανεπιστήμια είναι ότι είναι υπερεκπαιδευμένοι και πολλά από όσα μαθαίνουν εκεί τα έχουν ήδη διδαχθεί εδώ. Παρόλα αυτά, πιστεύω πως η όλη εμπειρία και το διαφορετικό σύστημα εκπαίδευσης είναι πολύ θετικά. Επίσης, είναι πολύ πιο εύκολο να βρει κανείς μια αρχική δουλειά μέσω του πανεπιστημίου από το να αρχίσει να ψάχνει μόνος του.

Τι πιστεύετε για το πρόγραμμα Erasmus; Θεωρείται ότι είναι «χάσιμο χρόνο»;

Σήμερα θεωρώ ότι δεν είναι καθόλου χαμένος χρόνος. Το Erasmus μόνο εμπειρίες είναι, οι οποίες σε καμία περίπτωση δεν είναι αρνητικές. Μπορεί να χάσεις λίγο χρόνο, όμως η γνώση και η εμπειρία είναι πολύ πιο πολύτιμες. Μην ξεχνάτε πως αυτά μετράνε πολύ περισσότερο στο βιογραφικό παρά το αν τελειώσες γρήγορα ή με τι βαθμό. **E**

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ
*

Ο Φαίδων Καρυδάκης '69 είναι Δρ. Πολιτικός Μηχανικός (ΕΜΠ, MSc, DIC, PhD) και διδάσκει σύμμικτες κατασκευές και σιδηρές γέφυρες στο ΕΜΠ. Είναι ενεργό μέλος της σχολής Πολιτικών Μηχανικών στο εργαστήριο μεταλλικών κατασκευών από το 1977. Έχει υπάρξει μελετητής πολλών μεγάλων έργων, όπως το Νηπιαγωγείο «Ιωάννης Σ. Καρράς» του Κολλεγίου, το Ολυμπιακό Στάδιο, το Κέντρο Ραδιοηλεκτρονικής και μετέπειτα Golden Hall, τα μεγάλα υπόστεγα στο αεροδρόμιο της Ολυμπιακής, το Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας. Ήταν ο μελετητής στην κατασκευή της «Γέφυρας Πεζών - Γέφυρας Παιδιών» στη Λεωφόρο Κηφισίας.



* ΚΑΘ. ΓΕΩΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

ΕΝΘΑΡΡΥΝΟΝΤΑΣ ΤΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ

Συνέντευξη στη Μαρίνα Αναγνωστάκη '10

➤ ΟΙ ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ της δεκαετίας του 1960 θεωρούσαμε το επαγγελματικό μας μέλλον προβλέψιμο. Η πραγματικότητα μάς διέψευσε. Όσοι, επί παραδείγματι, σπουδάσαμε Αρχιτεκτονική διαπιστώσαμε ότι η πετρελαϊκή κρίση του 1973 αχρήστευσε το προηγουμένως περιζήτητο πτυχίο.

Οι σημερινοί απόφοιτοι γνωρίζουν ότι το μέλλον είναι απρόβλεπτο- γι' αυτό, άλλωστε, διακατέχονται από ανησυχία και σύγχυση. Είναι, όμως, ψυχολογικά προετοιμασμένοι ότι στη ζωή τους θα χρειαστεί να αλλάξουν πολλές φορές ειδικευση, κατεύθυνση- ενδεχομένως και γεωγραφικό χώρο.

Με τα κριτήρια της εποχής, έχω διανύσει μια ετερόκλητη πορεία: σπουδές Αρχιτεκτονικής, «ενεργός» Πολεοδομία, αφετηρία πανεπιστημιακού

στην Ελλάδα, αποδημία στη Γαλλία, ερευνητική στροφή στη Γεωπολιτική, διεθνής πανεπιστημιακή σταδιοδρομία, διπλωματική «παρένθεση». Σήμερα, οι επαγγελματικές αλλαγές και προσαρμογές τείνουν να γίνουν κανόνας.

Πώς προετοιμάζεται κανείς για τη ρευστότητα, την αβεβαιότητα, την κινητικότητα; Πρώτη προϋπόθεση είναι η στέρεη γενική και κλασική παιδεία, τα *fundamentals*: εκφραστική ικανότητα, μαθηματική αντίληψη, ιστορική και φιλοσοφική γνώση, καλλιτεχνικές ευαισθησίες: οι απόφοιτοι του Κολλεγίου διαθέτουν αυτό το πρώτο μεγάλο συγκριτικό πλεονέκτημα. Το χρωστούμε στους δασκάλους μας. Η αναπόφευκτη εξειδίκευση των πανεπιστημιακών σπουδών δεν πρέπει να περιορίσει αυτή την ευρεία οπτι-

κή. Όταν οι πρώτες επαγγελματικές γνώσεις ξεπεραστούν, όπως συμβαίνει σήμερα ταχύρρυθμα, η επανειδίκευση θα στηριχτεί στη γενική παιδεία.

Προτεραιότητα συνιστούν και οι ξένες γλώσσες οι οποίες, εκτός από τους γεωγραφικούς, ανοίγουν πνευματικούς και πολιτισμικούς ορίζοντες, απαραίτητους για μια μακροπρόθεσμη επαγγελματική στρατηγική. Οι παλαιότεροι μαθαίναμε δύο- σήμερα χρειάζονται περισσότερες.

Στον έντονα ανταγωνιστικό κόσμο επιτυγχάνουν οι καλύτεροι- οι μέτριοι χάνονται στο πλήθος. Προϋπόθεση για την αριστεία είναι η γνήσια αγάπη, το πάθος για το επιστημονικό, καλλιτεχνικό ή επαγγελματικό αντικείμενο. Πρέπει, επομένως, να ακολουθούνται οι κλίσεις και τα ενδιαφέροντα, όσο «ανορθόδοξα» και αν φαίνονται.

Οι μαζικές επιλογές οδηγούν σε υπερπροσφορά εργασίας και, επομένως, σε δυσχερές επαγγελματικό πλαίσιο. Απομακρύνεται το «στρατιωτικό» πρότυπο της αγοράς εργασίας, το οποίο απαιτούσε έναν ορισμένο αριθμό από τυποποιημένους ειδικούς, για επαγγέλματα διά βίου σταθερά και αναλλοίωτα. Σήμερα, το επαγγελματικό τοπίο συγκροτείται σαν ένα μωσαϊκό από niches οι οποίες συχνά διαμορφώνονται από πρωτοβουλίες των κατόχων τους.

Οι «προφανείς» επιλογές Σχολών

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ *

Ο Γεώργιος-Στυλιανός Πρεβελάκης '68 είναι Καθηγητής Γεωπολιτικής στη Σορβόνη (Paris 1) και στο Κέντρο Διεθνών Ερευνών (CERI) της Σχολής SciencesPo στο Παρίσι. Ειδικεύεται στη Γεωπολιτική της Ευρώπης, των Βαλκανίων και της Ανατολικής Μεσογείου, στη Γεωπολιτική των Διασπορών και στη Χωροταξία. Καθηγητής στην Έδρα Καραμανλή στο Fletcher School (2003-2005), υπηρέτησε επίσης ως Πρόεδρος της Ελλάδος στον ΟΟΣΑ (2013 -2015). Συνδιευθύνει το επιστημονικό περιοδικό *Anatoli (CNRS Editions)* και αρθρογραφεί τακτικά στην Καθημερινή.

και Πανεπιστημίων δεν προσφέρουν πάντοτε τις καλύτερες συνθήκες σπουδών. Το παγκόσμιο πανεπιστημιακό περιβάλλον έχει καταστεί χαοτικό. Η κινητικότητα, συνδυασμένη με καλή ανεπίσημη πληροφόρηση, όπως οι φίλοι και οι συγγενείς, ο ΣΑΚΑ και το παγκόσμιο δίκτυο των συναποφοίτων ή τέλος τα social media συνιστούν μια στρατηγική περισσότερο αποτελεσματική από ό,τι η γενικά παραδεκτή

Ο ρευστός ανταγωνιστικός
κόσμος μάς επιβάλλει
να αποδεχόμαστε τον
κίνδυνο, την αρχαία
«περιπέτεια».

Διακινδυνεύοντας αποκτούμε,
το λιγότερο, πολύτιμη
εμπειρία.

φήμη. Πάντως, οι απόφοιτοι του Κολλεγίου εντάσσονται ευκολότερα στα εύρυθμα και λειτουργικά ευρωπαϊκά ή αμερικανικά Πανεπιστήμια από ό,τι στο ελλαδικό πανεπιστημιακό κατεστημένο.

Η τύχη, παράγων εξίσου σημαντικός, πρέπει να αξιοποιείται. Ο ρευστός ανταγωνιστικός κόσμος μάς επιβάλλει να αποδεχόμαστε τον κίνδυνο, την αρχαία «περιπέτεια». Διακινδυνεύοντας αποκτούμε, το λιγότερο, πολύτιμη εμπειρία. Ο φόβος συνεπάγεται μακροπρόθεσμη αποτυχία.

Οι σκέψεις αυτές έρχονται, ενδεχομένως, σε αντίθεση με πολλά από τα σύγχρονα κατευθυντήρια μηνύματα. Η σημερινή ελληνική κοινωνία είναι βαθιά συντηρητική, φοβική, εσωστρεφής και περίκλειστη. Αντανακλά συνθήκες και εμπειρίες οι οποίες ανατρέπονται άρδην.

Η επιτυχία στον αυριανό κόσμο προϋποθέτει ασυμβίβαστη προσωπικότητα, προσωπικό θάρρος, πρωτοβουλία, φαντασία και διαίσθηση. Τα χαρακτηριστικά αυτά δεν είναι μόνον έμφυτα· μπορούν να καλλιεργηθούν. Ρόλος δικός μας, των παλαιότερων και των δασκάλων, είναι να ενθαρρύνουμε προς αυτήν την κατεύθυνση. E



κουμ κουατ



καρύδι



βύσσινο



κεράσι

Βότσαλα Χατζηγιαννάκη

Πυρήνας από ολόκληρο φρούτο ή ξηρό καρπό & λεπτή επικάλυψη ζάχαρης.

Τα πιο γλυκά βότσαλα, εμπνευσμένα από τα ελληνικά νησιά, ξεχωρίζουν για την εξαιρετική τους γεύση & την πρωτότυπη εμφάνισή τους.

Αφήστε τα να σας ταξιδέψουν!



H A T Z I Y I A N N A K I S





* ΚΑΘ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΓΝΩΣΗ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΕΙΣΕΡΕΥΝΗΣΗ

Συνέντευξη στους Ματθαίο Μήτση '10 & Παύλο Πετίδη '14



Ποια θα πρέπει να είναι τα κριτήρια επιλογής πανεπιστημίου;

Τα κριτήρια επιλογής χωρίζονται στα ακαδημαϊκά και στα γενικότερα κριτήρια. Στην πρώτη κατηγορία εντάσσονται το επίπεδο διεθνούς αναγνώρισης του Πανεπιστημίου, το βάθος σπουδών στο αντικείμενο φοίτησης, το εύρος σπουδών σε παρεμφερή ή και όχι αντικείμενα, τη δυνατότητα παρακολούθησης δύο κατευθύνσεων και απόκτησης δύο πτυχίων, την απασχολησιμότητα μετά τις σπουδές και τις ευκαιρίες για ενασχόληση με εξωτερικές κοινωφελείς δραστηριότητες ή έρευνα. Στα γενικότερα θα σημειώνα τα οικονομικά κριτήρια, το επίπεδο ζωής εκτός Πανεπιστημίου, την ασφάλεια της περιοχής και τις πιθανές ευκαιρίες για καλοκαιρινή απασχόληση ή πρακτική άσκηση.

Υπάρχει τελικά «ιδανικός υποψήφιος»;

Τα Πανεπιστήμια των ΗΠΑ ενδιαφέρονται για φοιτητές που είτε είναι ολοκληρωμένοι με άριστες επιδόσεις σε όλα τα μαθήματα και σε εξωσχολικές δραστηριότητες, είτε έχουν μια ιδιαίτερη διάκριση σε ένα αντικείμενο για το οποίο έχουν μεγάλο ενδιαφέρον, το έχουν αναπτύξει σε ορισμένο βάθος και επομένως έχουν αργότερα τις προοπτικές διεθνούς διάκρισης.

Είναι εύκολη η προσαρμογή σε ένα αμερικάνικο Πανεπιστήμιο;

Τα αμερικάνικα Πανεπιστήμια έχουν οργανώσει καλά την υποδοχή και φροντίδα των ξένων φοιτητών. Το θέμα της διαφορετικής γλώσσας και γενικότερα των μαθημάτων δεν είναι πρόβλημα για τους αποφοίτους του Κολλεγίου, γιατί έχουν άριστη προε-

τοιμασία. Έχουν συνηθίσει σε ένα περιβάλλον όπου τονώνεται η ανάληψη πρωτοβουλιών μέσω των διαφόρων εκδόσεων, των ομίλων, των αθλητικών δραστηριοτήτων και των μαθητικών συμβουλίων και επομένως είμαι σίγουρος ότι θα είναι έτοιμοι να αναλάβουν ηγετικές θέσεις όταν έρθουν.

Ποια είναι τα βασικά πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα των ελληνικών Πανεπιστημίων;

Στην Ελλάδα υπάρχουν σχολές και τμήματα με λαμπρούς Καθηγητές και εξαιρετικά προγράμματα σπουδών. Επίσης, οι σπουδές είναι δωρεάν. Στα μειονεκτήματα συγκαταλέγονται η έλλειψη υποδομών, η σχετικά μικρή επαφή με την πράξη, η μικρότερη έμφαση στην επαγγελματική πρόοδο του φοιτητή μετά τις σπουδές και η έντονη κομματικοποίηση.

Τι θα συμβουλευάτε τον 20χρονο εαυτό σας;

Να επικεντρωθείς στις σπουδές σου, να εξερευνήσεις άλλους κλάδους, να ασχοληθείς περισσότερο με θέματα ανθρωπιστικών σπουδών και να αναπτύξεις δραστηριότητες και χόμπι.

Τα παραρτήματα του ΣΑΚΑ στο εξωτερικό μπορούν να βοηθήσουν τους αποφοίτους;

Είναι πολύ χρήσιμο να αναπτυχθούν παραρτήματα του ΣΑΚΑ και σε άλλες χώρες. Μέσω αυτών οι νέοι που πρωτοέρχονται αλλά και όσοι είναι ήδη στο εξωτερικό θα έχουν τη δυνατότητα καλύτερης επαγγελματικής και κοινωνικής δικτύωσης. **Ε**

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ
*

Ο Γρηγόρης Πραστάκος '73, είναι Κοσμήτορας (από το 2012) της Σχολής Διοίκησης Επιχειρήσεων του Stevens Institute of Technology, ΗΠΑ. Ήταν Καθηγητής του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών (1982-2012), όπου διετέλεσε Πρύτανης (2007-2011), Διευθυντής του Διεθνούς Μεταπτυχιακού Προγράμματος στη Διοικητική των Επιχειρήσεων (MBA International) και Διευθυντής του Εργαστηρίου Διοικητικής Επιστήμης του Πανεπιστημίου. Έχει τιμηθεί με το 1ο Παγκόσμιο Βραβείο Διοικητικής Επιστήμης. Είναι εκλεγμένο μέλος της Ακαδημίας Επιστημών της Washington.



* ΚΑΘ. ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΧΗΜΕΙΑΣ

ΚΛΕΙΔΙ Η ΑΠΟΦΑΣΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ

Συνέντευξη στην Κατερίνα Κορρέ '13

» **Σχολείο.** Το Σχολείο παραμένει για εμένα ιδιαίτερα ζωντανή ανάμνηση. Όταν με ρωτάνε ποιά ήταν η μεγαλύτερη επιρροή από τις σπουδές μου, πάντα «γυρνάω» στο Σχολείο και στους καθηγητές μας.

Ακαδημαϊκή καριέρα. Για να ακολουθήσει κανείς αυτή την πορεία πρέπει να το έχει μέσα του, διότι απαιτεί σκληρή δουλειά και έχει μεγάλο και διαρκή ανταγωνισμό, και με τον ίδιο τον εαυτό σου! Η συμβουλή που δίνω είναι να την ακολουθήσουν μόνο εάν το θέλουν τόσο πολύ που δεν μπορούν να φανταστούν τον εαυτό τους χωρίς αυτό.

Σπουδές ή επάγγελμα; Είναι προσωπική επιλογή. Εγώ διάλεξα αυτό που αγαπούσα και αυτή είναι η συμβουλή που

δίνω στα δικά μου παιδιά! Να πάνε σε ένα πανεπιστήμιο που θα τους διευρύνει τους ορίζοντες και να δουλέψουν όσο πιο (σκληρά) πολύ μπορούν.

Προσαρμογή. Το διαδίκτυο έχει κάνει τα πράγματα πιο εύκολα, αλλά η δυσκολία του να φεύγεις από το σπίτι σου και να πηγαίνεις σε μια χώρα με διαφορετική κουλτούρα παραμένει. Σε αυτό βοηθάει όμως η οικογένεια του Κολλεγίου. Ήταν πολύ σημαντικό για εμένα, όταν έφυγα για την Αμερική, που είχα μαζί μου κάποιους από τους συμμαθητές μου, με τους οποίους έχουμε κρατήσει επαφή μέχρι σήμερα και είμαστε σαν οικογένεια! Είναι η οικογένεια μακριά από την οικογένειά σου! Ακόμη και όταν από την Αμερική ήρθα στην Αγγλία για να ξεκινήσω την καριέρα μου σαν καθηγήτρια, πάλι

βρέθηκαν παιδιά από το Κολλέγιο με τα οποία συνεχίσαμε την παρέα. Αυτό σε βοηθάει και ψυχολογικά, είναι κάτι πολύ όμορφο. Ελπίζω ότι και οι νεότεροι το συνεχίζουν αυτό.

Κριτήρια επιλογής πανεπιστημίου. Το brand name του πανεπιστημίου είναι πολύ σημαντικό, όπως και το να είναι καλό στο αντικείμενο που ενδιαφέρεσαι. Όταν είσαι σε ένα καλό πανεπιστήμιο, ανοίγουν πόρτες που δεν περιμένεις. Είναι σημαντικό το πανεπιστήμιο να μην έχει μόνο τη δόξα του παρελθόντος, αλλά να εξελίσσεται. Αξίζει κανείς να δει τι μαθήματα διδάσκονται, ποιοι δίνουν ομιλίες, καθώς και το τι κάνουν οι φοιτητές μετά την αποφοίτηση.

Προφίλ υποψηφίου. Θέλουμε να δούμε ότι οτιδήποτε έχει κάνει πριν το έχει κάνει όσο καλύτερα μπορούσε. Οι ακαδημαϊκές επιδόσεις είναι σημαντικός παράγοντας, αλλά από μόνος του δεν αρκεί. Αναζητούμε ανθρώπους με επιμονή, που είναι αποφασισμένοι να δουλέψουν σκληρά, που μπορούν να υπερβούν δυσκολίες και που έχουν δείξει πρωτοβουλία πέρα από το προκαθορισμένο.

Θετικές επιστήμες: πλειοψηφία ανδρών; Είμαι από τη χρονιά των πρώτων κοριτσιών του Κολλεγίου και αργότερα στις σπουδές μου σε πολλές περιπτώσεις ήμουν το μόνο κορίτσι. Όταν ήρθα στο Imperial, στο department μου ήμουν η μόνη γυναίκα καθηγήτρια, τώρα υπάρχουν περισσότερες. Σημαντικό ρόλο διαδραματίζει το περιβάλλον και οι καθηγητές που στο δρόμο σε βοηθάνε. Εγώ ήμουν τυχερή γιατί δούλεψα με ανθρώπους που αντιμετώπιζαν τις γυναίκες όπως ακριβώς τους άντρες. Το ίδιο προσπαθώ να κάνω και εγώ με τους δικούς μου φοιτητές! **E**

ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ
*

Η Σοφία Γιαλιράκη '88 είναι Καθηγήτρια Θεωρητικής Χημείας στο Imperial College London. Σπούδασε Χημεία στο Harvard και κατέχει διδακτορικό από το MIT στη Θεωρητική Φυσικοχημεία.



* ΚΑΘ. ΠΑΘΟΛΟΓΙΑΣ & ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗΣ

ΖΗΤΟΥΜΕΝΟ ΟΙ ΕΝΕΡΓΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Συνέντευξη στους Άννα Ελευθεριάδη '15 & Εμμανουήλ Χουσάκο '10



Πώς επιλέγω πανεπιστήμιο;

Για το πρώτο πτυχίο, συνήθως προσωπικοί λόγοι (π.χ. σε ποια χώρα/πόλη θέλει να ζει κανείς) είναι ισχυρότεροι από επιστημονικούς. Η γενικότερη φήμη και κατάταξεις των πανεπιστημίων σε λίστες δεν επαρκούν για να εξασφαλίσουν την ποιότητα της συνολικής φοιτητικής εμπειρίας. Επιστημονικοί λόγοι γίνονται σταδιακά ισχυρότεροι και συγκεκριμενοποιούνται στις μεταπτυχιακές σπουδές. Εκεί η επιλογή στηρίζεται περισσότερο στην αναγνώριση του πανεπιστημίου στον επιλεγμένο γνωστικό χώρο. Σε πιο προχωρημένα στάδια εξειδίκευσης, μετράει πολύ το μικροπεριβάλλον, δηλαδή η μικρή ομάδα και ο καθηγητής με τον οποίο θέλει κάποιος να εργαστεί για εξέλιξη σε εστιασμένο αντικείμενο.

Ποια είναι τα κριτήρια επιλογής από την πλευρά των πανεπιστημίων; Ποιο είναι το προφίλ του «ιδανικού υποψηφίου»;

Δεν υπάρχει προφίλ «ιδανικού υποψηφίου». Κάθε πανεπιστήμιο έχει τις δικές του προτεραιότητες στο πόσο ζυγίζει ακαδημαϊκή επίδοση, άλλες δραστηριότητες, βαθμούς σε τυποποιημένες εξετάσεις, συστατικές επιστολές και άλλους παράγοντες. Υπάρχει ακόμα και τύχη στα κορυφαία πανεπιστήμια όπου τελικά επιλέγεται ένας άριστος ανάμεσα σε 10-50 ισοδύναμα άριστους υποψηφίους. Πολλά παιδιά προσπαθούν αγωνιωδώς να φτιάξουν βιογραφικό από τα 8 τους με “prestigious internships”. Ο πρωταθλητισμός κατασκευής πρώιμων βιογραφικών καταστρέφει μερικά από τα καλύτερα μυαλά και ικανότερα παιδιά. Άρα, θα συμβούλευα να

κάνει κανείς αυτό που αγαπά πραγματικά, παρά να προσπαθήσει να πετύχει μια μαγική συνταγή «ιδανικού υποψηφίου».

Τι πρέπει να γνωρίζει κάποιος που θέλει να ακολουθήσει ακαδημαϊκή καριέρα;

Ότι θα πρέπει να είναι συνεχώς έτοιμος να μη γνωρίζει. Αυτό είναι το μεγάλο πλεονέκτημα. Συνεχώς προκύπτουν νέα ερωτήματα όπου δεν έχουμε ιδέα για αυτά και δεν ησυχάζουμε αν δεν πασχίσουμε να μάθουμε κάτι. Αυτό δεν έχει τέλος.

Είναι εύκολη η προσαρμογή σε ένα πανεπιστήμιο εκτός Ελλάδος;

Εξαρτάται από το άτομο και από τη φάση της ζωής που βρίσκεται, όπως και από τις συνθήκες που αντιμετωπίζει. Η ζωή είναι πάντα γεμάτη εκπλήξεις και κάθε αρχή είναι δύσκολη. Βέβαια, υπάρχει και ο ενθουσιασμός για το καινούργιο και για εξερεύνηση που αντισταθμίζει αρνητικά συναισθήματα.

Ελληνικά πανεπιστήμια: ποια είναι τα υπέρ και τα κατά, και πώς μπορούν οι φοιτητές να τα βελτιώσουν;

Τα βασικά πλεονεκτήματα είναι ότι η φοίτηση είναι δωρεάν (ή σχεδόν δωρεάν) και ότι υπάρχουν ακόμα αρκετοί εξαιρετικοί καθηγητές αντίστοιχοι αυτών που θα συναντήσει κανείς

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ *

Ο Ιωάννης Π.Α. Ιωαννίδης '84 κατέχει την έδρα C.F. Rehnborg πρόληψης νοσημάτων και είναι καθηγητής παθολογίας, έρευνας και πολιτικής υγείας, επιστημών δεδομένων, και στατιστικής στο πανεπιστήμιο Stanford των ΗΠΑ. Στο ίδιο πανεπιστήμιο είναι επίσης συν-διευθυντής του Κέντρου Καινοτομίας στην Μετα-έρευνα (Meta-Research Innovation Center at Stanford, METRICS) και διευθυντής του διδακτορικού προγράμματος στην Επιδημιολογία και Κλινική Έρευνα. Πριν πάει στο Stanford το 2010, επί 11 χρόνια ήταν καθηγητής και διευθυντής του Εργαστηρίου Υγιεινής και Επιδημιολογίας στην ιατρική σχολή του πανεπιστημίου Ιωάννινων. Είναι Valedictorian της τάξης του 1984 στο Κολλέγιο Αθηνών.

Τι συμβουλή θα δίνετε στον 20χρονο εαυτό σας;

Κάνε ό,τι σου αρέσει περισσότερο!

σε κορυφαία πανεπιστήμια του εξωτερικού. Τα μειονεκτήματα συμπεριλαμβάνουν τη διήθηση από κομματισμό και διαφθορά, συχνή έλλειψη οργάνωσης και μεγάλη ετερογένεια στην ποιότητα του διδακτικού/ερευνητικού προσωπικού. Ως φοιτητές μπορείτε να βοηθήσετε να εξαφανιστούν οι διεφθαρμένες νεολαίες όλων των πολιτικών κομμάτων. Ένα ζωντανό πανεπιστήμιο χρειάζεται φοιτητές ενεργούς: επιστημονικά, ερευνητικά, κοινωνικά, και πολιτικά – όχι ενταγμένους σε φυτώρια διαφθοράς.

