

# ερμής

ΣΑΚΑ



ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ

Σάββατο 5 Φεβρουαρίου

ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΠΙΤΤΑΣ

Λέσχη ΣΑΚΑ, ώρα 9 μ.μ.

Drifting apart?

Βιβλιοθήκη

Εκπαίδευση στο Κολλέγιο

ΤΡΙΜΗΝΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ - ΤΕΥΧΟΣ Νο 9, ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' - ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2004 - ΔΙΕΥΘ. ΣΑΚΑ: Τ.Θ.: 65005 - 154 ΤΟ ΑΓΙΝΑ



F HAW - 003.857

# ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΜΕ ΘΕΑ...

## ...ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ



Η ΗΛΙΔΑ, η πιο καινοτόμος προσέγγιση στο χώρο της κατοικίας, αποτελεί το προάσιο που δίνει νέο νόημα στην έννοια της ποιότητας ζωής. Μία σειρά πλεονεκτημάτων θα σας συναρπάσουν, αποδεικνύοντας πως η λειτουργικότητα, η καλαισθησία και ο σεβασμός στο περιβάλλον μπορούν να συνυπάρξουν. Ανοίξτε λοιπόν κι εσείς το δικό σας παράθυρο σε μία ζωή γεμάτη προνόμια:

## ...ΣΤΗΝ ΑΝΕΤΗ ΠΡΟΣΒΑΣΗ



## ...ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ



- Άνετη πρόσβαση προς όλα τα Μέσα Μεταφοράς. (ΗΣΑΠ, Μετρό, Προαστιακός, ΟΑΣΑ, Δημοτική Συγκοινωνία, Αττική Οδός, Λεωφόρος Κηφισίας)
- Άπλετος περιβάλλον χώρος, σε μία κατάφυτη έκταση 60 στρεμμάτων.
- Υψηλές κατασκευαστικές προδιαγραφές και αρχιτεκτονική πληρότητα.
- Ήπια δόμηση.
- Μεγάλη ποικιλία διαμερισμάτων (από 100 έως 280 τ.μ.).
- Πάρκινγκ, ασφάλεια και υψηλού επιπέδου υπηρεσίες διαχείρισης.
- Προνομιακοί και ελκυστικοί όροι δανειοδότησης, με έτοιμα χρηματοδοτικά προγράμματα.

## ...ΣΤΟ «ΚΕΝΤΡΟ» ΤΗΣ ΜΕΤΑΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ



## ...ΣΤΗ ΦΥΣΗ



Και το σημαντικότερο...

- Απεριόριστη θέα στο κέντρο των μεταολυμπιακών εξελίξεων.

## ...ΣΤΗΝ ΕΥΚΟΛΙΑ ΑΠΟΚΤΗΣΗΣ



**Εξασφαλίστε τώρα μια κατοικία στην ΗΛΙΔΑ και ανοίξτε ένα παράθυρο στη... θέα που επιθυμείτε!**

**ΗΛΙΔΑ**  
το φυσικό σας περιβάλλον!

Για περισσότερες πληροφορίες:  
800 11 80111  
210 94 99 199 (από κινητό)  
[www.lamdaolympiavillage.gr](http://www.lamdaolympiavillage.gr)

**LAMDA**  
DEVELOPMENT



Τεύχος Νο 9  
Οκτώβριος - Δεκέμβριος 2004  
Περίοδος Β'

Αρχισυντάκτης:  
Γιάννης Παπαρρηγόπουλος '79

Βοηθός Αρχισυντάκτη:  
Πάρις Βαλλιδής '82

#### ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

Δέσποινα Αγαπαλίδη '97  
Έλενα Αστερίου '90  
Δήμητρα Γαλίτη '01  
Βαγγέλης Γαλίτης '03  
Νίκος Γιωτόπουλος '87  
Ιλεάνα Καραμπέλλου '88  
Σάντυ Καραχάλιου '88  
Γιάννης Κατσαράκης '95  
Αλέξανδρος Κοντογούρης '86  
Τζώρτζης Κοντογούρης '94  
Ελευθερία Μαδεράκη '88  
Ελένη Μαδούρου '97  
Μαρία-Χριστίνα Μυλωνάδη '88  
Ηλίας Νικολακόπουλος '87  
Μέλη Ξένου '94  
Αρης Παπαδόπουλος '84  
Πάνος Παπαχαλαράμπος '85  
Όλγα Χαρά Παυλοπούλου '03  
Θανάσης Σαίτης '58  
Αλέξανδρος Σίνος '87  
Αλεξάνδρα Χανδάνου '93  
Βάλυ Χατζηδάκη '94

#### Εκδότης:

Γιώργος Κατσαρός '68

#### Ιδιοκτήτης:

ΣΑΚΑ, Στεφάνου Δέλτα 15,  
154 52 Π. Ψυχικό  
Τ.Θ. 65005 - 15410 Αθήνα  
Τηλ.: 210 - 67.22.067  
Fax: 210 - 6748845  
E-mail: saka@karatel.gr

#### Διευθυντής:

Γιώργος Καρούσος '70



#### Επιμέλεια - Εκτύπωση:

Μιχάλης Κύρκος  
Υψηλάντου 25 • Τηλ.: 210/72.18.421

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Editorial .....	4	Νους υγιής εν σώματι υγιεί .....	31
Ο Λόγος στον πρόεδρο – We have a dream .....	5	Forensics 2004.....	31
Ο Γ. Γραμματέας ενημερώνει-Περί . . . drive .....	6	W.S.D.C. 2004.....	32
<b>■ ΛΕΣΧΗ ΣΑΚΑ</b>		Αποτελέσματα εισαγωγικών των αποφοίτων 2004.....	34
Το νέο στέκι των αποφοίτων .....	8	<b>■ FORUM</b>	
<b>Ημερολόγιο εκδηλώσεων</b> .....	8	Valedictorian speech .....	38
<b>■ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ</b>		Παρεχόμενη παιδεία στο Κολλέγιο.....	39
Let's get e-touch.....	10	Υπέρβαση χρειάζεται αλλά τότε θα ξεκινήσει;.....	40
Let's rock .....	11	Για να μην ξεχνάμε ούτε τόσο εύκολα ούτε τόσο γρήγορα.....	40
Let's perform .....	12	Olympic Gold.....	41
<b>■ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ</b>		Η κατάλληλη θέση για τα γλυπτά του Παρθενώνα .....	42
Let's get together – Christmas Party .....	14	<b>■ ΑΘΛΗΤΙΚΑ</b>	
Let's cooperate – Κεφαλαιογορές .....	17	Μια πολλά υποσχόμενη αρχή .....	44
Reunions .....	18	Let's be sporty .....	45
<b>■ ΘΕΜΑΤΑ</b>		<b>■ NEA</b>	
<b>♦ Συμμετοχή Αποφοίτων</b>		Βιβλίο.....	46
Friends of Athens College .....	22	Obituaries .....	48
Drifting Apart.....	24	Όπου πέτρα και απόφοιτος .....	49
<b>♦ Εκπαίδευση στο Κολλέγιο</b>			
Αφιέρωμα στη Βιβλιοθήκη .....	26		
Ουκ εν τω πολλώ το εύ.....	30		

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Ερμή»  
απηχούν τις προσωπικές θέσεις και απόψεις των συντακτών τους  
και δε δεσμεύουν κατ' ανάγκην το ΔΣ του ΣΑΚΑ.

## ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΑΚΑ

Πρόεδρος:	Γιώργος Κατσαρός '68
Α' Αντιπρόεδρος:	Αλέξανδρος Κοντογούρης '86
Β' Αντιπρόεδρος:	Μαρία Χριστίνα Μυλωνάδη '88
Γενικός Γραμματέας:	Ηρακλής Ρούπας '80
Ταμίας:	Παναγιώτης Ψαλτάκης '00
Μέλη:	Σέργιος Αμπαριώτης '78
	Λυδία Αργυριάδη '97
	Περικλής Αργυρός '77
	Νικόλαος Βερνίκος '64
	Κωστής Βρανάς '62
	Κατερίνα Γκαγκάκη '90
	Γιώργος Καλοφωλιάς '81
	Γιάννης Λοβέρδος '78
	Γιάννης Παπαρρηγόπουλος '79
	Αθανάσιος Σαίτης '58
Νομικός Σύμβουλος:	Ξενοφών Παπαρρηγόπουλος '75



Η καινούργια  
χρονιά  
ελπίζω  
να μας εμπνεύσει,  
όλους όσους  
ασχολούμαστε  
με τον «Ερμή»,  
να δώσουμε  
τον καλύτερό μας  
εαυτό.

Του Γιάννη  
Παπαρρηγόπουλου '79

## Αγαπητές -οί συναπόφοιτοι,

**Ε**ύχομαι ό,τι το καλύτερο σ' όλους σας για την καινούργια χρονιά. Ελπίζω το 2005 να κυλήσει με υγεία, δημιουργία και όσο το δυνατό λιγότερη δυστυχία, στον ανήσυχο κόσμο που ζούμε.

Η καινούργια χρονιά ελπίζω να μας εμπνεύσει, όλους όσους ασχολούμαστε με τον «Ερμή», να δώσουμε τον καλύτερό μας εαυτό. Πιστεύω πάντως ότι η χρονιά που πέρασε ήταν εποικοδομητική, όπως τονίστηκε και στη Γ.Σ. του ΣΑΚΑ σε τρεις τομείς.

Α) Στα οικονομικά του περιοδικού, όπου καταφέραμε να μειώσουμε σε μια δύσκολη περίοδο για το Σύλλογο, το κόστος περίπου κατά 40%.

Β) Στο ότι το περιοδικό ασχολήθηκε με αμιγώς κολλεγιακά θέματα, πράγμα το οποίο υπήρξε και αρχική μου δέσμευση και που είναι πιθανό σύμφωνα με τα καινούργια... ταχυδρομικά δεδομένα να μας οδηγήσει σε περαιτέρω μείωση του κόστους στην προσπάθεια που κάνουμε να χαρακτηριστεί ως έντυπο με ειδικό θέμα και

Γ) Στη συλλογικότητα, μιας και ο Ερμής βγαίνει με προσπάθεια τουλάχιστον 20 συναποφοίτων. Δεν σας κρύβω ότι με χαρά θα επιθυμούσαμε όλοι μας να δούμε αυτή την ομάδα να εμπλουτίζεται και με καινούργια πρόσωπα... Και γιατί το λέω αυτό; –Και τώρα μπαίνουμε στο κύριο θέμα αυτού του τεύχους–. Γιατί πιστεύω ότι είναι άκρως ανησυχητικό το ποσοστό αυτών που ασχολούνται με τα «κοινά», είτε συμμετέχοντας σε μια επιτροπή, είτε προσερχόμενοι στις εκδηλώσεις, πάντα σε σχέση με το σύνολο του αριθμού των αποφοίτων, να φθίνει.

Ο ΣΑΚΑ από την πλευρά του κάνει φιλότιμες προσπάθειες είτε μέσω των πολλών και πάσης φύσεως εκδηλώσεων είτε με τη γενικότερη προσπάθεια επικοινωνίας με τους συναποφοίτους ακόμη και σε ειδικά και επαγγελματικά θέματα.

Σε αυτό το τεύχος θέλουμε να μάθουμε τις απόψεις σας για το τι θα μπορούσαμε παραπάνω να κάνουμε για να προσελκύσουμε το ενδιαφέρον σας για συμμετοχή, μιας και αυτή είναι η ουσία της ύπαρξης και δραστηριότητας ενός συλλόγου αποφοίτων.

Ρίξτε μια ματιά στην ενότητα για την παιδεία όπου υπάρχουν ενδιαφέρουσες προτάσεις καθώς και στην πολύ ενδιαφέρουσα παρουσίαση της βιβλιοθήκης του σχολείου μας.

Και πάλι, καλή χρονιά και υπόσχομαι ο Ερμής να κάνει ακόμη πιο έντονες προσπάθειες να σταθεί στο ύψος ακόμη και των πιο... ειδικών απαιτήσεών σας μια που εχθρός του καλού είναι πάντα το καλύτερο.

Ευχαριστώ

# We have a dream



Από τον Γ. Κατσαρό '68  
Πρόεδρο του ΣΑΚΑ

## Αγαπητοί συναπόφοιτοι,

**(Η)** α με συγχωρήσουν οι φίλοι συναπόφοιτοι που τριγυρίζω γύρω από το ίδιο θέμα, με ορισμένες παραλλαγές, δηλαδή γύρω από το ρόλο που πρέπει και μπορεί να αποκτήσει ο ΣΑΚΑ στην κοινωνία μας.

Δεν έχω κανένα σκοπό να υποβαθμίσω τις δραστηριότητες που είχε και έχει σήμερα ο Σύλλογος. Στα 75 χρόνια της ζωής του, ένας μεγάλος αριθμός αποφοίτων, από θεσμικές και όχι θέσεις, δούλεψε με αγάπη για τους συναπόφοιτους και το Κολλέγιο, και έφερε το Σύλλογο στη ζηλευτή θέση που έχει σήμερα, δηλαδή να είναι μακράν ο πιο οργανωμένος και ζωηρός Σύλλογος Αποφοίτων της δευτεροβάθμιας και τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.

Παρ' όλα αυτά ο ρόλος μας φαίνεται εξαιρετικά φτωχός μπροστά στις ανεξάντλητες δυνατότητες του κόσμου των Αποφοίτων.

Οι συναπόφοιτοι βρίσκονται σε θέσεις λήψεως αποφάσεων σε κοινωνικό και οικονομικό επίπεδο. Δεν θα ήταν υπερβολή να λεχθεί (παρόλο ότι ο όρος θα κινδύνευε να παρεξηγηθεί) ότι "ελέγχουν" την οικονομική, επιστημονική και κοινωνική ζωή αυτού του τόπου. Για να μη μιλήσουμε για το εξωτερικό όπου η παρουσία μας, αναλογικά κρινόμενη, είναι εξαιρετικά έντονη.

Γιατί λοιπόν αυτό που επιτυγχάνουμε σε ατομικό επίπεδο να μην το προσπαθήσουμε σε συλλογικό;

Για ποιο νέο ρόλο του ΣΑΚΑ μιλάμε και πώς μπορεί να επιτευχθεί αυτό; Αντικειμενικός στόχος είναι ένας ΣΑΚΑ με κύρος τέτοιο που να του επιτρέπει:

(Α) Να συμμετέχει στη διαμόρφωση της φυσιογνωμίας του Κολλεγίου και να το βοηθάει σε όλα τα επίπεδα και βέβαια και στο οικονομικό που θα επιτρέψει στο Σχολείο να αποκτήσει την οικονομική του αυτάρκεια και να αποφύγει δεσμεύσεις και χειραγωγήσεις.

Η σημερινή κατάσταση όπου οι μεν απόφοιτοι αισθάνονται ότι το Σχολείο τους αναζητά μόνο όταν χρειάζεται την υλική τους ενίσχυση, το δε Κολλέγιο ότι οι απόφοιτοι το προσεγγίζουν μόνο όταν έρθει η ώρα της εισαγωγής των παιδιών τους, είναι απαράδεκτη και μη διατηρήσιμη.

(Β) Πιο αποτελεσματική αλληλεγγύη και συναδελφι-

κότητα μεταξύ των συναποφοίτων. Μεγαλύτερη δυνατότητα του Συλλόγου να βρίσκει απασχόληση στα μέλη του, μια ευθύνη που, όπως όλα δείχνουν, θα παίρνει όλο και μεγαλύτερες διαστάσεις στα χρόνια που έρχονται.

(Γ) Να παίζει ένα συμβουλευτικό για την Πολιτεία ρόλο σε εκπαιδευτικά θέματα αλλά και στην πολυπόθητη σύζευξη της εκπαίδευσης με τις ανάγκες της αγοράς. Μπορεί να μου πείτε ότι το πηγαίνω μακριά αλλά ο ΣΑΚΑ, με τους διακεκριμένους επιστήμονες και την πληθώρα επιχειρηματιών που έχει στις τάξεις του, μπορεί και πρέπει να παίζει ένα τέτοιο ρόλο.

Πώς μπορούν να πραγματοποιηθούν οι παραπάνω στόχοι: οι απόφοιτοι εκείνοι με το αυξημένο ειδικό βάρος στην ελληνική κοινωνία πρέπει να προσελκυσθούν και να ασχοληθούν επισήμως με το Σύλλογο. Είναι κατά κανόνα άνθρωποι, όχι πλέον πρώτης νεότητας, με αυξημένες κοινωνικές και οικονομικές δραστηριότητες που, για διάφορους λόγους, δεν θέλησαν να ασχοληθούν με το Σύλλογο.

Η εμπειρία τους, σε ισορροπία με τον νεανικό ενθουσιασμό και το ρομαντισμό των νεωτέρων, θα δημιουργήσουν το μίγμα εκείνο που θα οδηγήσει το ΣΑΚΑ στην πραγμάτωση των στόχων που περιγράψαμε παραπάνω.

Σήμερα η χώρα μας ασφυκτιά ανάμεσα στις αγκυλώσεις του Κράτους και μιας ιδιωτικής πρωτοβουλίας προσανατολισμένης αποκλειστικά στο κέρδος. Χρειάζεται επειγόντως ένας τρίτος πόλος που μακριά από ατομικές σκοπιμότητες θα οδηγήσει στην οικοδόμηση μιας καλύτερης κοινωνίας για όλους μας. Ο πόλος αυτός πρέπει και μπορεί να είναι το Κολλέγιο και οι Απόφοιτοι του, σαν σύνολο.

Πιθανόν τα παραπάνω να φαίνονται όνειρα θερινής νυκτός. Αλλά το δίλημμα είναι δεδομένο: ή προωθούμε τα όνειρα ή συνεχίζουμε τη μίζερη πραγματικότητα δεκαετιών του ΣΑΚΑ. Διαλέξτε!

# Ενημέρωση

Από το Γενικό Γραμματέα του ΣΑΚΑ, Ηρακλή Ρούπα '80



## Κ Περί...drive

Κάθε νέο έτος σηματοδοτεί και την προσμονή μιας νέας πιο αισιόδοξης προοπτικής. Σηματοδοτεί έστω την αίσθηση ότι όλα δεν μπορεί παρά να πορευθούν καλύτερα από την περασμένη χρονιά. Ευχή μου είναι η προσμονή αυτή να πραγματοποιηθεί για τους περισσότερους συναποφοίτους μας, ενώ για το Σχολείο μας η προσμονή καλύτερων ημερών να μετουσιωθεί σε πραγματικά σοβαρό προγραμματισμό, με ειλικρινή αναγνώριση των ουσιαστικών προβλημάτων από όλους τους φορείς. Απαιτείται όμως ενέργεια, “drive,” για την πραγματοποίηση του στόχου και διάθεση ειλικρινούς και ανιδιοτελούς προσφοράς.

Χωρίς drive δύσκολα θα αλλάξει κάτι σε σχέση με την ενεργοποίηση των συναποφοίτων μας τόσο στη προσπάθεια στήριξης του Σχολείου όσο και τη συμμετοχή στην ενδυνάμωση των επιμέρους δραστηριοτήτων του. Για να επιτευχθεί αυτό όμως θα πρέπει να δημιουργηθεί η αίσθηση ότι κάτι αλλάζει, τόσο ως προς την αντιμετώπισή τους, όσο και ως προς την ουσιαστική αναγνώριση της προσφοράς τους εκτός της μόνιμης προσέγγισης της ποσοτικοποίησης των δωρεών στο Fund Drive. Πάλι η λέξη ...drive.

Η αναφορά στην έννοια του drive είναι σκόπιμη, καθόσον πιστεύω πως εκτός της γενικότερης έλλειψης ενεργητικής συμμετοχής στα του Σχολείου καθώς και της έλλειψης οράματος, η κατιούσα πορεία τα τελευταία χρόνια ενός



θεσμού ισχυρού όπως είναι το fund drive, οφείλεται στον μη ευαισθητοποιημένο χειρισμό του θέματος από το ίδιο το Ίδρυμα. Η τυποποιημένη και απρόσωπη πρακτική που ακολουθείται εδώ και χρόνια είναι αδύνατον να φέρει αποτέλεσμα.

Το ζητούμενο για το χαρακτηρισμό του θεσμού ως επιτυχημένου δεν είναι ένα απόλυτο επίπεδο συγκέντρωσης δωρεών, αλλά η συμμε-

τοχή όσο το δυνατόν περισσότερων αποφοίτων. Μόνον με αυτό ως μέτρο σύγκρισης θα μπορεί να αξιολογηθεί το ποσοστό επιτυχίας αυτού καθ' εαυτού του μηνύματος της συμμετοχής και απήχησης. Χρειάζεται ένας γενικότερος συντονισμός για την αναβάθμιση ενός θεσμού που αντιμετωπίζεται από τους απόφοιτους περισσότερο ως συμμετοχή από υποχρέωση στον φίλο τους class agent, παρά ως αναγνώριση του

ουσιαστικού έργου που καλείται να καλύψει ο θεσμός. Κατά μία πιο ωμή εκτίμηση, το προϊόν δεν πουλάει. Γιατί άραγε;

Η ευαισθητοποίηση των αποφοίτων σε θέματα αλληλοβοήθειας είναι δεδομένη, όπως άλλωστε φαίνεται από την ανταπόκρισή τους οπότε ζητήθηκε από τον ΣΑΚΑ. Αντίστοιχη ευαισθητοποίηση είναι δεδομένο ότι υφίσταται και σε μέλη άλλων φορέων του Σχολείου ιδίως των Συλλόγων Γονέων. Το πρόβλημα της αναποτελεσματικότητας του fund drive γενικότερα συνίσταται τόσο στην έλλειψη συντονισμού των φορέων, όσο και στη βασικότερη αιτία που είναι η ανταγωνιστική διάθεση του Ίδρυματος στην ιδέα του ενιαίου συντονισμού μιας συνολικά συλλογικής προσπάθειας, χωρίς δεδομένη πρωτοκαθεδρία του

ενός ή του άλλου φορέα. Εάν δημιουργηθεί το...drive τότε είναι σίγουρο πως ο ενιαίος συντονισμός με απολύτως ισοβαρή παρουσία θα φέρει αποτελέσματα.

**Τ**ο ζητούμενο είναι η αλλαγή του προφίλ της προσέγγισης και άρα η προς τους αποφοίτους προβολή. Είναι σίγουρο πως εάν παρά την τρωθείσα εικόνα του Σχολείου δημιουργηθεί μία νέα δυναμική που να εξωτερικεύει την νέα σχέση συνεργασίας Ιδρύματος / Φορέων, η απήχηση θα είναι μεγάλη. Θα έχει δοθεί το έναυσμα για ένα νέο ανιδιοτελές drive με στόχο την αναβάθμιση του θεσμού.

**Ο**ΣΑΚΑ έχει πολλά να προσφέρει σε μία τέτοια προσπάθεια, καθόσον εξ ορισμού έχει την δυνατότητα αμεσότερης και ειλικρινέστερης επικοινωνίας με τους αποφοίτους. Η δημιουργία ενός ενιαίου φορέα fund drive με συλλογική συμμετοχή των βασικών φορέων του Σχολείου (Σύλλογος Γονέων, ΣΑΚΑ), αναλογική εκπροσώπηση και κοινώς αποδεκτή κατανομή των δωρεών για τους αντίστοιχους σκοπούς των φορέων αυτών, θα προσέδιδε μία νέα μη ανταγωνιστική διάσταση τόσο στην προσπάθεια συγκέντρωσης πόρων αλληλοβοήθειας, όσο και στη δημιουργία της βάσης για μία νέα σχέση λειτουργίας μεταξύ Ιδρύματος και Φορέων.

**Κ**άτω από αυτό το νέο πρίσμα και τη δημιουργία μιας βάσης αξιοπιστίας και σοβαρότητας, είναι δύσκολο να αρνηθεί απόφοιτος να συμβάλει στην προσπάθεια αυτή. Για την υλοποίηση του στόχου όμως, θα πρέπει να γίνει αποδεκτό πως ο εκ βάθρων επαναπροσδιορισμός πολλών θεσμικών θεμάτων που άπτονται του Σχολείου δεν θα πρέπει να θεωρείται ως αδυναμία εκείνων που θα εκκινήσουν τη διαδικασία. Το αντίθετο μάλιστα.

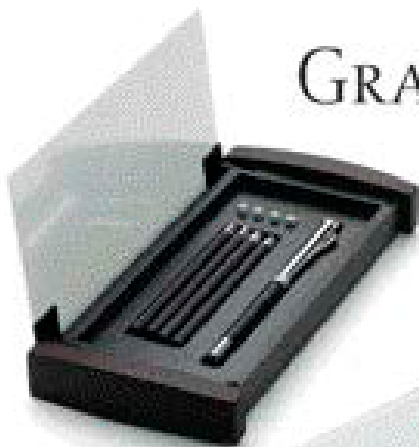
**Η** επικοινωνία μου αυτή εμφανώς δεν ασχολήθηκε με την τετριμμένη ενημέρωση για τα καθημερινά θέματα του

Συλλόγου. Ίσως η ανάγκη εξωτερίκευσης κάποιων σκέψεών μου αναφορικά με την υποχρέωσή μας για ευαισθητοποίηση στην έννοια και πράξη της αλληλοβοήθειας να πηγάζει τόσο από το γεγονός της έλευσης του νέου έτους, όσο και από τα πρόσφατα τραγικά συμβάντα. Γεγονός παραμένει πως ως απόφοιτοι έχουμε την υποχρέωση της ευαισθητοποίησης. Ως φορείς τη δυνατότητα υλοποίησης. Ως Ίδρυμα τη δυνατότητα αλλαγής στάσης και αναγνώρισης του... drive των άλλων. Σκεφθείτε τι μείγμα ενέργειας θα προκύψει εάν γίνει ειλικρινής συγκερασμός των παραπάνω.

*Καλή Χρονιά*



# GRAF VON FABER-CASTELL



A HARMONIOUS COMBINATION  
OF SELECTED MATERIALS,  
AESTHETIC LOOKS, AND A HIGH DEGREE  
OF FUNCTIONALISM

## GRAF VON FABER-CASTELL BOUTIQUE

Πανεπιστημίου 41 (Στοά Νικολούδη) · ΤΗΛ: 210 3218 564-6

# Το «Νέο Στέκι» των Αποφοίτων

**Α**πό τέλη Νοεμβρίου η Λέσχη των Αποφοίτων μπήκε επιτέλους σ' άλλη εποχή. Στη θέση του κυλικείου που υπολειτουρούσε δημιουργήσαμε το δικό μας Cafe - Bar που λειτουργεί καθημερινά και Σαββατοκύριακα από τις 12 το μεσημέρι μέχρι τις 10.00 - 11.00 το βράδυ. Ο Βασίλης Μάρκου είναι πάντα εκεί και με πολύ μεράκι προσφέρει όλων των ειδών καφέδες καθώς και όλα τα γνωστά ποτά ακόμη και μπύρα βαρελίσια! Επίσης έχει καθημερινά ένα πιάτο ημέρας και φρέσκες σαλάτες καθώς και επιδόρπιο. Τις καθημερινές μετά τις 5 το απόγευμα (Κυριακή από το πρωί) η Κύρια Πύλη του Κολλεγίου είναι ανοιχτή για μας, ώστε να παρκάρουμε το αυτοκίνητό μας στο parking της Λέσχης. Το ιδανικό μέρος λοιπόν για συναντήσεις επαγγελματικές ή φιλικές που όταν η παρέα περνάει καλά το Cafe- Bar δεν κλείνει. Ο Βασίλης φροντίζει για την ευχαρίστησή μας ακόμη και εκτός ωραρίου και αν θέλεις κάτι extra πέρα από το πιάτο της ημέρας θα σε καταπλήξει προσφέροντας λύσεις αρκεί να του δώσεις «μισή ωρίτσα». Όπως λέμε και στις διαφημίσεις: μια δοκιμή θα σας πείσει! Εκμεταλλευτείτε τον όμορφο, ζεστό χώρο που προσφέρει η Λέσχη μας.

**Κ. Βρανάς '62**



**Φρεσκοκομμένες Σαλάτες**  
**Fresh Salads**

Caesar's salad  
Πράσινη σαλάτα, τραχανά μπιτόκου, παρμεζάνα, κρεμμύδι, σος Βινεγκρές  
... .. 5,60€

Chicken salad  
Πράσινη σαλάτα, ψητό κοτόπουλο, καλαμάρια, σος 1000 υγιεινό  
... .. 5,60€

Winter salad  
Σαλάτα, ρόκα, ψητό κοτόπουλο, παρμεζάνα σος Βινεγκρές Μισολάιμκο  
... .. 6,80€

Provence salad  
Τομάτα, αγγούρι, πιπεριά, ελιές, κρεμμύδι, κάρταρη, φέτα σος Βινεγκρές  
... .. 5,20€

**Μικρά Γεύματα --- Β**

Cheese Tart  
Τραχανά Τάρτα με ζέμνη αυγών  
...

Spinach Tart  
Τραχανά Τάρτα με ελαφριά ζέμνη αυγών και σως  
...

Crepes γαρνιτού αυρί  
Κρέπες με ζέμνη από ελαφριά μισοαυγό, διάφορα  
...

Veggie RICE  
Ριζο μισοαυγιά, άγριο ριζο, καλαμάρια, ψητές χρωματιστές  
μακαρόνια, φιλοκομμένα αμύγδαλα και σος από βινεγκρές  
...



## Ημερολόγιο Εκδηλώσεων

Σάββατο 5 Φεβρουαρίου, ώρα 21.00

### Χορός της Πίτσας

Δευτέρα 7 Μαρτίου, ώρα 19.00

Εκδήλωση για τους παλαιούς Οικοτρόφους

Δευτέρα 4 Απριλίου, ώρα 20.00

Εγκαίνια Έκθεσης Ζωγραφικής

Διάρκεια έκθεσης 4-10 Απριλίου

Κάθε Τρίτη, ώρα 20.00

Μαθήματα χορών

Latin, Ballroom, etc.

Break Meals  
..... 5,00€  
..... 5,50€  
..... 5,60€  
..... 5,40€

**Κυρίως Γεύματα --- Main Meals**

Arabic Plate  
Μαφρεκεκίνα αχίρας από φρέσκο χοιρινό κενά, σαλάτα σαμουαλέ, σως  
ζαχαίρα αρμεζομένη με δύσφηρα & αρabicές αρασίτες ..... 6,40 €

Light Meal  
Φιλέο από σπύδος γαλοπούλας, βραμμένο σε αρμεζομένη βόστια. Συνδεύεται  
με αρσίση σαλάτα & αρασοσαλίτα ..... 6,40 €

Chicken Burger  
Μαφρεκεκίνα από φρέσκο κενά κοσάουλα ζυμωμένο με δύσφηρα μυρωδικά,  
αυθεντίσση με ζαχαίτικα σσου αερό ..... 6,40 €

Chicken Teriyaki  
Φιλέο από σπύδος κοσάουλα και φρέσκα ζαχαίτικα, μαριναρομένη με σως  
Τερίγιακι, αυθεντίσση με ρίζη μαπαρότα ..... 5,80 €

Mediterrania Pasta  
Πένες με σάλτσα φρούν ζαχαίτικών και αρμεζομένη ..... 4,90 €

**Πίστα κρασιών --- Wine list**

Λευκό  
ενόστρα (βιτανά) ..... 7,00 €  
αρενός ήθος (μασοφίλερο Ροδίης) ..... 9,00 €  
αριελίνυ κρασιμυχάτη ..... 13,00 €  
αδύνη γης (chardonnay) ..... 14,00 €

Ρομέ  
μελασό Σιθηρωαίτου (μασοφίλερο) ..... 9,00 €

Κόκκινο  
αρενός ήθος κοκκοσάι (ασημυζίκιο) ..... 9,00 €  
ραφάνη εισλεχμένος (βυόναυρο κρασάο) ..... 16,50 €  
έχνη αλιωας (cabernet Sauvignon, Merlot) ..... 17,00 €



# Let's...get e-touch



Του Ηλία Νικολακόπουλου '87  
και της Μέλως Ξένου '94

**Η** Επιτροπή Ηλεκτρονικής Επικοινωνίας (ΕΗΕ) και η ομάδα των ηλεκτρονικών πρακτόρων (!) ή αλλιώς e-agents εύχεται σε όλους τους αποφοίτους και τις οικογένειές τους για τη Νέα Χρονιά ό,τι καλύτερο!