Πώς πιστεύετε ότι θα μπορούσε να βοηθήσει ο ΣΑΚΑ τους αποφοίτους του σχολείου που φοιτούν σε Ξένα πανεπιστήμια;

Ο ΣΑΚΑ έχει πολλούς έμπειρους και πετυχημένους αποφοίτους σε όλους τους χώρους και η συναναστροφή με νεότερους μπορεί να είναι ωφέλιμη και διδακτική και για τους μεγαλύτερους και για τους μικρότερους.

Διαλέγω σπουδές ή διαλέγω επάγγελμα;

Μάλλον το πρώτο. Επαγγέλματα αλλάζουν ταχύτατα πλέον, κάποια εξαφανίζονται. Π.χ. αν κάποιος πει «θέλω να γίνω ιατρός-ακτινολόγος», σε 20 χρόνια το επάγγελμα ίσως να ασκείται μόνο από ρομπότ και υπολογιστικό λογισμικό. Άρα, ας σπουδάσει κάποιος ότι τον έλκει παρά να κυνηγάει την τριπλέτα «ιατρός, δικηγόρος, μηχανικός».

Υπάρχει κάποιος καθηγητής σας που ξεχωρίζετε;

Θυμάμαι όλους του καθηγητές από το Κολλέγιο με μεγάλη αγάπη. Θα αναφέρω ενδεικτικά το Νίκο Μακρή που έφυγε πριν λίγα χρόνια. Εκτός από όσα μου δίδαξε ακαδημαϊκά, με έμαθε και πώς να δένω γραβάτα.

Θεωρείτε πως η ακαδημαϊκή εξειδίκευση είναι απαραίτητη για όλους;

Υπάρχουν επιτυχημένοι επιχειρηματίες που δεν τελείωσαν ούτε το πρώτο πτυχίο. Υπάρχει επίσης ο κίνδυνος κάποιος να γίνει συλλέκτης διπλωμάτων, αντί να γίνει ο εαυτός του. Πάντως είναι αλήθεια ότι ο ορίζοντας μετατοπίζεται: η μέση διάρκεια σπουδών, ο μέσος αριθμός διπλωμάτων αυξάνεται για να παραμένει κάποιος ανταγωνιστικός. Δεν είναι αναγκαστικά κακό αυτό, αλλά πρέπει να μην ξεχνάμε γιατί κάνουμε ότι κάνουμε, και αν πραγματικά μας αρέσει αυτό που κάνουμε. **Ε**



Approved
Training
Organization



17 Χρόνια Απογειώνουμε Καριέρες!



* ΚΑΘ. ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ

ΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ ΑΛΛΑΖΟΥΝ ΟΙ ΣΠΟΥΔΕΣ ΜΕΝΟΥΝ

Συνέντευξη στη Μαριάνθη Κουτρή '13

► Ποιο είναι το προφίλ του «ιδανικού υποψηφίου φοιτητή» στην Αμερική;

Τα αμερικανικά πανεπιστήμια είναι πολύ ανταγωνιστικά. Αυτά που μετρούν είναι οι βαθμοί στο σχολείο, οι συστατικές επιστολές από καθηγητές και εξωσχολικές δραστηριότητες, SAT, και το statement of purpose. Ικανότητα και ευρεία ενδιαφέροντα. Στα μεταπτυχιακά, αντίθετα, δεν κάνεις αίτηση μόνο στο πανεπιστήμιο αλλά σε συγκεκριμένο department. Εκεί σημασία έχουν οι συστατικές επιστολές, η προηγούμενη έρευνα, τα προσωπικά ενδιαφέροντα.

Διαλέγω σπουδές ή διαλέγω επάγγελμα;

Σπουδές. Η περίοδος από τα 18-23 που διαρκούν οι προπτυχιακές σπουδές είναι περίοδος όπου μαθαίνεις φοβερά καινούργια πράγματα, καθώς ο

ρυθμός γνώσης στα πανεπιστήμια είναι πολύ υψηλός. Όταν μετά αρχίσεις και εργάζεσαι ο ρυθμός γνώσης μικραίνει. Οπότε τώρα είναι η ευκαιρία να ανοίξει κανείς τις προοπτικές του, να μάθει. Η εκπαίδευση είναι μια επένδυση που κάνει κανείς για όλη του τη ζωή, δεν είναι μόνο για να βρει δουλειά. Επαγγέλματα μπορεί κανείς να αλλάξει, οι σπουδές, όμως, μένουν.

Ποια ήταν η εμπειρία σας από το ελληνικό Πανεπιστήμιο;

Το 2013-2016 ήμουν Πρόεδρος του Συμβουλίου του Πανεπιστημίου Αθηνών και είδα ότι τα ελληνικά πανεπιστήμια έχουν σοβαρά προβλήματα, τα οποία δεν είναι στο χέρι των φοιτητών να λύσουν. Έχει πέσει φοβερά η χρηματοδότηση, σε σημείο να λείπουν πολύ βασικά πράγματα, και υπάρχει αναστά-



τωση στα πανεπιστήμια, όπως υπάρχει αναστάτωση στην ελληνική κοινωνία. Όταν ήμουν εγώ φοιτητής στο Πολυτεχνείο, έκανα πολύ καλές σπουδές και είχα πολύ καλούς καθηγητές. Αλλά τα πράγματα από τότε έχουν χειροτερέψει στην Ελλάδα. Τα παιδιά που μπαίνουν στα ελληνικά πανεπιστήμια είναι υψηλού επιπέδου, καταβάλλουν μεγάλη προσπάθεια και είναι πολύ έξυπνα. Αυτό δεν έχει αλλάξει.

Είναι απαραίτητες οι μεταπτυχιακές σπουδές;

Το σημαντικότερο στη ζωή είναι να κάνεις κάτι που αγαπάς. Αν το κάνεις από υποχρέωση, πολύ καλή δουλειά δεν πρόκειται να κάνεις. Οπότε η συμβουλή μου σε νέους ανθρώπους είναι να βρουν κάτι που τους ενδιαφέρει. Αυτό δεν είναι απαραίτητο ότι θα είναι μεταπτυχιακό, αλλά προσωπικά μιλώντας, για μένα ήταν πολύ θετική επιλογή το μεταπτυχιακό. Χωρίς αυτό δεν θα είχα κάνει ακαδημαϊκή καριέρα, και επίσης μου άνοιξε ορίζοντες που δεν θα μπορούσα να σκεφτώ.

Τι θα συμβουλεύατε τον 20χρονο εαυτό σας;

Ο 20ος αι. ήταν για sciences και physics, εκεί έγιναν σημαντικές αλλαγές. Στον 21ο αι. βλέπω σημαντικές αλλαγές στη βιολογία και στα analytics. Κυρίως γιατί υπάρχουν άπειρα δεδομένα σε ηλεκτρονική μορφή. Η πρόβλεψή μου είναι ότι στα επόμενα χρόνια θα κάνουμε σοβαρή πρόοδο σε genetics και θα καταπολεμήσουμε ασθένειες που πριν δεν καταφέραμε (πχ. καρκίνος). Θα κοιτούσα analytics, biology, genomics. **Ε**

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ

*

Ο Δημήτρης Μπερτσιμάς '81 είναι Καθηγητής επιχειρησιακής έρευνας, συν-διευθυντής του Κέντρου Επιχειρησιακής Έρευνας και διευθυντής του Master of Business Analytics στο MIT. Είναι καθηγητής στο Sloan School of Management του MIT από το 1988. Είναι μέλος της Εθνικής Ακαδημίας Μηχανικών των ΗΠΑ από το 2005 και υπήρξε Πρόεδρος του Συμβουλίου Ιδρύματος του Πανεπιστημίου Αθηνών (2013-2016).

νέα από το σχολείο μας

Ευχαριστούμε το Γραφείο Δημοσίων Σχέσεων του Ε.Ε.Ι.
για την παραχώρηση του υλικού

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΤΡΙΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ: ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΠΙΤΥΧΙΩΝ ΤΩΝ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΜΑΣ

Στις 24 Αυγούστου δημοσιεύθηκαν από το Υπουργείο Παιδείας οι βαθμολογικές βάσεις των Πανελλαδικών Εξετάσεων για την Τριτοβάθμια Εκπαίδευση. Όπως προκύπτει από μια πρώτη επεξεργασία των στοιχείων αυτών, για μια ακόμη χρονιά, οι απόφοιτοι του Κολλεγίου διέπρεψαν! Το ποσοστό επιτυχίας των αποφοίτων 2017 του Γενικού Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών-Κολλεγίου Ψυχικού ήταν πολύ υψηλό (92% του συνόλου των μελών της τάξης που επιδίωξαν την εισαγωγή τους σε ελληνικά ιδρύματα Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης).

Οι περισσότεροι απόφοιτοί μας εισήχθησαν σε Πανεπιστημιακές σχολές της πρώτης προτίμησής τους.

Σημειώνεται ότι το 30,4% των αποφοίτων μας Γενικού Λυκείου υπέβαλαν αίτηση και σε Πανεπιστήμια του εξωτερικού –κυρίως των ΗΠΑ και της Βρετανίας– και έγιναν δεκτοί στο σύνολό τους.

Εξαιρετικές ήταν και οι επιδόσεις των αποφοίτων μας του IB: 98% έγιναν δεκτοί σε Πανεπιστήμια των ΗΠΑ, της Βρετανίας και άλλων Ευρωπαϊκών χωρών.

Ενδεικτικά αναφέρονται μερικά από τα Πανεπιστήμια του εξωτερικού, στα οποία εισήχθησαν απόφοιτοί μας του 2017: Princeton, MIT, Yale, Brown, Columbia, Upenn, Cornell, Johns Hopkins, Tufts κ.ά. (ΗΠΑ), Cambridge, Oxford, LSE, Imperial, King's College, UCL, Durham, Bath, Warwick, Newcastle, Surrey κ.ά. (Βρετανία).

Αναλυτική παρουσίαση των αποτελεσμάτων, με πληρέστερη επί μέρους πληροφόρηση σχετικά με την εισαγωγή των αποφοίτων 2017 του Κολλεγίου στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση, θα περιλαμβάνεται στην Ετήσια Έκθεση του Ελληνοαμερικανικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος 2016-2017.

ΤΕΛΕΤΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΣΤΟΝ Κ. RICHARD JACKSON

Από το Διοικητικό Συμβούλιο του Ελληνοαμερικανικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος και το Συμβούλιο Επιτρόπων (Board of Trustees) ανακοινώθηκε ότι από 1ης Σεπτεμβρίου 2017 νέος Διευθυντής/President του Κολλεγίου Αθηνών-Κολλεγίου Ψυχικού είναι ο Richard Lee Jackson. Διαδέχεται στη θέση αυτή τον Καθηγητή Σπύρο Πολλάλη, ο οποίος αποχώρησε με την ολοκλήρωση επταετούς θητείας.

Ο Richard Jackson σπούδασε στα Πανεπιστήμια των ΗΠΑ Princeton (AB) και Tufts (Master's in International Relations - Fletcher School of Law and Diplomacy).

Νέος Διευθυντής Γυμνασίου
και Συντονιστής ΜΥΡ Κολλεγίου Ψυχικού
είναι ο Παναγιώτης Γιαννουλάτος.

Επί 30 χρόνια ακολούθησε διπλωματική σταδιοδρομία, η οποία περιελάμβανε εκπροσώπηση των ΗΠΑ σε διάφορους τομείς και σε πολλές χώρες ανά τον κόσμο. Κατά το διάστημα 1972-1977 υπηρέτησε στην Ελλάδα ως Γενικός Πρόξενος στη Θεσσαλονίκη και ως Εμπορικός Ακόλουθος της Αμερικανικής Πρεσβείας στην Αθήνα.

Η δραστηριότητά του στον χώρο της εκπαίδευσης αναπτύχθηκε από τις αρχές της δεκαετίας του 1990 (Executive Director for Diplomatic Studies & Training, Dean of Area Studies-Foreign Service Institute, κ.ά.). Το 1999 –μετά την ολοκλήρωση της διπλωματικής σταδιοδρομίας του– ανέλαβε President του Anatolia College και του American College of Thessaloniki-ACT στην Ελλάδα, προσφέροντας τις υπηρεσίες του επί 11 συνεχή χρόνια. Το 2009 ανακηρύχθηκε Επίτιμος Διδάκτωρ Ανθρωπιστικών Σπουδών από το ACT. Η ενασχόλησή του με εκπαιδευτικά θέματα είχε και ευρύτερη διάσταση (President-Association of American International Colleges & Universities, κ.ά.).

Ο Richard Jackson είναι συγγραφέας τριών βιβλίων και πολλών μελετών και άρθρων, αναφερομένων, μεταξύ άλλων, και στην εκπαίδευση.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ "SPEAK TRUTH TO POWER"

Τις εγκαταστάσεις του Κολλεγίου στο Ψυχικό επισκέφθηκε την Τετάρτη, 13 Σεπτεμβρίου, η κ. Kerry Kennedy, Πρόεδρος του Ιδρύματος «Robert F. Kennedy Human Rights» και η κ. Μαριάννα Βαρδινογιάννη, Πρέσβειρα Καλής Θελήσεως της UNESCO και Πρόεδρος του Ιδρύματος «Μαριάννα Β. Βαρδινογιάννη».

Με αφορμή την επιτυχή λειτουργία του εκπαιδευτικού προγράμματος "Speak Truth to Power" στο Κολλέγιο, στο πλαίσιο του IC Summer School 2017, οι κυρίες Kennedy και Βαρδινογιάννη είχαν την ευκαιρία να ενημερωθούν από μέλη της Διοίκησης, της Διεύθυνσης, εκπαιδευτικούς και μαθητές, για την εμπειρία τους κατά την εφαρμογή του προγράμματος αλλά και να συζητήσουν τρόπους διεύρυνσής του.

Το συγκεκριμένο πρόγραμμα διδάσκεται σε εκατομμύρια μαθητές όλων των βαθμίδων σε όλο τον κόσμο δείχνοντάς τους ότι μπορούν να κάνουν τη διαφορά στον οικουμενικό αγώνα για τα ανθρώπινα δικαιώματα. Το πρόγραμμα βασίζεται στο ομώνυμο βιβλίο της κ. Kennedy η ελληνική έκδοση του οποίου, υπό τον τίτλο «Λέμε την Αλήθεια στην Εξουσία», αποτελεί πρωτοβουλία του Ιδρύματος «Μαριάννα Β. Βαρδινογιάννη».

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΧΡΟΝΙΑΣ:

«Κοινωνική ευποιία, αλληλεγγύη & συλλογικός εθελοντισμός» - Ο θεσμός των Επιτροπών Fund Drive για τη στήριξη-ενίσχυση του Προγράμματος Υποτροφιών στο Κολλέγιο ως διαχρονικό πρότυπο / παράδειγμα». **Ε**

COMMENCEMENT 2017



Επιμέλεια: Άννα Ελευθεριάδη '15, Χρύσα Πολίτη '16

Μέσα σε ατμόσφαιρα συγκίνησης και χαράς πραγματοποιήθηκε, την Τρίτη, 11 Ιουλίου 2017, η 88η Τελετή Αποφοίτησης των μαθητών και μαθητριών του Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών-Κολλεγίου Ψυχικού.

Περισσότεροι από 3.000 γονείς, συγγενείς και φίλοι, εκπαιδευτικοί και απόφοιτοι του Κολλεγίου χειροκρότησαν τους 373 τελειοφοίτους στην κορυφαία στιγμή της σχολικής τους διαδρομής.

Η Τελετή έγινε στα προπύλαια του ιστορικού Μπενακείου Διδακτηρίου στο Ψυχικό.

Μετά την καθιερωμένη παρέλαση εκατοντάδων αποφοίτων διαφορετικών γενεών, χαιρετισμό απηύθυναν ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου του Ελληνοαμερικανικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος κ. Αλέξανδρος Κ. Σαμαράς και ο Διευθυντής/President του Κολλεγίου Καθηγητής κ. Σπύρος Πολλάλης, οι οποίοι εξήραν την ιδιαίτερη σημασία της Τελετής Αποφοίτησης: για τους μαθητές, που ολοκληρώνουν όχι, απλώς, ένα κύκλο σπουδών, αλλά μια καθοριστική φάση της ζωής τους, και βρίσκονται στο κατώφλι μιας νέας. Για τους γονείς τους. Για τους δασκάλους τους.

Ο President κ. Σπύρος Πολλάλης απένειμε το φετινό President's Award, μετά θάνατον στον εκ των ιδρυτών του Κολλεγίου, Στέφανο Δέλτα.

Η Τελετή ολοκληρώθηκε με ομιλίες από εκπροσώπους της τάξης του 2017, με την απονομή βραβείων σε μαθητές και μαθήτριες και με την επίδοση των διπλωμάτων αποφοίτησης από τον Συνδιευθυντή του Κολλεγίου Αθηνών κ. Διονύση Τσελέντη και τον Συντονιστή των Σχολικών Μονάδων του Κολλεγίου Ψυχικού κ. Απόστολο Αθανασόπουλο.

Μετά την Τελετή, πραγματοποιήθηκε το παραδοσιακό δείπνο των παλαιών και των νέων αποφοίτων. Το δείπνο υπογράμμισε, με τον δικό του τρόπο, το κεντρικό μήνυμα της ετήσιας αυτής γιορτής του Κολλεγίου: μήνυμα αδιάσπαστης συνέχειας, ενότητας και προοπτικής για ένα ιστορικό Σχολείο, που συμπλήρωσε ήδη 92 χρόνια δραστηριότητας και συμβολής στην ελληνική παιδεία, στην ελληνική κοινωνία. **E**



Απονομή του Επάθλου Homer Davis στον Έκτωρα-Παναγιώτη Μελισσινό που βραβεύτηκε για το Κολλέγιο Αθηνών και στον Γεώργιο Δαλακούρα για το Κολλέγιο Ψυχικού, από τον Πρόεδρο του ΣΑΚΑ Άρη Παπαδόπουλο '84.



▶ Αντώνης Κριεζής

[VALEDICTORIAN ΚΑ]



Η φετινή αποφοίτηση ήταν μια μεγάλη τιμή και ένα σημαντικό ορόσημο στη ζωή μου. Συγκινήθηκα που είδα τους συμμαθητές μου, τους οποίους γνωρίζω από παιδιά, να αποφοιτούν ως ώριμοι πολίτες. Κατά τη δωδεκάχρονη φοίτησή μου στο Κολλέγιο, το μεγαλύτερο κέρδος ήταν ότι έμαθα να δουλεύω. Έμαθα να οργανώνω τον χρόνο μου και να διαβάζω σωστά και αποτελεσματικά, εφόδια που θα μου χρειαστούν αναμφισβήτητα στο μέλλον. Το Σχολείο ήταν πάντα κοντά καθ' όλη τη διάρκεια των μαθητικών χρόνων, στηρίζοντας τη προσπάθειά μου και παρέχοντας πολύτιμες πληροφορίες και συμβουλές. Το Κολλέγιο θα αποτελεί πάντα μέρος της ζωής μου, και θα επιδιώκω συνεχώς να έχω επαφή με αυτό και με τους συμμαθητές με τους οποίους μεγαλώσαμε μαζί.

▶ Μαριάννα Λειβαδά

[VALEDICTORIAN ΚΨ (ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ)]



Αναλογιζόμενη τη συγκινητική βραδιά της αποφοίτησής μας μέσα από το νέο μου δωμάτιο στο Columbia, συνειδητοποιώ πόσο γρήγορα πέρασε ο καιρός από εκείνον τον πρώτο αγιασμό στην αυλή του Μπεννακείου. Τώρα, περιβάλλομαι από νέους ανθρώπους και μέρη και καλούμαι να αντιμετωπίσω αυξημένες ακαδημαϊκές απαιτήσεις αλλά και να χαράξω τους πρώτους επαγγελματικούς μου στόχους. Η σημαντικότερη, όμως, πρόκληση που αντιμετωπίζω είναι η εξής: να αρχίσω να εφευρίσκω τον εαυτό μου, εξετάζοντας πάντοτε κριτικά τις καταστάσεις και τις δυνατότητες που μου παρουσιάζονται. Η παιδεία και οι αξίες του Κολλεγίου μου θυμίζουν πως πάντα έχουμε επιλογές, πάντα πρέπει να κυνηγάμε το βέλτιστο, να επιδιώκουμε την πραγμάτωση του εαυτού μας.

▶ Σπύρος Μαυραγάνης

[VALEDICTORIAN ΚΨ (IB)]



Έξι χρόνια' τόσοσ χρόνος χρειάστηκε για να κατανοήσω πλήρως την αξία της παιδείας στο Κολλέγιο. Αποφοιτώντας, λοιπόν, μετά από δύο τριετίες σκληρής δουλειάς και αφοσίωσης, διαπιστώνω ότι το Σχολείο αυτό αποτελεί πλέον αναπόσπαστο κομμάτι της καρδιάς μου. Κάτι τέτοιο δεν οφείλεται μονάχα στις όμορφες μνήμες με τις οποίες το έχω συνδέσει, αλλά και στο υψηλό επίπεδο των γνώσεων που απέκτησα χάρη στο εξαιρετικό προσωπικό του – γνώσεων που ξεπερνούν το περιεχόμενο των μαθητικών βιβλίων και ανάγονται σε χρησιμότητα μαθήματα ζωής. Το Κολλέγιο με δίδαξε να αναγνωρίζω πάντοτε τα ελαττώματά μου, να αναπτύσσω τις δεξιότητές μου στον καλύτερο δυνατό βαθμό και να υπερασπιζομαι με σθένος τις πεποιθήσεις μου.

▶ Σαράντης - Άγγελος Σταμπούλογλου

[SALUTATORIAN ΚΑ]



Αν ρωτήσεις ένα παιδί τη γνώμη του για το Σχολείο, κατά πάσα πιθανότητα δε θα είναι θετική. Αναμφίβολα η στιγμή κατά την οποία εκτιμούμε όσα μάθαμε στο Σχολείο, είναι η αποφοίτηση. Μια τελετή κατά την οποία αναλογιζόμαστε όλα όσα έχουμε περάσει στα θρανία, τις γνώσεις που λάβαμε αλλά και τις σχέσεις που δημιουργήσαμε. Ταυτόχρονα είναι η στιγμή της ενηλικίωσής μας. Τότε που κατανοούμε πως καλούμαστε να αντιμετωπίσουμε τον κόσμο μόνοι μας. Σηματοδοτεί ακόμα την ένταξή μας σε μια νέα, μεγάλη οικογένεια μέσα στην οποία μπορούμε να αναπτυχθούμε και να εξελιχθούμε. Την κολλεγιακή οικογένεια. Όπου και να βρισκόμαστε, λοιπόν, η αποφοίτηση θα είναι πάντα χαραγμένη στο μυαλό μας ως η εκκίνηση της πορείας μας, ως η αφητηρία των ονείρων μας!

▶ Βασίλειος-Πλάτων Σιούφας

[SALUTATORIAN ΚΨ (ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ)]



Ο φετινός Ιούλιος σηματοδότησε το τέλος της πορείας μου στο Σχολείο μας, που απετέλεσε, ως προς κάθε του έκφανση, το δεύτερο σπίτι μου για δώδεκα χρόνια. Το Σχολείο ήταν, πρωτίστως, χώρος μάθησης, αλλά και τόπος αναζήτησης, φιλίας, άνθησης. Συνιστά, συνεπώς, αναπόσπαστο καθήκον μας, ως πολιτών πλέον που έρχονται αντιμέτωποι με την ζωή, να φανούμε αντάξιοι όλων εκείνων που μας προσφέρθηκαν. Με την ολοκλήρωση του πρώτου αυτού μεγάλου και ανεπανάληπτου κύκλου της ζωής μας, καλούμαστε να μιμηθούμε το υπόδειγμα του Σχολείου μας, το οποίο μεριμνούσε για εμάς επί σειρά ετών, σπλίζοντάς μας με ικανά ακαδημαϊκά εφόδια και αδιάρρηκτα ηθικά έρματα για τους επικείμενους αγώνες μας.

▶ Αριάδνη Κερτσικώφ

[SALUTATORIAN ΚΨ (IB)]



Κοιτώντας πίσω στα χρόνια της σχολικής μας ζωής, οι πρώτες εικόνες που μας έρχονται στο μυαλό είναι χαρούμενες στιγμές που περάσαμε με τους φίλους μας, γέλια στην τάξη και στιγμές από τις μικρές καθημερινές μας επιτυχίες. Ξεκινώντας, όμως, ένα νέο κεφάλαιο στη ζωή μας, οφείλουμε να αναγνωρίσουμε και να είμαστε ευγνώμονες και για όλες τις δύσκολες στιγμές. Στιγμές που αισθανόμασταν μόνοι, στιγμές που αμφισβητήσαμε τον εαυτό μας. Είναι αυτές οι στιγμές που μας μεγάλωσαν και είναι αυτές που πρέπει να φέρνουμε στο μυαλό μας όταν ερχόμαστε αντιμέτωποι με νέα εμπόδια. Είναι αυτές που μας υπενθυμίζουν ότι ο καθένας μας τρέχει τον δικό του αγώνα με διαφορετικά εμπόδια. Ότι η «επιτυχία» είναι αίσθημα προσωπικό και εσωτερικό.

COMMENCEMENT Party

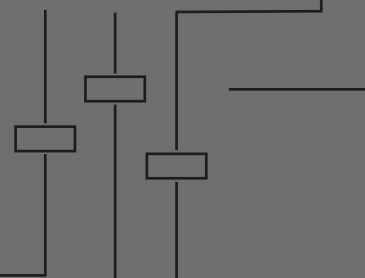
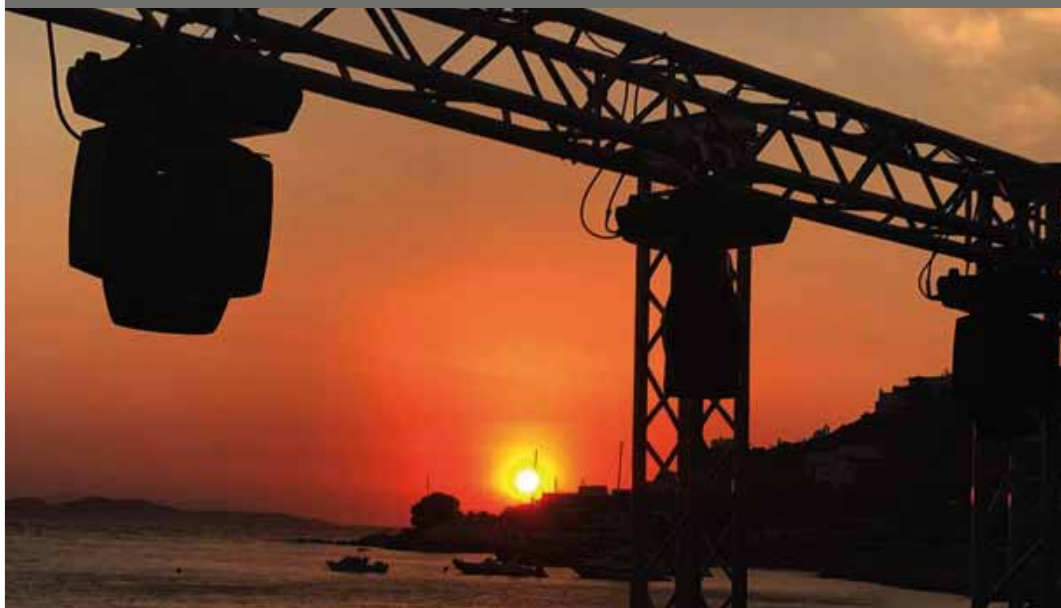
2017

Θερμές ευχαριστίες στους χορηγούς της εκδήλωσης:

- CAMPARI, Γιάννης Αθανασιάδης '85
- Coca-Cola 3E Ελλάδα, Γιάννης Αθανασιάδης '85
- Loud and Clear entertainment, Μάρκος Φωτιάδης '93
- Αλέξανδρος Κορομηλάς '97 (φωτογραφίες)



design rental production



sound systems

lighting effects

stage/dance floors

trussing options

disc jockeys/live bands

led and video walls

associate venues

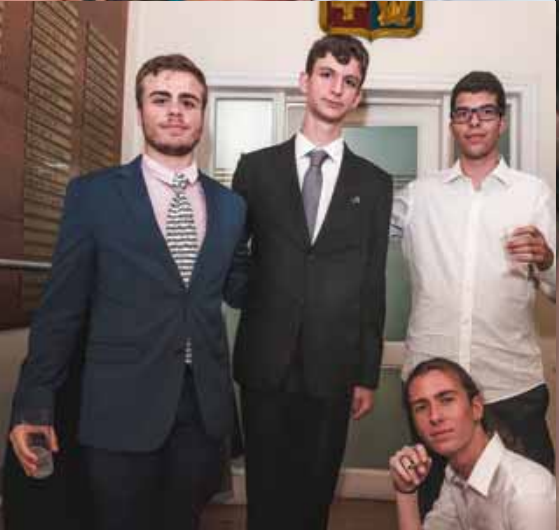
island
art and taste



www.loudandclear.gr

markos fotiadis ['93] 





Συνοπτικός απολογισμός δράσεων 2013-2017

Ο απολογισμός χρήσης του Δ.Σ. παρουσιάζεται αναλυτικά στην Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση. Φέτος συμπληρώνονται δύο διαδοχικές θητείες με τον ίδιο Πρόεδρο και με σύνθεση του Δ.Σ. που παρέμεινε σταθερή σε σημαντικό ποσοστό. Παραθέτουμε μία συνοπτική καταγραφή των πεπραγμένων της τετραετίας, προκειμένου να σχηματίσουμε μία εικόνα του εύρους δραστηριοτήτων που διαχειρίστηκε το απερχόμενο Διοικητικό Συμβούλιο.

ΕΡΜΗΣ

- Έκδοση 16 τευχών, με επετειακό χαρακτήρα και αμιγώς κολλεγιακό περιεχόμενο.
- Παρουσίαση του έργου 300 και πλέον αποφοίτων σε θεματικές ενότητες.
- Παρουσίαση άνω των 350 αποφοίτων σε λοιπές αναρτήσεις, ειδήσεις, ανακοινώσεις.
- Διεύρυνση, ανανέωση της συντακτικής ομάδας (30 μέλη στην 4ετία) και ομαλή διαδοχή.
- Νέα εφαρμογή/αναβάθμιση της ηλεκτρονικής μορφής του τεύχους.

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

- Νέα Ιστοσελίδα, χορηγία της Converge: User friendly environment, σύγχρονη πλατφόρμα, δυνατότητα για διαφήμιση (σε banners), διασύνδεση με social media.
- Training σε νέους χρήστες, με σκοπό την συνεχή ανανέωση του περιεχομένου.
- Νέο format και περιεχόμενο του monthly e-bulletin /newsletter.
- Ερωτηματολόγια (survey monkey, InterSActive).
- Σε εξέλιξη: Συνεργασία με το Σχολείο και εξωτερικούς συμβούλους (Microsoft, Zisoft), με σκοπό τη γεφύρωση /συμπλήρωση των βάσεων δεδομένων, σύμφωνα με τις αρχές προστασίας προσωπικών δεδομένων.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

- Ετήσιες εκδηλώσεις ψυχαγωγίας, μεγάλης κλίμακας: Χ'mas Party, Κοπή Πίτας, Commencement Party. Συνεχής αύξηση της προσέλευσης (ξεπεράσαμε τα 1.000 άτομα), εμπλουτισμός του περιεχομένου, συμμετοχή χορηγών /δωροθετών, θετικό οικονομικό αποτέλεσμα.
- Alumni Day: Διοργάνωση 3 ημερίδων, κατά τα έτη 2014-16. Συνεχίστηκε με επιτυχία, υψηλή προσέλευση και διαρκή ανανέωση του περιεχομένου. Το 2016 είχαμε συνδιοργάνωση με την Κολλεгиάδα. Φέτος αναβλήθηκε, προκειμένου να πραγματοποιηθεί και πάλι κοινή διοργάνωση με το Σχολείο.

■ Αγώνες Debate (Alumni Day). Συνδρομή στην προσπάθεια συναποφοίτων, οι οποίοι έχουν θέσει υποψηφιότητα για τη διοργάνωση του European Universities Debating Championship 2019, στις κτιριακές εγκαταστάσεις του Camrus Ψυχικού και στο χώρο της Λέσχης ΣΑΚΑ.

■ Ειδικές, θεματικές εκδηλώσεις στη Λέσχη. Άνω των 20 σε ετήσια βάση, όπως παρουσιάζονται στα αντίστοιχα τεύχη του ΕΡΜΗ. Ενδεικτικά: Παρουσιάσεις βιβλίων, ομιλίες ιατρικού ενδιαφέροντος και ψυχολογίας, θέματα διαπαιδαγώγησης, συζητήσεις ιστορικού περιεχομένου, θεατρικά παιχνίδια για μικρούς, εταιρικές παρουσιάσεις.

■ Θεατρική Ομάδα: Συμπλήρωσε το 21ο έτος συνεχούς λειτουργίας με επιτυχημένες παραστάσεις, σημαντική ανανέωση του θιάσου και αξιόλογο φιλανθρωπικό έργο.

■ «Διάλογοι Αποφοίτων»: Ξεκίνησαν τον 05/2017. Εισηγήσεις από διακεκριμένους αποφοίτους και συζήτηση μεταξύ των μελών, γύρω από κρίσιμα θέματα δημοσίου ενδιαφέροντος.

■ Ίδρυση Ομίλου Backgammon ΣΑΚΑ. Συμμετοχή του ΣΑΚΑ ως ιδρυτικού μέλους της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Backgammon και ατομικές διακρίσεις μελών. Παράλληλα, συνεχίστηκαν τα ετήσια εσωτερικά πρωταθλήματα αποφοίτων στη Λέσχη.

■ Αυξήθηκε η διοργάνωση των Reunion τάξεων, τόσο μεγάλης κλίμακας (επετειακές χρονιές), όσο και mini reunions ή τακτικές μηνιαίες συναντήσεις τάξεων στη Λέσχη.

ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ

■ ΣΑΚΑ Liga: Συμπλήρωσε 10 έτη επιτυχημένης λειτουργίας, με διαρκή ανανέωση, αύξηση της συμμετοχής σε ομάδες, πρόσωπα και επιδόσεις. Διοικητική δομή και οικονομική αυτοτέλεια.

■ BasketLeague: Συμπλήρωσε 4 έτη επιτυχημένων διοργανώσεων (έναρξη 01/2014). Διοικητική δομή και οικονομική αυτοτέλεια.

■ Τελετές απονομών, συνεχής εμπλουτισμός αγωνιστικού προγράμματος (πρωτάθλημα, κύπελλο, Consolation, All-star games, κλπ).

ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΔΙΑΣΥΛΛΟΓΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ

■ Στίβος: Ανεβήκαμε σταδιακά από τη 10η (2013) στην 3η θέση (2017), στην Πανελλήνια κατάταξη του ΣΕΓΑΣ (στο σύνολο των κατηγοριών, συγκεντρώνοντας βαθμούς κυρίως από μαθητές).

■ 2015 & 2017: Εκπροσωπήσαμε 2 χρονιές την Ελλάδα στο Πανευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Συλλόγων (ECCC Under 20), ως 1ος Σύλλογος της χώρας στην κατηγορία των Εφήβων. Σημαντικό μέρος του κόστους καλύφθηκε από τον ΣΑΚΑ.

■ Ανώμαλος δρόμος: Σταθερά 1η θέση στην Πανελλήνια κατάταξη. Μαραθώνιος: Δυναμική συμμετοχή αποφοίτων στη διευρυμένη ομάδα του Κολλεγίου.

■ Βόλλευ: Το 2015 φθάσαμε στη 1η θέση της Α2 ανδρών. Στη συνέχεια προχωρήσαμε σε πλήρη αναδιοργάνωση, εστιάζοντας στις ομάδες υποδομής. Φέτος επιστρέψαμε στην 1η θέση του Πρωταθλήματος Ανατ. Αττικής και Αθηνών. Διακρίσεις στις κατηγορίες Mini, Παμπαίδων, Παγκορασίδων.

■ Κολύμβηση: Από το 2015-16 ο ΣΑΚΑ αποτελεί πλήρες μέλος της Κολυμβητικής Ομοσπονδίας, προσφέροντας στους μαθητές τη δυνατότητα να αγωνίζονται με τα χρώματα του Σχολείου. Ήδη είχαμε τις πρώτες διακρίσεις αθλητών μας σε ελληνικούς και διεθνείς αγώνες.

■ College Store: Πώληση αθλητικών ειδών με το σήμα του ΣΑΚΑ.

PROFESSIONAL CLUBS

■ Ιδρύθηκαν το 2014. Σήμερα λειτουργούν οκτώ (8) Clubs: Culture Events & Tourism (CET), Finance Banking & Economics (FEB), HealthCare, Information Communication Technology (ICT), Νομικών, Μηχανικών, Καλλιτεχνών-Παραγωγών, Food & Beverages (F&B).

- Συνδυάστηκε ο κεντρικός συντονισμός με την εσωτερική αυτονομία, όσον αφορά την οργάνωση και το σχεδιασμό δράσεων του κάθε Club.
- Σημειώθηκε μεγάλη συμμετοχή μελών και φίλων, συναντήσεις και εκδηλώσεις υψηλής ποιότητας (εντός και εκτός Λέσχης), με ευρύ περιεχόμενο και ευκαιρίες επαγγελματικής δικτύωσης.

CAREER OFFICE (CDO)

- Η Υπηρεσία συνεχίστηκε για 3 έτη και πραγματοποιήσε σειρά σεμιναρίων (Coaching, Networking, Career Development), workshops (σύνταξη βιογραφικού, LinkedIn), panel discussions και κατ' ιδίαν συναντήσεις συμβουλευτικού χαρακτήρα.
- Διακοπή της υπηρεσίας Inhouse (Δεκ. 2016) με στόχο την εξοικονόμηση πόρων, τη διευρυνση του αντικειμένου και τη διασύνδεση με την αγορά εργασίας.
- Ανάπτυξη νέας συνεργασίας με τη μέθοδο του Outsourcing (έναρξη από τον Οκτ. 2017). Πραγματοποιήθηκαν συναντήσεις με 10 εξειδικευμένες εταιρείες του κλάδου. Αντικείμενο της ανάθεσης: Καταχώρηση και διαχείριση βιογραφικών, διοργάνωση σεμιναρίων και ημερίδων στη Λέσχη (coaching, networking, business days).
- Συμμετοχή αποφοίτων στο πρόγραμμα Επαγγελματικού Προσανατολισμού του Σχολείου.
- Συμμετοχή σε ρόλο «Υποστηρικτή» σε 4 ετήσια Συνέδρια της Capital Link με αντικείμενο την Εταιρική Κοινωνική Ευθύνη.

ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

- Εκκίνηση του ΣΑΚΑ UK. Έναρξη εκδηλώσεων τον 02/2017 με την κοπή Πίτας. Στελέχωση διοικητικής ομάδας στο Λονδίνο, σύνδεσμος με το ΔΣ στην Αθήνα. Διοργάνωση 5 εκδηλώσεων στο πρώτο έτος, αγώνων basket, προσθήκη πεδίου στο saka.gr, domain address, σελίδα στο Facebook.
- Αρχική επεξεργασία της ιδέας για την ανάπτυξη δικτύου στο εξωτερικό, είτε υπό το πρότυπο του ΣΑΚΑ UK (μεγάλα κέντρα), είτε υπό την ευέλικτη δομή των "City Agents".

ΣΑΚΑ SENIORS

- Εισαγωγή του θεσμού (έναρξη Νοε. 2014), με στόχο την ανάπτυξη ενός αυτοδιοικούμενου οργάνου που θα σχεδιάζει δράσεις, σύμφωνα με τις προτιμήσεις και τα ενδιαφέροντα των μεγαλύτερων (ενδεικτικά, ηλικίες 60+). Πραγματοποιήθηκαν 3 συναντήσεις οργανωτικού χαρακτήρα, με συμμετοχή άνω των 50 εκπροσώπων. Απομένει να αναληφθούν οργανωτικές πρωτοβουλίες σε μονιμότερη, θεσμική βάση.

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ

- Πρωτοβουλίες για την ανάπτυξη συνεργασίας μεταξύ συλλόγων αποφοίτων (σχολείων και ξένων πανεπιστημίων). Φιλοξενία στη Λέσχη των ΔΣ του Anatolia Αθηνών.
- Συνδιοργάνωση με τον ΣΑΣΜ του 1ου APS Cup (Alumni of Private Schools) με συμμετοχή 10 συλλόγων (Ιουν 2016) σε κύπελλο ποδοσφαίρου.
- Συνδιοργάνωση του 2ου APS Cup, το οποίο συμπεριέλαβε ποδόσφαιρο ανδρών και Basket ανδρών και γυναικών, με διευρυμένο πρόγραμμα αγώνων καθ' όλη τη χειμερινή-εαρινή περίοδο του 2017, στις εγκαταστάσεις πολλών από τα σχολεία που συμμετείχαν.
- Συγκεντρώσεις παλαιών καθηγητών μας στη Λέσχη του ΣΑΚΑ και συναντήσεις επιτροπών του Fund Drive.

ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΔΡΑΣΗ

- Ίδρυση Τράπεζας Αίματος ΣΑΚΑ με πλήρη Κανονισμό Λειτουργίας. Συγκεντρώσαμε 90 μονάδες, σε 4 ημερίδες αιμοδοσίας. Προσφέραμε σε αποφοίτους και μέλη των οικογενειών του, όποτε χρειάστηκε.
- Μόνιμη επιτροπή του ΣΑΚΑ, με σκοπό την προώθηση της ιδέας και αύξηση της προσφοράς, αναπλήρωση των μονάδων, διατήρησης αποθέματος ασφαλείας.
- Ομαδικό πρόγραμμα εθελοντικής ασφάλισης σε συνεργασία με την Globalnet: Ιατροφαρμακευτική κάλυψη, ένδο /έξω-νοσοκομειακή περίθαλψη, διαγνωστικά κέντρα, για αποφοίτους και μέλη των οικογενειών τους, ιδίως συμπληρωματικά προς την κύρια ασφάλιση. Ξεκίνησε τον Ιούνιο 2017 με την εγγραφή των πρώτων 70 ατόμων.

- Συνεργασία και υποστήριξη σε οργανισμούς κοινωφελούς δράσης (Μπορούμε, Δεσμός, Διάζωμα, Make A Wish, Πόρτα Ανοικτή, Πνοή, Safe Watersports).

ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗ ΛΕΣΧΗΣ

- Αντικατάσταση, λόγω φθοράς, όλων των ξύλινων κουφωμάτων με αλουμίνιο και διπλά τζάμια, αλλαγή καθισμάτων, εγκατάσταση projector οροφής, κλπ με πόρους του τακτικού προϋπολογισμού, χωρίς χορηγίες.
- Δημιουργία Βιβλιοθήκης της Λέσχης, αποκλειστικά με βιβλία αποφοίτων.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ

- Αναβάθμιση της λειτουργίας του λογιστηρίου με τη μέθοδο του Outsourcing σε εξειδικευμένο γραφείο αποφοίτου.
- Αναδιάρθρωση σε μικρότερο, ευέλικτο σχήμα, καταγραφή διαδικασιών, διάκριση ρόλων μεταξύ εργαζομένων και εθελοντών.
- Εφαρμογή διατάξεων μερικής απασχόλησης, για την κάλυψη εξόδων προς εθελοντές που αναλαμβάνουν εργασίες μονιμότερου χαρακτήρα.
- Εγκατάσταση POS στη Λέσχη, mobile POS στον εισπράκτορα, συνεργασία με Viva και Eventora.
- Επεξεργασία προτάσεων, σε συνεργασία με την Εξελεγκτική Επιτροπή, για την αναβάθμιση του ελεγκτικού μηχανισμού.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

- Μείωση κόστους μισθοδοσίας κατά 55%, μείωση ανελαστικών εξόδων κατά 25%.
- Μείωση εσόδων από συνδρομές κατά 25%, μείωση χορηγιών και δωρεών.
- Αυτοχρηματοδότηση των κυρίων εκδηλώσεων και όλων των νέων δραστηριοτήτων.
- Διαγραφή απαξιωμένων αποθεμάτων και επισφαλειών.
- Θετικό αποτέλεσμα χρήσης και ταμειακής ρευστότητας, αύξηση καθαρής θέσης.
- Ο επίσημος Ισολογισμός και τα Αποτελέσματα Χρήσης θα δημοσιοποιηθούν κατά την Ετήσια Τακτική Γ.Σ. E



Οκτώβριος του 2017 - άλλα δύο χρόνια θητείας του ΔΣ μας παρήλθαν, έφτασε και πάλι ο καιρός των αρχαιρεσιών για τη διετία 2017-2019. Κατά τη διάρκεια των ετών αυτών το ΔΣ μας επιδίωξε να συνεχίσει με αμείωτο ρυθμό το σύνολο των δράσεων του Συλλόγου, παρά τις από κάθε άποψη αντίξοες προς τούτο συνθήκες.

Προσεγγίζοντας αντικειμενικά -όσο γίνεται- τη διετία που φεύγει, βλέπουμε την προσπάθεια συντήρησης και εδραίωσης θεσμών και δράσεων να είναι σαφώς εντονότερη από το σχεδιασμό και θέσπιση νέων. Έχοντας εστιάσει -ιδίως τον τελευταίο χρόνο- στον εκσυγχρονισμό υφιστάμενων δομών του Συλλόγου (ιστοσελίδα, λογισμικό διαχείρισης βάσης αποφοίτων) και στη θέσπιση ποιοτικών κύκλων εκδηλώσεων (Διάλογοι Αποφοίτων), το απερχόμενο ΔΣ παραδίδει

στο επόμενο έναν ΣΑΚΑ ακόμα πιο υγιή οικονομικά, με δράσεις άλλοτε εξαιρετικά ζημιογόνες, να έχουν για πρώτη φορά θετικό οικονομικό πρόσημο και να μην απομυζούν πόρους και αποθεματικά του Συλλόγου για να επιβιώσουν.

Οικονομικός εξορθολογισμός της λειτουργίας του Συλλόγου ήταν επώδυνος, δύσκολος και καθόλου ευχάριστος στο επίπεδο λήψης αποφάσεων του ΔΣ. Ωστόσο, το τεράστιο όφελος από αυτήν την επίπονη διαδικασία, που σε ένα σημαντικό βαθμό ολοκληρώθηκε την τελευταία αυτή διετία, αποτελεί σπουδαία παρακαταθήκη για τις επόμενες διοικήσεις του ΣΑΚΑ. Τούτο βέβαια, αυτοδικαίως, δημιουργεί και αυξημένες προσδοκίες για το μέλλον.

Σε μία εξαιρετικά ενδιαφέρουσα και δημιουργική περίοδο για το ΕΕΙ και το Κολλέγιο εν γένει, όποιο

ρόλο και αν κληθεί να αναλάβει στα κολλεγιακά δρώμενα ο ΣΑΚΑ, οφείλει να τηρεί πάντα ευλαβικά τα όρια αυτού, και δεν μπορεί ποτέ να ξεπερνά την έννοια του συμπαραστάτη και αρωγού, όπως άλλωστε ορίζεται και στο καταστατικό του.

Είναι όχι απλά σημαντική, αλλά απαραίτητη προϋπόθεση, για την διεύρυνση των συνεργιών με το ΕΕΙ και τα Σχολεία του, για την αναβάθμιση της λειτουργίας του ΣΑΚΑ στις δράσεις που αφορούν μόνο στα μέλη του, να συνεχίσει η ομαλότητα και η σταθερότητα στα διοικητικά του Συλλόγου μας, όπως την έχουμε βιώσει εδώ και αρκετές θητείες.

Με συνέπεια και σοβαρότητα, χωρίς υπερβολές, αλλά ταυτόχρονα με τόλμη και όραμα, οφείλουν οι αυριανοί Σύμβουλοι του ΔΣ, να συνεχίσουν το έργο του ΣΑΚΑ. Να τον κατα-

στήσουν ακόμα πιο προσηνή στους μαθητές και στις οικογένειές τους, να αναδείξουν περισσότερο το έργο του, να δώσουν μεγαλύτερη αξία στη συνδρομή και στα ανταποδοτικά αυτής οφύλη, να τολμήσουν την εξωστρέφεια αλλά και την βελτίωση των εσωτερικών δομών του.

Με την ευχή κάθε νέα Διοίκηση του ΣΑΚΑ να είναι πιο δημιουργική, πιο παραγωγική και πιο «κολλεγιακά ανήσυχη» από την προηγούμενη, όσο δύσκολο, απαιτητικό και αν είναι αυτό, οφείλουμε θερμές ευχαριστίες στον απερχόμενο Πρόεδρο και σε όλα ανεξαιρέτως τα μέλη του ΔΣ, για όλες τις στιγμές, τις καμπές, τις ατελείωτες ώρες. Η συνισταμένη, μετά βεβαιότητας, ήταν πάντα θετική! Καλή «ΣΑΚική» συνέχεια σε όλους, από όποια θέση κι αν βρεθεί ο καθένας, πάντα όμως δίπλα στο Σύλλογό μας, στα επόμενα χρόνια!

ALICIA

Π. Ιωακείμ 46, 106 75 Κολωνάκι Τ: 210 724 7693

Authorized Reseller

American Vintage

Μένουμε Ασφαλείς!



Με τη μεγάλη συμμετοχή και το ενδιαφέρον των μελών του ΣΑΚΑ, ξεκίνησε την **1η Ιουνίου** το **Πρόγραμμα Πρωτοβάθμιας Περίθαλψης** που δημιουργήθηκε για τα μέλη του ΣΑΚΑ σε συνεργασία με την **Globalnet Insurance Brokers**.

Ήδη μέχρι σήμερα **το πρόγραμμα υποστηρίζει 75 ασφαλισμένους** (αποφοίτους και μέλη των οικογενειών τους).

Το πρόγραμμα αποτελεί μια **ολοκληρωμένη λύση εξασφάλισης** της πρωτοβάθμιας περίθαλψης και είναι μια καλή αρχή μίας καινοτόμου ιδέας για το Σύλλογο.

Το πρόγραμμα συνεχίζεται με αυξημένους ρυθμούς **και υποδέχεται συνεχώς νέα μέλη!**

Είμαστε μία οικογένεια και ενωμένοι έχουμε περισσότερη δύναμη!

Ρωτήστε μας

Για περισσότερες πληροφορίες: τηλ: 215 5010380, e-mail: life@globalnet.gr και στο www.saka.gr/sullogos/asfalisi

chefi

THE RESTAURANT

**WE HAVE THE BEST FOOD
IN THE WORLD**

Περικλέους 31, 152 32 Χαλάνδρι • Τ: 210 681 5774 • Ε: therestaurant@chefi.gr

www.chefi.gr

Facetoface

με τον Τεύκρο Μιχαηλίδη '73

Άλλοι τον έχουν στο μυαλό τους σαν καταξιωμένο μαθηματικό, άλλοι σαν δι-
άσημο συγγραφέα. Ο λόγος του κάνει πολλούς να αναρωτιούνται πώς κατα-
φέρνει να ενώνει δύο φαινομενικά διαφορετικά αντικείμενα; Η απάντηση εί-
ναι ότι **τα μαθηματικά και η λογοτεχνία, έννοιες εκ διαμέτρου αντίθετες για
την πλειοψηφία του κόσμου, βρίσκονται τόσο κοντά, σαν βίοι παράλληλοι.**

Συνέντευξη στους Χρήστο Μεγκουσίδη '10 & Χρύσα Πολίτη '16

Πως ξεκινήσατε να ασχολείσθε με τη συγγραφή;

Είχα ανέκαθεν μια διάθεση... παραμυθά, σε παρέες από
τα φοιτητικά μου χρονιά. Όταν πρωτοπήκα στην τάξη,
φρόντιζα πάντα να αρχίζω με κάποια ιστορία, παρότι το
μάθημα μου ήταν ιδιαίτερα αυστηρό και τεχνικό. Στα τέλη
της δεκαετίας του '90 βγήκε το «Θεώρημα του παπαγάλου»
του Ντενί Γκετζ, ένα βιβλίο το οποίο εγκαινίασε ένα και-
νούργιο λογοτεχνικό είδος το οποίο υποτίθεται πως υπη-
ρετώ και είναι αυτό που ονομάζουμε μαθηματική λογοτε-
χνία ή μαθηματική μυθοπλασία. Ο εκδότης που αγόρασε
τα δικαιώματα του βιβλίου για την Ελλάδα, είχε ένα πολύ
καλό επιτελείο μεταφραστών που, όμως, τον... εγκατέλει-
ψε, ακριβώς γιατί το βιβλίο είχε μαθηματικά μέσα. Έτυχε να
έχουμε γνωριστεί πολλά χρονιά πριν, όταν κάναμε μετα-
πτυχιακό στο Παρίσι, και κάποιος του θύμισε ότι ο Τεύκρος
-αν με έλεγαν Γιάννη δε ξέρω αν θα είχε συμβεί αυτό αλλά
επειδή με λένε Τεύκρο με θυμόταν- που είναι μαθηματικός,
ασχολείται και με τη λογοτεχνία. Μου ανέθεσε λοιπόν τη

μετάφραση του βιβλίου. Αυτό ήταν μια σημαντική καμπή
στη ζωή μου γιατί με έκανε να συνειδητοποιήσω ότι είχα
και εγώ να πω πολλές ιστορίες γύρω από τα μαθηματικά.
Το αμέσως επόμενο βήμα, ήταν να μου προτείνουν διάφο-
ρες εφημερίδες να γράφω επιφυλλίδες που να αντιμετωπι-
ζουν τη καθημερινότητα μέσα από τη σκοπιά του μαθημα-
τικού. Αυτό με οδήγησε το 2004 στο πρώτο μου βιβλίο, τα
«Μαθηματικά επίκαιρα». Ήταν μια συλλογή από 33 δοκί-
μια, στα οποία σχολίαζα από μαθηματική σκοπιά στοιχεία
της επετειακής επικαιρότητας είτε της τρέχουσας επικαι-
ρότητας. Ένα παράδειγμα ήταν το δοκίμιο «Εθνική Ελλά-
δος γεια σου», το οποίο ξεκινούσε από τη κατάκτηση του
EURO, προχωρούσε στη δομή της μπάλας του ποδοσφαι-
ρου κι έφτανε σε κάποια μαθηματικά σχόλια. Αφού βγήκε
το πρώτο βιβλίο άρχισα να σκέπτομαι ότι ήρθε η ώρα να
γράψω και ένα μυθιστόρημα. Ενώ πίστευα ότι θα έκανε το
πολύ 2.000 αντίτυπα, ίσα ίσα να το μοιράσω στους φίλους
μου, τελικά είχε ανέλπιστα μεγάλη αποδοχή από το κοινό.