Εμείς συνεχίζουμε δυναμικά και απρόσκοπτα τη λειτουργία και τη δράση μας. Στους μήνες που πέρασαν από το τελευταίο τεύχος του Ερμή γίναμε περισσότεροι, όπως βλέπετε από τον πίνακα, και οι κόποι μας έχουν αρχίσει να αποδίδουν αποτελέσματα. ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΣΤΕ ΟΜΩΣ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΑΣ ΝΑ ΓΕΜΙΣΟΥΜΕ ΤΑ ΚΕΝΑ ΜΑΣ!!!

Αλλά ας δούμε τα γεγονότα με τη σειρά. Μετά τους Ολυμπιακούς Αγώνες, και την μετα-ολυμπιακή αφασία στην οποία περιπέσαμε όλοι, η ομάδα μας συναντήθηκε 3 φορές μέχρι την έκδοση αυτού του τεύχους του Ερμή.

Οι τελευταίες δύο συναντήσεις στις αρχές του Νοέμβρη και του Δεκέμβρη του 2004 έγιναν σε συνδυασμό με τους class agents από το Alumni Fund Drive. Ο στόχος αυτής της «μικτής» συνάντησης ήταν να γνωριστούν οι class με τους e-agents της ίδιας τάξης μεταξύ τους.

Παρακαλούμε όλους τους αποφοίτους προκειμένου να διευκολύνουν την επίτευξη του στόχου μας να έρθουν σε επαφή με τους e-agents της τάξης τους και να τους δώσουν τα νέα τους στοιχεία (e-mail, τηλέφωνα και διευθύνσεις).

Η φιλοσοφία της Επιτροπής Ηλεκτρονικής Επικοινωνίας είναι πως η εν δυνάμει ηλεκτρονική επικοινωνία των αποφοίτων κυρίως με τους αποφοίτους της τάξης τους αφενός θα τους φέρει παλιές ευχάριστες αναμνήσεις, θα τους πλησιάσει περισσότερο στο Σχολείο μας και θα γίνει έναυσμα νέων επικοινωνιών και αναθέρμανσης σχέσεων με τους παλιούς φίλους και φίλες. Επίσης, η λειτουργία της ΕΗΕ θα διευκολύνει τον ΣΑΚΑ να επικοινωνεί τις πολύ ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις που οργανώνει, σε όλους τους αποφοίτους. Προσπαθούμε να στελεχώσουμε την κάθε τάξη με πάνω από 1 e-agents, οπότε μη διστάσετε να επικοινωνήσετε μαζί μας στην ηλεκτρονική διεύθυνση [ehesaka@yahoo.gr](mailto:ehesaka@yahoo.gr) για να συμμετάσχετε στην προσπάθειά μας ακόμα και αν υπάρχει ήδη κάποιος στη λίστα μας για την τάξη σας. Όλοι είναι ευπρόσδεκτοι!

ΤΑΞΗ	E-AGENT	E-MAIL
2004		
2003	Βαγγέλης Γαλίτης	<a href="mailto:thehappydentist@hotmail.com">thehappydentist@hotmail.com</a>
2002	Ορέστης Γιαμαρέλος	<a href="mailto:orestisgiamarelos@yahoo.gr">orestisgiamarelos@yahoo.gr</a>
	Νίκος Δαγκωνάκης	<a href="mailto:nikosdagonakis@yahoo.com">nikosdagonakis@yahoo.com</a>
2001	Μαριτίνα Κονταράτου	<a href="mailto:gkontaratos@miland.gr">gkontaratos@miland.gr</a>
2000	Αλεξάνδρα Μαρία Σιγάλα	<a href="mailto:deltaki@hotmail.com">deltaki@hotmail.com</a>
1999	Εύα Πολυζωγοπούλου	<a href="mailto:polylaw@otenet.gr">polylaw@otenet.gr</a>
	Ειρήνη Καπελλάκη	<a href="mailto:ikapellakis@hotmail.com">ikapellakis@hotmail.com</a>
1998	Ισμήνη Μαγγίνα	<a href="mailto:iamaggina@yahoo.gr">iamaggina@yahoo.gr</a>
	Κωνσταντίνος Στάης	<a href="mailto:stais@ellinogermaniki.gr">stais@ellinogermaniki.gr</a>
1997	Δέσποινα Αγαπαλίδου	<a href="mailto:agapal@hotmail.com">agapal@hotmail.com</a>
1996	Νίκος Κανόνης	<a href="mailto:nikolos2@yahoo.com">nikolos2@yahoo.com</a>
	Δέσποινα Παναγοπούλου	<a href="mailto:despi3@hotmail.com">despi3@hotmail.com</a>
1995	Μαριλένα Σαμαρά	<a href="mailto:marisam@otenet.gr">marisam@otenet.gr</a>
1994	Μέλη Ξένου	<a href="mailto:meli_xn@yahoo.gr">meli_xn@yahoo.gr</a>
1993	Μάιρα Ευκαρπίδου	<a href="mailto:m_efkarpidou@yahoo.com">m_efkarpidou@yahoo.com</a>
	Αλεξάνδρα Χανδάνου	<a href="mailto:a_chandanou@hplaw.biz">a_chandanou@hplaw.biz</a>
	Μανόλης Ψαρρός	<a href="mailto:manolis24@hotmail.com">manolis24@hotmail.com</a>
1992	Τίνα Γιωτοπούλου	<a href="mailto:tinayoto@hotmail.com">tinayoto@hotmail.com</a>
	Όλια Ευκαρπίδου	<a href="mailto:oce@kantor.gr">oce@kantor.gr</a>
1991	Όλγα Χατζηκωστή	<a href="mailto:olgahagikosti@hotmail.com">olgahagikosti@hotmail.com</a>
1990		
1989	Στάθης Πεردίκης	<a href="mailto:sperdiki@otenet.gr">sperdiki@otenet.gr</a>
	Λήδα Παναγιωτοπούλου	<a href="mailto:ledapan@aueb.gr">ledapan@aueb.gr</a>
1988	Νίκος Δούκας	<a href="mailto:nikos@doukas.net.gr">nikos@doukas.net.gr</a>
1987	Ηλίας Νικολακόπουλος	<a href="mailto:dr_elias@yahoo.com">dr_elias@yahoo.com</a>
1986	Αλέξανδρος Κοντογούρης	<a href="mailto:a.kont@hellasnet.gr">a.kont@hellasnet.gr</a>
	Βαγγέλης Μαρινάκης	<a href="mailto:vsm@netone.gr">vsm@netone.gr</a>
1985	Περικλής Τσαχαγέας	<a href="mailto:ptsaha@sena.gr">ptsaha@sena.gr</a>
	Πάνος Παπαχαραλάμπους	<a href="mailto:evretech@hol.gr">evretech@hol.gr</a>
1984	Άρης Παπαδόπουλος	<a href="mailto:apapadopoulos@eurobank.gr">apapadopoulos@eurobank.gr</a>
	Φίλιππος Βακαλάκης	<a href="mailto:philippos.vakalakis@nokia.com">philippos.vakalakis@nokia.com</a>
1983	Γιάννης Τάρκας	<a href="mailto:kastar@hol.gr">kastar@hol.gr</a>
1982	Πάρις Βαλλιδής	<a href="mailto:pvallides@panafonet.gr">pvallides@panafonet.gr</a>

ΤΑΞΗ	E-AGENT	E-MAIL
1981	Πέτρος Τσιτσιρικός	<a href="mailto:networksw@hol.gr">networksw@hol.gr</a>
1980	Ηρακλής Ρούπας	<a href="mailto:root@momentum.ath.forthnet.gr">root@momentum.ath.forthnet.gr</a>
1979		
1978	Λεωνίδας Μαργέλης	<a href="mailto:lmargelis@yahoo.co.uk">lmargelis@yahoo.co.uk</a>
	Σέργιος Αμπαριώτης	<a href="mailto:samba@hol.gr">samba@hol.gr</a>
1977	Περικλής Αργυρός	<a href="mailto:paa@wackenhut.gr">paa@wackenhut.gr</a>
1976	Γιάννης Παύλου	<a href="mailto:pavloufm@germanosnet.gr">pavloufm@germanosnet.gr</a>
	Νίκος Σκαγιάννης	<a href="mailto:skayannis@betting.gr">skayannis@betting.gr</a>
1975		
1974	Παναγιώτης Μαρκέτος	<a href="mailto:marketos@hol.gr">marketos@hol.gr</a>
1973	Βασίλης Βαβάκος	<a href="mailto:athavav@acci.gr">athavav@acci.gr</a>
1972		
1971		
1970	Γιώργος Καρούσος	<a href="mailto:saka@kapatel.gr">saka@kapatel.gr</a>
1969	Φώτης Λαμπρινός	<a href="mailto:flabr@tee.gr">flabr@tee.gr</a>
	Γιώργος Ρωμανός	<a href="mailto:romeltd@yahoo.com">romeltd@yahoo.com</a>
	Ευάγγελος Κοσμίδης	<a href="mailto:cosmidis@internet.gr">cosmidis@internet.gr</a>
1968		
1967		
1966		
1965	Άγγελος Κανόνης	<a href="mailto:tekma@tee.gr">tekma@tee.gr</a>
1964	Γιώργος Κορομηλάς	<a href="mailto:gkor@acn.gr">gkor@acn.gr</a>
1963	Βασίλης Νικολετόπουλος	<a href="mailto:grecmagn@hol.gr">grecmagn@hol.gr</a>
1962		
1961	Γιάννης Κωνσταντακάτος	<a href="mailto:jannis@akbros.gr">jannis@akbros.gr</a>
1960		
1959		
1958		
1957	Κώστας Καραντινός	<a href="mailto:artower@otenet.gr">artower@otenet.gr</a>
1956	Κώστας Σοφούλης	<a href="mailto:ksof@aegean.gr">ksof@aegean.gr</a>
1955		
1954		
1953		
1952	Αθανάσιος Μουρτζίνης	<a href="mailto:amourdjinis@yahoo.com">amourdjinis@yahoo.com</a>

# ...rock

Του Άρη Παπαδόπουλου '84



Ο Μουσικός Όμιλος συμπλήρωσε το πρώτο τρίμηνο λειτουργίας από την ίδρυσή του (Φεβρουάριος – Απρίλιος 2004). Στο διάστημα αυτό πραγματοποίησε 4 εκδηλώσεις, ενώ αριθμεί ήδη 35 «τακτικά» μέλη και αρκετούς φίλους!

❖❖❖ **Εκδηλώσεις:** Κατά το δεύτερο τρίμηνο λειτουργίας του ο Μουσικός Όμιλος πραγματοποίησε δύο Μουσικά Απογεύματα /Jamming Sessions στη Λέσχη του ΣΑΚΑ: Κυριακή 7 Νοεμβρίου και 5 Δεκεμβρίου 2004, με συμμετοχή 20 και 10 μουσικών αντίστοιχα.

Με τις εκδηλώσεις αυτές αυξήθηκε ο αριθμός των ενεργών μελών σε 40, ενώ εμπλουτίστηκε ηλικιακά η σύνθεση του Ομίλου με αποφοίτους από το 1957 μέχρι το 2003.

*Μικρή φωτογραφία - Τρεις γενιές αποφοίτων: Ν. Ρουσεάς '70, Κ. Αφεντάκης '85, Αντ. Μουγιακάκος '02. Μεγάλη φωτογραφία (από αριστερά): Β. Παππάς '03, Ν. Μαρινάκης '03, Κ. Ιωαννίδης '81, Ν. Τσατσούλης '84, Στ. Τσουκαντάς '84, Αρ. Παπαδόπουλος '84, Γ. Θάνος '00, Θαν. Καλογιάννης '85, Θ. Κατριβάνος '02, Γ. Ζουγανέλης '87.*

Προσπαθούμε να καθιερώσουμε τα «Μουσικά Απογεύματα» κάθε πρώτη Κυριακή του μήνα (εφόσον δεν συμπίπτουν με άλλες εκδηλώσεις της Λέσχης). Προκειμένου να υπάρξει ποικιλία, τα Jamming Sessions θα αντικατασταθούν σταδιακά από προγράμματα που θα προετοιμάζουν οργανωμένα μουσικά σχήματα. Οι εκδηλώσεις αυτές μπορούν να αποτελέσουν ευκαιρία για τη γενικότερη ψυχαγωγία μελών και φίλων του ΣΑΚΑ στο περιβάλλον της Λέσχης.

❖❖❖ **Στόχοι:** Πρώτος στόχος για το 2005: Η συμμετοχή μας με Ζωντανή Μουσική στον ετήσιο **Χορό της Πίττας** με **δύο συγκροτήματα:** Εκτός από το περσινό «Saka Band I» που ετοιμάζει νέο ρεπερτόριο, δημιουργήθηκε και δεύτερο συγκρότημα, από μέλη που συμμετείχαν στα πρόσφατα Jamming Sessions, με πρωτοβουλία του Στέλιου Τσουκαντά '84.

Ο Κων/νος Ιωαννίδης '81 επανακάμπτει με το συγκρότημα «Αστάρτη» (γνωστό από συναυλία στο Χωρέμη το

1981) και ελπίζουμε ότι σύντομα θα τους ακούσουμε Live σε εκδήλωση του Ομίλου.

Ο Κ. Καραντινός '57 μας πρότεινε τη διοργάνωση μουσικών εκδηλώσεων στον πολυχώρο τέχνης “ArtTower” που έχει δημιουργήσει στο κέντρο της Αθήνας (Αρμοδίου 10).

❖❖❖ **Markella & Socrates. .. drank the conium:** Η αναφορά αυτή στον ΕΡΜΗ γίνεται τιμής ένεκεν, σ' ένα συγκρότημα που επηρέασε μουσικά πολλούς συναποφοίτους των '70ies – early '80ies και άλλαξε την ελληνική ροκ σκηνή. Φέτος εμφανίζονται κάθε Τρίτη στο Club 22 και παίζουν γνωστά τους Hits. Δεδομένου ότι η Μαρκέλλα (ιδρυτικό μέλος του Ομίλου) αποτελεί αναπόσπαστο μέλος των Socrates: (α) Αντιπροσωπεία του Ομίλου συμμετείχε για υποστήριξη στην πρεμιέρα της 14/12/04, ενώ σύντομα θα ακολουθήσουν κι άλλες τέτοιες συναντήσεις, (β) Εξετάζουμε τη δυνατότητα μίας ζωντανής εμφάνισης των Socrates σε collegialικό περιβάλλον. Όσοι ενδιαφέρονται να βοηθήσουν ...

❖❖❖ **Μουσικός Εξοπλισμός:** Μέχρι σήμερα λειτουργούμε χωρίς budget. Ωστόσο, πιστεύουμε ότι πρέπει να δημιουργηθεί σταδιακά μία βασική μουσική υποδομή που θα βοηθήσει την ανάπτυξη του Μουσικού Ομίλου και θα αποτελέσει περιουσιακό στοιχείο του ΣΑΚΑ. Για το σκοπό αυτό παραθέτουμε μία ενδεικτική λίστα ηχητικού εξοπλισμού /οργάνων και αναζητούμε χορηγούς! Όσοι ενδιαφέρονται να προσφέρουν κάτι από τα κατωτέρω μπορούν να επικοινωνήσουν μαζί μας για περαιτέρω διευκρινήσεις:

- Μικροφωνική Κονσόλα – Ηχεία
- Ενισχυτές κιθάρας – μπάσου
- Drums Set (min. 8 εισόδων και 2x250W plus) (min. 50W – 100W αντίστοιχα)

# Let's perform

Από τον Λάκη Καλυβίτη '57

## Τέλη Μαΐου – Αρχές Ιουνίου η Ένατη Θεατρική Παράσταση της ΟΜΑΔΑΣ



ΚΑΘΕ ΧΡΟΝΟ ΚΙ ΕΝΑ ΒΗΜΑ ΠΙΟ ΜΠΡΟΣΤΑ. Αυτός είναι ο καθιερωμένος πλέον θεσμός και στόχος της ΟΜΑΔΑΣ, που οι θρυλικές της παραστάσεις αποτελούν κάθε φορά ένα λαμπρό γεγονός, που τιμά τα μέλη της, τον ΣΑΚΑ, αλλά και όλο το Κολλέγιο. Ένα καλλιτεχνικό και κοινωνικό γεγονός, που το περιμένουν πώς και πώς οι, όλο και αυξανόμενοι, θεατές και φανατικοί υποστηρικτές μας.

Τώρα προσέξτε:

*Το έργον που θα παίξουμε κατά το τρέχον έτος  
θα ανεβεί την Άνοιξη, όλως ανυπερθέτως!  
Έχει αυστηρώς επιλεγεί να είναι κωμωδία,  
δακρύβρεκτος, ρομαντική, ιλαροτραγωδία.  
Και για να μην πολυλογώ, σας λέω νέτα – σκέτα:  
Εφέτος θ' ανεβάσουμε "Ρωμαίο και Ιουλιέττα"!  
Ο Μποσταντζόγλου το 'γραψε, ο Μέντης, τον θυμάστε.  
Σ' αυτό το έργο του εμάς, ελάτε να θαυμάστε!  
Το έργο θα το παίξουμε στο Θέατρο Χωρέμη  
κι απ' τα χειροκροτήματα, η αίθουσα θα τρέμει.  
Ελπίζουμε πως όλοι σας πολύ θα το χαρήτε  
κι ούτ' ένα δευτερόλεπτον δεν θ' αποκοιμηθήτε.*

Οι παραπάνω στίχοι είναι ... εμπνευσμένοι από το κείμενο του έργου, που ως γνωστόν, είναι γεμάτο καλαμπούρι, ανθρωπιά και ... Ελλάδα. Η διδασκαλία, σκηνοθεσία και η γενική καλλιτεχνική υποστήριξη αυτή τη χρονιά ανήκει στον σκηνοθέτη Νίκο Διαμαντή. Ο νέος μας δάσκαλος διαδέχεται τον Δημήτρη Λιγνάδη, που τα τρία τελευταία χρόνια δούλεψε μαζί μας και άφησε ένα έργο πραγματικά αξιόλογο. Όπως μας δίδαξε, εμείς εφέτος ευελπιστούμε να το ξεπεράσουμε.

Λεπτομέρειες για το έργο και ... πομπώδεις εξαγγελίες, θα ακολουθήσουν εν καιρώ από τις σελίδες αυτές, αλλά και των άλλων μέσων επικοινωνίας που εξειδικεύονται στο θέμα.



### Ημέρες Παραστάσεων:

Δευτέρα 30 Μαΐου  
Τρίτη 31 Μαΐου  
Τετάρτη 01 Ιουνίου  
Πέμπτη 02 Ιουνίου

### Τόπος Παραστάσεων:

Χωρέμιο Θέατρο,  
στο κτήριο "Μπενάκειο"  
του Κολλεγίου.

### Είδος Παραστάσεων:

Ιλαροτραγωδία  
μέχρι δακρύων...



# MERSER

## N.H. ΜΑΧΑΙΡΑΣ Α.Ε.

Από το 1979

Εξουσιοδοτημένος επισκευαστής  
της Mercedes Benz Ελλάς Α.Ε.Ε.

- ◆ Ασφάλεια
- ◆ Συνέπεια
- ◆ Εμπιστοσύνη
- ◆ Εγγύηση

*Με σεβασμό στον οδηγό και το αυτοκίνητο*

# Let's



# ...get together

Από τη Λυδία Αργυριάδη 97

# Christmas party



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ



Όπως και πέρυσι έτσι και φέτος, με πολύ κέφι οργανώσαμε το χριστουγεννιάτικο πάρτι των αποφοίτων στις 22 Δεκεμβρίου της χρονιάς που πέρασε. Ο σύλλογος υποδέχτηκε κυρίως νέους αποφοίτους, πολλοί από τους οποίους επισκέφτηκαν τη λέσχη μας για πρώτη φορά και εντυπωσιάστηκαν.

Αυτή τη φορά η μουσική έκλεψε την παράσταση, αφού ο κόσμος που ήρθε δεν σταμάτησε να χορεύει μέχρι και τις πρώτες πρωινές ώρες. Αλλά μάλλον τα πολλά λόγια είναι περιττά, αφού οι φωτογραφίες μιλούν από μόνες τους.

Εύχομαι το 2005 να είμαστε ➤

όλοι το ίδιο κεφάλι όσο ήμασταν και τη βραδιά του πάρτυ. Ευχαριστώ πολύ όσους μας τίμησαν με την παρουσία τους και αυτούς που συμμετείχαν στην οργάνωση αυτής της υπέροχης βραδιάς. Καλή χρονιά σε όλους. Till next time.

Υ.Γ.: Σας περιμένουμε στο **χορό της πίττας** του Συλλόγου το Σάββατο 5 Φεβρουαρίου με μουσική από το live music band του ΣΑΚΑ.



## Μια δημιουργική χρονιά για την Επιτροπή μας

**Τ**ο 2004 ήταν μια πολύ εποικοδομητική χρονιά για την Επιτροπή Εκδηλώσεων του συλλόγου μας, όπου με επικεφαλής τη Μαρία Χριστίνα Μυλωνάδη οργανώθηκαν πλήθος εκδηλώσεων με διαφορετική θεματολογία σε μια προσπάθεια να ικανοποιηθούν πολλά από τα ενδιαφέροντα των αποφοίτων.

Κάνοντας ένα σύντομο αλλά περιεκτικό απολογισμό μετά τον επιτυχημένο περσινό χορό της Πίττας, ακολούθησε το πολύ ενδιαφέρον Νομικό Συνέδριο, μια Διάλεξη προς τιμήν του Καθηγητή Δημήτρη Κρέμου, μια Ομιλία με θέμα τους φυσικούς θησαυρούς του Αιγαίου και κανείς δεν ξεχνά το καλοκαιρινό Επίσημο Δείπνο προς τιμήν των βουλευτών και πολιτευτών αποφοίτων, όπου εκτός από τα αστεία δεν έλειψε και η συγκίνηση.

Όσον αφορά τα καλλιτεχνικά δρώμενα, εκτός από το πολύ πετυχημένο Θεατρικό «Όνειρο Καλοκαιρινής Νυχτός» της Θεατρικής Ομάδας σε σκηνοθεσία Δημήτρη Λιγνάδη, έγινε μια Δημοπρασία έργων τέχνης και μια έκθεση Φωτογραφίας στη Λέσχη.

Σε επίπεδο indoor activities της Λέσχης διοργανώθηκε το 2ο Τουρ-

νουά Τάβλι, πολλές βραδιές προβολών ματς (αφού αποκτήσαμε και τηλεόραση) και βραδιές μουσικής με πρωτοβουλία της Επιτροπής Μουσικής και του Άρη Παπαδόπουλου. Σε εβδομαδιαία βάση καθιερώθηκαν τα μαθήματα χορού που πολλοί απόφοιτοι ζητούσαν.

Οι εκδηλώσεις που δημοσιεύονται στο τεύχος αυτό είναι οι πιο πρόσφατες αλλά και οι τελευταίες της χρονιάς που πέρασε και πρόκειται για την ανοιχτή συζήτηση που έγινε με θέμα το πολύπαθο Χρηματιστήριο και τέλος το Χριστουγεννιάτικο Πάρτι.

Τη νέα χρονιά έχουμε εξίσου ωραίες βραδιές με ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις στα σκαριά και για να σας δώσω μια γεύση του τι πρόκειται να ακολουθήσει, αρκεί να σας αναφέρω τη βραδιά γευσιγνωσίας κρασιού, μια έκθεση ζωγραφικής με αποφοίτους ζωγράφους, μια εκδήλωση προς τιμήν των παλαιών οικοτρόφων και φυσικά τον καθιερωμένο πλέον χορό της Πίττας με το live music band της Επιτροπής Μουσικής.

Μην ξεχνάτε ότι η Επιτροπή Εκδηλώσεων είναι ανοιχτή σε νέες προτάσεις και ιδέες που μπορεί να έχετε για πιθανές μελλοντικές εκδηλώσεις και περιμένουμε τη συμμετοχή σας.

Ευχαριστούμε θερμά τους παρακάτω δωροθέτες του λαχνού και χορηγούς του πάρτι:

- ♦ **Boutique Hotel Hera**  
*Ηρώ Χατζηγλία*
- ♦ **Fourlis A.E.**  
*Βασίλης Φουρλής*
- ♦ **Grand Resort Lagonissi**
- ♦ **Kraft Jacobs Suchard Pavlides**  
*Κατερίνα Βλάχου*
- ♦ **Lavipharm**  
*Μαρίλη Λαβίδα*
- ♦ **Li-La-Lo**  
*Οδυσσέας Μουσελίμης*
- ♦ **Mont Blanc Boutique Athens Hilton**  
*Πέτρος Τσακτάνης*
- ♦ **Pacific Labyrinth Health Club**  
*Κωνστ.Φωστηρόπουλος,  
Ηλίας Εφέσιος*
- ♦ **Square Sushi**  
*Στέλιος & Χριστιάννα Μοίρα*
- ♦ **Γερολυμάτος ΑΒΕΕ**  
*Παναγιώτης Γερολυμάτος*
- ♦ **Δ.&Ι. Δαμκαλίδης Α.Ε.**  
*Θάνος Δαμκαλίδης*
- ♦ **Καταστήματα Γκλαβάς**  
*Γιώργος Γκλαβάς*
- ♦ **Ξένος Α.Ε.**  
*Μέλη Ξένου*
- ♦ **Πρακτορεία ΕΛπίς Νικολαΐδη**  
*Νίκος Νικολαΐδης*
- ♦ **Πρόκος Α.Ε.**  
*Κωνστ. Πρόκος*

# ΚΕΦΑΛΑΙΑΓΟΡΕΣ



## Του Δημήτρη Σκαλαίου '85



**Ε**κδήλωση με θέμα τις κεφαλαιαγορές οργάνωσε η **επιτροπή επαγγελματικής συνεργασίας του ΣΑΚΑ** την Τετάρτη 24 Νοεμβρίου. Η εκδήλωση περιελάμβανε ανοικτή συζήτηση (panel) με τρεις θεματικές ενότητες:

Προοπτικές και ρόλος του Χρηματιστηρίου Αθηνών σαν περιφερειακή αγορά

Εποπτεία και ρόλος του κράτους στις κεφαλαιαγορές – Προστασία επενδυτών

Παράγοντες που επηρεάζουν τις κεφαλαιαγορές διεθνώς – Επενδυτικοί κίνδυνοι και διαφοροποίηση

► Στο panel συμμετείχαν οι κκ. **Αλέξης Πιλάβιος '72** Πρόεδρος της Επιτροπής Κεφαλαιαγοράς, **Σπύρος Καπράλος '74** Πρόεδρος του Χ.Α., **Νίκος Ριτσώνης '68** Πρό-

εδρος της Beta AXE και **Βίκτωρ Πιζάντε '84** Σύμβουλος Διοίκησης της Eurobank.

► Την συζήτηση συντόνισε ο **Δημήτρης Σκαλαίος '85** στέλεχος της Beta AXE και υπεύθυνος της επιτροπής επαγγελματικής συνεργασίας του ΣΑΚΑ.

► Στην εκδήλωση, στην οποία έδωσαν το παρών πάνω από 100 συναπόφοιτοί μας τόσο από τον χώρο του finance και των επενδύσεων όσο και από τον χώρο των επιχειρήσεων, συζητήθηκαν ενδιαφέρουσες απόψεις από τις νέες διοικήσεις του Χρηματιστηρίου Αθηνών και της Επιτροπής Κεφαλαιαγοράς σε θέματα όπως αυτά των δημόσιων εγγράφων, της χειραγώγησης της αγοράς αλλά και του εποπτικού ρόλου του κράτους στο χρηματιστήριο. Επίσης, συζητήθηκαν σύγχρονες τάσεις που επηρεάζουν τις κεφαλαιαγορές σήμερα, ενώ ακούστηκαν επενδυτικές στρατηγικές και συμβουλές από τους εξειδικευμένους ομιλητές του panel.

**Solidus ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗ**  
ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ ΑΞΙΩΝ ΑΘΗΝΩΝ  
ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΑΘΗΝΩΝ  
ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ EUREX - ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΤ.Ε.Σ.Ε.Π

**Όλα τα ανεπτυγμένα χρηματιστήρια μετοχών και παραγώγων στο πιάτο σας**

AMEX NYSE NASDAQ XETRA MATIF EURONEXT EUREX CBOT GLOBEX

**SOLIDUS SECURITIES** Ανώνυμος Χρηματιστηριακή Εταιρεία Παροχής Επενδυτικών Υπηρεσιών  
Λουίζης Ριανκούρ 64, Πύργος Απόλλων 115 23 Αθήνα, Τηλ: 210 69 25 500, Fax: 210 69 85 421 URL: [www.solidus.gr](http://www.solidus.gr)



## Class of '54 Golden Jubilee!

Του Ν. Δήμου '54

**Η**ρθαν όλοι, όσοι μπόρεσαν. Όλοι όσοι επέζησαν (50 χρόνια ήταν αυτά!). Με τις συζύγους τους (όσοι διέθεταν) κατά παράκληση του Προέδρου. Γιατί, κοντά στα άλλα της πλεονεκτήματα, η Τάξη του '54, είχε και μεγάλο μέσον. Ανάμεσα στα μέλη της συγκαταλεγόταν ο Πρόεδρος του Κολεγίου, Γιώργος Αναστασόπουλος.

Μερικοί είχαν να συναντηθούν πέντε ή δέκα χρόνια – άλλοι... πενήντα. Υπήρχαν συμμαθητές που δεν είχαν ειπωθεί μετά το Commencement. Και πώς να γίνει, αφού έφυγαν στο εξωτερικό για σπουδές και έμειναν.

Όμως για τη συνάντηση των 50 ετών επέστρεψαν, από πολλές ηπείρους. Και προσπαθούσαν να αναγνωρίσουν ο ένας τον άλλο, παραμερίζοντας τα σημάδια του χρόνου: ρυτίδες, κιλά, φαλάκρες...

Αλλά η γειτονιά του σχολείου τους ξανάφερε πίσω στα νιάτα τους. Θυμήθηκαν τα παλιά, πειράξανε, γέλασαν, χόρεψαν. Έτσι, που αν τους έβλεπε κανείς από μακριά, θα νόμιζε πως ήταν μαθητές. Αφού είχαν μαζί και καθηγητές τους, που τους επέβλεπαν...

Η οργανωτική επιτροπή είχε σχεδιάσει και ένα ερωτηματολόγιο αναμνήσεων – όπου καλύτερος καθηγητής αναγορεύτηκε ο Βασίλης Μοσκόβης με δεύτερη την Ισμήνη Φυλακτοπούλου, χειρότερο μάθημα τα αρχαία και τα μαθηματικά – και καλύτερο στοιχείο της μαθητικής ζωής το πνεύμα και η ατμόσφαιρα του Κολεγίου.