Μεταφράστηκε σε 6 γλώ-
σσες, πέρασε τις 50.000 αντί-
τυπα. Μετά από αυτό απο-
φάσισα να γράψω όλες εκεί-
νες τις ιστορίες που ήταν μα-
ζεμένες μέσα στο μυαλό μου
και περίμεναν να βγουν.

**Έχετε ασχοληθεί με πολλά λογοτε-
χνικά είδη, από ιστορία μέχρι αστυ-
νομικό μυθιστόρημα. Πώς προέκυ-
ψε αυτή η ποικιλία;**

Το είδος του μυθιστορή-
ματος είναι το μέσον για να
ολοκληρώσεις την αφήγη-
ση. Όταν θες να αφηγηθείς
κάτι, η φόρμα του αστυνομι-



Πρέπει να κοιτάξουμε τα μαθηματικά σαν ένα εργαλείο καλλιέργειας της φαντασίας και της δημιουργικότητας, να τα θεωρήσουμε ένα κατ' εξοχήν θεωρητικό μάθημα.

– ΤΕΥΚΡΟΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ '73



Φωτογραφίες: Ελένη Αναγνωστοπούλου '10

κού, όπως στα «Πυθαγόρεια εγκλήματα» ή τα «Εγκλήματα δημοσιονομικής προσαρμογής» ή η φόρμα του ιστορικού όπως είναι το «Αχμές» ή η φόρμα του ερωτικού, όπως είναι «Τα τέσσερα χρώματα του καλοκαιριού», είναι το μέσον για να περάσω την ιστορία μου. Πρέπει να πω ότι στα προηγούμενα 50 χρόνια υπήρξα ένας πάρα πολύ φανατικός αναγνώστης, έχω διαβάσει όλα αυτά τα είδη, με έχουν επηρεάσει.

Το Σχολείο βοήθησε κάπως να ανακαλύψετε τον συγγραφέα μέσα σας;

Ως μαθητής ονειρεύτηκα να γράψω. Πολλές φορές, ιδίως έχοντας διαβάσει κάποιο βιβλίο που μου άρεσε πάρα πολύ, σκέφτηκα ότι θα ήθελα και εγώ να γράψω έτσι. Ιδέες είχα πολλές, τα «Πυθαγόρεια εγκλήματα» είναι προϊόν ενός επιστημονικού σοκ που είχα στο σχολείο. Πιο συγκεκριμένα, ο αείμνηστος δάσκαλος μου ο Θάνος Κουτσόγιωργος, είχε διαλέξει ένα βιβλίο που λεγόταν «Εισαγωγή στις βασικές έννοιες των μαθηματικών», και είχε αναθέσει σε καμία δεκαριά μαθητές του να μεταφράσουμε από ένα κεφάλαιο. Στο κεφαλαίο, λοιπόν, που μου έτυχε εμένα, έπαθα ένα φοβερό σοκ. Πρέπει να σας πω ότι μαθηματικός ήθελα να γίνω απ' όταν σταμάτησα να θέλω να γίνω πυροσβέστης ή αστροναύτης. Όταν άρχισα να αντιμετωπίζω σοβαρά την επαγγελματική μου σταδιοδρομία, ήξερα ότι ήθελα να γίνω μαθηματικός. Εκείνο που με μάγευε στα μαθηματικά, ήταν η απόλυτη εμπιστοσύνη που είχα στη δογματική εξ αποκάλυψης και διαμέσου αποδείξεως αλήθεια που νόμιζα ότι

εγγυώνται τα μαθηματικά. Σε αυτό το βιβλίο, όμως, διάβασα για το θεώρημα του Γκέντελ, το οποίο, με πολύ απλά λογία, λέει ότι δεν είναι δυνατόν μια μαθηματική θεωρία να αποδείξει μέσα της τη δική της συνέπεια, δηλαδή το ότι είναι ακλόνητη. Αυτό ήταν για εμένα ένα φοβερό σοκ, γιατί γκρέμιζε την αυταπάτη που είχα για τα μαθηματικά. Στην υπόλοιπη ζωή μου συνέχιζα να παλεύω μέσα στο μυαλό μου για το αν αυτό είναι καλό ή κακό. Είναι πολύ ωραίο πράγμα η βεβαιότητα, αλλά όταν μάλιστα αυτή μπορεί να παραχθεί αλγοριθμικά, μέσα από εξισώσεις και θεωρήματα, βγάζει από μέσα της τη φαντασία. Έτσι, σε διάφορες φάσεις της ζωής μου, χαιρόμουν που υπάρχει το θεώρημα του Γκέντελ και τα μαθηματικά είναι μια μάχη. Γι' αυτό και στα «Πυθαγόρεια εγκλήματα» μου, οι δυο ήρωες, ο Στέφανος και ο Μιχαήλ στη πραγματικότητα είναι οι δυο όψεις της διχασμένης μου προσωπικότητας. Επομένως, ναι, από τα σχολικά μου χρόνια, είχα τα πρώτα «τσιμπήματα». Είχα την ευτυχία να φοιτήσω σε αυτό το καταπληκτικό σχολείο κοντά σε καταπληκτικούς ανθρώπους που έχουν σημαδέψει τη ζωή μου σχεδόν ίσως και περισσότερο από ότι τη σημάδεψαν οι μεγάλοι δάσκαλοι που είχα και στο πανεπιστήμιο. Με πρώτον από όλους το Θάνο Κουτσόγιωργο στον οποίο, είναι αφιερωμένο και το βιβλίο μου που θα κυκλοφορήσει το Νοέμβριο σε συνεργασία με τον συναπόφοιτο Τάσο Μπούντη, που θα λέγεται «Μιλώντας στην Αθήνα για το χάος και την πολυπλοκότητα».



Αρά θεωρείτε εαυτόν πιο πολύ μαθηματικό-θετικό ή λογοτέχνη-θεωρητικό;

Δεν θεωρώ ότι υπάρχει διαφορά. Το έχω υποστηρίξει και με άρθρα μου. Δεν θεωρώ ότι ο μαθηματικός λόγος είναι διαφορετικός, έχει ίσως διαφορετικά εξωτερικά χαρακτηριστικά, αλλά θεωρώ ότι μια μαθηματική απόδειξη και μια λογοτεχνική αφήγηση έχουν την ίδια δομή.

Εμπνέετε από τους μαθητές; Και αν όχι από τους μαθητές, από τι άλλο μπορεί να εμπνευστεί ένας συγγραφέας;

Πάρα πολλές φορές έχω πάρει ιδέες βλέποντας τους μαθητές μου. Απολαμβάνω τη σχέση μου με τα παιδιά, αυτή την καινούργια κάθε χρόνο περιπέτεια. Σίγουρα πολλές φορές ένα μουτράκι ή ένα τσαντισμένο ύφος μου δίνουν κάποιες ιδέες. Από τις σημαντικότερες στιγμές της εμπνευ-

σης μου είναι οι ώρες επιτήρησης των διαγωνισμών. Τριγυρίζοντας, λοιπόν, ανάμεσα στα θρανία σκέφτομαι ιστορίες.

Θέλετε να μας πείτε για το καινούριο έργο που ετοιμάζετε;

Είναι μια σειρά που έχουν θεσπίσει οι εκδόσεις Πατάκη. Λέγεται «Μιλώντας». Το πρώτο μου βιβλίο αυτής της σειράς, που παρουσιάστηκε για πρώτη φορά στη λέσχη του ΣΑΚΑ, γιατί είναι 100% εμπνευσμένο από τους μαθητές μου. Γι αυτό και ζήτησα από μαθητές μου να το παρουσιάσουν. Το «χάος και πολυπλοκότητα» είναι μια νέα τάση στον χώρο των Θετικών επιστημών, διερευνά φαινόμενα που τα κλασικά μαθηματικά αδυνατούν να αντιμετωπίσουν. Στο νέο μου βιβλίο, λοιπόν, υπάρχει ο διάλογος με την Άννα, ένα κοριτσάκι που της χαλάει την εκδρομή μια απρόβλεπτη κακοκαιρία, για να γνωρίσει μέσω αυτής τον Αρχιμήδη, και ούτω καθ' εξής...

Κάποιο αγαπημένο έργο από όσα έχετε δημιουργήσει;

Κάθε φορά που γράφω ένα βιβλίο, αυτό είναι το αγαπημένο μου. Όταν μπει στο ράφι με τα «αδέρφια» του, τα αγαπώ όλα εξίσου. Διότι το καθένα μου έχει δώσει από μια ξεχωριστή χαρά.

Πώς θα μπορούσαν οι μαθητές να αγαπήσουν τη λογοτεχνία;

Αν και είναι λογικό να θέλουμε τα ελληνόπουλα να μελετήσουν κάθε δημιουργό της λογοτεχνικής παραγωγής αυτού του τόπου, είναι γεγονός πως σε κανένα σχολικό πρόγραμμα τα παιδιά δεν διαβάζουν ένα ολόκληρο βιβλίο, παρά μικρά αποσπάσματα. Ας δίνουμε στα παιδιά μια επιλογή από βιβλία που τους κεντρίζουν το ενδιαφέρον και τη δυνατότητα να τα συζητήσουν σε μικρές ομάδες. Όταν ήμουν μαθητής διαβάσαμε Σεφέρη, Ελύτη, Ρίτσο, που δεν ήταν στα σχολικά βιβλία. Επιστρέφοντας μετά από τις σπουδές μου, όταν βρήκα τους ίδιους συγγραφείς στα σχολικά βιβλία, θεώρησα τους μαθητές τυχερούς. Έπρεπε να καταλάβω ότι η παρουσία τους εκεί τους έκανε αντιπαθείς. Το ακριβώς αντίθετο γίνεται στα Αγγλικά. Εκεί διαβάσαμε ολόκληρα βιβλία, και έτσι μπόρεσα να αγαπήσω τον Shakespeare, τον Miller. Είναι πολύ σημαντικό να τονιστεί η απόλαυση αντί για τη μάθηση.

Ως μαθητές είχαμε την αίσθηση ότι αν κάποιος δεν καταλάβει τα μαθηματικά νωρίς δεν έχει ελπίδα να τα καταλάβει στο μέλλον.

Είναι τελείως λανθασμένη άποψη, αν και κρατούσα. Ο καθένας μας έχει μέσα του κάποια μαθηματικά. Τι ζητάμε όμως; Την τεχνική λεπτομέρεια ή την ουσία; Γιατί μαθαίνουμε μαθηματικά; Ένα παιδί δεν έχει αντίρρηση να τρέχει γύρω από έναν στίβο φτάνοντας στο ίδιο σημείο, όχι για να φτάσει κάπου αλλά για μια καλύτερη φυσική κατάσταση. Το ίδιο γίνεται με τα μαθηματικά. Όμως αυτό δεν το ξέρουν τα παιδιά, δεν το ξέρουν οι γονείς και ενίοτε ούτε οι δάσκαλοι. Επομένως, προσπαθούμε να μάθουμε στα παιδιά μαθηματικά με κάποιο χρησιμοθηρικό αποτέλεσμα. Αυτά τα μαθηματικά, όμως, τα εξασφαλίζουν πια οι μηχανές. Αν μπορέσουμε κοιτάξουμε τα μαθηματικά σαν εργαλείο καλλιέργειας της φαντασίας και της δημιουργικότητας, και τα θεωρήσουμε ένα κατ' εξοχήν θεωρητικό μάθημα, τα πράγματα θα γίνουν πολύ καλύτερα. **Ε**

JP
design

Χειροποίητα
Κοσμήματα και Αντικείμενα



Πάρις & Τζένη Θεοφανίδη

Κορυτσάς 4, Κηφισιά 14561 Αθήνα • τηλ. 210 8016 937 • 6944 252646
e-mail: jennyzervoudaki@yahoo.com



ΣΑΚΑ Career Office

Συνεργασία με την KPMG

CAREER

Η KPMG επελέγη ως συνεργάτης του ΣΑΚΑ ύστερα από μακρά διαβούλευση με το σύνολο σχεδόν των αναγνωρισμένων εταιρειών και με συμμετοχή συναποφοίτων που εξειδικεύονται στον κλάδο.

Συνοπτική παρουσίαση του αντικειμένου παροχής συμβουλευτικών υπηρεσιών στον τομέα της απασχόλησης / Career Development:

ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΩΝ των μελών του ΣΑΚΑ στη βάση βιογραφικών της KPMG. Ειδικότερα:

- Το προφίλ τους θα συνοδεύει η επισήμανση ότι είναι μέλη του ΣΑΚΑ, ώστε να δημιουργούνται ξεχωριστά μηνύματα και καμπάνιες προς αυτούς, να εξάγονται λίστες κατάλληλων υποψηφίων σε περιπτώσεις που ζητείται από πελάτες-αποφοίτους ΣΑΚΑ να εξετάσουν μέλη του ΣΑΚΑ για την κάλυψη θέσεων, εφόσον καλύπτονται οι απαιτήσεις της θέσης. Η πολιτική τιμολόγησης σε έργα επιλογής στελεχών θα παραμένει η ίδια με τη συνολικότερη πολιτική της KPMG.
- Εφόσον τα βιογραφικά των μελών ΣΑΚΑ αποθηκευτούν στη βάση της KPMG, θα θεωρηθεί πως είναι διαθέσιμα και για την αξιολόγηση της καταλληλότητας τους για έργα στελέχωσης προσωπικού που ανατίθενται στην KPMG και αφορούν την ίδια την εταιρεία και εταιρείες-πελάτες της.
- Για τη διατήρηση των βιογραφικών δεν είναι απαραίτητη κάποια ενέργεια ιδιαίτερη παρά μόνο η γραπτή επιβεβαίωση από τον απόφοιτο πως θέλει να διατηρήσουμε το βιογραφικό του στη βάση μας.
- Η αποστολή των βιογραφικών θα γίνεται απευθείας προς στην KPMG, με την ένδειξη ΣΑΚΑ. Η Λέσχη μπορεί να λειτουργήσει ως σημείο υποδοχής και προώθησης των βιογραφικών προς την αρμόδια υπηρεσία της KPMG.

COACHING ΑΠΟ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥΣ ΤΗΣ KPMG σε μέλη του ΣΑΚΑ που είναι εκτός εργασίας. Προκαθορισμένες συναντήσεις για παροχή συμβουλευτικής για την προετοιμασία του βιογραφικού τους και πλάνου προετοιμασίας για την ένταξή τους στην αγορά εργασίας και την επίτευξη των επαγγελματικών στόχων τους. Θα υλοποιούνται 3 τέτοιες συναντήσεις το χρόνο, με

διάρκεια 2-3 ώρες, στους χώρους του ΣΑΚΑ, σε απογευματινές ώρες και σε χρονικές περιόδους που θα αποφασίζονται από κοινού.

MINI BUSINESS DAYS: Συναντήσεις για τα νεότερα μέλη του ΣΑΚΑ με 3-4 στελέχη της KPMG από διαφορετικά Service Groups (Audit, Tax, Advisory), με σκοπό τον επαγγελματικό προσανατολισμό φοιτητών ή/και επαγγελματιών. Η συχνότητα θα είναι μέχρι 2 φορές το χρόνο, με διάρκεια 3 ώρες, στους χώρους του ΣΑΚΑ.

ΗΜΕΡΙΔΕΣ, ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ/Η WORKSHOPS σε θέματα business / management, σχεδιασμένες από συμβούλους της KPMG προς τα μέλη του ΣΑΚΑ, σε καθορισμένες περιόδους του έτους. Η συχνότητα θα είναι μέχρι 2 φορές το χρόνο, με διάρκεια 3 ώρες, στους χώρους του ΣΑΚΑ.

NETWORKING EVENTS με διοργάνωση από τον ΣΑΚΑ και συνδρομή στελεχών της KPMG, όπου θα μπορούν να προσκληθούν και στελέχη της ευρύτερης αγοράς, ύστερα από πρόσκληση και των δύο μερών.

ΑΡΘΡΑΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΕΙΣ με επαγγελματικό περιεχόμενο από στελέχη της KPMG που θα προωθείται στα μέλη μέσω της ιστοσελίδας και του Newsletter του ΣΑΚΑ σε τακτά χρονικά διαστήματα.

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ μελών του ΣΑΚΑ σε συνέδρια της KPMG με ειδικά μειωμένες τιμές για άτομα που είναι εκτός εργασίας.

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΔΕΞΑΜΕΝΗΣ από έμπειρα στελέχη μέλη ΣΑΚΑ που θα μπορούν να αναλάβουν διάφορους ρόλους σε πάνελ, θέσεις ομιλητών σε events, ημερίδες, trainings ή συνέδρια της KPMG. **E**



CLUB NOMIKON



ICT CLUB



FBE CLUB

Ευχόμαστε το τεύχος αυτό να σας βρίσκει καλά και γεμάτους καλοκαιρινές αναμνήσεις. Τα Επαγγελματικά Clubs του Συλλόγου επιστρέφουν και αυτά σταδιακά στην πραγματικότητα και τον συνηθισμένο τους ρυθμό. Σχεδιάζονται ήδη οι πρώτες συναντήσεις του φθινοπώρου, ενώ ανασυντάσσονται και οι ομάδες τους.

Ως επιτροπή των Επαγγελματικών Clubs του ΣΑΚΑ έχουμε επενδύσει σημαντικά στην συνδιαμόρφωση αυτού του θεσμού. Η επιτροπή, οι υπεύθυνοι των clubs και οι ενεργοί συμμετέχοντες έφεραν τον θεσμό των clubs ακόμα πιο κοντά στις ανάγκες όλων των συναποφοίτων μας. Μετά από τρία χρόνια λειτουργίας τα clubs είναι ένας από τους κύριους πυλώνες δικτύωσης στον ΣΑΚΑ. Είναι πλέον στο χέρι σας να τα εκμεταλλευτείτε και να συνεισφέρετε.

Περιμένουμε, λοιπόν, όλο και περισσότερους συναποφοίτους να έρθουν κοντά στον θεσμό των clubs, να συμμετέχουν ενεργά στις συναντήσεις και να μας βοηθήσουν να δημιουργήσουμε καινούργια clubs.

Μέσα στο καλοκαίρι πραγματοποιήθηκε η δεύτερη εκδήλωση του Επαγγελματικού Club Health Care για την ευαισθητοποίηση και ενημέρωση του κοινού. Στις 5/7/2017 μίλησαν οι συναπόφοιτοι Νίκος Μαντάς, δερματολόγος, και Φώτης Φίλιππος Καραντώνης, πλαστικός χειρουργός, με θέμα «Αισθη-

τική Δερματολογία και Πλαστική Χειρουργική». Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Θρόμβωσης το Επαγγελματικό Club Health Care σας προσκαλεί στις 12 Οκτωβρίου στην εκδήλωση με θέμα: «Θρόμβωση και θρομβοφιλία: οδηγός επιβίωσης για το κοινό και τον επαγγελματία Υγείας», με ομιλήτη τον Βασίλειο Χατζηαντωνίου '94, MD, PhD, ειδικό αιματολόγο και Διδάκτωρα Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών. Η σειρά εκδηλώσεων για την ευαισθητοποίηση του κοινού αποτελεί ένα από τα καλύτερα παραδείγματα για τον τρόπο με τον οποίο τα Clubs συνεισφέρουν στο έργο του ΣΑΚΑ. Καλή συνέχεια!

Μπορείτε να μας βρείτε:

Στο www.saka.gr/diktyosi-cdo/professional-clubs/ και στο Facebook page SAKA Professional Clubs

Για εγγραφή:

Συμπληρώνετε την αίτηση από το site του ΣΑΚΑ και να την αποστείλετε με e-mail στο clubs@saka.gr.

Απορίες - προτάσεις:

Μέσω e-mail στο clubs@saka.gr.

Μπορείτε να ενημερωθείτε για τις συναντήσεις και τις λοιπές δράσεις των Επαγγελματικών Clubs μέσα από το site του Συλλόγου, το facebook page SAKA Professional Clubs και τα επιμέρους groups στο facebook. Αυτήν την περίοδο θα δώσουμε έμφαση στη δημιουργία νέων Clubs και περιμένουμε τις προτάσεις σας, με ένα email στο clubs@saka.gr. Αν θέλετε να συμμετάσχετε σε κάποιο που ήδη λειτουργεί συμπληρώστε την αίτηση που θα βρείτε στο site μας, ενώ για οποιαδήποτε απορία ή πρόταση μπορείτε να επικοινωνήσετε με email στο clubs@saka.gr. **Ε**

Καλό Φθινόπωρο!

Η επιτροπή των Επαγγελματικών Club
Ελένη Ψαλτάκη '02, Αλέξης Κομσέλης '92,
Ειρήνη Καπελλάκη '99,
Θεώνη-Αντρέα Στυλιανού '11

Το κρασί στις εκδηλώσεις των Professional Clubs του ΣΑΚΑ είναι από το «ΚΤΗΜΑ Γ. ΚΟΚΟΤΟΥ», προσφορά του Στέφανου Κοκοτού '01.

Ευχαριστούμε!



HEALTHCARE CLUB



ICT CLUB



CET CLUB



ΖΑΡΙΦΟΠΟΥΛΟΣ, ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ & ΕΛΕΓΧΟΥ

Ευθύνη μας η Ασφάλειά σας

Είναι μεγάλη Ευθύνη να ασχολείσαι με την Ασφάλεια, ένα κοινωνικό αγαθό υψηλής σημασίας για όλους μας.

Εμείς, στην Ελληνική Εταιρία ΖΑΡΙΦΟΠΟΥΛΟΣ, με ηγετική παρουσία στα προϊόντα & υπηρεσίες Ασφαλείας, Πυρασφάλειας και Αυτοματισμού στην Ελλάδα, σεβόμαστε και υποστηρίζουμε αυτή την Ευθύνη, με:

- **εμπειρία** 5 δεκαετιών
- **παρουσία** σε 4 χώρες
- **εξειδικευμένο** και άρτια εκπαιδευμένο προσωπικό 220 ατόμων
- **εγκαταστάσεις** 35.000+ συστημάτων σε Ελλάδα, Ν.Α. Ευρώπη, Μ. Ανατολή και Β. Αφρική

• **συνεργασίες** με τους μεγαλύτερους και πιο αξιόπιστους Οίκους Ασφαλείας παγκοσμίως

• **πάνω** από 22.000 ευχαριστημένους Πελάτες & Συνεργάτες

Δεν είναι τυχαίο άλλωστε ότι η Εταιρία ανακηρύσσεται τα τελευταία χρόνια ως η **1η στον Κλάδο**, στους σημαντικότερους επιχειρηματικούς δείκτες της κλαδικής Μελέτης της ICAP*.

Για όλα αυτά και πολλά άλλα, εμείς στην ΖΑΡΙΦΟΠΟΥΛΟΣ, κάνουμε πράξη καθημερινά με εμπιστοσύνη και αξιοπιστία, τη **Δική σας Ασφάλεια, με δική μας Ευθύνη!**

*Στοιχεία ICAP 2013-15 (κλάδος εισαγωγής - εμπορίας ηλεκτρονικών συστημάτων ασφαλείας)



ΖΑΡΙΦΟΠΟΥΛΟΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ & ΕΛΕΓΧΟΥ

Το **Z** της Ασφάλειάς σας

www.zarifopoulos.com

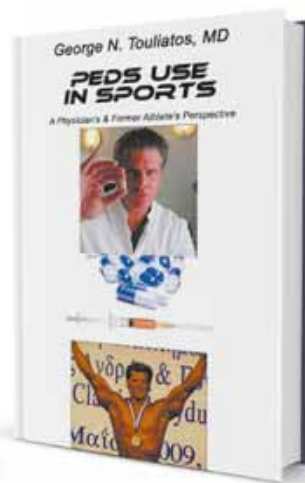
Κεντρικά Ιδιόκτητα Γραφεία & Αποθήκες: Αθήνα - Δωδεκανήσου 14 & Ικονίου Αλαούπολη Ν.Ιωνίας, Αθήνα - Δωδεκανήσου 1 & Περγάμου 77 Αλαούπολη Ν.Ιωνίας.
Τηλ.: +30 210 2713970 - Φαξ: +30 210 2779542, E - mail: athens@zarifopoulos.com - Πωλήσεις: sales@zarifopoulos.com - Υποστήριξη: support@zarifopoulos.com
Αθήνα • Θεσσαλονίκη • Πάτρα • Ηράκλειο • Ρόδος • Κοζ • Κέρκυρα • Λάρισα • Ξάνθη • Ιωάννινα • Χίος • Μυτιλήνη • Καλαμάτα • Κεφαλονιά • Ζάκυνθος • Λευκάδα • Καστοριά • Βόλος • Κατερίνη • Σόφια • Τίρανα • Λευκωσία



ΤΕΥΚΡΟΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ '73

Σφαιρικά κάτοπτρα, επίπεδοι φόνοι

Εκδόσεις Πόλις, 2016



ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΟΥΛΙΑΤΟΣ '91

PEDS use in sports: A Physician's & Former Athlete's Perspective

Amazon, 2017

Στα μέσα της δεκαετίας του 1950 μία Εγγλέζα βυζαντινολόγος, ένας Γάλλος παλαιογράφος κι ένας νεαρός Έλληνας μαθηματικός καλούνται επειγόντως στην Κύπρο για να αξιολογήσουν ένα χειρόγραφο που χρονολογείται στην περίοδο της Τρίτης Σταυροφορίας. Στο κείμενο αναφέρεται ένα δύσκολο μαθηματικό πρόβλημα, που παρέμενε άλυτο από την εποχή του Πτολεμαίου, αλλά και ένας μυστηριώδης φόνος. Τα πράγματα περιπλέκονται όταν οι τρεις εμπειρογνώμονες γίνονται μάρτυρες, οχτακόσια χρόνια αργότερα, ενός ακόμα φόνου... Ένα αδιάκοπο πήγαινε-έλα ανάμεσα σε δύο εποχές, διπλή ίντριγκα, διπλό μυστήριο. Κι όλα αυτά, κάτω από τους αιώνιους, οικουμενικούς νόμους των κατόπτρων. ■

Bodybuilding is a highly demanding sport. Discipline diet, exhaustive exercise, sacrifices in personal matters, financial demands make the iron sport to be an extreme one. A physique requires decades of practice, in order to achieve perfection. Quality of muscle is accomplished with years of continuous practice. Bodybuilding does not only involve physical stamina and charisma. Mentality, positive thinking, courage, persistence are skills that play an essential role; especially during the hard time of precontest preparation. The champion should have the will and the skill; however the will, has to be stronger than the skill.

Chemical enhancement and drug abuse is a matter of personal choice, according to everyone's goals and targets. But always remember that one day you will pay your dues and the price of your vanity. ■



ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Ένα «Στοίχημα» που κερδήθηκε

Στην παρουσίαση του νέου βιβλίου του Απόστολου Αλλαμανή '68

Μια παρουσίαση ... διαφορετική από τις άλλες επεφύλαξε ο **Απόστολος Αλλαμανής '68** στους πολλούς φίλους του που βρέθηκαν τη Δευτέρα 12 Ιουνίου στον αίθριο χώρο του Βυζαντινού και Χριστιανικού Μουσείου για να υποδεχθούν το νέο λογοτεχνικό του «Στοίχημα».

Μέσα σε μια έντονη μυθιστορηματική πλοκή που χαρακτηρίζεται από το ιδιαίτερο ύφος του συγγραφέα, το πέμπτο κατά σειρά βιβλίο του πραγματεύεται με τρόπο άμεσο και οξύ το προαιώνιο ερώτημα για την ύπαρξη φιλίας ανάμεσα σε άτομα του αντίθετου φύλου, και μάλιστα σε σχέσεις ιεραρχίας ενός απαιτητικού εργασιακού περιβάλλοντος.

Την προβληματική ανέλαβαν να παρουσιάσουν στο κοινό με διαδραστικό τρόπο η ηθοποιός **Ειρήνη Φαναριώτη** και ο **Σωτήρης Φωτέας '02**, προκαλώντας-είναι η αλήθεια-έντονο διάλογο και ανταλλαγή απόψεων μεταξύ των παρευρισκόμενων!

Για το βιβλίο μίλησε και ο εκδότης του **Διονύσης Βίτσος** (εκδόσεις «Περίπλους»), αναδεικνύοντας τη συγγραφική αμεσότητα του Απόστολου Αλλαμανή.

Ο συγγραφέας υπέγραψε αντίτυπα του βιβλίου και δεσμεύτηκε ότι σύντομα θα δώσει νέες λογοτεχνικές αφορμές συνάντησης.

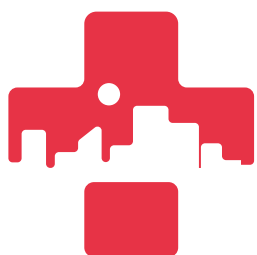




**Κορυφαία περίθαλψη σε κάθε
ιατρικό περιστατικό.
Πάντα με προσωπική φροντίδα
και επιστημονική εξειδίκευση.**

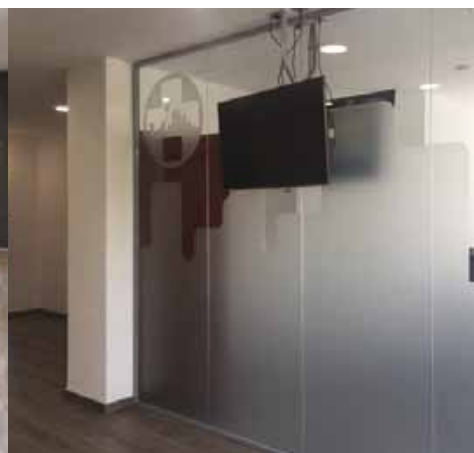
ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΑΙΜΑΤΟΣ
ΥΠΕΡΗΧΟΙ - TRIPLEX
ΑΚΤΙΝΟΓΡΑΦΙΕΣ
ΨΗΦΙΑΚΗ ΜΑΣΤΟΓΡΑΦΙΑ
ΜΕΤΡΗΣΗ ΟΣΤΙΚΗΣ ΠΥΚΝΟΤΗΤΑΣ
ΠΑΝΟΡΑΜΙΚΕΣ
ΕΝΔΟΣΚΟΠΗΣΕΙΣ
ΠΛΗΡΗΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ
ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ ΑΙΜΟΛΗΨΙΣ

*** Προνομιακές τιμές για τους απόφοιτους**



M E D I C I T Y

ΠΡΟΤΥΠΑ ΙΑΤΡΙΚΑ ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ



Νέο Ψυχικό
25ης Μαρτίου 69
Νέο Ψυχικό, 15451
(έναντι super market
Σκλαβενίτη)
Τ. 210 67 26451
info@medicity.gr

Φάρος Ψυχικού 
Ομήρου 4
Ν. Ψυχικό, 15451
(έναντι καταστήματος
Πλαίσιο)
Τ. 210 67 17 099
info-faros@medicity.gr

Γουδί
Δήλου 14
Αθήνα, 11527
(έναντι Νοσοκομείου
Λαϊκού)
Τ. 210 77 87 985
info-ath@medicity.gr

Βριλήσσια
Αίαντος 2B
Βριλήσσια, 15235
(έναντι καταστήματος
ΕΛΤΑ)
Τ. 210 81 000 83
info-vril@medicity.gr

www.medicity.gr

Αγίθανες ιστορίες μέσα από τις τάξεις

Ποτέ, ω ποτέ. τίποτα δεν θα πεθάνει. Το ρεύμα κυλά, ο άνεμος φυσά, το σύννεφο πετά, η καρδιά χτυπά. Τίποτα δεν πεθαίνει.



Οφυσικός που μας έτυχε εκείνη τη χρονιά ήταν αξιοπρόσεκτος άνθρωπος. Είχε τρέλα με το ποιοτικό σινεμά. Όταν αντιλήφθηκε πως η παρέα μου επιδείκνυε σχετικό ενδιαφέρον, κυριολεκτικά μας έπρηξε.

Μας μάζευε στα πεντάλεπτα και τους τέσσερις με το ζόρι και μας πολιορκούσε μ' ένα σκασμό πληροφορίες για σπουδαίες δημιουργίες που τότε απλά αγνοούσαμε. Όταν κάποιος από μας τολμούσε να πει πως δεν ήξερε την ταινία για την οποία μας μιλούσε, εκείνος αντιδρούσε με τη στερεοτυπική φράση: «Καλά, βρε, δεν ξέρετε την τάδε ταινία;»

Μερικά πρόχειρα παραδείγματα:

«Καλά, βρε, δεν ξέρετε το Alphaville;»

«Καλά, βρε, δεν ξέρετε τις Σκηνές από έναν γάμο;»

«Καλά, βρε, δεν ξέρετε το Θεώρημα;»... και τελειωμό δεν είχαμε.

Ένα μεσημέρι, βρεθήκαμε η παρέα στο δασάκι δίπλα στο ΚΘΕ. Το μεγάλο διάλειμμα τελειώνει, όταν ακούσαμε την υστερική κραυγή ενός κοριτσιού. Ήταν μ' ένα αγόρι και φαίνεται πως κάτι σοβαρό είχε συμβεί μεταξύ τους. Το θέμα πήρε διαστάσεις, οι δύο πρωταγωνιστές βρέθηκαν στο γραφείο του λυκειάρχη, όπως κι εμείς, ως αυτόπτες και αυτήκοοι μάρτυρες.

Ο πεταλούδας «πέταξε» & θυμάται...

Όπως προέκυψε, ο μόνος που δεν είχε οπτική επαφή ήμουν εγώ. Από τους τρεις άλλους, οι δύο είδαν καθαρά το συμβάν, ενώ τη θέα του τέταρτου την έκρυψε λίγο ένας φουντωτός θάμνος. Αφού δώσαμε, ο καθένας με τη σειρά του, την κατάθεση μας, ο λυκειάρχης βρέθηκε σε σύγχυση: Είχε ακούσει τέσσερις αρκετά διαφορετικές εκδοχές της ίδιας ιστορίας.

Πιο συγκεκριμένα, ο ένας είπε ότι η κοπέλα ρίχτηκε στο αγόρι και υστερίασε όταν αυτό την απώθησε, ο δεύτερος πως το αγόρι ρίχτηκε βίαια στην κοπέλα, ο τρίτος ότι δεν είδε καλά, αλλά του φάνηκε πως το κορίτσι άρχισε να ουρλιάζει από κάτι που της είπε το αγόρι, κι εγώ είπα ότι άκουσα τις κραυγές και μόλις γύρισα είδα το αγόρι να τρέχει προς το μέρος της από μακριά.

Ο λυκειάρχης μετέφερε όλη την υπόθεση στον φυσικό μας, ο οποίος ήρθε και μας περιέλαβε γεμάτος ενθουσιασμό στο επόμενο πεντάλεπτο διάλειμμα.

«Παιδιά μου, πώς νιώθετε που ξαναπαίζατε το απόλυτο αριστούργημα του παγκόσμιου κινηματογράφου;»

Δεν καταλάβαμε τι μας είπε. Κοιταχτήκαμε σαν βλάκες και μετά καρφώσαμε τα άδεια μάτια μας πάνω του. Αγανάκτησε.

«Καλά, βρε, δεν ξέρετε το Ρασομόν;»



Εδώ τελειώνουν τα έργα της θάλασσας, τα έργα της αγάπης.





Υδάτινες στιγμές ζωής ...με **Piscines Ideales!**



ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΟΥΛΙΑΤΟΣ '91 : ΑΝΔΡΟΠΑΥΣΗ ΚΑΙ ΟΡΜΟΝΙΚΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

**ΝΙΚΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ '73: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ: ΕΞΟΔΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΡΙΣΗ;
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ: ΑΛΕΞΗΣ ΠΙΛΑΒΙΟΣ '72**



**ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΤΗΣ ΜΙΝΑΣ ΚΟΡΔΑΛΗ:
ΤΟ ΔΙΦΟΡΟ ΔΕΝΔΡΟ, ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΤΩΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ**



ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΝΕΑΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΣΤΗ ΛΕΣΧΗ



Η ΝΕΑ ΜΑΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ!



ΕΠΙΣΚΕΦΗ ΤΕΛΕΙΟΦΟΙΤΩΝ ΣΤΗ ΛΕΣΧΗ & ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΑΚΑ



**ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΤΟΥ ΜΙΜΗ ΔΟΜΑΖΟΥ:
ΜΥΣΤΙΚΑ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΙΣ
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ: ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΑΤΣΑΡΟΣ '87**



**ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ ΤΗΣ ΛΥΝΤΙΑΣ ΤΡΙΧΑ: ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΤΡΙΚΟΥΠΗΣ,
Ο ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΤΟΥ "ΤΙΣ ΠΤΑΙΕΙ" ΚΑΙ ΤΟΥ "ΔΥΣΤΥΧΩΣ ΕΠΤΩΧΕΥΣΑΜΕΝ"**



Ο Σήφης Χαριτωνίδης '66 και η αδελφή του Λίλη, είχαν την ευγενική σκέψη να δωρίσουν στον Σύλλογο ένα έργο του αείμνηστου καθηγητή μας και κορυφαίου Έλληνα ζωγράφου, Κώστα Μαλάμου. Πρόκειται για μία αριθμημένη μεταξοτυπία που κοσμεί πλέον τη Λέσχη μας.

@λέσχη

Επιμέλεια: Μέλη Ξένου '94
Υπεύθυνη Εκδηλώσεων ΣΑΚΑ

Ως υπεύθυνη εκδηλώσεων για τα 4 τελευταία χρόνια θα ήθελα να ευχαριστήσω όλους τους δωροθέτες μας, τους χορηγούς και όλους εσάς τους συναποφοίτους μας που στηρίζετε τις εκδηλώσεις που στέφθηκαν με απόλυτη επιτυχία. Ελπίζουμε η χρονιά που ξεκινά να είναι και αυτή γεμάτη από επιτυχημένες εκδηλώσεις!

Ένα ιδιαίτερο μοντέλο φροντίδας για την Άνοια

Και στα νότια προάστια!

Μακροχρόνια Φιλοξενία • Βραχεία Φιλοξενία • Σταθμός Απασχόλησης Ηλικιωμένων Εκπαίδευση • Ομάδες Δραστηριοτήτων • Νοητική Ενδυνάμωση • Φυσικοθεραπεία Άσκηση • Νοσηλευτική Φροντίδα • Ιατρική Παρακολούθηση • Φροντίδα στο Σπίτι Νευροψυχολογική Αξιολόγηση • Ενημέρωση και Υποστήριξη Οικογενειών

Ο Άκτιος προσφέρει
10% έκπτωση
σε όλα τα μέλη
του ΣΑΚΑ

Άκτιος & Άκτιος Μονάδα Alzheimer

Οδός Ηπείρου 17, Αγ. Παρασκευή, ΤΚ 15341
Τηλ.: 210 6515268 - 216 9001034 • info@aktios.gr

Άκτιος Οδηγός

Λεωφόρος Βάρης (πρώην κτίριο Σ.Ε.Ο.), Βάρη, ΤΚ 16672
Τηλ.: 210 8972969 - 210 8971413 • odigos@aktios.gr

Άκτιος Art Παλάς

Οδός Πεντέλης 55, Μαρούσι, ΤΚ 15126
Τηλ.: 210 8022912 - 210 8025125 • artpalace@aktios.gr

**ΑΚΤΙΟΣ**

www.aktios.gr

Μονάδες Φροντίδας Ηλικιωμένων

Welcome Back Class of '67

R E U N I O N S



► REUNION '67 50 ΧΡΟΝΙΑ

Στις 3 Ιουλίου 2017, οι συμμαθητές της τάξης του 1967 μαζευτήκαμε στην οικία του Προέδρου Σπ. Πολλάλη, μετά από ευγενή του πρόσκληση, για να γιορτάσουμε τη συμπλήρωση των 50 χρόνων από την αποφοίτησή μας. Τη συνάντηση και το δείπνο οργάνωσε και προσέφερε το γραφείο Fund Drive του Σχολείου μας.

Τους ευχαριστούμε πολύ.

Το 1957 εισαχθήκαμε στο Σχολείο 117 μαθητές. Κατά τη διάρκεια των μαθητικών χρόνων, 31 συμμαθητές μας αποχώρησαν. Αποφοιτήσαμε 86, 25 κλασικοί και 61 πρακτικοί. Μέχρι σήμερα, δυστυχώς, χάσαμε 19 συμμαθητές μας, τους οποίους τιμήσαμε, όρθιοι, με σκυμμένα κεφάλια, τηρώντας ενός λεπτού σιγή. Στη γιορτή βρεθήκαμε πάνω από 60 αγαπημένοι συμμαθητές, κάποιοι από

τους οποίους είχαμε να συναντηθούμε ως και μισό αιώνα.

Στην αρχή της συνάντησης, λίγο ανήσυχοι, μουδιασμένοι, μετρούσαμε με νοσταλγία τα χρόνια που μας σημάδεψαν. Κάποιοι «ξανασυστήθηκαν» και το αρχικό μούδιασμα έδωσε τόπο σε πρόσωπα φιλικά, γλυκά, ήρεμα, γεμάτα χαρά που έσμιξαν πάλι στους χώρους των κοινών νεανικών ονείρων και προσδοκιών. Γίναμε η αγαπημένη οικογένεια των μαθητικών χρόνων, ανταλλάσσοντας αναμνήσεις, αλλά και νέα από τη ζωή μας.

Όλοι φύγαμε με την ευχή, στα χρόνια που τόσο γρήγορα κυλούν, να έχουμε καλή υγεία, να χαίρομαστε όσα μας προσφέρει η ζωή, να τιμάμε και στηρίζουμε το Σχολείο, που σαν δεύτερη μάνα, μας γαλούχησε και μας έπλασε, και να ξαναβρεθούμε σύντομα.

Ε

Τάκης Λαμπρούκος '67





► REUNION '87-'88 30 ΧΡΟΝΙΑ

Ιούλιος 1987, Ιούλιος 1988! Οι Pampers και οι Seniors που διαδοχικά τις δύο αυτές χρονιές κατέβηκαν ως τελειόφοιτοι τα σκαλιά του Μπενεακείου για το καθιερωμένο Commencement είναι για τελευταία φορά στην ιστορία του Κολλεγίου μόνο νέοι άντρες που κοιτούν με αισιοδοξία το μέλλον έτοιμοι να κατακτήσουν τον κόσμο!

Το Σάββατο, 8 Ιουλίου 2017, τριάντα ολόκληρα χρόνια μετά την αποφοίτησή μας οργανώθηκε στη Λέσχη του ΣΑΚΑ το Reunion της τάξης '87γ-'88Δ. Πρώτοι κατέφθασαν οι παλιοί Καθηγητές μας για να μας κάνουν παρατήρηση: «...τριάντα χρόνια μετά και ακόμη αργείτε στα ραβτεβού σας...».

Η διοργάνωση με ωραίο φαγητό, με άφθονο ποτό και με παρουσιάσεις που στόχο είχαν να θυμίσουν σε όλους το ρόλο μας ως αποφοίτους στην ενίσχυση του Προγράμματος Υποτροφιών. Μάλιστα, συγκεντρώθηκε ένα σημαντικό ποσό, παρά τους χαλεπούς καιρούς που όλοι περνάμε!

Τίποτε, όμως, δεν μέτρησε περισσότερο από συνάντησή μας με συμμαθητές που είχαμε χρόνια να δούμε, και ειδικά εκείνων που ταξίδεψαν από μακριά, αποκλειστικά και μόνο για να συναντήσουν τους συμμαθητές τους! Η κλασική φωτογραφία στα σκαλιά του Μπενεακείου απέδειξε ότι εκείνη τη βραδιά ξαναβρεθήκαμε στο Κολλέγιο περίπου 100 παλιοί συμμαθητές!

Οι αναμνήσεις μας πήραν φωτιά όταν παρουσιάστηκαν σε οθόνη παλιές φωτογραφίες από τα μαθητικά μας χρόνια και φωτογραφίες μας από τους ΘΗΣΑΥΡΟΥΣ του '87 και του '88. Όταν ο Γ. Τόλης έπιασε το μπουζούκι και ο Γ. Ζουγανέλης κάθισε στο πιάνο, σιγοτραγουδήσαμε παλιά και νέα τραγούδια μέχρι που «παντρέψαμε» την τζαζ με την ελληνική δημοτική μουσική... Οι συζητήσεις για τα παλιά και για τα νέα γεγονότα δεν έλεγαν να σταματήσουν. Οι άντρες που πριν τριάντα χρόνια είχαν αποφοιτήσει, μεσήλικες πια, αφηγούνται ιστορίες από τα παλιά και περιπέτειες από τα καινούρια μονοπάτια της ζωής που ακολούθησαν! Αξέχαστη η συνάντησή!

Η ευχή όλων: να βρεθούμε με το καλό και στο επόμενο Reunion! Ως τότε το CD με τους ψηφιοποιημένους ΘΗΣΑΥΡΟΥΣ του '87 και του '88 καθώς και ένα ξύλινο σουβέρ φτιαγμένο στα μηχανήματα του Informatics Center του Σχολείου μας, σχεδιασμένο από τους μαθητές του Κολλεγίου ειδικά για την περίπτωση, θα μας κρατούν συντροφιά και θα μας θυμίζουν την αξέχαστη αυτή βραδιά! E

Απόστολος Αθανασόπουλος '87

ΙΑΣΜΟΣ

34 χρόνια θεατρικής παιδείας

Στον **ΙΑΣΜΟ**, τη σχολή δραματικής τέχνης που ίδρυσε πριν από 34 χρόνια ο αξέχαστος θεατράνθρωπος Βασίλης Διαμαντόπουλος, προσφέρουμε κατάρτιση υψηλής εξειδίκευσης που συμβαδίζει με τη σύγχρονη, απαιτητική πραγματικότητα της υποκριτικής τέχνης.

Στα τρία χρόνια της Ανωτέρας Δραματικής προσπαθούμε να προσφέρουμε ένα ολοκληρωμένο πρόγραμμα σπουδών προσαρμοσμένο στις ανάγκες ενός σύγχρονου ηθοποιού, και εναρμονισμένο με όλες τις τελευταίες τάσεις και τεχνικές του θεάτρου, του Κινηματογράφου και της Τηλεόρασης. Οι πυλώνες του εκπαιδευτικού μας προγράμματος είναι οι εξής: Υποκριτική - Αυτοσχεδιασμός, Ορθοφωνία - Αγωγή Προφορικού Λόγου, Μουσική-Τραγούδι, Μουσικό Θέατρο, Κίνηση - Χορός - Σωματικό Θέατρο.

Παράλληλα δίνουμε μέγιστη σημασία και στα λεγόμενα δευτερεύοντα μαθήματα (Δραματολογία, Ιστορία Θεάτρου, Ελληνική και Ξένη Λογοτεχνία, Σκηνογραφία - Ενδυματολογία, Μακιγιάζ, Κινηματογράφος, Ξιφασκία, Χειρισμός ακροάσεων κ.ά.) που είναι εξίσου σημαντικά για την ολοκλήρωση ενός ηθοποιού.



Βίκυ Βολιώτη



Δημήτρης Δημόπουλος



Μαρία Διακοπαναγιώτου



Ζέτα Δούκα



Γιάννης Ζουγανέλης



Μελίτης Ηλίας



Δημήτρης Καταλειφός



Δάνης Κατρανίδης



Αλέξανδρος Κοέν



Δημήτρης Κουρούμπαλης



Δημήτρης Λιγνάδης



Θέμις Μαρσέλλου



Άννα Μάσχα



Αλέξανδρος Μούντι



Νίκος Μουτανίς



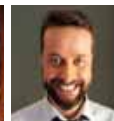
Βασίλης Μυριανδόπουλος



Γιώργος Νανούρης



Μίρκα Παπακωνσταντίνου



Ζήσης Ρούμπας



Γιάννης Σμαραγδής



Μαρία Σολωμού



Γιάννης Στανκογλου



Μιχάλης Συριοπούλος



Λάμπρος Φίσιφης



Αποστολία Λάμα

φωτογραφία: Δημήτρης

www.iasmos.net



ΑΝΩΤΕΡΑ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ "ΙΑΣΜΟΣ"

Ματζώνος 48, Αθήνα, ΜΕΤΡΟ Μεταξουργείου

Τηλ.: 210 5200096 Fax: 210 5222762

email: ath@iasmos.net

ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΘΕΑΤΡΟ

ΒΑΣΙΛΗΣ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

Μπούσγου 20, Αθήνα, Πεδίον Άρεως

Τηλ.: 210 6411823 Fax: 210 6411821

► REUNION '72 45 ΧΡΟΝΙΑ



R E U N I O N S

Επιμέλεια: Ειρήνη Στεφανία Ελευθεριάδη '14



Την Τετάρτη 28 Ιουνίου συναντηθήκαμε οι απόφοιτοι του '72 στη Λέσχη του ΣΑΚΑ. Η συμμετοχή ήταν μεγάλη (και από το εξωτερικό). Τραγούδια, όπως τότε στο θέατρο, με τον καθηγητή μας μουσικής κ. Δραγούμη στο αρμόνιο, διηγήσεις, αναμνήσεις και πλάκες σε μια ιδιαίτερα συγκινητική βραδιά με τη συμμετοχή καθηγητών μας.

45 χρόνια μετά, με άσπρα μαλλιά, με σοφά μυαλά, κά-

ποιοι με εγγόνια, αλλά πάντα παιδιά, κρατάμε ζωντανές τις αναμνήσεις μας από τους δασκάλους και καθηγητές μας.

Με σεβασμό, εκτίμηση και αγάπη, τους ευχαριστούμε για όλα όσα μας έδωσαν στην δεκάχρονη πορεία μας στο Σχολείο. Ας είναι πάντα καλά! Ιδιαίτερα ευχαριστούμε τον κ. Βασιλαρά, τον κ. Δραγούμη, τον κ. Θεολογίτη, τον κ. Καραφίλη, τον κ. Μερκάτη, τον κ. Λάππα και τον κ. Ρούβα που αποδέχθηκαν την πρόσκλησή μας να είναι μαζί μας στο Reunion για τα 45 χρόνια από την αποφοίτησής μας. Η μεγάλη ευχαρίστηση στα πρόσωπα των καθηγητών μας ήταν η καλύτερη ανταμοιβή για τις προσπάθειες της οργανωτικής επιτροπής. Πολλές ευχαριστίες στον Χρήστο Αργυρού για την προσφορά των εύγεστων κρασιών, στον Νίκο Πολυκρέτη για την επιμέλεια και προσφορά του αναμνηστικού φυλλαδίου και στους Πέτρο Καραδόντη, Μάνο Μαρκάκη, Άκη Παιταζόγλου, Γιάννη Πεχλιβανίδη, Δημήτρη Πίττα και Νίκο Χαραλάμπους.