Η γιορτή αποτυπώθηκε σε ταινία από τον συναπόφοιτο Θανάση Χρηστίδη – για να μοιραστεί σε όλους με μορφή DVD. Για να θυμούνται... τις αναμνήσεις. Και οι αισιόδοξοι έδωσαν ραντεβού για τα 60 χρόνια.

\*\*\*

### Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΜΠΑΛΑΝΤΑ ΤΟΥ ΣΟΜΗΔ

Μέλος της τάξης του '54, ο Νίκος Δήμου, δημοσίευε τότε σατιρικές μπαλάντες στον «Αθηναίο» με το ψευδώνυμο

Σομήδ (αντιστροφή του Δήμος, όπως ονομαζόταν τότε). Η μπαλάντα, μία αυστηρή μεσαιωνική φόρμα, έχει ιδιότυπους κανόνες: τρία οκτάστιχα και ένα τετράστιχο, όλα με τις ίδιες πλεχτές ρίμες και επανάληψη παντού του τελευταίου στίχου.

ΜΠΑΛΑΝΤΑ  
ΤΗΣ ΔΙΑΣΤΟΡΑΣ  
1ος τόμος '54

Δύο χρόνια λά παχιά - τριαχρό  
έμιασε μία παρία φημιόμνη.  
Διαφέραμε δύο χιένη δύο χρο  
δύο λάβη είνυ κοφίνα και δύο χένη.  
Σάν αδερφοποιολί έρασημμένοι  
χέγαμε πως κανείς δεν μās σωρηάει.  
Τώρα από τό Σωμχο ως ή Βιέννη  
ο διάχος μās πύρε και μās πάει!

Σωρηάσαμε παντοῦ - τριαχρό  
και έχουμς μορασάει κίν σίσημμένη  
Ένας κορβίλιος δύο Καφέ - τος  
έχει δύο χρόνια πού δώ είνυ χένη.  
"Αχχοι δύο βεροχίνο έκομμεμμένοι  
και άχχοι έκομμεμμένοι ολί χαβάλι.  
- Μήπως είνυ η ρέλινα νραμμένοι;  
"Ο διάχος μās πύρε και μās πάει!

Σάν ορίζουμε ζανά - τριαχρό  
χρημόμαχοι και μοραμείαδρμένοι  
γέμματα θ' άραδιάζουμε σωρό  
δύο κανένος "χεφλά" τριαχρόμμένοι.  
και κείνοι πούχαν μείνει παναφρμένοι  
θα χώνοννε είνυ λούση δι χωράει...  
Θά φύγομε δύο σοδ συχνημμένοι -  
"Ο διάχος μās πύρε και μās πάει!

Κύριε - μισύ μοραμάει μ' έπομείνει  
έκώδημα γιά σίχο - πύς χλωάει!  
"Η πύρε θάσαι θέβαια πέραμμένοι -  
"Ο διάχος μās πύρε και μās πάει!

ΣΟΜΗΔ  
21/11/55

Ένα χρόνο μετά την αποφοίτηση, αναλογιζόμενος πού είχαν σκορπίσει οι συμμαθητές του, έγραψε, στη Γερμανία όπου φοιτούσε, την τελευταία του μπαλάντα. Φυσικά έμεινε ανέκδοτη. Μας έδωσε το χειρόγραφο το οποίο φωτογράφησαμε.



## Class of '79 Silver Jubilee!

Του Γ. Παπαρρηγόπουλου '79

**Σ**τις 2 Ιουλίου έγινε το Reunion για τα 25 χρόνια αποφοίτησής της τάξεως του '79. Θεωρούμε ότι ήταν αρκετά επιτυχημένο μιάς και προσήλθε περίπου το 80% των συναποφοίτων. Το Ε-ΕΙ που δεξιώθηκε την τάξη του '79 εκπροσώπησε ο πρόεδρος κος Αναστασόπουλος.

Στην εκδήλωση επικράτησε αρκετό κέφι και δεν έλειψαν και τα ανάλογα... πειράγματα.

Συγκινητική ήταν η επαφή αρκετών συμμαθητών μας που είχαν να συναντηθούν από την αποφοίτηση.

Οι παντρεμένοι, ...σαφώς περισσότεροι, εγγίζουν το 80-85% (error 15%), αλλά και οι ελεύθεροι καλά κρατούν (προσεταιριζόμενοι βέβαια πονηρά και τους διαζευγμένους).

Το βασικό, παιδιά, είναι ότι η τάξη «την έχει βγάλει καθαρή» για τα πρώτα 25 χρόνια από την αποφοίτηση, δηλαδή χωρίς... απώλειες, πράγμα στατιστικά ιδιαίτερα σπάνιο.

Άντε... και στα πενήντάχρονα!



**Ό**λοι εμείς οι απόφοιτοι της τάξης του '70 θυμόμαστε έντονα τον παλιό οικοτρόφο συμμαθητή μας, τον Σκαρλάτο τον Κωνσταντινίδη. Με σπινθηροβόλο βλέμμα, λίγο βαριά, βορειοελλαδίτικη προφορά, και αυστηρή – ακόμα και για εκείνη την εποχή – ηθική, γινόταν συχνά στόχος των χονδροκομμένων, αλλά πάντα καλοπροαίρετων πειραγμάτων μας.

Κάποια στιγμή μάθαμε ότι ο Σκαρλάτος έφυγε από το Κολλέγιο και το οικοτροφείο και πήρε την απόφαση να μονάσει στο Άγιον Όρος – ήμασταν τότε Sophomores, αν η μνήμη μου δεν με απατά. Μετά από λίγο, ο καθένας τράβηξε το δρόμο του, σπουδές, καριέρα, οικογένεια – τα γνωστά.

Και ξαφνικά ακούστηκε ότι ο Σκαρλάτος ερχόταν στην Αθήνα, ως Γέρον Μακάριος πλέον, και με την επιθυμία να λειτουργήσει το εκκλησάκι των Ταξιαρχών, στο campus του Κολλεγίου. Ορίστηκε ως ημερομηνία η 5η Δεκεμβρίου 2004 – ανήμερα του Αγίου Σάββα – και έγινε μια πρωτοφανής κινητοποίηση των συμμαθητών και ιδιαίτερα των παλιών οικοτρόφων. Έτσι, πρόχειρα, οργανώθηκε ένα άτυπο class reunion της τάξης του '70.

Στην εκκλησία το παρών έδωσαν πολλοί συμμαθητές, ακόμα και ορισμένοι που δεν είχαμε δει από τα μαθητικά μας χρόνια, ενώ τη μικρή εκδήλωση τίμησαν και οι παλιοί μας δάσκαλοι κ.κ. Λάμπας, Θεολογίτης, Νικολόπουλος, Σαχίνης, Κουτούζης και Κατηφόρης. Την κατασκευαστική λειτουργία ακολούθησε ένα μνημόσυνο υπέρ των πρόωρα χαμένων συμμαθητών μας και τέλος όλοι οι παρόντες έλαβαν Θεία Κοινωνία από τα χέρια του Γέροντα Μακάριου.

Η «παρέα» μεταφέρθηκε αυτούσια στη Λέσχη του ΣΑΚΑ, όπου ο κύριος Λάμπας φανερά συγκινημένος δήλωνε: «Ποτέ δεν περίμενα να με μεταλάβει παλιός μαθητής μου»...



## Τάξη του '85 '86

Του Α. Κοντογούρη '86

**Γ**ια άλλη μια φορά, στις 9 και 10 Οκτωβρίου 2004 συναντηθήκαμε πολλοί φίλοι – παλιοί συμμαθητές, απόφοιτοι τριτάξιοι 1985 και τετρατάξιοι 1986 στις εγκαταστάσεις του Sports-Camp του συμμαθητή μας Σπύρου Καραβούλη '85 στο Λουτράκι. Αυτή τη φορά με ειδοποίηση μόνο 10 ημερών μέσω e-mail μαζευτήκαμε συνολικά πάνω από 60 παλιοί συμμαθητές και κυριολεκτικά το κάψαμε. Αν και μερικοί (όπως ο γράφων) επιλέξαμε να μη μείνουμε στο Λουτράκι το βράδυ, σίγουρο είναι ότι και αυτή η συνάντηση θα μείνει σε όλους μας αξέχαστη.

Το «reunion» ξεκίνησε νωρίς το απόγευμα με τη συγκέντρωσή μας στο εκπληκτικό Sports-Camp της οικογένειας Καραβούλη. Τι να πρωτοθυμηθώ για τις εγκαταστάσεις; Κάθε φορά που επισκέπτομαι αυτό το campus παρουσιάζονται μπροστά μου και νέες εκπλήξεις. Γήπεδα ποδοσφαίρου όλων των διαστάσεων με χόρτο, κλειστό γυμναστήριο, κλειστά και ανοιχτά γήπεδα μπάσκετ και βόλεϊ, θερμαινόμενη πισίνα. Όλα αυτά δε με άσπογο φωτισμό για το βράδυ και παισιωμένα από δίκλινα ή μονόκλινα bungalows με όλες τις ανέσεις π.χ. ψυγείο, TV κ.λπ.

Όπως καταλαβαίνετε πρώτα το ρίξαμε στο ποδόσφαιρο (όπου εκεί κατάλαβα ότι τα χρόνια περνάνε, όποιος έχει νου και λίγα χρόνια στην πλάτη του καταλαβαίνει...). Μετά οι πιο γυμνασμένοι μαζί με αυτούς που καθυστέρησαν να αφιχθούν (άρα ήταν και πιο ξεκούραστοι) παίξαμε μπασκετάκι και μετά βουτιά στην πισίνα. Ακολούθησε η παρακολούθηση ποδοσφαιρικού αγώνα της Εθνικής Ελλάδας στην τηλεόραση!

Τη βραδινή μας έξοδο θα την περιγράψω όσο γίνεται πιο επιγραμματικά για ευνόητους (στους δεσμευμένους) λόγους. Αρχίσαμε από εκπληκτικό φαγοπότι, σε μονα-

δική ταβέρνα με θέα σε όλο τον Κορινθιακό κόλπο. Εκεί κάποιιοι χόρεψαν παρακινούμενοι από επαγγελματία χορεύτρια εξωτικών χορών που δε βρέθηκε κατά τύχη στην ταβέρνα. Μετά τα πιο «καλά παιδιά» πήραν το δρόμο της επιστροφής στην οικογένεια, ενώ άλλοι συνέχισαν σε πιο προχωρημένους «χορούς» σε άλλα «κέντρα», άλλοι προκάλεσαν την τύχη τους (άλλωστε στο Λουτράκι βρίσκονταν), άλλοι το έριξαν στα μπουζούκια και άλλοι στην κουβεντούλα πίσω στο campus.

Εγώ προτίμησα λίγο πριν ξημερώσει να επιστρέψω στην Αθήνα, όμως πολλοί - περισσότερο προνοητικοί - κοιμήθηκαν το βράδυ στο campus, έτσι ώστε την επόμενη μέρα να έχουν την ευκαιρία να διηγούνται σε εμάς τους υπόλοιπους τη μοναδική περιπέτεια της Κυριακής: paintball! Δε σας λέω τίποτα...μόνο υπόσχομαι ότι την επόμενη φορά θα ακολουθήσω και στο paintball «ο κόσμος να χαλάσει». Οι περιγραφές και οι αφηγήσεις αυτών που έπαιξαν paintball ήταν ενθουσιώδεις και έκαναν αυτούς που είχαν φύγει νωρίτερα να ζηλεύουν.

Ελπίζω την επόμενη φορά – και σύντομα μάλιστα – να περάσουμε όλοι το ίδιο πολύ καλά και μαζί με περισσότερους παλιούς συμμαθητές μας, που αυτή τη φορά πολύ μας έλειψαν από την παρέα.





## Τάξη του '94

Της Μ. Ξένου '94

**10** Χρόνια πέρασαν από την αποφοίτηση της τάξης του '94 και ποιος ο καλύτερος τρόπος για να το γιορτάσουμε από ένα party.

Το Reunion Party της τάξης του '94 και των Seniors '95 πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 17-12-04 στη Λέσχη του Σ.Α.Κ.Α. Από τις 21.00 άρχισαν να καταφθάνουν οι απόφοιτοι και να εξερευνούν τους χώρους της Λέσχης, μιας και για πολλούς ήταν η πρώτη φορά που την επισκέφθηκαν. Έτσι σιγά σιγά άρχισαν οι συζητήσεις για τα παλιά αλλά και για τα νέα που είχε ο καθένας να πει.

Τη μουσική είχε αναλάβει ο συμμαθητής μας Κώστας

Πολίτης, ο οποίος φρόντισε να ανεβάσει για τα καλά τους ρυθμούς του πάρτι. Όλων μας η διάθεση ήταν εξαιρετική, τα ποτά έρρεαν άφθονα και σε λίγο το κέφι είχε ανάψει για τα καλά. Όλοι μας χορέψαμε, διασκεδάσαμε και γελάσαμε για πολλές ώρες. Γύρω στις 4 το πρωί ανέλαβε την κονσόλα και ο Νικόλας Ποτάκης. Το πάρτι συνεχίστηκε μέχρι τις 6.30 τα ξημερώματα.

Το Reunion Party της πρώτης μας δεκαετίας είχε μεγάλη επιτυχία αλλά ήταν πια παρελθόν. Η διοργάνωσή του ήταν εξαιρετική και όλοι μας περάσαμε εκπληκτική βραδιά. Ο ενθουσιασμός των συμμαθητών μας είναι τέτοιος που δεν μπορούμε να περιμένουμε άλλα 5 χρόνια έως το επόμενο reunion party αλλά επιμένουν να γίνεται κάθε χρόνο από εδώ και μπρος!



## Corporate Team Building & Outdoor Activities

**SPORT**CAMP

ΚΕΝΤΡΟ ΑΘΛΗΣΗΣ & ΑΝΑΨΥΧΗΣ

Λουτράκι 20 300, τηλ. 27440-66860, 23999 Fax 27440-26930, [www.sportcamp.gr](http://www.sportcamp.gr), e-mail: sportcamp@sportcamp.gr

Το πληρέστερο κέντρο άθλησης & αναψυχής διοργανώνει σε 70.000τμ. εγκαταστάσεων πρωτοποριακά προγράμματα εκπαίδευσης για όλες τις ηλικίες, προσαρμοσμένα στις απαιτήσεις της εταιρείας ή της παρέας σας:

- **Corporate Team Building**
- **Εταιρικά πικ-νικς,**
- **Εταιρικά πρωταθλήματα** (ποδόσφαιρο, μπάσκετ)
- **Υπαιθριες δραστηριότητες αναψυχής**

- Paintball
- Ορεινή πεζοπορία
- Zodiac Tours
- Karting
- Ιππασία στο δάσος
- Αναρρίχηση
- Jeeping
- Scuba Diving
- Τοξοβολία

με σκοπό την απόδραση από το άγχος της καθημερινότητας, τη δημιουργική επαφή με τη φύση, τη σωματική και ψυχική ευεξία και τη βελτίωση της ομαδικότητας και παραγωγικότητας.

# THE FRIENDS OF ATHENS

*As an act of everlasting affection  
for our School...\**

Από τη  
Βάλυ  
Χατζηδάκη '94



*Η φράση αυτή αποτυπώνει με τη μεγαλύτερη δυνατή ακρίβεια το απόσταγμα των συναισθημάτων και των σκέψεων που συνοδεύουν εμάς, τους αποφοίτους του Κολλεγίου, στη μετάβασή μας από την κοινότητα των μαθητών στην κοινότητα των αποφοίτων. Φορέας που παρακολουθεί την εξέλιξη της κοινωνίας και –φεν– δεν απορροφάται στον κολλεγιο-κεντρικό του χαρακτήρα, το σχολείο μας μάς αξιώνει, τώρα, σαν συνοδοιπόρους και υποστηρικτές στους διαχρονικούς σκοπούς του, ακόμα και όταν η περιπλανητική αναζήτηση της γνώσης μάς στέλνει μακριά.*



**Ε**τσι το 1999-2000 ξεκίνησε μια προσπάθεια για συστηματικότερη επικοινωνία και περαιτέρω σύσφιξη των σχέσεων με τις Κολλεγιακές κοινότητες του εξωτερικού, με επίκεντρο την κοινότητα της Βρετανίας, η οποία έχει αναπτυχθεί τα τελευταία χρόνια εξαιρετικά. Αυτή ήταν άλλωστε και μια από τις πρώτες επιθυμίες του τότε Διευθυντή/President του Κολλεγίου, Διονύση Σκιώτη, ο οποίος όντας ο ίδιος απόφοιτος που έζησε πολλά χρόνια στο εξωτερικό, είχε εύλογα ιδιαίτερη ευαισθησία για τους συναποφοίτους «της διασποράς».

Τον Μάρτιο του 2000 –με προτροπή μιας Ομάδας Πρωτοβουλίας, με πρωτεργάτες τον Ντίνο Αρκουμάνη '66, τον Μιχάλη Μόσχο '67 και τον Γιώργο Τσαβλίρη '68 και την αυτονόητη ενθάρρυνση από την κολλεγιακή «μήτρα», με την κα Καίτη Μουσαίου από πλευράς Development Office και την κα Θέα Λω από πλευράς Parents Fund Drive– πραγματοποιήθηκαν στο Λονδίνο διάφορες «getting together» εκδηλώσεις που αποτέλεσαν το πρώτο βήμα για τη δημιουργία ενός Κολλεγιακού «πυρήνα» στη Βρετανία. Οι ζυμώσεις που είχαν πυροδοτηθεί ενισχύθηκαν τον Οκτώβριο του 2000, όταν με την ευκαιρία της συναυλίας του Γ. Νταλάρα με συμμετοχή της χορωδίας του Σχολείου μας στο Roy-

al Festival Hall (στα πλαίσια του προγράμματος «Greece in Britain», για την ενίσχυση του Ταμείου Υποτροφιών), ο Επίσκοπος Ναζιανζού, ο δικός μας κ.κ. Θεοδώρητος Πολυζωγόπουλος, κάλεσε τους εν Βρετανία συναποφοίτους μας στην Κρύπτη του Καθηδρικού Ναού της του Θεού Σοφίας. Τον Απρίλιο του 2001, αυτή η ολοένα διευρυνόμενη παρουσία του Κολλεγίου στη Βρετανία βρήκε την επίσημη, οργανωμένη έκφρασή της στη δημιουργία συλλόγου με περίπου 20 συναποφοίτους-ιδρυτικά μέλη και με την επωνυμία «Friends of Athens College Association in the United Kingdom» –«φίλοι» ώστε να διευρυνθεί το πλαίσιο αναφοράς και σε όσους αναγνωρισμένα ασπάζονται τα ιδεώδη του Σχολείου μας, αλλά δεν είχαν την τύχη να φοιτήσουν σε αυτό.

Μεταξύ των πρώτων ενεργειών του νέου συλλόγου –μια ιδέα του συναποφοίτου Καθηγητή του City University Ντίνου Αρκουμάνη '66– ήταν η καθιέρωση των λεγόμενων «Athens College Alumni Prestigious Lectures»· πρόκειται για διαλέξεις που γίνονται πλέον με μεγάλη επιτυχία, κάθε χρόνο, από μέλη της Κολλεγιακής οικογένειας καταξιωμένα στους τομείς δραστηριότητάς τους: 2001, Διονύσης Σκιώτης '56, με θέμα «Athens College: an Educational Establishment for the 21<sup>st</sup> ce-



\* Από την ιδρυτική πράξη που υπεγράφη στο Λονδίνο στις 24 Απριλίου 2001, παρουσία του τότε Διευθυντή/President του Κολλεγίου, Διονύση Σκιώτη.

# COLLEGE ASSOCIATION IN THE UK:



Η επόμενη συνάντηση προγραμματίζεται για τις **4 Φεβρουαρίου**, στο γραφείο του **Γιάννη Μανουηλίδη '76**, στην **Allen & Overy LLP, One New Change, London EC4M 9QQ**. Agenda: **Prestigious Lecturer 2005**, website για επικοινωνία, οργάνωση άλλων events.

ntury», 2002, Λουκάς Παπαδήμος '66, Αντιπρόεδρος της Ευρωπαϊκής Κεντρικής Τράπεζας, με θέμα «European Monetary Policy: current issues and future challenges», 2003, Νικηφόρος Διαμαντούρος '61, Ευρωπαίος Διαμεσολαβητής, με θέμα «The Ombudsman as a mechanism of accountability in modern democracies» και τέλος, 2004, Αντώνης Σαμαράς '70, Ευρωβουλευτής, με θέμα «European integration in historical crossroads».



**Π**ριν από τη διάλεξη του Αντώνη Σαμαρά, συγκεντρωθήκαμε στο Boardroom του Hellenic Centre απόφοιτοι περισσότερο ή λιγότερο γνωστοί, αλλά όλοι το ίδιο οικείοι μεταξύ μας. Μια φράση του Γιώργου Τσαβλίρη '68 περιέχει σε επιτομή το σύνολο της αιτιότητας και τον προορισμό αυτής της οργάνωσης –όπως και κάθε άλλης ανάλογης που θα δημιουργηθεί, ελπίζουμε, στο μέλλον: «...διότι και εμάς το σχολείο μας κάπου μας έβαλε και αισθανόμαστε την ανάγκη να του το ανταποδώσου-

με». Με τον Ντίνο Αρκουμάνη '66, τον Μιχάλη Μόσχο '67, τον Αλέξανδρο Κέδρο '69, τον Γιάννη Μανουηλίδη '76 και το «νέο αίμα», Νώντα Μαστοράκο '84 και Χρήστο Λεοντόπουλο '88, κινούν τις προσπάθειες επανασύνδεσης των αποφοίτων με αλλήλους και με το Σχο-

λείο, αλλά και προβολής του Κολλεγίου στη Μεγάλη Βρετανία. Στη συνάντηση τέθηκαν σε προοπτική τα ζητήματα δικτύωσης, επαγγελματικής και κοινωνικής, που απασχολούν τους νέους –κυρίως– συναποφοίτους, που είναι ίσως και η πλέον χαρακτηριστική μορφή που παίρνει η ανταπόδοση, σαν αντιδάνειο ουμανισμού, εκείνης της βαθύτητας και της στερεότητας που μας προσέφερε το Σχολείο μας και που με χαρά θα προσφέρουμε εμείς οι ίδιοι, αφού ακολουθήσουμε την αναπόφευ-

κτη πορεία από τη μνήμη στη λήθη και μετά πάλι στην αλήθεια. Σχέδια υπάρχουν πολλά. Αν η πρόωρη εκκοινωνίκευση μάς επιτρέψει να τηρήσουμε αυτοστοχαστική στάση απέναντι σε αυτήν την πάντοτε ανεπαίσθητη ανάγκη για αποποίηση της προσωπικής μας εμπλοκής, τότε η χαρά θα είναι μεγαλύτερη και σίγουρα διαρκέστερη.

*«Κ' ένας ένας κι από δυο  
κι από τρεις ανταμωμένοι,  
κι από τέσσεροι κι ακόμα  
πιο πολλοί, κρατάν και σφίγγουν  
τυλιγάδια και βιβλία...*

*λείψαν' άγια σάμπως νάναι  
και θαματοργές εικόνες»*

*to be continued*

*Ευχαριστώ πολύ το Development Office και την κα. Μουσαιού για την παραχώρηση αρχαιακού υλικού και ιδιαίτερα τον Ντίνο Αρκουμάνη '66 για την απόλυτη συμπαράσταση.*

## Πληροφορίες:

– **Στη Βρετανία:** Prof. Dinos Arcoumanis '66, Dean-School of Engineering & Mathematical Sciences, City University, e-mail: [carcoumanis@city.ac.uk](mailto:carcoumanis@city.ac.uk), [k.beavers@city.ac.uk](mailto:k.beavers@city.ac.uk), τηλ. +44-207-0400113, fax +44-207-0408101.

– **Στην Ελλάδα:** Development Office του Κολλεγίου, e-mail: [develop@haef.gr](mailto:develop@haef.gr), [mousseou@haef.gr](mailto:mousseou@haef.gr), τηλ. +30-210-6798217 / 6798218.

# Drifting apart?

Επιμέλεια



Ιλιάνα  
Καράμπελλου '88



Ελευθερία  
Μαδερράκη '88

Η Επιτροπή Εντύπων και Επικοινωνίας του ΣΑΚΑ και η Συντακτική Επιτροπή του ΕΡΜΗ, καθώς και μέλη του ΔΣ και του συλλόγου, ξεκινούν μία 'έρευνα'-debate. Μία προσπάθεια να αφουγκρασθούν, να ακούσουν τους αποφοίτους.

Τι θέλουμε από το σύλλογό μας; Πως μπορούμε να βοηθήσουμε; Σε τι προτείνουμε να δραστηριοποιείται; Έτσι λοιπόν με αρχικό οδηγό τις παρακάτω ερωτήσεις περιμένουμε την ανταπόκρισή σας.

1. Ποιος αντιλαμβάνεστε ότι είναι ο ρόλος του ΣΑΚΑ;
2. Γιατί δεν συμμετέχετε στις εκδηλώσεις του;
3. Τι θα σας παρότρυνε να συμμετέχετε περισσότερο;
4. Πως μπορείτε εσείς να συνεισφέρετε στον Σύλλογο;
5. Τι δραστηριότητες / εκδηλώσεις θα σας ενδιέφεραν;
6. Τι έχετε να προτείνετε;
7. Πώς προτιμάτε να ενημερώνεστε;

Ήδη κάποιοι από εμάς, συναπόφοιτοι του εξωτερικού, έδρασαν, όπως διαβάζετε και στο προηγούμενο άρθρο, και κάποιοι άλλοι, ενώ το συζητούσαμε, πρόλαβαν και έγραψαν όπως θα δείτε παρακάτω.

**ΕΛΑΤΕ** να διαμορφώσουμε το Σύλλογό μας όπως αξίζουμε.

**ΕΛΑΤΕ** να δημιουργήσουμε το αδιαχώρητο στις εκδηλώσεις.

**ΕΛΑΤΕ** να διασκεδάσουμε στο νέο μας στέκι, στη Λέσχη μας.

Όταν έκλεισε ο κύκλος των μαθητικών μας χρόνων, την αξέχαστη βραδιά της αποφοίτησής μας από το Κολλέγιο, άνοιξε ένας νέος ευρύτερος κύκλος, αυτός της ενήλικης ζωής μας. Οι ρυθμοί αλλάζουν, οι υποχρεώσεις αυξάνονται και οι σχολικές αναμνήσεις ξυπνούν μετά από δεκαετίες. Θεωρώ βέβαιο όμως ότι οι αξίες που διδαχθήκαμε στο σχολείο αυτό, αποτελούν σήμερα ήθος και ύφος ζωής μας. Ωστόσο, οφείλουμε να αποδεικνύουμε εμπράκτως ότι δεν λησμονήσαμε ούτε τη μαθητική μας πορεία ούτε τους ανθρώπους μαζί με τους οποίους τη διαγράψαμε. Η ανανεωμένη Λέσχη του ΣΑΚΑ μπορεί να γίνει τόπος επανασύνδεσης με τους παλιούς μας φίλους. Ας χρησιμοποιήσουμε το e-mail μας για επικοινωνία μαζί τους, ας ενημερωθούμε από το site

του ΣΑΚΑ – το οποίο πρόκειται να ανανεωθεί – ας συναντηθούμε με παλιούς συμμαθητές στη Λέσχη, για μια μουσική ή λογοτε-

χνική βραδιά, για μια παρτίδα σκάκι. Εξάλλου, έχουν γίνει και γίνονται τέτοιου είδους προσπάθειες από αποφοίτους, όπως τα μα-

θήματα χορού (κάθε Τρίτη 8:30 μ.μ). Με άλλα λόγια, η Λέσχη θα μπορούσε να γίνει το «στέκι» μας. Η σημαντικότερη ίσως κίνηση που θα έπρεπε να γίνει είναι η διοργάνωση συχνών ανεπίσημων reunions καθώς και να υπάρχει προτροπή σε συναποφοίτους να συμμετέχουν σε παντός είδους εκδηλώσεις και γιορτές. Ιδιαίτερη μνεία θα ήθελα να κάνω στο CPO, το οποίο έχει εντυπωσιακή αποτελεσματικότητα στο θέμα εύρεσης εργασίας. Αυτός ο σύνδεσμος μαζί με άλλα στοιχεία είναι αποδείξεις των ισχυρών δεσμών που συνδέουν όλους τους αποφοίτους του Κολλεγίου Αθηνών. Ας προσπαθήσουμε λοιπόν να ενισχύσουμε περισσότερο το δυναμικότερο ίσως σύλλογο αποφοίτων πανελλαδικά, το δικό μας σύλλογο.

Όλγα-Χαρά  
Παυλοπούλου '03

**Α**ποφοιτώντας και αφήνοντας πίσω τις μαθητικές μας ασχολίες, συνειδητοποιούμε πως η «κολλεγιακή οικογένεια» παύει να μας «αγκαλιάζει». Αν δεν επιδιώξουμε εμείς να διατηρήσουμε επαφές με συναπόφοιτους αλλά και με λοιπούς θεσμούς του σχολείου μας, αυτή μας ξεχνά. Εφόσον η ενασχόλησή μας με το ΣΑΚΑ δεν είναι οικειοθελής, ουδεμία παράτρυνση δε θα λάβουμε από μέρους του για να συμμετέχουμε και εμείς στις διάφορες εκδηλώσεις που οργανώνονται και για τις οποίες ορισμένες φορές πληροφορούμαστε «κατόπιν εορτής», μέσω κάποιων ενημερωτικών φυλλαδίων.

Ωστόσο, ο σκοπός δεν είναι να εξαπολύσουμε πληθώρα «καταγγελιών» εναντίον του συλλόγου αποφοίτων αλλά να ευαισθητοποιηθούμε τόσο εμείς, όσο και οι απόφοιτοι που είναι ενεργά μέλη του, ώστε να εντοπίσουμε «τις πταίει» για την αδιαφορία προς αυτόν. Οφείλουμε να προτρέψουμε τους συναποφοίτους μας να επιστρέψουν και να εμπιστευτούν και πάλι τους κολλεγιακούς θεσμούς και να διευρύνουν το πεδίο δράσης τους (όπως πιο συχνά κολλεγιακά reunions και σεμινάρια διαφόρων θεμάτων), καθώς και τα μέλη του ΣΑΚΑ, ώστε να μας παρέχουν πιο ολοκληρωμένη ενημέρωση μέσω του Ερμή αλλά και της ηλεκτρονικής του διεύθυνσης. Και αυτό ώστε να νιώσουμε και πάλι δημιουργικά μέλη της «κολλεγιακής οικογένειας».

Αλίκη  
Αναγνωστοπούλου '02

**Ο**ι απόφοιτοι της τελευταίας δεκαετίας είναι στην πλειοψηφία τους αποστασιοποιημένοι από τα δρώμενα του ΣΑΚΑ.

Πιθανότερη αιτία κατά την άποψή μου είναι ότι από τα χρόνια του Λυκείου δεν γινόταν καμία συστηματική και σοβαρή προσπάθεια, ώστε ο ΣΑΚΑ να παρουσιαστεί ως φυσική συνέχεια της μετα-σχολικής Κολλεγιακής ζωής μας και παράλληλα να προβληθεί το έργο και οι δραστηριότητές του. Επόμενο ήταν, λοιπόν, οι περισσότεροι από εμάς να αντιμετωπίζουν το ΣΑΚΑ ως ένα επιπλέον άσκοπο έξοδο (βλ. συνδρομή) και τίποτα παραπάνω.

Η απομάκρυνση αυτή είχε και ως αποτέλεσμα την αποχή από τη συντριπτική πλειοψηφία των εκδηλώσεων.