Να είμαστε όλοι καλά και να γιορτάσουμε αγαπημένοι και τα 50 μας χρόνια!

Ε

Γιάννης Καλόγνωμος '72

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΟΡΟΜΗΛΑΣ '97

► REUNION '77 40 ΧΡΟΝΙΑ



101 συμμαθητές, από την Ελλάδα και τρεις ηπειρούς, συγκεντρωθήκαμε στη φιλόξενη Λέσχη του ΣΑΚΑ, το βράδυ της 8ης Σεπτεμβρίου 2017, για να γιορτάσουμε τα 40 χρόνια από την αποφοίτηση της τάξης του '77. Μας τίμησαν με την παρουσία τους -για πρώτη φορά σε παρόμοια εκδήλωση- ο **νέος President** του Κολλεγίου Mr. Lee Richard Jackson και η σύζυγός του.

Αναγνωριστήκαμε (με μικρή ή... μεγάλη προσπάθεια), αγκαλιαστήκαμε, συγκινηθήκαμε ακούγοντας φωνές και αντικρίζοντας πρόσωπα απ' τα παλιά, στενοχωρηθήκαμε

μνημονεύοντας τους 12 συμμαθητές που δεν είναι πια μαζί μας. Μετά από ένα υπέροχο ταξίδι στο χρόνο, όπου προσπαθήσαμε να συμπυκνώσουμε τέσσερις δεκαετίες σε 4-5 ώρες έντονων συναισθημάτων, φύγαμε χαρούμενοι, έχοντας αποκομίσει μια μοναδική εμπειρία. Εξ ου, ομόθυμα εκφράστηκε η επιθυμία να μην ξαναβρεθούμε πάλι μετά από δέκα χρόνια, αλλά συντομότερα και συχνότερα, συνεχίζοντας τον «θεσμό» των «pre-reunion dinners».

Ε

Αλέξανδρος Κακαβάς '77,

Γιώργος Καραγεώργος '77, Ηλίας Καραδήμος '77

ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ

Μόνο το καλύτερο



40 χρόνια συγκεντρώνουμε επιλεγμένα ποιοτικά παιχνίδια από την Ευρώπη και την Αμερική, για να μπορούμε να προσφέρουμε στις γενιές των συναποφοίτων μας «Το παιχνίδι - Μόνο το καλύτερο».

Ηρακλής Λιόκης '62
Δημοσθένης Λιόκης '99

ΚΟΛΩΝΑΚΙ: Σόλωνος 12, 210 3631652 / 210 3645127 ΠΑΤΗΣΙΩΝ: Ιθάκης 38, 210 8642714
Ν. ΨΥΧΙΚΟ: Λ. Κηφισίας 166, 210 6926507-9 ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: Μεσογείων 386, 210-6396417 ΒΡΙΛΗΣΣΙΑ: Λ. Πεντέλης 5Α, 210 6821667 ΚΗΦΙΣΙΑ: Αργυροπούλου 9, 210-8019116 Ν. ΕΡΥΘΡΑΙΑ: Χ.Τρικούπη 138 & Κηφισίας, 210 8003242 ΓΛΥΦΑΔΑ: Λαζαράκη 10, 210 9680825 ΒΟΛΟΣ: 28ης Οκτωβρίου 126, 24210 21332 Προσεχώς ΧΑΛΑΝΔΡΙ: Αγίας Παρασκευής 50

e-shop: www.the-toy.gr



SPOTLIGHT

Στις δύσκολες περιόδους όπως αυτή που διανύουμε, οι μοναδικές δυνάμεις που μπορούν να μας οδηγήσουν ένα βήμα παραπέρα είναι η δημιουργικότητα και η εργατικότητα. Σε κάθε τεύχος του, λοιπόν, ο ΕΡΜΗΣ θα μοιράζεται από μία ελπιδοφόρα ιστορία, στρέφοντας τους... προβολείς σε μία νέα ιδέα ή προσπάθεια συναποφοίτων μας.

*Χαμένοι κάπου στην ορεινή Κορινθία, ο Κωνσταντίνος Χατούπης '00 και Αδαμάντιος Πετρίσης '00, γέννησαν την ιδέα ενός ηλεκτρονικού ταξιδιωτικού οδηγού για την ελληνική ύπαιθρο, ώστε να μην καταλήξουν ξανά... «αλλού γι' αλλού». Μαζί με τους Αντώνη Λεγάκη '99, Εβίτα Πέτρον, Κωνσταντίνα Γερακάκη, Σοφία Καβγαλάκη και Κωνσταντίνο Κουκούλη, έκαναν την ιδέα τους πραγματικότητα, δημιουργώντας την πλατφόρμα **Yallou**, ένα «κράμα Wikipedia, TripAdvisor και Foursquare μαζί για την Ελλάδα»!*



Site: www.yallou.com
FB page: www.facebook.com/yallou/
Instagram: [yalloucom](https://www.instagram.com/yalloucom)



Η ομάδα του Yallou

Πώς γεννήθηκε η ιδέα για το Yallou; Η ιδέα γεννήθηκε από τους Κωνσταντίνο Χατούπη '00 και Αδαμάντιο Πετρίση '00 σε ένα ταξίδι στην ορεινή Κορινθία. Καθώς διασχίζαμε τις φυσικές ομορφιές της περιοχής, αντιληφθήκαμε πόσο χρήσιμο θα ήταν να μπορούσαμε με το πάτημα ενός κουμπιού στο κινητό μας να μάθουμε πληροφορίες για τα γύρω χωριά, τα αξιοθέατα τους, την ιστορία και τις παραδόσεις τους. Είναι κρίμα να περνάς από το Μαρκάσι και να μη δοκιμάσεις τα μήλα τους ή από την Βελίνα και να μη γνωρίζεις ότι είναι ένα από τα χωριά με τη μεγαλύτερη παραγωγή ντομάτας στην Ελλάδα. Κάθε μέρος έχει τα δικά του μυστικά, και αυτά θέλουμε να αναδείξουμε στο Yallou!

Τι ακριβώς είναι το Yallou και πως λειτουργεί; Έχοντας καταγράψει περισσότερους από 13.500 ελληνικούς προορισμούς, πάνω από 4.000 παραλίες, περισσότερα από 3.500 αξιοθέατα, το Yallou δημιουργήθηκε για να βοηθήσει τουρίστες που επισκέπτονται τη χώρα, συμβάλλοντας με αυτόν τον τρόπο στην ανάδειξη της γνωστής και άγνωστης Ελλάδας. Η βάση τουριστικών δεδομένων εμπλουτίζεται καθημερινά από την ομάδα μας αλλά και με τη συνεισφορά των εγγεγραμμένων χρηστών μας, δημιουργώντας έτσι μία διαδραστική κοινότητα ταξιδιωτών.

Πως διαφοροποιείται το Yallou από άλλες αντίστοιχες πλατφόρμες; Η πλατφόρμα εξυπηρετεί τους επισκέπτες της σε όλες τις φάσεις του ταξιδιού τους. Από affiliations με εταιρίες για αεροπορικά και ακτοπλοϊκά εισιτήρια, με εταιρίες για booking σε ξενοδοχεία και βίλες, κρατήσεις σε εστιατόρια bars, taxi, ξαπλώστρες, δραστηριότητες ακόμα και events!

Αντιμετωπίσατε δυσκολίες στο ξεκίνημά σας; Σίγουρα η πολιτική και οικονομική αβεβαιότητα της χώρας δεν ήταν σύμμαχος στην προσπάθεια μας. Από την άλλη, δίνει κίνητρα στους νέους επιχειρηματίες να δοκιμάσουν, να δημιουργήσουν και να παλέψουν για τις ιδέες τους. Η έλλειψη χρηματοδότησης είναι ένα από τα μεγαλύτερα προβλήματα αλλά και στοιχήματα για μια νέα επιχείρηση. Όμως, έχουμε καταφέρει και επιβιώνουμε παρά τις δύσκολες συνθήκες που επικρατούν γύρω μας. Αφετηρία για εμάς ήταν η κατάρτιση σωστής ομάδας ανθρώπων που μοιράζονται ένα κοινό πάθος δημιουργίας. Μας εμπιστεύτηκαν στους χώρους τους το Travelplanet24 αλλά και η Θερμοκοιτίδα Νεοφυών Επιχειρήσεων του Δήμου Αθηνών. Έχουμε συνεργαστεί με πάνω από 25 Δήμους αλλά και με Περιφέρειες για τη σωστή προβολή των περιοχών τους.

Ποιο είναι το επόμενο βήμα για το Yallou; Συνεχίζουμε να καταγράφουμε τα πάντα που αφορούν τον τουρισμό στην Ελλάδα. Είμαστε έτοιμοι να ανοίξουμε το blog μας και καλούμε όλους, travel bloggers και μη, να μας στείλουν υλικό! Σύντομα οι χρήστες μας θα μπορούν να επικοινωνούν και μεταξύ τους για να ανταλλάσσουν ιδέες και tips για τα μέρη στα οποία έχουν πάει στην Ελλάδα. Επιπλέον, είμαστε έτοιμοι να αναδείξουμε τις εκδηλώσεις και τα πανηγύρια ανά την Ελλάδα. **E**

Όπου πέτρα και απόφοιτος



PAUL ALIVISATOS x78, an internationally renowned chemist and UC Berkeley's vice chancellor for research, has been chosen to serve as the campus's new executive vice chancellor and provost, effective immediately. The role of executive vice chancellor and provost combines the campus's No. 2 job, essentially the chief operating officer, with that of chief academic officer representing the campus's faculty.



Η στήλη περιμένει και τα δικά σας νέα στη διεύθυνση:
ΣΑΚΑ, Στεφάνου Δέλτα 15
154 52 Ψυχικό
ή στην ηλεκτρονική διεύθυνση
info@saka.gr

Την Πέμπτη 8 Ιουνίου στο Χίλτον, η Capital Link διοργάνωσε το 7ο Ετήσιο Συνέδριο Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης με θέμα: «ΕΠΕΝΔΥΟΝΤΑΣ ΣΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ –ΤΟ ΝΕΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΗΣ ΕΚΕ» υπό την Αιγίδα του Δήμου Αθηναίων, και με την υποστήριξη του ΣΑΚΑ. Στόχος των εκδηλώσεων αυτών, όπως αναφέρει ο διοργανωτής, **ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΠΟΡΝΟΖΗΣ '74** (Πρόεδρος Capital Link), είναι να δοθεί η ευκαιρία σε όσο το δυνατόν ευρύτερο κοινό να επωφεληθεί από τις εξαιρετικές παρεμβάσεις – παρουσιάσεις των ομιλητών, όσο και να έχει τη δυνατότητα προσωπικής επαφής και γνωριμίας με στελέχη.



Ο **ΜΙΧΑΛΗΣ ΜΟΣΧΟΥΤΗΣ '97**, Holotype Editions, ανέλαβε να επανεκδώσει δύο κορυφαία έργα του αείμνηστου καθηγητή μας, Στέφανου Βασιλειάδη (1933-2004). Δεκατρία χρόνια μετά το θάνατο ενός πρωτοπόρου της ηλεκτρονικής μουσικής, με τεράστια προσφορά στην παιδεία και τον πολιτισμό μας, κυκλοφορεί το πρώτο LP album του, σε περιορισμένο αριθμό αντιτύπων (300), αποκλειστικά σε βινύλιο.

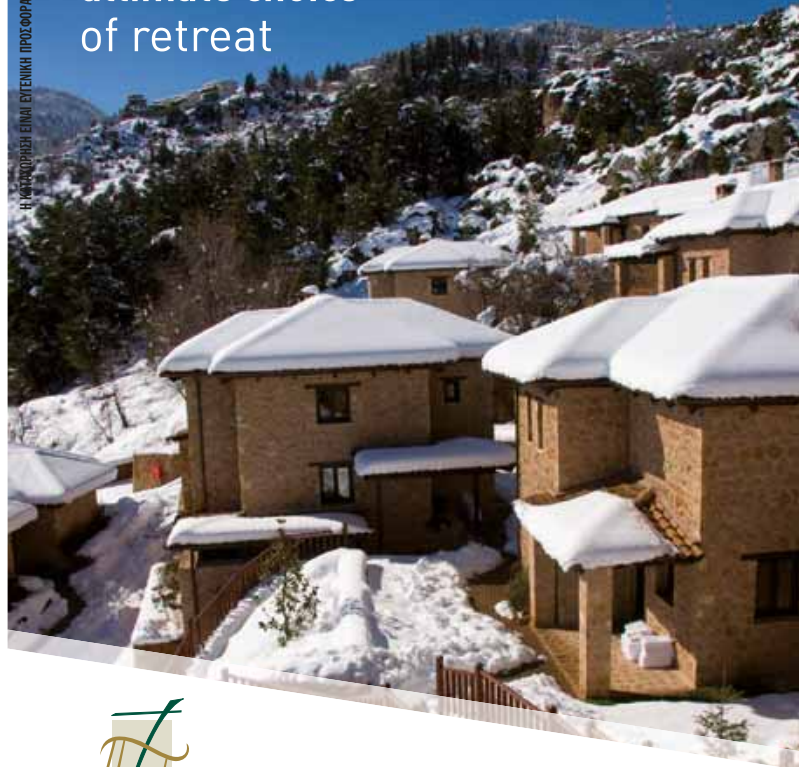
α) ΕΝ ΠΥΡΙ 16:29 (1973) - Ακυκλοφόρητη ηχογράφηση του έργου για κοντραμπάσο και μαγνητοταινία που συνέθεσε ο Σ.Β. επηρεασμένος από ένα τραγικό συμβάν που κόστισε τη ζωή σε αγαπημένα του πρόσωπα. β) ΒΑΚΧΕΣ 23:04 (1974) - Παρουσιάστηκε στο Intercampus Cultural Exchange Program του University of California και δεν ανέβηκε ποτέ στην Ελλάδα.

Ο ΣΑΚΑ επιθυμεί να συνδράμει στην προώθηση του έργου σε εκδηλώσεις του. Επιπλέον, είναι σημαντικό να συμβάλουμε στην κάλυψη του κόστους παραγωγής. Όσοι παλιοί μαθητές του Στ. Βασιλειάδη επιθυμούν, μπορούν να το δηλώσουν στη Λέσχη, ώστε να επικοινωνήσουμε μαζί τους.

Ο ΣΑΚΑ επιθυμεί να συνδράμει στην προώθηση του έργου σε εκδηλώσεις του. Επιπλέον, είναι σημαντικό να συμβάλουμε στην κάλυψη του κόστους παραγωγής. Όσοι παλιοί μαθητές του Στ. Βασιλειάδη επιθυμούν, μπορούν να το δηλώσουν στη Λέσχη, ώστε να επικοινωνήσουμε μαζί τους.

The ultimate choice of retreat

Η ΚΑΤΑΦΟΡΗΤΗ ΕΠΙΛΕΞΗ ΕΥΕΚΦΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΛΙΟΥ - ΓΡΜΙΣ-




Πλειάδων Γν
Mountain Resort & Spa
★★★★

Κάτω Τρίκαλα Κορινθίας
• T: +30 27430 91137 • F: +30 27430 91136
• E: info@pliadongi.gr

LEIRIA 2017



Ο Μάνος Καμτσικλής τη στιγμή της ρίψης



Ο Γιώργος Βασιλείου '16 πάντα πιστός «στρατιώτης» της ομάδας



Ο Νίκος Τζουγκάρακης σκεπτικός μετά από κάθε άλμα



Η μασκότ των αγώνων

Να τελικά που η ιστορία επαναλαμβάνεται! Η ομάδα στίβου εφήβων του ΣΑΚΑ έλαβε για δεύτερη φορά μέρος στο Ευρωπαϊκό Κύπελλο Συλλόγων κάτω των 20 ετών (ECCC U20-Group B), που διεξήχθη στην πόλη Λεϊρία της Πορτογαλίας μετά την ανάδειξή της ως πρωταθλήτριας ομάδας στην αντίστοιχη κατηγορία στο Πανελλήνιο πρωτάθλημα του 2016.

Η ομάδα μας αποτελούμενη από 17 εφήβους συμμετείχε στη διοργάνωση με όπλο της όχι την καλή προετοιμασία, καθώς μιλάμε για την αρχή της αθλητικής χρονιάς, αλλά τη θέλησή της για μία αξιοπρεπή εμφάνιση. Έχοντας στην αποστολή της 3 αποφοίτους, 13 μαθητές, αλλά κι έναν αθλητή άλλου σωματείου, όπως δικαιού-



Στέφανος Στόικος εν δράσει

ται, ξεκίνησε το ταξίδι της με πολλές προσδοκίες και υπερηφάνεια. Στόχος της δεν ήταν άλλος πέρα από αυτά που πρεσβεύει ο αθλητισμός, δηλαδή να αγωνιστεί με ήθος και να ευχαριστηθεί τον αγώνα, το οποίο και έγινε.

Μαζί με το σύλλογο των νεανίδων του ΟΦΗ, η ελληνική ομάδα έδωσε τον καλύτερο της εαυτό. Μπορεί η προετοιμασία να μην ήταν η καλύτερη δυνατή, ωστόσο, κάποια παιδιά ξεχώρισαν. Από την ομάδα των νεανίδων, κατέλαβαν την 1η θέση, η Αφροδίτη Μανιού και η Ζωή Μπαλαμούτη στο ακόντιο και στο άλμα εις τριπλούν αντίστοιχα, ενώ η δεύτερη ανέβηκε και στο 2ο σκαλί του βάθρου στο άλμα εις μήκος. Το ίδιο και η Βεατρίκη Λοππινέ στα 400 μέτρα με εμπόδια. Από την ομάδα των εφήβων, ξεχώρισαν ο Νίκος Τζουγκαράκης '17 στο άλμα εις ύψος, ο οποίος κατέλαβε την 5η θέση και ο Μάνος Καμτσικλής (Γ.Α.Σ. Κιλκίς) που ήρθε 4ος στη σφαιροβολία. Πολύ αξιόλογη ήταν και η προσπάθεια των αθλητών μας στις σκυταλοδρομίες 4x100 και 4x400.

Τι μένει, λοιπόν, μετά από μια τέτοια αποστολή; Σίγουρα όχι οι επιδόσεις αλλά ούτε και η 10η θέση με 55 βαθμούς. Αυτό που θα θυμούνται όλοι είναι η εμπειρία ενός διεθνούς αγώνα, η δεμένη ομάδα και οι ατελειώτες πλάκες. Αυτό που μένει είναι η χαρά της συμμετοχής και η εκπροσώπηση της χώρας στο εξωτερικό. Και φυσικά, το "highlight" της αποστολής ήταν το συρτάκι! Η ελληνική ομάδα έλαβε θέση, αλλά μετά τις πρώτες νότες οι σύλλογοι από όλες τις χώρες μπήκαν στο χορό, ώσπου δημιουργήθηκε μία τεράστια ευρωπαϊκή αλυσίδα! Έτσι, με εφόδιο αυτήν τη μοναδική εμπειρία, η ομάδα στίβου του ΣΑΚΑ ξεκινά μία νέα χρονιά γεμάτη προκλήσεις και υψηλούς στόχους. Με οδηγό τη σκληρή δουλειά και το πάθος για τον αθλητισμό ευελπιστούμε σε μια ακόμη πετυχημένη χρονιά!

Γιώργος Βασιλείου '16
Σαράντης-Αγγελος Σταμπούλογλου '17



Ο Αγγελος Σταμπούλογλου '17 λίγο πριν μία εκρηκτική βολή



Ο Νικόλας Παπανδρέου δίνει το σύνθημα στην ομάδα



Ο Γιώργος Κουρκουμέλης μετά τον άθλο των 1500μ

TourHotel.gr

Η ΚΑΤΑΘΡΕΞΗ ΕΜΠΙΕΥΤΗΡΙΑ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΛΙΟΥ - ΕΡΜΗΣ.

TourHotel Group of Hotels is ready to host your next corporate or social event in Athens and the Peloponnese!
sales@tourhotel.gr | 210 3235605 | www.tourhotel.gr



3^η στην Ελλάδα η ομάδα του ΣΑΚΑ

Το φθινόπωρο του 2017 μας βρίσκει με νέα ιστορικά ρεκόρ: Την τρίτη θέση στην Πανελλήνια Αξιολόγηση ΣΕΓΑΣ ανάμεσα σε 328 ενεργά αθλητικά σωματεία, τη δεύτερη εκπροσώπηση της χώρας μας στο Ευρωπαϊκό Κύπελλο Στίβου K20 (Λειρία 2017) μέσα σε μόλις τρεις χρονιές, και μεταξύ άλλων, ένα ρεκόρ Κολλεγίου που οφείλουμε να ξεχωρίσουμε, τα 2,03μ του Νίκου Τζουγκαράκη '17 στο ύψος, σε κατάρριψη του επί 48 χρόνια ρεκόρ του Ιωάννη Κούσουλα '69.



Μία ομάδα πάνω από όλα «Κολλεγιακή» και «Σχολική», με τις αδυναμίες της και τα άτρωτά της σημεία, που μας έχει χαρίσει την τελευταία δεκαπενταετία στιγμές δυνατές και αξέχαστες: αυτό είναι το τμήμα στίβου του ΣΑΚΑ. Κάθε χρόνο να αναρωτιέται κανείς αν «πιάσαμε ταβάνι» και κάθε επόμενο καλοκαίρι να συνειδητοποιεί ότι «δεν υπάρχει τέτοιο όριο».

Ο σχεδιασμός για το μέλλον είναι πλέον μία πρόκληση ανεξάρτητη και αυτοτελής. Νέα πρόσωπα θα αναλάβουν ρόλους και ευθύνες, σε όλα τα επίπεδα. Για να μπορέσει το σύνολο

αυτό να συνεχίσει να προοδεύει, οφείλει να ανανεώνεται, να αναπροσαρμόζεται στα νέα δεδομένα και να ακολουθεί, στο μέτρο του εφικτού και με οδηγό

το Mission Statement του ΕΕΙ και της Φυσικής Αγωγής το ρυθμό των αθλητών – μαθητών μας.

Στο αγωνιστικό τώρα επίπεδο, στα Πανελλήνια Πρωταθλήματα ΣΕΓΑΣ του Ιουλίου, ανέβηκαν στο βάθρο οι:

Εφήβων-Νεανίδων (Κατερίνη, 8/9 Ιουλίου 2017)

- 2ος Κανόνη, Αντωνοπούλου, Αλιπράντη, Καρυαμπά, 4x100μ
- 2ος Τζουγκαράκης Μιχάλης '17, ύψος
- 3η Καρυαμπά Εμμανουέλα, 100μ

Παμπαίδων-Παγκορασίδων (Χαλκίδα, 15/16 Ιουλίου)

- 1ος Λαιμού, Αλευρά, Καλτσά, Παπανδρέου, 4x80
- 1οι Τζώνος, Καπαγιαννίδης, Χατζής, Αργυρόπουλος, 4x300
- 1η Παπανδρέου Μαρκέλλα, 80μ
- 1ος Καπαγιαννίδης Αλέξανδρος, 600μ
- 2ος Ματσιώτα, Ζάφειτ, Ζαφείρα, Δεληγιάννη, 4x300μ.
- 2ος Γκιόκας Κωνσταντίνος, 100μ
- 3η Δεληγιάννη Έλλη-Ευτυχία, 300μ

- 3η Σαρσέντη Σοφία, 2000μ
- 3ος Σαράντης Αριστοτέλης, 100μ εμπόδια
- 3η Αλευρά Αδαμαντία, 100μ εμπόδια

Νέων Ανδρών-Γυναικών (Λάρισα, 29/30 Ιουλίου 2017)

- 1οι Βασιλείου '16, Μηλιαράς, Φριλιγκός, Εμπέογλου '15, 4x400μ
- 3ος Εμπέογλου Νίκος '15, 400μ

Οι αθλητές και οι αθλήτριές μας όμως δεν περιορίζονται μόνο σε Εθνικό επίπεδο. Ο Γιώργος Μηλιαράς, σε συνέχεια των διεθνών του εμφανίσεων εκπροσώπησε τη χώρα μας στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα K20 στο Γροσέτο, αγωνιζόμενος στα 1.500μ, όπου κατέλαβε την 10η θέση (να σημειωθεί ότι ο Γιώργος Μηλιαράς είναι αθλητής μικρότερης κατηγορίας, ήτοι K18!). Στη διεθνή συνάντηση «Ελλάς – Κύπρος», στη Σπάρτη (2/3-8-2017), ο Γιώργος αγωνίστηκε στα 3.000μ και σημείωσε χρόνο 8'21"33 καταρρίπτοντας το πανελλήνιο ρεκόρ Παίδων του αγωνίσματος που παρέμενε επί 20 χρόνια, από το 1997! Μην ξεχνάμε ότι ο ίδιος, στη διάρκεια της χρονιάς σημείωσε πανελλήνιο ρεκόρ και στα 1.500 μ. τόσο στον ανοιχτό όσο και στον κλειστό στίβο, στα οποία έχουμε ήδη αναφερθεί στην παρούσα στήλη.

Στην ίδια διοργάνωση, η Μαρκέλλα Παπανδρέου αγωνίστηκε στα 100μ., όπου κατέλαβε την 5η θέση, καθώς και με την 4x100 Κοριτσιών, που νίκησε στο αγώνισμα. Ξεχωρίζει η φετινή επίδοσή της στα 80μ με 9"99 στα Παπαναστάσια, η δεύτερη καλύτερη επίδοση όλων των εποχών στο αγώνισμα, για την ηλικία αυτή.

Γράφοντας τον επίλογο της χρονιάς 2016-2017 κι έχοντας ήδη αφήσει την εκκίνηση της φετινής, 2017-2018, μπορούμε με υπερηφάνεια αλλά και σεμνότητα συνάμα, να μειδιούμε για όσα ζήσαμε την τελευταία δεκαπενταετία και κυρίως, αν συνεχίσουμε να οραματιζόμαστε και να σχεδιάζουμε με την ίδια επιμονή και λαχτάρα, για όσα έπονται... **E**

ΕΤΟΣ	ΒΑΘΜΟΙ	ΘΕΣΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
2001	1.065	103η
2002	2.027	59η
2003	791	130η
2004	885	133η
2005	1.576	77η
2006	1.602	72η
2007	1.576	79η
2008	2.858	38η
2009	3.065	39η
2010	3.853	29η
2011	4.416	24η
2012	6.402	12η
2013	6.400	10η
2014	8.908	6η
2015	9.481	5η
2016	8.611	6η
2017	9.792	3η

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ									
A/A	ΣΩΜΑΤΕΙΑ	ΔΙΑΣΥΛ	A/Γ	N/N	E/N	Π/Κ	ΠΠ/ΠΚ-Α	ΑΝΩΜΑΛΟΥ	ΣΥΝΟΛΟ
1	ΓΣ ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ	1.409,75	302,5	91	142	126	238,5	138	14562,00
2	ΓΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ	778,25	259,25	196,5	236	78	112	201,2	13146,00
3	ΣΑΚ ΑΘΗΝΩΝ	680,5	31	57	127	170	214	410,20	9292,00
4	ΑΓΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	943	10	53,75	94,5	137	231	270	9083,00
5	ΑΕ ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ ΑΜΕΙΝΙΑΣ ΠΑΛΗΝΕΥΣ	771	76	119	85,5	67,5	202,5	100,1	8467,00
6	Ο.Φ.Η.	863,125	61	122,5	119	65	122	0	8023,00
7	ΓΣ ΣΕΡΡΕΣ 93	762,5	39	90	69	68,5	235,5	51	7732,00
8	ΣΚΑ ΔΡΑΜΑΣ	596	47	68	151	114	73	225,8	7702,00
9	ΓΣ ΓΑΥΦΑΔΑΣ	582	131	48	77	67	64	440,2	6847,00
10	ΑΙΟΛΟΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΓΕΠΘ	617,5	57	135	35	59	180	0	6817,00



Κολύμβηση



Νέες προοπτικές, νέοι στόχοι, δυναμικό ξεκίνημα!

Της Ιωάννας Μόσχου '15

Η νέα σχολική χρονιά βρίσκει την κολυμβητική ομάδα του ΣΑΚΑ ακόμα πιο έτοιμη για την επιδίωξη νέων στόχων και επιτυχιών. Με τις προπονήσεις να έχουν ήδη ξεκινήσει, όπως και τη συνεχώς ενεργή παρουσία και στήριξη των προπονητών, οι κολυμβητές μας προετοιμάζονται για τους στόχους της φετινής σεζόν που δεν είναι μόνο αγωνιστικοί.

Πέρα από την προσωπική βελτίωση και τις επιτυχίες, η συλλογικότητα, η ψυχαγωγία και το αθλητικό ιδεώδες είναι αξίες που συγκαταλαμβάνονται και αναπτύσσονται εντός της κολυμβητικής μας οικογένειας. Η ομάδα είναι πλέον ενεργή σε δημοτικό, γυμνάσιο και λύκειο, γεγονός που την καθιστά ικανή να συμμετέχει σε όλες τις ηλικιακές κατηγορίες (προαγωνιστική 5-12 ετών, αγωνιστική 13 και άνω), διεκδικώντας έτσι τις αντίστοιχες διακρίσεις. Μεταξύ των στόχων της φετινής αγωνιστικής σεζόν, είναι η σταδιακά επεκτεινόμενη συμμετοχή του συλλόγου σε περισσότερους αγώνες, συμπεριλαμβανομένων και των πανελληνίων σχολικών πρωταθλημάτων, η σύσφιξη σχέσεων μεταξύ των προπονητών και των

αθλητών μας, όπως και των γονέων τους και κατόπιν η είσοδος ακόμα περισσότερων παιδιών στο αγωνιστικό τμήμα της ομάδας και όχι μόνο. Μπορεί ο δρόμος να φαίνεται μακρύς ακόμα για τη νέα ομάδα του ΣΑΚΑ, ωστόσο η διάθεση και το ενδιαφέρον υπάρχουν, κάτι το οποίο αναγνωρίζουν τα παιδιά και για αυτό προσπαθούν να ανέβουν ακόμα ένα επίπεδο παραπάνω σε κάθε τους προπόνηση. Η σκληρή δουλειά ανταμοίβεται εξάλλου! Καλή αρχή λοιπόν με πολλές επιτυχίες στους κολυμβητές μας!

Ε



Η ΚΑΤΑΡΤΗΡΗ ΕΝΝΑΙ ΕΣΤΙΝ Η ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΛΟΥ «ΕΡΜΗΣ»

BODYSCAPE

HEALTH CLUB

ΝΕΟΣ ΧΩΡΟΣ

CROSS FIT | FUNCTIONAL

ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

-20%

ΣΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΣΑΚΑ

Λεωφόρος Πεντέλης 107, Χαλάνδρι | +30 210 6828470
fitness@bodyscape.gr | www.bodyscape.gr



ΚΟΛΛΕΓΙΑΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΓΑΝΔΗ 1987

30 χρόνια πριν

Του Θανάση Μαργαρίτη

4 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1987 ΣΤΗ ΓΑΝΔΗ! Η Εθνική Ελλάδα ανδρών στο Volley, κερδίζει στο μικρό τελικό του Πανευρωπαϊκού Πρωταθλήματος την Σουηδία με 3-2 σετ και κατακτά το χάλκινο μετάλλιο! Η κατάκτηση της 3ης θέσης αποτελεί τη μεγαλύτερη επιτυχία του ελληνικού Volley που αν και πέρασαν 30 ολόκληρα χρόνια, ποτέ δεν ξεπεράστηκε.

Κάθε φορά που μου ζητούν να μιλήσω για εκείνη την επιτυχία, ασυναίσθητα μέσα στο μυαλό μου σχηματίζεται η εικόνα του Κολλεγίου! Στον πολύ κόσμο αυτό ίσως να φαντάζει κάπως περίεργα, όμως η βοήθεια του Σχολείου μας έπαιξε πολύ σημαντικό ρόλο στην επιτυχία αυτή.

Είναι γνωστή η αγάπη του Σχολείου μας για τον αθλητισμό, και θεωρώ τον εαυτό μου πάρα πολύ τυχερό που ήμουν καθηγητής του για 31 ολόκληρα χρόνια! Το Κολλέγιο, περισσότερο από κάθε άλλο ελληνικό σχολείο, έχει τοποθετήσει τη φυσική αγωγή σε πολύ ψηλό σημείο, με αποτέλεσμα οι μαθητές του να αγαπήσουν τον αθλητισμό και πολλοί από αυτούς να φτάσουν σε πολύ υψηλά επίπεδα στον ελληνικό και διεθνή χώρο.



Θ. Μαργαρίτης και Δ. Γόντικας '79

Όταν ανέλαβα την Εθνική ομάδα των ανδρών, ο Δημήτρης σπούδαζε στις ΗΠΑ, αλλά στη συνέχεια ενσωματώθηκε στην ομάδα το καλοκαίρι του 1986. Με τα εντυπωσιακά του αθλητικά προσόντα αλλά και με την προσωπικότητά και τις γνώσεις του, αποτέλεσε μια αναντικατάστατη και απαραίτητη μονάδα του συνόλου. Λόγω των εξαιρετικών επιδόσεών του στον αθλητισμό, σε συνδυασμό με τις μαθητικές του επιδόσεις, έλαβε το Αθλητικό Βραβείο του Κολλεγίου το 1979.

Οι δυσκολίες της προετοιμασίας της Εθνικής ομάδας ήταν πάρα πολλές. Τη διετία '86-'87, έπρεπε να συνδυαστούν ώρες διδασκαλίας στο Σχολείο, προετοιμασία της Εθνικής αλλά και αγώνες, πράγμα εξαιρετικά πολύπλοκο! Όμως η τότε Διεύθυνση και οι εξαιρετικοί Συνάδελφοί μου με βοήθησαν στο έργο μου.

Η επιτυχία αυτή, όπως και άλλες επιτυχίες του ελληνικού αθλητισμού, είναι γεγονός ότι συγκίνησε τη νεολαία και την ώθησε να ασχοληθεί περισσότερο με τον αθλητισμό. Αυτή η σπουδαία αθλητική Ελληνική, αλλά και Κολλεγιακή, παρακαταθήκη της Γάνδης, ενίσχυσε την παράδοση του Κολλεγίου στο βόλεϊ, με αποτέλεσμα, να υπάρχουν διαχρονικά διακρίσεις των σχολικών ομάδων του Κολλεγίου στα Πρωταθλήματα ΑΣΙΣ. Αργότερα, το 2003, με πρωτοβουλία του τότε Προέδρου του ΣΑΚΑ, Σέργιου Αμπαριώτη, και υπό την Γενική Αρχηγία του Γιώργου Μελισσοργού, συστάθηκε αγωνιστικό τμήμα σε συλλογικό επίπεδο, που τα τελευταία 14 χρόνια κατέκτησε πρωταθλήματα σε όλες τις κατηγορίες Ανδρών, αλλά και Παμπαίδων-Παιδών-Εφήβων, με κορυφαία στιγμή, το 2014 στο κατάμεστο κλειστό γήπεδο του Κολλεγίου, όπου η αντρική ομάδα μας, διεκδίκησε την άνοδό της στην Α1 Εθνική κατηγορία.

Η επιτυχία της Γάνδης είναι χωρίς αμφιβολία η μεγαλύτερη επιτυχία του ελληνικού βόλεϊ αλλά πιστεύω πως δεν αξιοποιήθηκε σωστά. Αποτέλεσμα αυτού είναι ότι σήμερα, το άθλημα μας δεν έχει πια τις επιτυχίες της τότε εποχής. Η περίοδος που διανύουμε, απαιτεί από όλους ανεξαιρέτως πολλαπλάσια προσπάθεια για να ευαισθητοποιήσουμε τη νεολαία και να την παρακινήσουμε να ασχοληθεί με τον αθλητισμό. Το Κολλέγιο μέσα από το εκπαιδευτικό του πρόγραμμα αλλά και ο Σύλλογος Αποφοίτων, που κάνει μια εξαιρετική προσπάθεια στον τομέα του αθλητισμού, μπορούν να βοηθήσουν αγόρια και κορίτσια να ασχοληθούν με επιτυχία με το άθλημα του Volley συνεχίζοντας την παράδοση για ψυχαγωγία, υγεία, άθληση και απασχόληση μέχρι τα βαθιά γεράματα!



Η ομάδα του Κολλεγίου «Πρωταθλητές Ελλάδας 1977-'78»



Η Εθνική Ομάδα «3η θέση στο Πανευρωπαϊκό της Γάνδης»

τα αθλητικά «φαινόμενα» και βασικό στέλεχος της ιστορικής ομάδας της Γάνδης! Ο Δημήτρης ήταν μαθητής μου από την Α' Γυμνασίου. Μαζί με το Δημήτρη, τον Παύλο Τζήμα, τον Γιάννη Γεωργιάδη και όλη την τότε παρέα, το Κολλέγιο «ανέβηκε» στο υψηλότερο σκαλοπάτι κερδίζοντας και το Πανελλήνιο σχολικό Πρωτάθλημα!

Time out

Του Στέφανου Ρούμελη '83



Στιγμιότυπο από την συνάντηση για τον συντονισμό της νέας χρονιάς (διακρίνονται από αριστερά): Μαργαρίτης Μ., Μαρκάκης Δ., Σανιώτης Σ., Γραμματικόπουλος Θ., Τζήμας Δ., Κουτσομήτης Μ., Ρούμελης Σ., Τζήμας Π. και Μόσχος Β. Δεν διακρίνεται στην φωτογραφία ο Γενικός Αρχηγός, Μελισσοουργός Γ.

ΑΝΔΡΕΣ: Την φετινή αγωνιστική περίοδο, η Ανδρική ομάδα του ΣΑΚΑ, δε θα συμμετάσχει στο Πρωτάθλημα, παρότι πέρυσι στέφθηκε Πρωταθλήτρια στην κατηγορία της και ανέβηκε στη Β' Εθνική, με την θερμή υποστήριξη φίλων και φιλάθλων.

Οι λόγοι είναι αφενός η έλλειψη επαρκούς αριθμού Κολλεγιακών αθλητών (που πάντα ποικίλουν λόγω σπουδών, εργασίας, μετάβασης στο εξωτερικό, κ.λ.π.) και αφετέρου λόγω αδυναμίας εξασφάλισης προπονητικού γηπέδου χωρίς υψηλό κόστος. Ορισμένοι από τους αθλητές που συμμετείχαν στη περσινή ομάδα, θα ενισχύσουν φέτος την ομάδα του «Φοίβου Μελισσιών».

Ευελπιστούμε ότι στο μέλλον οι συνθήκες θα επιτρέψουν την επανασύσταση και λειτουργία της αντρικής ομάδας βόλεϊ του ΣΑΚΑ, που επί 14 χρόνια έχει φέρει σημαντικές διακρίσεις. **Ε**



Οι περσινί πρωταθλητές του ΣΑΚΑ!


THERMAE
SYLLA SPA
Wellness Hotel

Step into nature's spa

Αποδράστε σε ένα από τα 10 καλύτερα Thermal Spa στον κόσμο. Δίπλα σας στα Λουτρά Αιδηψού σε μια οάση ευεξίας και χαλάρωσης. Μέχρι πριν μερικά χρόνια τα "ιαματικά λουτρά" σηματοδοτούσαν την έναρξη της τρίτης ηλικίας. Σήμερα από έχει αβηλάξει και οι νεότεροι αναζητούν στις αναζωογονητικές τους ιδιότητες, σωματική και ψυχική ισορροπία, για μια πιο θετική προσέγγιση της ζωής.

ΕΠΙΛΕΞΤΕ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΤΑΙΡΙΑΖΟΥΝ ΣΤΙΣ ΔΙΚΕΣ ΣΑΣ ΑΝΑΓΚΕΣ ΓΙΑ ΜΙΑ ΕΜΠΕΙΡΙΑ SPA ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΕΤΕ ΞΑΝΑΖΗΣΕΙ!

ΑΦΗΣΤΕ ΤΟ ΙΑΜΑΤΙΚΟ ΝΕΡΟ ΝΑ ΑΝΑΖΩΟΓΟΝΗΣΕΙ ΤΟ ΣΩΜΑ ΚΑΙ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΣΑΣ!

- Περιποιήσεις Spa καθημερινά
- Πρωινό και μεσημεριανό (με φρέσκιες πρώτες ύλες από το κτήμα μας)

Σ έκπτωση 10% για τους αποφοίτους του Κολλεγίου



Top 10 The Best In The World
Medical / Thermal Spas
Condé Nast Magazine - England



Το μοναδικό πιστοποιημένο SPA στην Ελλάδα

THERMAE SYLLA SPA WELLNESS HOTEL 5*

e-mail: info@thermaesylla.gr, website: www.thermaesylla.gr



ΑΝΟΙΚΤΑ ΟΛΟ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ

Μιχαλακοπούλου 84, Αθήνα, 11528
τηλ. 210-7776523, 210-7781598
210-7751642, 210-7776817
fax: 210-7754749

Λούρου 3, Αθήνα, 11528
τηλ. 210-7774596

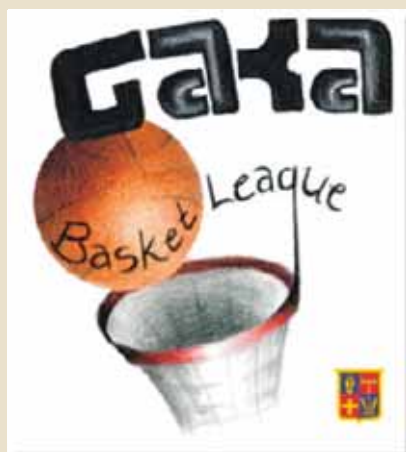
www.flowerline.gr
floart@otenet.gr

FLOWERLINE
Ioannidis

Το flowerline Ιωαννίδης λειτουργεί από τους συναποφοίτους Κώστα Ιωαννίδη '85, Βασίλη Ιωαννίδη '86.

ΣΑΚΑ BasketLeague

Ξεκινάμε δυνατά!



Στο φετινό πρωτάθλημα θα συμμετέχουν ακριβώς 24 ομάδες για τον καλύτερο σχηματισμό των ομίλων και την ομαλή διεξαγωγή της basketleague. Προτεραιότητα δίνεται στις ήδη υπάρχουσες ομάδες και σε αυτές που δηλώνουν έγκαιρα.

Περιμένουμε τις ομάδες σας ώστε να συναντηθούμε σύντομα και πάλι στο παρκέ !!

Περισσότερες πληροφορίες:

- στη Λέσχη του ΣΑΚΑ: 2106722067
- στο <http://www.saka.gr/SAKASports/sakaBasketLeague/>
- στο Facebook Group «ΣΑΚΑ BasketLeague»

Με koleγιακούς χαιρετισμούς,
Σέργιος Παπαδόπουλος '99

Πρόεδρος οργανωτικής επιτροπής ΣΑΚΑ BasketLeague

Αγαπητοί συναπόφοιτοι,

Η ΣΑΚΑ BasketLeague '17-'18 (ΣΒΛ) σας καλωσορίζει στο 5ο πρωτάθλημα μπάσκετ, με τους αγώνες να διεξάγονται κάθε Κυριακή απόγευμα στο κλειστό Γυμναστήριο στο campus του Ψυχικού!

Η έναρξη του πρωταθλήματος την ΚΥΡΙΑΚΗ 8 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2017

- Συμμετέχουν μόνο απόφοιτοι του Κολλεγίου Αθηνών - Κολλεγίου Ψυχικού.
- Οι αγώνες είναι 5x5 σε όλο το γήπεδο, με διάρκεια τεσσάρων (4) δεκαλέπτων και θα εποπτεύονται από διαπιστευμένους διαιτητές.
- Κάθε ομάδα θα πρέπει να απαρτίζεται από τουλάχιστον οκτώ (8) άτομα
- Κάθε ομάδα θα πρέπει με την έναρξη του πρωταθλήματος να έχει καταβάλει το κόστος συμμετοχής το οποίο φέτος ανέρχεται στα 800€. Από φέτος το πακέτο στατιστικών είναι υποχρεωτικό για όλες τις ομάδες και εμπεριέχεται στο κόστος συμμετοχής.
- Ο αναθεωρημένος Κανονισμός θα σταλεί σε κάθε ομάδα που θα δηλώσει συμμετοχή και θα υπογραφεί από τους αρχηγούς των ομάδων στην πρώτη μας συνάντηση η οποία έχει οριστεί για το Σάββατο 30 Σεπτεμβρίου και ώρα 16.30 στη Λέσχη του ΣΑΚΑ.

SITE - <http://www.saka.gr/athlitika/saka-basket-league/> / FB - ΣΑΚΑ Basketleague.



Μεσαία Τρίκαλα Κορινθίας
143χμ από Αθήνα.

Η ΚΑΤΑΡΧΗΣΗ ΕΙΝΑΙ ΕΥΕΝΗΜΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΩΝ ΠΕΡΙΟΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΧΩΝ.



Οργάνωση ομαδικών εταιρικών δραστηριοτήτων και σεμιναρίων.

- www.helydorea.gr
- HELYDOREA Mountain Holidays
Helydorea Country House
Για κρατήσεις και πληροφορίες:
☎ +302743091444
Ομαδικά Περιβαλλοντικά Εκπαιδευτικά Προγράμματα & Εταιρικές Δραστηριότητες:
Ελένη Αντωνοπούλου
Τ: 6942542458
@ info@helydorea.gr



Δεύτερη στην Ελλάδα η ομάδα Backgammon του ΣΑΚΑ!



Με το αργυρό μετάλλιο στο στήθος και το κύπελλο της δεύτερης θέσης, επέστρεψε στο Ψυχικό η αντιπροσωπευτική μας ομάδα backgammon, από το 1ο Διασυλλογικό Πρωτάθλημα Ελλάδος, που διεξήχθη στις 16 και 17 Ιουνίου, στην Καρδίτσα. Η ομάδα μας σημείωσε τρεις νίκες σε τέσσερις αγώνες, υπολειπόμενη μόνον του Ομίλου Πνευματικών Αθλημάτων Χολαργού (Ο.Π.Α.Χ.) και μπροστά από το «μεγαθήριο» των αγώνων, την αντιπροσωπευτική ομάδα της πανίσχυρης Ελληνικής Ομοσπονδίας Backgammon. Η

ομάδα μας παρατάχθηκε με πλήρη σύνθεση επτά αθλητών, τους Μιχάλη Προυκάκη '90, Στέφανο Μπονάνο '78 (αρχηγός), Γιώργο Λάζαρη '07, Νίκο Ζούβελος '74, Θανάση Μακρή '59, Σωτήρη Λουμίδη '62 και Ανδρέα Μπιτσάκο '75.

Ο πρώτος γύρος, αν και αυτό δεν φαινόταν πουθενά την ώρα διεξαγωγής του αγώνα, έμελλε ουσιαστικά να κρίνει και τον τίτλο του Πρωταθλητή Ελλάδος, αφού η ομάδα μας ηττήθηκε με 2-3 από τον Ο.Π.Α.Χ.. Μετά από την ήττα αυτή, ο δεύτερος αγώνας μας εναντίον των διοργανωτών του Σ.Α.Τ.Ο. Καρδίτσας, έπαιρνε χαρακτήρα ζωής ή θανάτου, αφού ενδεχόμενη νέα ήττα, πιθανότατα θα μας οδηγούσε εκτός μεταλλίων. Ευτυχώς η πεντάδα που επελέγη

για τον αγώνα αυτό, δεν άφησε περιθώρια αμφισβήτησης της ανωτερότητάς της, επικρατώντας με 4-1.

Το πρωί του Σαββάτου, ξημέρωσε με την ομάδα του ΣΑΚΑ στην τρίτη θέση, θέση που απλά επιδιώκαμε να διατηρήσουμε ως το τέλος, αφού στο πρόγραμμα των αγώνων υπήρχε μία κολοσιαία πρόκληση, εναντίον της πανίσχυρης «Ομοσπονδίας», καθώς και ένα ματς εναντίον του (φαινομενικά) αδύναμου Ο.Α.Μ. Λάρισας. Τα προγνωστικά όμως, είναι για να διαψεύδονται και αυτό έπραξαν οι παίκτες μας, συντρίβοντας αμφοτέρους αντιπάλους με 4-1! Έτσι, καταταγήκαμε τελικώς δεύτεροι, υπολειπόμενοι μόνο του Πρωταθλητή Χολαργού, με τελικό απολογισμό 14 ατομικές νίκες σε 20 ματς. Τρίτη κατετάγη η «Ομοσπονδία», τέταρτη η Καρδίτσα και πέμπτη η Λάρισα.

Για την ιστορία, πολυτιμότερος παίκτης για την ομάδα μας, αναδείχθηκε ο Σωτήρης Λουμίδης, με τρεις νίκες σε ισάριθμους αγώνες, ενώ τον ακολούθησε ο Νίκος Ζούβελος, με τρεις νίκες σε τέσσερα ματς.

Καλές Εμφανίσεις των Αθλητών μας σε Πανελλήνιο Επίπεδο

Ολοκληρώθηκε η αγωνιστική περίοδος για το ατομικό Πρωτάθλημα και Κύπελλο Ελλάδος 2017, υπό την αιγίδα της Ελληνικής Ομοσπονδίας, με τους αθλητές του ΣΑΚΑ να σημειώνουν αξιόλογες διακρίσεις στα προκριματικά, χωρίς όμως να καταφέρουν κάτι ιδιαίτερο στα τελικά. Συγκεκριμένα, ο Στέφανος Μπονάνος πρότευσε στον 3ο προκριματικό Κυπέλλου και μαζί με τον Μιχάλη Προυκάκη, ο οποίος ήρθε δεύτερος στον 2ο προκριματικό, προκρίθηκαν για την τελική φάση του Κυπέλλου Ελλάδος, αλλά υπέκυψαν σε ανώτερους αντιπάλους.

Ο Προυκάκης όμως, προκρίθηκε και στην τελική φάση του Πρωταθλήματος, αφού κέρδισε το τουρνουά της



7ης αγωνιστικής, ήρθε τρίτος στην 3η και την 6η αγωνιστική και πήρε την πέμπτη θέση στο τελευταίο (και καθοριστικό) τουρνουά της 10ης αγωνιστικής. Στην τελική φάση, όμως, δεν κατάφερε να κάνει την υπέρβαση, τερματίζοντας στις θέσεις 9-12. Αξιοπρόσεκτα και η παρουσία του Γιώργου Λάζαρη '07, ο οποίος κατετάγη δεύτερος στην 5η αγωνιστική του Πρωταθλήματος.

Τέλος, το ζεύγος Μπονάνος – Προυκάκης, επεκράτησαν στο τουρνουά doubles consultation (διπλό) που διοργάνωσε ο Ο.Π.Α. Χολαργού τον Μάρτιο. Επρόκειτο για την πρώτη σχετική διοργάνωση που έγινε στη χώρα.

Το Μέλλον του ΣΑΚΑ Backgammon Club

Στο πλαίσιο της συμμετοχής μας στην ίδρυση δευτεροβάθμιου οργάνου, το οποίο θα αναλάβει τη διοίκηση του πνευματικού αυτού αθλήματος στη χώρα, ο Σύλλογός μας θα κληθεί να διοργανώσει αυτόνομα έναν Προκριματικό του Κυπέλλου Ελλάδος 2017 – 2018, ο νικητής του οποίου θα προκριθεί αυτομάτως στην τελική φάση. Η συγκεκριμένη ημερίδα, θα πραγματοποιηθεί την ερχόμενη άνοιξη, πιθανότατα λίγο μετά από τη διεξαγωγή του ετήσιου, εσωτερικού μας πρωταθλήματος.

Μέχρι τότε, οι παίκτες μας θα αναμετρηθούν σε μία ακόμα διοργάνωση, μακροχρόνιου χαρακτήρα, η οποία θα αποτελέσει και το σημαντικότερο κριτήριο συμμετοχής στην επόμενη αντιπροσωπευτική μας ομάδα. Με την ευχή η ομάδα που θα προκύψει, να σημειώσει αντίστοιχη (η και μεγαλύτερη) επιτυχία από τη φετινή, σας περιμένουμε όλους σε μία πρώτη, συντονιστική συζήτηση για το μέλλον μας. Οι σχετικές πληροφορίες, θα είναι έγκαιρα διαθέσιμες στη Γραμματεία και θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του ΣΑΚΑ. **E**



Makes you feel GOOD



Η ΚΑΤΑΘΡΗΚΗ ΕΙΝΑΙ ΕΥΕΝΗΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΛΙΚΟΥ «ΕΡΜΗΣ»

Η DOLE ΣΥΜΒΑΛΛΕΙ ΣΤΗ ΣΩΣΤΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΜΑΣ

Η DOLE HELLAS, η μοναδική εταιρεία στην ελληνική αγορά που μπορεί να κάνει ολοκληρωμένη πρόταση φρούτων, γνωρίζει πάρα πολύ καλά τη διατροφική αξία των φρούτων και τη συμβολή τους στην υγεία μας, σε αυτό άλλωστε βασίζεται και η φιλοσοφία της: "DOLE makes you feel good"
Όλα τα φρούτα της DOLE επιλέγονται και συσκευάζονται περνώντας καθημερινά αυστηρούς ποιοτικούς ελέγχους.