Ο ΣΑΚΑ θα πρέπει να καταστεί ελκυστικός στους νέους αποφοίτους, αφενός ενημερώνοντάς τους και αφετέρου διοργανώνοντας εκδηλώσεις που θα μπορούσαν αφενός να αποτελέσουν πόλο έλξης και ευκαιρία γνωριμίας με τη Λέσχη και αφετέρου ευκαιρία χαλάρωσης για τους αποφοίτους. Η ενημέρωση των αποφοίτων μέσω e-mail είναι ο καλύτερος και πιο άμεσος τρόπος ώστε να γνωρίζουμε όλοι τι και πότε συμβαίνει.

Στέλιος  
Χαρτζίδης '93

**C<sub>2</sub> + M + Y<sub>3</sub> + K = diafania \***



\* **C<sub>2</sub>** : επικοινωνία  
**M** : δημιουργία  
**Y<sub>3</sub>** : εκτύπωση  
**K** : επεξεργασία

**diafania : αποτέλεσμα**



**ΔΙΑΦΑΝΕΙΑ ΑΕ**  
**ΕΚΔΟΣΕΙΣ - ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ**

Ταύρος 19-21 177 78 Ταύρος  
 Τηλ. 210 4813500 Fax 210 4817920  
 e-mail: diafania@diafania.gr

# Βιβλιοθήκη

Κολλεγίου Αθηνών  
Κολλεγίου Ψυχικού

Της Αλεξάνδρας Παπάζογλου  
Διευθύντριας Βιβλιοθηκών ΕΕΙ

**Η** ιστορία της Βιβλιοθήκης στο Κολλέγιο ξεκινάει με την ίδρυση του σχολείου, καθώς τα πρώτα 500 βιβλία της συλλογής της δωρίθηκαν από τις προσωπικές συλλογές των καθηγητών του σχολείου<sup>1</sup>. Το 1931 μια επιχορήγηση \$3.000 από τον Οργανισμό Carnegie για τη Διεθνή Ειρήνη δίνει τη δυνατότητα να αγοραστούν βιβλία κατάλληλα για τις αναγνωστικές και ερευνητικές ανάγκες των μαθητών και των εκπαιδευτικών. Παράλληλα τη διεύθυνση της Βιβλιοθήκης αναλαμβάνει ο Πάτροκλος Ηλιάσκος που έχει σταλεί το 1929 στη Γαλλία για να αποκτήσει δίπλωμα Βιβλιοθηκονομίας από την Ecole des Bibliothecaires, Paris. Τα στοιχεία αυτά αποδεικνύουν ότι η διοίκηση, η διεύθυνση και οι εκπαιδευτικοί που δημιούργησαν τις βάσεις για το σχολείο, άνθρωποι της Διασποράς, σπουδασμένοι στα μεγάλα πολιτιστικά κέντρα της εποχής, γνώριζαν ότι η ποιο-

τική εκπαίδευση δεν περιορίζεται στα σχολικά εγχειρίδια και ότι η ύπαρξη βιβλιοθήκης είναι απαραίτητη πηγή άντλησης γνώσης, ωρίμανσης και ανάπτυξης κριτικής σκέψης για μαθητές και εκπαιδευτικούς.

Το πνεύμα αυτό διακατείχε και τις επόμενες γενιές που διοίκησαν και υπηρέτησαν το σχολείο, με αποτέλεσμα η Βιβλιοθήκη να έχει σήμερα τις προϋποθέσεις που χρειάζεται για να παίξει το ρόλο της στην εποχή μας: κτιριακές εγκαταστάσεις, ικανή συλλογή, τεχνολογική υποδομή, ειδικευμένο προσωπικό και παράδοση. Η ύπαρξη αυτής της βιβλιοθήκης στο Κολλέγιο είναι κάτι το μοναδικό στο χώρο της ελληνικής εκπαίδευσης.

Όλα τα εκπαιδευτικά συστήματα σήμερα θεωρούν απαραίτητη προϋπόθεση τη σύνδεσή τους με τις υπηρεσίες της βιβλιοθήκης / κέντρου πληροφόρησης και την ερευνητική



## Από τον δελτιοκατάλογο στην

διαδικασία. Χώρες που παραδοσιακά δεν είχαν σχολική βιβλιοθήκη, όπως η Πορτογαλία και η Ισπανία, δημιουργούν σχολικές βιβλιοθήκες με ταχύτατους ρυθμούς προκειμένου να αναπτύξουν στους μαθητές τις δεξιότητες πληροφοριακής παιδείας που απαιτούνται για τις ανάγκες της εποχής. Η πληροφοριακή παιδεία (information literacy) είναι ένα σύνολο ικανοτήτων που βοηθούν τον άνθρωπο, να «αναγνωρίζει τότε χρειάζεται η πληροφόρηση και να έχει την ικανότητα να εντοπίζει, να αξιολογεί και να χρησιμοποιεί αποτελεσματικά την απαραίτητη πληροφορία»<sup>2</sup>. Στον σύνθετο πληροφοριακά και τεχνολογικά κόσμο που ζούμε, ο πολίτης καλείται να αντιμετωπίσει επιλογές πληροφόρησης από έναν όγκο μη φιλτραρισμένων και αβέβαιων ποιοτικά πληροφοριών είτε βρίσκεται στο σχολείο, στο πανεπιστήμιο, στο χώρο εργασίας του ή στην προσωπική του ζωή. Για το λόγο αυτό οι εκπρόσωποι της ΟΥΝΕΣΚΟ τονίζουν ότι η «Η πληροφοριακή παιδεία είναι η βάση για τη διά βίου εκπαίδευση» και αφορά στο «να ξέρει κανείς γιατί, πότε και πώς να χρησιμοποιεί τα πληροφοριακά εργαλεία και να αξιολογεί με κριτικό πνεύμα την πληροφορία που παρέχουν»<sup>3</sup>.

Το σημερινό εκπαιδευτικό σύστημα, το οποίο γίνεται ολοένα και πιο μαθητοκεντρικό, στοχεύει στην ανάπτυξη δεξιοτήτων αναζήτησης, εντοπισμού και αξιολόγησης της πληροφορίας από το μαθητή. Η ύπαρξη αυτών των δεξιοτήτων είναι προϋπόθεση για την αυτομόρφωση και τη διά βίου εκπαίδευση, απαραίτητα εφόδια επιβίωσης στη σημερινή οικονομία και κοινωνία.

Πώς βοηθάει η Βιβλιοθήκη του Κολλεγίου προς αυτή την κατεύθυνση; Με το υλικό της, έντυπο και ηλεκτρονικό, την εκπαίδευση των μαθητών στα διάφορα εργαλεία και μεθόδους αναζήτησης σε όλες τις τάξεις και μέσω διαφόρων μαθημάτων, την ενημέρωση και τη συνεργασία με τους εκπαιδευτικούς και τέλος και κυρίως με τις εργασίες που υλοποιούνται στα διάφορα μαθήματα. Επίσης η Βιβλιοθήκη έχει βοηθηθεί ιδιαίτερα από τα χρηματοδοτημένα από την Ευρωπαϊκή Ένωση προγράμματα στα οποία έχει συμμετάσχει, χάρη στα οποία βρέθηκε στην πρωτοπορία των τεχνολογικών εξελίξεων στον τομέα της ηλεκτρονικής πληροφόρησης και επικοινωνίας.

## Τι υπηρεσίες προσφέρει η Βιβλιοθήκη του Κολλεγίου

### Α. Υπηρεσίες πληροφόρησης μέσω έντυπου και ηλεκτρονικού υλικού

#### 1. Συλλογή

Η Βιβλιοθήκη εκτός από τη συλλογή των 60.000 τόμων και μεγάλου αριθμού περιοδικών, διαθέτει CD, CD-ROM, DVD και βιντεοκασέτες. Το υλικό είναι οργανωμένο θεμα-



τικά σε κατάλογο και ταξινομημένο σύμφωνα με το ταξινομικό σύστημα Dewey. Από το 1996 ξεκίνησε η μεγάλη προσπάθεια μεταφοράς του δελτικοκαταλόγου της Βιβλιοθήκης σε ηλεκτρονική μορφή. Το υλικό αυτό είναι πλέον σε μεγάλο ποσοστό αναζητήσιμο μέσω ηλεκτρονικού καταλόγου, ο οποίος είναι διαθέσιμος και εξ αποστάσεως, δηλαδή μπορεί οι μαθητές να τον χρησιμοποιούν και από το σπίτι τους. Η αναζήτηση γίνεται με συγγραφέα, τίτλο και θέμα καθώς και με λέξεις κλειδιά.

Η πρώτη σελίδα του Δικτυακού τόπου της Βιβλιοθήκης του Κολλεγίου που βρίσκεται μέσω της διεύθυνσης του ΕΕΙ <<http://www.haef.gr>> από την οποία διατίθεται μεταξύ άλλων πηγών και ο ηλεκτρονικός κατάλογος.

### 2. Πληροφοριακές Βάσεις Δεδομένων

Εκτός από το έντυπο και οπτικοακουστικό υλικό που έχει η Βιβλιοθήκη στην κατοχή της, παρέχει, μέσω συνδρομής, πρόσβαση σε δύο βάσεις δεδομένων με άρθρα στην αγγλική γλώσσα από εφημερίδες, περιοδικά και πρακτορεία ειδήσεων. Η INFOTRAC σχεδιασμένη για μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου περιλαμβάνει το πλήρες κείμενο άρθρων 200 περίπου περιοδικών και η πρόσβαση είναι δυνατή στο υλικό της και εξ αποστάσεως, με τον κατάλληλο κωδικό που παρέχεται στους μαθητές. Η βάση Newsbank's Infoweb δίνει πρόσβαση στο πλήρες κείμενο άρθρων από 1000 περίπου πηγές – εφημερίδες, περιοδικά, πρακτορεία ειδήσεων – που καλύπτουν θέματα επικαιρότητας αλλά και τις θετικές επιστήμες.

# ηλεκτρονική πληροφόρηση



Μία άλλη ηλεκτρονική βάση είναι η Peterson's Colleges, με πληροφορίες για τα πανεπιστήμια, τις προπτυχιακές σπουδές και τις συνθήκες ζωής σε αμερικάνικα και καναδικά πανεπιστήμια.

### 3. Πρόσβαση στο διαδίκτυο και ειδικές πληροφοριακές ιστοσελίδες

Μαζί με τις παραπάνω βάσεις που βρίσκονται στις ιστοσελίδες της βιβλιοθήκης στο διαδίκτυο, μαθητές και εκπαιδευτικοί βρίσκουν σε αυτές υπηρεσίες και βοηθήματα που έχουν δημιουργηθεί από τους βιβλιοθηκονόμους για την εξυπηρέτησή τους.

Οι Επιλεγμένοι Τόποι είναι ένας θεματικός κατάλογος με επιλεγμένους από τη Βιβλιοθήκη δικτυακούς τόπους και ιστοσελίδες σε θέματα που έχουν σχέση με το αναλυτικό πρόγραμμα όπως γεωγραφία, γλώσσα, εκπαίδευση, λογοτεχνία /φιλολογία κ.ά.

Η ιστοσελίδα Αναζήτηση στο διαδίκτυο προσφέρει περιγραφή και πρόσβαση σε επιλεγμένους θεματικούς καταλόγους (το γνωστό Yahoo αλλά και το λιγότερο γνωστό IPL Internet Public Library ανήκουν στην κατηγορία αυτή), σε μηχανές αναζήτησης, μεταμηχανές αναζήτησης, θεματικές πύλες και άλλα εργαλεία αναζήτησης.

Η ιστοσελίδα Πώς να κάνω μια εργασία, προϊόν που δημιουργήθηκε από τη συμμετοχή της Βιβλιοθήκης στο ερευνητικό πρόγραμμα VERITY, καθοδηγεί τους μαθητές στα στάδια της ερευνητικής διαδικασίας και χρησιμοποιείται από τους βιβλιοθηκονόμους για τη διδασκαλία της ερευνητικής εργασίας.

### Β. Τεχνολογική υποδομή

Ήδη από το 1996 η Βιβλιοθήκη είχε σύνδεση με το διαδίκτυο, η οποία πέρασε από αλλεπάλληλα στάδια αναβάθμισης από τότε μέχρι σήμερα για να ανταποκριθεί στις διαρκώς αυξανόμενες ανάγκες χρήσης. Σήμερα υπάρχουν στο χώρο της για χρήση των μαθητών, μεμονωμένα ή κατά τάξεις, 50 υπολογιστές συνδεδεμένοι με το διαδίκτυο με πολύ γρήγορη γραμμή σύνδεσης και με εγκατεστημένα όλα τα αναγκαία προγράμματα. Επίσης ένας CD-ROM server δίνει πρόσβαση σε ένα αρκετά μεγάλο αριθμό εκπαιδευτικών CD-ROMs.

Παράλληλα οι τρεις αίθουσες που χρησιμοποιούνται από εκπαιδευτικούς και βιβλιοθηκονόμους για παρουσιάσεις είναι εξοπλισμένες με υπολογιστή και προβολέα, video και DVD.

### Γ. Διάθεση του υλικού (Δανεισμός, Φωτοτυπίες και Εκτυπώσεις)

Είναι σημαντικό για το χρήστη της κάθε βιβλιοθήκης να μπορεί να έχει σε φυσική μορφή το υλικό το οποίο επιλέγει. Η Βιβλιοθήκη του Κολλεγίου εξυπηρετεί την ανάγκη αυτή κατ'

αρχήν με τη δυνατότητα δανεισμού βιβλίων, περιοδικών, CD, CD-ROM, βίντεο και DVD. Επίσης προσφέρει τη δυνατότητα φωτοτύπησης με τρία φωτοτυπικά μηχανήματα τα οποία μαθητές και εκπαιδευτικοί χρησιμοποιούν με ειδική κάρτα καθώς και τη δυνατότητα εκτύπωσης ακόμα και έγχρωμων εκτυπώσεων.



### Δ. Εκπαίδευση μαθητών

Κύριο μέλημα της Βιβλιοθήκης είναι η εξοικείωση των μαθητών με τις πηγές και τα μέσα πληροφόρησης, η κριτική στάση τους απέναντι στις πηγές αυτές και η ανάπτυξη δεξιοτήτων που επιτρέπουν την ανεξάρτητη και αυτόνομη χρήση τους. Αυτό επιτυγχάνεται με μαθήματα ενημέρωσης, ασκήσεις εξοικείωσης καθώς και με εργασίες που εκπονούν οι μαθητές σε όλες τις τάξεις και μέσω διαφόρων μαθημάτων.

### Πώς η Βιβλιοθήκη συνδέεται με το εκπαιδευτικό πρόγραμμα του σχολείου

Όπως αναφέρθηκε και προηγουμένως η Βιβλιοθήκη έχει ως στόχο όχι μόνον την παροχή υπηρεσιών αλλά και τη σύνδεσή της με το εκπαιδευτικό πρόγραμμα του σχολείου. Για το λόγο αυτό σε συνεργασία με τα ακαδημαϊκά τμήματα υλοποιεί διάφορα προγράμματα.

### Ενημερωτικά μαθήματα

Στην Α Γυμνασίου μέσω των τμημάτων του μαθήματος των αγγλικών (14 τμήματα) γίνεται το πρόγραμμα «Library Orientation», το οποίο σε 4 σχολικές περιόδους ενημερώνει τους μαθητές για τις συλλογές της Βιβλιοθήκης και τον τρόπο οργάνωσής τους και τους ασκεί σε ένα πρώτο επίπεδο στην



αναζήτηση πληροφοριών. Εκτός από αυτό το εισαγωγικό μάθημα, ενημερωτικά μαθήματα συνδυασμένα με ασκήσεις πρακτικής εφαρμογής προσαρμόζονται στη θεματική του εκάστοτε μαθήματος και είναι από δύο έως τέσσερις περίοδοι για το κάθε μάθημα και τμήμα. Γίνονται στο μάθημα της Γλώσσας (εξοικείωση με τα λεξικά στην Α και με τις εγκυκλοπαίδειες στη Β Γυμνασίου), της Λογοτεχνίας (γραμματολογίες και ελληνικοί λογοτεχνικοί δικτυακοί τόποι) στην Γ Γυμνασίου, Οικιακής Οικονομίας στη Β Γυμνασίου, Τεχνολογίας και Επαγγελματικού Προσανατολισμού στην Α Λυκείου, Αγγλικών σε πολλές τάξεις, για να αναφερθούμε σε μερικά.

### **Εργασίες**

Παράλληλα με τα μαθήματα στις πηγές πληροφόρησης, στη Βιβλιοθήκη υλοποιείται και ποικιλία εργασιών. Μερικές είναι διαμορφωμένες από τους εκπαιδευτικούς και υποστηρίζονται από τους βιβλιοθηκονόμους και άλλες προετοιμάζονται από τους βιβλιοθηκονόμους. Εργασίες ενταγμένες στο αναλυτικό πρόγραμμα γίνονται στο μάθημα της Γεωγραφίας στη Β Γυμνασίου και της Ιστορίας στην Α' Λυκείου. Ταυτόχρονα όμως έχουμε εργασίες σε πολλά μαθήματα ανάλογα με τις ανάγκες του αναλυτικού προγράμματος και πάντα σε συνεργασία με τους εκπαιδευτικούς.

### **Μάθημα *Research and Information Skills***

Από τη σχολική χρονιά 2003-2004, μία επιπλέον ώρα που προστέθηκε στο μάθημα των Αγγλικών της Α' Λυκείου χρησιμοποιήθηκε για τη διαμόρφωση ενός μαθήματος που ονομάστηκε *Research and Information Skills*. Το αναλυτικό πρόγραμμα του μαθήματος αυτού διαμορφώθηκε με τη συνεργασία των υπεύθυνων για το μάθημα αυτό εκπαιδευτικών του Αγγλικού Τμήματος και των βιβλιοθηκονόμων βάσει στόχων για την εις βάθος ανάπτυξη συγκεκριμένων ερευνητικών δεξιοτήτων και εξοικείωση με τις νέες τεχνολογίες.

Το πρόγραμμα διανθίζεται με ασκήσεις και εργασίες και υποστηρίζεται από ιστοσελίδα που δημιουργήθηκε από τη Βιβλιοθήκη ειδικά για το μάθημα αυτό και περιλαμβάνει τις



παραδόσεις, τις ασκήσεις, τις εργασίες των μαθητών και παρέχει μια πλατφόρμα για την επικοινωνία μαθητών και εκπαιδευτικών.

### **Τι μπορεί να προσφέρει η Βιβλιοθήκη στους αποφοίτους**

Όλες οι υπηρεσίες της Βιβλιοθήκης που παρέχονται σε μαθητές και εκπαιδευτικούς είναι διαθέσιμες και για τους αποφοίτους. Οι απόφοιτοι έχουν τη δυνατότητα να επισκέπτονται τις ιστοσελίδες της Βιβλιοθήκης, να χρησιμοποιούν τον ηλεκτρονικό κατάλογο και τις υπόλοιπες πηγές πληροφόρησης που δεν απαιτούν κωδικό πρόσβασης, όπως «Οι επιλεγμένοι τόποι». Στην περίπτωση που θα ήθελαν να χρησιμοποιήσουν εξ αποστάσεως τις βάσεις δεδομένων που απαιτούν

κωδικό πρόσβασης, θα πρέπει με την κάρτα αποφοίτου να υποβάλουν το αίτημά τους στο Γραφείο Δανεισμού. Επίσης μέσω του Γραφείου Δανεισμού και με τη χρήση της ταυτότητας αποφοίτου μπορούν να δανειστούν υλικό της Βιβλιοθήκης όπως βιβλία κ.ά. Παράλληλα, όποιος επιθυμεί να συνδυάσει την επίσκεψή του στη Βιβλιοθήκη με το τέλος της σχολικής ημέρας, μπορεί να χρησιμοποιήσει τους υπολογιστές για αναζήτηση στο διαδίκτυο και στις επιτόπου διαθέσιμες πληροφοριακές βάσεις. Ας σημειωθεί ότι η Βιβλιοθήκη είναι ανοικτή μέχρι τις 18.00 καθημερινά και το Σάββατο 11.00- 16.00.

Με τα μέσα που διαθέτει, τις δραστηριότητες της και το ικανότατο προσωπικό που τη στελεχώνει, η Βιβλιοθήκη του Κολλεγίου προσπαθεί να καλύπτει πληροφοριακά όλες τις ομάδες της κολλεγιακής κοινότητας και προσφέρει τη δυνατότητα διά βίου εκπαίδευσης σε όλα τα μέλη της.

### **Σημειώσεις**

- 1 Από την ετήσια έκθεση του Διευθυντή της Βιβλιοθήκης Πάτροκλου Ηλιάσκου, για τη σχολική χρονιά 1936-1937.
- 2 American Library Association. Presidential Committee on Information Literacy. Final Report. <http://www.ala.org/nili/ilist1st.html>
- 3 Abdelaziz Adib. Information literacy for Lifelong Learning. IFLA General conference, Buenos Aires, Argentina, August 2004.

## Ουκ εν τω πολλώ το ευ

**Ο** Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων του Κολλεγίου Αθηνών έχει επανειλημμένα ασχοληθεί με το εξαιρετικά σοβαρό **πρόβλημα της γιγάντωσης του Σχολείου μας** και πώς αυτή επιδρά καθοριστικά στην παρεχόμενη στα παιδιά μας εκπαίδευση. Η γιγάντωση αυτή μπορεί από μόνη της να αναίρεσει όλα τα ποιοτικά χαρακτηριστικά που έχουν κάνει το Κολλέγιο να ξεχωρίζει.

Στον πίνακα που παραθέτουμε μπορεί κανείς να δει την εξέλιξη των τμημάτων και των παιδιών ανά τμήμα την τελευταία δεκαετία. Σε σύνολο μαθητών στην πρώτη Δημοτικού το συμπέρασμα είναι εντυπωσιακό. Από 103 παιδιά στην πρώτη Δημοτικού την σχολική χρονιά 1993-1994 φτάσαμε στα 141 παιδιά πέρσι και στα 134 φέτος.

Ο Σύλλογός μας απηύθυνε πρόσφατα επιστολή στο ΕΕΙ ζητώντας να τηρηθεί η δέσμευση της Διοίκησης του Σχολείου για 21-22 παιδιά στις τρεις πρώτες τάξεις του Δημοτικού όπου τα τμήματα είναι έξι και 24-25 για τις τρεις μεγάλες τάξεις του Δημοτικού όπου τα τμήματα συμπύσσονται σε 5, δέσμευση που τέθηκε ρητά στην Γενική Συνέλευση του Συλλόγου μας πέρσι και δεν τηρήθηκε στην προηγούμενη σχολική χρονιά.

Όπως τονίσαμε και στην επιστολή μας μία απλή πράξη μαθηματικών είναι αρκετή για να αποδείξει πως για να υπάρχουν 120-125 παιδιά στη 4η Δημοτικού (5 τμήματα αποτελούμενα από 24-25 παιδιά το καθένα) δεν μπορεί στα 6 τμήματα των τριών πρώτων τάξεων του Δημοτικού οι μαθητές ανά τμήμα να υπερβαίνουν τους 20-21 (6 τμήματα αποτελούμενα από 20-21 μαθητές = 120 - 126 μαθητές).

Είναι γνωστό σε όλους ότι τα κτίρια του Μποδοσακείου δεν επαρκούν για να παραμείνουν έξι τα τμήματα σε όλο το Δημοτικό, σε ό,τι αφορά τις αδικημένες από πλευράς αριθμού παιδιών σημερινές 1η

και 2α Δημοτικού. Αυτό μπορεί να γίνει μόνο εάν λείψει κάποια αίθουσα που εξυπηρετεί κάποια άλλη δραστηριότητα όπως Αγγλικά ή ηλεκτρονικούς υπολογιστές, προφανώς με επίπτωση στο εκπαιδευτικό έργο του σχολείου. Λύση συνεπώς όπως προτείναμε με την επιστολή μας στο ΕΕΙ για την εξεύρεση αίθουσας είναι η εισαγωγή ενός λιγότερου τμήματος στην 1η Δημοτικού για τις δύο επόμενες σχολικές χρονιές και τήρηση της δέσμευσης του ΕΕΙ για

τον αριθμό των εισακτέων από δω και στο εξής.

Γνωρίζουμε ότι πρόκειται για μία γενναία διορθωτική κίνηση που όμως ένα σχολείο σαν το Κολλέγιο δεν θα πρέπει να φοβηθεί να πάρει ιδίως αφού μπορεί να γίνει με μείωση του αριθμού των policy cases που τόσο έχουν δυσφημίσει το Κολλέγιο με την έκταση που έχουν πάρει.

Τονίσαμε επίσης στην επιστολή μας προς το ΕΕΙ πως ο περιορισμός των εισακτέων της 1ης Δημοτικού είναι επιβεβλημένος και διότι διασφαλίζει τον απαιτούμενο αριθμό εισακτέων στην 1η Γυμνασίου, που είναι τα μοναδικά παιδιά που εισάγονται στο Κολλέγιο με αξιοκρατικά κριτήρια και κατά γενική ομολογία ανεβάζουν το επίπεδο του Σχολείου μας.

Για όσους δεν γνωρίζουν θα πρέπει εδώ να θυμίσουμε ότι όταν η Διοίκηση του Σχολείου πρότεινε προ του 1994 τη μείωση του αριθμού των παιδιών στα 20 ανά τμήμα στις τρεις πρώτες τάξεις του Δημοτικού για εκπαιδευτικούς λόγους, οι γονείς συμφώνησαν σε μία σημαντική αύξηση διδασκτρων, που κρίθηκε αναγκαία για να καλυφθούν τα χαμένα έσοδα από μια τέτοια απόφαση. Δεν έχει υπάρξει, προς το παρόν τουλάχιστον, η αντιστοι-

χη μείωση διδασκτρων για τις τάξεις με τα 24 παιδιά, αντιθέτως υπάρχουν κάθε χρόνο αυξήσεις.

Είναι πια ευρύτατα αποδεκτό πως οι εκπαιδευτικές βάσεις που ακολουθούν έναν άνθρωπο σε όλη του τη ζωή μπαίνουν στο Δημοτικό και μάλιστα στις πρώτες τάξεις του. **Το Κολλέγιο υπήρξε πρωτοπόρο στη θέσπιση ολιγομελών τμημάτων**, πράγμα που το ξεχώρισε από όλα τα υπόλοιπα σχολεία και του έδωσε σημαντικό προβάδισμα στην ποιότητα της εκπαίδευσης που παρείχε στα παιδιά μας.

Όλα τα μέλη της Κολλεγιακής οικογένειας νοιαζόμαστε πρώτα απ' όλα για την ποιότητα της εκπαίδευσης των παιδιών μας. Το επίπεδο εκπαίδευσης με το οποίο το Κολλέγιο έχει συνδέσει το όνομα και το κύρος του, πιστεύουμε ότι απειλείται από τη συνεχή αύξηση του αριθμού των μαθητών στα τμήματα. Και όπως είναι γνωστό, η ποσότητα σπανίως συμβαδίζει με την ποιότητα.

Αγαπητοί φίλοι, στην περίπτωσή μας το "όλοι οι καλοί (...γνωστοί) χωράνε" δυστυχώς δεν ισχύει!

Για το ΔΣ του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του Κολλεγίου Αθηνών  
Η Αντιπρόεδρος  
**Ναυσικά Γεωργιάδου**

Σχολ. Χρ.	1α	1β	1γ	1δ	1ε	1στ	Σύν.	Μ.Ο.
1993-94	21	21	21	20	20		103	21
1994-95	20	21	20	21	21		103	21
1995-96	20	20	20	20			80	20
1996-97	21	20	20	21			80	21
1997-98	20	21	21	20	20		102	20
1998-99	20	20	19	20	19	19	116	20
1999-00	20	20	20	20	20	21	121	20
2000-01	21	21	21	21	21	21	126	21
2001-02	22	22	22	22	22	22	132	22
2002-03	21	21	22	22	20	22	128	22
2003-04	24	23	24	23	24	23	140	23,5
2004-05	22	23	22	22	22	23	136	22

Αγαπητοί φίλοι,  
το "όλοι οι καλοί  
(...γνωστοί) χωράνε"  
δυστυχώς δεν ισχύει!



## ΝΟΥΣ ΥΓΙΗΣ ΕΝ ΣΩΜΑΤΙ ΥΓΙΕΙ

Πανελληνιονίκες στο στίβο,  
Ολυμπιονίκες στα μαθηματικά!

Της Αλεξάνδρας Χανδάνου '93

**Δ**ύο μαθητές του σχολείου μας, αθλητές στίβου του ΣΑΚΑ και πανελληνιονίκες, διακρίθηκαν φέτος το καλοκαίρι στην 45<sup>η</sup> Μαθηματική Ολυμπιάδα που έλαβε χώρα στην Ελλάδα ως προάγγελος των Ολυμπιακών Αγώνων. Οι αδελφοί **Φάνης** και **Μάριος Παπαμιχάλης**, τώρα μαθητές της Γ' Λυκείου, κέρδισαν από ένα χάλκινο μετάλλιο.

Στην Ολυμπιάδα πήραν μέρος περίπου 90 εθνικές ομάδες και η κάθε μια είχε το δικαίωμα να αποτελείται το πολύ από 6 άτομα. Η επιλογή της ελληνικής ομάδας έγινε μέσω 3 μαθηματικών διαγωνισμών (Θαλή με συμμετοχή περίπου 21.000 μαθητών, Ευκλείδη με συμμετοχή 3.000 μαθητών και Αρχιμήδη με 300 μαθητές). Από τον Αρχιμήδη (Εθνική Ολυμπιάδα) διακρίνονται 25 μαθητές και μέσω ενός εσωτερικού διαγωνισμού («Μεσογείαδα») βγαίνει η βάδα που αποτελεί την εθνική ομάδα.

Η ομάδα φέτος συμμετείχε πρώτα στη Βαλκανική Μαθηματική Ολυμπια-

δα όπου πήρε 4 μετάλλια. Οι αδελφοί Φάνης και Μάριος Παπαμιχάλης πήραν χάλκινο. Οι συμμετέχοντες μαθητές ήταν 60.

Στην διεθνή Ολυμπιάδα συμμετείχαν περίπου 550 μαθητές. Τα θέματα περιελάμβαναν γεωμετρία, άλγεβρα, συνδυαστική και θεωρία αριθμών.

Η ελληνική ομάδα ποτέ στην ιστορία της (απ' το 1978 που συμμετέχει) δεν έχει κερδίσει χρυσό μετάλλιο. Φέτος, εκτός από τα 2 χάλκινα των αδελφών Παπαμιχάλη, η χώρα μας κέρδισε άλλο ένα χάλκινο και 1 αργυρό.

Η Ελλάδα κατέκτησε την 20<sup>η</sup> θέση στον κόσμο και την 3<sup>η</sup> στην Ευρώπη (την 1<sup>η</sup> κατέκτησε η Κίνα, τη 2<sup>η</sup> οι ΗΠΑ και την 3<sup>η</sup> η Ρωσία).

Έχοντας διακριθεί στην Παγκόσμια Ολυμπιάδα, οι αδελφοί Παπαμιχάλη έχουν πλέον κερδίσει μια θέση στο Πανεπιστήμιο της προτίμησής τους.

Συγχαρητήρια, λοιπόν στους αθλητές μας! Ευχόμεθα να μας κάνουν και φέτος υπερήφανους ψυχή, σώματι τε και πνεύματι!

### ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΗ I

Τμήμα Στίβου του ΣΑΚΑ

Το προπονητικό επιτελείο του ΣΑΚΑ θα είναι εις την διάθεση μαθητών και αποφοίτων οι οποίοι επιθυμούν να ασχοληθούν με τον κλασικό αθλητισμό σε εξειδικευμένο, συλλογικό επίπεδο, ανώτερο αυτού που περιορίζεται από τα αυστηρώς σχολικά πλαίσια. Οι προπονήσεις διεξάγονται καθημερινώς εις τα γήπεδα του Κολλεγίου μεταξύ των ωρών 3:30 μ.μ. και 5:30 μ.μ. καθώς και τα Σαββατοκύριακα από τις 11:00 π.μ. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να έλθουν σε επαφή με τους κ.κ. Ι. Κουτούζη και Ι. Οικονόμου ( 6977 302359 ).

### ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΗ II

Όποιος απόφοιτος θέλει να γυμναστεί μπορεί να έρθει στην «τάξη» του παλιού μας δακάλου κ. Κουτούζη, ο οποίος έχει αναλάβει να μας «περιποιηθεί». Ελάτε λοιπόν Σάββατο και Κυριακή στις 11 το πρωί μόνος ή με τα γυναικόπαιδά σας. Ο κ. Κουτούζης μας κάνει και ξεχνάμε τα χρόνια που μας χωρίζουν τον έναν από τον άλλον και περνάμε όλοι μαζί μιάμιση ώρα διασκέδασης, γέλιου και πάνω απ' όλα σωστής άσκησης.

# Πανελλήνιο Τουρνουά Forensics 2004

**Σ**το Πανελλήνιο Τουρνουά Forensics 2004 που διεξήχθη στα Εκπαιδευτήρια Γείτονα στη Βάρη στις 12-14 Μαρτίου η αντιπροσωπευτική ομάδα του ΕΕΙ κατέκτησε μια σπουδαία νίκη. Οι Σπύρος Αλογοσκούφης (IB2) και Λεόντιος Παππάς (ΚΑΛ) κατέλαβαν την 1<sup>η</sup> θέση στο Debate μεταξύ σαράντα διαγωνιζόμενων ομάδων.

Διακρίθηκαν επίσης οι εξής μαθητές/μαθήτριες, συμμετέχοντας σε τελικούς:

Πέτρος Σταματόπουλος [IB2] - Group Discussion, Ιωάννα Μαράκη [ΚΑΛ] - Oratory

Χριστίνα Θωμοπούλου [ΚΨΓ] - Dramatic Oral Interpretation

Εύφημο μνεία απέσπασαν οι:

Έλενα Νέτση [IB2] - Group Discussion, Ήρα Αλλαμανή [ΚΑΓ] - Comic Oral Interpretation

Συνολικά συμμετείχαν 300 μαθητές και μαθήτριες από 14 σχολεία (ACS, Byron College, Caprion School, Γερμανική Σχολή, Εκπαιδευτήρια Γείτονα, Εκπαιδευτήρια Κωστέα-Γείτονα, ΕΕΙ, Εκπαιδευτήρια Μαντουλίδη, Κολλέγιο Ανατολία, Pierce College, Pinewood College, St. Catherine's School, St. Lawrence School, Σχολή Μωραϊτή).

Στην ομάδα του ΕΕΙ συμμετείχαν 38 μαθητές/-τριες [11 ΚΑ, 27 ΚΨ: 6ΚΑΛ, 5 ΚΑΓ, 7 ΚΨΓ, 4 ΚΨΛ, 15 IB] και 5 αναπληρωτές.

Το σχολείο μας κατετάγη στην 4<sup>η</sup> θέση. Τους μαθητές/-τριες συνόδευσαν οι κ. Σάρδη, κ. Ζένγκου, κ. Μαυράκη και κ. Νασουφίδη, καθώς και οι απόφοιτοι-προπονητές Μάνος Σχίζας, Βιργινία Γάκα, Βασίλης και Λήδα Πατέλη. Συμμετείχαν ως κριτές οι Κ. W. Helm, Ν. Οικονόμου, Ντ. Νικητοπούλου, Γ. Σινοχωρίτου, Μ. Rogers, Μ. Βέργου, Ε. Αποστολάκου και οι απόφοιτοι Δάφνη Κουτσούκη, Τάσος Μπαλτάς και Άγγελος Ρούπας.

Οι κ. Σάρδη και Ζένγκου ήταν κριτές και σε τελικούς, όπως και ο κ. Σχίζας.

Το επόμενο τουρνουά θα γίνει στη Θεσσαλονίκη, στο Κολλέγιο Ανατολία. Επιθυμία όλων και ευχή είναι τη διοργάνωση για το 2006 να αναλάβει το ΕΕΙ, καθώς έχουν περάσει πάνω από 10 χρόνια που το σχολείο μας φιλοξένησε αυτή την εκδήλωση.

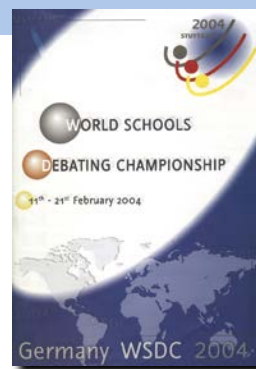
Μελίνα Σάρδη (IB)

Υπεύθυνη Forensics

# Μεγάλη επιτυχία του Κολλεγίου και της Ελλάδας στο debate!

Ο συναπόφοιτος Γιώργος Ρωμανός '69 πήρε συνέντευξη από τους πρωταγωνιστές της νίκης από την οποία παρουσιάζουμε κάποια αποσπάσματα

Επιμέλεια: Πάρις Βαλλίδης '82



Το World Schools Debating Championship (WSDC), είναι ένα ετήσιο παγκόσμιο πρωτάθλημα διττού λόγου (debate) για μαθητές Λυκείων. Σε αυτό παίρνουν μέρος εθνικές ομάδες, και κάθε χώρα που συμμετέχει στέλνει έως 5 μαθητές να την εκπροσωπήσουν. Το πρωτάθλημα αυτό περιλαμβάνει 8 προκριματικούς γύρους, δύο προημιτελικούς, έναν ημιτελικό και τον τελικό. Όλοι οι λόγοι γίνονται στα Αγγλικά.

Στο WSDC 2004, που έγινε στη Στουτγάρδη από τις 11/2 έως τις 21/2, έλαβαν μέρος 29 χώρες, μία εκ των οποίων ήταν και η Ελλάδα. Η χώρα μας συμμετέχει από το 1999 στο παγκόσμιο αυτό πρωτάθλημα. Έκτοτε είχε καταλάβει έως και την 8<sup>η</sup> θέση στο πρωτάθλημα αυτό. Φέτος όμως, η Ελληνική ομάδα πέτυχε να βγει 3<sup>η</sup> στον κόσμο, κερδίζοντας εθνικές ομάδες όπως αυτές της Σκοτίας, της Νέας Ζηλανδίας και άλλες, αγγλόφωνες και μη. Κερδίζοντας εννέα στους δέκα αγώνες, προωθήθηκε μέχρι και το στάδιο των ημιτελικών.

Τα μέλη της ελληνικής ομάδας κατόρθωσαν αυτή τη μεγάλη επιτυχία με την συνεχή καθοδήγηση των προπονητριών τους Ηριάννας Κουρή και Έφης Γιαννακούρη και τη βοήθεια της κ. Helen Koliais, του κ. Μάνου Σχίζα, αλλά και άλλων παλαιότερα συμμετασχόντων στην ελληνική ομάδα.

Η επιτυχία είναι αναμφίβολα πολύ μεγάλη. Ο Λεόντιος Παππάς μαθητής της Γ' Λυκείου του Κ.Α. και ο Σπύρος Αλογοσκούφης μαθητής στην 2<sup>η</sup> τάξη του Ι.Β. δύο από τα πέντε μέλη της εθνικής μας ομάδας, αλλά και «δικά μας» παιδιά, μίλησαν για το debate και για τις εντυπώσεις τους από αυτή την εμπειρία.

**Πώς φθάσαμε στη Στουτγάρδη και τι γίνεται στο παγκόσμιο επίπεδο;**

Στην αρχή κάθε σχολικής χρονιάς το Κολλέγιο οργανώνει ένα τουρνουά για να επιλεγούν τα παιδιά που θα αντιπροσωπεύσουν τη Ελλάδα στο ετήσιο WSDC. Κάθε σχολείο προτείνει μέχρι και 4 μαθητές του. Φέτος στο τουρνουά, που έγινε τον Οκτώβριο του 2003, έλαβαν μέρος γύρω στα 15 παιδιά και επελέγησαν για την Στουτγάρδη 5 άτομα, η Ρωξάνη Κρυστάλλη (Β' τάξη του IB στο Anatolia College, αρχηγός της ομάδας), η Ελένη Γατή (Β' Λυκείου στο Pierce College), ο Δημήτρης Σαμούρης (12<sup>th</sup> grade, St. Lawrence College) και εμείς οι δύο, αποτελώντας την Panhellenic Forensics Association Debate Team.

Στο Παγκόσμιο επίπεδο ο φορέας είναι το WORLD SCHOOLS DEBATING ASSOCIATION (WSDA) και ο διαγωνισμός γίνεται ετήσια σε διαφορετική, κάθε φορά, ήπειρο και χώρα. Μέχρι σήμερα έγινε στην Ουαλία, Αυστραλία, Βερμούδες, Ισραήλ, Αγγλία, Πίτσμπουργκ (ΗΠΑ), Ν. Αφρική, Σιγκαπούρη, Περού και αλλού. Σε κάθε τουρνουά υποβάλλονται προτάσεις από χώρες που θέλουν να το διοργανώσουν τον μεθεπόμενο χρόνο. Βασικές προϋποθέσεις για την διοργάνωση είναι οι σπόνσορες, τα ξενοδοχεία για την παραμονή αλλά και πολλοί σχολικοί χώροι. Χαρακτηριστικά αναφέρω ότι στη Στουτγάρδη ήταν σε όλα σχεδόν τα σχολεία της πόλης, ώστε να υπάρχει μεγάλο κοινό χωρίς να βαρεθεί στον ίδιο χώρο.

**Ποια η γνώμη σας για την οργάνωση στη Στουτγάρδη και την ελληνική ομάδα;**

Α: Ξεχωριστό για μένα ήταν το ότι βρεθήκαμε ταυτόχρονα και επί 24ώρου βάσεως με άτομα τόσο πολύ ενημε-

ρωμένα και τόσο πολύ έξυπνα. Η διαδικασία ήταν 8 προκριματικοί γύροι. Οι 4 με γνωστά από την Αθήνα θέματα (καθώς και την πλευρά που θα υποστηρίζαμε) και οι 4 με θέματα που δίδονται εκεί με μία ώρα για προετοιμασία. Μαζί μας κουβαλάγαμε μία βαλίτσα γεμάτη άρθρα τα οποία θα μπορούσαν κάπου να μας φανούν χρήσιμα δεδομένου ότι εκεί δεν υπάρχει δυνατότητα πρόσβασης σε πληροφορίες. Από την στιγμή που καθορίστηκε η σύνθεση της ελληνικής ομάδας είχαμε πολύ στενή συνεργασία και πάρα πολλές προπονήσεις μαζί όπως πέντε ημέρες στην Ναύπακτο αλλά και πάρα πολλά Σαββατοκύριακα από τις 11 το πρωί μέχρι τις 9 το βράδυ με αποτέλεσμα να γνωρίζει ο ένας τον άλλο πολύ καλά. Η τελική βαθμολογία βγαίνει στα 100 βασιζόμενη σε ένα σύστημα 40-40-20. Δηλαδή δίνονται 0-40 βαθμοί για το τι λες (το περιεχόμενο), 0-40 βαθμοί για το πώς το λες (το στυλ) και 0-20 βαθμοί για το ποια επιχειρήματα διάλεξες, μοιράστηκες και τόνοιες περισσότερο, πώς χειρίστηκες τις σχετικές με αυτά πληροφορίες, πώς κατάλαβες τα λάθη του αντιπάλου και πώς τα έδειξες. Δηλαδή γενικά για την στρατηγική σου και τι συνοχή είχες με τους υπόλοιπους παίκτες της ομάδας.

Π: Αξέχαστη εμπειρία γιατί μπορούσαμε να επικοινωνήσουμε με ανθρώπους από διαφορετικές εθνότητες που έβλεπαν τα πράγματα τελείως διαφορετικά από μας και να ανταλλάξουμε απόψεις για θέματα που μας απασχολούν ακόμη και σήμερα πχ. η διδασκαλία της θρησκείας στα σχολεία, οι ολυμπιακοί αγώνες κ.ά. μέσα από τα θέματα του debate, δηλαδή από διαφορετική οπτική γωνία, αυτή την ανθρώπινη μας άλλης εθνικότητας.

Τα άλλα μέλη της εθνικής ομάδας τα είχαμε ακουστά από τη κοινότητα του debate και τα γνωρίσαμε σε διαγωνισμούς όπως ο πανελλήνιος, το *Deree Invitational* και το διασχολικό για την επιλογή των μελών της ομάδας. Όταν μας ρώτησαν οι άλλοι στη Στουτγάρδη ποιο ήταν το μυστικό μας τους είπαμε "Team Bonding"

### Τι γίνεται στα άλλα σχολεία του εξωτερικού και της Ελλάδας;

Π: Θα ήθελα να διευκρινίσω ότι υπάρχουν διαφορετικοί τύποι debate. Π.χ. στους παγκόσμιους αγώνες υπάρχουν τρία άτομα σε κάθε μία από τις δύο ανταγωνιζόμενες ομάδες (con and pro side), σύστημα που ακολουθείται από τις ευρωπαϊκές κυρίως χώρες (στην Αγγλία τέσσερα) και την Αυστραλία. Στην Αμερική δεν ακολουθούν το 3+3 σύστημα, έχουν περισσότερη συζήτηση, δεν βασιζονται στο στυλ της ομιλίας και στον τρόπο εκφοράς του λόγου, αλλά βασιζονται κυρίως στα επιχειρήματα. Στην Ελλάδα τα σχολεία που ασχολούνται με το αγγλόφωνο debate είναι ελάχιστα. Αναφέρω ενδεικτικά στην Αθήνα *St. Lawrence College, the American Community Schools (ACS)*, η Σχολή Κωστέα - Γείτονα, *St. Catherine's*, η Σχολή Γείτονα, το *Μωραΐτη*, το *Pierce College, the Champion School*, τα Αρσάκεια και φυσικά το Κολλέγιο. Στη Θεσσαλονίκη δραστηριοποιείται το *Anatolia College* και η σχολή *Μαντουλίδη*. Αυτά τα σχολεία στέλνουν ομάδες στο πανελλήνιο ή άλλα τουρνουά όπως το *Deree Invitational*.

Α: Θα ήθελα στο σημείο αυτό να πω ότι το Κολλέγιο βασίζεται στους αποφοίτους του οι οποίοι ασχολούνται πολύ ενεργά με το θέμα. Όμως ενώ στα άλλα σχολεία δίνονται κίνητρα για τον σκοπό αυτό στους αποφοίτους, το Κολλέγιο σιγά – σιγά διώχνει τους προπονητές του μη δίνοντας τους κίνητρο για να μείνουν. Στα άλλα σχολεία δίνουν υπο-

τυπώσεις, ή και κανονικούς, ολόκληρους, μισθούς. Όταν σε έναν άνθρωπο δεν δίνεις ένα μισθό δεν του δίνεις και κίνητρο για να ασχοληθεί σε βάθος με το αντικείμενο. Μέχρι τώρα δεν είχαμε



προβλήματα γιατί οι απασχολούμενοι απόφοιτοι είναι 20-21 χρονών που θέλουν να ασχοληθούν και έχουν το μεράκι, αλλά αν θέλουμε όχι μόνο να διατηρηθεί το επίπεδό μας αλλά και να αναπτυχθεί και να ασχοληθούν περισσότερα παιδιά πρέπει να ασχοληθεί και το σχολείο. Δεν πρόκειται για υπερβολικούς μισθούς. Βέβαια είμαστε ένας όμιλος, αλλά κάποιος πρέπει να διδάξει αυτά τα παιδιά.

Όμως εκτός από τα παιδιά εξίσου σημαντικοί συντελεστές είναι και όσοι συντονίζουν μέσα στο Κολλέγιο αυτές τις προσπάθειες. Η γνώμη τους είναι πολύτιμη για την ενημέρωσή μας. Για τον λόγο αυτό συναντήσαμε την κ. Heather Quirk, forensics director στο Κολλέγιο (1997-2003) και Convenor of the Panhellenic Forensics Association Debate Team από 1999 μέχρι σήμερα, η οποία είχε την καλοσύνη να μας πει τα εξής, μεταξύ άλλων, πολύ ενδιαφέροντα:

*H. QUIRK: Τον Σεπτέμβριο του 1998 πληροφορήθηκα για τα World Schools Debating Championships που θα γίνονταν τον Φεβρουάριο του 1999 στο Λονδίνο. Σκέφτηκα ότι θα ήταν ευκαι-*

ρία για τους καλύτερους Έλληνες στο αγγλόφωνο debate να αγωνισθούν σε παγκόσμιο επίπεδο και να συναντήσουν άλλους συναθλητές από ολόκληρο τον κόσμο. Σε αυτό το πρώτο τουρνουά επιλογής συμμετείχαν τέσσερα σχολεία και επελέγησαν μαθητές από τα τρία. Ήταν η πρώτη φορά που το Forensics Association έκανε ένα τέτοιο εγχείρημα. Ο Γιώργος Βασιλίρας, απόφοιτος του Κ.Α., προετοίμασε τα παιδιά τα οποία και κατέλαβαν την 13<sup>η</sup> θέση παγκοσμίως με την πρώτη τους συμμετοχή! Από εκείνη την χρονιά μέχρι σήμερα στα ετήσια τουρνουά επιλογής, που κάθε χρόνο φιλοξενούσε το E.E.I., εννέα από τα δώδεκα σχολεία

που καλλιεργούν το αγγλόφωνο debate έστειλαν μαθητές και επτά από αυτά στελέχωσαν την Panhellenic Forensics Association (PFA) Debate Team. Η επιτυχία της PFA Debate Team ενθουσίασε όλους όσους συμμετείχαν σε αυτή. Το γεγονός ότι η ομάδα πήγε τόσο καλά αποδεικνύει το υψηλό επίπεδο του debate στην Ελλάδα. Οτιδήποτε και αν μας επιφυλάσσει το μέλλον, αν και είμαι σίγουρη ότι μία μέρα η Ελλάδα θα κερδίσει την 1<sup>η</sup> θέση, για μένα το πιο σημαντικό είναι η συνεργασία που υπήρξε και θα συνεχίσει να υπάρχει τόσο μεταξύ των παιδιών όσο και μεταξύ των σχολείων.

Ευχαριστούμε πολύ την κ. H. Quirk, τον Σ. Αλογοσκούφη και τον Λ. Παππά, για όσα μας είπαν, αλλά και τον κ. W. Helm (Head of the English Department) που μας ενημέρωσε για την επιτυχία του Κολλεγίου και βοήθησε στον συντονισμό αυτής της συνέντευξης.

Συγχαρητήρια στα παιδιά αλλά και σε όσους συνετέλεσαν στη μεγάλη αυτή νίκη !!

Ευχόμαστε να έχουμε πάντα αυτές τις χαρές και το Κολλέγιο που καλλιεργεί το debate μέσω του ομίλου να το προωθήσει ακόμα περισσότερο.

**Γιώργος Ρωμανός '69**

# Οι απόφοιτοι του 2004 στη

Επιμέλεια ύλης Πάρις Βαλλίδης '82

## ΚΟΛΛΕΓΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

**Μ**ε τις Πανελλαδικές Εξετάσεις κορυφώνεται η σχολική και μαθησιακή προσπάθεια δώδεκα χρόνων. Πρόκειται για μία κοινή προσπάθεια στην οποία συμμετέχουμε όλοι μας, οι μαθητές φυσικά, οι καθηγητές, οι γονείς. Από κοινού μοιραζόμαστε όλοι μας και την υπερηφάνεια για τα εξαιρετικά αποτελέσματα που επιδεικνύει το Σχολείο μας τα τελευταία χρόνια.

Οι τελειόφοιτοί μας με τις επιτυχίες τους στα ελληνικά και ξένα Πανεπιστήμια αποτελούν για μας την καλύτερη αξιολόγηση του μορφωτικού εκπαιδευτικού έργου που επιτελείται στο Σχολείο μας.

Δεν είναι ωστόσο δυνατή η αναφορά στις Πανελλήνιες εξετάσεις χωρίς παράλληλη αναφορά στη σχολική πραγματικότητα και πράξη, όπως αυτή εκδηλώνεται στο Σχολείο μας από την έναρξη μέχρι τη λήξη των μαθημάτων, από το Σεπτέμβριο μέχρι τον Ιούνιο.

Κατ' αρχάς δίδεται ιδιαίτερη βαρύτητα στη διδασκαλία των μαθημάτων, τα οποία οδηγούν στην τριτοβάθμια εκπαίδευση. Τα μαθήματα αυτά ενισχύονται με πρόσθετες ώρες διδασκαλίας, έτσι ώστε όχι μόνο να καλύπτεται έγκαιρα η ύλη, αλλά και να αναπτύσσονται παράλληλα εκείνες οι δεξιότητες που διασφαλίζουν υψηλή απόδοση στις εξετάσεις.

Επειδή όμως στόχος του Σχολείου μας είναι η πολύπλευρη ανάπτυξη της προσωπικότητας των μαθητών μας, δεν υποβαθμίζεται ούτε η διδασκαλία των άλλων μαθημάτων ούτε η ενασχόληση με εξωδιδακτικές δραστηριότητες, που αποτελούσαν και εξακολουθούν να αποτελούν ουσιαστικό γνώρισμα του Σχολείου μας. Ακόμη και τα μαθήματα που στη συνείδηση των μαθητών δεν έχουν την ίδια σπουδαιότητα με εκείνα που είναι καθοριστικά για την εισαγωγή τους στην τριτοβάθμια εκπαίδευση, διδάσκονται σε εξαιρετικά υψηλό επίπεδο. Παράλληλα ωστόσο με την ακαδημαϊκή τους προσπάθεια οι μαθητές μας συμμετέχουν στις πολιτιστικές εκδηλώσεις, διαπρέπουν στα αθλητικά, οργανώνουν το Πανηγύρι και την εξόρμηση, εκκίδουν τα ελληνόφωνα και αγγλόφωνα έντυπα, προγραμματίζουν τις εκδρομές, ανεβάζουν θεατρικές παραστάσεις, εμψυχώνουν τις εκπαιδευτικές ανταλλαγές και τις αποστολές στο εξωτερικό.

Στη συνείδηση των εκπαιδευτικών οι ακαδημαϊκές και πολιτιστικές αυτές δραστηριότητες, που σε πρώτη ματιά φαίνονται να βρίσκονται εκτός ακαδημαϊκού πλαισίου και να απέχουν από τους στόχους των Πανελλήνιων, είναι στην πραγματικότητα άμεσα συνδεδεμένες με τις υψηλές επιδόσεις του Σχολείου μας. Οι μαθητές μας, μέσα από τις πολυσχιδείς δραστηριότητές τους αναπτύσσουν δεξιότητες και ταλέντα, που τους επιτρέπουν να ανταποκριθούν στα δύσκολα ζητούμενα των εξετάσεων κατ' αρχάς και της ίδια της κοινωνίας αργότερα.

Τα αποτελέσματα των τελευταίων χρόνων, τα οποία κάθε φορά ξεπερνούν και τις πιο αισιόδοξες προβλέψεις μας, επιβεβαιώνουν τις επιλογές μας και δικαιώνουν τις αποφάσεις μας.

### Α. Αποτελέσματα Πανελλαδικών Εξετάσεων σχολικού έτους 2003-2004.

ΣΧ. ΕΤΟΣ 2003-04	ΑΠΟΛΥ-ΘΗΝΤΕΣ ΜΑΘΗΤΕΣ	ΚΑΤΕΘ. ΜΗΧ/ΚΟ	ΕΙΣΗΧ-ΘΗΣΑΝ	ΑΕΙ	ΤΕΙ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ	205	203	200 98,5%	188 92,6%	12 5,9%
ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ		85.715	64.204 74,9%	33.047 38,5%	31.15 7 36,4%

Όλοι οι μαθητές απελύθησαν.

1. Οι επιδόσεις των τελειοφοίτων ήταν :

**α) στα Μαθήματα Γενικής Παιδείας**

- Το 81,4% των μαθητών βαθμολογήθηκε από 15-20
- Το 35,1 % των μαθητών βαθμολογήθηκε από 18-20

**β) στα Μαθήματα Κατεύθυνσης**

• **Θετική :**

το 81,6% των μαθητών βαθμολογήθηκε από 15-20, το 65,3% των μαθητών βαθμολογήθηκε από 18-20

• **Θεωρητική :**

το 61,3% των μαθητών βαθμολογήθηκε από 15-20, το 22,4% των μαθητών βαθμολογήθηκε από 18-20

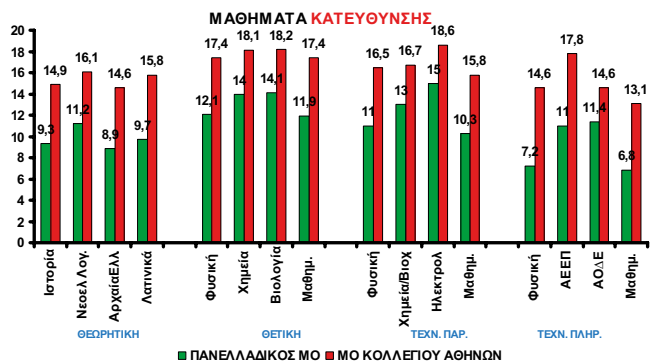
• **Τεχνολογική-Παραγωγής**

το 76,7% των μαθητών βαθμολογήθηκε από 15-20, το 46,7% των μαθητών βαθμολογήθηκε από 18-20

• **Τεχνολογική Πληροφορικής:**

το 20,4% των μαθητών βαθμολογήθηκε από 18-20, το 63% των μαθητών βαθμολογήθηκε από 15-20

ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ 2004  
ΣΥΓΚΡΙΣΗ ΓΡΑΠΤΗΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΣ (ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΟΣ ΜΟ - ΜΟ Κ.Α.)



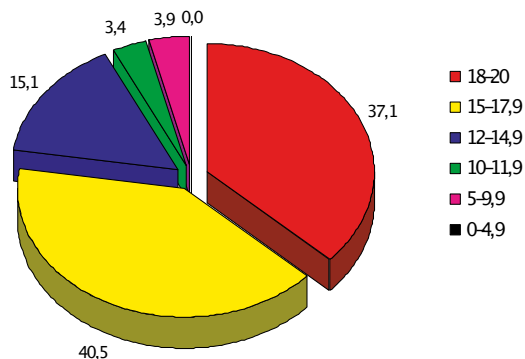
2. Η διαφορά του Κολλεγιακού Μ.Ο. κατά μάθημα από τον Πανελλαδικό Μ.Ο. κυμάνθηκε από 3,2 – 7,4. Η μεγαλύτερη διαφορά (7,4) σημειώθηκε στη Φυσική, που θεωρήθηκε ως το μάθημα με τα δυσκολότερα θέματα.

3. Το πιο εντυπωσιακό στοιχείο ήταν η κλιμάκωση της βαθμολογίας των τελειοφοίτων μας στην κλίμακα 1 – 20 κατά μάθημα, σε σύγκριση με την κλιμάκωση των μαθητών σε πανελλαδική κλίμακα. Οι μαθητές μας έχουν υψηλά ποσοστά στην περιοχή του άριστα και πολύ χαμηλά κάτω από τη βάση. Η διαφορά των επιδόσεων των τελειοφοίτων μας με τις επιδόσεις των τελειοφοίτων σε πανελλήνιο επίπεδο είναι αναμενόμενη και σε καμία περίπτωση δεν μας εφησυχάζει. Είναι όμως τα μόνα επίσημα στοιχεία που έχουμε στη διάθεσή μας, καθώς δεν έχουμε τα αντίστοιχα στοιχεία από τα ιδιωτικά σχολεία.

Το 77,6% των τελειοφοίτων μας συγκέντρωσαν Μέσο Όρο στα Πανελλαδικώς εξεταζόμενα μαθήματα μεταξύ 15 και 20. Κάτω από τη βάση 10 βρίσκεται μόνο το 7,3% του μαθητικού πληθυσμού της Γ'2004

# την τριτοβάθμια εκπαίδευση

ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ 2004  
ΚΛΙΜΑΚΩΣΗ ΓΡΑΠΤΗΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΣ (ΒΑΘΜΟΣ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ) Κ. Α.  
ΣΥΝΟΛΙΚΑ



## Β. Αποτελέσματα εισαγωγής σε σχολές της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης:

Σε Α.Ε.Ι.	1η προτίμηση	81/188 (43%)
Σε Α.Ε.Ι.	2η προτίμηση	32/188 (17%)
Σε Α.Ε.Ι.	Από 1η-5η προτίμηση	153/188 (81,4%)

Σε Α.Ε.Ι.	
Αθήνα/Πειραιάς	127/188 (67,5%)
Θεσσαλονίκη	11 (6%)
Πάτρα	22 (12%)
Άλλες πόλεις	28 (14,5%)

### Συμπεράσματα:

Τα αποτελέσματα 2004 είναι ακόμα καλύτερα από τα περυσινά ως προς τον αριθμό των επιτυχόντων στα ΑΕΙ.

Τα θέματα ήταν δυσκολότερα από αυτά της προηγούμενης χρονιάς, πράγμα που ευνόησε τους μαθητές μας.

Υπάρχει μεγάλη αύξηση επιτυχόντων στην πρώτη σχολή της προτίμησής τους.

Μεγάλος ήταν ο αριθμός των αποφοίτων που εισήχθησαν σε σχολές αυξημένης ζήτησης και άρα με ιδιαίτερα υψηλές βάσεις.

Από όσα γνωρίζουμε μέχρι σήμερα από τους επιτυχόντες 2004 στα ΑΕΙ και ΤΕΙ, 12 έχουν γίνει δεκτοί και φοιτούν σε πανεπιστήμια της Αγγλίας (Imperial, Bristol, Edinburg), 4 στην Αμερική (Harvard, Μ.Ι.Τ) και 1 στην Ιταλία (Bocconi).

Εκφράζονται ευχαριστίες στους κ.κ. **Ιω. Κούλα, Χρ. Παπανικολάου και Αργ. Ψαλίδα** για τη βοήθειά τους στην εξαγωγή των στατιστικών στοιχείων.

## ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

Το 2003-2004 λειτούργησε στο Κολλέγιο Ψυχικού για πρώτη χρονιά πλήρες Ενιαίο Λύκειο τριών τάξεων, ενώ τον Ιούνιο του 2004 οι πρώτοι 14 μαθητές της Γ' Λυκείου του Σχολείου μας διαγωνίσθηκαν με μεγάλη επιτυχία στις Πανελλαδικές Εξετάσεις, διακρίθηκαν για τις υψηλές τους βαθμολογίες και εισήχθησαν σε Σχολές της πρώτης επιλογής τους.

Οι απόφοιτοι του τμήματος International Baccalaureate (IB) του Κολλεγίου Ψυχικού εισήχθησαν εξάλλου και φέτος στο μεγαλύτερο ποσοστό τους σε Πανεπιστήμια της πρώτης τους προτίμησης στην Ευρώπη και την Αμερική.

Τα εξαιρετικά αυτά αποτελέσματα δικαίωσαν τις προσπάθειες και τις προσδοκίες μας. Επιδίωξή μας βέβαια δεν παύει να είναι η επίτευξη σε απόλυτο βαθμό των ακαδημαϊκών στόχων του συνόλου των μαθητών μας.

Οι στόχοι του Σχολείου μας όμως δεν περιορίζονται μόνο στα υψηλά ποσοστά επιτυχίας στην εισαγωγή των μαθητών στα Πανεπιστήμια.

Επιδίωξή μας αποτελεί επίσης η ουσιαστική προετοιμασία των παιδιών μας για πανεπιστημιακές σπουδές, η ανάπτυξη ερευνητικού και κριτικού πνεύματος, αυτενέργειας και γενικότερα η ανάπτυξη δεξιοτήτων απαραίτητων για την προσέγγιση της γνώσης. Με στόχο τα παραπάνω οι μαθητές εκπονούν, τόσο στο IB, όσο και στο Ενιαίο Λύκειο, ερευνητικές εργασίες σε γνωστικό αντικείμενο, αλλά και σε θέμα της επιλογής τους. Ενθαρρύνονται να συνδέουν τις γνώσεις που έχουν αποκτήσει από διαφορετικά αντικείμενα και να κατανοούν ότι ένα θέμα μπορεί να αντιμετωπίζεται από διαφορετικές οπτικές γωνίες και να επιδέχεται πολλές ερμηνείες.

Βασικός μας στόχος είναι επίσης πέρα από την αριστεία και η αγωγή των παιδιών μας, καθώς και η δημιουργία ολοκληρωμένων προσωπικοτήτων. Οι μαθητές του Ενιαίου Λυκείου και του IB του Κολλεγίου Ψυχικού συμμετέχουν σε μια ποικιλία εξωδιδακτικών δραστηριοτήτων, πράγμα που τους επιτρέπει να αναπτύξουν τα ενδιαφέροντά τους και να καλλιεργήσουν τις ιδιαίτερες κλίσεις τους.

Έτσι το Σχολείο μας από τη μια δίνει τα απαραίτητα εφόδια στους μαθητές για την εισαγωγή τους στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της επιλογής τους και για μια επιτυχημένη ακαδημαϊκή πορεία και από την άλλη συμβάλλει στην ολόπλευρη ανάπτυξη της προσωπικότητάς τους.

## Α. Αποτελέσματα Πανελλαδικών Εξετάσεων Γ' τάξης Ενιαίου Λυκείου (σχολικό έτος 2003-2004)

Κατά το σχολικό έτος 2003-2004 φοίτησαν στη Γ' Λυκείου 14 μαθητές.

Η κατανομή των μαθητών κατά κατεύθυνση ήταν:

- Θεωρητική: ..... 4
  - Θετική: ..... 10
- Όλοι οι μαθητές απελύθησαν.

1. Οι επιδόσεις των τελιοφοίτων ήταν:

α) στα Μαθήματα Γενικής Παιδείας

το 90% των μαθητών βαθμολογήθηκε από 15-20

το 65,7% των μαθητών βαθμολογήθηκε από 18-20

## β) στα Μαθήματα Κατεύθυνσης

Θεωρητική: το 88 % των μαθητών βαθμολογήθηκε από 15-20, το 50 % των μαθητών βαθμολογήθηκε από 18-20  
 Θετική: το 83 % των μαθητών βαθμολογήθηκε από 15-20, το 63 % των μαθητών βαθμολογήθηκε από 18-20

2. Στο Κολλέγιο Ψυχικού ο Μ.Ο. στα μαθήματα Γενικής Παιδείας ήταν μεγαλύτερος από τον Πανελλαδικό Μ.Ο. κατά 4,3 έως και 8,6 μονάδες. Η μεγαλύτερη διαφορά (8,6) σημειώθηκε στο μάθημα της Φυσικής Γενικής Παιδείας.

Στο Κολλέγιο Ψυχικού ο Μ.Ο. στα μαθήματα Θεωρητικής Κατεύθυνσης ήταν μεγαλύτερος από τον Πανελλαδικό Μ.Ο. κατά 5,7 έως και 8,5 μονάδες. Η μεγαλύτερη διαφορά (8,5) σημειώθηκε στο μάθημα των Λατινικών.

Τέλος, στο Κολλέγιο Ψυχικού ο Μ.Ο. στα μαθήματα Θετικής Κατεύθυνσης ήταν μεγαλύτερος από τον Πανελλαδικό Μ.Ο. κατά 3,3 έως και 5,9 μονάδες. Η μεγαλύτερη διαφορά (5,9) σημειώθηκε στο μάθημα της Φυσικής Κατεύθυνσης.

3. Εντυπωσιακά ήταν τα στοιχεία όσον αφορά στην κλιμάκωση της βαθμολογίας των τελειοφοίτων μας στην κλίμακα 1-20 κατά μάθημα σε σύγκριση με την κλιμάκωση των μαθητών σε πανελλαδική κλίμακα. Οι μαθητές μας έχουν πολύ υψηλά ποσοστά στην περιοχή του άριστα (18-20) και μηδενικά ποσοστά κάτω από τη βάση.

Πίνακας 1: Μαθήματα Γενικής Παιδείας

Βαθμολογία 18-20	Κολλέγιο Ψυχικού	Πανελλαδικά
Νεοελλ. Γλώσσα	14,3 %	0,9 %
Βιολογία	71,4 %	16,5 %
Φυσική	64,3 %	9,8 %
Ιστορία	78,6 %	7,8 %
Μαθ.&Στατ.	100 %	32,9 %

Πίνακας 2: Μαθήματα Θεωρητικής Κατεύθυνσης

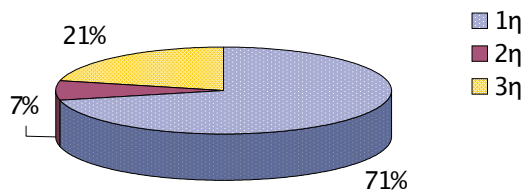
Βαθμολογία 18-20	Κολλέγιο Ψυχικού	Πανελλαδικά
Αρχαία	25%	2,2 %
Λατινικά	75%	6,7 %
Ιστορία	75%	5,4 %
Λογοτεχνία	25%	3,2 %

Πίνακας 3: Μαθήματα Θετικής Κατεύθυνσης

Βαθμολογία 18-20	Κολλέγιο Ψυχικού	Πανελλαδικά
Φυσική	70%	15,4 %
Χημεία	70%	35 %
Βιολογία	60%	23,4%
Μαθηματικά	50%	17,7%

## Β. Αποτελέσματα εισαγωγής σε σχολές της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης:

### ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΕΠΙΤΥΧΙΩΝ ΑΝΑ ΕΠΙΛΟΓΗ



1. Από τους 14 απολυθέντες όλοι εισήχθησαν στα ΑΕΙ (ποσοστό 100%)

2. Από τους παραπάνω οι 12 (ποσοστό 85,7%) εισήχθησαν σε σχολές της Αθήνας και οι άλλοι 2 (ποσοστό 14,3%) εισήχθησαν στη Νομική Θράκης.

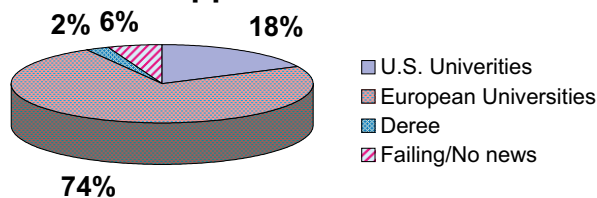
### Συμπεράσματα:

Τα αποτελέσματα του 2004 δείχνουν μία δυναμική αριστείας των μαθητών του Κολλεγίου Ψυχικού.

## ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ INTERNATIONAL BACCALAUREATE

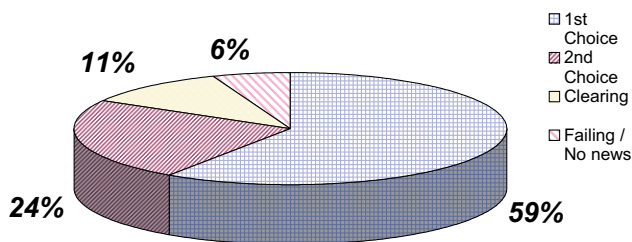
Κάθε χρόνο, ένα ποσοστό περίπου 15-30% των αποφοίτων του IB γίνονται δεκτοί σε πανεπιστήμια της Βορείου Αμερικής. Η πλειοψηφία των υπόλοιπων αποφοίτων εισάγονται σε πανεπιστήμια της Μεγάλης Βρετανίας.

### University Placements for the I.B. Applicants 2004



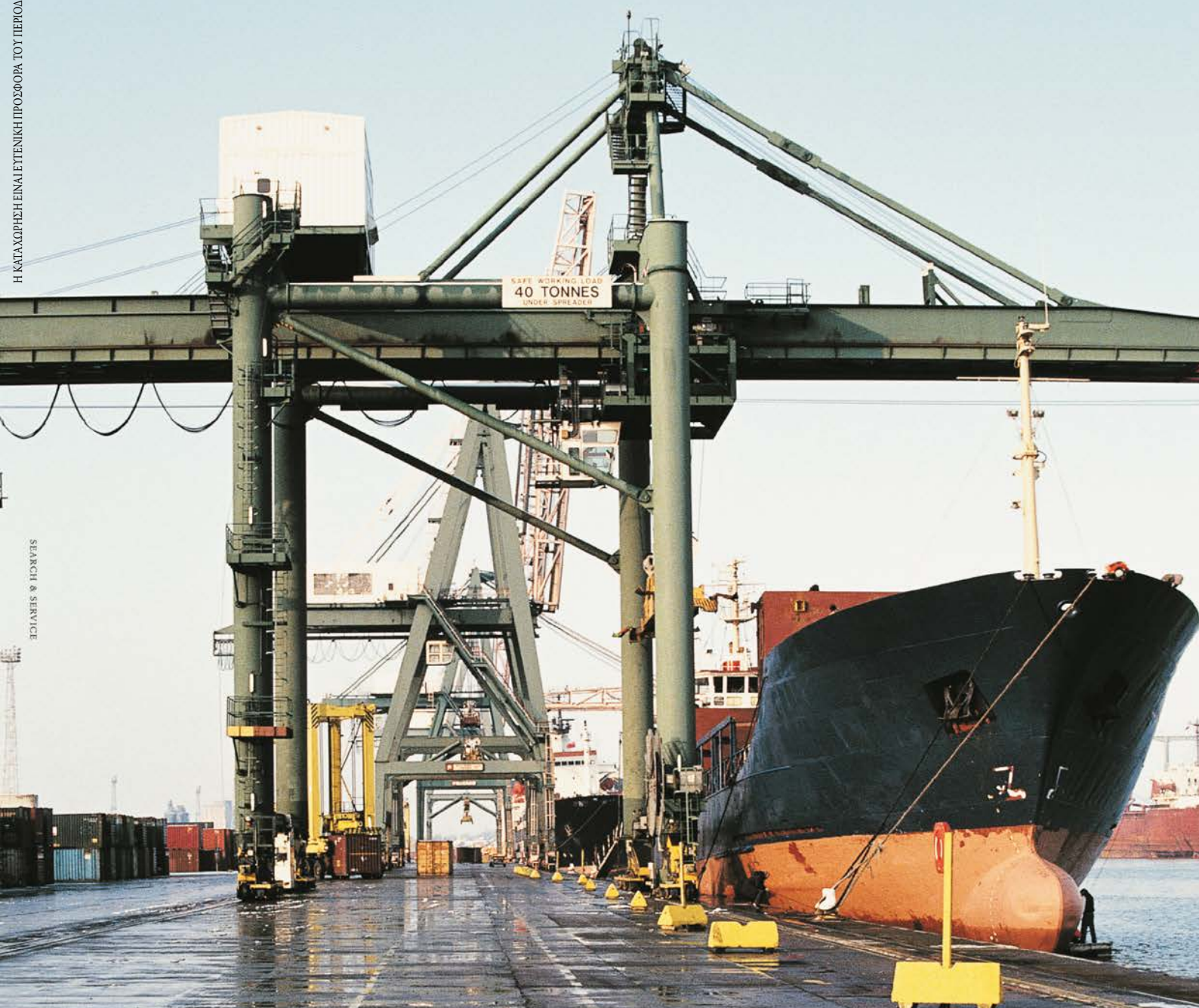
Το 15% των αποφοίτων του 2004 έγιναν δεκτοί σε πανεπιστήμια της Βορείου Αμερικής, ορισμένοι μάλιστα από αυτούς σε πανεπιστήμια όπως: Yale, Princeton, Boston, Brown, Tufts και Wheaton. Η πλειοψηφία των υπολοίπων αποφοίτων είχαν προσφορές από πανεπιστήμια της Μεγάλης Βρετανίας, όπως University College, London School of Economics, SOAS (School of Oriental and African Studies), Imperial College (όλα τα παραπάνω Πανεπιστημιακά Κολλέγια του Λονδίνου), Warwick, Bath, και Oxford. Ένας απόφοιτος έγινε δεκτός στο πανεπιστήμιο Bocconi, στο Μιλάνο της Ιταλίας.

### University Placements for the I.B. Applicants



Κάθε χρόνο, αρκετοί απόφοιτοι επισκέπτονται το σχολείο μας κατά τη διάρκεια των Χριστουγεννιάτικων διακοπών τους και μας ενημερώνουν για την πανεπιστημιακή τους πορεία. Είναι πολύ ευχάριστο το γεγονός ότι πολλοί απόφοιτοι μας διαβεβαιώνουν ότι έχουν λάβει από το Κολλέγιο εξαιρετική προετοιμασία και καθοδήγηση για την επιτυχή παρακολούθηση των σπουδών τους στα πανεπιστήμια του εξωτερικού.

Σημ.: Η σύνταξη ευχαριστεί ιδιαίτερα τις διευθύνσεις των Σχολείων για την αμέριστη βοήθειά τους στη συλλογή στοιχείων. Λόγω όμως του περιορισμένου χώρου του περιοδικού δημοσιεύονται τα κυριότερα από αυτά.



**KATRANTZOS  
SECURITY**

**ISPS**

MARITIME SECURITY SERVICES

ΜΕ ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΟΥ ΥΕΝ ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΠΙΣΗΜΑ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΜΕΝΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ  
ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ (RSO) ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΧΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΣΕ ΛΙΜΕΝΙΚΕΣ  
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΛΟΙΑ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΝ ΚΩΔΙΚΑ ISPS ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ  
ΜΕ ΤΗ **MANO INTERNATIONAL SECURITY**

ATHENS: 1 IOUS ST. GR - 118 54, TLF: +30 210 347.6127, FAX: +30 210 347 6210  
THESSALONIKI: 17 TSIMISKI ST. GR - 546 24, TLF: +30 2310 281061, FAX: +30 2310 226937  
PATRAS: 89A PANEPISTIMIΟΥ ST. GR - 264 42, TLF: +30 2610 420615, FAX: +30 2610 431993  
IRAKLIO CRETE: 52 ARCH. MAKARIΟΥ & MELISSINON ST. GR - 713 06, TLF: +30 2810 344801-2, FAX: +30 2810 344802

Κυρίες και κύριοι,  
αγαπητοί καθηγητές,  
αγαπημένοι μας γονείς,  
φιλοι συμμαθητές,

**Π**ροβληματίζομαι, για το πώς πρέπει να ξεκινήσω... Πώς να εκφράσω το καταστάλαγμα μιας συλλογικής πορείας δώδεκα ετών, το τέλος μιας εποχής, το ξεκίνημα μιας νέας... Είναι τόσο η συγκίνησή μου, που δεν μπορώ παρά να μιλήσω από καρδιάς. Κι αν τα λίγα λόγια που θα ακολουθήσουν αποτελούν μια μικρή κατάθεση ψυχής, ας είναι.

Δώδεκα χρόνια λοιπόν, δώδεκα χρόνια, όλοι εμείς, εδώ. Νιώθουμε βαρύ το φορτίο της ευθύνης να διαφυλάξουμε όσα αποκομίσαμε αυτά τα χρόνια και φυσικά, να αγωνιστούμε προς βελτίωσή τους. Ο δρόμος, μας το είχατε πει, άγνωστος και μυστηριώδης. Στα αυτιά μας ηχούν τα λόγια των δασκάλων μας, τα λόγια του Ποιητή: «Να εύχεσαι να 'ναι μακρύς ο δρόμος, γεμάτος περιπέτειες, γεμάτος γνώσεις.» Αφήνουμε πίσω κομμάτια του εαυτού μας, παίρνουμε μαζί αναμνήσεις, γλυκές και πικρές, εφόδια που μας καθιστούν ικανούς να ζήσουμε ανεξάρτητοι, ως ενεργά και υπεύθυνα μέλη της κοινωνίας, να ριχτούμε αγωνιστές στη ζωή που τόσο δελεαστικά ανοίγεται μπροστά μας, με την κρυφή βεβαιότητα της νίκης.

Τώρα, της ώρα του αποχαιρετισμού, δεν μπορούμε να μην αναγνωρίσουμε τη συμβολή όσων από την πλευρά τους, περισσότερο ή λιγότερο, μας βοήθησαν να φτάσουμε ως εδώ. Να μπορούμε να ατενίζουμε με αισιοδοξία το μέλλον, έχοντας διαμορφώσει ολοκληρωμένες προσωπικότητες, προσδοκώντας να καταξιωθούμε ως επαγγελματίες, μα κυρίως, ως άνθρωποι.

Αγαπημένοι μας γονείς... Είναι τούτη τη στιγμή, που συνειδητοποιούμε και το δικό σας μόχθο, το δικό σας αγώνα. Σας είμαστε ευγνώμονες για την αμέριστη αγάπη που απλόχερα μας προσφέρατε κάθε στιγμή, όλα αυτά τα χρόνια. Αγάπη που απάλυνε

## Valedictorian speech

(Τετάρτη,  
7 Ιουλίου, 2004)

Από την  
Μίλκα Χασιώτη '04

τη λύπη και διόγκωνε τη χαρά μας. Υπήρξαν στιγμές που θελήσαμε να σας αμφισβητήσουμε και να σας αφήσουμε έξω από το δικό μας, αλλοπρόσαλλο συχνά, κόσμο. Τώρα διαπιστώνουμε πόσο σας είχαμε ανάγκη σε κάθε μας βήμα, να μας καθοδηγείτε και να μας συμβουλευέτε... «Είστε τυχεροί που φοιτάτε σε ένα τέτοιο σχολείο», μας λέγατε κάποτε και δεν γνωρίζαμε το γιατί. Σήμερα όμως, δώδεκα χρόνια μετά πολύ καλά καταλαβαίνουμε και δεν μπορούμε παρά να επικροτήσουμε αυτή σας την απόφαση και να σας ευχαριστήσουμε.

Λένε, πως μόνο όταν αφήνεις κάτι αντιλαμβάνεσαι την αξία του. Το σχολείο μας, το Κολλέγιο, δεν μας βοήθησε μόνο στο να αποκτήσουμε στέρεη ακαδημαϊκή συγκρότηση. Έχουμε την πεποίθηση ότι μας παρέιχε ολόπλευρη και ουσιαστική παιδεία. Μας έφερε αντιμέτωπος με όψεις και πτυχές της πραγματικής ζωής.

Οφείλουμε ένα μεγάλο ευχαριστώ σε όσους οραματίστηκαν ένα τέτοιο σχολείο, καθώς και στην ευρύτερη Κολλεγιακή κοινότητα, στην οποία εντασσόμαστε, πλέον ως απόφοιτοι.

Ιδιαίτερα, όμως, τιμούμε κι ευχαριστούμε εσάς, τους καθηγητές μας, που με τον τρόπο σας μας θωρακίσατε κατάλληλα, μεριμνώντας για την ομαλή ένταξή μας στην κοινωνική ζωή. Εσάς, που μας μάθατε να προβληματιζόμαστε, να αμφισβητούμε, να διαμορφώ-

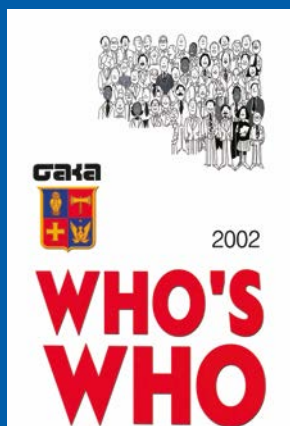
νομε προσωπική άποψη. Εσάς, που μας μάθατε να αδράττουμε με τόλμη τα όνειρά μας. Πολλές φορές μας είπατε, πως όταν φτάσει η ώρα του χωρισμού, ο Δάσκαλος προπέμπει το νέο στη ζωή, με την ευχή να γίνει κάποτε καλύτερός του. Μπορείτε να είστε βέβαιοι ότι θα αγωνιστούμε για αυτό.

Αγαπημένοι μου συμμαθητές... Φεύγουμε από το χώρο αυτό που ανεξίτηλα σημάδεψε τις ψυχές μας, με επίγνωση του τι μας περιμένει. Ασφαλώς, έχουμε όλα τα εφόδια για τη νέα μας ζωή. Το δρόμο για τη δική μας Ιθάκη, θα τον διανύσουμε με τόλμη, υπευθυνότητα, πίστη στις αρχές που έγιναν κτήμα μας με τη βοήθεια των γονιών και των δασκάλων μας. Θα διεκδικήσουμε, «με λογισμό και μ' όνειρο». Θα προσπαθήσουμε να εμπνεύσουμε, πάντα με πίστη στον άνθρωπο.

«Σε αυτόν τον κόσμο που ολοένα στενεύει», όπως γράφει ο Σεφέρης, «ο καθένας μας χρειάζεται όλους τους άλλους. Πρέπει να αναζητήσουμε τον άνθρωπο, όπου κι αν βρίσκεται. Όταν στο δρόμο της θήβας ο Οιδίπους συνάντησε τη Σφίγγα κι αυτή του έθεσε το αίνιγμά της, η απόκρισή του ήταν: Ο Άνθρωπος. Τούτη η λέξη χάλασε το τέρας. Έχουμε πολλά τέρατα να καταστρέψουμε.»

Και σε αυτόν μας τον αγώνα, σας ζητούμε να μας εμπιστευθείτε και να μας ευχηθείτε καλή τύχη.

Σας ευχαριστώ πολύ



to **KNOW** us  
b e t t e r  
to **FIND** us  
e a s i e r

To Who is Who διατίθεται στα γραφεία του συλλόγου ή αποστέλλεται με αντικαταβολή

Παραγγελίες στο 210-6722067.

Ο αριθμός των διαθέσιμων τευχών μειώνεται!

**Ε**τυχε να παρακολουθήσω τη συζήτηση, σε επίπεδο Αρχηγών Κομμάτων, στη Βουλή των Ελλήνων στις 8 Νοεμβρίου 2004, με θέμα την Παιδεία στη χώρα μας και τις τομές που πρέπει να γίνουν. Αν εξάγεται ένα συμπέρασμα, και μάλιστα πέρα κάθε αμφιβολίας, είναι το συναινετικό κλίμα που διαμορφώθηκε για την αντιμετώπιση των μεγάλων και χρονιζόντων προβλημάτων της παιδείας στον τόπο μας.

Και μάλιστα, αυτό το συναινετικό κλίμα υλοποιήθηκε στην έναρξη ενός θεσμοθετημένου εθνικού διαλόγου για τα θέματα της Παιδείας με καταληκτική ημερομηνία το καλοκαίρι του 2005. Και μάλιστα, ένας διάλογος στον οποίο δεν θα συμμετάσχουν μόνο τα πολιτικά κόμματα, αλλά επίσης και οι υπόλοιποι εμπλεκόμενοι φορείς πρωτοβάθμιας, δευτεροβάθμιας και τριτοβάθμιας εκπαίδευσης στη χώρα μας.

Η αυτονόητη αυτή αναβάθμιση του ενδιαφέροντος για την Παιδεία στον τόπο μας δεν μπορεί και δεν πρέπει ν' αφήσει ασυγκίνητη την Κολλεγιακή Κοινότητα.

Όχι μόνο γιατί η αναβάθμιση της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης περνά από την κάθε ξεχωριστή σχολική μονάδα, αλλά γιατί το Κολλέγιο Αθηνών (εννοείται και το Κολλέγιο Ψυχικού) είναι συνυφασμένο με τις γενικότερες εκπαιδευτικές επιδιώξεις και τα εκπαιδευτικά οράματα. Δεν χρειάζεται παρά να ανατρέξουμε στα όσα είχε πει ο τότε πρωθυπουργός της χώρας Ελευθέριος Βενιζέλος, κατά τα εγκαίνια του Μπενακείου, στις 25 Μαΐου του 1929, ότι δηλαδή «εις τα ιδιωτικά εκπαιδευτήρια γίνεται δυνατόν όπως πραγματοποιούνται αι μεγαλύτεραι και επιτυχέστεραι καινοτομίαι, διότι τα ιδιωτικά εκπαιδευτήρια, τελούντα απλώς υπό την εποπτείαν του Κράτους και συμμορφούμενα μόνον προς τας γενικάς κατευθύνσεις του, έχουν την ελευθερίαν να επιτελέσουν μεγαλύτερας προόδους. Τας προόδους αυτάς περιμεινόμεν να πραγματοποιήση το Κολλέγιον Αθηνών».

Και σήμερα 75 χρόνια μετά; Αυτό είναι το μέγα ερώτημα. Η μεγάλη Αγωνία όλων των Αποφοίτων του Κολλεγίου, των Γονέων που στέλνουν τα παιδιά τους στο

## Η παρεχόμενη παιδεία στο Κολλέγιο: 1ο θέμα ενδιαφέροντος

Από τον  
Στυλιανό  
Παπαγεωργίου  
- Γονατά '77

σχολείο μας, αλλά και των Δασκάλων που αγωνίζονται κι αυτοί για ένα καλύτερο επίπεδο εκπαίδευσης. Την ευθύνη της παρεχόμενης παιδείας στο Κολλέγιο έχει θεσμικά το Δ.Σ. το Ελληνοαμερικανικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Ε.Ε.Ι.). Κανείς δεν διανοείται να του αμφισβητήσει αυτόν το θεσμικό ρόλο και αυτήν την Ευθύνη. Όπως κανείς δεν αμφισβητεί ότι στο νου των άξιων ανθρώπων που διοικούν σήμερα το Κολλέγιο πρυτανεύουν και απόψεις που στοχεύουν στην κερδοφορία του Σχολείου. Όμως το πρώτιστο καθήκον αυτών που διοικούν σήμερα το Κολλέγιο πρέπει να είναι η καλύτερη δυνατή παρεχόμενη Παιδεία στους μαθητές και στις μαθήτριες του.

Είμαι σίγουρος ότι το Κολλέγιο θα ήθελε να είχε ανάμεσα στους ανθρώπους που το διοικούν προσωπικότητες όπως ο Εμμανουήλ και ο Αντώνης Μπενάκης, ο Στέφανος Δέλτα, ο Όμηρος Ντέιβις κ.ά.

Το Κολλέγιο Αθηνών έχει την τιμή να έχει ανάμεσα στους αποφοίτους του άξιους συνεχιστές των οραματιστών των πρώτων δεκαετιών λειτουργίας του που υπηρετούν αξία σ' όλους τους βαθμούς εκπαίδευσης. Σε επίπεδο πολιτικής ηγεσίας της Παιδείας, ο νυν Αρχηγός της Αξιωματικής Αντιπολίτευσης και τ. Υπουργός Παιδείας, Γεώργιος Παπανδρέου και ο νυν Υφυπουργός Παιδείας Σπύρος Ταλιαδούρος.

Σε επίπεδο Πανεπιστημιακής Ηγεσίας ο νυν Πρύτανης του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης Γιάννης Σχινάς. Σε επίπεδο Πανεπιστημιακών Δασκάλων που κοσμούν με το Ήθος και την Αξία τους, ανάμεσα σε πολλούς άλλους, ο Νέστωρ Κουράκης, ο Νικηφόρος Διαμαντούρος, ο Λεωνίδας Κοτσάλης, ο Ξενοφών Παπαρηγόπουλος, ο Νότης Μπερνίτσας κ.ά. Αλλά και ανάμεσα στους Δασκάλους του Σχολείου μας εκλεκτοί συναπόφοιτοι που προσπαθούν να υλοποιήσουν το Κολλεγιακό Όραμα μέσα στις τάξεις του Μπενακείου, όπως ο Μωρίκης, ο Θανάσης Σαΐτης και τόσο άλλοι.

Ο Σύλλογος Αποφοίτων Κολλεγίου Αθηνών, αν πραγματικά επιθυμεί να διατυπώσει άποψη επί ενός τόσο καίριου και καθοριστικού για την πορεία του Σχολείου μας θέμα, όπως είναι η παρεχό-

μενη παιδεία, σε Δημοτικό, Γυμνάσιο και Λύκειο έχει τη δυνατότητα και την ικανότητα να προσφέρει την εκπαιδευτική εμπειρία τόσο άξιων στελεχών του που λίγοι άλλοι Σύλλογοι Αποφοίτων άλλων σχολείων θα είχαν την δυνατότητα να προσφέρουν. Δεν είναι καιρός κι εμείς ως Σ.Α.Κ.Α. να αναλάβουμε τις ευθύνες που μας αναλογούν για την τύχη και την πορεία του Κολλεγίου;

Ο Σ.Α.Κ.Α. στη διάρκεια της τελευταίας 20ετίας διοργάνωσε μία σειρά από πολύ ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις (συνεδρία ή ημερίδες), είτε αυτά λέγονταν Διεθνή Οικονομικά Συνέδρια, Νομικά Συνέδρια, Περιβαλλοντολογικές και Αρχιτεκτονικές ημερίδες. Μήπως είναι καιρός να διοργανώσει μία Κολλεγιακή Ημερίδα με θέμα: Παρόν και Μέλλον της παρεχόμενης παιδείας στο Κολλέγιο;

Και μήπως ο καταλληλότερος χρόνος είναι το πρώτο εξάμηνο του 2005, με καταληκτική ημερομηνία, όπως και ο αποφασισθείς Εθνικός Διάλογος για την Παιδεία, το καλοκαίρι του 2005; Στο Διοικητικό Συμβούλιο του Σ.Α.Κ.Α., αλλά και σε όλους τους ενδιαφερόμενους φορείς, έγκειται η σχετική απόφαση και διοργάνωση. Ίσως έτσι απαντάμε και στο άρθρο του εκλεκτού συναποφοίτου Καθηγητή Κωνσταντίνου Παπαδέκου '38 που δημοσιεύθηκε στο τελευταίο άρθρο του ΕΡΜΗ.

Για να τελειώσω όπως ξεκίνησα. Ο Πρωθυπουργός της χώρας Κώστας Καραμανλής, τελειώνοντας την ομιλία του στη Βουλή για το θέμα της Παιδείας, επέμεινε στο θέμα της αξιολόγησης του περιεχομένου και των φορέων της παρεχόμενης εκπαίδευσης. Στο χέρι του Κολλεγίου και της εν γένει Κολλεγιακής Κοινότητας είναι να αξιολογήσει την συνεισφορά των Αποφοίτων του στο πιο καίριο θέμα που απασχολεί σήμερα το Σχολείο μας: Τι είδους εκπαίδευση παρέχεται σήμερα στους μαθητές και τις μαθήτριές του και τι μπορεί ν' αλλάξει προς το καλύτερο;

Προσωπικά δεν διατηρώ την παραμικρή αμφιβολία ότι μία τέτοια συνεισφορά θα είναι προς όφελος του Σ.Α.Κ.Α., του Δ.Σ. του Ε.Ε.Ι. και του Κολλεγίου, το οποίο βρίσκεται πάνω από πρόσωπα, διαπληκτισμούς επί προσωπικών θεμάτων και τριβές της καθημερινότητας...