ΜΥΡΤΩ ΔΙΑΚΑΚΗ '10

“PAY IT FORWARD”

Η Μυρτώ ήταν... τι συγκλονιστικό να γράφει κανείς σε παρελθόντα χρόνο για τη μικρή του αδελφή, μόνο 25 χρονών. Κι όμως, η Μυρτώ ήταν... και τι δεν ήταν: χαμογελαστή αλλά συγχρόνως σαρκαστική και με αφοπλιστική ευθύτητα, μοίραζε αγάπη σε όποιον αντίκριζε, είτε του άξιζε είτε όχι. Ένας άνθρωπος με βαθιές ανησυχίες, σκέψεις, και ιδεώδη, με μια αίσθηση του χιούμορ που συνέπαιρνε όσους είχαν την τύχη να τη γνωρίσουν καλά. Μια κοπέλα αιθέρια, με ομορφιά σχεδόν αλλόκοτη, σπάνια. Μέσα στη σύντομη αλλά γεμάτη ζωή της κατάφερε να συνδυάσει όλα της τα ενδιαφέροντα, να γνωρίσει τον κόσμο από πλευρές διαφορετικές, να σταθεί σε όσους τη χρειάστηκαν χωρίς να ζητήσει ποτέ τίποτα ως αντάλλαγμα. Αγαπούσε τρομερά τα ζώα και είχε δουλέψει ως εθελόντρια σε καταφύγια ζώων στη Νέα Υόρκη, όπου και κατοικούσε τα τελευταία χρόνια. Πρόσφατα είχε ολοκληρώσει το πρόγραμμα εκπαίδευσης εθελοντών του νοσοκομείου Bellevue, με σκοπό να εργαστεί με ασθενείς που είχαν υποστεί τραυματικές εμπειρίες. Παράλληλα, ολοκλήρωνε την πτυχιακή εργασία της με τον πρύτανη του προγράμματός της στο πανεπιστήμιο Parsons. Αυτή ήταν η αδελφή μου, μια νέα κοπέλα γεμάτη όνειρα και ελπίδα για τον κόσμο, και τη διάθεση, από παιδί, να προσφέρει σε γνωστούς κι αγνώστους. Η αγαπημένη της έκφραση ήταν: “Pay it forward”, και μακάρι να μπορέσουμε όλοι να κάνουμε ακριβώς αυτό στη μνήμη της. Θα τη θυμάμαι πάντα ως ένα πλάσμα πανέμορφο, που έκανε όσους είχαν τη δυνατότητα να την προσεγγίσουν έστω και λίγο να νιώθουν ξεχωριστοί. Μυρτώ, σε αγαπάμε και μας λείπεις.

Η Αδερφή σου, Αναστασία



Μυρτάκι μου, το υπέροχο χαμόγελο σου, το πανέμορφο μαγνητικό σου βλέμμα (αυτά τα μυστηριώδη πράσινα μάτια) έκαναν την κάθε κατάσταση καλύτερη, πάντα. Οι αναμνήσεις μας θα είναι πάντα στιγμές χωρίς αρχή και τέλος – αναπόσπαστες. Τα τελευταία χρόνια μας χώριζε ένας ωκεανός, το

οποίο δυσκόλευε λίγο τα πράγματα, αλλά κάθε φορά που βρισκόμασταν ήταν σαν να μην είχε περάσει ούτε μια μέρα από την τελευταία. Από τις ατελείωτες συζητήσεις μας για τα πάντα, τις κρίσεις μας γιατί αν δεν ήμασταν και λίγο drama queens δεν γινόταν, και βέβαια όλα μας τα ταξίδια (μέχρι τη Νέα Ορλεάνη έφτασε η χάρη μας!), τις πιο άσχετες ταινίες που βλέπαμε, όλα θα τα θυμάμαι πάντα. Μας έφυγες πολύ νωρίς αλλά δεν θα σε ξεχάσω ποτέ. Πόσο όμορφη και καλή ψυχή, που ήσουν πάντα δίπλα μου και στα όμορφα και στα άσχημα – να βοηθήσεις όπως μπορείς. Και μόνο με ένα βλέμμα μπορούσαμε να συνεννοηθούμε. Θα τα θυμάμαι όλα, τα ατελείωτα γέλια, τα κλάματα και φυσικά τα επικά ψευδώνυμα που βγάζαμε. Σ' ευχαριστώ πραγματικά για όσα έχεις κάνει για μένα, και για τα υπέροχα 10 χρόνια φιλίας που είχαμε. Η ζωή μου δεν θα ήταν (και δεν θα είναι) ίδια χωρίς εσένα. Σε λατρεύω για πάντα. Α και όπως θα έλεγες και εσύ «τέλος, μέχρι την επόμενη αρχή».

Φανή Μαρή '10

Θες να σου θυμίσω κάτι που μάλλον έχεις ξεχάσει;

Έτος 1996. Είναι χειμώνας και η δασκάλα μας στο νηπιαγωγείο μας έχει ζητήσει να φέρουμε ένα άβραστο αυγό για μια χειροτεχνία.

Ημέρα 1η:

Κατεβαίνω από το σχολικό και τρέχω προς την τάξη μας όπως οι περισ-

σότεροι, όταν μας άφηνε το σχολικό στην είσοδο του κτηρίου. Μάντεψε... Το αυγό σπάει και σκορπίζεται μέσα στην τσάντα. Το καταλαβαίνω πια όταν έχω μπει στην τάξη. Βάζω τα κλάματα. Η τάξη με κοιτάει.

Ημέρα 2η:

Ξεχνιέμαι και... μάντεψε. Πάλι το αυγό έχει σπάσει μέσα στην τσάντα. Ξαναβάζω τα κλάματα. Η τάξη με κοιτάει.

Ημέρα 3η:

Καμία ανατροπή. Τρεις χαλασμένες τσάντες, τρία σπασμένα αυγά και όλα αυτά σε τρεις ημέρες. Σκέτη αποτυχία... Φυσικά ξαναβάζω τα κλάματα. Ξεκινάς να γελάς. Συνεχίζεις να γελάς και κάτι ψιθυρίζεις σε κάποιο άλλο παιδάκι. Σταματάω να κλαίω. Αρχίζω να θυμώνω. Με πλησιάζεις, με προσπερνάς, πας στην τσάντα σου και ενώ κρατάς το δικό σου αυγό στο ένα χέρι μου δίνεις ένα άλλο αυγό λέγοντάς μου: “Μάλλον δεν σου αρέσουν τα αυγά.” Η τάξη σε κοιτάει. Εσένα, τη Μυρτώ Διακάκη, το γλυκό, χαριτωμένο και πανέμορφο κορίτσι.

Η Ρένα Ρώσση-Ζαϊρή, η δασκάλα μας στο νηπιαγωγείο, έχει πει πως η αγάπη είναι σαν την αλφάβητο. Πρέπει να έχεις κάποιον κοντά σου να σ' τη συλλαβίσει από την αρχή. Σε ευχαριστώ που καθόμασταν στο διπλανό θρανίο.

Καλό ταξίδι Μυρτώ μου.

Ανδρέας Κόκκινος '10

Η Μυρτώ ήταν ένας πανέμορφος άνθρωπος. Ιδιαίτερος ευφυής, αγνή, ντροπαλή, δοτική, ευαίσθητη, αγαπούσε αυθεντικά και φρόντιζε έμπρακτα τους ανθρώπους και όλα τα πλάσματα της φύσης. Είχε τα πιο καλοσυνάτα παιδικά μάτια που έχω γνωρίσει και η ψυχή της ήταν καθαρή. Η φυσική της παρουσία θα μας λείψει πολύ, το πνεύμα της όμως θα είναι συνεχώς παρόν και θα αγκαλιάζει τους αγαπημένους της ανθρώπους.

Τιμολέων Βερέμης '04

ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ '73

Θυμάσαι Ανδρέα; Φθινόπωρο 1963. Κάπου 150 πιτσιρικάδες διαβήκαμε καμαρωτοί καμαρωτοί την πόρτα του σχολείου. Φορούσαμε κοντά παντελονάκια, ήμασταν περήφανοι γιατί είχαμε πετύχει στις εξετάσεις κι αισιόδοξοι ότι είχαμε τη ζωή μπροστά μας, μας ανήκε.

Περπατήσαμε μαζί δέκα ολόκληρα χρόνια. Μαθαίνοντας ο ένας απ' τον άλλο, στηρίζοντας ο ένας τον άλλο, παραβγαίνοντας ο ένας με τον άλλο.

Πρώτος απ' όλους μας έφυγε ο Κώστας ο Δουκάκης. Ήμασταν Freshmen – τετάρτη Γυμνασίου – όταν κοντά στ' άλλα μας μαθήματα ήρθε να προστεθεί και η γνώση του θανάτου. Όχι αόριστα και θεωρητικά, αλλά σκληρά, απτά: χτες ήμασταν μαζί και σήμερα όχι. Με τα χρόνια, ο ένας μετά τον άλλο έφυγαν κι άλλοι, αλίμονο πολλοί, πού να σου τους θυμίζω τώρα... Καθένας που έφυγε έπαιρνε μαζί του ένα κομμάτι του εαυτού μας, κι άφηνε πίσω του μες την καρδιά μας ένα κομμάτι της δικής του καρδιάς. Κι ύστερα, ένα πρωί του Ιούλη χτύπησε το τηλέφωνο κι άφωνος άκουσα πως είχε έρθει η δική σου σειρά.

Αλήθεια Ανδρέα ποιος καθορίζει τη σειρά; Άλλοι λένε ο Θεός, άλλοι λένε η Μοίρα, θαρρώ θα συμφωνούσες μαζί μου πως είναι ένας Παράξενος Ελκυστής. Εσύ άλλωστε μου μίλησες πρώτη φορά για Φράκταλ και Δυναμικά Συστήματα – θυμάσαι, ήταν ένα μεσημέρι του 1978, τρώγαμε στο φοιτητικό της Cite κι είχες φέρει μαζί σου το άρθρο του Mandelbrot, για να το κουβεντιάσουμε. Έτσι ήσουνα πάντα. Συλλέκτης, λάτρης του παλιού, του παραδοσιακού κι όμως ήθελες να μαθαίνεις και καθετί καινούργιο, στα μαθηματικά, στη φυσική, σε όλα.

Ήταν σκληρή μαζί σου η ζωή – ένας Ινδιάνικος μύθος λέει πως το Μεγάλο Πνεύμα βασανίζει τους εκλεκτούς του για να τους δοκιμάσει, μικρή παρηγοριά θα μου πεις, έχεις δίκιο. Δεν ξέρω αν είσαι κάπου Ανδρέα, θέλω να πω αν είσαι

και κάπου αλλού πέρα από τις καρδιές μας. Αν πάντως αυτό το κάπου υπάρχει – όπως κρυφά ελπίζει ακόμα κι ο πιο αμετακίνητος ορθολογιστής, τότε, αγαπημένε μου φίλε, καλή αντάμωση.

Τεύκρος Μιχαηλίδης '73

ΓΙΩΡΓΟΣ Κ. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ '68

Με τον Γιώργο γνωριστήκαμε ένα απόγευμα του Οκτώβρη του 1961. Τότε, στη διάρκεια των “Αθλητικών” στα κάτω γήπεδα, έπαιζε ποδόσφαιρο η ομάδα του Πιλάλα του γ' τμήματος με τη δική μου του δ' τμήματος (οικοτροφείο). Σε μια φάση, μου έριξε ένα κλάδεμα που μου πήρε 5 λεπτά για να συνέλθω.

Από τη στιγμή ακριβώς εκείνη γίναμε ότι θα μπορούσαμε να γίνουμε για τα επόμενα 56 χρόνια. Φίλοι, Συμμαθητές, Κολλητοί, Κουμπάροι, ...!

Ζήσαμε μια ζωή γεμάτη πλάκες, προβλήματα, περιπέτειες, ταξίδια, ποδόσφαιρο, Παναθηναϊκό, οικογένειες, παιδιά, εγγόνια. Μια ζωή γεμάτη καλά και κακά. Τα καλά τα μοιραστήκαμε με πολλούς. Τα κακά, που βγήκαν μπροστά μας, τα μοιραστήκαμε με πολύ λίγους. Με όσους θέλησαν να παρασταθούν. Και αυτοί ήταν λίγοι. Αλήθεια!

Έφτιαξε μια πολύ ωραία οικογένεια με τη Φέρη και ανάθρεψε δυο γιούς που μετά το Κολλέγιο φοίτησαν σε κορυφαία Πανεπιστήμια. Απέκτησε από τις οικογένειες των παιδιών του 3 πανέμορφα εγγόνια που τον έκαναν πανευτυχή. Έφυγε έχοντας αυτή την ευτυχία μαζί του.

Το μεσημέρι εκείνης της Τετάρτης, στις 22 του Φλεβάρη που έφυγε, μου έλεγε στο τηλέφωνο πόσο ευτυχισμένος ήταν γιατί το Σαββατοκύριακο που πέρασε με τα εγγόνια του σε μια εκδρομή έξω από το Λονδίνο, μετά από παρατήρηση που του έκανα για τη τηλεφωνική απουσία του.

Όσοι γνώρισαν το Γιώργο Σπυρόπουλο από κοντά θα θυμούνται ένα φίλο με καρδιά μικρού παιδιού, εύστροφο

στη σκέψη, ευέξαπτο, αλλά προ παντός γελαστό, ευπροσήγορο, πολύ κοινωνικό. Ήταν ένας άνθρωπος που δεν έλλειπε ποτέ από τις εκδηλώσεις όλων των φίλων του, και είχε πάντα το σπίτι του ανοικτό σε όλο τον κόσμο. Ο Γιώργος, τα περισσότερα προβλήματα του τα είχε λύσει. Ένα, όμως, είχε μείνει άλυτο γιατί το είχε αμελήσει. Και αυτό άκουγε στο όνομα: Υγεία. Δυστυχώς, ο Γιώργος σε ένα πράγμα δεν ήταν προσεκτικός στη ζωή του. Στο θέμα της υγείας του. Και ήταν αυτή που τον πρόδωσε.

Τι θα μπορούσα να γράψω για το Γιώργο. Ποιές θύμησες να βάλω μπροστά για να μη αδικήσω τις άλλες? Τα χρόνια με τη πόκα και τα “καπίκια” στο σπίτι του Γ. Μεσσάρη, τα γλέντια με το Μίκη, το Γιώργο, τον Αντώνη, τη Ζάκυνθο με τη θεία Καίτη και το ελικόπτερο, τις κρέμες που έτρωγε του άλλου Κωστή, που έφυγε πολύ-πολύ νωρίς, και τον κυνήγαγε η Βασούλα, η μαμά του, τη μπάλα που παίζαμε στη Κυλλήνη και είχαμε στήσει τα “κορίτσια” στο τέρμα, τις οικογενειακές πλάκες, τους τσακωμούς, τις γεννήσεις των παιδιών μας, τα βαπτίσια τους, Αποκριές, γλέντια, τις πλάκες με το Μίκη στο Endsleigh Court στο Λονδίνο, τη μπάλα που παίζαμε στο Regent's Park, τις δόξες με το Παναθηναϊκό και τα ταξίδια σε όλη την Ευρώπη, τους γάμους των παιδιών μας, τις γεννήσεις των εγγονών μας, αυτές τις ανείπωτες και απεριγράπτες χαρές? Όλα αυτά είναι πολύ λίγα για να δώσουν αυτό το φίλμ μιας ζωής που πέρασε από μπροστά μου, πάλι τώρα που τα γράφω... και τα μάτια μου τρέχουν!

Έχουν περάσει λίγο περισσότερο από 7 μήνες από τον απροσδόκητο χαμό του Γιώργου και μου είναι αδύνατο να αποδεχθώ την απουσία του. Αναρωτιέται κανείς, πως είναι δυνατό να πατήσει ένα κουμπί και ξαφνικά να αλλάξει κάτι τόσο σημαντικό στη ζωή του μετά από διάρκεια 56 χρόνων.

Αυτά τα λίγα λόγια γράφτηκαν για να σκιαγραφήσουν απαλά ένα φίλο που έφυγε ξαφνικά. Έτσι, όπως συνήθιζε!

Νίκος Κανδιώτης '68

ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΠΕΡΤΑΚΗΣ

Συνηθίζεται μετά από κάθε απώλεια στην κολλεγιακή οικογένεια, είτε αυτή αφορά απόφοιτο, είτε καθηγητή, είτε κάποιο διοικητικό στέλεχος να δημοσιεύονται σ' αυτό το περιοδικό διάφορα κείμενα που εξαιρούν τον αποθανόντα και το έργο του συνοψίζοντας σε μερικές αράδες και το βιογραφικό του.

Δεν νομίζω ότι στο Γιάννη Μπερτάκη θα άρεσε κάτι τέτοιο – η σεμνότητα ήταν άλλωστε κάτι παραπάνω από σήμα κατατεθέν του. Θα προτιμήσω λοιπόν αντί για τα συνηθισμένα να τον αποχαιρετίσω μοιραζόμενος μαζί σας μια πολύ παλιά ιστορία που λίγοι την ξέρουν, ακόμα λιγότεροι την έζησαν και εμένα τουλάχιστον μου έμεινε αξέχαστη, αφού με βοήθησε όχι να πετύχω στο Πολυτεχνείο, αλλά να μάθω να προσπαθώ να γίνωμαι καλύτερος άνθρωπος.

Ήταν η χρονιά του '84 που το 1ο από τα τότε 2 πολυτεχνειακά τμήματα της 1η δέσμης είχε την τύχη να τον έχει καθηγητή.

Ήταν όμως και η χρονιά που όντας 18+ χρονών ξενυχτάγαμε τα Σαββατοκύριακα (κατ'ελάχιστο) κάνοντας διάφορες παρέες με το άλλο φύλλο και ιδιαίτερα με το αδελφό σχολείο Pierce.

Στις παρέες αυτές λοιπόν, λόγω σχολείου και ηλικίας ήταν και οι δύο κόρες του Γιάννη Μπερτάκη.

Κάποια χειμωνιάτικη Δευτέρα με 1η ώρα μαθητικά, μπαίνοντας στο τμήμα είδα γραμμένες στον πίνακα μερικές λέξεις που χλεύαζαν ονομαστικά τα δύο κορίτσια με εμφανή στόχο να τον πικάρουν.

Τα όσα ήταν γραμμένα είχαν προκαλέσει σε όλους μας ιδιαίτερη ευθυμία με το ακαταλόγιστο του προηγούμενου ξέφρενου ΣΚ και της εφηβικής μας ηλιθιότητας.

Με το κτύπημα του κουδουνιού στις 08.30 ακριβώς (όπως πάντα στην ώρα του), ο Μπερτάκης εμφανίστηκε στην πόρτα με όλους μας να καθόμαστε στα θρανία περιμένοντας την αντίδρασή του.

Καθόμουν πίσω – πίσω και είχα το πλεονέκτημα να μπορώ να τον βλέπω στην είσοδο χωρίς να χρειαστεί να στρίψω και πολύ το κεφάλι μου.

Ο Μπερτάκης διαβάζοντας από μακριά τα σχόλια κοινοστάθηκε για μερικά δευτερόλεπτα και το άσπρο στο πρόσωπό του χρωματίστηκε στην απόχρωση των Άγγλων τουριστών μετά τις πρώτες δύο ημέρες ηλιοθεραπείας στις ελληνικές θάλασσες. Χωρίς ωστόσο να πει τίποτε προχώρησε αργά προς τον πίνακα, πήρε το σπόγγο και με ήρεμες κινήσεις έσβησε ό,τι ήταν γραμμένο.

Στη συνέχεια άρχισε να γράφει στον πίνακα εξισώσεις κάποιου περιέργου βαθμού με το κοινό από κάτω να κοιτάζομαστε απορημένοι για την έλλειψη αντίδρασης.

Αφού ολοκλήρωσε αυτά που ήθελε να γράψει έχοντας

ξοδέψει 3-4 λεπτά από το χρόνο διδασκαλίας, γύρισε προς εμάς και με το ίδιο ακόμα χρώμα στο πρόσωπό του αλλά και με απόλυτα ήρεμη φωνή εκφώνησε ένα δίλεπτο μονόλογο για την οικογένεια του κάθε ανθρώπου που είναι ιερή και πρέπει να παραμένει εκτός από κάθε προσωπική προσβολή και για το ότι παρότι μαθητές ενός κορυφαίου σχολείου δεν θα κατορθώσουμε τίποτα αν δεν γίνουμε καλύτεροι άνθρωποι γιατί αυτό μετράει πάνω από όλα στη ζωή. Και το έκανε χωρίς να απευθύνεται σε αυτούς ή σε αυτόν που το έγραψε, αλλά σε ολόκληρο το τμήμα που το ανέχτηκε.

Το τμήμα το δικό μας είχε απ' όλα τα παιδιά (τι παιδιά δηλαδή αλλά τέλος πάντων). Ήρεμους, ατίθασους, είρωνες, εξυπνάκηδες, φασαρτζήδες και γενικά ό,τι προβλέπεται σε κάθε τμήμα.

Ήταν η μοναδική φορά στη σχολική μου ζωή που σε αυτά τα δύο λεπτά δεν ακούστηκε το παραμικρό και όπου και να κοιτάζες έβλεπες κατεβασμένα κεφάλια. Μετά το δίλεπτο «αποστομωτικό» μονόλογο ζήτησε συγνώμη για την καθυστέρηση στο μάθημα και συνέχισε τα δικά του.

Αρκετά χρόνια αργότερα, όταν μπορούσα να τον συναντώ όχι σαν μαθητή του, αλλά σαν φίλος των παιδιών του, του θύμισα το περιστατικό και του εξομολογήθηκα ότι είχα αισθανθεί απεριόριστη ντροπή τότε που δεν είχα σβήσει τον πίνακα, αλλά από την άλλη δεν μετάνιωσα γιατί είχα την ευκαιρία να φάω μια γερή κατραπακιά που τη θυμάμαι ακόμα και σήμερα.

Με το γνωστό γελάκι του –όντας συνταξιούχος πια– μου εξομολογήθηκε με τη σειρά του ότι και αυτός θυμόταν το περιστατικό αφού ήταν η μοναδική φορά που του είχε συμβεί κάτι τέτοιο και ότι εκμεταλλεύτηκε το χρόνο που κέρδισε σβήνοντας τον πίνακα και γράφοντας τις εξισώσεις για να αποφασίσει πώς θα αντιδράσει.

Μεταξύ μιάς γενικής «μηνυτήριας» αναφοράς σε ολόκληρο το τμήμα για την εξεύρεση των ενόχων και του δίλεπτου παιδαγωγικού μονολόγου αποφάσισε το δεύτερο γιατί πίστευε πάντα ότι ο ρόλος του καθηγητή δεν θα έπρεπε να είναι μόνο η διδασκαλία του μαθήματός του, αλλά η προσπάθεια να κάνει τα παιδιά καλύτερους ανθρώπους.

Θεώρησε λοιπόν – ανεξάρτητα από τον προσωπικό θυμό του – πως αυτή ήταν μια πολύ καλή αφορμή για ένα τέτοιο μάθημα.

Δεν μπορώ να ξέρω για τους άλλους συμμαθητές μου με βεβαιότητα, εγώ αυτό μάθημα το πήρα και σε αντίθεση με τις εξισώσεις αυτού του κάποιου βαθμού, το θυμάμαι ακόμα. Και γι' αυτό τον ευχαριστώ και θα τον θυμάμαι για πάντα.

*Για το τμήμα του '84
Γιάννης Παναγιωτίδης '84*



ΣΑΡΑΝΤΙΤΗΣ

ΕΤΑΙΡΙΑ ΔΙΚΗΓΟΡΩΝ

Η Δικηγορική Εταιρία ΣΑΡΑΝΤΙΤΗΣ, με μακρόχρονη παρουσία στο χώρο του δικαίου επιχειρήσεων, παρέχει υψηλού επιπέδου νομικές υπηρεσίες, σε Ελληνικές και ξένες εταιρίες και επιχειρηματίες, σε ένα ευρύ φάσμα πεδίων δικαίου. Η μακρά συνεργασία μας με μεγάλους επιχειρηματικούς και επενδυτικούς Ομίλους και Τράπεζες, όπως και με ένα δοκιμασμένο δίκτυο δικηγορικών γραφείων στο εξωτερικό, συνιστούν μία σημαντική βάση γνώσης και εμπειρίας, προς όφελος των πελατών μας. Επιπλέον, η παρουσία μας σε Αθήνα και Πειραιά, ενισχύει την αποτελεσματικότητά μας, σε όλα τα σημαντικά οικονομικά κέντρα της χώρας.

ΑΘΗΝΑ

ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 9, 106 73 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 210-36 70 400, FAX: 210-36 21 595
e-mail: athens@sarantitis.com

ΠΕΙΡΑΙΑΣ

ΑΚΤΗ ΜΙΑΟΥΛΗ 91, 185 38 ΠΕΙΡΑΙΑΣ
ΤΗΛ.: 210-42 90 780, FAX: 210-42 90 791
e-mail: piraeus@sarantitis.com

www.sarantitis.com



MERSER N.H. ΜΑΧΑΙΡΑΣ Α.Ε.*

Από το 1979 Εξουσιοδοτημένος Επισκευαστής Mercedes-Benz
Ασφάλεια, Συνέπεια, Εμπιστοσύνη, Εγγύηση

Με σεβασμό στον οδηγό και το αυτοκίνητο

* Για τους αποφοίτους 15% έκπτωση στα ανταλλακτικά και εργασία Mercedes-Benz
και 20% έκπτωση στα ανταλλακτικά και εργασία Smart



125! years of innovation



Mercedes-Benz