## Υπέρβαση χρειάζεται, αλλά πότε θα ξεκινήσει;

Από τον  
Θεοδόση  
Α. Γκάτσο '74

**Α**φορμή για την υποβολή της πρότασης που ακολουθεί απετέλεσε η επιστολή στον τελευταίο ΕΡΜΗ του διακεκριμένου συναποφοίτου Κ. Παπαδάτου '38 και η σχετική απάντησή του Προέδρου μας, υπό τον τίτλο «Υπέρβαση χρειάζεται από όλους μας!».

Υπενθυμίζω ότι ο συναπόφοίτός μας εξέφρασε την απογοήτευση και θλίψη του για την εν τη ουσία αποστασιοποίηση του ΕΡΜΗ από την επί μακρόν σοβούσα σύγκρουση του Δ.Σ. του Ε.Ε.Ι. με το Δ.Σ. της Αμερικής. Τονίζει επίσης ότι το Δ.Σ. του ΣΑΚΑ ως έχει σήμερα δεν τον εκπροσωπεί, αφού συντίθεται σχεδόν αποκλειστικά από πολύ νεώτερους του συναποφοίτους.

Πιστεύω ότι κάθε καλόπιστος αναγνώστης που αγαπάει το Κολλέγιο, δεν μπορεί παρά να συμφωνήσει απόλυτα με τις παραπάνω διαπιστώσεις. Είναι απορίας άξιο γιατί ο ΣΑΚΑ μοιάζει να μη θέλει να διατυπώσει άποψη για ένα τόσο καίριο και ουσιαστικό για την πορεία του Σχολείου θέμα, με δεδομένο μάλιστα ότι τα περισσότερα των μελών των δύο οργάνων είναι συναπόφοιτοι. Αν το πράττει διότι θεωρεί ότι ως Σύλλογος Αποφοίτων δεν τον αφορά, ας το δηλώσει ευθέως.

Από την απάντηση ωστόσο του Προέδρου δεν συνάγεται κάτι τέτοιο. Αντίθετα, επιχειρείται μετατόπιση του προβλήματος στο ότι εφ' όσον (κατά κρίσην του Δ.Σ. του Ε.Ε.Ι.) ο ΣΑΚΑ δεν εκπληρεί δεόντως την υποχρέωσή του στο Ταμείο Υποτροφιών, δεν δικαιούται να αναμένει οιαδήποτε αναγνωρι-

ση του ρόλου του.

Το ερώτημα λοιπόν που τίθεται είναι τι πρέπει να κάνει ο ΣΑΚΑ προς την κατεύθυνση αυτή. Ζήτησαμε ποτέ να χρεωθούμε κάποιο συγκεκριμένο (πέραν της οικονομικής μας συνδρομής στο Ταμείο Υποτροφιών) καθήκον από το Ε.Ε.Ι., να αξιολογηθούμε με βάση την προσφορά μας και πιθανόν να θεσμοθετήσουμε και ένα μόνιμο ρόλο του ΣΑΚΑ στο Ε.Ε.Ι.; Έχουμε κατ' αρχήν οι ίδιοι αξιολογήσει τις δυνατότητές μας ώστε να είμαστε σε θέση να τις συνεισφέρουμε στο Κολλέγιο;

Νομίζω ότι είναι κρίμα μια τόσο σημαντική και ανεξάντλητη πηγή για το ίδιο το Σχολείο να παραμένει αναξιοποίητη. Βεβαίως αν δεν πιστεύουμε εμείς οι ίδιοι στη δύναμή μας και τις ικανότητές μας, δεν έχει νόημα οποιαδήποτε περαιτέρω παρέμβαση. Και για να πιστεύσουμε στις δυνατότητές μας πρέπει πρώτα να αξιοποιήσουμε τα μέλη μας. Στο σημείο αυτό παραπέμπω στη δεύτερη παρατήρησή του εκλεκτού συναποφοίτου.

Στη σημερινή σύνθεσή του 15-μελούς Δ.Σ. του ΣΑΚΑ συμμετέχει μόλις ένας απόφοιτος της δεκαετίας του 50 και τρεις του 60. Προτείνω λοιπόν ως πρώτο βήμα ορθολογικότερης αξιοποίησης των δυνάμεών μας την καθιέρωση ποσόστωσης για τα μέλη του Δ.Σ. του ΣΑΚΑ, την οποία θα καθορίζει συντελεστής προκύπτων από τον πραγματικό αριθμό των αποφοίτων ανά 10ετία. Με τον τρόπο αυτό θα υπερνικηθεί ο διαταγμός των παλαιότερων γενεών να συμμετέχουν στα ψηφοδέλτια των συνδυασμών. Πιστεύω ότι η συμβολή των παλαιότερων συναποφοίτων οι οποίοι έχουν τη βούληση να συμμετάσχουν στα κοινά, με τη σοφία και την κοινωνική καταξίωση που τους περιβάλλει μόνο προς όφελος του ΣΑΚΑ και εν προεκτάσει και του Κολλεγίου είναι.

Η σύγκληση μιας έκτακτης Γενικής Συνέλευσης με θέμα συζήτησης τη σχετική τροποποίηση του καταστατικού, επαφίεται, ως γνωστόν, στην κρίση του Δ.Σ.

## ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΜΕ Ούτε τόσο εύκολα ούτε τόσο γρήγορα!

Από τον  
Άγγελο Παλαιολόγο '52

**Τ**ο παρακάτω έξοχο άρθρο του κ. Νίκου Γιαννουκάκη<sup>(1)</sup>, δημοσιεύτηκε σε δύο εφημερίδες του Πίτσμπουργκ, στις αρχές του περασμένου Σεπτεμβρίου. Το παραθέτω, χωρίς περαιτέρω σχόλια, γιατί πιστεύω ότι πραγματικά αξίζει να διαβαστεί και να κυκλοφορήσει ευρύτερα:

*'Within days of Athens being awarded the Olympics, in 1997, an Olympian effort prophesizing an upcoming calamity and catastrophe in Athens was begun by experts and pundits, who peddled their forecasts to the US media. Greece was portrayed as a terrorist heaven, an unstable and insecure country that would let down the World in hosting the 2004 Olympics!*

*None of the doomsday-prophesies were realized. The opening and closing ceremonies were moving and sensational, in their humanism and their celebration of man through Hellenism and Greek culture. Indeed, Hellenism is the subatomic matter, responsible for the macroworld of democracy and western civilization and, ultimately, the key ingredient of American democratic principles.*

*Venues were state-of-the-art and considered excellent by all visitors to Greece. Ticket sales exceeded forecasts. Athletes described the training facilities as the best ever and American visitors were welcomed as family!*

*The underlying bias against Greece, can be traced to false perceptions by those, who have not followed Greece's modern development, which occurred only in the last 30 years. Furthermore, without taking into account the genuinely warm reception and hospitality given to foreign visitors by Greeks, the same perceptions have liberally and deliberately distorted Greek criticism of US foreign policy as «Anti-Americanism»! After more than 400 years of cruel*

*Ottoman Turkish subjugation, Greece was ravaged by Balkan Wars, two World Wars and a brutal Nazi occupation, a devastating civil war, political turmoil in the 1960's and a US backed military dictatorship that ending in 1974. Unlike a relatively peaceful, 300year old America, Greece was left ruined. That Greeks raised their country from a second-tier country into the European union, with Eurozone credentials, in 30 years, is a miracle! Indeed, the Olympics completed the miracle as Greece's key cities now complement their ancient past with a 21st century ultra-cosmopolitan, ultra-chic look and vibe!*

*Greece was never in the terrorist crosshairs. The Muslim minority in Thrace lives in harmony with Christian Greeks and enjoys significant religious, education and cultural autonomy. Greece did not participate in campaigns targeting it for terrorist activities, like those against Italy and Spain. Indeed, all international agencies concur about the absence of Al-Qaeda in Greece. Although a serious concern in the last decade, Greece has dismantled the "November 17" terrorist group.*

*The record-breaking security costs of the 2004 Olympics, with international (US, British, Australian, Israel) and NATO involvement in planning and operations, complemented 70,000 Greek soldiers and police, who remained conspicuously incognito. The colossal "James-Bond-like" security, was demanded by mainly four countries: The United States, Britain, Israel and, to a lesser degree, Australia. Sadly, despite acquiescing to some exorbitant financial demands, Greece never received a fully functional and bug-free version of the centerpiece of the security software C4I-, which was designated by SAIC, a US corporation! Many visitors, mainly Americans, who ordinarily would have traveled to Greece to vacation and to attend the Olympic Games, were terrorized by the terror hype! However, as of August 23rd, more than 2.3 million, of the 5.3 million, available seats had been sold, with the last few days averaging sales of 90,000 to 100,000 tickets a day! These sales surpassed Barcelona in 1992 and exceeded Seoul in 1988, prior to the 9/11 events! Greeks, whose per capita income is much lower than that of many*

Americans, purchased tickets to at least one event and, more importantly, participated as volunteers before and during the ceremonies!

The concept of volunteers was a historic first and Greece provided more than 35,000 volunteers. That Greece's population of less than 11 million, without the sports culture the United States prides itself on, participated at this level, was exceptional!

As for infrastructure worries, Atlanta venues were just as incomplete as those in Athens and many had to be scrapped. Atlanta was not modernized to the degree Athens was and, indeed, the global community condemned those games as among the worst ever, due to the commercialism and the work of a bomber! Although not widely reported, Beijing 2008 is scrapping blueprints and is currently focusing on a "frugal" 2008 Olympics.

One wonders if we, as Americans, will ever thank Athens and the people of Greece for these splendid Games and if the oracles will ever apologize for their colossal errors. Ann Killion was the first to offer a public apology to Greece, in the San Jose Mercury News, followed by passionate and human introspections in the Miami Herald, by the columnist Dave Barry and in Sports Illustrated by Rick Reilly. They merit a sober reading!

The Athens Olympics were, so far, the biggest Games ever hosted by a host that was small in size and with relatively few economic resources to spare. These games, however, were special because they were hosted in their birthplace and constitute the triumph of people over the gods and their oracles. Modern-day Greeks ensured that sports, one of their beloved traditions, catalyzed a universal sisterhood of a record-setting 202 nations, including Afghanistan and Iraq. Athens has, we can hope, awakened Americans that Pythias and the oracles can make colossal errors and that the human spirit can overcome Herculean obstacles proclaimed by the gods!"

(1) Ο κ. Νίκος Παννουκάκης είναι ο συντονιστής της Επιτροπής Ελληνο-Αμερικανικών Υποθέσεων, του Ελληνο-Αμερικανικού Εκπαιδευτικού Προοδευτικού Συνδέσμου, παραρτήματος Πίτσμπουργκ.

## THE OLYMPIC GOLD AND THE WINNER IS HELLAS (GREECE)

Από τον

Anthony G. Syriotis, P.E.

First things first: Yesterday, I celebrated my 72nd birthday. The Greek boy who fifty-three years ago arrived in New York City - minus Ellis Island - to eventually become a proud American, just like most of you. However, just like the Colossus of Rhodes, one of my legs has never left Greece. So, just like I did a little over three weeks ago, I am back again to report to my fellow Americans, or maybe, to their genuine American conscience. If I didn't do it in this style those of you who know me would feel, that an impostor has composed this sequel. It is Sunday, August 29, 2004, almost 7:00 PM. The strong Mediterranean - Hellenic I should say - sun is still high in the horizon. The Marathon runners, running for the first time in over a century the authentic course during an Olympiad, have reached the first 'sticky' uphill stretch, after 15 kilometers of grueling pace. As a former runner, in Athens College, University College School in Hampstead, U.K., and Oregon State, I feel for them. Later in the afternoon. .... I could not resist it. ... and I stopped to watch the rest of the race. Crossing the finish line first, an Italian. Second, an Afro-American. Third, a Brazilian, who had the bad luck to encounter during the course, the

closest thing to a "terrorist" I saw during the Athens 2004 Olympic Games.

The man was a deranged "Irish, former priest" as reported by the media, who tackled the runner and temporarily got him off his course. And this brings us to a key counterpoint that needs to be stressed, since it played a major role in the Olympics as it evolved: The "terrorism" scare as publicized and promoted by many.

As I reported in my earlier correspondence, I returned to Greece from the U.S., in time to attend the Games. I invited many of you to join me. A few did. We can all assure you that we felt just as safe as Beverly Hills, Anaheim or Compton, California; Dallas or Houston, Texas; Salem or Portland, Oregon; Phoenix or Tucson, Arizona; Amelia Island or Jacksonville, Florida, St. Mary's or King's Bay, Georgia; Bremerton or Seattle, Washington - just some cities I consider "second homes" of mine.

So much for this. However, global behaviour impacted the "Once in a lifetime Olympiad" and compelled it to be supported mostly by the Greek people. Greeks were disappointed that this special event was not better attended by the global community.

Now I hear some of you don't even want to come for the Paralympics! You don't want, don't care or cannot "stomach" to see "freaks" compete. As a parent who saw his very promising son perish to brain cancer, I say "SHAME on you!" I shall attend to see the true athletic competitive spirit, soul and fellow understanding, equal or better than that shown in the Olympics that just concluded. I am sure that in these Olympics too, women shall play a major role, just as they did in August.

The other true champions will be there, too. They are the Greek and other nationalities forming the "Athens 2004 Volunteers". Around 63,000 were needed and used of the 163,000 that showed up!!!

So, what do we do now? How do we silence the contemporary "Cassandras"? How do we honor Herculean

Champions like Gianna Angelopoulos-Daskalaki (President of Athens 2004 Olympic Organizing Committee) and Dimitris Papaioannou (Artistic Director of the Olympics Opening and Closing Ceremonies of the 2004 Olympic Games) who showed the world that Greece is still a bit more than a kitchen of souvlaki, gyros and baklava or of a really tasty salad or the brand and logo of a hair-darkening formula.

Some centuries after Homer, Plato, Socrates, Pythagoras, Euclid, Pericles, Aeschylus, Sophocles, Euripides, Aristophanes, et al., came Dimitri Mitropoulos (Conductor of New York Symphony Orchestra), Melina Mercouri, Manos Hadjidakis (Composer of "Never on Sunday"), Mikis Theodorakis (Composer of "Zorba"), Aristotle Onassis, Yianni (Composer), Dr. George Papanikolaou (Physician, developed PAP smear), Nikos Kazantzakis (author of "Zorba"), Ambassador John D. Negroponte (U.S. Ambassador to Iraq and former Ambassador to the U.N.) et al, and, OF COURSE, the shining and 'darkened by scandal' Greek Olympic champions of the Athens 2004 Games.

Yes, Gianna, Dimitris and their team created a unique and unforgettable Athletic spectacle. I did not see "Bin Laden" participate in any events. No terrorists, no spies. They stayed at the... U.S. Pentagon during the Olympic Truce.

So, we heard all the excuses, apologies and remorse. How DO we ask for Pardon? Do we change "the Constitution" and return the Olympic Games to their motherland on a permanent basis? Will politics and economic interests permit this? Where do we, as world-leading Americans, start? Maybe when we vote this November, we keep in mind that the rest of the world is not inhabited by "dummies." While we are in the voting booth, (with) some 75% of our nation staying away, remain aware that all of our international friends will be looking over our shoulder. And so will our enemies.

**Ο** διευθυντής του Βρετανικού Μουσείου σε άρθρο του στους «Κυριακάτικους Times» δηλώνει ότι η κατάλληλη θέση για τα «Μάρμαρα» του Παρθενώνα είναι το Βρετανικό Μουσείο. Τα επιχειρήματά του υπέρ της άποψης αυτής είναι τα ίδια με εκείνα που χρησιμοποίησαν και οι προκάτοχοί του, από τότε σχεδόν που στεγάστηκαν τα Μάρμαρα στο Βρετανικό Μουσείο. Ότι δηλαδή αποκτήθηκαν νομίμως, ότι ανήκουν στην Παγκόσμια Κληρονομιά και ότι αν παρέμεναν στην Αθήνα, θα πάθιαν μεγαλύτερη φθορά, εξαιτίας της μολυσμένης της ατμόσφαιρας. Κανένα από τα επιχειρήματα αυτά δεν ευσταθεί, πλην του δευτέρου το οποίο όμως μπορεί να χρησιμοποιηθεί και για την επιστροφή των Μαρμάρων στον τόπο τους. Μπορούμε πράγματι να δεχτούμε την άποψη ότι τα καλλιτεχνήματα του Παρθενώνα, γνωστά κακώς και ως «Ελγίνεια», ανήκουν σε όλους τους Ευρωπαίους. Επειδή όμως ο Παρθενώνας είναι σύμβολο του ευρωπαϊκού πολιτισμού, τα αναπόσπαστα με αυτόν τμήματά του πρέπει και για έναν ακόμη παραπάνω λόγο να επιστραφούν στην Αθήνα, που είναι το λίκνο του Ευρωπαϊκού πολιτισμού και πνεύματος. Το επιχείρημα εξάλλου, ότι στην Αθήνα θα υφίσταντο μεγαλύτερη φθορά, είναι υποκριτικό, γιατί όταν τα «Ελγίνεια» πήραν το δρόμο της ξενιτιάς, βρήκαν ήδη τον ουρανό του Λονδίνου να νοσεί από μία εξαιρετικά διαβρωτική καρβονική μόλυνση. Παράδειγμα της φθοράς που επέφερε η ατμόσφαιρα του Λονδίνου είναι η καταστροφή των γλυπτών του ναού του Επικουρείου Απόλλωνα, στις Βάσες της Φιγάειας, που επίσης βρίσκονται στο Βρετανικό Μουσείο. Παρόμοια φθορά έπαθαν και τα γλυπτά του Παρθενώνα, που τα «καθάρισαν» στο Βρετ. Μουσείο με χημικά υγρά και συρματινές βούρτσες, επιφέροντας έτσι μεγαλύτερη φθορά στα Μάρμαρα. Αλλά ας έλθουμε στο θέμα της «νομιμότητας» της απόκτησης των γλυπτών από τον Έλγιν, ο οποίος ζήτησε από την αγγλική



## Η κατάλληλη θέση για τα γλυπτά του Παρθενώνα

Από τον  
Επαμεινώνδα  
Βρανόπουλο  
Δρ. Ιστορίας - Αρχαιολογίας

κυβέρνηση 60.000 περίπου λίρες για να τα προσφέρει στο Βρετανικό Μουσείο. Ο Έλγιν ήταν ως γνωστό πρέσβης της Αγγλίας στην Κωνσταντινούπολη περί τα τέλη του 18ου αιώνα. Επωφελούμενος από τις σχέσεις της Αγγλίας με την Υψηλή Πύλη, που είχαν τότε απολήξει σε συμμαχία κατά του Μεγ. Ναπολέοντα, κατόρθωσε να αποσπάσει σουλτανικό φιρμάνι που αποτελούσε απεριόριστη άδεια απογύμνωσης κατά βούληση του Παρθενώνα, περιφρονητικά οριζόμενου στο κείμενο ως «ναού των ειδώλων».

Η ζημία που προκάλεσε ο Έλγιν στον Παρθενώνα και το Ερέχθειο εξαιτίας του βανάουσου τρόπου με τον οποίο αφαίρεσε τα γλυπτά, η διασάλευση της στατικότητας των μνημείων με την απομάκρυνση αρχιτεκτονικών μελών τους, η φθορά που έπαθαν επί ενάμιση τουλάχιστο αιώνα στο Λονδίνο από την υγρασία και τη μολυσμένη από κάρβουνο ατμόσφαιρά του, βεβαιώνουν ότι το επιχείρημα του διευθυντή του Βρετ. Μουσείου Νιλ Μαγκκρέκορ, πως τα γλυπτά μεταφέρθηκαν στην Αγγλία για να σωθούν, αποτελεί υποκρισία. Η αλήθεια λοιπόν είναι ότι ο Έλγιν έκλεψε τα ιερά αυτά γλυπτά και πως η άδεια που πήρε από τους Τούρκους, για να προβεί στο ανοσιούργημά του, που δυσφημεί το όνομα της Αγγλίας,

δεν νομιμοποιεί την τελευταία να τα κρατήσει. Οι Τούρκοι άλλωστε ήταν κατακτητές και δεν πρόσφεραν κάτι που τους ανήκε. Τους ανέφερε επίσης με την παραχώρηση της άδειας αφαιρέσεως των γλυπτών να θέλουν την εξαφάνιση της ταυτότητας της χώρας μας. Εξάλλου δεν ήταν σε θέση να εκτιμήσουν την αξία των καλλιτεχνημάτων που ο άγγλος λόρδος ζητούσε να αφαιρέσει. Εκμεταλλευόμενος τη γνωστή τους ροπή προς τον εύκολο πλουτισμό χρησιμοποίησε πολύτιμα δώρα, για να τους δελεάσει. Έτσι απέκτησε παράνομα τη συλλογή «Ελγινείων», όχι μόνο απογυμνώνοντας δημιουργήματα, για τα οποία καυχείται ολόκληρη η ανθρωπότητα (Παρθενώνας, Ερέχθειο) αλλά και επιφέροντάς τους ανεπανόρθωτες καταστροφές και ακρωτηριασμούς, για να μειώσει το βάρος τους και να διευκολύνει τη μεταφορά τους. Από το Ερέχθειο αφαίρεσε ολόκληρο Ιωνικό κίονα και μια Καρυάτιδα θέτοντας σε κίνδυνο τη στατικότητα του μοναδικού αυτού κτίσματος.

Ανάμεσα στα 253 αμύθητης αξίας έργα που μετέφερε στο Λονδίνο, ήταν και γλυπτά από τις Μυκήνες, τη Δήλο και τον Ορχομενό. Τα γλυπτά παρέμειναν επί 15 χρόνια στο Λονδίνο κάτω από ένα άθλιο υπόστεγο και στα 1816 παρουσίαζαν ήδη σημαντική φθορά από την υγρασία.



**Αγορά Βιολογικών Προϊόντων**

**Πλούσια γκάμα**

**βιολογικών προϊόντων,**

**Φρέσκο Βιολογικό Κρέας,**

**Φρούτα, Λαχανικά**

**Τατοΐου 122 - Ν. Κηφισιά**

**Τηλ.: 210 620 6785 & 210 807 4467**

## ΜΙΑ ΠΟΛΛΑ ΥΠΟΣΧΟΜΕΝΗ ΑΡΧΗ

Από τον Γεώργιο Α. Ζομπανάκη '69

**Ο** αθλητισμός στο Κολλέγιο δεν μπορεί παρά να είναι ωφελημένος μετά τον καταμερισμό των αρμοδιοτήτων μεταξύ Διευθύνσεως Φυσικής Αγωγής και Σ.Α.Κ.Α, κυρίως επί προπονητικών θεμάτων, ο οποίος έγινε στην αρχή της αγωνιστικής περιόδου.

**Η** απόφαση αυτή ήταν το αυτονόητο και αποτελεί την ευτυχή κατάληξη των προσπαθειών όλων όσων μοχθούν για την προβολή του κλασσικού αθλητισμού της Κολλεγιακής οικογενείας. Υπενθυμίζουμε, πάντως, ότι σε σημαντικό βαθμό η συνεργασία αυτή έχει βασισθεί στις προτάσεις τις οποίες ο Σ.Α.Κ.Α. εδώ και αρκετό καιρό προβάλλει και υποστηρίζει τόσο γραπτώς, όσο και σε προφορικές συνεννοήσεις με τους αρμοδίους.

Ελπίζουμε ότι εις το εξής το πολύτιμο έμπυχο υλικό το οποίο διαθέτει η μαθητική κοινότητα του Κολλεγίου, αλλά και οι απόφοιτοι και προπονητές θα επωφεληθούν των αρίτων αθλητικών εγκαταστάσεων του Σχολείου ώστε η συνεργασία αυτή να αποδώσει τα μέγιστα. Ήδη, πάντως, οι προπονητές, τόσο του Κολλεγίου, όσο και του Σ.Α.Κ.Α. έχουν αφοσιωθεί απερίσπαστοι στο έργο τους, οι καρποί του οποίου εφάνησαν αρχής γενομένης από τον Μαραθώνιο του Βερολίνου, όπου η **Ελίνα Μακρίδου '89** κατάφερε με νέα επίδοση 3 ώρες και 29 λεπτά να καταλάβει την ενάτη θέση στην κατηγορία γυναικών.

Πολύ καλή επίσης παρουσία είχαμε στις 3 Νοεμβρίου, ημέρα διεξαγωγής του Κλασσικού Μαραθωνίου, αλλά και του δρόμου 10 χλμ. όπου ο **Σωτήρης Σαντής**, μαθητής της Γ' Γυμνασίου Κολλεγίου, κατέλαβε την δεύτερη θέση στην κατηγορία του. Ακόμη, η **Χριστίνα Σαμπατακάκη '04** τερμάτισε στην δεύτερη θέση, η **Μακρίδου Ελίνα '89** στην τέταρτη και ο **Σαράντος Κυριακόπουλος '04** στην πέμπτη θέση.

Στον Μαραθώνα και συγκεκριμένα στον Σχοινιά, στον αγώνα ανωμάλου δρόμου που διεξήχθη στις 28 Νοεμβρίου με συμμετοχή των αθλητών μας είχαμε τα κάτωθι αποτελέσματα:

1.000 μ. Π /Π. Β΄	4ος	Σωτηρέλλος Θεόδωρος	Α΄ Γυμν.
	6ος	Παπαδόπουλος Αλεξ.	Β΄ Γυμν.
	8ος	Παπαδόπουλος Αναστ.	Β΄ Γυμν.
4.000 μ. Νεανίδων	1η	Σαγκριώτη Βάσια '03	
	2η	Γεωργούτσου Νίκη '03	
6.000 μ. Εφήβων	1ος	Κυριακόπουλος Σαρ. '04	
	3ος	Βεσαλός Σπύρος '03	

Σαρωτική ήταν και η επικράτηση των αθλητών μας στο αγώνισμα του ανωμάλου δρόμου του Α.Σ.Ι.Σ. που έγινε στο οικολογικό πάρκο, στο Ίλιον, στις 10 Νοεμβρίου με τα κάτωθι αποτελέσματα:

1.300 μ. Α' Γυμνασίου	1ο Ομαδικό: Κολλέγιο Αθηνών		
	1ος	Βουλγαράκης Απόστ.	4' 17" 70.
	2ος	Φέσσοσ Δημ.	4' 23" 94.
	3ος	Κοντός Φίλιππος	4' 25" 62.
1.500 μ. Β' Γυμνασίου	1ο Ομαδικό: Κολλέγιο Αθηνών		
	1ος	Παπαδόπουλος Αλεξ.	5' 21" 53.
	2ος	Ρομοσιός Αλέξ.	5' 23" 66
	3ος	Λατουσάκης Μιχάλης	5' 25" 38.
2.000 μ. Γ' Γυμνασίου	1ο Ομαδικό: Κολλέγιο Αθηνών		
	1ος	Σαντής Σωτ.	6' 03" 54
	2ος	Ιωάννου Αναστ.	6' 07" 05.
	4ος	Σακαρέλλος Βασ.	6' 14" 00.
2.000 μ. Λυκείου	1ο Ομαδικό: Κολλέγιο Αθηνών		
	1ος	Λύρας Κων.	5' 44" 79.
	2ος	Χαρχαρός Μιχ.	5' 46" 52.
	3ος	Ρόβης Γεωργ.	5' 53" 36.
1.300 μ. Γ' Γυμνασίου	1ο Ομαδικό: Κολλέγιο Αθηνών		
	1η	Σωτηρέλλου Ισμήνη	4' 43" 94
1.500 μ. Λυκείου			
	1η	Αντωνίου Νατάσσα	6' 39" 20
	3η	Χιώτη Σταυρίνα	7' 34" 11.

Κλείνοντας την σύντομη αυτή αναδρομή επιβάλλεται να αναφερθούμε στην πολύτιμη συμβολή των τριών προπονητών – συνοδών (Οικονόμου, Μακρή και Γραμματικόπουλου) στους συγκεκριμένους αγώνες, οι οποίοι είναι, ως συνήθως, οι αφανείς συντελεστές των επιτυχιών των αθλητών μας. Ειδικώς στον συγκεκριμένο αγώνα του Α.Σ.Ι.Σ. η συνεισφορά των προπονητών μας απεδείχθη ανεκτίμητη, δεδομένου ότι παρά την πολυπληθή συμμετοχή, η εμφάνιση των αθλητών μας κρίνεται σαν η καλύτερη των τελευταίων ετών. Τέλος, ευχάριστη νότα απετέλεσε η αθρόα παρουσία των γονέων που βρέθηκαν κοντά στα παιδιά ενθαρρύνοντας με την παρουσία τους την προσπάθεια όλων.



# Let's ...be sporty

Από τον Κωστή Βρανά '62

**Η** αθλητική χρονιά ξεκίνησε με τους καλλίτερους οίωνους. Πολύ πριν αρχίσουν τα πρωταθλήματα βόλεϊ και 5x5, το Σχολείο ενέκρινε ως έδρα των αγώνων των αντιπροσωπευτικών μας ομάδων τα γήπεδα του Κολλεγίου (το κλειστό γυμναστήριο για το βόλεϊ και το ανοικτό 5x5 για το ποδόσφαιρο – αυτό που βρίσκεται δίπλα στο μεγάλο γήπεδο ποδοσφαίρου). Το βόλεϊ που είχε πάρει και πέτυχε αυτήν την έγκριση κατάφερε μετά από μια πολύ επιτυχημένη αγωνιστική περίοδο να ανέβει κατηγορία. Ευελπιστούμε ότι το ίδιο θα συμβεί για φέτος και στο ποδόσφαιρο 5x5 μιας και οι παίκτες θα ξέρουν από τώρα πού θ' αγωνίζονται και αυτό βοηθά πολύ την ψυχολογία τους.

Στον Στίβο τώρα, είχαμε την χαρά να δούμε τον κ. Γιάννη Κουτούλη να εντάσσεται στην προπονητική ομάδα του Σχολείου με τον κ. Σάκη Μάναρη και τους άλλους γυμναστές κ.κ. Γκαβέρα, Γραμματικόπουλο, Μακρή και την κα Κατσινέλλη που από Δευτέρα μέχρι Παρασκευή από 15.30 ως 17.00 προπονούν τα παιδιά σ' όλα τα αθλήματα Στίβου. Αρωγός σ' αυτούς καθημερινά βρίσκεται ο επίσημος προπονητής του ΣΑΚΑ κος Οικονόμου, ο οποίος και ειδικεύεται στους δρόμους και μεγάλων

λης απόστασης. Η αγαστή αυτή συνεργασία προβλέπεται ότι θα αποδώσει γρήγορα καρπούς και θα δούμε τους αθλητές μας να κατακτούν τις πρώτες θέσεις στα Σχολικά και Πανελληνία πρωταθλήματα.

Συγχρόνως, κάθε Τετάρτη απόγευμα και τα Σαββατοκύριακα οι κ.κ. Κουτούλης και Οικονόμου προπονούν τους αποφοίτους που θέλουν ν' αγωνιστούν στα αγωνίσματα Στίβου και ήδη βλέπουμε αύξηση στον αριθμό συμμετεχόντων. Οι προσδοκίες μας είναι να τους δούμε να πρωτοστατούν σ' όλους τους Αγώνες. Τα μέλη του ΕΕΙ έχοντας εξουσιοδοτήσει τον Διευθυντή Σωματικής Αγωγής του Κολλεγίου κ. Ανδρέα Ζώτο να υλοποιήσει τις φετινές του πρωτοβουλίες με σκοπό την θεμελίωση μιας μακροχρόνιας αθλητικής συνεργασίας. Στόχος της συνεργασίας αυτής είναι η επικράτηση του Κολλεγίου στον Σχολικό Αθλητισμό και συγχρόνως η αναβάθμιση του Αθλητικού σκέλους του ΣΑΚΑ με πρωτιές στους Πανελληνίους Αγώνες Στίβου όλων των κατηγοριών.

Αν, όπως ελπίζουμε, συνεχιστεί και στο μέλλον αυτή η καταπληκτική συνεργασία Σχολείου και ΣΑΚΑ, στα επόμενα χρόνια θα έχουμε αποτελέσματα που θα καταπλήξουν ακόμη και τους πιο αυστηρούς επικριτές της Αθλητικής δραστηριότητας του ΣΑΚΑ.

## Φιλανθρωπικός αγώνας

**Σ**το πλαίσιο της κοινωνικής προσφοράς και φιλανθρωπικής δράσης του Νοσοκομείου ΜΗΤΕΡΑ, το Κολλέγιο διέθεσε δωρεάν το κεντρικό γήπεδο ποδοσφαίρου, την Δευτέρα 24 Ιανουαρίου 2005 και ώρα 8:00 μ.μ. για την διεξαγωγή του φιλικού αγώνα, μεταξύ της ομάδας των εργαζομένων του ΜΗΤΕΡΑ και του Συλλόγου των βετεράνων ποδοσφαιριστών του Ολυμπιακού Πειραιώς. Τα έσοδα από την πώληση των προσκλήσεων θα διατεθούν υπέρ των σκοπών του Συλλόγου "Το Χαμόγελο του Παιδιού". Ο αγώνας θα προβληθεί, με κοινό δελτίο τύπου στα ΜΜΕ και με τηλεοπτική κάλυψη από διάφορους σταθμούς, ώστε να έχει ευρύτερη απήχηση η όλη προσπάθεια, ενώ με τη λήξη του θα δοθεί αναμνηστική πλακέτα σε όλους τους συνεργαζόμενους φορείς.

*Γιάννης Σταθόπουλος '91  
Διεύθυνση Marketing & Επικοινωνίας  
Νοσοκομείου Μητέρα.*





# ΒΙΒΛΙΟ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ: Δέσποινα Αγαπαλίδη '97

ΜΑΡΚΟΥ ΚΑΜΠΑΝΗ '74

## Σπύρος Παπαλουκάς - Θητεία στον Άθω

Εκδόσεις Άγρα, 2004



**Ο** Μάρκος Καμπάνης '74 επιμελήθηκε της έκδοσης του λευκώματος με τίτλο "Σπύρος Παπαλουκάς: Θητεία στον Άθω". Ο Σπύρος Παπαλουκάς είναι ένας από τους κορυφαίους Έλληνες ζωγράφους του 20ού αιώνα ο οποίος όχι μόνο επηρέασε τη μεταγενέστερη εικαστική δημιουργία αλλά και με την

πνευματικότητά του και το ήθος του αποτελεί ως σήμερα ένα θρύλο στο χώρο της Ελληνικής Τέχνης. Το Άγιον Όρος, όπου ο ζωγράφος έμεινε για ένα χρόνο ζωγραφίζοντας αποτέλεσε αφορμή να προχωρήσει τη δουλειά του στη ζωγραφική ερμηνεία του τοπίου και να εμβαθύνει στην ουσία της βυζαντινής τέχνης. Ο τρόπος χρήσης του χρώματος και του σχεδίου τον καθιστούν τον σημαντικότερο Έλληνα τοπιογράφο. Η τοπιογραφία έχει επίσης ιστορική σημασία μια και η περιγραφή των κτισμάτων είναι ιδιαίτερα ακριβής και χρήσιμη για τους φίλους και τους μελετητές του Άθω. Η τοπιογραφία και η μελέτη της βυζαντινής τέχνης, παρουσιάζεται στο λεύκωμα με 208 έγχρωμες εικόνες των έργων του ζωγράφου. Την εκδοτική φροντίδα έχουν οι εκδόσεις «Άγρα», ενώ χορηγός της έκδοσης είναι η εταιρία Νικ. Ι. Θεοχαράκης Α.Ε.

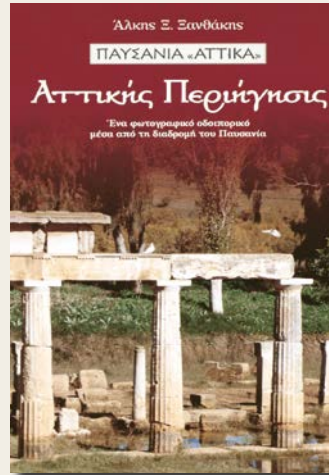


ΑΛΚΗ ΞΑΝΘΑΚΗ '64

## Αττικής Περιήγησης

Εκδόσεις Κοχλίας, 2004

**Ο** Άλκης Ξανθάκης '64 ταξίδεψε σε όλη την Ελλάδα και κατέγραψε με σχολαστικότητα και ακρίβεια όλα αυτά που συνάντησε, μύθους, ιστορία, κτίσματα, φυσικό περιβάλλον. Τον τεράστιο αυτό πλού-



το πληροφοριών που συγκέντρωσε δημοσίευσε σε δέκα βιβλία, με το γενικό τίτλο Ελλάδος Περιήγησης. Συνεχίζοντας την περιήγησή του, το 2003 ο Άλκης Ξανθάκης, σε συνεργασία με τις αρχαιολόγους Δήμητρα Σπυροπούλου και Μαρία Μουστακάκη ακολούθησε μαζί τους βήμα προς βήμα τη διαδρομή του Πausanias στην Αττική. Έτσι κατέγραψε με το

φακό του ό,τι είχε απομείνει σήμερα από τα μέρη που περιγράφει ο αρχαίος περιηγητής στο βιβλίο του «Αττικά». Η προσωπική έρευνα του συγγραφέα αλλά και των αρχαιολόγων αντιμετώπισε πολλές δυσκολίες. Στέφθηκε όμως με επιτυχία. Καταφέρνει να μας ξεναγήσει στη σημερινή αττική γη και ταυτοχρόνως μας γυρίζει στο παρελθόν μέσω των κειμένων του Πausanias. Την εκδοτική φροντίδα έχουν οι εκδόσεις «Κοχλίας»



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΜΑΡΑ '87

## Οιδίπους σέντερ μπακ

Εκδόσεις Ωκεανίδα, 2004



**Ο** Κωνσταντίνος Καμάρας '87 είναι συγγραφέας του best seller Οιδίπους σέντερ μπακ το οποίο πραγματεύεται ένα θέμα το οποίο είναι πολύ έντονα στη ζωή μας: τις ανθρώπινες εμμονές και πιο συγκεκριμένα το ποδόσφαιρο. Είναι ένα γλαφυρό αφήγημα με χιούμορ, καυστική ειρωνεία αλλά και συγκίνηση, δεν



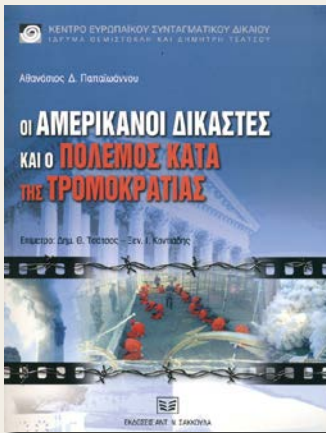
είναι ένα βιβλίο για τη σχέση του συγγραφέα με τον πατέρα του, τον θρυλικό ποδοσφαιριστή του Παναθηναϊκού. Ούτε είναι ένα βιβλίο για τον Παναθηναϊκό- ακόμα και οι Ολυμπιακοί μπορούν να το διαβάσουν. Ίσως δεν είναι καν ένα βιβλίο για το ποδόσφαιρο. Είναι ένα βιβλίο για την ψύχωση. Πολλοί θα αναγνωρίσουν τον εαυτό τους ή το διπλανό τους. Πολλές, το σύντροφό τους. Το φαινόμενο είναι πολύ διαδεδομένο, οπότε ας το δούμε με λίγο χιούμορ! Το βιβλίο μιλάει για τον οπαδισμό, αναφέρει ο συγγραφέας, για τη γηπεδική εμπειρία και το υγιέστατο παντελώς άρρωστο πάθος για την μπάλα, μέσα από την ιστορία του Παναθηναϊκού και του ελληνικού ποδοσφαίρου. Την εκδοτική φροντίδα έχουν οι εκδόσεις «Ωκεανίδα».



ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Δ. ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ '83

## Οι αμερικανοί δικαστές και ο πόλεμος κατά της τρομοκρατίας

Εκδόσεις Αντ. Ν. Σάκκουλα, 2004



Κατά τη διάρκεια του πολέμου στο Αφγανιστάν, αλλά και στο ευρύτερο πλαίσιο του πολέμου της τρομοκρατίας, οι αμερικανικές αρχές συνέλαβαν εκατοντάδες άτομα τα οποία έκριναν τόσο πολύτιμα ως πιθανή πηγή πληροφοριών ώστε τα μετέφεραν στη στρατιωτική βάση του Γκουαντανάμο στην Κούβα για να αποφύγουν τη δικαιοδοσία των αμερικανικών δικαστηρίων, καθώς το έδαφος της βάσης είναι τυπικά κουβανική επικράτεια και κατά συνέπεια τα αμερικανικά δικαστήρια δεν έχουν δικαιοδοσία επ' αυτών.

Συγγενείς των κρατουμένων και αμερικανοί δικηγόροι ενεργώντας με δική τους πρωτοβουλία, άσκησαν πολλές αγωγές στα αμερικανικά δικαστήρια ισχυριζόμενοι ότι η επ' αόριστον και χωρίς παραπομπή σε δίκη κράτηση πα-

ραβιάζει το αμερικανικό Σύνταγμα και τους νόμους καθώς και την τρίτη σύμβαση της Γενεύης για τους αιχμαλώτους πολέμου.

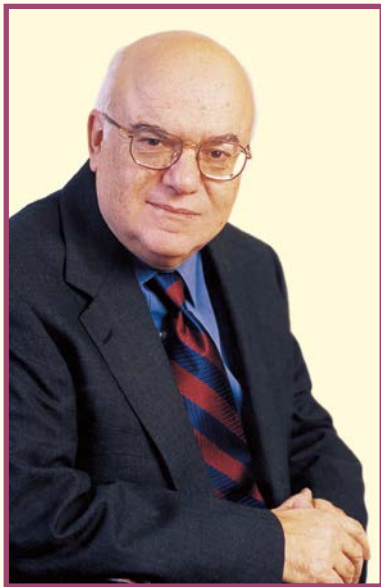
Η αμερικανική κυβέρνηση ισχυρίστηκε ότι οι κρατούμενοι δεν έχουν κανένα δικαίωμα προσφυγής στα αμερικανικά δικαστήρια και ότι μπορεί να τους έχει υπό κράτηση για όσο χρονικό διάστημα συνεχίζεται ο πόλεμος στο Αφγανιστάν, επικαλούμενη τα προηγούμενα παλαιότερων πολέμων όπου οι αιχμάλωτοι διατηρούνταν σε κράτηση μέχρι το πέρας των εχθροπραξιών και χωρίς να παραπέμπονται σε δίκη για κάποιο συγκεκριμένο αδίκημα.

Οι αποφάσεις των αμερικανικών πρωτοδικείων και εφετειών διχάστηκαν και έτσι αναπόφευκτα το θέμα έφθασε στο Ανώτατο Δικαστήριο των Η.Π.Α. που στις 28.6.2004 εξέδωσε δύο ιστορικές αποφάσεις με τις οποίες δικαιώθηκε σε μεγάλο βαθμό –με ισχυρή πλειοψηφία σε κάθε περίπτωση- τις απόψεις των κρατουμένων και απέρριπτε τις θέσεις της αμερικανικής κυβέρνησης. Η πρώτη απόφαση αφορούσε στα δικαιώματα των αλλοδαπών και η δεύτερη στα δικαιώματα των κρατουμένων που είχαν την αμερικανική υπηκοότητα.

Το βιβλίο περιλαμβάνει δύο μέρη που αντιστοιχούν στην κάθε μία από τις αποφάσεις αυτές. Σε κάθε μέρος, προηγείται το ιστορικό της υπόθεσης, ακολουθεί μια συνοπτική παρουσίαση των εκατέρωθεν απόψεων της πλειοψηφίας και της μειοψηφίας, και στη συνέχεια παρατίθενται τα σχόλια του συγγραφέα τα οποία, πέραν των ιδίων των αποφάσεων, στηρίζονται και από ένα πλούσιο πρωτογενές υλικό που ο ίδιος συνέλεξε (απομαγνητοφωνημένα πρακτικά των δικών, αποδεικτικά έγγραφα που χρησιμοποιήθηκαν στις δίκες κ.λπ., μαρτυρίες των δικηγόρων της υπόθεσης κ.λπ.). Το κάθε μέρος ολοκληρώνεται με την παράθεση του μεταφρασμένου από το συγγραφέα στα ελληνικά κειμένου της απόφασης του Ανωτάτου Δικαστηρίου στην οποία αφορά.

Το βιβλίο ολοκληρώνεται με επίμετρο που συνέγραψαν οι καθηγητές **Δημήτρης Τσάτσος** και **Ξενοφών Κοντιάδης** που έχει τίτλο «Η εικόνα, ο φόβος και το κράτος δικαίου μετά την 11η Σεπτεμβρίου. Μια νέα εποχή;» με το οποίο αναφέρονται στις επιπτώσεις που είχαν τα τραγικά γεγονότα της 11ης Σεπτεμβρίου στην έννοια του κράτους δικαίου και τη διεθνή έννομη τάξη.

Την εκδοτική φροντίδα έχουν οι εκδόσεις Αντ. Ν. Σάκκουλα.



τιμήσουμε το φίλο που χάσαμε, μαζέψαμε ένα μικρό, συμβολικό ποσό, το οποίο προσφέρουμε στο Ταμείο Υποτροφιών του Κολλεγίου εις μνήμην Διονύση Σκιώτη και επίσης του αφιερώνουμε την επόμενη μας παράσταση.

*Η Θεατρική Ομάδα ΣΑΚΑ.*

\*\*\*  
**D**ennis Skiotis, former president of Athens College in Greece and a longtime faculty member at Harvard University was born and reared in Tianjin, China. He attended the British kindergarten there and then the Marist Brothers' School, where he mastered the English language and soccer.

When the US Marines took charge of parts of north China at the end of World War II, they were happy to meet the 9-year-old who spoke English and Chinese. They gave him a uniform, which may have sparked his interest in military history, relatives said.

With China convulsed by civil war and revolution in the late 1940s, his family returned to Greece nearly penniless, said his longtime friend and co-worker, John Trumpbour of Brighton.

He won a scholarship to Athens College in Greece and nearly 50 years later he served as president of the institution.

He had first come to the United States as a Rotary Fellow attending Bates College in Lewiston, Maine, where he starred as captain of the soccer team. He graduated from Bates with a bachelor's degree in English. In 1963 Mr. Skiotis received a master's degree in international relations from Lehigh University. He also received a doctorate in history and Middle Eastern stud-

ies in 1971 from Harvard University.

He served as associate director of Harvard's Center for Middle Eastern Studies from 1976 to 1985 and was director of undergraduate studies at Harvard's history department from 1985 to 1998.

Mr. Skiotis was an assistant professor of history at Harvard during the 1970s. From 1974 through 1976, he served a Senate appointment as head of mission to Cyprus, in which he investigated refugee and other issues surrounding Turkey's invasion of part of the island.

While serving in 2004 as dean of the American College of Greece as well as director of its Institute of Diplomacy and Global Affairs, Mr. Skiotis was a major force in US-Greek intellectual exchange.

Senator Edward M. Kennedy said in a statement: "All of us in Congress who knew him and worked with him over the years had immense respect for his vast learning and wisdom on issues in the Middle East. His counsel was especially valuable in helping our Senate Subcommittee on Refugees to deal more effectively with the humanitarian crisis resulting from the conflict between Greece and Turkey over the land of Cyprus. In a sense, we were all his students. We have lost a wonderful teacher, and we will miss him very much."

Trumpbour said Mr. Skiotis's personality and linguistic skills in both Turkish and Greek proved invaluable in collecting information from both sides of this strife-torn region.

"He was one of the most charismatic figures you'd ever want to meet," said Trumpbour. "He'd talk to a lot of people who came from war-torn countries and helped them out with their lives."

Mr. Skiotis's lectures on military history at Harvard College and the

Harvard Extension School had a large following, and several times during the 1990s he received the Dean's Letter of Commendation for Excellence in Teaching. He provided commentary on military affairs at various times for the BBC, CNN, PBS, and NPR.

## Νικηφόρος Ρώτας '48

**Κ**αλλιτέχνης πολυεπίπεδος, το συνθετικό έργο του οποίου υπήρξε ευρύτατο καλύπτοντας σχεδόν κάθε είδος μικρού ή μεγάλου οργανικού και φωνητικού συνόλου καθώς επίσης και τον χώρο της ηλεκτρονικής μουσικής. Εκτός από τα παραπάνω, ο Νικηφόρος Ρώτας διακρίθηκε ιδιαίτερα και στη σύνθεση μουσικής για το θέατρο - για το αρχαίο δράμα, μεταξύ άλλων - ενώ ασχολήθηκε επίσης με τη μουσική για τον κινηματογράφο και την τηλεόραση.

Γεννημένος το 1929 στην Αθήνα σε περιβάλλον ποιητών (πατέρας του ήταν ο Βασίλης Ρώτας), πήρε μέρος στην Εθνική Αντίσταση ως μέλος του «Θεάτρου του Βουνού». Σπούδασε σύνθεση στη Βιέννη, όπου στο πλαίσιο σχετικού διαγωνισμού βραβεύθηκε το έργο του «il cantico delle creature». Επιστρέφοντας στην Αθήνα το 1962 εργάστηκε ως υπεύθυνος για τη μουσική εκπαίδευση στον Ελληνικό Οργανισμό Ορχηστρικής Εκπαιδύσεως (μετέπειτα Κρατική Σχολή Ορχηστρικής Τέχνης). Στη διάρκεια της δεκαετίας του 1970 έδωσε σειρά μορφωτικών διαλέξεων στη ΧΕΝ Αθήνας υπό τον γενικό τίτλο «πως να ακούμε μουσική» ενώ ήταν, μεταξύ άλλων, μέλος της Εταιρείας Ελλήνων Θεατρικών Συγγραφέων και Μουσουργών καθώς και του Θεατρικού Μουσείου. Ο Νικηφόρος Ρώτας είχε επίσης διατυπώσει πρωτότυπο θεωρητικό έργο, ενώ παράλληλα ασχολήθηκε με την αρθρογραφία και έδωσε εκατοντάδες διαλέξεις.

## Μνήμη Διονύση Σκιώτη '56

**Ε**ίμαστε όλοι συγκλονισμένοι από τον ξαφνικό για μας και τόσο πρόωρο θάνατο του συναπόφοιτου Διονύση Σκιώτη '56, που ήταν Πρόεδρος του Σχολείου μέχρι πριν λίγο καιρό.

Στη νεκρολογία του η Θεατρική Ομάδα του ΣΑΚΑ δεν φιλοδοξεί να προσθέσει κάτι, πέρα από το να θυμηθεί τη συγκινητική αγάπη που έτρεφε ο Διονύσης Σκιώτης για την Ομάδα μας και το θερμό ενδιαφέρον του για κάθε τι που την αφορούσε. Όχι μόνο ως Πρόεδρος του Σχολείου, αλλά και ως απλός συναπόφοιτος, την κάθε στιγμή, προσπάθησε και βοήθησε το έργο μας. Γνήσιος θεατρόφιλος και ηθικός υποστηρικτής μας, μοιραζόταν τα ξενύχτια μας, από τις πρόβες μέχρι και τις παραστάσεις και πάντα αθόρυβα, έκανε ό,τι μπορούσε, για να λύνονται τα προβλήματά μας.

Εμείς, από τη θεατρική Ομάδα του ΣΑΚΑ, μαζί με τα θερμά μας συλλληπητήρια προς την οικογένειά του, για να

# ΟΠΟΥ ΠΕΤΡΑ ΚΑΙ ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ



Του Πάνου  
Παπαχαράλαμπος '85

**Ο Ζαννής Ψάλτης '55**, βραβεύτηκε από το βασιλικό ζεύγος της Σουηδίας, για την πολύχρονη και δημιουργική εργασία του στον τομέα των γραμμάτων ως μεταφραστής παλαιών (Μπέργκμαν, Στρίντμπεργκ κ.ά.) αλλά και αρκετών νεωτέρων θεατρικών συγγραφέων της Σουηδίας. Τα έργα του κυκλοφορούν από τις εκδόσεις Γκοβόστη.

**Ο Γεώργιος Δαλακούρας '56**, επελέγη από την κυβέρνηση ως Διοικητής του Αγίου Όρους. Πτυχιούχος της ΑΣΟΕΕ και ιδιοκτήτης πλοιοκτήτριας εταιρείας, διετέλεσε δύο φορές βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας (1974, 1977) καθώς και ευρωβουλευτής (1980).

**Ο Νικηφόρος Διαμαντούρος '61**, επανεξελέγη πανηγυρικά ως Ευρωπαίος Διαμεσολαβητής στην ψηφοφορία που διεξήχθη στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο λαμβάνοντας 564 ψήφους επί συνόλου 643. Πριν αναλάβει τα καθήκοντά του, για πρώτη φορά τον Απρίλιο του 2003, είχε διατελέσει, μεταξύ άλλων, πρώτος συνήγορος του πολίτη στην Ελλάδα, καθώς και καθηγητής Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Βασικός ρόλος του Ευρωπαίου Διαμεσολαβητή είναι να υπερασπίζεται τους πολίτες στις συναλλαγές και κυρίως τις αντιδικίες τους με τα κοινοτικά όργανα και τους θεσμούς της Ένωσης, κατ'αντιστοιχίαν των καθηκόντων των εθνικών Διαμεσολαβητών.

**Ο Βασίλης Νικολετόπουλος '63**, ανέλαβε καθήκοντα Διευθύνοντος Συμβούλου και μέλους του

ΔΣ της ΕΡΓΑ ΟΣΕ Α.Ε. (ΕΡΓΟΣΕ). Επίσης είναι Γ. Γ. του Συνδέσμου Μεταλλευτικών Επιχειρήσεων, μέλος του ΔΣ του ΕΒΕΑ και μέλος του Γενικού Συμβουλίου του ΣΕΒ. Διετέλεσε δε πρόεδρος του Ευρωπαϊκού Συνδέσμου Μεταλλευτικών Επιχειρήσεων (EUROMINES) και μέλος της Εκτελεστικής Επιτροπής της EUROMETAUX στις Βρυξέλλες.

**Ο Τάκης Μανωλίδης '66** εξελέγη αντιπρόεδρος του ΔΣ Ανατολικής Αττικής του ΣΕΓΑΣ μετά τις πρόσφατες αρχαιρεσίες.

**Ο Λάμπρος Ιωσήφ '70**, εργάζεται στην Αγροτική Τράπεζα, στην Διεύθυνση Συμβουλευτικών Υπηρεσιών. Η διεύθυνσή του είναι: Ευμένους 68, 162 32 Βύρωνα, Τηλ. 210 7523158, 210 3894169 6976 705350. E-mail: [iossif@unhcr.ch](mailto:iossif@unhcr.ch).

**Ο Κωνσταντίνος Φωστήροπουλος '76**, είναι πρόεδρος και μέτοχος του PACIFIC-LABYRINTH HEALTH CLUB, στο Φάρο Ψυχικού. Η διεύθυνσή του είναι Κοραή 3-5, 145 61 Κηφισιά και το τηλέφωνό του 210-8018888. Η διεύθυνση του Club είναι Σολωμού 4-6, Ψυχικό 154-51 και το τηλ. 210-6754444.

**Ο Δημήτρης Σωτηρόπουλος '79**, είναι επίκουρος καθηγητής Πολιτικής Επιστήμης στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Το 2001 εξέδωσε το βιβλίο «Η κορυφή του πελατεϊακού κράτους» (Εκδόσεις Ποταμός) και το 2004 επιμελήθηκε την έκδοση του βιβλίου «Η άγνωστη κοινωνία πολιτών» του ίδιου εκδότη. Η διεύθυνσή του είναι: Αργυροκάστρου 36, Τ.Κ. 157 73, Αθήνα, τηλ. 210 7489702, 210 3688903.

## WINE BOX

*Fine Wine Merchants*



Επισκεφθείτε το κατάστημά μας για μια πλούσια συλλογή εκλεκτών κρασιών από όλο τον κόσμο και των πιο εντυπωσιακών δώρων για φίλους, οικογένεια, συνεργάτες αλλά και για τον εαυτό σας.

Για να δείτε την ολοκληρωμένη συλλογή των δώρων μας επισκεφθείτε την ηλεκτρονική μας διεύθυνση [www.wine-box.gr](http://www.wine-box.gr).

Για να παραλάβετε τον κατάλόγο μας, επικοινωνήστε στα τηλέφωνα 210 3620 726 και 210 7254 710.

Νεοφίτου Βάμβα 7, 106 74 Πλ. Κολωνακίου  
τηλ: 210 36 20 726, 210 7254 710, fax: 210 72 54 711  
e-mail: [info@wine-box.gr](mailto:info@wine-box.gr), [www.wine-box.gr](http://www.wine-box.gr)

# ΟΠΟΥ ΠΕΤΡΑ ΚΑΙ ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ



Στείλτε τα νέα σας  
στη διεύθυνση:  
ΣΑΚΑ  
Κολλέγιο Τ.Θ. 65005,  
Τ.Κ. 154 10 Ψυχικό  
ή στην ηλεκτρονική  
διεύθυνση  
[saka@kapatel.gr](mailto:saka@kapatel.gr)

Όνομα: .....

Επώνυμο: ..... Τάξη: .....

Διεύθυνση: .....

.....

Κινητό Τηλέφωνο: .....

Τηλέφωνα/Fax: .....

E-mail: .....

Επάγγελμα/Θέση: .....

.....

Εταιρία: .....

Τηλέφωνα/Fax: .....

Προσωπικά νέα: .....

.....

.....

Επαγγελματικά νέα: .....

.....

.....

.....


.....

.....


.....


.....


.....

 **Ο Νίκος Βρατσάνος '81**, αρχιτέκτων, ανέλαβε υπεύθυνος από πλευράς του γραφείου μελετών Α.Ν.Τομπάζη Χ58 της αρχιτεκτονικής μελέτης για την αναβάθμιση και τον εκσυγχρονισμό του Μπενακείου κτιρίου στο Ψυχικό (σε συνεργασία με το γραφείο Χ. Μπουγαδέλλη). Η διεύθυνσή του είναι Κεχαγιά 11, 15237 Φιλοθέη, τηλ.2106800690, fax 2106-801005, και e-mail [nadou@tee.gr](mailto:nadou@tee.gr)


edu and phone numbers 205 934-4367 (work), 205613-8037 (cell), 2106824021 (Athens)


 **Ο Θεόδωρος Ζήγγας '92**, εργάζεται ως υπεύθυνος πωλήσεων διαγνωστικών προϊόντων στην Biomerieux Ελλάς. Στις 2 Νοεμβρίου 2004 απέκτησε μια πανέμορφη κόρη! Η διεύθυνσή του είναι: Φλέμιγκ 105, Μοσχάτο, τηλ. 210 9430723.

 **Ο Σταύρος Κράτσης '82**, είναι δικηγόρος με ειδίκευση στα φορολογικά-εμπορικά, εκδότης βιβλίων με τίτλο «Πρακτικά Φορολογικά Βοηθήματα» και διοργανωτής σεμιναρίων για φορολογικά θέματα. Είναι παντρεμένος με δύο παιδιά, τον Αγαπητό και τον Γιάννη. Η διεύθυνσή του είναι: Αφροδίτης 132, Π. Φάληρο, τηλ. 210 9817047, e-mail: [stavros@k-ratsis.gr](mailto:stavros@k-ratsis.gr)

 **Η Σταματίνα Βαρβιτσιώτη '94**, σπούδασε Αγγλική Φιλολογία (BA με cum laude) στο City University of New York, έλαβε στη συνέχεια υποτροφία για το Teachers College, Columbia University και κατόπιν συνέχισε στο πανεπιστήμιο Fordham (Masters of Science in Education, TESOL). Παράλληλα, εργάστηκε στα σχολεία της ομογένειας που βρίσκονται υπο την επίβλεψη της Ιεράς αρχιεπισκοπής Βορείου Αμερικής. Πλέον είναι οριστικά στην Ελλάδα και συνεργάζεται με τα φροντιστήρια Ευρογνώση καθώς και με το New York College. Η διεύθυνσή της είναι Σόλωνος 31, 10671 Αθήνα, τηλ 210363-4054, κιν. 6942058680, e-mail [tinavar75@hotmail.com](mailto:tinavar75@hotmail.com)

 **Constantine Kamaras '87**, is currently CEO of Sport.gr, a publisher, among other sites, of Sportline ([www.sport.gr](http://www.sport.gr)). He is also a member of the Business Management Council of IFRA, Vice-Chairman of IAB Europe and IAB Greece, a frequent speaker at international events on Print Media and Electronic Publishing and a columnist at TA NEA.

 **Η Δέσποινα Παναγοπούλου '96**, σπούδασε Ψυχολογία (BA) στο Smith College, Northampton, MA και στη συνέχεια απέκτησε Master in Social Work από το University of South Carolina, Columbia, S.C.. Παράλληλα εργάστηκε στον οργανισμό «N. Street Village», Washington D.C., ως συντονίστρια αγωγής ατόμων με προβλήματα εθισμού σε ναρκωτικά ή/και αλκόολ. Πλέον είναι οριστικά στην Ελλάδα ως κλινική κοινωνική λειτουργός. Η διεύθυνσή της είναι Γαβριηλίδου 11, Αθήνα 11141, τηλ 2102286767, 2102029514, e-mail [despi3@hotmail.com](mailto:despi3@hotmail.com)

 **Ο Αλέξανδρος Σίνος '87**, εξελέγη στο Δ.Σ. του Συνδέσμου Μελών Χρηματιστηρίων Αθηνών.

 **Dr John Anastasatos '89**, graduated from Brown University School of Medicine and is now an assistant Professor of Plastic and Reconstructive Surgery at University of Alabama at Birmingham certified by the American Board of Plastic Surgery. Web site [www.aestheticarchitect.com](http://www.aestheticarchitect.com), e-mail [johj.anastasatos@ccc.uab](mailto:johj.anastasatos@ccc.uab).

# Fischer

## PLEASURE IS ART

Η ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗ ΕΙΝΑΙ ΕΥΤΕΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΠΕΡΟΛΙΚΟΥ ΕΡΜΗΣ



Spot Thompson



THE GREATEST PLEASURE IN LIFE IS DOING  
WHAT PEOPLE THINK WE CANNOT DO

*Σε κάθε event που διοργανώνεται στο Grand Resort, μας  
αρέσει να ξεπερνάμε κάθε προσδοκία.*

Γιατί κάθε νέα απαίτηση, είναι κι ένα νέο στοίχημα: Από μια πολυτελή  
δεξίωση γάμου ή ένα επιστημονικό συνέδριο υψηλών προδιαγραφών,  
μέχρι ένα φαντασμαγορικό gala με εξεζητημένα σκηνικά και ιδιαίτερες  
απαιτήσεις **event service**.



one of  
*The Leading Hotels of the World*

40° χλμ., Λ. Αθηνών-Σουνίου  
190 10 Λαγονίσι

Τηλ. +30 22910 76000

Fax +30 22910 24514

[www.grandresort.gr](http://www.grandresort.gr)

e-mail: [grandresort@grandresort.gr](mailto:grandresort@grandresort.gr)